743.68 2 13482

MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION

DIRECCION MACIONAL DE EDUCACION AGRICOLA

PLANEAL IENTO

CUADERNILLO DIDACTICO Nº 2

Por las Profs.

SILVIA PONZO DE GIL MARIA ELENA SCHLAVI SUSANA PISKORZ DE FONTUNATO

16372



PLANEAMIENTO
LIB 2

1

La labor docente debe implicar una tarea metódica orien tada por propósitos definidos. Cuando dicha labor es dispersa y / desordenada, improvisada, sin objetivos claros y precisos se torna en una acción sin resultados fructíferos.-

Prevenir, calcular, prever, o sea <u>planear</u> son etapas / del quehacer educativo que un buen docente no puede ni debe cludir.-

Como dijera el Profesor Juan A. Bautista "Damos al planeamiento la categoría de un <u>imperativo categórico</u> que cada prof<u>e</u> sor debe imponerse con el fin de que se constituya en un instrumento de trabajo estrictamente personal".-

El planeamiento se constituye en una guía segura hacia las metas propuestas dado que nos obliga a traducir en términos / precisos los diversos componentes del proceso enseñanza-aprendiza je.-

En tal sentido un planeamiento bien elaborado:

- Fija los <u>objetivos</u> de la asignatura.-
- Calcula la gradación cronológica de las clases.-
- Estructura el contenido programático en <u>unidades di-</u> <u>dácticas</u>.-
- Enumera los materiales didácticos quo se emplearán .-
- Establece las técnicas de conducción del aprendizaje que se desarrollarán.-
- Puntualiza los recursos bibliográficos.-

DE DOUBLETTACIÓN E IN-DEMACIÓN EDUCATIVA Av. Eduardo Madero 235-14 Piso - Suenos Aires - Rep. Argentine PLANEAMIENTO ANUAL

PLANEA TENTO ANUAL DE ASIGNATURAS

El plan anual consiste en la previsión global de todas / las actividades que el profesor y los alumnos realizarán durante / el período lectivo.-

Se caracteriza por la descripción general, distribución y cronometraje de la tarea prevista para el año.-

El planeamiento anual permitirá al profesor, aprovechar al máximo el tiempo disponible, con un ritmo apropiado, ni muy / lento, ni muy acelerado. (o sea que no llegará a fin de año con / sólo medio programa estudiado).-

Se tratará de establecer una buena relación con la misma asignatura de los años anteriores y con otras disciplinas, para obtener un verdadero proceso dinámico, contínuo de enseñanza-a prendizaje, ya que es necesario considerar los contenidos de una asignatura como algo no tatalmente recortado y aislado de la realidad, sino como partes interrelacionadas de la misma. Por supues to se deberá establecer la correspondencia entre los temas que de sarrollan por separado los aspectos teóricos y los prácticos.-

El planeamiento anual se estructurará teniendo en cuenta una serie de elementos. Entre ellos:

- objetivos de la asignatura acordes con los del Plan / de Estudios del Ciclo correspondiente.-
- horas disponibles para el desarrollo de dicha asignatura.-
- programa de la materia.-
- el medio en el cual se va a trabajar (condiciones físicas del establecimiento, aspectos sociales y psicológicos de los alumnos).-
- las asignaturas de los años anteriores y posteriores al que se va a desarrollar.-

- materiales auxiliares (existentes en la escuela o que se pueden obtener).-
- actividades para motivar el proceso de aprendizaje. / Trabajos para desarrollar el curso, ampliarlo y evaluarlo.-
- actividades extraclase que puedan articularse con la disciplina.-
- bibliografía e información.-

Partes del planeamiento anual

Para que sea realmente un ordenamiento útil, todo planeamiento anual debe incluir las siguientes partes:

- 1) <u>Encabezamiento</u>: se harán constar el nombre del est<u>a</u> blecimiento, ciclo, año, asignatura, profesor, horario.-
- 2) <u>Cálculo del tiempo</u>: para poder planificar el profesor debe calcular lo más aproximadamente que pueda el tiempo real de que dispone para desarrollar los temas durante el año.-

