

372.893

Aa 37



MINISTERIO DE EDUCACION Y JUSTICIA  
DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION DEL ADULTO

# GUIA DE HISTORIA Y GEOGRAFIA

SEGUNDA PARTE

BUENOS AIRES

1987

372.893

Ar 37 1

INV

000768

SIG

372.893

Ar 37

3/6/89

**INTRODUCCION**

El presente desarrollo no pretende agotar el análisis de la Historia Antigua, en todas sus expresiones.

De la Antigüedad oriental se han tomado algunos elementos considerados como más destacados, hasta imprescindibles:

- Tercer Milenio: Civilizaciones Egipcia y Súmera. Su condición de civilizaciones hidráulicas. Caracteres de sus gobiernos, sociedades.
- Segundo Milenio: Imperio Babilónico. El Código de Hammurabí.
- Primer Milenio: Imperio Persa: Organización política.

Insistimos una vez más en la necesidad de operar una transformación en el dictado de estos temas.

Se propone superar el desarrollo tradicional y tomar de las civilizaciones propuestas algunos de esos elementos en los cuales detenerse brevemente.

Es evidente, que no es objetivo de esta etapa del programa el estudio exhaustivo de cada una de estas civilizaciones, sino lograr darle inteligencia al proceso histórico en general.

Unidad Nº 1 - Puntos e y f

- EJES TEMATICOS

- La cultura humana no es una sucesión de hechos fortuitos sino un continuum cuya fuente es el hombre desde sus orígenes; son los sumerios y los egipcios quienes desarrollaron las más antiguas formas de organización, las que se evidencian, entre otras manifestaciones, en la estructura política y social, en el desarrollo de los centros urbanos, en la creación de instituciones, en la producción organizada de alimentos, vestidos y herramientas; en la ordenación del comercio y de la circulación de los bienes de intercambio, además de las expresiones artísticas y de la aparición de sistemas de escritura.
- Con el estudio de las sociedades hidráulicas se descubre, un ti-

0.1325

po esencial de organización social gracias a la cual el excedente agrícola, fruto del progreso tecnológico, pudo ser cosechado, almacenado y distribuido. Esta estructura social fue capaz de organizar la fuerza de trabajo necesaria para la construcción de edificios públicos, murallas, sistemas de irrigación, etc.

La élite gobernante debe poseer el suficiente poder político -reforzado por una ideología, generalmente de carácter religioso- para asegurar la entrega regular y periódica por parte del campesinado, de una parte sustancial de la producción agrícola con destino al sostenimiento de los moradores de la ciudad.

- El excedente agrícola se obtiene a través de la utilización de los siguientes recursos:

- Fuerza de trabajo
  - Técnicas de irrigación
- } recursos humanos
- Suelos aluviales fértiles → recurso natural

La necesidad progresiva de otros recursos, extraños al lugar, impulsa los intercambios comerciales sobre áreas cada vez más amplias al mismo tiempo el surgimiento de nuevos núcleos urbanos y áreas con redes que los vinculan, manifiestan la configuración espacial de un sistema social.

- La ciudad enseña al hombre, decía Simónides y en esa expresión podemos resumir la importante herencia dejada por la civilización griega.

Las polis griegas, se debatieron entre la hegemonía y la autonomía hasta su decadencia final.

Sin caer en razonamientos extremos -la adulación exagerada del siglo XIX o la crítica anacrónica a su base esclavista- podemos afirmar que los griegos nos legaron un nuevo lenguaje político, basado en la igualdad entre los ciudadanos, el respeto a la ley, la admiración por la palabra y la razón, el logos.

- Sin duda es el derecho la obra más importante y perenne que heredamos de los romanos, al punto que sigue influyendo en Occidente aún en nuestros días.

Es por la permanencia del derecho romano en nuestra legislación que podemos afirmar la presencia de aquella civilización entre nosotros, en la actualidad.

## 1. MIL QUINIENTOS AÑOS DE INVENCIONES

"Dijimos antes de nuestra propia especie de la familia humana -el Homo Sapiens- ha existido por lo menos durante 100.000 años. Imaginémonos que un día de veinticuatro horas representa esos centenares de siglos.

Utilizando esta escala de tiempo, el hombre fue un cazador nómada durante veintitrés horas y media (desde la media noche hasta las once y media de la siguiente noche). Aproximadamente a las 11.30 p. m. (esto es, hacia el año 10.000 a.C.), en una pequeña extensión de la superficie de la tierra, unos cuantos miembros de la familia humana comenzaron a cultivar parte de lo que comían y a obtener lo demás por medio de la caza. Y desde las 11.45 p.m. a la media noche -apenas quince minutos de nuestras veinticuatro horas- logró civilizarse.

Pero todavía más notable es el hecho de que durante un breve período de tiempo aproximadamente 1.500 años -representados por cuatro minutos de nuestra escala de veinticuatro horas- nuestros antepasados

- inventaron la rueda y el transporte con ruedas;
- aprendieron a fabricar telas;
- hicieron barcos para navegar;
- descubrieron el uso del metal;
- aprendieron a calcular por medio de números;
- inventaron la escritura;
- aprendieron a poner en cultivo y bajo riego artificial, superficies de tierra;
- aprendieron a construir no sólo casas sino, templos grandes;
- crearon las primeras ciudades.

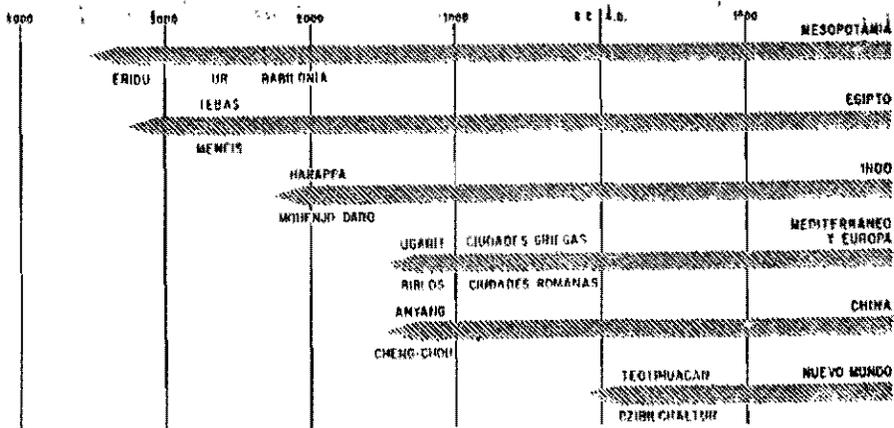
Se considera que este período transcurrió entre 4.500 y 3.000 a. C. Estas fechas son aproximadas, pero por lo que han descubierto hasta ahora los arqueólogos, parece razonablemente cierto que este milenio fue más productivo en lo que toca a ideas e invenciones que cualquier otro anterior al nuestro. Y uno de los dos lugares en los que estas realizaciones se aplicaron para crear la civilización fue la Tierra de los Dos Ríos. El otro fue Egipto que es muy significativo también, ya que tuvo su asiento en un fértil valle fluvial". (Cottrel, Leonard. -- Mesopotamia. -- México: Joaquín Mórtiz, 1978)

## 2. CIVILIZACIONES DE LA ANTIGUEDAD (Cuadro)

(\*) Ver hoja 5'

Se ha incluido Grecia y Roma para que el alumno tenga una visión sincrónica de la antigüedad, y no con la pretensión de desarrollar alguno de sus aspectos lo que podrá hacer el docente en forma separada, utilizando incluso algunos textos que se acompañan en la presente selección. (Ver Cuadro).

## 3. CIVILIZACIONES DE LA ANTIGUEDAD (Gráfico)



El proceso de la evolución humana empieza con las primeras ciudades de la Mesopotamia; a estas, le siguen las del Valle del Nilo; más tarde surgen las del Indo y las de la región oriental del Mediterráneo; y al final aparecen las de China.



CIVILIZACIONES DE LA ANTIGUEDAD. CUADRO.

	E G I P T O	M E S O P O T A M I A		I R A N	G R E C I A	R O M A	
		S U R	C E N T R O				
TERCER MILENIO	-3000	Gobierno del clan a la monarquía centralista teocrática, hereditaria. Faraón: Dios absoluto. Organizac. en nomos. Epoca de pirámides.	SUMEROS (Amiánico) Org. en ciudades-estado. C/ ciudad un rey: ENKI, Sobrellos: LUGAL. Rey: Vicerio del Dios, No es divino. ESCRITURA: Cuneiforme.		Desde el -5000 ocupada por ELAMITAS.	Economía Rural.	Economía Rural.
	-2500	Egipto pasará por etapas de centralización (Absolutismo) y descentralización (Anarquía) política.					
	-2200		SEMITAS: Acadios.	Predominio Sumerio		Invasión Indoeuropea: HITUROS.	
SEGUNDO MILENIO	-2000			MEDOS Y PERSAS (?)			
	-1750		IMPERIO BABILONICO. HAPURABI. Código: Ley Talión. Sociedad: 1. Posee 3000 de tierras 2. No poseedotas (libres). Esclavos Economía monetaria.				
	-1500	Imperio Nuevo: expansión Imperial. Ejército permanente	DOMINACION BABILONICA. (desaparecen ciudades libres Surarias.)			ASENTAMIENTO INDOEUROPEO ITALIOTAS: Latinos/Sabinos/Umbrios/Ilirios.	
PRIMER MILENIO	-1200				Segunda Oleada de Indoeurop. DORIOS.	ETRUSCOS	
	-1000						
PRIMER MILENIO	-500	DOMINACION PERSA	DOMIN. PERSA	DOMIN. PERSA	IMPERIO PERSA CIRO: Pasadakt. DARIO: Organizador. DIVISION en provincias: 20 Satrapías. Organizaci: Rey/Vicerio Consejo/Funcionarios Provinciales.	Desarrollo de CIUDADES griegas. Colonización del Mediterraneo	-753. Fundación Legendaria de ROMA
	-300	Periodo helenístico		Alejandro Magno	PERIODO CLASICO Auge de las ciudades-estado. -GUERRAS MEDICAS-		

## II. DESARROLLO PUNTO E

### 1. Características generales de las sociedades hidráulicas

1.1. Concentración e instalación de la población en llanuras aluviales (M) donde el agua y el suelo fértil (renovado permanentemente con los aluviones depositados durante las crecidas) asegura el abastecimiento abundante de alimentos y favorece el crecimiento de la misma.

1.2. El aumento de la población demanda la práctica de una agricultura cada vez más intensiva; las tierras son cuidadosamente irrigadas mediante una red muy compleja de canales y diques.

La nueva tecnología permite el control y uso del agua superficial y subterránea, mediante un intenso y permanente trabajo social (mano de obra).

1.3. Las características ambientales de estas regiones (valles aluviales que limitan con desiertos cálidos) influyen en la valorización de la asociación tierra-agua.

1.4. La asignación del agua entre comunidades competitivas demandó la presencia de una autoridad la cual podía planificar la distribución del recurso agua en el espacio y en el tiempo.

