372.22 17275

# MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN

Dirección General de Enseñanza Primaria

# **PROGRAMA**

DE

# EDUCACIÓN PRIMARIA

BUENOS AIRES
1954



# MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN Dirección General de Enseñanza Primaria

INV 0172:
HG 4611
372.2

# PROGRAMA DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Est.

04465

BUENOS AIRES

1954

"Toda educación a más de los elementos de conocimientos teóricos o prácticos que la misma suministre debe tender a crear y afirmar el concepto de personalidad, el espíritu de iniciativa, de cooperación y de trabajo y el sentimiento de responsabilidad dentro de una concepción humanista de la vida y de la justicia social".

"Darle erudición a una persona y capacitarla con los medios de la inteligencia y del saber para luchar por la vida es un compromiso muy grande para los que dan ese privilegio. Dios me libre de estar armando de semejante manera a una mala persona. Conviene más a la comunidad, interesa más a la Patria, formar hombres buenos y prudentes que sabios y malvados".

"Pensemos que el país va a ser grande cuando su pueblo tenga un gran número de hombres y mujeres virtuosos".

"Que los maestros se sientan padres y madres de esos chicos y, sin solución de continuidad, sigan trabajando en primer término para ir conformando un individuo a hechura y semejanza de Dios, como todos ambicionamos".

Juan Perón.

En materia de educación, el objetivo fundamental de la Nación será realizar la formación moral, intelectual y física del Pueblo sobre la base de los principios fundamentales de la Doctrina Nacional Peronista, que tiene por finalidad suprema alcanzar la felicidad del Pueblo y la grandeza de la Nación mediante la Justicia Social, la Independencia Económica y la Soberanía Política, armonizando los valores materiales con los valores espiritnales y los derechos del individuo con los derechos de la sociedad. (IV.F.).

La enseñanza primaria tendrá en cuenta la idiosincracia del alumno, las características regionales y el ambiente donde se desarrolla. (IV.G.2.a.).

La enseñanza primaria dotará al alumno de conocimientos básicos elementales y prácticos, a fin de capacitarlo progresivamente para su desempeño en la sociedad. (IV.G.2.b.).

Del SEGUNDO PLAN QUINQUENAL

Buenos Aires, 25 de septiembre de 1953.

Expte. Nº 85.135/953.

VISTO:

La necesidad de reimprimir el Programa de Educación Primaria, actualmente agotado, y atento a lo informado por el señor Director General de Enseñanza Primaria,

#### El Ministro de Educación de la Nación

#### RESUELVE:

- 1º Aprobar las modificaciones introducidas en el PROGRAMA DE EDU-CACIÓN PRIMARIA de que informa la Dirección General de Enseñanza Primaria.
- 29 Imprimir la cantidad de ciento cincuenta mil (150.000) ejemplares de dicho Programa para ser distribuídos entre los docentes del país.
- 3º Dése al Boletín de Comunicaciones del Ministerio y, previo conocimiento de la Dirección General de Enseñanza Primaria, pase a Prensa y Difusión a sus efectos.

ARMANDO MENDEZ SAN MARTIN

Ministro de Educación

#### INFORME

#### DE LA

#### DIRECCIÓN CENERAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Buenos Aires, 14 de septiembre de 1953. .

Expediente: 85.135/1953. SEÑOR MINISTRO:

Siendo absolutamente necesario reimprimir los PROGRAMAS DE EDUCA-CIÓN PRIMARIA para poder satisfacer la demanda de ejemplares por parte de los Ministerios de Educación de las Provincias y aun de las escuelas de esta dependencia, esta Dirección General ha creido oportuno someter los mismos a una prolija revisión a fin de corregir todas las deficiencias que se hubieren observado e introducir las modificaciones que la experiencia de varios años y la situación creada per la vigencia del SEGUNDO PLAN QUINQUENAL pudieran aconsejar.

Estos Programas de Educación Primaria fueron aprobados por resolución del 23 de octubre de 1948 y reajustados luego en 1950 en diversos detalles que no hacen a lo esencial de su organización ni de su contenido. En esta oportunidad puede decirse otro tanto: las modificaciones aconsejadas son de mero detalle como podrá apreciar V. E. en la relación que se acompaña.

El Programa de Educación Primaria, por lo tanto, preparado dentro del espíritu de la Doctrina Nacional, mantiene hoy su plena eficacia como instrumento que permitirá a los señores Maestros formar al hombre y a la mujer virtuosos, conscientes del papel que les toca desempeñar en la conducción de la Nueva Argentina, así en el seno del hogar, como en los campos gremial, económico y político. "Es mucho más difícil—dijo el Exemo. señor Presidente de la Nación, General JUAN PERON, hablando a los docentes el 14 de agosto de 1953— hacer un hombre y una mujer virtuosos, que hacer un automóvil, un tractor o un camión de diez mil toneladas. Sin embargo, nosotros debemos tratar de hacer los mil automóviles y los hombres y las mujeres virtuosos. Y en eso tenemos que ponernos a trabajar".

Ese trabajo, naturalmente, compete a la escuela y queda confiado a la responsabilidad profesional de los maestros. La Dirección General de Enseñanza Primaria, en su función técnica, sólo puede proporcionar los elementos que posibiliten tan delicada tarea. Y, entre ellos, el programa que es la norma que habrá de reglar la vida de las aulas. Permítame V. E. destacar algunos aspectos que considero fundamentales en este importantísimo instrumento de labor.

#### FORMACIÓN DEL HOMBRE ARGENTINO

El programa que ahora se reedita busca la formación "del hombres argentino con plena conciencia de su linaje, auténtica visión de los grandes destinos de la nacionalidad y ferviente voluntad histórica para servir a su Patria y a la humanidad". Se inspiran por lo tanto en la corriente humanista y cristiana de raigambre hispánica, exaltan las auténticas tradiciones nacionales, viven el presente afanosamente constructivo y miran hacia el porvenir promisor que se abre para la Nueva Argentina.

Queda por lo tanto el educando encuadrado dentro de las grandes líneas que configuran el ser argentino, como heredero de la tradición greco latina, como

miembro de la civilización occidental y como hijo de América y, dentro de América, como hijo de esta tierra con sus características geográficas e históricas particularisimas. Vale decir: lo local, lo general, lo universal y lo tradicional gravitando de consuno en un solo ideal educativo.

La Revolución Justicialista ha reencendido los viejos ideales de la nacionalidad en el corazón de nuestro pueblo, ha recuperado los valores esenciales del alma argentina, y los Programas llevan a la escuela y al niño ese hálito renovador que les permite marchar en el mismo sentido y al mismo ritmo con la evolución social que se está operando ante nuestros ojos.

Se realiza así el ideal expresado por el General Perón: "Formar hombres para la Argentina, para el medio en que viven y para el momento en que viven" y se cumplen también las "bases generales para la educación" enunciadas en el Objetivo IV. G. 1 del PLAN QUINQUENAL. El Programa señala la actividad escolar a que ha de ser sometido el alumno, de la cual ha de resultar un principio de capacitación para la conducción social, económica y política del país, toda vez que esa que llamaríamos iniciación ciudadana comienza por el conocimiento de la realidad que se vive y la preccupación por sus problemas.

#### LOS PROGRAMAS Y LA DOCTRINA NACIONAL

Los actuales Programas de Educación Primaria se inspiran en los principios generales de la Doctrina Nacional Peronista y reflejan las realidades de la Nueva Argentina.

Large sería puntualizar los detalles que en las Unidades y en los Motivos de Trabajo de los diversos grados tratan esos aspectos. Ensten los alguientes: "El Justicialismo", "La Justicia Social", "La Independencia Económica", "La Recuperación Nacional", "Las Grandes Construcciones del Hombre en las distintas regiones del Territorio Argentino", "El Mar Argentino", "Afirmación de la Nueva Argentina", "La Asistencia Social", "La Mujer en la Historia de la Patria", "La Mujer Argentina en el Trabajo", "La Mujer en la sociedad, en el hogar, en la cultura, en la asistencia social, en la política".

En estas Unidades y Motivos de Trabajo y en tedas las otras, en las que se estudia el lugar donde el niño vive, la ciudad o la región en que habita, la provincia, el territorio, la Nación, el trabajo de los argentinos, el comercio, la salud, la vivienda, la organización social y todos los mil temas que en el aula se consideran, aparecen salpicados en los siete grados de nuestra escuela, como tópicos expresamente indicados:

#### LA JUSTICIA SOCIAL

Día de la Lealtad Popular, conquistas sociales, alcances de la justicia social, conceptos morales sobre la justicia social, dignidad del trabajo y del trabajador, el trabajo de la mujer, los derechos del trabajador, las leyes obreras, las leyes protectoras del trabajo rural, el turismo popular, la Revolución Social de 1945, el problema de la vivienda, el cuidado de la salud, la asistencia social, el Ministerio de Trabajo y Previsión, la organización de los trabajadores, los gremios, el seguro social, las jubilaciones y pensiones, los derechos de la ancianidad, de la familia, de la educación y la cultura, los derechos políticos de la mujer, etc.

#### LA INDEPENDENCIA ECONÓMICA

Recuperación económica y nacionalización de los servicios públicos, nacionalización de las fuentes de riqueza, los centros y plantas industriales, la reactivación económica por obra del PLAN QUINQUENAL, la función social de la propiedad y del capital, los problemas del agro, la subdivisión de latifundios, las cooperativas

de producción, comercialización, transporte y consumo, la Flota Mercante del Estado, la Flota Aérea, los aeródromos, el aprovechamiento industrial de las fuerzas hidráulicas, el carbón de Río Turbio, el hierro de Zapla, el petróleo, etc., etc.

#### LA SOBERANÍA POLÍTICA

La recuperación nacional, las Malvinas, la Antártida Argentina, la alocución presidencial del 6 de julio de 1947, el pacifismo argentino, la soberania en el cielo de la Patria, el artículo 40 de la Constitución Nacional, la política internacional argentina: el arbitraje, la libre determinación de los pueblos, etc., etc.

La enumeración que antecede no constituye un catálogo de tópicos para temas de clase o exposición de lecciones, lo que resultaría ineficaz desde el punto de vista educativo, sino que se estudian al considerar asuntos de historia, de geografía, de naturaleza, de lenguaje, de instrucción cívica, en el momento oportuno y en la exacta medida en que lo permite la edad del educando.

A este respecto cabe señalar que el contenido de los Programas de Educación Primaria fue señalado como antecedente importantísimo de los programas de Cultura Ciudadana, nueva asignatura incorporada a los Planes de Estudio de la Enseñanza Secundaria el año anterior, como se expresa en el Cuaderno para la Enseñanza Media,  $N^0$  1, "Los Cursos de Cultura Ciudadana y el SEGUNDO PLAN QUINQUENAL".

Es particularmente honroso para el suscripto poder expresar a V. E. que los Programas de Educación Primaria cumplen ampliamente con las exigencias del SEGUNDO PLAN QUINQUENAL (IV.E.11 a) en cuanto determina la adecuación de los programas de estudio a los principios de la Doctrina Nacional y a los objetivos fundamentales y generales del PLAN QUINQUENAL.

#### LOS PROGRAMAS Y LAS CARACTERÍSTICAS REGIONALES

Los Programas de Educación Primaria no constituyen un rigido catálogo de conocímientos para ser desarrollado en todas las aulas de la República; no es el programa a la medida del niño de una determinada zona del país y coincidente con su mundo y sus intereses, sino que es amplio, flexible y adaptable a todas las circunstancias que inciden sobre el desarrollo de la labor docente, desde la capacidad del alumno, las comodidades del local escolar, la disponibilidad de material didáctico, hasta las particularidades del ambiente geográfico, físico y humano, dentro del cual está ubicada la escuela. Es un programa para toda la República, en el que lo general y común a todos los argentinos se coordina y entrelaza con lo regional y aún con lo lugareño. Se ha querido que cada niño argentino mire las cosas de la Patria y las cosas de la cultura general desde el ángulo exacto donde está ubicado porque será la única forma de lograr que las enseñanzas escolares tengan para él sentido claro y contenido humano vivo.

El programa, por lo tanto, queda confiado integramente al maestro, a su conciencia profesional, a su capacidad de educador. Es que la tarea de enseñar es tarea viva, labor creadora, infinitamente alejada de los esquemas fijos, de los clisés, de las recetas, de lo mecánico y automático. Por eso se dijo cuando los programas se pusieron en vigencia: "Queremos que el maestro lo sea de verdad: con"ductor de un grupo de niños de una determinada zona del país, de un ambiente "geográfico con características particulares, pertenecientes a un determinado sec"tor social; no el maestro deshumanizado, de una escuela ideal o irreal, nebulosa, 
"indefinida. Porque ésa es, precisamente la realidad: cada escuela, un problema; 
"cada maestro, una diferente pero posible solución. Llegamos así a la más abso"luta diversidad de realizaciones dentro de la más absolnta unidad de aspiraciones 
"y de ideales. La unidad es el programa, la diversidad es el maestro".

Los programas, por lo tanto, deben ser adaptados por el maestro a la medida de sus alumnos, de su escuela y de su ambiente, y en tal sentido esta Dirección General impartió instrucciones precisas en las "Observaciones sobre los Programas de Educación Primaria" que integran el Nº 2 de los "Cuadernos para el maestro, argentino".

Esta condición de los Programas cumple en forma integral los objetivos IV. G.2.a) y IV.E.1.b) que determinan expresamente esa condición para la enseñanza primaria.

Esta adaptabilidad de los programas permite, al mismo tiempo, romper la monotonía derivada de la repetición anual, monotonía que colmina en la mecanización de la labor didáctica y en el tedio del maestro cuando no logra salir de los cuadros fijos de un programa excesivamente rigido.

#### CARÁCTER EDUCATIVO DE LOS PROGRAMAS

Una de las características salientes de los actuales programas en uso en las escuelas primarias es el carácter educativo que ostentan. En efecto, todo está orientado en ellos hacia la formación del niño sin detrimento de su información pero con preferencia sobre ella.

El carácter educativo de los programas provieue del sistema didáctico en que se inspiran. Los actuales programas se apoyan en el hacer del alumno que trabaja bajo la dirección del maestro; sistema llamado activo, propiciado por la pedagogía moderna y ciertamente no desconocido ni desdeñado por la pedagogia clásica. Este sistema puede definirse como la participación cada vez más consciente del niño en su propia formación. Ya no estamos en una escuela donde el maestro enseña y el niño aprende, donde el maestro dicta clase y el niño recita la lección, sino en una escuela donde el maestro ubica al niño en un ambiente y una situación que le permiten conquistar el conocimiento por propio esfuerzo. De ese esfuerzo, cada yez más serio a medida que se avanza hacia los grados superiores, nacen la disciplina en el trabajo y la disciplina en el pensamiento, las cuales, unidas a la presencia del maestro y a la lección de su ejemplo, configuran la personalidad del educando. Evidentemente, el niño sale de las aulas primarias con una suma de conocimientos inferior a la que le proporcionaba la escuela intelectualista o, en otros términos, el niño no es capaz de responder al largo cuestionario de los viejos exámenes pero sale capacitado para continuar por sí mismo el proceso de su desarrollo cultural

Estos programas permiten, por su organización, realizar el ideal señalado por el General Perón en cuantas oportunidades ha tenido de hablar a los docentes; es decir, permiten "pensar en el hombre"; hacen que el hombre sea para humanizar la ciencia, y no la ciencia para deshumanizar al hombre, y procuran que la información ocupe el lugar exacto que le corresponde sin detrimento de lo esencial que es la formación de la personalidad.

Cumple, por lo tanto, el programa con lo señalado por el SEGUNDO PLAN QUINQUENAL en el objetivo IV.G.2.b) en cuanto indica dotar al alumno de conocimientos básicos, elementales y prácticos, a fin de capacitarlo progresivamente para su desempeño en la sociedad.

#### SEÑOR MINISTRO:

Resumiendo, puede afirmarse que los actuales Programas de Educación Primaria se ajustan en un todo a los ideales de la Nueva Argentina, razón por la cual solicito la reimpresión de los mismos en la forma en que han sido preparados por la Dirección General de Enseñanza Primaria.

Dr. ALBERTO J. GALMARINO Director General de Enseñanza Primaria

# MODIFICACIONES QUE SE INTRODUCEN EN EL PROGRAMA

#### EDUCACIÓN PREESCOLAR

Estos programas no sufren modificación. Se agrega, sin embargo, a título de sugerencias una serie de "Motivos de trabajo" que permiten al maestro desarrollar el programa de actividades.

#### PROGRAMA DE CONOCIMIENTOS

#### Aritmética.

Se ha agregado en el programa de Aritmética correspondiente a cuarto grado, la enseñanza de la regla de tres compuesta por reducción a la unidad, en razón de lo establecido por el SEGUNDO PLAN QUINQUENAL (IV.G.2.f).

#### Lenguaje.

En el programa de lenguaje, y de acuerdo con lo especificado en el Cuaderno para el Maestro Argentino,  $N^{\circ}$  2, "Observaciones sobre los Programas de Educación Primaria", se han incluído las reglas ortográficas cuya consideración particularizada se considera indispensable.

#### Ahorro y Previsión.

El programa de Ahorro y Previsión es nuevo, más en su redacción que en su contenido, y ha sido preparado con conocimiento de las autoridades de la Caja Nacional de Ahorro Postal.

#### Defensa Civil.

Con la colaboración del Comando General de Defensa Antiaérea (II División), se han incluído programas especiales para los grados cuarto, quinto y sexto y se ha llevado el acento de tan importante asunto a determinados aspectos del programa de Educación Cívica.

#### Educación Cívica,

Se incluyen temas de Defensa Civil en cuarto y en sexto grado.

#### Música.

Se modifica este programa quitando el carácter formal y sistemático que se había asignado a los ejercicios rítmicos, y ampliando las nóminas de canciones señaladas para los diversos grados.

#### Dibujo.

Se especifican algunos motivos para facilitar la labor de los profesores.

#### Preaprendizaje.

En esta edición de los Programas de Educación Primaria no se incluye la parte correspondiente a Preaprendizaje, porque no ha sido posible incorporarla a la organización escolar primaria en los términos del Decreto Nº 1.100 del 16 de marzo de 1948, y en este momento de nuestra evolución educacional, las finalidades perseguidas con este aspecto del Decreto Nº 1.100 se cumplen ampliamente por los establecimiento dependientes de la Comisión Nacional de Aprendizaje y Orientación Profesional. Queda para la escuela primaria común, de acuerdo con lo dispuesto en el citado Decreto, la "implantación del trabajo y la acción práctica como principio fundamental de la tarca escolar", la que se cumple en todos los grados primarios. Para los aspectos particulares de esta actividad en las escuelas rurales, considera opertuno el suscripto la reiteración de la circular de V. E. a los señores Inspectores Técnicos Generales de Escuelas de Provincias y Territorios, en la que se formulan muy atinadas observaciones al respecto, razón por la cual se la incluye en las primeras páginas de este folleto.

#### Actividades periescolares.

Habiendo sido suspendida la actividad de los Clubes Escolares y de las llamadas Vacaciones Utiles, se considera innecesario reproducir este capítulo de la edición de 1950.

#### PROGRAMA DE DESENVOLVIMIENTO

Los programas de desenvolvimiento han sido retocados en su redacción con el objeto de aclarar algunas expresiones y determinar el alcance de muchas de ellas. Se han introducido también los agregados indispensables derivados de los programas de Defensa Civil y de Lenguaje a que antes se hizo referencia, y de la vigencia del SEGUNDO PLAN QUINQUENAL.

Tal vez la más seria modificación consista en la ampliación de la Unidad de Trabajo Nº 7 de segundo grado, "La Justicia Social", que en adelante se llamará "El Justicialismo" y constará de dos Motivos de Trabajo: "La Justicia Social" e "Independencia Económica". Asimismo, se ha ampliado el contenido del Motivo "Recuperación Nacional", de la Unidad Nº 8 de tercer grado que en adelante abarcará la Justicia Social, la Independencia Económica y la Soberanía Política.