A tal fin se contarán los días que tendrá clase, tenien do en cuenta feriados, vacaciones, revisiones (bimestrales, cuatrimestrales, etc. según lo establezca el Régimen de Calificaciones) A esta cantidad se deberá descontar un 15 % para cubrir imprevistos. El resultado será la cantidad real de clases con que / cuente al cual deberá ajustarse para distribuir los contenidos.-

3) Objetivos: se enunciarán para poner en claro para qué se desarrolla la asignatura. Este es el primer paso imprescindible de todo planeamiento. Un profesor dará mayor o menor énfasis a un tema, o usará tal o cual método de trabajo y mostrará un determina do medio auxiliar, según los objetivos que se proponga lograr. El establecer los objetivos de una asignatura no es un mero formalismo, es el punto de partida de la tarea docente, sin la cual no se / puede seguir adelante.

En este momento muchos profesores dirán: "pero yo hace 10 años que doy esta materia y nunca establecí sus objetivos" Es necesario reflexionar mejor sobre esta frase dada tan a la ligera. Es totalmente cierto que yo nunca pensé en los objetivos de la asignatura que enseño? Yo soy profesor de Historia (o de cualquier otra materia) y vengo a enseñar porque me agrada mi especia lidad o vengo exclusivamente para cobrar un sueldo? Si la respues ta es la primera, para qué enseño? Tan sólo para demostrar que yo sé mucha Historia, o para transmitir mis conocimientos, para entusiasmar a mis alumnos en el estudio de esta asignatura, para / que comprendan los procesos históricos, para que conozcan las etapas históricas que determinan los sucesos actuales?.-

Si este profesor pensó que él dictaba su asignatura con el propósito de lograr alguna de esas proposiciones, en realidad / en forma no manifiesta estaba pensando en los objetivos de su asig natura, sin redactarlos. Pero en el fondo los tuvo en cuenta para el desarrollo de sus clases.-

Los objetivos específicos de la asignatura deberán ser / redactados en forma clara, precisa. Es conveniente que no sean demasiados, para estar seguros de que realmente se alcanzarán.-

Además los objetivos se redactarán en términos de conduc ta a alcanzar por los alumnos: conocimientos, comprensión, habilidades, destrezas, hábitos, actitudes.-

Por qué los objetivos deben ser redactados en términos / de conducta? Porque sólo las conductas manifiestas pueden ser evaluables, es decir, que a través de las conductas alcanzadas por / los estudiantes, el docente podrá:

- 1º) Saber en qué grado se alcanzaron los objetivos propuestos (evaluación).-
 - 2º) Ajustar las actividades en función de los logros.

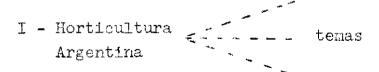
Ejemplo:

Lograr que los alumnos adquieran:

- Conocimientos básicos de herticultura,
- Habilidad para conducir actividades hortícolas.
- Conceimientos básicos sobre la metodología de los cos tos agropecuarios.
- Hábitos laborales: a) planeamiento de la tarea a realizar.
 - b) cuidado de las herramientas y / maguinarias.
 - c) higiene y seguridad en el manejo de las herramientas y máquinas:
- Destreza en el manejo de herramientas y maquinarias / propias para la horticultura.
- 4) <u>Unidades didácticas</u>: una vez explicitados los objetivos, determinaremos, qué medios o sea qué contenidos nos serán de utilidad para el logro de esos objetivos.-

Así tomando como base el programa de la asignatura, / procederemos a "depurar y reorganizar el contenido del programa", reagrupando los tópicos de la asignatura en <u>unidades más comprensivas y significativas</u>, dándole a cada una la designación genérica que mejor la caracterice para los fines del aprendizaje.-

EJEMPLO



II - La huerta, carac terísticas gene- _ _ _ _ temas rales temas

Una vez reorganizado el programa en unidades didácticas, se las dividirá en temas y distribuirá sobre el calendario de clases (gradación cronológica), teniendo en cuenta:

- a) su importancia.
- b) su mayor extensión.
- c) el grado de dificultad que cada unidad presentará a los alumnos.
- 5) <u>Actividades</u>: Se establecerán entonces, las activid<u>a</u> des a través de las cuales se desarrollará cada unidad para lograr los objetivos propuestos.-

Estas actividades comprenden las realizadas por el docente y las que corresponden a los alumnos.-

a) Actividades del docente

Se especificarán los procedimientos didácticos que se emplearán para desarrollar las unidades.

Este esquema será provisional puesto que se especificará y variará a lo largo del desarrollo de las / clases.-

Conviene dedicar a estas actividades más o menos el 25 % del tiempo, dado que el resto se destinará a / la coordinación de las actividades de los alumnos, diagnóstico, rectificación, evaluación, etc.-

EJEMPLO:

- Explicación del tema
- Coordinación de las actividades de los alumnos.

b) Actividades de los alumnos

Es necesario planear actividades variadas dado que de esta forma se garantizará un efectivo aprendiza je. La variación se hará en función del contenido de cada unidad y de los recursos disponibles.— Se deberán planificar las actividades escolares como las extra-escolares relacionadas con la asignatura.~

b-1) Actividades escolares

Consistirán en acciones tendientes a lograr los objetivos propuestos, por ejemplo:

- Confección de gráficos y mapas con datos estadís ticos.
- Interpretación de datos estadísticos de produc- / ción y consumo por especie.
- Planeamiento de la distribución de las instalacion nes de una huerta.
- Preparación del terreno con pala y rastrillo.
- Preparación del terreno con arado y rastra.
- Preparación de almácigos.
- Aplicación de fertilizantes.
- Ejecución de siembras.
- Control de plagas.
- Clasificación y acondicionamiento de la cosecha.

b-2) Actividades extra-clase

Estas actividades, llamadas también de extensión / curricular se deberán planear de modo tal que impliquen la ampliación de conocimientos ya adquiridos en clase por parte de los alumnos o sea que / estén relacionados con la asignatura.

EJEMPLOS:

- Visitas a huertas de localidad.
- Asistencia a conferencias relacionadas con los / temas desarrollados.

- Asesoramiento a familias de la comunidad que tienen huertas caseras.
- 6) <u>Material Didáctico</u>: Se consignará también, de acuerdo a las actividades planificadas, los recursos didácticos / que se utilizarán para el desarrollo de las mismas.-

Este rubro es importante determinarlo con anterioridad para disponer del material en momento necesario.-

Además, al igual que las actividades, es conveniente utilizar la mayor variedad posible de material didáctico. Así se emplearán diapositivas, láminas, material para franclógra fo, guías, pizarrones de distinto tipo, etc.-

7) Evaluación: Se deberá preveer los instrumentos / que se utilizarán para la evaluación de cada unidad desarrollada. Se seleccionarán de acuerdo a las características de los temas dados, tratando de lograr la mayor objetividad en dicha evaluación.

EJEMPLO:

- Unidad 1 : Prueba escrita no estructurada.
- Unidad 2 : Trabajo en grupos.
- Unidad 3 : Concurso de preguntas y respuestas.
- 8) <u>Material Bibliográfico</u>: En el planeamiento se ha rá constar una lista exhaustiva de los textos a utilizar en el / dictado de la asignatura, ya se trate de los libros o cualquier información que emplee exclusivamente el profesor o aquellos que también pueden leer los alumnos.-

ESCUELA AGROTECTICA DE BELL VILLE CORDOBA

Planeamiento anual de la asignatura: HORTICULTURA

CICLO: Agrónomo

CURSO: ler. Año B

PROFESOR: Agrónomo DECO Rafael

DOS HORAS SE ANALES : Lunes y Mércoles

OBJETIVOS DEL CICLO DE AGRONOMO :