1.5. Surgimiento de estados generalmente teocráticos y organización social con una compleja estructura de clases.

### 2. Origen y manejo del recurso agua

De las precipitaciones que recibe la superficie de los continentes, una parte se infiltra; otra, se evapora y el resto fluye. La distribución del agua entre estos tres destina-

-----  
(M) Ante la aparición de asteriscos (M), remítase al vocabulario.

ríos varía según diferentes factores: la temperatura, la ins<sub>o</sub>lación, el viento, la presencia o no de una cobertura vegetal, la pendiente del terreno, la naturaleza del suelo y del subsuelo, incluso la violencia de las precipitaciones. El agua que circula se concentra por lo general en cursos de agua y forma los grandes ríos.

En el mapa nº 1, se puede observar la localización de las sociedades hidráulicas.

La irrigación está destinada a reemplazar las ausentes o insuficientes lluvias y a permitir el cultivo de plantas que crecen normalmente en cultivos de secano (x): cereales; algodón; legumbres diversas y árboles frutales.

La cantidad de agua indispensable para la irrigación proviene esencialmente de las montañas que se elevan dentro de los paisajes áridos. Es necesaria una elevada alimentación en agua que de nacimiento a un gran río, para que el simple oasis se convierta en una extensa llanura que se prolongue más allá del pie de la montaña.

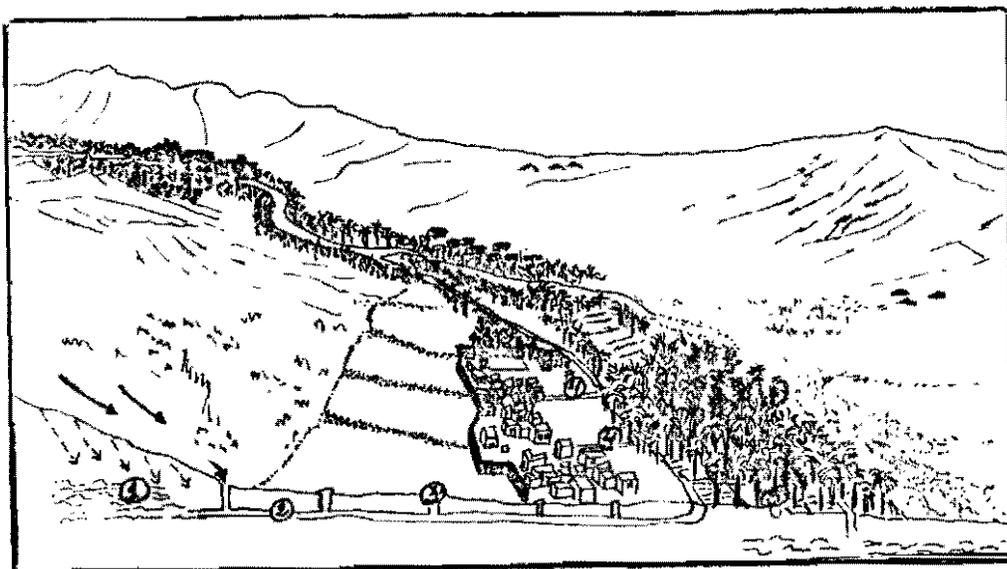
Si se compara el mapa nº 1 con un planisferio físico puede observarse la importancia del factor relieve ya que los ríos tienen sus nacientes en áreas montañosas importantes, en las cuales se produce la condensación por enfriamiento de las masas de aire húmedo. Es necesario destacar que en el caso del río Nilo, su caudal depende principalmente de las precipitaciones tropicales del Africa Central.

#### La nueva tecnología

Estas sociedades crearon ambientes ganando tierras a las marismas (x) y a los desiertos mediante el dominio del agua a través de la irrigación. Este manejo se realiza sobre:

- a) aguas subterráneas
- b) aguas superficiales

- a) Consiste en la extracción de agua de pozos (mediante un sistema de balancín (⌘) o una noria tirada por un animal); y en el trazado de tubos de drenaje subterráneo llamados foggara en Egipto; karez en Pakistán y qanats en Irán. Se abre un pozo al pie de las montañas hasta que se encuentra agua. Esta es conducida por un túnel o canal hasta la llanura.
- b) Canales que se llenan de agua en la temporada de inundaciones, cuando los ríos se desbordan.



Fuente: Lacoste, Yves & R. Ghirardi. -- Geografía General: física y humana. -- Barcelona: Oikos Tau, 1983, p. 129.

Este croquis muestra una organización del espacio en climas áridos. Representa un oasis de regadío (⌘) donde puede observarse: un área sin cultivar atravesada por un ancho valle donde crecen palmares. Este oasis aumenta sus recursos de agua utilizando el agua infiltrada en el subsuelo (1). Los habitantes del oasis han excavado galerías subterráneas (2) (foggara, qanat, karez) gracias a las cuales el agua fluye poco a poco hacia las parcelas del

palmar. Para conservar estas galerías, donde la tierra amenaza derrumbarse, se desciende por pozos (3). Hay canales (4) por donde circula el agua hacia la ciudad y entre las parcelas (5).

El siguiente texto complementa el contenido desarrollado.

"Dejando de lado los conocidos azares de la guerra, ¿por qué motivo y en tantos casos fueron abandonadas estas antiguas ciudades, /Babilonia - Nínive/ que fueron poblaciones muy grandes y magníficas?

En el Iraq la irrigación es indudablemente tan antigua como la propia población humana; en algunos casos (como ocurre todavía en la actualidad en extensas zonas) la irrigación consistía simplemente en elevar agua de los ríos, pero en otros lugares se abrieron grandes canales. Sin embargo es probable que estos primitivos canales fueran tan sólo de inundación, o sea que se llenaban de agua en la temporada de las inundaciones cuando los ríos desbordaban. En los años en que las aguas del río no alcanzaban el nivel necesario para el desbordamiento dichos canales debían de permanecer secos, lo cual debía de determinar circunstancias de hambre. En otros casos, las riadas (m) anormales debieron de provocar inundaciones desastrosas, con el abandono de tierras especialmente en los lugares donde se formaban extensiones pantanosas permanentes o semipermanentes. Además es poco dudoso que la antigua tierra de regadío de la cuenca del Tigris-Eufrates sufría de la dificultad que es la mayor preocupación de los ingenieros de riego de nuestro tiempo: la acumulación de sales en la tierra a causa de la evaporación". (Stamp, p. 209).

Por último, Childe explica que la irrigación es el método más antiguo para el cultivo de granos. Es el prototipo de

los sistemas de cultivo. En este momento de la historia, ese sistema de cultivo incluye: plantas anuales (trigo, cebada, mijo, etc.) y permanentes (árboles frutales, palmera datilera, olivo y vid), y ganadería que otorga alimento, energía y abono.

#### A título comparativo

Si bien la irrigación también se desarrolla en forma contemporánea en el valle del Hoang-Ho, China como sociedad hidráulica tiene su mayor desarrollo en una etapa posterior -a partir de la Edad Media- cuando se incorpora a la producción agrícola el área monzónica (M). Aquí el objetivo más importante de la irrigación es elevar el rendimiento del cultivo: el arroz. Con las obras de irrigación se conserva el agua de lluvia cuya pérdida se impide o retrasa. A su vez la red de canales permite que la tierra se seque.

Antiguamente el arroz no sólo constituía un alimento sino también un tributo en especie. Cuando aumentan las contribuciones requeridas por el poder a causa de los gastos de guerra, los agricultores del sur de China advierten que pueden obtener mayores ingresos con la agricultura intensiva del arroz. (El Correo de la Unesco. -- Civilizaciones del arroz. -- diciembre, 1984).

### 3. El espacio y la sociedad

#### Egipto, "don del Nilo"

"Egipto y su río están íntimamente unidos. (...)Egipto, es por así decirlo, el cuerpo; el Nilo es la arteria vital que lo atraviesa y alimenta. Sin la constante provisión de agua que el Nilo proporciona, Egipto, donde la lluvia es escasísima, no hubiera sido jamás un país fecundo y hubiese parecido más bien un valle desértico, sin vida que un verde oasis. Los depósitos de fango que deja el río proporcionan fecunda

tierra de cultivo, y las inundaciones regulares añaden lo suyo para extraer de este suelo una vida exuberante. (...)

El Nilo ha determinado la evolución de la cultura egipcia en todo lo esencial. Todos los años en la misma época rebasa sus orillas. La necesidad de regular su curso y dirigir sus aguas conforme a las utilidades humanas enseñó a los egipcios el arte de la irrigación y la ciencia auxiliar de medir las tierras, hallando también en el cielo estrellado el calendario eterno, de acuerdo con lo cual se determina la subida y la bajada de la inundación. Como las aguas borran los lindes de los campos, había que medir constantemente las parcelas y apuntarlas en libros registros. De esta suerte surgió para las clases dominantes el deber de estimular y educar en el pueblo, una conciencia viva de la santidad de la propiedad. Pero cada año producíanse nuevas discusiones, hasta que finalmente fueron dictadas leyes precisas y exactas y se invistió a una autoridad superior con la facultad sentenciadora del juez. Así el Nilo fue el creador de un sistema político ordenado. Cuando los arquitectos al servicio de los reyes o de los dioses construyeron sus edificios gigantescos, también fue el Nilo el que facilitó el acarreo del pesado material pétreo y ofreció la posibilidad de utilizar el granito de (Asuán) para construir las pirámides y los templos de Menfis, Bubastis y Tanis en el Bajo Egipto. El Nilo proporcionó a los hombres no sólo una vía por donde transportar las grandes piedras sobre armadías de madera, sino también una cómoda comunicación para los hombres mismos, que aprendieron a fabricar esos artísticos botes de remo y de vela que vemos ya en las figuras de épocas más antiguas. ¿Es pues de extrañar que desde la más remota antigüedad, fuese el Nilo objeto de adoración divina(...)?" (Steindorff, Georges. En: Historia Universal. Dirigida por W. Goetz).

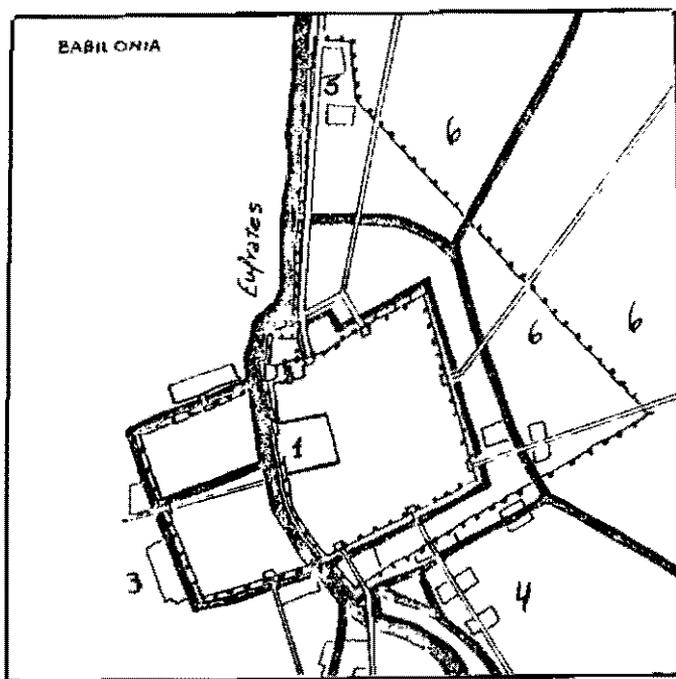
Según Childe la construcción y mantenimiento de los trabajos de irrigación a gran escala trajo como consecuencia:

- a) Consolidación de la organización socio-política.
- b) Centralización del sistema económico.
- c) Organización de un sistema de comercio.

a) Se manifiesta en el uso diferenciado del espacio urbano rural y en las instituciones sociales y políticas:

- En el espacio rural:
  - tierras de regadío
  - tierras de pastoreo
- En el espacio urbano (frecuentemente limitado por murallas):
  - templos
  - palacios
  - viviendas
  - graneros
  - construcciones monumentales

#### Plano urbano de Babilonia



- canales
- - - caminos
- ▬▬▬ muralla
- ⚡ ziggurat
- 1 - Esagila y casa sagrada
- 2 - Palacio de Nabuodonosor
- 3 - cementerio
- 4 - suburbios
- 5 - Palacio de verano de Nabuodonosor
- 6 - área rural

Fuente: Historia Universal Ilustrada. Atlas Histórico. Noguera. Bs. As., 1974, p. 9.