# PRINCIPIOS Y METAS DE LA ESCUELA ARGENTINA

I

El Poder Ejecutivo se ha propuesto dar unidad a la educación del pueblo argentino, formando su conciencia histórica, fijando los objetivos mediatos e inmediatos y exaltando la voluntad ferviente de servir a Dios, a la Patria y a la humanidad.

Nuestra educación debe imponer los siguientes principios:

- 19 --- Que en la conciencia encaje exactamente la justicia.
- 29 Hacer comprender que el fin de la vida no es la riqueza, sino la virtud.
- 3º Que el individualismo es egoista y destructor. Que el hombre no puede vivir aislado; de consiguiente, debe desarrollar su espíritu social, de cooperación altruista. Que, fijando con precisión los deberes y los derechos sociales, se hará efectivo el "amaos los unos a los otros".
- 4º Que el conflicto humano es esencialmente un conflicto entre la fe y la incredulidad. Que la recuperación de la fe es el objeto de nuestra cruzada, que se inspira en la verdad y en el bien comúu.
- 59 Afirmar como fundamento de la democracia la expresión del pueblo en comicios libres.
- 6º—La conciencia nacional ha de formarse en concordancia con el lenguaje, con la historia, con las tradiciones argentinas y con el conocimiento objetivo y directo de todo el pais por sus habitantes. Así se afirmará el concepto de patria y de soberanía.
- 7º La economia ha de orientarse con un amplio espíritu de justicia distributiva. Enseñando a respetar el capital, como que él es trabajo acumulado, pero enseñando también que él no puede ser nunea factor de opresión y esclavitud nacional o internacional.
- 89 Cuidado y vigilancia de la salud. Educación sanitaria en la que se comprende la educación física.
- 99 Estimular por todos los medios la educación moral, científica, artistica, práctica y vocacional, de acuerdo con las aptitudes de los educandos y las necesidades regionales del país.

II

Las metas de la escuela argentina fueron hasta hace muy poco tiempo: la riqueza, la sabiduría y la jubilación. Hoy las metas de la escuela son:

- 19 Entronizar a Dios en las conciencias, exaltando sobre lo material lo espiritual.
- 2º Suprimir la lucha de clases para alcanzar una sola clase de argentinos: los argentinos bien educados. Educación integral del alma y el cuerpo: educación moral, intelectual y física.

39 — Unir en un solo anhelo, en una sola voluntad, a todos los argentinos. Para que ese sentir nacional se ahonde y tenga profundas raíces en todo el suelo de la República hemos extendido el ámbito del aula a los cuatro confines de la patria.

El joven argentino debe conocer todo su país, no por referencias, sino por sus propias comprobaciones.

- 4º—Cada argentino debe ser un valor perfeccionado de alta capacidad técnica y gran impulso creador. Cada argentino debe considerarse indispensable para la vida del país. El milagro de nuestra grandeza no será efectivo hasta que el último y más humilde no sienta el honor de serlo y no se sienta entonces indispensable para el porvenir de la patria.
- 59 Cada ciudadano debe aspirar a ser dueño de un pedazo del suelo y de un pedazo del cielo de su patria.

Dueño en lo material de un pedazo de suelo para fecundarlo con su esfuerzo y embellecerlo con su inteligencia; en lo espiritual, de un pedazo de cielo en el que quepan sus ansias de perfección moral.

69 — Difundir la doctrina de independencia económica y política para afianzar la paz nacional e internacional por el reinado de la justicia.

Del mensaje al Congreso de la Nación, del 1º de mayo de 1949.

# ACTIVIDADES GRANJERAS EN LAS ESCUELAS

Buenos Aires, enero de 1952.

Señor Inspector Técnico General:

Es preocupación permanente de este Ministerio, en un todo concorde con la conducción política del P. E., afirmar en los ambientes rurales la que llamariamos "conciencia granjera", con el doble objeto de mejorar los sistemas alimentarios familiares y crear una nueva fuente de ingresos para el hogar campesino por la comercialización del exceso de producción y por la economía que supone producir directamente los elementos necesarios para la subsistencia.

Nuestra escuela, que ha hecho mucho en ese sentido, debe intensificar sus esfuerzos en procura del ideal que señala el artículo 37, cap. IV, inc. 2 de la Constitución Nacional: "La enseñanza primaria en las escuelas rurales tenderá a inculcar en el niño el amor a la vida del campo, a orientarlo hacia la capacitación profesional en las faenas rurales y a formar la mujer para las tareas domésticas campesinas".

Si en todos los ambientes y en todos los aspectos, la enseñanza escolar debe apoyarse en el hacer del alumno a fin de que su aprendizaje no sea un aprendizaje de palabras, sino que las nociones teóricas se corroboren y aclaren con la ejercitación práctica en la permanente lección del trabajo y del esfuerzo, es precisamente en las escuelas rurales y en las tareas que le son específicas, donde ese ideal pedagógico alcanza su más alta significación. El amor a la vida del campo no se inculca con buenas palabras, sino enseñando a trabajar la tierra con amor, en la seguridad absoluta de que ella responderá generosamente a nuestro esfuerzo con la abundancia de sus frutos.

Las previsiones de los programas de Educación Primaria permiten una amplia labor en ese sentido. No determinan ellos lo que debe hacerse en la escuela, pero señalan que debe hacerse lo que en cada escuela resulta posible. Al maestro corresponde determinar esa posibilidad en razón de la calidad de la tierra, de la presencia del agua, de las circunstancias climáticas y aun de las formas de vida de la zona: determinar lo que resulte posible en su escuela y proyectar primero para realizar luego las actividades pertinentes.

Los que tenemos fe en la obra de la escuela, sabemos que una labor encarada con el amor y la sinceridad con que se desempeña el maestro argentino, necesariamente tiene que trascender hasta el hogar del niño. Con ese espíritu y con esa intención debe trabajar la escuela rnral en estas actividades que le son específicas: que lo que el niño aprenda en la escuela lo repita en el hogar, y que en el hogar aparezca, por influjo de la escuela, la quinta de hortalizas, el pequeño monte de frutales, el árbol de sombra, y aun el gallinero racionalmente organizado, y la colmena, el jardín de flores, y la conejera, etc.; y que por obra de la escuela —las clases de economía doméstica deben tener también ese sentido— se enseñe a enriquecer las comidas diarias con los productos de huerta, y aun a conservar los de la estación, lo mismo que las frutas, para consumirlas más adelante.

Para facilitar la realización de algo de lo que en este rápido esbozo se sugiere, el Ministerio de Educación (Dirección General de Enseñanza Primaria), puede ofrecer semillas y algunas herramientas. Pero el suscripto desea que esos elementos lleguen a donde realmente pueden ser y van a ser utilizados. Para ello, una vez proyectada la labor del año, los señores Directores solicitarán antes del 15 de abril, por vía jerárquica, lo que estimen indispensable. La Inspección General agrupará los pedidos por seccional y los elevará, a medida que se vayan completando los grupos, a la Dirección General de Enseñanza Primaria a efecto de disponer los envíos por donde corresponda. Las escuelas que funcionan con período lectivo octubre-mayo, destacarán esa circunstancia a fin de que la provisión se efectúe para la iniciación del próximo curso.

El señor Inspector General se servirá comunicar el texto de esta nota a todas las escuelas de su dependencia.

Fdo.: ARMANDO MENDEZ SAN MARTIN
Ministro de Educación

#### NOTA IMPORTANTE

#### PARA LA APLICACIÓN DE ESTE PROGRAMA

El material de estos programas ha sido clasificado en dos partes denominadas, respectivamente, PROGRAMA DE CONOCIMIENTOS y PROGRAMA DE DESENVOLVIMIENTO.

El primero indica, con expresión sintética, el contenido de conocimientos, propio de cada grado. Respecto del mismo conviene tener presente las siguientes observaciones:

#### ARITMÉTICA Y GEOMETRIA

Los programas de aritmética y geometría —materias instrumentales—tendrán que ser desarrollados por el maestro, quien determinará los detalles de cada punto, teniendo en cuenta el ambiente de la escuela, la capacidad de sus alumnos y, desde luego, el tiempo asignado en el horario. Nada obsta para que, una vez logrado el dominio perfecto de los conocimientos indicados para el grado, pueda trabajarse sobre los temas que tendrá que ver el niño en el curso siguiente.

#### LENGUAJE

En lenguaje se indica el estudio de las funciones oracionales con el objeto de que el niño vaya familiarizándose con el vocabulario técnico de la asignatura, más que para lograr la asimilación de conceptos, por lo común demasiado elevados para la mente infantil. Aquí debe procurarse que el niño hable con corrección, lea con provecho y escriba con claridad.

Parte de este programa, la que se refiere a nociones gramaticales, se incluye en el programa de desenvolvimiento, para recordar al maestro que allí debe encontrar oportunidad para desarrollarla, pues todo el programa de desenvolvimiento tiene como finalidad proporcionar ocasiones para ejercitar el lenguaje del niño y materiales para ampliarlo y enriquecerlo.

#### LECTURA

Así, la lectura la ejercitará el niño, cada vez con mayor intensidad a medida que vaya afirmando el dominio de esa técnica, en el estudio y consulta de textos y libros diversos. El maestro le enseñará a estudiar. Le enseñará también a gustar una página literaria y a perfeccionarse con ella en el arte de leer. Si la página elegida estuviere relacionada con la unidad de trabajo, esta clase de lectura se dará en el tiempo asignado a desenvolvimiento; si no estuviere relacionada con la unidad, la clase se dará en la hora semanal de lenguaje.

#### RECITACIÓN

Exactamente lo mismo diremos de la recitación. Si la poesía o página literaria que se vaya a recitar, estuviere relacionada con la unidad, la clase de recitación se dará en el tiempo asignado a desenvolvimiento; de lo contrario, en la hora semanal de lenguaje.

En todos los grados, sistemáticamente, se estudiarán de memoria, para recitar, poesías y prosas breves prolijamente seleccionadas. En los grados inferiores, no debe pasar semana sin que el niño aprenda una poesía breve, así sea una estrofa; en los grados medios no debe pasar una quincena sin realizar ese mismo trabajo y, en los superiores debe establecerse, con toda regularidad, el estudio de una poesía o trozo selecto por mes. Conviene que el maestro enseñe a declamar, pero la finalidad de este trabajo queda satisfecha con la recitación de memoria, clara y limpiamente expresada.

#### REDACCIÓN

Lo mismo cabe decir de redacción o composición. La unidad de trabajo proporcionará múltiples oportunidades y magnífico material para que el niño diga por escrito lo que hace, piensa, aprende, imagina, etc., con lo que afirmará el dominio de lo estudiado y se perfeccionará en el arte de expresarse por escrito con claridad y sencillez.

#### CALIGRAFÍA

El niño escribirá con su propio tipo de letra; el maestro le enseñará a perfeccionarlo en claridad y belleza. Todo trabajo escrito del alumno debe considerarse también de caligrafía. La letra debe cuidarse hasta en las anotaciones y apuntes. El maestro podrá enseñar en clases ocasionales de caligrafía, tipos especiales de letra, rasgos, perfiles, adornos, etc.

#### NOCIONES GRAMATICALES

Las nociones gramaticales deben presentarse en forma muy sencilla. Hay algunas —conjugación de verbos, reglas ortográficas, etc.— que el niño tiene que aprender; otras que el maestro tiene que explicar con el objeto de que el niño vaya capacitándose para poderlas comprender algún día. No se desarrollará, por lo tanto, un curso ordenado de gramática, sino que se llamará la atención del alumno sobre el hecho gramatical interesante que el trabajo de la unidad proporcione o que el maestro estime

indispensable analizar en la hora semanal de lenguaje. La gramática estará siempre presente cuando se trate de corregir la expresión oral o escrita del alumno.

#### LAS OTRAS ASIGNATURAS

Los programas de geografía, historia, educación cívica y naturaleza, están totalmente trasladados a los programas de desenvolvimiento, y según estos programas deben ser considerados en clase. Aquí sólo aparecen para que el maestro tenga idea cabal de su contenido.

Los programas de *religión* y de *moral*, sin perjuicio del eco que tienen en los programas de desenvolvimiento, deben ser desarrollados, sistemáticamente, en las horas que estas asignaturas tienen fijadas en el horario. Lo mismo ocurre con el programa de *ahorro postal*.

El programa de defensa civil, constituirá, como en el mismo se establece, una preocupación permanente para el maestro, quien debe compenetrarse de su finalidad íntima, con el objeto de acentuar en la clase aquellos conceptos que a la defensa civil interesan.

Los programas de las materias especiales no requieren comentarios.

EL PROGRAMA DE DESENVOLVIMIENTO es analítico y abarca las mismas asignaturas que el programa de conocimientos, excepto las de aritmética y geometría, en todos los grados, y la de lectura-escritura, en los grados inferiores.

Este programa, además del título de cada "unidad" y de cada "motivo de trabajo", muestra tres partes distintas: correlación informativa, trabajos del alumno y propósitos formativos. Vale decir: los materiales que habrán de ser elaborados, los medios para elaborar ese material y las finalidades que habrán de perseguirse con esa elaboración.

La correlación informativa, a partir del segundo grado, se presenta organizada en cinco columnas: geografía, naturaleza, historia, educación religiosa, moral y cívica e idioma nacional. Esto no significa que el maestro deba considerar cada motivo de trabajo, sucesivamente, desde el mirador de cada asignatura; indica solamente la parte del programa de conocimientos contenida en cada motivo de trabajo. Como el conocimiento es uno, el maestro debe mantener el sentido de esa unidad del conocimiento y dirigir el trabajo de sus alumnos hacia los conceptos centrales y fundamentales, y no hacia las limitaciones especializadas de cada asignatura.

Los trabajos del alumno son los medios de que se valdrá el maestro lograr que el niño elabore los conocimientos indicados en la parte anterior. Con esto se desea indicar que el alumno habrá de trabajar en la adquisición de las nociones fundamentales bajo la dirección immediata del maestro. Ese trabajo será personal —individual—, pero realizado en un ambiente social y con espíritu y voluntad de colaboración solidaria.

Los trabajos que en esta parte se enumeran deben ser considerados sólo como sugestiones para el maestro. No tienen carácter imperativo. El maestro utilizará esos u otros semejantes, según las circunstancias que condicionan el desarrollo de su labor.

Los propósitos formativos indican los valores, aptitudes y hábitos que el niño tiene que incorporar a sn personalidad por obra del trabajo que realice, de los conceptos que elabore y del ambiente en que se mueva. Toda la labor del programa, señalada precedentemente, debe venir a desembocar en este punto; toda la actividad promovida por él debe realizarse con esta finalidad. Tal es el propósito esencial, porque con él se procura, primordialmente, la educación del niño, la formación de su personalidad.

Este programa de desenvolvimiento debe ser adaptado por el maestro a las particulares condiciones del ambiente donde esté ubicada su escuela, a la capacidad de sus alumnos y a los elementos de que disponga.

La Dirección General de Enseñanza Primaria, en los "Cuadernos para el Maestro Argentino" distribuídos oportunamente entre los docentes y que deben ser coleccionados en las escuelas, ha incluído indicaciones y sugestiones de toda índole que el maestro debe tener mny en cuenta al preparar los elementos que utilizará en el trabajo escolar.

#### URBANIDAD

Aun cuando no aparece como asignatura especial en estos programas, el maestro debe prestar una permanente atención a todo lo relacionado con *Urbanidad*.

Se deben practicar en todo momento e incorporar en forma definitiva, como hábitos de vida, aquellas normas de respeto, pulcritud, elegancia y caballerosidad en los varones, y de delicadeza y femineidad en las niñas; en una palabra, aquellas formas exteriores de la buena educación que exige la convívencia en una sociedad culta: cómo deben conducirse unos y otras con sus amigos y compañeros, con sus superiores, con sus padres y demás miembros de su familia, con los extraños, con las personas mayores; cómo deben conducirse en el aula, en la escuela, en la calle, en el templo, en el cine, en los espectáculos públicos, en el paseo, en el deporte; cómo deben presentarse, saludar, tratar, despedirse; cómo deben desenvolverse en la mesa; cuándo pueden hablar y cuándo han de callar; cuándo permanecerán de pie y cuándo se sentarán; todos aquellos detalles, en fin, que son muestra de consideración y de respeto para consigo mismo y para con los demás.

Este aspecto de la educación queda totalmente librado a las preocupaciones del maestro, a su ejemplo constante y a su vigilancia permanente. No tiene tiempo asignado en el horario, pero el maestro dispondrá del que estime indispensable para una enseñanza particularizada.

No interesa que el niño aprenda reglas de urbanidad, sino que las cump¹a con natural espontaneidad en todo momento.

#### EDUCACIÓN PREESCOLAR

#### **OBJETIVOS**

La educación preescolar tendrá por objeto preparar al niño para vivir en sociedad y cuidar, al mismo tiempo, su desarrollo físico y su formación moral.

La adaptación al nuevo ambiente, la educación sensorial y motora, la formación de hábitos de orden y disciplina, el enriquecimiento y corrección del lenguaje, así como la formación espiritual del niño, serán preocupaciones permanentes de la maestra jardinera.

El amor a Dios, a la Patria, a la familia, a todo lo noble y elevado,

surgirá de la acción educativa del jardín de infantes.

#### EL AMBIENTE

El ambiente en que se desarrolle la labor del jardín de infantes deberá ser agradable. Todo en él será sencillo y limpio, a fin de que ni el lujo ni la carencia de elementos perturben el espíritu del niño. La comodidad y la modestia privarán en el ambiente general y en cada uno de los detalles.

El aula será amplia, luminosa, ventilada e higiénica. Su amplitud permitirá el desarrollo de todas las actividades educativas del jardín, con excepción de aquellas que deban realizarse, como es natural, al aire libre. Se procurará disponer del espacio necesario para que los niños puedan realizar cómodamente los movimientos propios de las actividades estéticas y manuales.

Las dependencias sanitarias, lavabos y w. c., estarán en lo posible próximos al anla, para evitar los inconvenientes que la distancia crea a los pequeños. En estas dependencias deberán realizarse algunas de aquellas actividades de vida práctica que exigen la vigilancia de la maestra.

El niño deberá también realizar actividades que lo pongan en contacto directo con la naturaleza, razón por la cual se procurará disponer de un pequeño jardín o huerto escolar, en las proximidades del aula.

#### MATERIAL

Tanto el material de vida práctica, como el didáctico o de ejercitación sensorial o manual serán objeto de cuidadosa elección.

El material de vida práctica comprende mesas, sillitas, armarios para guardar el material del aula y un armario con un compartimiento para los elementos personales de cada niño.

El material de desarrollo o de ejercitación sensorial y manual, comprende todos los elementos auxiliares de la labor didáctica. Sin excluir, dado su enorme valor educativo, los dones de Froebel, los encajes sólidos y planos de Montessori ni los juegos educativos de Decroly, se sugiere la conveniencia de que la maestra prepare y seleccione el material para la educación sensorial con los elementos que el medio le proporcione: semillas, carozos, frutos de la región, guijarros, hojas, flores, lana, algodón, objetos en desuso, revistas, etc. Este material, además de ser utilísimo desde el punto de vista educativo, poseerá la ventaja de resultar económico.

#### ACTIVIDADES

Las actividades del jardín tendrán por objeto iniciar al niño en el conocimiento del mundo que lo rodea y familiarizarlo, al mismo tiempo, con todo lo que constituye la esencia de nuestra nacionalidad. Se procurará despertar en el niño, por medio de experiencias adecuadas, el amor a la naturaleza, la familia, la patria y sus tradiciones, el amor a Dios.

El trabajo en contacto con la naturaleza, el cuidado de plantas y animales, las manualidades, las actividades estéticas vinculadas con nuestro folklore y las ceremonias patrióticas tienen, por su efecto emotivo, tanto valor para formar el alma del niño como los ejercicios sensoriales para despertar su mente.

El desarrollo de las actividades, convenientemente ordenado, proporcionará ocasión natural y oportuna para el cultivo del lenguaje, la iniciación a la aritmética y al lenguaje gráfico, la iniciación religiosa, musical, etc. De este programa formarán parte, por lo tanto, la poesía, el canto, la gimnasia, la música, el dibujo, la narración de cuentos, el juego libre, etcétera.