- 1) Formar técnicos de nivel medio, con adecuados conocimientos generales y profesionales para que colaboren con los universitarios vinculados con las tareas agropecuarias.
- 2) Capacitar a los alumnos para la conducción de sus propias actividades agropecuarias y las de la comunidad a que pertenecen.-
- 3) Hacer posible la continuación de estudios universitarios.-

OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

EJEMPLO: Lograr que los alumnos adquieran:

- Conocimientos básicos de Horticultura .
- Habilidad para conducir actividades hortícolas.
- Conocimientos básicos sobre la metodología de los / costos agropecuarios.
- Hábitos laborales: a) planeamiento de la tarea a / realizar.
 - b) cuidado de las herramientas /y maquinarias.
 - c) higiene y seguridad en el manejo de las herramientás y má quinas.
- Destreza en el manejo de herramientas y maquinarias propias para la horticultura.-

TIMPO DISPONIBLE:

Marzo	* å	2	Agosto	4	8
Abril	\$	9	Setiembre	*	8
Mayo	:	8	Octubre	*	9
Junio		8	Noviembre	é	8

Julio : 6

Totales de clases: 66.menos 15 % 9.Horas 57.-

a) Motivación:

- Revisión y análisis del último tema.
- Introducción al tema a desarrollar.
- Explicación.
- Realización de cuadros sipnoticos sobre el tema.

b) Desarrollo:

- Explicación exhautiva de.....(lo que se inició antes)
- Anotación por partes de los alumnos.
- Diálogo sobre lo motivado.
- Ejercitación con los elementos prácticos.

c) Evaluación:

- Participación en clases, asignaciones, interrogatorios.
- Trabajos prácticos, exposiciones orales, disc \underline{u} sión sobre el tema.
- Participación en las clases prácticas.

UNIDAD PROGRAMATICA	UNIDADES DIDACTICAS	ACTIVIDADES SUGERIDAS	TIFMPO DISPONIBLE	
I. Horticultura Argentina.	l.l. Importancia, Situación actual y posibilidades futuras 1.2. Zonas hortícolas argentinas. Evolución de los cultivos horácicolas. Estadísticas de producción y consumo en el país 1.3. Análisis de las perspectivas hortícolas de la zona. Mercados. Vías de comunicación. Posibilidades de Inds. in situ	Confección de gráficos y mapas con datos esta dísticos de su superficie Producción y consumo por especie.~	6 horas	
2. La Huerta	2.1. Elección del terreno. / Distribución de las superficies destinadas a las diferentes especies según zona, tipos de producción y mercado. Instalaciones apropiadas Implementos adecuados. Mano / de obra.	Planeamiento de la dis tribución de instala- ciones de una huerta		
	2.2. Preparación del suelo, / abonos, enmiendas, rotaciones adecuadas en la zona. 2.3. Siembra: diferentes tipos, Caracteres que debe reunir una buena semilla. Almácigos: preparación y unidades. Camas calientes: abrigos y vitrinas. 2.4. Transplante: modo de efectuarlos. Cuidados culturales. Carpidas, riego, desmalezado. Fertilización.	gos. Siembras en lineas y /		

Plantas Hortícolas. 3.1. Clasificación de las / Hortalizas. ej; Elección de las plantas hortícolas para la zona.Criterios a utilizar.

3.2. Descripción botánica, / necesidades en clima y suelo; variedades para la zona, pro pagación, unidades culturales, control de plagas y enfermedades común en la zona, rendimiento, cosecha y comercialización de hortalizas de HOJA, más apropiadas en la zona.

3.3. Idem - Hortalizas permanertes.

3.4. Idem - Hortalizas raíz. 3.5. Idem - Hortalizas Bulbo.

3.6. Idem - Hortalizas de tubérculos.

3.7. Idem - Hortalizas de fru

Identificación de hor talizasde hoja. Ejecución de siembras con distintas técnicas Desmalezado mecánico y químico.

Control de plagas.
Ejecución de las operaciones de cosecha.
Clasificación y acondicionamiento de la cosecha.