Este uso del espacio sugiere una especialización en las tareas, es decir, una división del trabajo:

- productores primarios: - agricultores
  - pastores;
- productores secundarios: - hilanderos
  - tejedores
  - carpinteros
  - albañiles
  - metalúrgicos, etc.;
- productores terciarios: - sacerdotes
  - funcionarios de gobierno
  - soldados, etc.

Estos nuevos actores sociales -tanto libres como esclavos- surgen como consecuencia del excedente agrícola producido por el nuevo sistema de cultivo y muestran una nueva organización social con una compleja estructura de clases no productora de bienes y, coronando el proceso, el surgimiento del Estado: un puñado de ciudades-estado en la Mesopotamia; y, en Egipto, el primer gran estado territorial de la Historia.

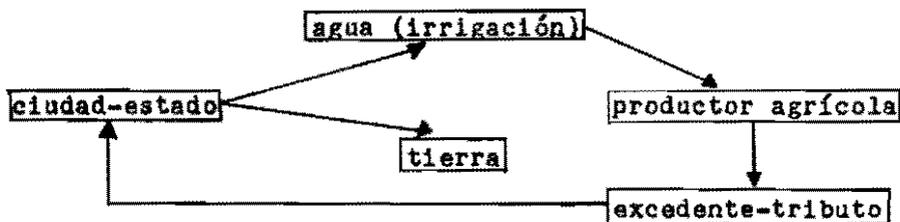
En efecto, según Angel Lapieza Elli "...el incremento de población, hecho factible por el aumento de producción de alimentos (...) y las relaciones de más estrecha vecindad llevaron la posibilidad de un juego recíproco y acelerante de división del trabajo y especialización. Esto provocó el aflojamiento de los vínculos de los grandes grupos parentales (clanes y grupos gentilicios) que, por tendencias individualistas implícitas en la "propiedad" de la tierra y de los excedentes acumulables y en las diferentes recompensas de los diversificados quehaceres y del intercambio, pierden su comunitarismo exclusivo y se desgajan en células fa

de la familia. Estas tienden a agruparse en los nuevos marcos político-territoriales, y en la defensa y promoción de sus intereses de clases profesionales." (Lapieza Elli, 1972, p. 18).

- b) R. Bartra explica que "...el potencial tecnológico (la irrigación) creado tiene tales características que sólo es utilizable a escala (regional) bajo la dirección centralizadora del Estado (personificada en el sacerdote, rey o faraón) y por lo tanto excluye la posibilidad de su uso en función de intereses familiares y privados". (Bartra, 1983, pp. 16-17).

Es decir, que la tierra se valoriza por la acción del Estado (obras de irrigación) quien recibe de la comunidad un tributo en especie que funciona como impuesto (derecho al uso del agua). Este impuesto sobre la tierra aumenta o disminuye con arreglo a las oscilaciones del producto anual del suelo.

Exige también un tributo en trabajo para las construcciones monumentales (templos, irrigación, etc.).



El régimen de tenencia de la tierra, en este período, es un tema de discusión entre los autores, ya que algunos sostienen la existencia de algún tipo de propiedad privada, mientras que otros consideran que si bien existe una posesión de hecho de las parcelas, la propiedad es del Estado.

En estas sociedades no hay sectores sociales preponderan-

tes con independencia del Estado, ya que éste tiene el poder sobre la variable dominante del sistema productivo: la irrigación. Asimismo el Estado asume muchas funciones nuevas: políticas, burocráticas y militares.

También es necesario destacar los avances científicos (sistema de pesas y medidas, geometría, medicina, alquimia, astrología, etc.) de estas civilizaciones, vinculados a los aspectos económicos. Por ejemplo: la necesidad de calcular la cantidad de simiente requerida y la renta esperada llevó al desarrollo de las medidas de superficie. "Los tres núcleos primarios de la civilización urbana (Nilo, Indo, Tigris-Eufrates) contribuyeron a la formación de la tradición científica que los griegos desarrollaron y nos transmitieron a nosotros". (Childe, 1954, p. 273).

El texto siguiente, ejemplifica lo afirmado anteriormente.

#### La Escritura: causas de su origen

"Tal vez la obra más grande realizada por Súmer hace casi cinco milenios es la creación de la escritura.

Parece que el nuevo arte se transmitió casi inmediatamente después de inventado a la segunda gran civilización de la época, la del país del Nilo.

La escritura del antiguo Súmer nació de claras necesidades técnicas: la tramitación de los negocios monopolizados de la economía exigía semejante medio auxiliar. De la simple cuenta por medio de marcas fácilmente comprensibles, se desarrolla la multiplicidad plástica de aquellos signos que aparecen en las tablillas.

Después, el escriba sumerio dio el paso decisivo del valor significativo al valor fonético, despojando al sonido de su significado primitivo, utilizando su signo también para otras palabras homófonas y empleándolo finalmente, como sílaba en las combinaciones de palabras.

El placer causado por la nueva habilidad aumentó hasta convertirse en una verdadera manía; todo, absolutamente todo, se dejó por escrito; los ladrillos fueron sellados con inscripciones y ni la más ínfima transacción comercial carecía de documentación.

Sólo con el desarrollo de la escritura práctica se dio la posibilidad de anotar los primeros resultados del pensamiento humano y de incrementar los conocimientos basándose en ellos.

Con ello se inició una labor didáctica que pronto se desarrolló en el prototipo de la escuela.

Si el simple escriba se conformaba con las formas sencillas de las liquidaciones del templo, el hombre perspicaz penetraba más profundamente en el reino de los números para llegar, ascendiendo por los escalones de las matemáticas, al cálculo de las estaciones del año y al movimiento de los astros.

El alto nivel al cual llegaron la matemática y la astronomía babilónicas es inconcebible sin la obra de los aritméticos sumerios." (Schmoker, H. -- El país de los números)

- c) El abastecimiento de algunas materias primas como peder<sup>n</sup>al, cobre, madera, etc., aumentó el intercambio entre las diferentes regiones: "(...) la ausencia en esas regiones de los más aptos minerales, maderas y otras sustancias valiosas (...) será un estímulo más para procurar mayores excedentes y sacrificar el cómodo estado de autoabastecimiento; el consiguiente intercambio exigirá partidas extras de excedentes para sostener los gastos de vigilancia, de transporte, etc." (Angel E. Lapienza Elli, 1972, p.17).

Según Elman R. Service, los administradores del templo tienen poder para recoger y racionar los artículos alimenticios, para el intercambio con los extraños, para el

transporte de mercaderías y para almacenar y redistribuir los productos acabados y las materias primas.

El desarrollo de la organización gubernamental hizo posible un incremento en la cantidad de intercambios de bienes a distancia, fortaleciendo la burocracia en ellos implicada.

Aunque desarrollaron un sistema de almacenamiento (silos excavados, forrados con paja, graneros de forma piramidal o cilíndrica), igualmente una sequía, granizada o plaga provocaba hambrunas, ya que no tenían un mercado mundial para compensar las deficiencias de las cosechas de una región con los excedentes de otra.

#### 4. Una comparación con el uso actual del agua: el sistema de irrigación en Mendoza;

"Los cuyanos se han acostumbrado a contemplar el grandioso espectáculo de las nieves cordilleranas, no como un elemento paisajístico que deleita el espíritu, sino como un seguro indicador del precioso líquido de que podían disponer para todo uso cuando al comienzo de la primavera se inicia la fusión de las nieves y las aguas bajan a incorporarse a los torrentes que engrosarán los grandes colectores: Río Jáchal, San Juan; Mendoza y Tunuyán, Diamante-Atuel..." ("Los Oasis Cuyanos". El país de los Argentinos. 1979, p. 458).

El siguiente esquema (ver página siguiente) ilustra este sistema de irrigación.

Las parcelas son empadronadas de acuerdo al uso que hacen del agua: uso agrícola y no agrícola. De ello depende el canon a pagar.

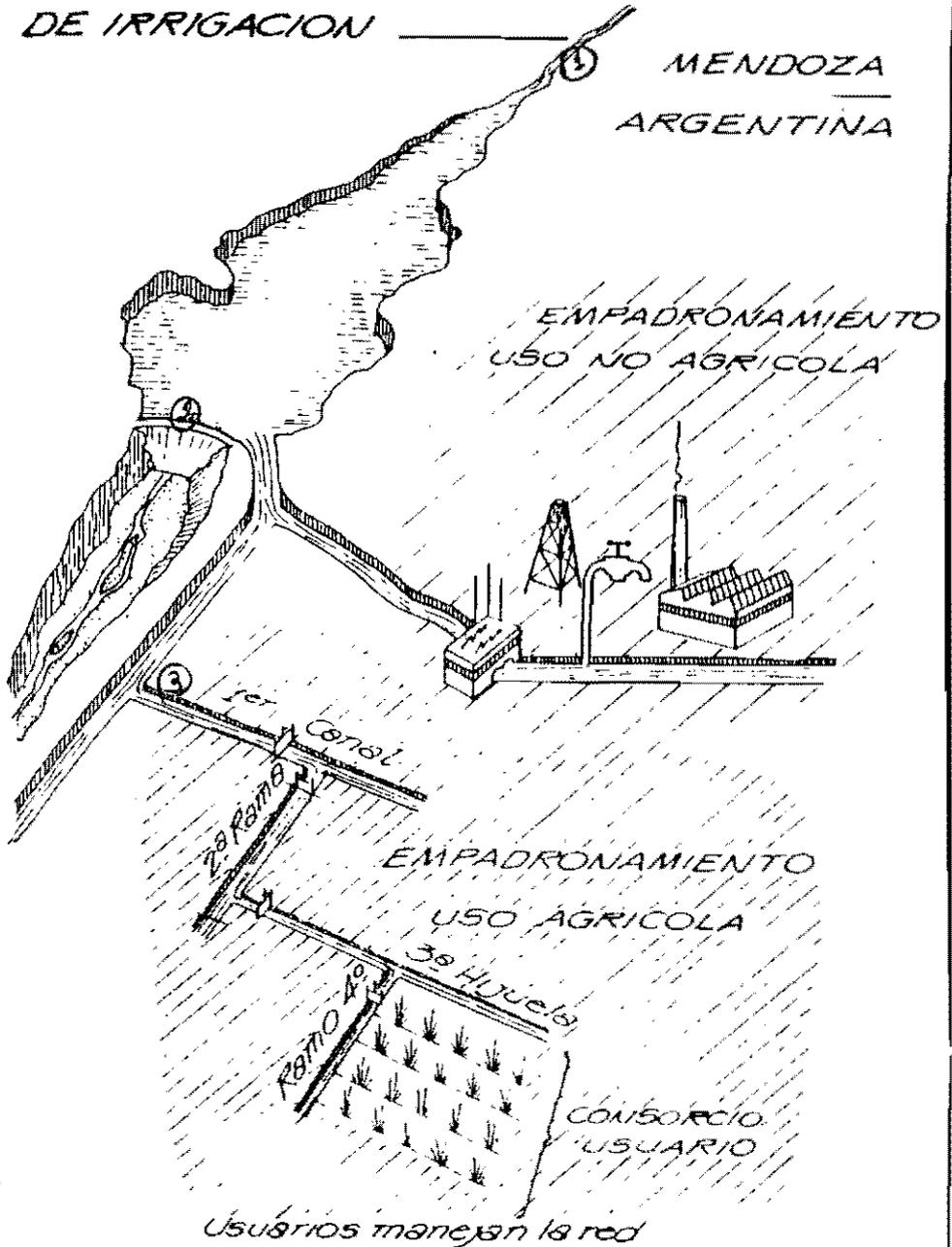
Desde el río (1) y a partir de un dique derivador (2) se constituyen los canales matriz (3).