#### HORARIO

La distribución del tiempo durante el día escolar se ajustará a las necesidades del jardín, con independencia del horario que rija para los grados. Las horas de juego —recreos— y las de refrigerio, por lo tanto, no tienen por qué coincidir con las determinadas para la escuela.

La vida del jardín de infantes tendrá como actividades esenciales:

- 1º Revisión higiénica: manos, uñas, cabeza, orejas, rodillas.
- 2º Ejercicios de vida práctica: lavarse, peinarse, cambiarse el delantal, arreglo personal, preparación del aula, ordenamiento de los útiles de trabajo.
- 3º Educación sensorial y motora.
- 4º Actividades estéticas: canto, gimnasia, danzas, rondas, dramatizaciones.
- 50 Juegos libres.

Las actividades de un día escolar podrán desarrollarse como sigue:

- 1º Saludo y revisión higiénica.
- 2º Ejercicios de vida práctica.
- 3º Lenguaje.
- 4º Educación sensorial y motora.
- 50 Refrigerio, descanso, silencio.
- 60 Actividades estéticas.
- 7º Utiles de trabajo: su ordenamiento. Despedida.

El orden de las actividades del jardín puede variar según las condiciones del tiempo, el interés de los alumnos u otras razones fundamentales.

#### DISCIPLINA

El niño pequeño vive en constante y espontánea actividad, la que lo lleva a observar, explorar, descubrir, aprender. Esas actividades son cambiantes: cuando agota el interés que una le ofrece, pasa inmediatamente a otra.

El ambiente en que se desenvuelve la vida del jardín permitirá que la natural actividad del niño tenga su libre expresión para que, convenientemente dirigida, facilite la formación de ese conjunto de hábitos que constituyen la base de una recta conducta moral.

La labor del jardín deberá desenvolverse dentro de un ambiente de libertad bien orientada, semejante al del hogar, en lo que éste tiene de amable y acogedor, a fin de facilitar, al niño, su ingreso en ese círculo más amplio, que es la escuela.

El niño, al lado de la maestra, siguiendo su ejemplo, aprenderá a hacer y a actuar. La imitación, la sugestión y la persuasión serán, para la maestra, los recursos disciplinarios más importantes. Actuando con los niños y a la par de ellos, sólo excepcionalmente tendrá que echar mano de otros recursos disciplinarios.

La vida del jardín será activa pero tranquila, y a veces bulliciosa, como es la vida de los niños.

#### EL JARDÍN DE INFANTES Y EL HOGAR DEL NIÑO

La maestra jardinera informará a los padres sobre las modalidades del niño, su carácter, sus deficiencias y virtudes, y sobre la mejor manera de actuar para perfeccionar su educación. Con esa finalidad debe procurarse un mayor acercamiento entre los padres del niño y el jardín de infantes. Se permitirá a los padres visitar el jardín, y se los invitará a reuniones periódicas para divulgar entre ellos los conocimientos fundamentales de higiene infantil, y procurar así, acrecentar la salud física y mental del niño.

## PROGRAMA DE ACTIVIDADES

#### a) LENGUAJE:

Conversación referente a hechos, cosas o seres que rodean al niño. La dicción y la articulación serán motivo de especial cuidado.

Poesías relacionadas con los temas de conversación. Cuentos. Dramatizaciones. Teatro de títeres.

#### b) DIBUJO:

Se cultivará el dibujo como medio de expresión. Dibujo espontáneo y dirigido. Dibujo con patrón.

#### c) MUSICA:

Ejercicios rítmicos para iniciación musical. Cantos y rondas. Ejercicios para educar el oído. Orquesta infantil.

#### d) GIMNASIA:

Ejercicios tendientes a obtener una postura correcta así como gracia, soltura y ajuste en los movimientos del niño.

#### e) IUEGOS:

Juegos para iniciar la actividad motriz y mental del niño. Juegos libres. Juegos dirigidos,

#### f) OCUPACIONES:

Distintos ejercícios de vida práctica: barrer, limpiar, quitar el polvo, planchar.

Jardinería y huerta, carpintena, juguetería.

Plegado, ejercicios graduados de plegado (rudimentos).

Realización, por medio del plegado, de juguetes relacionados con intereses del niño.

Recortado, Enhebrado, Modelado, Colorido, Picado, Costura, Entrelazado, Títeres, Esterillado,

#### g) EJERCICIOS SENSORIALES.

#### h) INICIACIÓN ARITMÉTICA:

Agregar, quitar, repetir y repartir chie's.

i) INICIACIÓN EN LA ESCRITURA:

Dibujos espontáneos. Dibujos de patrón. Dibujo de palabras. (Copia).

j) INICIACIÓN EN LA LECTURA:

En forma natural y oportuna los niños se familiarizarán con palabras que expresan nombres familiares.

k) RELIGIÓN Y MORAL:

La religión y la moral se enseñarán siempre natural y oportunamente.

#### TEMAS DE CONSERVACION

A simple título de sugerencia, incluímos a continuación una serie que podríamos llamar de "Motivos de Trabajo", dentro de cada uno de los cuales el docente puede realizar todo lo indicado en el Programa de Actividades, cuidando de adaptar lo que en ellos se incluye a las particulares condiciones en que se desenvuelve la vida del Jardín.

Nuestro Jardín de Infantes: Nuestra maestra y los compañeros. Cuidado y respeto mutuo. Considerar el Jardín como un nuevo hogar. Nuestro salón. Conservación y cuidado de juguetes y materiales del Jardín. Hábitos de cortesía, puntualidad y orden. La hora de entrada y de salida. Izamos nuestra bandera. El reloj. Lo que nos dice el reloj; idea de constancia que nos da. Cómo nos determina el tiempo de cada cosa. Froebel (21 de Abril) su niñez y su vida. Ejemplo de laboriosidad, constancia y bondad.

Nuestra casa: Cómo se construye nuestra casita. Materiales que se utilizan en ello. Personas que intervienen en la construcción de nuestra casita. Las habitaciones de nuestra casita. Cómo se llaman los muebles de las habitaciones. La mamá, el papá y los hermanitos. Los abuelos y tíos. Ocupaciones de la mamá. Trabajo del papá. Nuestra conducta en la casa: obediencia y veracidad. Amor y respeto a nuestros padres. Las fiestas de la familia: el cumpleaños de papá, de mamá, de los hermanitos. Animales de nuestra casita: el perro y el gato. Guardianes de la seguridad de nuestra casita: el vigilante y el bombero.

Estamos en Otoño: Cambio de la temperatura. El sol, cuyo calor se siente con menos intensidad. Hojas de otoño. Caida de las hojas, ramas desnudas. El viento en esta época y trabajo que efectúa. Emigración de algunos pájaros. Nidos abandonados. Cómo nos vestimos en otoño. Verduras y frutas que comemos en esta estación. El mercado.

Nuestra Patria: (Para repetir en oportunidad de las fechas que se indican): El 25 de Mayo: el Buenos Aires antiguo, el Cabildo. Los colores patrios. La Escarapela. El Himno Nacional.

20 de Junio: la Bandera. Belgrano, su creador. Relato de su vida.

El 9 de Julio: la casita de Tucumán. El Escudo.

El 17 de Agosto: el General San Martín. Los Granaderos a caballo. San Lorenzo y el paso de los Andes. Relato de la vida virtuosa del Libertador.

11 de Septiembre: Sarmiento, el gran maestro argentino. Su madre, el hogar paterno. Los años de su niñez. Relatos acerca de su amor y sus obras por los niños. Su afán por proteger a las plantas y a los animales.

12 de Octubre: Colón y sus tres carabelas. El mundo desconocido. Los indios. Por qué celebramos el 12 de Octubre.

El 17 de Octubre: el general Perón y los niños. El día de la lealtad popular.

Estamos en invierno: Llegada del invierno. Aspecto de la naturaleza en esta estación. Las lluvias. Historia de una gotita de agua. El invierno y las plantas. Flores de invierno. Nuestras ropitas de abrigo. Cómo se fabrican nuestros vestidos. Animales que nos dan su lana y pelo. Alimentos que tomamos en invierno. El cielo, aspecto del mismo. El día y la noche.

Nuestros paseos: Viajaremos por nuestra ciudad, visitaremos imaginariamente, el río, el puerto, el Jardín Zoológico. Los árboles en las calles. Las plazas. Haremos paseos en tranvía, en ómnibus, en automóvil, en tren, en barco. Vamos al campo. Nuestra casita de campo. La huerta. La granja. Alimentos que se obtienen de ellas. Los animalitos de nuestra casita de campo: el corral. Animales del campo y beneficios que nos dan. Imaginaremos un viaje a la montaña, al bosque, al mar.

Estamos en primavera: Llegada de la primavera. La temperatura. Las plantas se cubren de hojas. Las flores de primavera. Los pájaros que regresan, construcción de los nidos. Las mariposas y sus bellos colores. Las abejas, enseñanza y ejemplo de laboriosidad. Las hormigas, enseñanza de previsión y constancia en el trabajo. Nuestros vestidos en primavera. Frutas y verduras que comemos en primavera.

Nuestros juegos y diversiones: A qué jugamos cuando hace frío y debemos quedarnos en casita. A qué jugamos cuando hace calor. Jugamos a la muñeca, a las visitas, a la pelota, a la mancha. Juguetes preferidos. La función de títeres. Una tarde en el circo. Vamos al cine. La fiesta de fin de año en nuestro Jardín.

#### PROGRAMA DE CONOCIMIENTOS

#### ARITMÉTICA

En el programa que sigue, no se indica específicamente la realización de "ejercicios" y "problemas", pues se da por sobrentendido que los mismos constituyen el procedimiento principal para la adquisición de los conocimientos.

#### PRIMER GRADO INFERIOR

Numeración hasta 100.

Escalas ascendentes y descendentes del 1, 2 y 5 con la primera decena. Aplicación a las demás decenas. Escala del 10.

Idea de agregación, sustracción, complementación, repetición y repartición mediante la composición y descomposición con los números de la primera decena.

Concepto de unidad, decena y centena. Idea de docena.

Suma y resta. Casos simples.

Conocimiento práctico del metro, el litro y el kilogramo.

Medidas de tiempo: día, semana, mes y año.

#### PRIMER GRADO SUPERIOR

Numeración hasta 1.000.

Concepto de unidad de mil.

Escalas ascendentes y descendentes del 3 y del 4 con la primera decena. Aplicación de las escalas del 2, 3, 4, 5 y 10 a las demás decenas hasta el número 100.

Suma y resta. Todos los casos.

Fijación de las ideas de repetición y repartición mediante la composición y descomposición de los números de las cinco primeras decenas.

Formación simultánea de las tablas de multiplicar y dividir hasta la del 5.

Enseñanza simultánea de la multiplicación y división por una cifra hasta 5.

Conocimiento práctico de medio, tercio, cuarto y quinto y de doble, triple, cuádruple y quíntuplo.

Conocimiento práctico del metro, el litro y el kilogramo; ídem de los medios y cuartos de esas unidades.

Conocimiento de las monedas más usuales.

Medidas de tiempo: hora, día, semana, quincena, mes y año.

Números romanos hasta XII. Lectura de la hora.

Numeración hasta un millón.

Unidad, decena y centena de mil. Unidad de millón. Composición y descomposición de números.

Escalas ascendentes y descendentes de todos los dígitos con la pri-

mera centena. Aplicación a las demás centenas.

Formación simultánea de las tablas de multiplicar y de dividir del 6 al 10.

Las cuatro operaciones con enteros. División hasta por dos cifras. Idea concreta de sexto a décimo.

Conocimiento práctico del metro, decímetro, litro y kilogramos; medios y cuartos de metro, litro y kilogramo.

Billetes y monedas argentinas.

Medidas de tiempo: hora, día, semana, quincena, mes, bimestre, trimestre, semestre y año.

Números romanos hasta L. Lectura de la hora.

#### TERCER GRADO

Números de más de seis cifras. Idea de unidad, decena y centena de millón. Composición y descomposición de números.

Las cuatro operaciones con enteros.

Razonamiento de problemas por redneción a la unidad (caso directo). Idea de fracción. Conocimiento intuitivo de las fracciones comunes hasta novenos y de las decimales hasta milésimos.

Las cuatro operaciones con decimales.

Medidas de longitud, capacidad y peso. Unidad de medida, múltiplos y submúltiplos más usuales. Valor de algunas medidas antiguas y extranjeras en uso todavía en el lugar.

Medidas de tiempo: división de la hora; día, semana, quincena, mes,

año y siglo. Lectura de la hora.

Monedas argentinas.

Números romanos hasta C.

#### CUARTO GRADO

Números enteros. Las cuatro operaciones.

Fracciones comunes y decimales. Enseñanza intuitiva de las propiedades fundamentales.

Multiplicación y división de enteros y decimales por la unidad seguida de ceros.

Las cuatro operaciones con decimales.

Casos de regla de tres simple directa e inversa para resolver por reducción a la unidad.

Sistema métrico decimal. Revisión de las medidas de longitud, capacidad y peso. Múltiplos y submúltiplos. Equivalencias. Reducciones.

Medidas de superficie y agrarias. Ídem.

Valor de algunas medidas antiguas y extranjeras en uso todavía en el lugar.

Monedas argentinas.

Medidas de tiempo. Retribución del trabajo humano por jornales, mensualidadas, anualidades, etc. Cálculo del sueldo complementario (aguinaldo).

Casos de regla de tres compuesta, por reducción a la unidad.

Caso de interés simple, para resolver por reducción a la unidad.

Transacciones sencillas y documentos simples de uso corriente en el lugar y familiares al niño.

Números romanos hasta M.

#### QUINTO GRADO

Numeración entera y fraccionaria. Fracciones comunes y decimales. Las cuatro operaciones con enteros y decimales.

Divisibilidad por 2, 3, 4, 5, 6, 9 y la unidad seguida de ceros.

Revisión de las propiedades fundamentales de las fracciones. Res duceiones.

Sistema métrico decimal. Valor de algunas medidas antiguas y extranjeras en uso todavía en el lugar.

Medidas de volumen.

Relación entre las medidas de volumen, capacidad y peso.

Medidas de tiempo.

Monedas argentinas.

Resolución de problemas de regla de tres simple y compuesta por reducción a la unidad. Aplicación a sencillos casos de interés y descuento.

Transacciones de tipo común y documentos de uso corriente en el lugar y familiares al niño.

#### SEXTO GRADO

Numeración entera y fraccionaria.

Las cuatro operaciones con enteros y decimales.

Propiedades fundamentales de las fracciones. Reducciones.

Divisibidad.

Sistema métrico decimal. Valor de algunas medidas antiguas y extranjeras en uso todavía en el lugar.

Noción de peso específico.

Noción de segunda y tercera potencia utilizando los conceptos de metro cuadrado y metro cúbico.

Sistema monetario argentino. Divisas de los países que tengan mayor vinculación comercial con el nuestro. Conversiones sencillas. Comercio exterior, con divisas y por trueque.

Resolución de problemas de regla de tres simple y compuesta por reducción a la unidad. Aplicación a casos de interés, descuento y repartición.

Elementos simples de contabilidad necesarios en el registro de operaciones del hogar, la granja, la chacra, el club o el pequeño comercio. Debe y Haber. Balance. Transacciones y documentos de uso común en el lugar y familiares al niño.

#### **GEOMETRÍA**

#### PRIMER GRADO INFERIOR

Con objetos del ambiente que rodea al niño, efectuar comparaciones para establecer ideas de forma, tamaño y distancia.

Medición por comparación de magnitud.

Trazado de figuras geométricas derivadas de los objetos considerados, utilizando patrones. Combinaciones. Coloración.

Plegado.

#### PRIMER GRADO SUPERIOR

Reconocimiento de formas geométricas: esfera, cilindro y cubo. Comparaciones de formas, tamaños y distancias. Medición de magnitudes. Figuras geométricas: cuadrado y círculo. Dibujo con patrones. Combinaciones. Coloración. Plegado y construcción.

#### SEGUNDO GRADO

Reconocimiento de los cuerpos geométricos siguientes: esfera, cubo, cilindro, prisma, cono y pirámide. Caras, bases y aristas.

Figuras geométricas: cuadrado, rectángulo, triángulo y círculo.

Dibujo.

Comparación de formas y magnitudes.

Dibujo con figuras combinadas.

Plegado y construcción.

#### TERCER GRADO

Rectas y curvas. Clases. Trazado de perpendiculares, paralelas y curvas a pulso y con regla, escuadra y compás.

Triángulos. Elementos y clases. Problemas numéricos referentes a

perímetro. Construcción gráfica. Plegado.

Cuadriláteros. Elementos y clases. Paralelogramos. Problemas numéricos sobre perímetro. Construcción gráfica. Plegado.

Circunferencia y círculo. Elementos.

Modelado y dibujo de algunos cuerpos poliedros y redondos.

#### CUARTO GRADO

Trazado de rectas y curvas en distintas posiciones, a pulso y con regla, escuadra y compás.

Ángulos. Construcción de ángulos iguales. Trazado de bisectrices. Triángulos. Construcción. Trazado de alturas. Cálculos sobre perí-

Cuadriláteros paralelogramos y no paralelogramos. Construcción. Cálculos sobre perímetros.

Polígonos. Elementos. Nombre de los polígonos. Idea de polígono

regular e irregular. Cálculos sobre perímetros. Construcción.

Circunferencia y círculo. Elementos. Descripción y uso del transportador. Medición de ángulos. Inscripción de polígonos regulares. (Casos más sencillos).

Casos sobre superficie de paralelogramos, triángulos y trapecios tomados de la realidad ambiente.

Prismas y pirámides. Elementos principales. Dibujo y desarrollo. Cubo y paralelepípedos rectos. Idem.

#### QUINTO GRADO

Trazado geométrico de las figuras conocidas.

Dibujo, desarrollo y construcción de poliedros: cubo, prismas y pirámides.

Idem de los cuerpos redondos: cono y cilindro.

Desarrollo de la circunferencia. Relación con el diámetro. Longitud.

Casos sobre superficie de las figuras poligonales y del círculo tomados de la realidad ambiente.

Casos sobre volumen y capacidad de los cuerpos tomados de la realidad ambiente.

#### SEXTO GRADO

Trazado de figuras.

Figuras circulares.

Casos sobre superficies de las figuras.

Dibujo, desarrollo y construcción de cuerpos poliedros y redondos. Casos sobre áreas lateral y total de los mismos.

Casos sobre volumen y capacidad de los cuerpos tomados de la realidad ambiente.

### LENGUAJE

En las expresiones "ejercicios de vocabulario", "ejercicios de elocución" y otras semejantes, que se emplean en este programa, quedan comprendidas todas aquellas nociones gramaticales que no se especifican, tales como correcta aplicación de los tiempos de verbo, sinónimos, antónimos, singulares y plurales, familias de palabras, etc.

Conviene leer detenidamente la Nota Importante que aparece en la

página 17.

#### PRIMER GRADO INFERIOR

Lectura y escritura de palabras y frases.

Recitación de composiciones en prosa y verso.

Relato de cuentos. Ejercicios simples de expresión escrita.

Conocimientos gramaticales que resulten de la enseñanza de la lectura-escritura y de los ejercicios de vocabulario. Nombres, cualidades y acciones. La mayúscula. El punto.

#### PRIMER GRADO SUPERIOR

Lectura corriente.

Recitación. Ejercicios de elocución. Fábulas y poesías. Cuentos. Ejercicios de redacción.

Conocimientos gramaticales. Vocales y consonantes. Descomposición de la palabra en sílabas. Memorización del alfabeto.

#### SEGUNDO GRADO

Lectura corriente.

Recitación de composiciones en prosa y verso.

Vocabulario para enriquecimiento del léxico. Ejercicios de redacción y elocución.

Conocimientos gramaticales. Artículo determinante e indeterminante. Distinción de nombres (propios y comunes), cualidades, acciones, género (masculino y femenino) y número (singular y plural).

Reglas ortográficas. — Se escriben con inicial mayúscula los nombres propios, la primera palabra de un escrito y la que va después de punto.