Iden para las hortalizas; permanentes

raiz
bulbc
tubérculo
fruto

29 horas.

Observationes: Las 7 horas faltantes se destinarán a visitas y conferencias.

GUIAS DE TRABAJOS PRACTICOS

- 1º Máquinas y Herramientas.
- 2º La semilla.
- 3º Clasificación de las hortalizas.
- 4º Insectos de las hortalizas.
- 5º Aplicación de abonos.
- 6º Almácigos.
- 7º Siembra.
- 8º Cultivos de hortalizas.
- 9º Riego por Asperción.
- 10º Instalación de una huerta Industrial en su zona de influencia.

BIBLIOGRAFIA

MOSHER, A.T. - Creación de una estructura rural progresiva (Centro regional de ayuda técnica) 1971.

ORREA, Cesar - Como combatir los enemigos de la huerta.

LOPEZ, Cesar y

GIESCHEN, Roberto - Zoología Agrícola - Ateneo.

MARCHIONATTO, Juan - Manual de las Enfermedades de las Plantas / Editorial Sud-Americana.

SARLI, Antonio - Horticultura - Acme.

GUARRO, Estanislao - Horticultura Práctica - Ateneo.

WORTHEN, E. L. - Suelos Agrícolas - Uthea.

CAVIA, Ciro - Variedades hórtícolas cultivadas y sugeridas para la Argentina - INTA 1965.

PECOR1, Edgardo - La fertilización, abono y enmienda - INFA.

DENISEN, Ervin - Ervin Manual de Horticultura - Continental Mexico.

PLANEAMIENTO ANUAL

Escuela: Ciclo: AGRONOMOS Año: PRIMERO

Asignatura: Psicología Profesor: Horario : MARTES Y JUEVES

OBJETIVOS DEL CICLO DE AGRONOMOS

- Former técnicos de nivel medio, con adecuados conocimientos generales y profesionales para / que colaboren con los universitarios vinculados con las tareas agropecuarias.

- Capacitar a los alumnos para la conducción de sus propias actividades agropecuarias y las de la comunidad a que pertenecen.
- Hacer posible la continuación de estudios universitarios,

OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Logrer que los alumnos adquieran:

- Comprensión del carácter científico de los estudios psicológicos.
- Información acerca de la personalidad y la conducta humana.
- Habilidad para aplicar los conocimientos adquiridos en la interpretación de las conductas / propias y ajenas.
- Habilidad para utilizar métodos de recolección de datos y para confeccionar e interpretar cua dros, esquenas y gráficos.
- Hábitos de observación, comparación, análisis y cooperación.
- Actitud de comprensión hacía los comportamientos sociales de su comunidad y de otras comunidades.

Cálculo de Tiempo

Total bruto: 65 clases

15 % de descuento : 10 clases

TOTAL LIQUIDO : 55 Clases

UNIDAD .	TIMAS	ACTIVIDADES	TIEMPO
I. La psicología como ciencia.	a) Concepto de ciencia.	a) Confección de un cuadro de las características que / reúne una ciencia.	
	b) La actutud y el len- guaje científico.	 b) Comparación de lenguaje / científico y no científico en textos elegidos previa- mente. 	f 1 1 4 1 1 1
	c) La psicología como / ciencia (e la condu <u>c</u> ta.		4 ha
	d) Diferentes campos de la psicología genét <u>i</u> cs, animal o compara da, social, etc.	d) Confección de cuadros de / los diferentes campos de / las ciencias relacionadas con ella.	
La conducta / del hombre.	a) Consepto de conducta	a) b) d) Elaboración de esqu <u>e</u> mas.	
	b) Estructira de la co <u>n</u> ducti.	mas.	
	c) Areas de la conducta.		
	d) Campo de la conducta.	The state of the s	
	e) Conflictos.	e) Lectura y análisis de tex- tos sobre transformaciones de la conducta y situacio- nes conflictivas,	