La administración de los canales, ramas, hijuelas (n) y ra-

DEPARTAMENTO GENERAL  
DE IRRIGACION

MENDOZA  
ARGENTINA

Esquema del empadronamiento de las aguas.



**Fuente:** "El riego en la Provincia de Mendoza", a 100 años de la creación del Departamento Gral. de Irrigación 1884-1984." -- Departamento Gral. de Irrigación. Mendoza, 1984, p. 26.

mos está a cargo de los inspectores que son elegidos por vo-

tación de los regantes y entre sus iguales. Ellos confeccionan los turnos y distribuyen el agua dentro de los cauces.

Las características del uso del agua en Mendoza y en la Mesopotamia asiática se resumen en el cuadro:

	CLIMA	SISTEMA DE IRRIGACION	ADMINISTRACION DEL SISTEMA DE IRRIGACION	TENENCIA DE LA TIERRA	RELACION PRODUCTOR-ESTADO
M E S O P O T A M I A		sobre agua: - superficial: - canales - subterráneas: - qanats - pozos	ESTATAL	templo/estado algunos prop. individuales	tributo
M E N D O Z A		sobre agua: - superficial: - diques - canales - subterráneas: - pozos	MIXTA: estatal-privada	propiedad privada	cánon de riego

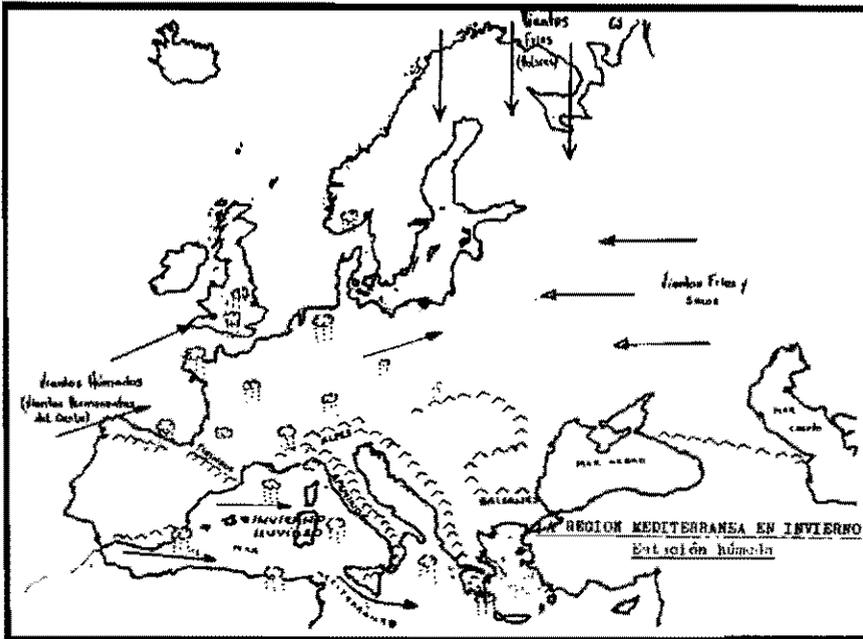
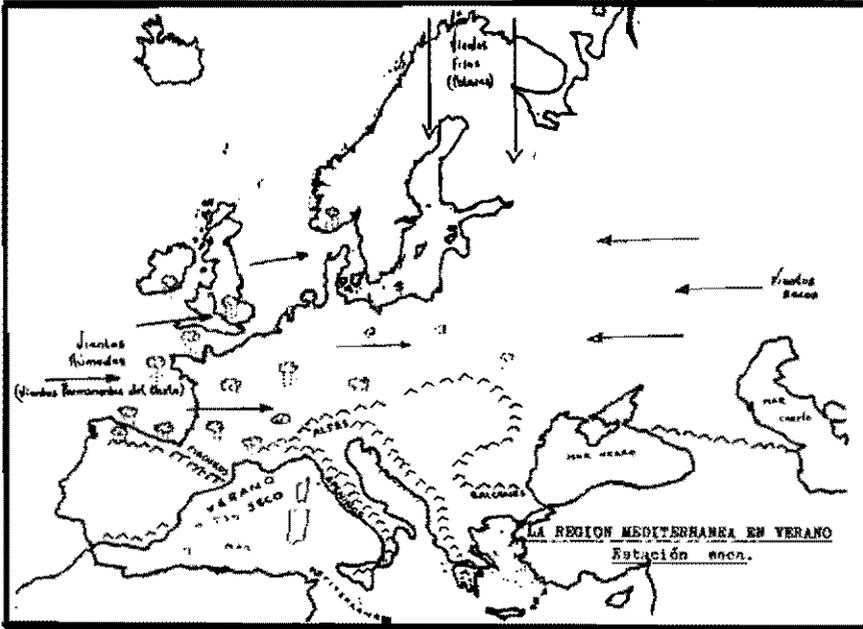
Finalmente el aspecto legal de ambos sistemas de irrigación son también susceptibles de comparación. Se pueden tomar por ejemplo algunos artículos del Código Hammurabi y otros de la Ley General de Aguas 1888, Mendoza, -vigente actualmente- que hacen referencia a las sanciones a recibir por quienes se muestren negligentes en el uso del agua:

CODIGO DE HAMMURABI	LEY GENERAL DE AGUAS 1888
Art. 53: Si uno es negligente en reforzar su dique, no ha fortificado el dique y se produce una brecha en él, y la zona se ha inundado de agua, ése restituirá el trigo que ha destruido.	Art. 167: El interesado que vigile el turno o sacara agua en los períodos que no le correspondan, pagará una multa de 20 a 100 \$ m/n., doblándose en cada reincidencia; pero en las hijuelas las regadoras podrán los interesados establecer el turno entre ellos como mejor les convenga.

CODIGO DE HAMMURABI (Cont.)	LEY GRAL.DE AGUAS 1888 (Cont.)
<p><u>Art. 54:</u> Si no puede restituir el trigo, se venderán su persona y su patrimonio por dinero y las personas de la zona a las que el agua llevó el trigo se lo repartirán.</p>	<p><u>Art. 178:</u> Las penas por infracciones o abusos en el aprovechamiento de las aguas, obstrucción de los canales, acequias o desagües y otros excesos, serán siempre pecuniarios, pudiendo solamente imponerse penas corporales cuando el reo no presente bienes para responder de las penas establecidas.</p>

### III. DESARROLLO PUNTO F

#### CIVILIZACIONES DEL MEDITERRANEO



Las más importantes culturas de la antigüedad desarrolladas en Europa, se ubicaron en la parte meridional del continente. Si bien, como en el caso de griegos y de romanos, posteriormente se expandieron ocupando otras regiones, su asentamiento original fue la faja costera y peninsular limitada por el Mar Mediterráneo al Sur y por las altas montañas

alpinas en el Norte.

Son precisamente esas montañas las que favorecen la presencia de un clima diferente al del resto de Europa, protegiendo a la

costa mediterránea de la influencia de los vientos fríos provenientes del Polo Norte y de los vientos fríos y secos que durante el invierno soplan desde el Este.

Otra destacada característica de la región es su régimen de lluvias; el verano es una estación seca, ya que los vientos húmedos del Oeste, generadores de lluvias en el resto de Europa occidental, son contenidos por los cordones montañosos; en tanto durante el invierno, los vientos húmedos del Oeste se originan más al Sur y pueden sortear la barrera montañosa y llevar el beneficio de sus lluvias a la costa Mediterránea.

Fue esta característica climática, una de las variables, que determinó el asentamiento y desarrollo de poderosas culturas, especialmente en las penínsulas Balcánica o Itálica.

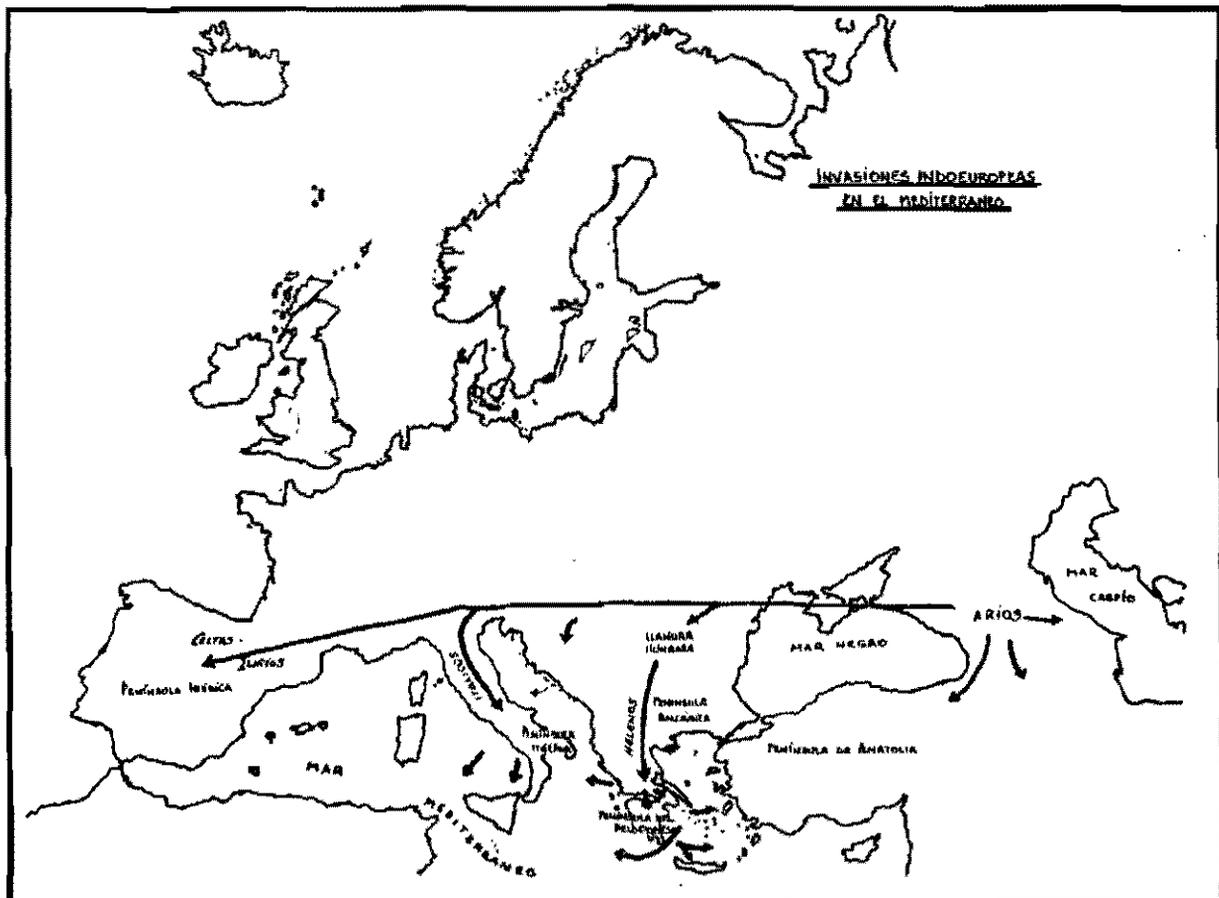
#### 1. Orígenes. Civilización greco-latina

En los comienzos de los tiempos históricos, innumerables grupos humanos migraban de un lugar a otro buscando el espacio que les permita desarrollarse; así oleadas de pueblos, de igual o distinto origen, luchaban por la ocupación y conservación de un territorio.