- —Se pone m y no n, antes de b o p, en las voces castellanas cuando corresponda ese sonido.
  - -Uso de la coma en casos de enumeración.
- —Las voces terminadas en z cambian esta letra en c al formar el plural.
  - Observar la razón de la acentuación ortográfica de las palabras.

#### TERCER GRADO

Lectura en voz alta y lectura silenciosa. Recitación de composiciones en prosa y verso. Vocabulario y ejercicios de elocución.

Uso del diccionario.

Redacción: temas del programa de desenvolvimiento.

Inculcar en los niños el gusto por las formas del buen decir y despertar en ellos la conciencia por el cuidado del idioma.

Conocimientos gramaticales que resulten de la enseñanza de la lectura, escritura y de los ejercicios de vocabulario. Sustantivo. Adjetivo calificativo. Artículo neutro. Verbo. Congujación de verbos regulares en presente, pretérito indefinido y futuro imperfecto del modo indicativo. Idea de sujeto y predicado. El pronombre sujeto.

Reglas ortográficas: Acentuación de palabras graves, agudas y esdrújulas.

-Acentuación del pronombre sujeto.

 Signos de interrogación y exclamación. Acentuación de interrogativos y exclamativos.

 Las formas que adopta el verbo al ser conjugado reflejan la ortografía del infinitivo.

#### CUARTO GRADO

Lectura en voz alta y lectura silenciosa. La lectura en el estudio y en las clases de desenvolvimiento.

Recitación de composiciones en prosa y verso.

Depuración y enriquecimiento del vocabulario.

Uso del diccionario.

Redacci'on: resúmenes de temas estudiados y hechos de la vida del niño.

Inculcar en los niños el gusto por las formas del buen decir y despertar en ellos la conciencia por el cuidado del idioma.

Conocimientos gramaticales. Aumentativos y diminutivos. Numerales. Posesivos y demostrativos. Conjugación del verbo auxiliar haber. Idem de verbos regulares. (La conjugación sólo en indicativo). Idea de complemento.

Reglas ortográficas. — Acentuación de pronombres personales y demostrativos.

—Las terminaciones aba, abas, ábamos, abais, aban, del pretérito imperfecto de indicativo de los verbos de primera conjugación, se escriben con b.

-Las formas que adoptan el verbo haber y el verbo hacer y sus compuestos mantienen la ortografía del infinitivo.

—Se escriben con b los infinitibos con los sonidos bir y todas las voces de estos verbos. Se exceptúan hervir, servir y vivir.

—Se escriben con b los vocablos terminados en bilidad y en bundo, excepto movilidad y civilidad.

-Uso del punto y coma y de los dos juntos.

Lectura en voz alta y lectura silenciosa. La lectura en el estudio y en las clases de desenvolvimiento.

Recitación de composiciones en prosa y en verso.

Depuración y enriquecimiento del vocabulario.

Uso del diccionario.

Redacción: preferentemente sobre aspectos estudiados en las clases de desenvolvimiento y hechos de la vida del niño.

Narraciones, descripciones, diálogos. Billetes y cartas.

Inculcar en los niños el gusto por las formas del buen decir y des-

pertar en ellos la conciencia por el cuidado del idioma.

Conocimientos gramaticales. Concordancia de artículo y sustantivo, de adjetivo y sustantivo. Conjugación de verbos auxiliares y regulares. Idea de complementos directo, indirecto y circunstancial. Adverbio. Preposiciones y conjunciones: observar su empleo correcto. Interjección.

Reglas ortográficas. - Acentuación de nombres compuestos y de pa-

labras sobresdrújulas.

-Casos especiales de acentuación.

-Se escribe con b toda palabra en que la b haya de preceder a otra consonante, líquida o no.

 Las palabras terminadas en viro, vira, ívoro, ívora se escriben con v, excepto víbora.

-Se escribe con g la sílaba gen, excepto comején v jején.

—Se escriben con v los adjetivos terminados en ava, ave, avo, eva, eve, evo, ivo, excepto árabe y sus compuestos, y los adjetivos derivados del sustantivo sílaba.

-Uso de los signos de puntuación.

#### SEXTO GRADO

Lectura en voz alta y lectura silenciosa. La lectura en el estudio y en las clases de desenvolvimiento.

Recitación de composiciones en prosa y en verso.

Depuración y enriquecimiento del vocabulario.

Uso del diccionario.

Redacción: preferentemente sobre aspectos estudiados en las clases de desenvolvimiento y hechos de la vida del niño. Billetes, cartas, solicitudes.

Inculcar en los niños el gusto por las formas del buen decir y des-

pertar en ellos la conciencia por el cuidado del idioma.

Conocimientos gramaticales. La oración. Estructura de la oración simple. Sujeto y predicado. Núcleos y complementos. Concordancia de sujeto y verbo. Reconocimiento de las funciones oracionales. El verbo. Conjugación. Formación de palabras. Prefijos y sufijos. Sílaba. Diptongos y triptongos.

Reglas ortográficas. — Recapitulación y afianzamiento de lo aprendido en los grados anteriores, considerado a la luz de los conocimientos

más amplios de los alumnos.

#### GEOGRAFÍA

En todos los grados se afirmarán los conceptos que correspondan a los distintos tipos de accidentes geográficos que vayan apareciendo al elaborarse los conocimientos de cada unidad.

La expresión "cartografía" se refiere al trazado elemental de mapas, croquis o esquemas geográficos, y a la lectura y uso de los mapas corrientes.

#### PRIMER GRADO INFERIOR

Conocimiento objetivo de la escuela y del hogar

Observaciones relacionadas con las actividades humanas durante el día y la noche.

Idem durante los días de la semana.

Medios de comunicación y transporte del lugar. Orientación.

#### PRIMER GRADO SUPERIOR

Conocimiento objetivo del lugar o el barrio, asiento de la escuela.

Observaciones relacionadas con las actividades humanas a través de las cuatro estaciones.

Ídem con los cambios en las plantas y animales del lugar.

Materias primas y productos de la región relacionados con la vivienda, el vestido y la alimentación.

Cómo se comunica el lugar con las cercanías. Transporte de personas y productos.

#### SEGUNDO GRADO

El centro poblado y la zona rural

Observaciones relacionadas con las actividades humanas.

Interdependencia de los medios urbano y rural, en lo que se refiere a alimentación, vestido y vivienda.

Observaciones relacionadas con el suelo, las aguas, las plantas y los animales del lugar.

Medios de vinculación entre el centro poblado y la zona rural.

Vida y costumbres de los niños de otras zonas del país, de las cuales proceden productos que se utilizan o consumen en el lugar asiento de la escuela.

#### TERCER GRADO

La ciudad de Buenos Aires, o la provincia o el territorio asiento de la escuela

Su ubicación en el mapa de la República.

El suelo: relieve, zonas. Accidentes geográficos.

Las aguas: mar, costas, ríos, lagos y lagunas. Accidentes geográficos. El hombre en el ambiente geográfico: distribución de la población y razones de su radicación. Producciones. Acción del hombre sobre la naturaleza: riego, caminos, usinas, etc. Ocupaciones de los habitantes.

Industria y comercio. Elaboración de la materia prima. Centros fabriles. La pequeña industria doméstica. Intercambio de productos. Vías de comunicación y medios de transporte.

Agrupaciones humanas: ciudades, pueblos, colonias. Actividades cul-

turales. División política. La capital. Ubicación en el mapa.

Vida y costumbres del hombre en las distintas regiones geográficas argentinas. Ubicación de las regiones geográficas en el mapa.

#### CUARTO GRADO

# El territorio argentino

Estudio de conjunto. — Parte continental. Islas oceánicas. Antártida Argentina. Posición geográfica en el continente. Límites. Extensión comparada en forma concreta con los demás países sudamericanos. Regiones físicas. Cartografía.

# Regiones físicas

Llanura Pampeana. — Suelo. Clima. Vida vegetal y animal. Distribución de la población: causas determinantes. Ciudades importantes. Actividades humanas y acción del hombre sobre la naturaleza; industrias y comercio. Vías de comunicación. Medios de transporte. Cartografía.

Mesopotamia. – Ídem. Llanura chaqueña. – Ídem.

E! noroeste: la Puna. - Îdem.

Sierras pampeanas. - Idem.

Andes centrales. - Idem.

Patagonia. - Ídem.

Islas oceánicas y Antártida Argentina. - Ídem.

# División política

Distrito Federal, Provincias y Territorios. Capitales y ciudades importantes. Cartografía.

### OUINTO GRADO

# El territorio argentino - Aspecto económico

Estudio de conjunto. — Parte continental. Islas oceánicas. Antártida Argentina. Posición geográfica; sus consecuencias. Fronteras. Algunas cuestiones de límites. Extensión. Población. Cartografía.

El relieve argentino. - Sistemas orográficos: características más salientes. Cartografía.

Sistemas hidrográficos argentinos. — Principales ríos, lagos, lagunas v salinas. Importancia de los ríos como medios de comunicación, de irrigación y de provisión de energía. Cartografía.

El mar argentino. - Costas. Cartografía.

Islas oceánicas. Antártida argentina. - Cartografía.

Zonas de producción.

Zonas de cereales y oleaginosas. - Factores que determinan esta producción. La chacra. Industrias derivadas de la producción. Centros fabriles. Comercialización de los productos. Recuperación económica nacional. Vías de comunicación y medios de transporte. Vida y costumbres. Escenas características. Principales centros de población.

Zonas de la caña de azúcar. - El ingenio. Ídem.

Zonas de la yerba mate. - El yerbal. Ídem.

Zonas de la vid y otros frutales. - La bodega. Ídem.

Zonas ganaderas. - La estancia criolla y la moderna. Ídem.

Zonas granjeras y hortícolas. - La explotación mixta. Ídem.

Zonas forestales. — El obraje. Ídem. Zonas pesqueras. — Pesca de mar y de río. Ídem.

Zonas petrolíferas. ídem.

Otras zonas mineras del país. Ídem.

## Comercio exterior.

Los grandes puertos. Principales naciones que mantienen intercambio comercial con la Argentina. Las flotas fluviales, marítima y aérea argentinas.

El Plan de Gobierno.

La reactivación económica nacional del Plan de Gobierno. Consideraciones generales.

Unidad Argentina.

La Capital Federal como factor de la unidad argentina. Provincias y Territorios. Cartografía.

#### SEXTO GRADO

# Geografía general y Argentina

El Universo. — Sistema solar. Su composición. La Tierra: forma y movimientos. Las estaciones del año. El día y la noche. La Luna; sus fases. Eclipses y mareas.

El Mundo. — Continentes y mares. Principales sistemas orográficos y cuencas hidrográficas. Cartografía.

América. — Las tres Américas, Naciones que las integran. Capitales. Algunas ciudades y puertos importantes. Formas de gobierno. Bellezas naturales. Principales fuentes de riqueza. Relaciones económicas y culturales con la Argentina.

Europa. - Idem.

Asia, África y Oceanía. — Algunas referencias generales y particulares que interesen al país, de actualidad o para completar la información necesaria.

Antártida Argentina y mar Argentino. — Afirmación de la soberanía nacional.

Potencialidad económica de la Argentina. — Agricultura, ganadería, minería, riqueza forestal. Plantas industriales. La hidroenergía. Comercio interior y exterior.

Recuperación económica naciona!. — Flotas fluvial, marítima y aérea. Puertos. Ferrocarriles. Electricidad. Gas. Telecomunicaciones. Comercialización de las cosechas. Repatriación de la deuda. La reactivación económica en el Plan de Gobierno.

# HISTORIA

La extensión y el detalle propios de cada uno de los puntos de este programa deben condicionarse al tiempo disponible, a fin de que el niño lleve una visión general de los temas que conciernen a cada grado.

### PRIMER GRADO INFERIOR

25 de Mayo. Los símbolos nacionales.
Día de la Bandera. Belgrano.
9 de Julio. La Independencia.
12 de Agosto. La Reconquista.
San Martín.
Sarmiento.
12 de Octubre, día de la Raza.
17 de Octubre, día de la Lealtad Popular.

#### PRIMER CRADO SUPERIOR

25 de Mayo. Los símbolos nacionales. Día de la Bandera. Belgrano. 9 de Julio. La Independencia. 12 de Agosto. La Reconquista. San Martín. Sarmiento.

El descubrimiento de América. Los indios. Episodios de la conquista relacionados con el lugar o zona.

Fundación de la ciudad, pueblo o colonia asiento de la escuela.

17 de Octubre, día de la Lealtad Popular.

#### SECUNDO GRADO

El descubridor. Colón. Descubrimiento de América. Día de la Raza. El conquistador. Figura descollante de la zona. Vida y costumbres de la época.

El colonizador. Figura descollante de la zona. Vida y costumbres de la época.

Liniers. La Reconquista.

Saavedra y Moreno. La Semana de Mayo. Otros personajes y acontecimientos. Repercusión en la provincia asiento de la escuela.

Belgrano. La Bandera. Los otros símbolos. Hechos más salientes de la vida del prócer, destacando los relacionados con el lugar o provincia.

Principales figuras del Congreso de Tucumán. Representantes de la

provincia asiento de la escuela. La Independencia.

San Martín. Hechos más salientes de la vida del prócer, destacando los relacionados con el lugar o provincia.

Sarmiento. Idem.

El 17 de Octubre, día de la Lealtad Popular.

### TERCER GRADO

El indio. Vida y costumbres de las tribus que ocuparon el lugar o región.

Colón. Descubrimiento de América, Solís, Magallanes y Caboto. Episodios de sus expediciones vinculados al lugar o zona.

El conquistador. Cortés y Pizarro. Algunas levendas de la zona.

El misionero. Figura descollante de la conquista espiritual en la zona.

El fundador. Figura descollante de las fundaciones de la provincia. Episodios y escenas de la vida en la época hispánica.

Liniers, Pueyrredón. Episodios de las invasiones inglesas.

Saavedra, Moreno. La Semana de Mayo. Hombres y mujeres. Acontecimientos. Repercusión de los hechos en la provincia asiento de la escuela.

Belgrano. Su personalidad moral. Hechos salientes de su vida. Los símbolos. La Bandera.

Vicente López y Planes, El Himno Nacional. Blas Parera.

Principales figuras del Congreso de Tucumán. Representantes de la provincia asiento de la escuela. La Independencia.

San Martín. Grandeza moral. Hechos más salientes de su vida, con preferencia los relacionados con la provincia. El cuerpo de Granaderos a Caballo.

Rivadavia. Hechos más salientes de su vida destacando los relacionados con provincia.

Rosas y Urquiza. Personajes y acontecimientos de la época.

Mitre y Sarmiento. Ídem.

El inmigrante. Su contribución al progreso del país. Hombres y mujeres a quienes se debe el progreso del lugar o zona.

El 17 de Octubre, día de la Lealtad Popular.

#### CUARTO GRADO

Aborígenes de la Argentina. — Grados de cultura. Estudio particular de los indígenas del lugar o zona.

Descubrimiento y conquista del Territorio Argentino. — Solís, Magallanes, Caboto, Mendoza, Irala, Garay. La conquista espiritual. Valor moral de la conquista. Destacar lo referente a la región.

La colonización del Territorio Argentino. — Corrientes colonizadoras. Fundación de ciudades, preferentemente las de la región. Organización social y política de la América hispánica: artes, industrias, comercio, cultura, comunicaciones y transportes. Valores culturales y morales heredados de España.

La Revolución. — Las invasiones inglesas. El pueblo en la Reconquista y la Defensa. Despertar de la conciencia argentina. Aportes y repercusión de estos acontecimientos en las provincias. La Revolución de Mayo. Personajes y acontecimientos. Nacimiento de la nueva gloriosa Nación.

Propagación de la Revolución. — Centros de resistencia realista. Expediciones libertadoras. Hombres y mujeres en las primeras luchas por la libertad. Referencias de carácter local. Aporte moral y material del pueblo a la causa de la Revolución.

Evolución del gobierno revolucionario hasta el Congreso de Tucumán. — Expresiones provinciales en la sucesión de estos acontecimientos. La representación popular. Declaración de la Independencia.

San Martín. - Su acción militar y política. Su personalidad histórica.

Afirmación de las autonomías provinciales. — Ambiente político y social de la época desde 1820 a 1853. Figuras locales de proyección nacional. Rosas y Urquiza. Caseros.

La organización nacional. — La Constitución. Urquiza y Mitre. La federalización de la ciudad de Buenos Aires.

La conquista del desierto. — La acción civilizadora del ejército de línea. Rosas y Roca. Militares que tuvieron acción destacada en la zona. Los primeros pobladores. La inmigración europea. Historia del lugar.

La Revolución Social de 1945. — La independencia económica, la justicia social y la recuperación de los servicios públicos.

# QUINTO GRADO

Pueblos precolombinos. — Manifestaciones de las distintas culturas americanas.

Descubrimiento y conquista de América. — Los conquistadores de las tres Américas. Sentido misional de la conquista española.

Gobierno de España en América. — División política: virreinatos, capitanías e intendencias. El Cabildo. Principales leyes de Indias. La vida familiar y social en la época hispánica.

La Revolución. — Invasiones inglesas. El despertar cívico. Las milicias. Movimientos precursores de la Revolución en América. La Semana de Mayo. Primer Gobierno Patrio. Doctrina de la Revolución.

Acción externa de la Revolución. — Repercusión en el interior y exterior del Virreinato. Hechos salientes de la epopeya libertadora: militares, navales y políticos. San Martín. Las armas de la Patria al servício de la Libertad de América.

Primeros intentos para organizar el Estado. — Gobiernos revolucionarios desde la Primera Junta hasta la Constitución de 1819. Asamblea del Año XIII. Congreso de Tucumán. Ensayos constitucionales. Evolución del gobierno de la provincia, asiento de la escuela, en este período.

El federalismo y la unidad nacional. — Ambiente político y social de la época comprendida entre 1820 y 1853. El Congreso de 1824 y la guerra con el Brasil. Unitarios y federales: sus figuras representativas en el escenario nacional y en el provincial. Rosas y Urquiza. Caseros. La Constitución del 53. Afirmación de la conciencia nacional,

Presidentes argentinos. — Principales obras en el aspecto social, político y económico. El pueblo en la conquista y afianzamiento de sus derechos. Gobernadores progresistas y figuras prominentes de la provincia o territorio, asiento de la escuela.

La Revolución Social. — La justicia social, la recuperación económica, afirmación de la soberanía nacional y respeto de la ciudadanía. El voto de la mujer.

#### SEXTO GRADO

El hombre en la historia. — Los dos grandes períodos históricos: antes y después de Cristo. Edades Antigua, Media, Moderna y Contemporánea. Acontecimientos que fijan los límites de cada edad. Caracterización de cada edad.

Historia Patria. — Esquema general de nuestra Historia Patria: sus períodos. Características de cada uno. San Martín.

Evolución política de la Argentina. — Gobiernos, asambleas y ensayos constitucionales. Factores que determinaron nuestra actual forma de gobierno.

Evolución cultural de nuestro pueblo. — Manifestaciones culturales a través de la historia. La educación, la literatura, el teatro, la música, la pintura, la arquitectura, las artesanías. La imprenta: el libro y el periódico.

Evolución económica del país. — Evolución de las industrias, comercio, comunicaciones y transportes. Su influencia en la vida y costumbres. La recuperación económica y la nacionalización de los servicios públicos. La independencia económica y la soberanía nacional.

# EDUCACIÓN CÍVICA

#### PRIMER GRADO INFERIOR

La escuela. Organización y autoridades. Actos de la vida escolar para inculcar hábitos de obediencia, respeto, disciplina y responsabilidad.

La familia. Ídem.

Actos y comentarios ocasionales para despertar y consolidar sentimientos de amor y admiración a la Patria y a sus próceres.

#### PRIMER GRADO SUPERIOR

El niño en el hogar, la escuela y la calle; en el juego y el trabajo. Prácticas de hábitos de conducta individual y colectiva.

La vecindad. Obligaciones mutuas derivadas de la convivencia.

Actos y comentarios ocasionales para despertar y consolidar sentimientos de amor y admiración a la Patria y a sus próceres.