UNIDAD	TEMA	ACTIVIDADES	TIEMPO
	f) Conducta y personalidad. g) El aprendizaje.	g) Realización y/o análisis de aprendizaje y motivación / (estímulo) con animales.	7 hs.
III. La persona lidad.	a) Concepto de personali- dad. b) Estructura de la personalidad: el yo, el ello y el super-yo. c) Etapas en el desarrollo de la personalidad. l) El niño 2) El adolescente:cambios biológicos. La afectividad y el de sarrollo intelectual 7 del adolescente. El adolescente y su gru po. El adolescente y el fu- turo.	c) Observación de la conducta / infantil a través de visitas a establecimientos primarios. Lectura de textos, recortes periodísticos y composiciones. Realización de un seminario acerca del interés de los jó venes hacia la música beat y el folklore. Realización de charlas y mesas redondas para analizar la relación entre el concepto de personalidad / integrada y los aspectos técnicos y humanísticos de la for mación escolar. Asistencia a / la proyección de películas que se basen en problemas adolescentes y discusión posterior.	16 hs.

UNIDAD	TEMAS	ACTIVIDADES	TIEMPO
IV.Las procesos fundamenta- les de la pe <u>r</u> sonalidad.	 a) Senso-percepción b) Atención c) Memoria d) El pensamiento y la inteligencia. e) La fantasía. El mecanismo 	Confección de cacdros. Lectura de textos y composiciones. Respues-ta a cuestionarios. Participación en experiencias sobre percepción atención, memoria y medida de la inteligencia.	13 hs,
	de los sueños. f) Emociones. g) La voluntad.		
V. La conducta so cial.	a) Individuo, cultura y so- ciedad. b) loción de status, roles, rormas y pautas. c) El grupo humano.	Lectura y comentario de textos, / recortes periodísticos y reglamen tos y/o asistencia a la proyección de películas que permitan ver corductas sociales de distintas corunidades para detectar los elementos estudiados. Aplicación e interpretación de un sociograma de un grupo de la comunidad. Visita a instituciones de la comunidad y análisis de su funcionamien to como grupo. Correspondencia con jóvenes de escuelas agrícolas de otras localidades y países (a lo largo de todo el año).	15 hs.
1			179

MATERIAL AUXILIAR

Pizarrón, textos, recortes periodísticos.

- Unidad III: Grabaciones de música beat y música folklórica.
 - Películas comerciales: "Los amigos", "Breve Cielo", "Ultimo verano", "El graduado", "Verano / del 42".
- Unidad IV: Tira didáctica № 7 "Carnaval Norteño", Diapo sitivas (1) R-28-Bl- Poblaciones árticas ahorígenes.

Escuela secundaria: argentino, de origen sutóctono e hispánico.

(1) pertenecientes al Depto. Tecnología Educativa (en Departamento de Medios Audiovisuales) / del Ministerio de Cultura y Educación. Catálogo de 1969.-

TECNICAS DE TRABAJO

- a) La presentación de los temas se hará mediante exposiciones e interrogatorio dirigido, e incurrirá al uso de / material auxiliar, de las técnicas de correlación con la realidad y participación activa de los alumnos para motivación e incentivación del aprendizaje.-
- b) Para llevar a cabo las actividades indicadas / los alumnos trabajarán individualmente o bien en equipos, especialmente en las unidades 2, 3, y 5.-

CRITERIOS DE EVALUACION

Cada unidad se evaluará con pruebas objetivas y/o cuestionarios.

En la adjudicación de la nota bimestral se tendrá en cuenta el grado y tipo de participación del alumno en clase, su desempeño en el equipo y los trabajos e informes presentados.

BIBLIOGRAFIA

ALLPORT. G. Psicología de la personalidad. Buenos Aires Paidós 1965.

BLEGER, J. Psicología de la conducta. Buenos Aires Eudeba, 1960.

BUNGE, M. La ciencia, su método y su filosofía. Buenos Aires. Siglo XX, 1966.

FILLOUX. J. La personalidad. Buenos Aires. Eudeba 1965.