Lo mismo que la Mesopotamia o Anatolia, Europa fue escenario de esa lucha vital de los pueblos sedentarizados. La región meridional, sobre el Mar Mediterráneo, fue la elegida por grupos que posteriormente se destacaron claramente del resto. A la Península Balcánica llegaron, en sucesivas oleadas, los Helenos, pueblos indoeuropeos que, provenientes del Este, se habían asentado primeramente en la Llanura Húngara, para posteriormente dirigirse al Sur y penetrar en la región balcánica y en el Peloponeso, desde donde se expandieron a otras regiones. Primero fueron los aqueos, los jonios y los eolios, luego los aguerridos dorios, ellos ocuparon la actual Grecia y fueron quienes desarrollaron y expandieron la

antigua cultura griega.

La Península Itálica fue invadida por diferentes pueblos, entre ellos los etruscos, los latinos, los sabinos y los griegos; todos ellos de origen indoeuropeo y generadores, bajo la hegemonía latina, del más importante imperio de la antigüedad: el romano.



Fuente: Elaboración propia



## 2. Atenas y Esparta. Comparación

"Durante más de un siglo después de acabadas las guerras con Persia, Atenas y Esparta se disputaron la hegemonía de Grecia. Apenas pueden darse dos ciudades más dispares. Atenas, situada en el cruce de los caminos griegos, era un bullicioso centro mercantil e industrial; su principal producto agrícola, el aceite de oliva, estaba destinado casi totalmente a la exportación; su puerto del Pireo era uno de los más grandes del Mediterráneo. Esparta, ..., constituía un Estado agrícola autónomo, sin más riqueza que el hierro en barras. Atenas estaba atestada de extranjeros, gente de paso o que se había establecido allí; Esparta no acogía con buenos ojos a los extranjeros y de cuando en cuando los expulsaba de su territorio. Atenas tenía una potente marina; Esparta, un fortísimo ejército. Los atenienses hermosearon su ciudad con templos espléndidos soberbias estatuas. Esparta daba la impresión de un pueblo que hubiera crecido desordenadamente. Atenas creó un teatro grandioso (...) y fue cuna de historiadores como Tucídides y filósofos como Platón. Esparta no produjo arte ni literatura de ninguna clase, ni tomó parte de la vida intelectual de Grecia. Pero, por sobre todo, Atenas se distinguió por su espíritu progresivo, rebotante de nuevas ideas, mientras que Esparta era fuertemente conservador. Atenas inventó la democracia y Esparta se aferró a una constitución arcaizante. Se comprende que Esparta, adalid y encarnación de las ideas tradicionalistas, atrajera el interés de muchos griegos anticuados. Lo raro es que buen número de atenienses inteligentes admirasen aquel estilo de vida y comparasen halagadoramente a esta ciudad con la suya propia. La esterilidad cultural de Esparta fue consecuencia inevitable de su estructura política y social. Sus ciudadanos eran educados rígidamente desde la niñez, para una sola cosa, pa-

ra ser buenos soldados, y estos hombres, los esparciatas, constituían una exigua y selecta minoría gracias al trabajo de siervos que multiplicaban muchas veces su número, los ilotas. ...Una cosa es indudable: los esparciatas basaron su su premacía en el terror..."

"...La monarquía espartana era casi la única que quedaba en las ciudades griegas: de carácter hereditario, estaba gobernada por dos reyes de dos familias regias que gozaban de iguales prerrogativas. Los reyes habían perdido casi todo su poder dentro del país, pero seguían siendo los generales en jefe del ejército espartano y en el campo de batalla su autoridad era absoluta..."

"...Para Atenas la democracia era la igualdad . Todos los ciudadanos tenían no solo los mismos derechos ante la ley, sino igual voto decisorio en los asuntos públicos y la misma participación en el gobierno efectivo del Estado. Esto es lo que los griegos entendían por democracia. Desconfiaban de las instituciones de carácter representativo y el sistema parlamentario actual les habría parecido algo así como una aristocracia electiva. La verdadera democracia requería, a su modo de ver, que todo ciudadano pudiese asistir personalmente al debate de los asuntos tratados -y, si quería, diese su opinión-, así como emitir su voto directamente; que incluso en la administración pudiese gobernar y ser gobernado por turno."

"... (los) extranjeros recibían inmejorable trato, de acuerdo con las normas de la época. Gozaban de la plena protección de las leyes; compartían con los ciudadanos la carga de las contribuciones y el servicio militar. Su principal restricción era que no podían poseer tierras ni casas propias, sino arrendadas..."

"...La segunda clase excluida eran las mujeres. Pero mal podemos censurarlo nosotros, cuando aún no hace cincuenta años

que le hemos concedido el derecho a votar. La tercera y última clase excluida era la de los esclavos; tampoco aquí sería justo condenar a los atenienses por aceptar una institución que el mundo contemporáneo todo admitía como un hecho natural..."

"...Desde luego, los griegos tenían sus dudas sobre la conveniencia de confiar las decisiones vitales al voto mayoritario de la masa, pero los demócratas creían que las virtudes del sistema superaban a sus defectos, Primeramente tenían cierta fe (...) en la sabiduría colectiva de las masas. Como señala Aristóteles: 'Una multitud de hombres que no sean buenos considerados uno a uno pueden resultar mejores que unos pocos excelentes si aciertan a fundirse entre sí no individualmente, sino en un verdadero todo, ...Por que cada uno de los componentes tiene su pizca de virtud y de juicio, y al fundirse todos la masa se convierte, por decirlo así, en un hombre dotado de múltiples manos, pies y sentidos'..."

"...Finalmente, sostenían que si las cuestiones técnicas las conocen mejor los entendidos, los problemas políticos suelen depender de consideraciones morales..." (Jones, H. M. "Atenas y Esparta". En: Lloyd-Jones, Hugh. Los Griegos. -- Madrid: Gredos, -- Biblioteca Universitaria.

### 3. La república de los laqedemonios

"Habiéndome puesto un día a pensar que Esparta, una de las ciudades menos ricas en hombres, había sobrepasado manifiestamente a todas las de Grecia por su poder y por su fama, me pregunté con asombro cómo se había producido eso. Pero después de haber considerado las instituciones de los espartanos, dejé de asombrarme. Licurgo (es) el autor de las leyes cuyo respeto les procuró la felicidad..."

- Sobre la joven y la procreación: "...a tal fin prescribió

(Licurgo) para el sexo femenino ejercicios corporales no menos que para el otro... las jóvenes igual que los muchachos, lucharían entre ellas en velocidad y fuerza, pues estimaba que si ambos padres eran robustos, sus hijos los aventajarían..."

- Sobre la educación: "... (Licurgo) en lugar de dejar a cada uno en particular dar a sus hijos, esclavos como pedagogos (costumbre de otras polis griegas), ha encargado de gobernarlos a uno de los ciudadanos... el PEDONOMO. Le ha dado todo el poder para reunir a los niños, vigilarlos y, si el caso lo exige, castigar severamente sus negligencias. Le hace acompañar por jóvenes portadores de látigos, para infligir los castigos necesarios. Así se ve en Esparta mucho respeto unido a mucha obediencia. En lugar de reblandecer los pies de los niños con uso de calzado, Licurgo ha prescrito reforzarlos haciéndoles ir descalzos... estableció el uso de un solo tipo de vestido para todo el año, pensando que estarían así mejor dispuestos contra el frío y el calor... Con respecto a la alimentación, ha prescrito que el IRENE se contente para las comidas en común de su tropa una cantidad tal que nadie se vea saciado y pesado, sino que se acostumbre a soportar el hambre... Sin embargo, para que los niños no sientan demasiado la sensación de hambre, les ha permitido... robar (lo que les falta)... Se dirá quizá: ¿Por qué entonces, si aprueba el robo, ha querido que se proporcione castigo al ladrón que es sorprendido?... es entonces a causa de su torpeza en robar, que los esparciatas castigan a los niños sorprendidos in fraganti..."
- Sobre la adolescencia: "Cuando los niños llegan a la adolescencia, ..., (y) habiendo observado, en efecto, que una extrema arrogancia es natural a esta edad, que la insolencia es en ella habitual y que el apetito de los placeres

invade entonces las almas con mucha fuerza, ha impuesto a los adolescentes numerosos trabajos y les ha procurado numerosas ocupaciones. A todos los que se sustraieran a estas tareas, les ha infligido como castigo el de no obtener en lo sucesivo honor alguno..." ... (Por otra parte) juzgó que si lograba el empeño de los jóvenes en rivalizar su valor, conseguiría así el más alto grado de virtud..."

- Sobre la comida: "...Licurgo encontró a los esparciatas to mando, como los otros griegos, sus comidas en sus casas; habiéndose dado cuenta de que eso era una causa importante de blandura, transportó bajo los ojos de todos las comidas, que pasaron a ser comunes, pues estimaba que de esta manera no sería posible transgredir en lo más mínimo las prescripciones..., habiendo Licurgo suprimido las tabernas inútiles que hacen vacilar a la vez el cuerpo y el espíritu, ha permitido a cada uno beber según su sed, pues piensa que es así como la bebida es más inofensiva y más agradable. ¿Cómo sería posible en estas comidas comunes, por guía o por embriaguez, arruinar su propia persona o su casa?..."
- Sobre el enriquecimiento: "..., Licurgo ha prohibido a los hombres libres entregarse a una ocupación lucrativa, señalándoles que no deben considerarse como trabajos convenientes sino aquellos a los cuales deben las ciudades su libertad... En lo que toca a enriquecerse, lo ha impedido de la siguiente forma: en primer lugar ha establecido una moneda de tales dimensiones que ya sólo diez minas no podrían entrar en una casa sin saberlo los dueños y los siervos; en efecto, una cantidad semejante tendría necesidad de mucho sitio para guardarla y de un carro para transportarla. Además, el oro y la plata están confiscados..."