#### SEGUNDO GRADO

Autoridades del lugar. Funciones que cumplen. Colaboración y respeto que merecen.

Servicios públicos del lugar. Quiénes los realizan. Colaboración y

respeto que merecen.

Manifestaciones de la vida social: instituciones de asistencia social, culturales, deportivas y recreativas. Mutualismo, tolerancia y responsabilidad. Sociabilidad.

El trabajo dignificador: actos y ejemplos de la vida escolar, familiar y social. Vidas ejemplares.

Actos y comentarios ocasionales para despertar y cousolidar sentimientos de amor y de admiración a la Patria y a sus próceres.

Protección a los seres de la naturaleza.

Someras referencias sobre los alcances de la justicia social.

## TERCER GRADO

El municipio: límites. La Municipalidad o la Comisión de Fomento. Sus autoridades. Servicios públicos municipales.

Argentino y extranjero. Ciudadano y habitante.

Ejemplos de los principales deberes y derechos. La obligación escolar.

Idea de gobierno municipal, provincial y nacional.

La asistencia social en el lugar y zona. Mutualismo, colaboración y solidaridad. Actos y comentarios para fomentar la contribución a la asistencia social.

Vidas ejemplares. Actos y comentarios para fomentar el amor a la Patria y respeto a sus tradiciones.

Protección a los seres de la naturaleza.

La justicia social, la recuperación ecouómica y la soberanía nacional.

#### CUARTO GRADO

La Constitución Nacional como instrumento de la organización política del país. Caracteres del Gobierno Nacional. División del gobierno en tres poderes.

Los tres poderes: composición y funciones esenciales de cada uno.

Deberes y derechos de los habitantes. Ejemplos prácticos.

Deberes que emergen de la condición de vecino. Colaboración y solidaridad. La Defensa Civil (D. C.). Vidas ejemplares.

La asistencia social. Instituciones confesionales, privadas y oficiales. Mutualismo y cooperación. Actos para fomentar la contribución a la asistencia social.

La conducta del buen ciudadano como factor de la grandeza nacional. La probidad en todos los actos de la función pública. Las cargas públicas.

La reforma constitucional de 1949.

NOTA: En las provincias y territorios, efectuar comparaciones con el gobierno local.

#### OUINTO GRADO

La soberanía reside en el pueblo. El pueblo no delibera ni gobierna sino por medio de sus representantes. El Cabildo como antecedente histórico del gobierno popular. Caracteres del Gobierno Nacional.

La Constitución Nacional. Origen y objeto. Conocimiento general de sus capítulos. Aprender de memoria el Preámbulo.

Derecho y deber; libertad y licencia. Deberes, derechos y garantíasciviles y políticos que asegura la Constitución Nacional. Ejemplos prácticos.

El sufragio universal. Responsabilidad del elector y del elegido. Incorporación de la mujer a la vida cívica. Prácticas electorales.

El servicio de las armas. Breves consideraciones sobre las leyes de enrolamiento y servicio militar. La Defensa Civil (D. C.).

La libertad de trabajo y la organización de los trabajadores. La agremiación. El Ministerio de Trabajo y Previsión. Los derechos del Trabajador, de la Ancianidad, de la Familia y de la Educación y la Cultura.

La asistencia social.

NOTA: En las provincias y territorios, efectuar comparaciones con el gobierno local.

#### SEXTO GRADO

La Constitución Nacional. Antecedentes históricos y políticos. El Preámbulo. Conocimiento práctico de las principales declaraciones, derechos y garantías.

La Ley contra el agio y la especulación.

El Consejo Económico Nacional, el Banco Central y el Ministerio de Trabajo y Previsión.

Organización del Gobierno Nacional. Los tres poderes. Características. Origen, sanción, promulgación y ejecución de las leyes.

Argentinos y extranjeros. La ciudadanía. El enrolamiento. Padrones. Privación de los derechos políticos. Ejemplos prácticos.

La Ley Electoral de la Nación, Ejemplos prácticos.

Conscripción militar. Caracteres. Las fuerzas armadas de la Nación. La Defensa Civil (D. C.).

El Ministerio de Trabajo y Previsión. La previsión social. Seguro y asistencia sociales. Organización del trabajo. Patronos y obreros. Los gremios. Los Derechos del Trabajador, de la Ancianidad, de la Familia y de la Educación y la Cultura.

La Organización de las Naciones Americanas y la Organización de las Naciones Unidas. Su origen y fines. La posición argentina ante estos organismos.

NOTA: En las provincias y territorios, efectuar comparaciones con el gobierno local.

## NATURALEZA

El estudio de la anatomía y fisiología del organismo humano comienza en quinto grado. En los demás grados, sólo se impartirán los conocimientos que conciernen a su higiene.

#### PRIMER GRADO INFERIOR

Observaciones relacionadas con la vida animal y vegetal, en ejemplares comunes y familiares al niño.

Prácticas higiénicas para la protección de la salud. Primeros auxilios.

### PRIMER GRADO SUPERIOR

Observaciones relacionadas con la vida animal y vegetal en los principales ejemplares del lugar.

Crianza y cultivo de algunos ejemplares útiles.

Prácticas higiénicas para la protección de la salud. Primeros auxilios.

## SEGUNDO GRADO

Observaciones relacionadas con los animales, plantas y minerales de la zona y de uso común, vinculadas con la alimentación, el vestido y la vivienda.

Observaciones meteorológicas más simples. Medios prácticos de realizarlas.

Condiciones que deben reunir el régimen alimenticio, el vestido y la vivienda del lugar. Higiene personal. Primeros auxilios.

Enfermedades comunes. Su profilaxis.

#### TERCER GRADO

Observaciones de los caracteres esenciales de los vertebrados más comunes de la región que se estudia en geografía.

Observaciones sobre germinación de la semilla y crecimiento y reproducción de los vegetales típicos de la región.

Observaciones sobre el aire, el agua y el calor en relación con el hombre, los animales, las plantas y los minerales. Observaciones meteorológicas.

Condiciones higiénicas de la alimentación, el vestido y la vivienda adecuados a la región. Higiene personal. Primeros auxilios.

#### CUARTO GRADO

El hombre. Necesidad de alimentarse. Alimentación racional. Regímenes alimenticios característicos de la región: bondades y defectos. Principales productos que se adquieren fuera de la zona y otros que pueden producirse en la misma para una alimentación equilibrada, Higiene de la alimentación. Cuidado de los dientes.

Necesidad de protegerse de la intemperie: el vestido y la vivienda. Condiciones higiénicas en relación con el lugar. Medidas higiénicas para preservarse de las enfermedades más comunes. Primeros auxilios.

El aire, el agua y el calor. Fenómenos meteorológicos observables. Su registro. Influencia sobre la vida. Aprovechamiento del aire, el agua y el calor como fuerza motriz.

Observaciones sobre los caracteres de los mamíferos, aves, peces, reptiles y batracios de la región, útiles y perjudiciales al hombre. Protección de las especies útiles.

Observaciones sobre los caracteres de las plantas de la región, útiles y perjudiciales al hombre. Influencia del árbol sobre el clima. Forestación y reforestación.

#### QUINTO GRADO

El hombre: su organismo. Principales funciones y someras referencias de los aparatos que las cumplen.

Higiene del trabajo. Medidas para preservar la salud.

Calor animal. Temperatura del cuerpo humano. Sus alteraciones. Medidas higiénicas para preservar la salud. Enfermedades más comunes de la región y sus agentes transmisores. Profilaxis. Primeros auxilios: intoxicación, asfixia, hemorragias, quemaduras, fracturas, heridas, y traumatismos.

Conocimiento de los grandes grupos zoológicos. Caracteres. Los vertebrados. Ejemplos típicos tomados de la fauna nacional.

Los invertebrados. Ejemplos típicos tomados de la fauna nacional. Plagas que afectan al hombre, los animales y las plantas.

Estudio de algunas plantas del lugar. Plantas alimenticias e industriales. El árbol y sus beneficios. Reforestación.

Instrumentos y aparatos utilizados por el hombre para multiplicar sus fuerzas. Principios físicos elementales.

El aire, el agua y el suelo: composición. Presión, nivel, dilatación, oxidación y otros fenómenos físicos y químicos de fácil observación y experimentación. Aprovechamiento de estas propiedades. Características de las aguas y terrenos del lugar. Observaciones meteorológicas.

El magnetismo y la electricidad. Casos de fácil observación y experimentación. La brújula.

Observaciones sobre la gravedad. La plomada.

#### SEXTO GRADO

El hombre en su vida de relación; actividades físicas y psíquicas. El trabajo, la recreación y el descanso. Factores que contribuyen a la salud física y espiritual.

Higiene de los sentidos y del sistema nervioso.

Higiene de la alimentación. Nociones elementales de dietética. La alimentación para sanos y enfermos.

Enfermedades comunes de la región. Profilaxis. Prácticas de primeros auxilios.

Observaciones prácticas para establecer la armonía vital de la naturaleza; alimentación, desarrollo y reproducción de animales y plantas. Las estaciones del año y sus cambios como reguladores de la vida.

El ingenio del hombre en el aprovechamiento de las leyes de la naturaleza. Instrumentos y aparatos de fácil observación y construcción. Principios fundamentales que los rigen.

La máquina de vapor y el motor de explosión; el rotor y la turbina. Observación de casos simples. La dínamo y la generación de energía.

La luz. Experiencias ópticas con aparatos o sin ellos.

El carbón y el petróleo como fuentes de energía. Productos y subproductos. Formación de los yacimientos. Experiencias útiles.

## RELIGIÓN

# CURSOS DE ENSEÑANZA PRIMARIA

a) Ciclo elemental: Primero, segundo y tercer grados. Primeras nociones, principales oraciones y relatos sencillos de Historia Sagrada, según se indica en los programas respectivos. La enseñanza doctrinaria se regirá por el "Catecismo único" aprobado por el Venerable Episcopado Argentino.

b) Trienio elemental: Cuarto, quinto y sexto grados. Catecismo de perseverancia e Historia Sagrada, según la distribución que

se indica en los programas.

## PRIMER GRADO

Dios. La Santísima Trinidad. Idea de la Creación. Fines de la Creación del hombre. El pecado original. La Redención. La Anunciación de María. El Nacimiento de Jesús. La Adoración de los Magos, Infancia y niñez de Jesús. Jesús, amigo de los niños. Narración de su pasión y muerte. Resurrección .Ascensión. Pentecostés. El Bautismo. El perdón de los pecados. Condiciones para confesarse bien. La Eucaristía. Necesidad y obligación de comulgar. La Santa Misa.

## SEGUNDO GRADO

Dios. La Santísima Trinidad. Fines de la creación del hombre. Los ángeles y los demonios. El Ángel Custodio. La caída del primer hombre. La promesa del Redentor. Breve historia del pueblo hebreo hasta la promulgación del Decálogo. Nacimiento e infancia de Jesús. Vida oculta. La Pasión de Nuestro Señor Jesucristo. La Señal de la Cruz. Resurrección y Ascensión del Señor. Pentecostés. Juicio particular. Cielo. Infierno. Purgatorio. Resurrección de los cuerpos y juicio final. Narración del hecho de la entrega de las tablas de la Ley. El pecado. Breve explicación de cada mandamiento. Obligación de oír Misa. Ejemplos de obediencia que nos dió Jesús. El precepto de la Confesión y de la Comunión Pascual. Los Sacramentos. La Oración. El Padrenuestro. El Templo.

#### TERCER GRADO

Dios. Sus atributos. La Santísima Trinidad. La Creación. La caída de los ángeles y del hombre. Redención. Breve historia del pueblo hebreo desde Moisés hasta David. La vida de Jesús. Vocación de los Apóstoles. Principales inilagros de Nuestro Señor. Pasión y muerte de

Jesús. Resurrección y Ascensión. La venida del Espíritu Santo. La Iglesia. La segunda venida de Jesús. El Decálogo. Su transgresión. Nuestros deberes hacia Dios. Las Virtudes Teologales. Deberes hacia los padres, hacia nosotros mismos y hacia el prójimo, indicados en los mandamientos de la segunda tabla. Los preceptos de la Iglesia. La Santa Misa. Confesión y Comunión frecuentes. Las fiestas del año. La Gracia. La vida sobrenatural. Los Sacramentos. El carácter sacramental.

#### CUARTO GRADO

La doctrina cristiana. El Credo. Su división. Dios: su unidad y distinción en tres Personas divinas. Atributos de Dios. Providencia Divina. La Encarnación y la Redención. Narración de la Vida, Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo. Su Resurrección y Ascensión a los cielos. Juicio particular y juicio universal. El Espíritu Santo. La Iglesia Católica. La Jerarquía Eclesiástica. La participación de los fieles en la vida espiritual de la Iglesia. El perdón de los pecados. Las Indulgencias. La resurrección de los muertos. La vida eterna. Historia Sagrada: Repaso, desde la creación del mundo hasta la salida de los hebreos de Egipto. Estudio: desde David hasta el nacimiento de Jesús.

#### QUINTO GRADO

Los mandamientos. El pecado. Primer mandamiento. El respeto al nombre de Dios. La blasfemia. El falso juramento. El voto. La santificación de las fiestas. La autoridad de los padres. Toda autoridad proviene de Dios. Deberes correlativos. El respeto a la vida. El escándalo. Sexto y noveno mandamientos. El respeto a la propiedad. El respeto a la verdad y a la honra. Los preceptos de la Iglesia: facultad para imponerlos y objeto de los mismos. La obligación de oír Misa. La necesidad del vencimiento propio. Ayuno y abstinencia. Confesión anual y Comunión Pascual. Obligación de contribuir al sostenimiento del culto. La celebración cristiana del matrimonio. Historia Sagrada: Repaso, desde la salida de Egipto hasta el advenimiento de Nuestro Señor Jesucristo. Estudio: vida de Jesús.

#### SEXTO GRADO

La Gracia. Los Sacramentos. El Bautismo. Modo práctico de bautizar en caso de urgencia. La Confirmación. La Eucaristía como Sacramento y como Sacrificio. Confesión. La Extremaunción. El Orden Sagrado. El Matrimonio. La Oración. El Padrenuestro y el Avemaría. *Historia Sagrada*: Nuevo Testamento: desde la Anunciación del Angel hasta Pentecostés.

# MORAL

## PRIMER GRADO (INFERIOR Y SUPERIOR)

- 1.— Existencia del alma: hacer notar con explicaciones sencillas, que el hombre es un ser espiritual. Analogías y ejemplos.
- 2. Acciones buenas y malas: hacer notar su oposición, comparando al niño bueno y al malo. Casos y ejemplos.
- $3.-\mathrm{La}$  "voz de la conciencia". Destacar su valor. El mal merece castigo y el bien premio.
- 4. Noción de la existencia del Ser Supremo. Dios autor de todas las cosas. Fuente de autoridad. Comparaciones sencillas con la autoridad y poder paternos. Dios todo lo ve, todo lo sabe, todo lo puede.
- $5.-{\rm Los}$  padres. Obligaciones para con ellos: amor, obediencia, respeto.
- 6. Los hermanos. El amor que se les debe. Faltas opuestas: riñas, etc. Los amigos y compañeros. Todos creados por Dios. Las malas compañías.
- 7. La verdad y la mentira: belleza de una y fealdad de la otra. El deber de la verdad. La falsa acusación.
- 8. Respeto al prójimo: a su persona, a su vida, a su fama y a sus bienes. El robo.
- $9.-\mathrm{Amor}$  al prójimo: en particular a los pobres, enfermos, lisiados, etcétera.
- 10. Las malas palabras y las malas acciones. La virtud en el niño. La piedad.

#### SEGUNDO GRADO

- I.—Fundamento de la Moral. El hombre es un ser espiritual, inteligente y libre, responsable de sus actos.
- 2. La conciencia: explicación sencilla y adecuada a la edad de los pequeños alumnos. La conciencia revela un orden moral.
- 3. Actos buenos y malos. Necesidad de una sanción. El sentido de una vida futura.
- 4.- Deberes para con el Ser Supremo: adoración, gratitud, plegaria. Su cumplimiento especial en el día de descanso.
  - 5. Irreligiosidad. Sus consecuencias. Blasfemia y juramento.

- 6. Deberes para con los padres: amor, respeto, obediencia, asistencia.
- $7.-{\rm Deberes}$  para con los hermanos: cariño, perdón de las faltas, ayuda recíproca, buen ejemplo.
- Deberes para con los maestros. Respeto y obediencia al maestro.
   Concepto de la escuela como prolongación del hogar.
- 9. Deberes para con las personas constituídas en dignidad. Respeto a las personas mayores. La necesidad de una autoridad. El caos y la anarquía como consecuencia de la falta de autoridad.
- 10. Respeto y amor al prójimo. Su fundamento: el prójimo es imagen de Dios. Las obras de misericordia, espirituales y corporales.

#### TERCER GRADO

- Deberes de justicia respecto a la vida de nuestros semejantes:
- a) El homicidio: concepto e intereses que lesiona.
- b) Legítima defensa: su licitud moral; condiciones requeridas.
- c) Peleas y riñas entre compañeros: el daño causado en la salud y cuerpo de nuestros semejantes.
- 2. Deberes de justicia respecto a los bienes materiales de nuestros semejantes:
  - a) La propiedad privada, sus fundamentos.
  - b) El hurto: concepto y distintas clases. Obligación de restituir.
  - c) La extrema necesidad: concepto, principios que la rigen.
  - d) El fraude: concepto y distintas clases.
  - e) La usura: concepto, su injusticia.
- 3. Deberes de justicia respecto a los bienes espirituales de nuestros semejantes:
  - a) La mentira: concepto, clasificación.
  - b) El falso testimonio: concepto, deberes de los testigos.
  - c) La calumnia, la difamación y la murmuración: concepto y gravedad.
  - d) El escándalo: concepto y consecuencias.
- 4. Deberes de caridad: la caridad como coronamiento de la justicia. La limosna: su verdadero concepto, sus relaciones y distinciones con respecto a la justicia. Las obras de misericordia: breve análisis de cada una de ellas.

## CUARTO GRADO

1. — El máximo precepto de la Moral: hacer el bien y omitir el mal. Concepto de virtud, de vicio y de defecto moral. Ventajas individuales y sociales de la virtud. Deber de combatir los vicios y defectos. Examen de la propia conciencia con propósito de perfeccionamiento.

- 2. Las virtudes cardinales: razón de este nombre. Enumeración. Influencia de estas virtudes en la formación del carácter.
- 3.-La prudencia: concepto. Ejercicio de esta virtud en los actos ordinarios. La fortaleza: concepto.
- 4.-La justicia: concepto. La noción de "lo suyo" en el concepto de la justicia. La equidad.
- 5.—La fortaleza: concepto. La fortaleza del alma frente al dolor. La templanza: concepto; sus beneficios de orden corporal y espiritual. El vicio de la gula.
- 6.—La humildad: verdadero concepto; no es la pusilanimidad, ni la timidez, ni la hipocresía. Manera de practicar la humildad. Su vicio opuesto: la soberbia; concepto y ejemplos. Sus consecuencias.
- 7. La largueza, la liberalidad y magnificencia: conceptos. La previsión y el ahorro. El vicio de la avaricia y sus consecuencias.
- 8.-La paciencia y mansedumbre: conceptos. El ejemplo bíblico de Job. Vicio opuesto: la ira, concepto, casos y ejemplos. Su peligrosidad.
- $9.-{\rm La}$  diligencia: concepto. Debemos cumplir con diligencia todos nuestros deberes. El vicio de la pereza.
- 10. El amor, virtud fundamental. Concepto, distinción y jerarquía en la apreciación de las cosas y las personas. Vicios opuestos: el odio, concepto. No se debe odiar ni aun a los enemigos. Sólo debe odiarse al mal.