FRERD, A. Introducción al psicoanálisis para educadores. Buenos / Aires. Pidós 1966.

HOMANS, G. El grupo humano. Buenos Aires. Eudeba 1969.

NEWCOME, Th. Manual de Psicología Social. Buenos Aires. Eudeba 1964.

MEAD. M Adolescencia y cultura en Samoa. Buenos Aires. Paidós / 1965.

SMITH, K.

SMITH, W. La conducta del hombre. Buenos Aires Eudeba 1962.

TONE Y CHURCH,

La inteligencia Buenos Aires, Paidós 1963.

PARA LOS ALUMNOS

BIEGER, J. Psicología de la conducta. Buenos Aires. Eudeba, 1960.

FILLOUX, J. Ja Personalidad. Buenos Aires Eudeba 1965.

FRANK, Anna Textos inéditos publicados por Ernest Schnabel Buenos / Aires. Mirasol 1969.

MEAD, N. Adolescencia y cultura en Samoa, Buenos Aires. Paidos 1965.

RIIXE, R. Cartas a un joven poeta. Buenos Aires. Siglo XX, 1957

PLANEAMIENTO DE UNIDAD DIDACTICA

PLANEAMIENTO DE UNIDAD

Cada unidad se planeará a medida que se va desarrollando el curso. Sólo la primera unidad se elaborará como "unidad-piloto" antes de comenzar el año, o sea sin conocer el grupo de alumnos con el que se trabajará. Esto permitirá tantear los intereses y posibilidades del curso, orientando al profesor en lo concerniente a la / extensión y profundidad que podrán tener las siguientes unidades.-

Es conveniente realizar una revisión general y una evaluación al terminar cada unidad lo que permitirá ajustar posibles deficiencias, en el desarrollo de la siguiente uhidad.

EJEMPLO:

Unidad 1: Horticultura Argentina

Subunidades	<u>Nº de clases</u>
1.1. Importancia. Situación actual	1
y posibilidades futuras.	
1.2. Zonas horícolas argentinas. /	2
Evolución de los cultivos ho <u>r</u>	\
tícolas. Estadísticas de pro-	
ducción y consumo en el país.	
1.3. Análisis de las perspectivas	3
hortícolas de la zona. Merca-	
dos. Vías de comunicación. P <u>o</u>	
sibilidades de industrializa-	
ción in situ.	

ACTIVIDADES

Lectura e interpretación de cuadros estadísticos de super ficie eon cultivos hortícolas.-

Confección de un mapa de cultivos hortícolas en la República Argentina.

Comparación de estos datos con los de otros cultivos .-

Lectura e interpretación de cuadros estadísticos de producción y consumo por especie hortícola.-

Estudio de las diferentes vías de comunicación para el / transporte de las hortalizas.

Visita a los establecimientos de industrialización de / productos hortícolas de la zona.-

Visitas en la medida de lo posible a un mercado de horta lizas.-

MATERIAL DIDACTICO

Cuadros estadísticos.

Mapa mu de la República Argentina.

Bibliografía Cosia Ciro, "Variedades hortícolas cultivadas y sugeridas para la Argentina" - INTA 1965.

BIBLIOGRAFIA

ALVES de MATTOS, Luis. Compendio de Didáctica General. Edit. Kape lusz- 1963 - Buenos Aires.-

NERICI, Imideo. Hacia una Didáctica General Dinámica. Edit.

Kapelusz. 1969 - Buenos Aires.-

STOCKER, Darl. Principios de Didáctica Moderna. Edit. Kape

lusz- Buenos Aires.

MC KEAN, Robert C. Principios y métodos en la Educación Secun-

daria. Edit. Troquel - 1967. Buenos Aires.

BUSTINZA, Juan A. Planeamiento para un curso de Historia Argen

tina. Orientaciones didácticas. Cuaderno. /

Pedagógico № 9 - Edit. Kapelusz - Buenos As.

GARTNER, Friedrich Planeamiento y conducción de la Enseñanza.

Edit. Kapelusz - Buenos Aires.-