- Sobre la obediencia a las leyes: "...en Esparta los magistrados y las leyes son obedecidos hasta el grado máximo, ...  
 ..., son los ciudadanos encumbrados los que se muestran completamente sumisos a los magistrados; consideran honroso rebajarse ante ellos..., pues estiman que si dan ellos mismos el ejemplo de una obediencia solícita, los demás seguirán sus pasos, y este resultado es el que se ha producido."

"Si me preguntan ahora si me parece todavía que las leyes de Licurgo han permanecido intactas, no me atrevería, ¡por Zeus! a seguir sosteniéndolo con firmeza..." (Jenofonte. La República de los Lacedamonios).

#### 4. La democracia griega. Carácter

..."Mas de entre estas cosas dejaré a un lado las empresas guerreras con que adquirimos cada una de nuestras posiciones e igualmente el que hayamos rechazado valerosamente a enemigos bárbaros y griegos, pues no quiero extenderme sobre ello ante gentes que ya lo conocen; y mostraré, en cambio, lo primero, la política mediante la cual llegamos a adquirirlas, y el sistema de gobierno y la manera de ser por los cuales crecieron, y pasará después al elogio de nuestros muertos, pues creo que en la ocasión presente no es inadecuado que estas cosas sean expuestas, y es conveniente que todo este concurso de ciudadanos y extranjeros las escuche.

Tenemos un régimen de gobierno que no envidia las leyes de otras ciudades, sino que más somos ejemplo para otros que imitadores de los demás. Su nombre es democracia, por no depender el gobierno de pocos, sino de un número mayor; de acuerdo con nuestras leyes, cada cual está en situación de igualdad de derechos en las disenciones privadas, mientras que según el renombre que cada uno, a juicio de la estima-

ción pública, tiene en algún respecto, es honrado en la cosa pública, y no tanto por la clase social a que pertenece como por su mérito, ni tampoco, en caso de pobreza, si uno puede hacer cualquier beneficio a la ciudad, se le impide por la oscuridad de su fama. Y nos regimos liberalmente no sólo en lo relativo a los negocios públicos, sino también en lo que se refiere a las sospechas recíprocas sobre la vida diaria, no tomando a mal al prójimo que obre según su gusto, ni poniendo rostros llenos de reproche, que no son un castigo, pero sí penosos de ver. Y al tiempo que nos estorbamos en las relaciones privadas, no infrinjimos la ley en los asuntos públicos, más que nada por un temor respetuoso, ya que obedecemos a los que en cada ocasión desempeñan las magistraturas y a las leyes, y de entre ellas, sobre todo a las que están legisladas en beneficio de los que sufren la injusticia, y a las que por su calidad de leyes no escritas, traen una vergüenza manifiesta al que las incumple.

Y además nos hemos procurado muchos recreos del espíritu, pues tenemos juegos y sacrificios anuales y hermosas casas particulares, cosas cuyo disfrute diario aleja las preocupaciones; y a causa del gran número de habitantes de la ciudad, entran en ella las riquezas de toda la tierra, y así sucede que la utilidad que obtenemos de los bienes que se producen en nuestro país no es menos real que la que obtenemos de los demás pueblos"... (Fragmento del discurso de Pericles en loor de los muertos en el Libro II de Historia de la guerra del Peloponeso, de Tucídides. -- Madrid: Hernando, 1967.)

- Se aconseja hacer hincapié sobre las consecuencias que tuvieron las Guerras Púnicas, en la formación de la idea imperial romana.

Coinciden los autores en afirmar que cronológicamente es ese punto de ruptura entre la Roma amante de los valores

rurales de la primera República y la Roma que ciace luego, ansiosa de subordinar a otros pueblos bajo su dominación.

- Los textos siguientes pueden contribuir a rescatar estos conceptos.

##### 5. La república romana. Carácter

..."Si en un pueblo se alzan uno o muchos ricos y opulentos, muy pronto, según dicen éstos, su orgullo y pretensiones dan lugar al nacimiento de privilegios que reconocen los tímidos y débiles que se humillan ante la soberbia de los ricos. Añaden que, si el pueblo sabe conservar sus derechos, nada hay más glorioso, libre y afortunado, porque entonces es árbitro soberano de las leyes, de los juicios, de la guerra, de la paz, de las alianzas, de la vida y de la fortuna de cada cual. Este es, según aseguran, el único gobierno que merece el nombre de república, es decir, de cosa del pueblo. Y así es que muchas veces se ve al pueblo tratar de libertarse del poder de los reyes y de los patricios, mientras no hay ejemplo que un pueblo libre haya recurrido a la monarquía o al imperio y protección de los grandes. Aseguran que es injusto condenar en absoluto la causa popular con motivo de los desenfrenos de un pueblo, que nada hay más fuerte ni más inquebrantable que una república en que reúne la concordia y en la que no domina otro deseo que el de mantener la libertad y el bienestar general; en fin, que la concordia es cosa muy fácil en una sociedad en que todos tienen igual interés, mientras que de la diversidad de interés nace la discordia en todas partes. Así es que mientras ha gobernado la aristocracia no ha existido tranquilidad, encontrándose aún menos en la monarquía, que como dijo Ennio: 'no respeta sociedad ni ley'.

Puesto que la ley es el lazo de la sociedad civil y el dere-

cho que concede la ley es igual para todos, ¿qué derechos pueden existir en una sociedad cuyos miembros no son iguales?, si no se quiere establecer la igualdad de fortunas, si es imposible la de talentos, al menos debe establecerse la igualdad de derechos entre todos los individuos de una misma República..." (Cicerón, M. T. "Tratado de la República". Libro I. Obras Completas. Tomo II. Edit. Anaconda, 1946.)

## 6. El imperialismo romano

6.1. "El imperialismo, es decir la manera de pensar y actuar de un pueblo que pretende subordinar a los otros, expresa con una palabra reciente, de origen latino, una cosa muy antigua: se trata, en realidad de una creación de la Roma antigua.

El pueblo romano es el primero que desplegó su poder -impe- rium- sobre la totalidad de los pueblos organizados junto a él y que, valido de su éxito, reivindicó como una misión providencial el derecho de mandar sobre los demás. El imperio de los romanos implica la única dominación universal que nuestro mundo haya conocido, y el imperialismo de los romanos consiste en la serie discontinua de las tendencias que éstos mostraban para alcanzar, mantener y consagrar tal dominación.

(...) el imperialismo de los romanos ya había nacido en la conciencia de sus jefes cuando la segunda guerra púnica y (...) los romanos, en apariencia desinteresados, se volvieron imperialistas sin quererlo, por el orgullo de sus generales, hacia fines del siglo III antes de nuestra era.

Durante los treinta y cinco años siguientes asistimos a las manifestaciones repetidas de esta ambición negativa: bajo el pretexto de defender su seguridad los romanos afirmaron entonces sin cesar, espada en mano, la primacía la-

tente que se arrogaban en su nombre.

Desde ese momento quedó atrapada en el terrible engranaje de la conquista a toda costa. Cada país "reducido" a provincia y sometido como tal a su propiedad eminente, le abre un nuevo campo de explotación." (Carcopino, Jerome. Las etapas del Imperialismo Romano. Buenos Aires, Paidós, 1968.)

## 6.2. Roma al finalizar la segunda guerra púnica

"La larga crisis por la que Roma había atravesado a lo largo de más de quince años -en cuyo transcurso su existencia misma se había visto gravemente amenazada-, no había dejado de provocar profundas transformaciones materiales, políticas y espirituales, tanto en el seno de la ciudad como en sus relaciones con los aliados de la Confederación. Es una Roma nueva la que después de Zama aborda su nueva misión, que probablemente aún no entrevé: la conquista del mundo. Sería demasiado simplista aducir que la máquina bélica aprestada contra Aníbal se encontraba a partir de este momento sin empleo, y que los romanos, por el ímpetu adquirido, quisieron llevar cada vez más lejos sus victorias. Porque aquella terrible máquina había sido concebida y organizada con vistas a la defensa frente a un agresor que llevaba la guerra a Italia; contra un ejército formado de auxiliares, mercenarios y aventureros de todo origen, Roma había alzado en armas al pueblo romano junto con sus aliados, y no es fácil que una fuerza semejante pueda ser desviada de su primitiva misión al concluir su tarea. Sin embargo, es cierto, que en el curso de la lucha contra Aníbal, Roma había adquirido a un mismo tiempo el hábito terrible de guerrear y el no menos peligroso de vencer. Resulta fácil imaginar la exaltación que se apoderó de los ánimos, la fe

de Roma en su destino, en su invulnerabilidad, sentimientos todos que habrían de animar durante siglos la política de Roma, y que, en gran medida, permiten explicarla". (Grimal, Pierre. "La formación del Imperio Romano". En: Historia Universal. Tomo 7, Madrid, Siglo XXI, 1973.

### 7. La polis griega. Expansión territorial

Según Vidal de la Blache, del comercio, de la seguridad en el mar, de la colonización, nacen alrededor del Mediterráneo unas formas sociales que tienen su más alta expresión en la ciudad. Este desarrollo de la vida urbana depende de la vida rural.

A propósito J. Johnson explica que "...durante los siglos VIII y VII a.C., en particular, las ciudades-estado griegas, herederas de las antiguas ciudades micénicas, emprendieron la fundación de colonias en busca de nuevas tierras que cultivar, nuevos mares donde pescar y, sobre todo, nuevos mercados que conquistar. Teniendo en cuenta los medios limitados con que se contaba para el transporte en masa de productos alimenticios, y debido a la geografía física del Mediterráneo oriental, que sólo ofrecía superficies relativamente reducidas de tierras cultivables alrededor de cada ciudad-estado, el tamaño que podían alcanzar los distintos núcleos de población era todavía muy reducido; todo ello estimulaba el proceso de emigración y de colonización. (...)De este modo, las ciudades-estado griegas (...)extendieron sus áreas de influencia por todo el Mediterráneo, aliviando la presión demográfica que ahogaba a sus metrópolis. Hacia el año 500 a.C., la vida urbana se hallaba extendida desde la costa atlántica de la Península Ibérica hasta el Ganges en la India. Durante este período de colonización urbana (...)se desarrollaron las armas y las herramientas de hierro; se adoptó la

escritura alfabética; se mejoró la construcción de los barcos, a fin de que pudiesen navegar con mayor facilidad contra el viento; y se generalizó el uso de las monedas en el comercio. Las armas de hierro perfeccionadas facilitaron el proceso de colonización y las nuevas herramientas, en especial el arado de hierro, permitieron aumentar la productividad de la agricultura. Los nuevos medios de transporte y los progresos en el campo de las finanzas permitieron una expansión continua del comercio.

En algunas ciudades-estado aumentó la especialización en las manufacturas artesanas y en la producción agrícola, con lo que se incrementó el comercio a gran distancia de productos alimenticios. Las ciudades griegas se hicieron cada vez más dependientes del trigo traído por mar desde las costas de Macedonia y del mar Negro. (...)