# QUINTO GRADO

- 1. La castidad o pureza: concepto. La pureza en los pensamientos, en las palabras y en las obras. Las diversiones peligrosas, las lecturas y revistas indecentes. Graves consecuencias de la deshonestidad y la lujuria.
- 2. La amistad: su verdadero concepto. Ejemplos históricos de grandes amistades. El compañerismo escolar. Las malas compañías y los malos amigos.
- 3.—El amor al estudio: cualidades del buen estudiante. La pereza intelectual y la curiosidad como vicios opuestos. Ejemplos históricos de grandes hombres que se sacrificaron por el estudio en bien de la humanidad.
- 4. El amor al trabajo: concepto del trabajo en nuestra civilización. Su dignidad. Trabajos intelectuales y manuales. El trabajo como deber y como derecho. Grandeza de la función individual y social del trabajo.
- 5.-La elección de la carrera u oficio a seguir: importancia de esta cuestión para la vida del hombre. En qué consiste la verdadera vocación. De cómo el fracaso de muchas vidas se deriva de haber elegido mal el camino a seguir.
- 6.—El hogar: santuario de la familia. El padre, jefe del hogar; la madre, reina del hogar; los hijos, bendición del hogar. El hogar virtuoso.

Tradición del hogar latino, transmitida al hogar criollo: piedad, hidalguía, hospitalidad y nobleza. Necesidad de conservar estas virtudes en nuestros hogares.

- 7. El patriotismo: noción de Patria. Cómo se debe amar y servir a la Patria. El verdadero patriotismo consiste en perfeccionarse a sí mismo y en servir a los demás. Los símbolos patrios. Los héroes y la heroicidad. Ejemplos de nuestra historia. La tradición patria.
- 8. Narración sintética de algunas vidas ejemplares, destacando la virtud y el bien que practicaron en beneficio de la humanidad; Sócrates, Cicerón, San Pablo, Francisco de Asís, Tomás Moro, Dante Alighieri, Alfonso el Sabio, Isabel de Castilla, Federico Ozanam, José de San Martín, Belgrano, Fray Mamerto Esquiú, Roque González de Santa Cruz, José Manuel Estrada, Luis Pasteur.

#### SEXTO GRADO

- 1. La Moral: su concepto, su necesidad. Cómo dignifica al hombre. El honor es consecuencia de la vida moralmente virtuosa. Un hombre es moralmente virtuoso cuando cumple sus deberes para con Dios, para consigo mismo y para con el prójimo.
- 2. Deberes para con Dios. La religión. El hombre es naturalmente religioso. Todos los pueblos han tenido una religión.
- 3. Las creencias. El hombre cree naturalmente en algo. El hombre tiene idea de un Ser Supremo. El hombre tiene ansias de inmortalidad. El misterio de la vida futura.
- Deberes para con el prójimo. La justicia. Respeto de los derechos ajenos.
- Respeto a la vida. Respeto a la persona. El homicidio, el suicidio, el duelo.
- 6. Respeto a la propiedad. Noción de propiedad privada. El robo y sus distintas formas. Respeto al buen nombre y la fama. La calumnia y la difamación.
- 7. Deberes para consigo mismo: a) para con el alma: deber de cultivar el espíritu. La dignidad del hombre radica en su espiritualidad.
  b) para con el cuerpo: compañero del espíritu. La continencia. El hombre puro.
- 8. Nociones de moral social: la familia, sociedad fundamental. La sociedad conyugal: su unidad e indisolubilidad.
- La sociedad civil: su verdadero origen. La autoridad. El bien común.
- 10. La comunidad internacional. Derechos fundamentales de los Estados. Deberes morales y jurídicos. La guerra. La paz internacional, fruto de la justicia y del respeto mutuo de las naciones.

# AHORRO Y PREVISIÓN

Las lecciones de todos los grados se relacionarán oportunamente con los objetivos del Plan Quinquenal.

### PRIMER GRADO INFERIOR

1º Elementos concretos del ahorro. Estampillas de ahorro postal. Valor de las usuales en el grado. Relación entre la estampilla y la moneda con que se adquiere. Medios de obtener estampillas: a) por adquisición al maestro o a la agencia escolar; b) en las oficinas de correos.

 $2^{\rm o}$  Boletines de ahorro; su objeto. Utilización y cuidados: nociones de higiene y estética.

3º La libreta de ahorro postal. Objeto. Obtención de la libreta.

 $4^{\circ}$  La economía en la vida de la escuela. La adecuada utilización de los elementos de trabajo escolar.

5º El orden y la economía eu el hogar. El cuidado de los muebles y utensilios domésticos.

6º Los juegos y las diversiones. El cuidado de las instalaciones y aparatos colectivos. Lo conservación de los juguetes.

7º Breves narraciones, cuentos, anécdotas, fábulas, etc., relacionados con los motivos precedentes. Recitación.

8º Aplicación de motivos vinculados al ahorro en el dibujo y en otras actividades educativas.

#### PRIMER GRADO SUPERIOR

1º Operaciones con la Caja Nacional de Ahorro Postal: a) Estampillas, boletines y libretas de ahorro; b) Formularios de solicitud de libreta; c) Formularios para depósitos ulteriores. La agencia de la Caja Nacional de Ahorro Postal que funciona en la escuela.

2º Aspecto educativo del ahorro: a) el orden y la economía en la vida escolar y en el hogar; b) los juegos y las diversiones: los juguetes.

8º Las ocupaciones del niño: el trabajo del niño en el hogar como factor de economía. Juicioso empleo de utensilios y herramientas.

4º Breves narraciones, cuentos, anécdotas, etc. Copia de pensamientos relacionados con los motivos precedentes. Recitación.

5º Aplicación de motivos vinculados al ahorro en el dibujo y en los diferentes aspectos del programa escolar.

- 1º Operaciones de depósito y reembolso.
- 2º Extravío o destrucción de libretas. Obtención de duplicado.
- 3º El ahorro como resultado de la adecuada administración del dinero que recibe el niño.
- $4^{\rm o}$  La frecuencia y la regularidad del ahorro. La formación de hábitos de previsión.
- $5^{\circ}$  El empleo adecuado del producto del ahorro: gastos necesarios y gastos superfluos.
- 6º Lecturas, narraciones, cuentos, anécdotas y fábulas. Resúmenes orales y escritos. Recitación.
- 7º Aplicación de motivos vinculados al ahorro en el teatro infantil, en el dibujo y en las labores. Colaboración de los alumnos en las actividades del maestro relativas a la práctica del ahorro.

### TERCER GRADO.

- 1º Revisión y ampliación de nociones sobre operaciones de ahorro.
- 2º Los amigos del ahorro: el trabajo ordenado, la vida sencilla, el cuidado de los instrumentos de trabajo.
- $3^{\circ}$  Los enemigos del ahorro: la negligencia, el lujo, la glotonería, los gastos superfluos.
  - 4º Someras nociones sobre el seguro. El seguro del Estado.
- 5º La inversión del producto del ahorro. Inconvenientes de la prodigalidad y de la avaricia.
- 6º La administración de los bienes comunes: excursiones, homenajes, etc., etc.
- 7º Lecturas, narraciones, cuentos, anécdotas y fábulas. Resúmenes orales y escritos. Recitación.
- 8º Aplicación de motivos vinculados al ahorro en el teatro infantil, en el teatro de títeres, en el dibujo, en las labores y en el trabajo manual. Organización del grado para la práctica del ahorro. Distribución de los alumnos para las distintas funciones que requieren las operaciones de ahorro.

### CUARTO GRADO

1º Revisión y ampliación de nociones sobre ahorro. La oficina de correos como "agencia habilitada" de la Caja Nacional de Ahorro Postal. Funciones que desempeña. Franquicia de porte para la correspondencia dirigida a la Caja.

- 2º Cuentas individuales, a orden recíproca, a orden conjunta y condicionales.
  - 3º Reembolsos: a la vista, postales y telegráficos.
- $4^{\rm o}$  El ahorro entre los obreros. Agencias especiales en fábricas y talleres. Fines y funciones.
- $5^{\rm o}$  Garantía del Estado e inembargabilidad de los depósitos. Requisitos que deben llenar los depósitos para su inembargabilidad.
- 6º Inversión de los ahorros: El "Bien de Familia". Concepto. Inembargabilidad del "Bien de Familia". Requisitos que deben llenarse para que la propiedad adquirida se considere "Bien de Familia".
- 7º El seguro de vida como protección a la familia. Planes de seguro de vida de la Caja Nacional de Ahorro Postal.
- $8^{\rm o}$  La solidaridad en la obtención y en el cuidado de los bienes comunes como forma de ahorro colectivo. La cooperadora escolar.
- $9^{\rm o}$  El ahorro individual y familiar como objetivo en los planes del Superior Gobierno.
- 10º Lecturas, narraciones, cuentos, anécdotas y fábulas. Breves composiciones relacionadas con los motivos precedentes.
- 11º Aplicación de motivos vinculados al ahorro en el dibujo, en el trabajo manual, etc. Organización del grado para la práctica del ahorro. Vinculación de estas actividades con los conocimientos de matemáticas.

## QUINTO GRADO

- 1º Revisión y ampliación de los siguientes puntos: La Caja Nacional de Ahorro Postal; características de los depósitos; beneficios que otorga la Caja: la garantía del Estado y la inembargabilidad. Inversión de los ahorros: el "Bien de Familia".
- 2º La Caja Nacional de Ahorro Postal como institución propulsora de la previsión individual y social. El ahorro y el seguro de vida.
- 3º Ahorro obligatorio para trabajadores menores de edad. Descuento voluntario con fines de ahorro.
- $4^{\circ}$  El ahorro individual y familiar como objetivo en los planes del Superior Gobierno.
- $5^{\circ}$  El ahorro en la historia patria: referencias a hechos y acontecimientos en que se manifieste el espíritu de ahorro, economía y previsión de próceres e instituciones.
- $6^{\circ}$  Lecturas, narraciones, cuentos, anécdotas y fábulas. Breves composiciones relacionadas con los motivos precedentes.
- 7º Aplicación de motivos vinculados al ahorro en los diferentes aspectos de la actividad escolar. Organización del grado para la práctica del ahorro. Distribución de los alumnos por grupos para las distintas funcioues que requieren las operaciones de ahorro. Vinculación de estas actividades con los conocimientos de matemáticas.

#### SEXTO GRADO

- $1^{\circ}$  El ahorro en la obra del Gobierno Justicialista. El ahorro social como objetivo en los planes del Superior Gobierno.
  - 2º La previsión: el seguro, las pensiones, las jubilaciones, el retiro.
- 3º Reseña histórica del ahorro. El ahorro en la República Argentina. La obra de Rivadavia.
- $4^{\rm o}$  La Caja Nacional de Ahorro Postal: creación, progresos, situación actual.
- 5º Lecturas, narraciones, cuentos, anécdotas, fábulas y proverbios. El ahorro en el folklore. Paráfrasis, ampliaciones y síntesis. Composiciones relativas al ahorro y a la economía individual, familiar y social.
- 6º Aplicación de motivos vinculados al ahorro en dibujo, trabajo manual y otros aspectos del programa escolar. Organización del grado para la práctica del ahorro.

## DEFENSA CIVIL

#### CUARTO GRADO

La Defensa Civil: nociones sobre su misión y organización.

La autoprotección: clases.

## QUINTO GRADO

La Defensa Nacional: concepto y organización (breves consideraciones sobre la organización del país para tiempo de guerra: las leyes de enrolamiento, del servicio militar y del servicio civil).

La Defensa Civil: concepto. Medidas de acción oficial (los servicios) y medidas de acción particular (la autoprotección privada, pública e industrial).

#### SEXTO GRADO

La Defensa Nacional: concepto (necesidad de que el país se prepare para desarrollar el máximo de esfuerzo en el menor tiempo; la movilización general de los recursos morales y materiales).

El servicio militar. Caracteres. Las fuerzas armadas de la Nación.

El servicio civil de la defensa nacional. Caracteres.

El peligro aéreo y la seguridad antiaérea; la Defensa Civil (D. C.).

Organización y servicios de la Defensa Civil (D. C.), distintivos.

La autoprotección (privada, pública e industrial).

Además del programa propiamente dicho, la defensa civil debe constituir una preocupación permanente en el maestro. Se trata de despertar en los educandos la voluntad de ser socialmente útiles con un alto y generoso concepto de solidaridad social, a cuyo efecto, el Comando General de Defensa Antiaérea, ha editado el libro SOLIDARIDAD que los señores maestros consultarán para satisfacer los propósitos que informan la inclusión de estos conocimientos en el plan de enseñanza primaria.

El docente debe lograr desde los grados inferiores:

Que el alumno tenga un conocimiento real de la zona en que habita, conocimiento que se irá perfeccionando y extendiendo a un ámbito mayor a medida que avanza hacia los grados superiores;

Que el alumno conozca los servicios públicos organizados, su posible eficiencia frente a siniestros de magnitud, así como la necesidad de cooperar desde el punto de vista humanitario;

Que adquiera la capacitación para poder prestar esa ayuda aprendiendo las nociones básicas correspondientes, y que comprenda, antes de egresar de la escuela primaria, cuán grande es el peligro, en caso de conflicto, para la masa no combatiente;

Que la niña, en particular, aprenda, además, nociones de primeros auxilios en forma real, que le permitan afrontar las eventualidades de

la vida diaria.

Formar conciencia clara sobre los siguientes puntos capitales:

1º - El Estado no puede hacerlo todo. Es necesario colaborar con él.

2º — Los deberes y los derechos de que gozan el argentino y el extranjero hacen que deban aprender a autoprotegerse para defender, de esa manera, a la sociedad que ellos mismos constituyen.

3º — Es necesario un pueblo sano. Una vida que se pierde es un argentino que se resta al esfuerzo de la Nación. Por lo tanto, es deber de todo argentino poseer las primeras nociones de los auxilios que se deben prestar en caso de accidente a un semejante o a uno mismo.

4º — Los servicios públicos son, generalmente, insuficientes. Prestarse voluntariamente a servir a nuestros semejantes en desgracia es un imperativo de la nacionalidad. Para ello debemos saber cómo prestar esa ayuda para que llegue a tiempo, y estar capacitados para prestarla.

59 — Todos aquellos que hacen obra de asistencia social en bien de la comunidad deben merecer nuestro respeto y nuestro afecto. Nosotros debemos aspirar a ser también uno de ellos.

# PRECEPTOS DE SEGURIDAD VIAL

 $1^{\circ}$  Cruza siempre por las esquinas, con atención, y utilizando las sendas de seguridad.

2º No juegues en la calle, pues pones en peligro tu vida.

3º Sube y baja de los vehículos cuando estén detenidos, y por el lado de la acera.

 $4^{\circ}$  No saques las manos y brazos fuera de los vehículos, y no te asomes por las ventanillas.

50 Cruza las vías del ferrocarril cuando las barreras están levan-

tadas, y luego de cerciorarte de que puedes hacerlo sin riesgo.

6º No cruces por delante del vehículo del que acabas de descender 7º Cuando viajes en bicicleta, manténte alejado de los vehículos en marcha, y sobre el lado derecho.

8º No pases entre los coches estacionados junto al cordón de la acera.

9º No te cuelgues de los vehículos, pues ello constituye uno de lo riesgos más graves del tránsito.

10º Coopera con el agente de tránsito obedeciendo sus indicaciones Los preceptos de este decálogo deben ser oportunamente comenta dos por el maestro allí donde tengan aplicación. Que adquiera la capacitación para poder prestar esa ayuda aprendiendo las nociones básicas correspondientes, y que comprenda, antes de egresar de la escuela primaria, cuán grande es el peligro, en caso de conflicto, para la masa no combatiente;

Que la niña, en particular, aprenda, además, nociones de primeros auxilios en forma real, que le permitan afrontar las eventualidades de la vida diaria.

Formar conciencia clara sobre los siguientes puntos capitales:

1º - El Estado no puede hacerlo todo. Es necesario colaborar con él.

 $2^{\circ}$  — Los deberes y los derechos de que gozan el argentino y el extranjero hacen que deban aprender a autoprotegerse para defender, de esa manera, a la sociedad que ellos mismos constituyen.

3º — Es necesario un pueblo sano. Una vida que se pierde es un argentino que se resta al esfuerzo de la Nación. Por lo tanto, es deber de todo argentino poseer las primeras nociones de los auxilios que se deben prestar en caso de accidente a un semejante o a uno mismo.

 $4^{\circ}$  — Los servicios públicos son, generalmente, insuficientes. Prestarse voluntariamente a servir a nuestros semejantes en desgracia es un imperativo de la nacionalidad. Para ello debemos saber cómo prestar esa ayuda para que llegue a tiempo, y estar capacitados para prestarla.

5º — Todos aquellos que hacen obra de asistencia social en bien de la comunidad deben merecer nuestro respeto y nuestro afecto. Nosotros debemos aspirar a ser también uno de ellos.

## PRECEPTOS DE SEGURIDAD VIAL

 $1^{\rm o}$  Cruza siempre por las esquinas, con atención, y utilizando las sendas de seguridad.

2º No juegues en la calle, pues pones en peligro tu vida.

3º Sube y baja de los vehículos cuando estén detenidos, y por el lado de la acera.

 $4^{\circ}$  No saques las manos y brazos fuera de los vehículos, y no te asomes por las ventanillas.

5º Cruza las vías del ferrocarril cuando las barreras están levantadas, y luego de cerciorarte de que puedes hacerlo sin riesgo.

6º No cruces por delante del vehículo del que acabas de descender.

7º Cuando viajes en bicicleta, manténte alejado de los vehículos en marcha, y sobre el lado derecho.

8º No pases entre los coches estacionados junto al cordón de la acera.

9º No te cuelgues de los vehículos, pues ello constituye uno de los riesgos más graves del tránsito.

10º Coopera con el agente de tránsito obedeciendo sus indicaciones. Los preceptos de este decálogo deben ser oportunamente comentados por el maestro allí donde tengan aplicación.

## MUSICA

#### PRIMER GRADO INFERIOR

(Este grado debe asistir solo a la clase de música)

I - Ejercicios de respiración y de emisión vocal.

II - Himno y canciones, juegos y rondas mimadas.

El profesor hará escuchar y aun entonar el Himno Nacional Argentino, como preparación remota para la enseñanza que se

iniciará en tercer grado.

Para las canciones, juegos y rondas, el profesor podrá utilizar entre otras, las siguientes: Carmen S. de Alemandri: "Sube y baja", "La veleta", "Perico el explorador", "Mi casa", "La Villa de Beodez", "Con bonetes de papel", "Cien soldaditos"; José André: "Juguemos en el bosque", "Los oficios", "La gloria de Teresa"; Luis R. Sammartino: "Cantos y rondas infantiles"; Clemente Greppi: "Juegos y rondas infantiles"; Evaristo Escobio: "Las galeras"; A. L. Rocca: "El caracol", "Tiene mi manito"; Cayetano Troiani: "Mis soldaditos"; Lita Spena: "Soy chiquitito", etc., etc.

III - Ejercicios rítmicos.

Cuando las condiciones del local escolar lo permitan, el profesor podrá realizar breves ejercicios de esta índole. "Seis piezas breves para ejercicios rítmicos", de Rodolfo Sastre.

#### GRADOS PRIMERO SUPERIOR Y SEGUNDO

(Estos grados pueden asistir juntos a clase de música)

I – Ejercicios de respiración y emisión vocal.

II – Himno y canciones, rondas y juegos.

El profesor hará escuchar y aun entonar el Himno Nacional Argentino y aquellas marchas y canciones por las que los alumnos demuestren interés, como preparación para la enseñanza

que iniciará en tercer grado.

Para las canciones, rondas y juegos, el profesor podrá utilizar, entre otras, los siguientes: Carmen S. de Alemandri: "Las olas del mar", "La banda"; Rodolfo Sastre: "Trotamundos", "El baldecito", "Mi corazoncito", "Rosquitas de maíz"; Antonio Miceli: "Pomporerá", "Bandera hermosa", Rondas y can-

ciones de cnna"; Lita Spena: "Plumito-Plumón", "La tijera de mamá', "Los sapitos"; Luis R. Sammartino: "Buen viaje"; Julián Aguirre: "Arre, caballito", "Era un ratoncito"; Torcuato Rodríguez Castro: "El negrito Mandinga"; Carlos Suffern: "Por los campos verdes"; Athos Palma: "Quiere a tu casita", "Canción de niños", "Tres canciones de cuna de estrella florida"; Abraham Jurafsky: "El sapito glo-glo-glo", "El marinerito"; Celia Torrá: "Mi reloj"; Lucila R. de Trelles: "La ronda del gallo ciego"; Víctor A. Pasqués: "El molino", "La tradición", "El cola blanca", etc., etc.

# III – Ejercicios rítmicos.

Cuando las condiciones del local escolar lo permitan, el profesor podrá realizar ejercicios de esta índole: marchas con evoluciones, movimientos diversos con trozos musicales en 2x4, 4x4 y 3x4.

### GRADOS TERCERO Y CUARTO

(Estos grados pueden asistir juntos a clase de música)

- I Ejercicios de respiración y de emisión vocal.
- II Himnos, marchas y canciones de enseñanza obligatoria.
- III Canciones del repertorio general.

#### GRADOS OUINTO Y SEXTO

(Estos grados pueden asistir juntos a clase de música)

- I Ejercicios de respiración y de emisión vocal.
- II Himnos, marchas y canciones de enseñanza obligatoria.
- III Canciones del repertorio general, a una y dos voces, con y sin acompañamiento.

# HIMNOS, MARCHAS Y CANCIONES

(De enseñanza obligatoria)

Los señores Profesores de música deben organizar la enseñanza y revisión de los himnos, marchas y canciones que para cada grado se indican, de tal manera que el alumno, al egresar de la escuela primaria posea el dominio completo de todos los incluídos en esta nómina.

Deben considerarse también de enseñanza obligatoria dentro de cada establecimiento, el Himno de la Nación Extranjera cuyo nombre lleve la escuela y, en su caso, el himno al Patrono cuya letra y música hubieren sido previamente aprobados por la Superioridad.

# Para tercer grado:

"Himno Nacional Argentino", de Vicente López y Planes y Blas Parera, año 1813, versión de Juan Pedro Esnaola (1860).

"Saludo a la Bandera", de L. Corretger (en el tono de re bemol mayor).

"Mi Bandera", de Imbroisi (en el tono de la bemol)

"Canción a la Bandera", de la ópera "Aurora", de Héctor Panizza.

"Himno a Sarmiento", de L. Corretger.

"El triunfo", versión de T. J. Wilkes.

"El sombrerito", versión de T. J. Wilkes.

# Para cuarto grado:

Además de lo indicado para tercer grado:

"San Lorenzo" marcha, de R. Silva, arreglo de C. Greppi.

"La Bandera", de P. Romano, (en el tono de la bemol)

"Nostalgias Santiagueñas", zamba, de los Hermanos Avalos.

"Viva Jujuy", bailecito, de Rafael Rossi.

# Para quinto grado:

Además de lo indicado para los grados tercero y cuarto:

"Marcha del Reservista", de A. Cifolelli, (en el tono de sol mayor)

"El humahuaqueño", carnavalito, de Edmundo Zaldívar (h).

"Marcha de la Educación Física", de A. Cifolelli.

"La cancióu del Infante", marcha, letra y música de Domingo De Ruyo.

"La condición", de Leopoldo Montenegro.

"La Virgen Generala", de Chazarreta, armonización de Luis R. Sammartino.

# Para sexto grado:

Además de lo indicado para los grados tercero, cuarto y quinto:

"Yerba buena", zamba, de M. Gómez Carrillo.

"La canción del carretero", de Carlos López Buchardo.

## CANCIONES DEL REPERTORIO GENERAL

Se incluye a continuación una nómina de canciones de entre las cuales pueden los señores Profesores seleccionar las que deseen para enriquecer el repertorio de los distintos grados. Si los señores Profesores desearen enseñar canciones uo incluídas en esta nómina, ni en el folleto "Lista de Cantos Escolares", deben solicitar autorización de la Dirección General de Enseñanza Primaria compañando la letra y la música de la que hubieren elegido. Esta indicación es válida para las escuelas

que llevan nombre de Naciones Extranjeras con relación a las canciones del folklore de esas naciones, que deben enseñar de acuerdo a lo establecido en el Calendario Escolar.

"Canción Patriótica de 1810", atribuída a don Esteban de Luca, año 1810 (armonizada por J. Gil).

"La Azulada Bandera del Plata", atribuída a Blas Parera, recogida por D. Ismael Guerrero, año 1820 (armonización de J. T. Wilkes).

"Himno al Libertador General San Martín", música de Arturo Luzzatti, letra de Segundo M. Argañaraz.

"Gesta Heroica del 17 de Octubre", letra y música de R. de la Calle.

"Canción al Ahorro", música de A. A. Fassa, letra de E. M. Ogando.

"Himno al Arbol", música de J. Serpentini, letra de S. M. Boucau.

"Las banderas", de Julián Aguirre.

"Triste Nº 4", de Julián Aguirre.

"Fiesta en la aldea", de Julián Aguirre.

"El zorzal", de Julián Aguirre.

"Nostalgias tucumanas", de Atahualpa Yupanqui.

"El arriero", tonada norteña, de Atahualpa Yupanqui.

"Carnavalito quebradeño", de Hermanos Avalos.

"Zambita linda", de José M. Ayllón.

"Los amores", de Andrés Beltrame.

"Bendita seas, escuelita", de Felipe Boero.

"Canción de cuna", de Juan Brahms.

"Ronda de las mariposas", de Herminia R. de Cogliati.

"Suspiritos", de Evaristo Escobio.

"Zapateado entrerriano", de Evaristo Escobio.

"Mis deditos", de Evaristo Escobio.

"Duerme, vida mia", de Raúl Espoile.

"La infancia", de Raúl Espoile.

"El palito", de Raúl Espoile.

"Huainito", de Raúl Espoile.

"Zamba de Vargas", versión de Vicente Forte.

"Gato correntino", de Vicente Forte.

"La Riojanita", armonizada por José Gil.

"De aquel cerro verde", armonizada por José Gil.

"Morera de mi tierra", de José Gil.

"Paisaje", de José Gil.

"Patria grande", de José Gil.

"Vidalita del Santiagueño", de Gilardo Gilardi.

"Noche en la pampa", de Gilardo Gilardi.

"Arroyito serrano", de Carlos Guastavino.

"Pueblito, mi pueblo", de Carlos Guastavino.

"Canción al árbol del olvido", de Alberto Ginastera.

"Jugando en el cerro", de Angel Lasala.

"Tropilla de estrellas", de Angel Lasala.

"Himno a la escuela rural", de Maria Dolores Lescano.

"Vidala", de Carlos López Buchardo.

"Mi señorita", de Carlos López Buchardo.

"El escondido", de Leopoldo Montenegro.

"Los sesenta granaderos", de F. Pérez Cardozo.

"Impresión", de Athos Palma.

"Doña Primavera", de Victor A. Pasqués.

"Ay, para navidad", bailecito, de Rafael Rossi.

"Los camalotes", de Luis R. Sammartino.

- "Melodia", de Luis R. Sammartino,
- "La abeja", de Armando Schiuma.
- "Vidalita", de Armando Schiuma.
- "Carabelas", de Armando Schiuma.
- "Granaderos de San Martín", de Armando Schiuma.
- "La condición", de Scolati Almeyda.
- "El indiecito", de Cayetano Troiani.
- "La cabrita blanca", de Cayetano Troiani.
- "La provincianita", de Cayetano Troiani.
- "Oración a la Bandera", de Celia Torrá.
- "La Lorencita", versión de Josué T. Wilkes.
- "Veinte canciones escolares", de Alberto Williams.

## CANCIONES RELIGIOSAS

(Para los alumnos de 2º a 6º grado, de enseñanza voluntaria)

- "Es pura la azucena", de Otaño.
- "Animosos cantemos", de Otaño.
- "Dueño de mi vida", de Otaño.
- "Profesión de fe", de Candi.
- "Vamos, niños, al Sagrario", de Iruarrizaga.
- "A la Virgen del Carmen", de Letamendia.
- "Ofrenda", de Zaninetti.

### VILLANCICOS POPULARES:

- "Vamos pastorcillos".
- "En el portal de Belén".
- "Veinticinco nació el Niño"
- "Ahi viene la vaca"...

# DIBUJO

### PRIMER CRADO INFERIOR

Gráfico espontáneo del niño.

Dibujo de expresión o imaginativo.

Dibujo con modelos individuales tomados de los motivos de trabajo.

Repetir, formando guardas, elementos simples tomados de las unidades de trabajo, con y sin patrón, (hojas, troncos, macetas, etc.), con fines decorativos.

Ejercicio técnico: adiestramiento de la mano.

Reconocimiento de formas y tamaños.

Dibujo del natural: flores, frutas, hojas, de forma simple, Ejercicios de aplicación. Guardas.

Dibujo de imaginación (fiesta patria, invierno, primavera, un cuento, una ronda, etc.), previa narración o preparación por la maestra.

#### PRIMER GRADO SUPERIOR

Como el grado anterior.

Aplicación de los conocimientos adquiridos en geometría.

Llenar seis formas geométricas con los colores primarios, obteniendo dos tonos de cada uno.

Cuerpos redondos. Sombra propia.

Decoración. Guardas aplicando los conocimientos anteriores.

Observación de formas naturales. Contraste de tamaño. Sombra propia.

Decoración: motivo simple con los colores básicos de nuestra alfa-

rería (negro, rojo y blanco).

Imaginación: fiesta patria, las estaciones, el viento, medios de comunicación o de transporte, etc., previa narración por la maestra.

#### SEGUNDO GRADO

Como en el grado anterior Dibnjo analítico: hojas, flores, frutos, plumas, etc.

Dibujo de un objeto en tamaño natural, ampliarlo y reducirlo.

Guardas con los elementos analizados, con y sin patrón.

Modelo del natural, dos formas, una de superficies planas y otra de superficies curvas.

Adiestramiento de la mano. Llenar una superficie con un color plano.

Llenar una superficie con dos tonos. Llenar una superficie degradando un color.

Modelo del natural, con cuerpos de superficies planas y curvas. Sombra propia y proyectada.

Decoración. Guarda alternando elementos. Aplicación de colores primarios.

Guardas con motivos populares. Combinaciones con colores rojo, negro y blanco en decorados.

Composiciones gráficas con motivos del ambiente.

Modelo del natural: una forma manufacturada, otra forma natural. Imaginación: como en los grados anteriores y, además, cuentos de carácter autóctono, una feria, un puesto de flores, etc., previa narración por la maestra.

#### TERCER GRADO

Como en el grado anterior.

Croquis de árboles, insectos, aves, etc.

Interpretar un conjunto con un solo color. Estudios de tonos, sombra, media tinta y luz.

Formas simétricas y asimétricas.

Con elementos simples, llenar una superficie (mosaico).

Primeras nociones de perspectiva práctica. Hacer ver las variantes de las formas de acuerdo con su colocación, con respecto a la altura de la vista (horizonte).

Dibujo analítico de elementos naturales. Modelos individuales.

Dibujo de un elemento decorativo simétrico que abarque una superficie delimitada.

Dibujo de imaginación. Reproducción de hechos (un incendio, una fogata, un accidente, etc.), fábulas, etc.

Dibujo de un conjunto de dos formas, una natural, otra manufacturada. Plano de apoyo. Sombra propia y proyectada.

Elementos de decoración autóctona. Su coloración característica.

## CUARTO GRADO

Como en el grado anterior.

Gráfico espontáneo.

Conjunto: su ubicación correcta dentro de la hoja de papel.

Reproducción de elementos similares, simétricos o no.

Formación de colores secundarios. Aplicación.

Ampliar las nociones de perspectiva práctica.

Mosaico con elementos geométricos.

Siluetas de personas, animales y plantas.

Croquis de árboles del natural.

Estilización de formas. Guardas.

Imaginación: una procesión, una manifestación, un acto escolar, un desfile militar, tareas del campo, oficios, cuentos, etc.

## QUINTO GRADO

Como en el grado anterior.

Croquis de conjuntos.

Croquis de modelos vivos.

Escala de tonos. Aplicación.

Copia de un bajorrelieve.

Dibujo analítico de flores tomadas del natural.

Estilización. Simetría, homotesia.

Imaginación: las vacaciones, el carnaval, motivos patrióticos, un rebaño, una tropilla, el rodeo, etc.

#### SEXTO GRADO

Como en el grado anterior.

Conjunto de elementos nacionales: cacharros, instrumentos, espuelas, mates, tejidos, etc.

Decoración y composición con motivos autóctonos.

Conjunto con bajorrelieve y paño como fondo.

La perspectiva. Sus elementos. Aplicación.

Estudio del color. Alternar fríos y cálidos.

Dibujos de imaginación con motivos de cuentos, leyendas, mitos, la fogata de San Juan, fiestas escolares y cívicas, baile criollo, vestimenta típica, etc.

Estudio aplicando los conocimientos adquiridos. Siluetas, conjuntos,

etcétera.

# LABORES

### PRIMER GRADO SUPERIOR

Utiles. - Aguja sin punta, tijera de puntas romas y dedal.

Material. – Cañamazo, etamina o canevá, hilo perlé en varios colores.

Puntos de costura. — Bastillas, hilván, pespunte, punto atrás, punto oblícuo de derecha a izquierda y de izquierda a derecha, punto de cruz, en línea recta y alternada.

Aplicación. - Carpetitas.

#### SEGUNDO GRADO

Utiles. - Aguja de lencería, tijera y dedal.

 $\it Material.$  — Batista o bramante, hilo rojo, hilo blanco Nº 60, tela para la prenda.

Puntos de costura. — Bastilla, hilván, pespunte, punto atrás, punto inclinado y vainilla.

Aplicación. — Confección de una toalla con dobladillos vainillados.

Manualidades. Material. — Retazos de telas de lencería, hilo perlé.

Aplicación. — Carpetas, pañuelos, servilletas, etc.

### TERCER GRADO

Útiles. – Aguja de lencería, tijera, dedal y cinta métrica.

Material. — Batista o bramante, hilo blanco  $N^{o}$  60, algodón para bordar, tela para la prenda.

Punto de costura. — Hilván, punto por encima, bastilla, pespunte, punto inclinado, punto cruz, punto riviere y vainilla.

En uno de los dobladillos se ejecutará el ejercicio de aplicación de botones.

Aplicación. - Confección de una funda.

Manualidades. Material. — Retazos de telas, lanas para tejer, aserrín, bastidor de clavos.

Aplicación. - Echarpes, capuchas, alfileteros, juguetes, etc.

Útiles. – Aguja de lencería, aguja para crochet o tricot, tijera, dedal y cinta métrica.

Material. — Batista o bramante, hilo blanco  $N^{o}$  60, algodón para bordar, lana para tejer, papel de molde, tela para la prenda.

Puntos de costura. — Bastilla, pespunte, punto inclinado, punto yerba, punto festón, punto riviere, punto presilla y punto ojal.

En los extremos de la tela se ejecutarán dobladillos que terminados midan dos centímetros y medio, cosidos con punto inclinado.

En uno de los dobladillos se ejecutarán ejercicios de presillas para broches y en el otro dobladillo se ejecutarán tres ejercicios de ojales verticales. En un espacio del rectángulo se ejecutará un ejercicio de remiendo y, al costado de éste, se ejecutará un ejercicio de zurcido perdido.

Aplicación. - Corte y confección de una bombacha.

Tejidos. — Ejecución de una prenda tejida con punto crochet o tricot, a elección de la alumna.

Manualidades. Material. — Retazos de tela, sedas, paño, cretona, lanas para tejer, lacas, cordón, hilo macramé, sisal, piolín, etc.

Aplicación. — Costureros, cubre-libros, cinturones, cadenas para llaveros, señaladores, juguetes, etc.

# QUINTO GRADO

Utiles y material. - Como en el grado anterior.

Puntos de costura. — Beauvais, sombra, turco, festón, mota, punto inclinado, punto presilla, punto ojal, punto riviere y bastilla.

En uno de los dobladillos se ejecutarán tres ejercicios de presillas para botones; en el otro dobladillo se ejecutarán tres ejercicios de ojales horizontales. En el espacio comprendido entre el dobladillo y el punto mota, se ejecutará un ejercicio de aplicación de tela de color, cosido con punto riviere y, al costado de éste, se ejecutará un ejercicio de zurcido cruzado.

Aplicación. - Corte y confección de una combinación.

Tejidos. – Ejecución de una prenda tejida con punto crochet o tricot, a elección de la alumna.

Manualidades. Material. — Retazos de telas, seda, paño, cretonas, lencería. Rafia, hilo macramé, sisal, piolín y moliné. Hule, restos de lanas para tejer, etc.

Aplicación. — Revestimiento de botellones, vasos, sifones, botellas, perchas, escobitas, plumeros, paneras, etc. Posa-fuentes, necessaire para viaje, porta-vasos, revistas, libretas, repasadores, juguetes, etc.

#### SEXTO GRADO

Utiles. - Aguja de lencería, tijera, dedal y cinta métrica.

Material. - Papel de molde, tela para la prenda, hilo para coser.

Punto de costura. - Punto por encima y bastilla.

Remiendos y zurcidos en telas rayadas y floreadas.

Costura a máquina. - Manejo de la máquina de coser.

Aplicación. - Corte y confección de un vestido.

Manualidades. Material. — Retazos de telas, seda, cretona, lencería, paño, entretelas, arpilleras, puntillas, hule, gamuza, cueros, hilo macramé y sisal, crochet, moliné, seda vegetal, nylon, canevá, restos de lana para tejer.

Aplicación. — Cubre-teteras, pañueleras, cubre-manijas, cubre-bandejas, corbatas, carteras, bolsones, guantes, alfombras, cuadros, incrustaciones y aplicaciones de motivos religiosos, símbolos patrios, motivos florales, etc., delantales, juguetes, etc.

Telares. - Ejecución de telas a elección de la alumna.

Aplicación. - Confección de una prenda.

# OBSERVACION PARA TODOS LOS GRADOS

De las manualidades. — En la enseñanza de manualidades, la maestra hará ejecutar uno o más modelos dentro de los que se mencionan para cada grado, teniendo en cuenta la capacidad y posibilidades de la alumna; aceptar el material que la misma provea.

	May 12	
UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA.
1 MI ESCUELA Y MI HOGAR.	Mi familia.	Personas que constituyen la familia: el padre, la madre y los hermanos. Nombre de cada uno. Los trabajos del padre y de la madre. La ayuda de todos. La Sagrada Familia, como modelo. Deberes para con los padres y hermanos. La oración. La señal de la Cruz.
	El ambiente esco- lar.	Los compañeros, la maestra, los otros maestros, el director. Nombre de la maestra, de los compañeros y de las personas cuyo trato sea frecuente en la escuela.
	El edificio escolar.	de trabajo, dependencias administrativas y sanitarias.
		Plantas, árboles y animales de la escuela. La bandera y el escudo: su presencia en la escuela. El Crucifijo. Las salas sanmartiniana y justicialista.
	Mi salón de clase	
	Mi casa.	Dónde está ubicada: calle y número u otra forma de localización.  Descripción de la cara: principales dependencias, muebles, utensillos; cuidado. Higiene de la casa, ventilación. El aire y el sol.
	El hogar de todos	Nombre de la calle de la escuela y de las calles que rodean la manzana de la escuela. Personas que frecueutan la escuela: los padres, las autoridades, los maestros, los niños, el personal de servicio. La Cooperadora, el comedor escolar, etc. La Agencia Escolar de Ahorro Postal. La cooperación de todos.
	Las fiestas en el hogar.	La fecha del día en el calendario. El día y la noche. Los días de la semana.  Días de trabajo. Días de fiesta: el domingo, día del Señor.  Las fiestas familiares: el sauto y el cumpleaños. La Navidad. Año Nuevo, Reyes y Pascua de Resurrección. Otras festividades religiosas del lugar. Las fiestas de la Patria en la familia.  La vida familiar en los cuentos infantiles.
	Las conmemora- ciones y las fies- tas en la escuela.	Los símbolos nacionales: descripción y significación. Los próceres: episodios de sus vidas. La escuela eu las fiestas de la Patria. Relatos con relación al lugar y a otros lugares de la Patria.
2. – EL CAMINO DE	Calles y caminos.	
CASA A LA ES- CUELA.		Vías de comunicación y medios de transporte que se ven en el camino a la escuela y otros conocidos por el niño.  La policía, la gendarmería, la policía marítima, los bomberos, etc.
	Animales y plantas que se ven en los alrededores de la escuela.	Principales animales conocidos por el niño, con preferencia los del lugar: vida y costumbres Medidas de protección y de higiene. Profilaxis de las enfermedades más comunes que ellos
3. – MI SALUD.	Los alimentos.	Principales alimentos animales: carne, leche, queso, manteca, huevos, miel. Principales alimentos vegetales: verduras, frutas, azúcar, hortalizas, pan, cereales. Principales alimentos miuerales: sal, agua. Condiciones de una alimentación sana para el niúo. Alimentación e higiene del alma.
	Los juegos.	La gimnasia y la salud. Juegos y juguetes preferidos.
	La higiene corpo-	Como juegan los niños en otras regiones. Importancia de la higiene corporal. El haño. Cuidados especiales: boca, manos, uñas, oído: Cuidado de los ojos. Higiene y cuidado de la ropa. La buena postura.
	La higiene del ambiente.	Aire y sol. El polvo del ambiente. Como se transmiten algunas enfermedades. Uso de pañuelo para toser y estornudar.  Limpieza de las habitaciones y demás dependencias de la casa. Insectos transmisores de enfermedades: cómo combatirlos. Residuos y aguas servidas: medidas higiénicas.
		Vacunación. El médico. La enfermera.