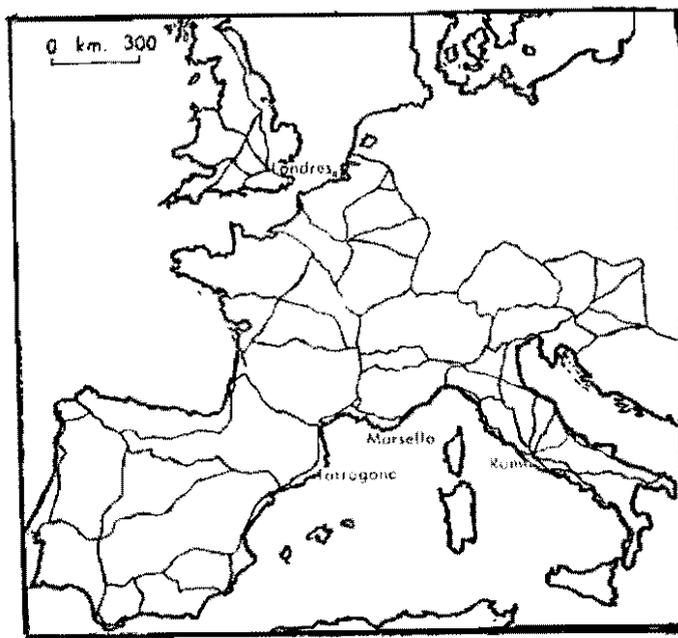
La mejora de las comunicaciones y del armamento contribuyó indirectamente a la creación de los imperios helenístico y romano; estos, a su vez, estimularon aún más el desarrollo urbano, tanto mediante el aumento del número de ciudades como por el crecimiento de ciertos núcleos, que llegaron a tener un tamaño muy superior al normal. Hacia el 330 a.C., la unificación de los griegos bajo la dirección de Alejandro de Macedonia creó una situación política nueva. Sus conquistas abrieron rápidamente gran parte del Asia occidental al comercio y a la colonización de los griegos mediante la absorción de todo el imperio persa. En consecuencia, florecieron las antiguas ciudades y se fundaron otras nuevas. (...), el proceso de especialización agrícola de las distintas regiones (continuó), lo que permitió el aumento del comercio y el crecimiento de aquellas ciudades cuya situación les permitía recurrir al transporte fluvial o marítimo". (Johnson, 1980, pp. 20-22).

Este aumento de la oferta de recursos se hace observable a

través del mapa nº 2.

Además es necesario destacar que el concepto helénico de la ciudad-estado (polis) incluye la zona rural que rodea a la ciudad y que vive a sus expensas. Según Jones, "cuando algunas ciudades griegas cortaron sus vínculos rurales; la artesanía y el comercio permitieron que las proporciones de la población urbana aumentasen y esto provocó una expansión y una colonización, hasta que todo el Mediterráneo recibió las influencias de la vida urbana". (Jones, 1975, p. 174). La ciudad-madre funda colonias trasladando el fuego sagrado, pero estas son independientes políticamente y no pagan tributo alguno a la primera; solo se unen ante el enemigo común. Por lo tanto se puede decir que la idea de civilización y por ende de ciudad se difunde desde Oriente hasta Grecia, donde conoce un nuevo florecimiento y más tarde a Roma.

#### 8. Roma. Circulación



Las grandes vías romanas de Europa

Fuente: Emrys Jones. Geografía humana. Barcelona: Labor, 1975, p. 225.

El croquis permite introducir uno de los legados romanos: la creación de una red de grandes vías, de carácter principalmente estratégico y político.

Vidal de la Blache reconoce que las rutas romanas favorecieron la propagación de la civilización -y la noción de ciudad-, desde el Mediterráneo hasta la Europa central: con la conquista marcha el comercio, el uso del vino y del grano se generalizan, se abren nuevos mercados, las culturas se propagan.

El proverbio "todos los caminos llegan a Roma" puede confirmarse con el croquis. "...la carretera era un vínculo directo que unía el corazón del imperio con sus dominios más alejados. Era una red estratégica que concedía especial importancia al origen y punto de destino y a veces apenas se dignaba tener en cuenta los pequeños detalles topográficos; era una obra de ingeniero y soldado". (Jones, 1975, p. 225).

Las vías romanas constituyen la aplicación política de una idea predominantemente comercial, explica Vidal de la Blache; son sobre todo una obra del imperialismo, un instrumento de dominación que encierra diversos y lejanos pueblos. La influencia política y comercial de las rutas se imprime topográficamente y se perpetúa sobre el plano de las ciudades que se alinean sobre ellas. Muchas sobrevivieron al Imperio Romano.

De este modo el Imperio Romano se constituye en una vasta empresa de construcción de ciudades en Europa, Africa septentrional y Asia menor. En este imperio, la administración y la defensa constituyen a menudo funciones más importantes que el comercio.

Casi todas las ciudades romanas tenían su plaza del mercado, su centro administrativo y sus templos, y las distintas clases sociales estaban diferenciadas en los diversos barrios de la ciudad.

Según Johnson, "...excepto para algunas ciudades muy destacadas, las antiguas limitaciones que frenaban la expansión urbana (equilibrio ciudad-campo) continuaban vigentes, sobre todo en el caso de poblaciones del interior, que dependían para su suministro de los alimentos producidos en sus inmediaciones". (Johnson, 1980, p. 23).

La relación territorio-recurso puede deducirse observando el mapa nº 3.

"En el siglo V, con la caída del Imperio Romano se inició la decadencia de la vida urbana. Despareció la estabilidad que proporcionaba el gobierno de Roma, decayó el comercio y las ciudades se empequeñecieron y perdieron importancia. Numerosas poblaciones del noroeste de Europa fueron abandonadas por sus habitantes; en la Europa mediterránea la vida urbana sobrevivió precariamente y muchas ciudades se convirtieron de nuevo en focos de pequeños estados urbanos. Solamente en el Mediterráneo oriental, en el Imperio Bizantino, conservó la vida urbana sus antiguas características. En aquel residuo oriental del imperio romano las ciudades mayores como Bizancio y Alejandría, continuaron viviendo, aunque no tan florecientes como antes". (Johnson, 1980, p. 25.).

Esto pone en evidencia la importancia de la relación sistema social-configuración espacial (en tanto ciudades y áreas con redes -vías- que los vinculan). Caído el imperio, los flujos (vías) comerciales, militares, etc., se aflojan y con ellos los centros urbanos que alimentaban.

**LECTURA DE MAPAS**

A continuación se sugieren algunos temas para la interpretación de los mapas.

**Mapa nº 1**

Localización de las Sociedades hidráulicas. Relación con la hidrografía y el clima:

- 1) La información de este mapa sobre clima e hidrografía puede ser ampliada en cualquier manual de geografía física general.
- 2) El alumno puede buscar en un planisferio físico el nombre de los ríos y de las áreas montañosas donde estos nacen.
- 3) Las sociedades se desarrollan en zona árida; los ríos recorren más de una zona climática.

**Mapa nº 2: Economía de la época helenística**

- 1) Obsérvese: Diferentes regiones ofrecen diferentes recursos. En algunos casos se da una especialización, por ejemplo: el vidrio en Egipto donde hay abundancia de sílice (arena), arroz y algodón desde zonas más húmedas.
- 2) Los productos que circulan son tanto materias primas como productos elaborados (en este rubro se destaca Egipto).
- 3) Otros elementos a destacar: importancia de la moneda y el tráfico de esclavos.

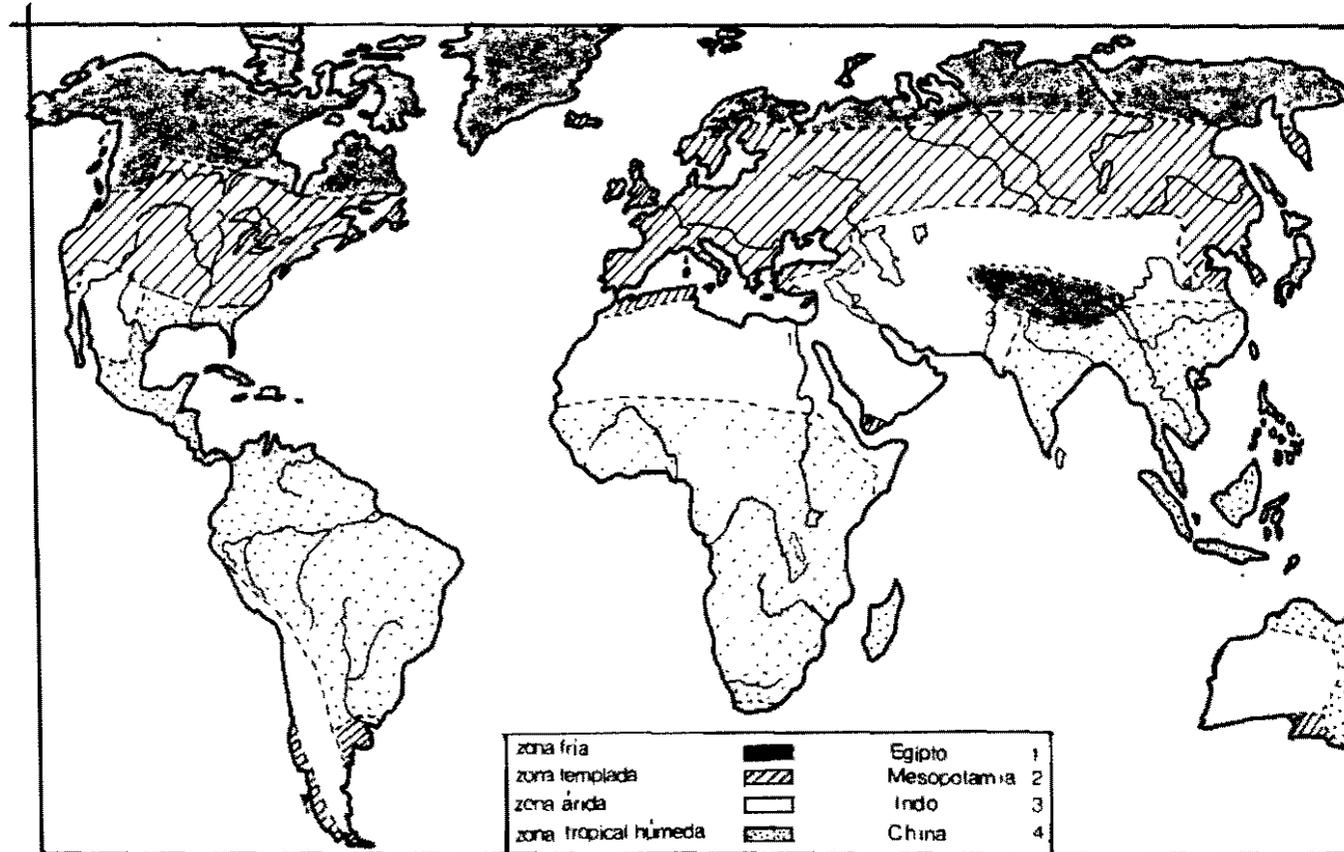
**Mapa nº 3: Economía del Imperio Romano**

- 1) "El imperio Romano es el mejor ejemplo de una zona geográfica bastante grande para autoabastecerse por entero, dotada de una cultura común y de unidad política /.../ Pero el Imperio aunque se bastaba a sí mismo no era un sistema económico cerrado". (Gordon Childe, 1956, pp. 279-282).
- 2) Si se compara con el mapa del mundo helénico puede observarse:
  - gran aumento de productos para la circulación;
  - mayor expansión territorial;
  - nuevas áreas productoras de bienes industriales, especialmente en el valle del Rodano (actual Francia) y en la Renania (actual Alemania); también Egipto y Asia Menor.
- 3) Elementos que se destacan:

- **Mano de obra esclava:** "En las alfarerías de Arretium antes del año 25 d.C. de 132 trabajadores conocidos, 123 eran esclavos" (Childe, 1956, p. 290).
- **Hierro:** "El hierro barato /se lo encuentra en muchos lugares/ democratizó la agricultura, la industria y también la guerra. Cualquier campesino podía disponer de un hacha de hierro para desbrozar un terreno virgen en su provecho y arados de hierro con los que les abría el suelo pedregoso. El artesano común podía ser dueño de un juego de herramientas de metal que lo independizaba..." (G. Childe, 1956, p. 194).
- **Plomo:** Se utilizaba para cañerías. "Todas las ciudades romanas a semejanza de las Polis helenísticas, disfrutaban de las comodidades aportadas por un servicio de aguas corrientes..." (G. Childe, 1956, p. 280).

**Mapa nº 4:** Economía del Mundo Antiguo. Circulación general

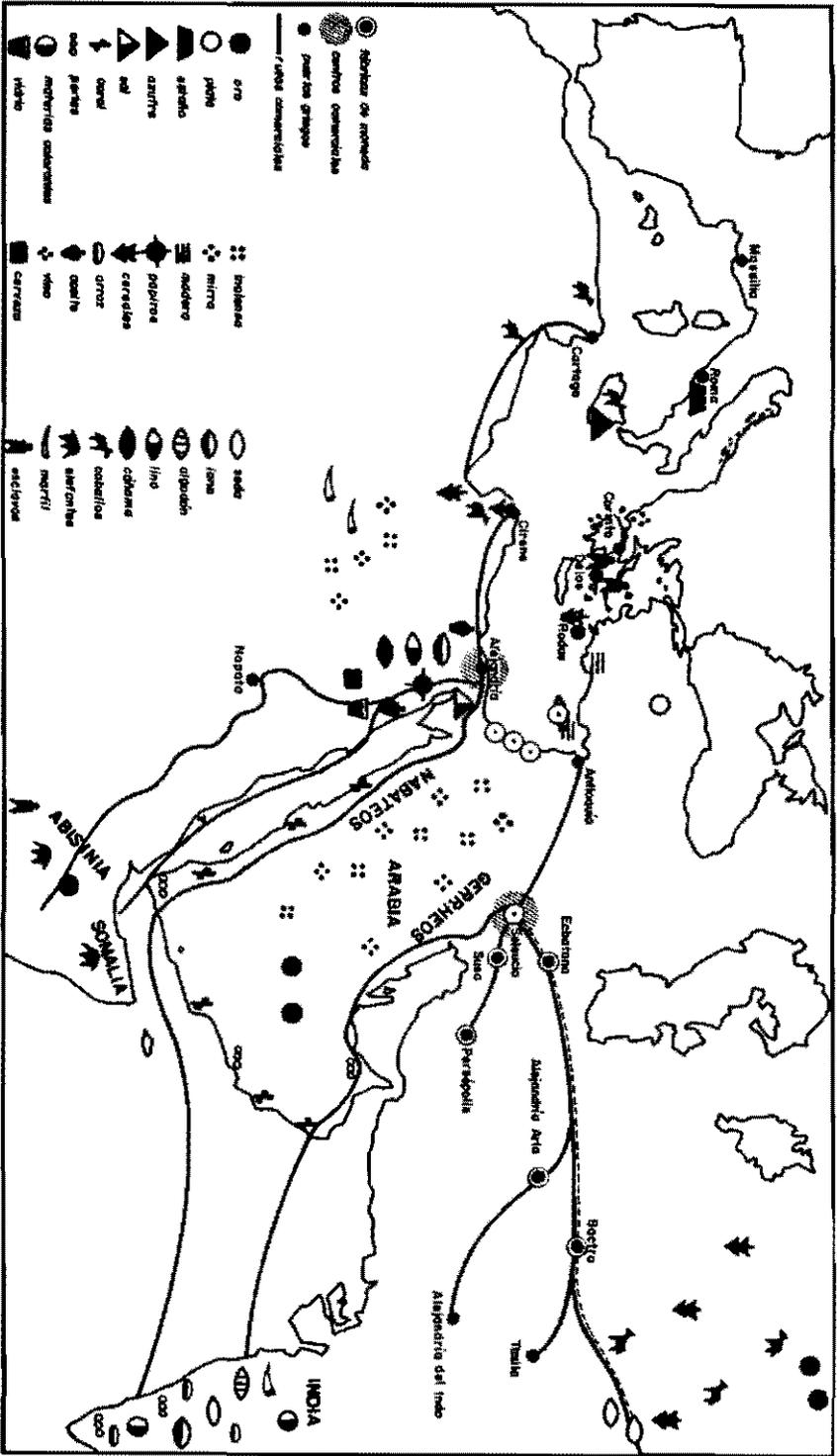
- "El monzón del sudoeste ofrecía en agosto no sólo la fuerza motriz para la travesía, sino también una guía tan precisa como una brújula, aún desconocida entonces. En enero el monzón del noroeste aseguraba el viaje de regreso... Aprovechando los monzones las 2.760 millas de distancia desde Berenice podían ser cubiertas en menos de seis meses; el viaje de regreso podía cumplirse en noventa días". (Childe, 1956, pp. 282-283).
- "Debido a las limitaciones del transporte y a la estructura de las sociedades del Medio y Lejano Oriente /las importaciones /del Imperio/ no podían ser pagadas con los productos de las manufacturas elaboradas en serie o con los de la agricultura. /.../el saldo comercial entre Roma y la India era adverso, y el déficit se cubría exportando moneda acuñada /.../ se ha calculado que en el siglo IV d.C. dos terceras partes de las existencias en oro y la mitad de la plata del Imperio habían cruzado las fronteras principalmente hacia el este." (G. Childe, 1956, p. 283).



MAPA N-1

Localización de las sociedades hidráulicas. Relación con el clima y la hidrografía

Fuente: Lacoste-Ghirardi; Geografía General física y humana;  
Barcelona. Oikos-Tau, 1963



Fuente: Kinder, K., W. Hagemann: Atlas Histórico Mundial  
 Arno, Madrid 1978, p. 70.

Mapa Nº 2  
 Economía de la Época Helenística





**VOCABULARIO**

- **Balancín:** barra que puede moverse alrededor de un eje y se emplea para transformar un movimiento alternativo rectilíneo en otro circular continuo.
  
- **Cultivos de regadío:** los que además del agua de las precipitaciones reciben un suplemento mediante riegos, que posibilita el cultivo de plantas en un clima que sin él sería excesivamente árido.
  
- **Cultivos de secano:** en países de clima mediterráneo, forma tradicional de cultivo que no utiliza otra agua que la que procede de las precipitaciones pluviales. Normalmente exige: un laboreo intenso con el fin de airear el suelo, barbechos muy limpios, reponer la humedad durante el descanso de la vegetación, combinar alternativamente cosechas de plantas esquilmanes (que absorben minerales) -como cereales- con otras que fijan nitrógeno -como las leguminosas- y, finalmente, hay que dejar que pascen el ganado para que fertilice el terreno al aprovechar los rastros. Aunque el cultivo de secano tiende a desaparecer en las áreas con posibilidad de regadío, sigue extendiéndose en zonas amplias con agricultura extensiva muy mecanizada.
  
- **Hijuelas:** canal subordinado a otro principal.
  
- **Marisma:** terreno bajo y pantanoso que se inunda por las aguas del mar.
  
- **Monzón:** término que deriva de la palabra árabe "mawsim" que significa "estación". Identifica el viento constante que sopla en verano de mar a tierra (monzón de verano), y en invierno, de tierra a mar (monzón de invierno), especialmente intenso en Asia oriental y el norte del océano Índico. Tiene su origen en la diferencia de temperaturas de las masas de tierra y agua. El monzón húmedo de verano, que procede del mar, trae precipitaciones (monzón lluvioso), intensificadas más aún por el efecto de retención de las altas cordilleras. El de invierno es un viento de tierra, frío y seco.
  
- **Riadas:** avenida; súbito aumento del nivel del agua que desciende por una corriente, resultado de un fuerte temporal de lluvias en la cuenca superior, o de la fusión de la nieve que sigue a un rápido aumento de la temperatura.

**Fuentes:** Monkhouse, F. J., Diccionario de términos geográficos.  
Barcelona: Oikos-Tau, 1978.

Diccionarios Riuduerro; Geografía. -- Madrid: Riuduerro,  
1974.

**BIBLIOGRAFIA**

- Carcopino, Jerome. Las etapas del Imperialismo romano. -- Buenos Aires: Paidós, 1968.
- Cottrel, Leonard. Mesopotamia. -- México: Joaquín Mortiz, 1978.
- Childe, Gordon V. El origen de las civilizaciones. México: Fondo de Cultura Económica, 1954.
- \_\_\_\_\_, ¿qué sucedió en la historia? -- Buenos Aires: Leviatán, 1960.
- Chiozza, Elena (directora). "Los oasis cuyanos". En: El país de los argentinos. -- Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1979.
- Historia Universal Ilustrada: Atlas Histórico. -- Buenos Aires: No guer, 1974.
- Johnson, James H. Geografía Urbana. -- Barcelona: Oikos-Tau, 1980.
- Jones, Eury. Geografía Humana. -- Barcelona: Labor, 1975.
- Kinder, H. y W. Hilgemann. Atlas histórico mundial. -- Madrid: Ist mo, 1979.
- Kramer, Samuel Noah. La historia empieza en Súmer. -- Barcelona: Aymá, 1956.
- Lacoste, Yves y R. Ghirardi. Geografía General física y humana. -- Barcelona: Oikos-Tau, 1983.
- Lapieza Elli, Angel E. "Del Paleolítico a la Revolución Urbana". En: Temas de Historia de la Civilización y de las Instituciones. -- Buenos Aires: Cooperadora de Derecho y Ciencias Sociales, 1972.
- Service, Elman R. Los orígenes del Estado y de la civilización. -- Madrid: Alianza, 1975.
- Schmökel, Hartmut. El país de los Sumeros. -- Buenos Aires: Eudeba, 1972.
- Scientific American. La ciudad. -- Madrid: Alianza, 1979.
- Vernant, Jean Pierre. Los orígenes del pensamiento griego. -- Buenos Aires: Eudeba, 1976.
- Vidal de la Blache. Principes de géographie humaine. Publiés d'apres les manuscrits de l'auteur par Emmanuel de Martonne. -- Paris: Armand Colin, 1922.
- \_\_\_\_\_ Atlas Général. -- Paris: Armand Colin, 1924, p. 18.

Impreso en los Talleres Gráficos del Ministerio  
de Educación y Justicia, Directorio 1781,  
Buenos Aires, República Argentina.