TRAB	AJOS D	EL ALU	MNO		
OBSERVA	CIÓN, ASOCIA	ACIÓN Y EXI	PRESIÓN		PROPÓSITOS FORMATIVOS
Experiencia o ejercicios de vida práctica	Oral	Escrita	Gráfica	Motora, manual y artística	(Valores, aptitudes y hábitos)
Prácticas para reconocer el aula, el banco y algunos lugares importantes.  Prácticas de sociabilidad en la escuela y en el hogar, visitas, saludos, conversaciones, juegos, paseos por la escuela y ejercicios de marcha con paso natural. Prácticas para ordenar y conservar los diferentes útiles. Trabajos individuales y de conjunto para mejorar el ambiente de la escuela. Prácticas para inculcar en los niños veneración por los símbolos patrios.  Prácticas de aseo y ornato del aula y del hogar.  Fiestas con la colaboración de los niños.  Excursiones por los alrededores de la escuela.  Ejercitar a los niños en cruzar la calle de manera conveniente; entrada en la escuela y salida de la escuela.  Práctica de ahorro postal.  Ejercicios de colaboración en las tareas del hogar.  Cuidado personal de la ropa para ahorrar tareas a la madre.  Lectura diaria de la fecha. Observaciones referentes a las condiciones del día y a los cambios relacionados con el tiempo.  Festejar el día de la madre, padre o hermanos. Preparar un regalo.	adecuadas. Poesías. Voca bu lario	frases relacitemas.  Ejercicios de i escritura me espontáneos de imitación etc., de difeconsiderado:  Ejercicios de discriminación de algunos elementos de las palabras.  Escribir fechas y nombres.  Escribir oraciones sobre el tema.  Escribir un un saludo	de palabras o onadas con los iniciación en la ediante dibujos y sugeridos, con patrones, erentes motivos en clase.	Construcción de muebles con cartulina o papel.  Ejercicios de plegado. Rondas. Poesías. Juegos. Canciones. Colocar carteles con los nombres de los muebles y útiles más comunes. Cuidar pájaros, plantas y flores. Preparar adornos, banderitas, gallardetes, guas. Dramatizaciones. Invitacioues: decorarlas. Construir escenas familiares recortando figuras y siluetas. Construir una casita y amueblarla entre todos. Cantos y rondas.	La escuela es el segundo hogar. La escuela es para todos. La Virgen de Luján, Patrona de la Patria. Dios todo lo ve, aún nuestros pensamientos. La cortesía y la moderación en el lenguaje y las maneras son importantes para convivir con los demás. La colaboración y la obediencia son imprescindibles en el hogar y en la escuela. Deben moderarse los impulsos egoístas. "Amaos los unos a los otros". Un sitio para cada cosa y cada cosa en su lugar. La verdad, la puutualidad, la obediencia, el amor a Dios, a la Patria, al compañero, al bien, a la belleza, en todo momento. "Acuérdate de santificar las fiestas". La felicidad del hogar nace de la colaboración de todos. Aptitudes y hábitos: Sociabilidad, orden, cuidado, economía, colaboración, aseo, claridad, esmero, cultivo de la imaginación, construcción, cortesía, higiene, ornato, observación, narración, construcción, recorte, cuidado, etcétera.
Paseos y excursiones.  Práeticas para acostumbrar a los niños a cumplir las reglas de seguridad eu el tránsito.  Prácticas para acostumbrar al niño a ser cortés.  Cuidado de plantas y animales.  Ejercicios de aseo personal.	Vocabulario y elocución relaciona- dos con el tema. Nombres, cua- lidades y acciones de persouas y cosas. Poesías. Cuentos.	Escritura del vocabulario del tema.  Ejercicios de discriminación de los elementos de las palabras.	Dibujos espontáneos, sugeridos y cou patrón sobre los motivos del tema.	Construir distintos vehículos con cartulina, cartón o madera.  Cantos y rondas.	Dios creador del Cielo y de la Tierra.  El templo es la casa de Dios: respétalo.  Evitemos las malas compañías.  La seguridad persoual depende del cumplimiento de las reglas del tránsito.  Debemos velar por nuestra seguridad y la de nuestros semejantes.  Debemos cuidar los animales y las plantas útiles.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, orden, respeto, limpieza, esmero, construcción, recorte, colección, clasificación, etcétera.
Observaciones sobre los distintos alimentos.  Acostumbrar al niño a alimentar- se racionalmente.  Acostumbrar al niño a jugar leal- mente con sus compañeros y a  compartir los juguetes.  Prácticas de higiene corporal.  Vigilancia de la buena postura.  Prácticas de higiene del aula.	elocución.	Escritura de oraciones sobre el te- ma.	Dibujos es- pontáneos y sugeridos.	Algunos platos fríos con valores alimenticios apropiados para el niño. Preparar lista de comidas para un paseo campestre. Juegos.	Cuidar la salud del cuerpo y del alma es un deber del hombre. El cuerpo es la casa del alma. Higiene del alma. Bautismo y Penitencia. El alimento del alma: la Euraristia. El juego es indispensable para la salud del niño. La práctica de la virtud fortalece al hombre. La higiene es la llave de la salud. Aptitudes y hábitos: Observación, indagación, compañerismo, colaboración, limpieza, ayuda mutua, etc.

OBSER	VACIÓ	N, ASO	CIACIÓN Y E	XPRESIÓN		PROPÓSITOS FORMATIVOS	
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Motora y artística	(Valores, aptitudes y hábitos)	
Ejercicios de medición de distancias y longitudes. Cálculo aproximativo.  Arreglo y ornato del aula, cuidado de los útiles; las distintas tareas relacionadas con la vida del aula, a cargo de grupos de niños.			Dibujar esce- nas escola- res.	Construcción con papel, cartulina o cartón. Siluetas y escenas escelares. Plegado y modelado. Coleccionar, clasificar y preparar elementos para el musco y la biblioteca del aula.	museo del aula, la bi- blioteca, etcétera.	Patria y a sus próceres. La colaboración de todos para el bier común.	
Observaciones relaciouadas con el lugar. Visita a la lulesia. Colección de relatos relacionados con los motivos. Visitas y excursiones a lugares de trabajo. Ejercicios de educación vial. Rudimentos de primeros auxilios.			Dibujos de expresión.	Recortar siluctas. Coleccionar le- yendas y com- paginar un li- brito. Plegado y mode- lado. Coleccionar, cla- sificar y pre- parar elemen- tos para el museo y la bi- blioteca.	oficios.	Respeto a la tradición.  "Acuérdate de santificar las fiestas".  La cooperación vecinal facilita y aumenta el progreso del lugar. La higiene general depende de la colaboración de cada uno.  Jesucristo dignificó el trabajo.  Combatir el curanderismo.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, colección, indagación, recorte, clasificación, imitación, cooperación, aseo, modelado, esmero, etc.	
Preparar lista de comidas para las excursiones. Practicas de urbanidad y cortesía en la mesa. Visitas a mercados, ferias, comercios.	comentarios, vocabulario, elocución, palabras, descripción, relatos. le redacción, copia, dictado, rio, familias de palabras.	rcicios de redacción, copia, dictado, vocabulario, familias de palabras.	Dibujos de expresión.	Preparar adornos y accesorios para la mesa.	s a, a dor- narla. Jugar a las vi- sitas. Algunas co- nuidas sen- cillas.	hoy".  Confienos en la Divina Providencia.  La alimentacióu es la base de la salud.  Los alimentos deben seleccionarse por su valor nutritivo.  La sobriedad en las comidas es una virtud que trae otras más.  Todos tienen derecho a una alimentación sana.  La Eucaristía, alimento del alua.  La alimentación del pueblo es fruto de la colaboración y del trabajo de todos.	
Cuidar plantas. Cuidar animales. Hilar, teñir y devanar. Tejer. Confeccionar ropa para la muñeca. Lavar y planchar. Remendar.	Lecturas, poesías, familias de	Ejercicios vocabul	tas.	Tejido en telar simple. Hilar, tejer, zurcir, cepillar, quitar manchas. Confeccionar trajes característicos de otras regiones.	das y can- tos.	Dios ha puesto en la naturaleza, todos los elementos para que el hombre pueda protegerse de la intemperie	
Visitas a lugares, museos y monumentos históricos. Preparar el aula para las recordaciones. Observación del natural y láminas.			Dibujar los símbolos. Dibujo de escenas relacionadas con los a contecimientos de las distintas fechas.	Confeccionar es- carapelas y banderas. Construcciones relacionadas con los acon- tecimientos históricos con- siderados. Ejecución de adornos para los actos de la escnela. Coleccionar fi- guras de esce- nas históricas y de próceres.	diferentes escenas re- laciona da s con losacon- tecimientos considera- dos: hoga- reñas, po- pulares y patrióticas.	La Patria se hace visible en sus símbolos.  La Cruz, símbolo del cristiano.  Veneremos la memoria de nuestros próceres.  El bienestar que gozamos es el resultado del sacrificio de los que nos precedieron.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, imitación, dramatización, precisión, simbolismo, construcción, higiene, economía, etc.	

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA
1. — NUESTRA ES- CUELA.	La casa escuela.  El aula.  La vida en la escuela.	La escuela y sus aulas, patios, bibliotecas, museo, sala de ilustraciones y otras dependencias. Orientación. Plantas y pájaros. El mástil.  Ubicación de las aberturas, muebles y útiles de trabajo. Limpieza y ornamentación. El patrono del aula.  El patrono de la escuela. El Crucifijo. Las autoridades.  Los padres. Las Asociaciones Escolares. Los actos escolares. Deberes de los alumnos: la solidaridad y la cooperación, la disciplina, la puntualidad y la corrección. El saludo a Dios. El saludo a la bandera. El saludo a los maestros y a los padres. Normas de urbanidad.
2. – EL LUGAR O EL BARRIO.	Características.  Arboles del lugar o barrio.  El trabajo en el lugar o barrio.  El orden y la salud.	de la zona.  Historia de algunos árboles viejos. Habitantes del árbol.  El trabajo del hombre en el lugar. La solidaridad y la cooperación en el trabajo. El trabajo y el descanso. El descanso dominical. El sacerdote y su labor espiritual.  Dignidad del trabajador.
3. – LOS ALIMENTOS.	les v miuerales que nos alimen- tan.  Las counidas del hogar,	Los principales productos: carnes, leche, manteca, queso, huevos, miel, etc. Cereales, pan, verduras, hortalizas, frutas, azúcar, etc. El agua, la sal. Importancia de los distintos productos animales, vegetales y minerales para el organismo, especialmente el del niño. El desayuno: elementos para un buen desayuno. El almuerzo: platos nutritivos y a la vez económicos referidos a la región. La merienda y la cena: ídem, ídem. Algunas enfennedades infantiles causadas por la mala alimentación. Normas para la buena digestión: la higiene, la cordialidad en la mesa, la tranquilidad, el descanso. Diferentes trabajos relacionados con la producción de alimentos: la chacra, la granja, el
4. – MIS VESTIDOS.	Materias primas.  Las industrias del vestido.  Las prendas de vestir.	Plantas y animales que dan materia prima para la industria del tejido: la oveja, la vicuña, la cabra, el gusano de seda, el lino, el algodón, el cáñamo, etc.  Historia de mi vestido. Instrumentos y máquinas de tejer: el huso, la rueca y el telar. La aguje y la máquina de coser.  Los distintos oficios vinculados con el vestido.  Nombres de las principales prendas. Condiciones que las caracterizan según las estaciones. Cuidados que requieren.  Cómo visten los niños de otras regiones. Cómo vestían los niños de otras épocas.  La sencillez, la economía y el buen gusto en el vestir.
5. – LA PATRIA.	Los símbolos. Los próceres.  Las fechas de la Patria.	El Escudo, la Bandera y la Escarapela, el Himno Nacional: significado de cada uno y relatos relacionados con ellos.  San Martín, Belgrano, Moreno, Saavedra, Brown, Sarmiento.  Próceres vinculados a la región.  Actos que revelan la religiosidad de nuestros próceres.  Cada una de las fechas del Calendario Escolar se considerará en su oportunidad con todo el detalle y todas las relaciones que el maestro considere interesantes para la formación patriótica de los niños: Significado, hombres y mujeres que se destacaron, sacerdotes ilustres; episodios de sus vidas.

		OS		UMNO		
OBSER	VACIÓ	N, ASO	CIACIÓN Y E	XPRESIÓN		PROPÓSITOS FORMATIVOS
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Motora y artística	(Valores, aptitudes y hábitos)
Ejercicios de medición de distancias y longitudes. Cálculo aproximativo. Arregio y ornato del aula, cuidado de los útiles; las distintas torcas relacionadas con la vida del aula, a cargo de grupos de niños.			Dibujar esce- nas escola- res.	Construcción con papel, cartulina o cartón. Siluetas y escenas escolares. Plegado y modelado. Coleccionar, clasificar y preparar elementos para el museo y la biblioteca del aula.	museo del aula, la bi- blioteca, etcétera.	Recuerda siempre quo eres hijo de Dios. El niño debe amor a la escuela, respeto a sus autoridades, y veneración a la Patria y a sus próceres. La colaboración de tedos para el bien común. Disciplina y solidaridad. "Amaos los unos a los otros". Dios fuente de toda autoridad. Aptitudes y hábitos: Observación, com- probación, medición, arreglo, adorno, cuidado, relato, construcción, recorte, colaboración, respeto, etc.
Observaciones relacionadas con el lugar. Visita a la iglesia. Colección de relatos relacionados con los motivos. Visitas y excursiones a lugares de trabajo. Ejercicios de cducación vial. Rudimentos de primeros auxilios.			Dibujos de expresión.	Recertar siluetas. Coleccionar le- yendas y com- paginar un li- brito. Plegado y mode- lado. Coleccionar, cla- sificar y pre- parar elemen- tos para el museo y la bi- blioteca.	oficios.	Respeto a la tradición.  "Acuérdate de santificar las fiestas".  La cooperación vecinal facilita y aumenta el progreso del lugar. La higiene general depende de la colaboración de cada uno.  Jesucristo dignificó el trabajo.  Combatir el curanderismo.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, colección, indagación, recorte, clasificación, initación, cooperación, aseo, modelado, esmero, etc.
Preparar lista de comidas para las excursiones.  Practicas de urbanidad y cortesía eu la mesa.  Visitas a mercados, ferias, comercios.	comentarios, vocabulario, elocución, palabras, descripción, relatos.	de redacción, copia, dictado, ario, familias de palabras.	Dibujos de expresión.	Preparar adornos y accesorios para la mesa.	s a, a dor- narla. Jugar a las vi- sitas. Algunas co- midas scn- cillas.	La alimentación del pueblo es fruto de la colaboración y del trabajo de todos.
Cuidar plantas. Cuidar animales. Hilar, teñir y devanar. Tejer. Confeccionar ropa para la muñeca. Lavar y planchar. Romendar.	Lecturas, poesías, familias de	Ejercicios vocabul	Dibujar silue- tas. Dibujos alusi- vos.	simple.	das y can- tes.	Dios ha puesto en la naturaleza, todos les elementos para que el hombre pueda protegerse de la intemperie. Un vestido es el resultado del trabajo de muchos obreros.  La higiene, la sencillez y el decoro en el vestido son el mejor aderno.  El lujo conduce a la miseria.  Aptitudes y hábitos: Observación, confección, ayuda doméstica, colaboración, combinación, paciencia, colección, economía, sencillez, etc.
Visitas a lugares, muscos y monumentos históricos. Preparar el aula para las recordaciones. Observación del natural y láminas.			Dibujar los símbolos. Dibujo de escenas relacionadas con los a contecimientos de las distintas fechas.	Confeccionar escarapelas y banderas. Construcciones relaciona das con los acontecimientos históricos considerados. Ejecución de adornos para los actos de la escuela. Coleccionar figuras de escenas históricas y de próceres.	diferentes escenas re- lacionadas conlos acon- tecimientos considera- dos: hoga- reñas, po- pulares y patrióticas.	

UNIDAD DE	MOTIVOS DE	CORRELACIÓN INFORMATIVA								
TRABAJO	TRABAJO	Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idio Naci				
i. – EL LUGAR DONDE VI- VIMOS.	Nuestro paisaje.	Observaciones rela- ciouadas con el suelo, las aguas y el clima del lugar. Estaciones del año.	meteorológicas más simples.	Cambios del paisaje que ba podido ob- servar el uiño: progreso de la zona.	veciuos y el suelo natal.					
	Ocupaciones de nuestros veci- nos.	Observaciones rela- cionadas con las actividades huma- nas del lugar. Industrias locales.	Observaciones relacionadas con las plautas, los animales y los minerales de la zona.	Cambios operados en los métodos de trabajo en el lu- gar, que ha podi- do observar el ni- ño o que conoce por referencias.	dor: actos y ejem-					
	La vída social.	Rædio que abarcan las autoridades del lugar. El munici- pio. La parroquia.	El trabajo, el descanso y la recreacióu. El descanso dominical. Reglas higiénicas.	Cambios operados en la vida y cos- tumbres de los po- bladores que el niño conozca por referencias o por haberlos obser- vado.	Manifestaciones de la vida social: instituciones. Mutualismo. Tolerancia, responsabilidad y sociabilidad. El Ahorro. La Caja Nacional de Ahorro Postal.	ombres (propios y comunes), y número (singular y plural).				
		•	* **		Autoridades: servivicios públicos del lugar, funciones que cumplen. Colaboración y respeto que merecen. El párroco: su obra espiritual.					
2. – EL PRIMER GRITO DE LIBERTAD.	El 25 de Mayo.	Escenario histórico.		Liniers. La Reconquista. Saavedra y Moreno. La Semana de Mayo. Otros personajes y acontecimientos. Participación del clero. Repereusión en la provincia asiento de la escuela.	La fiesta de la Patria en la escuela y el lugar. Patriotismo de los criollos. Sus convicciones religiosas.	e indeterminante. Distinción de n es, género (masculino y femenino)				
	Belgrano.	Rutas belgranianas.				on				
#1 # 1 # 1 # 1 # 1 # 1 # 1 # 1 # 1 # 1	Los símbolos nacionales.	Lugares donde se creó, juró, bendijo y conserva la ban- dera de Belgrano.		La Bandera y la Escarapela, el Escudo, el Himno. Descripción. Creadores. Episodios.	Día de la Bandera, de la Escarapela y del Himno. Sim- bolismo.					

			_	DEL AL ASOCIACIÓN Y E		-,	PROPÓSITOS FORMATIVOS
Idioma Nacional	Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	(Valores, aptitudes y hábitos)
comunes), r y plural). s casos de	Excursiones.  Observaciones del suelo y aguas de la zona.  Observación de las características de las estaciones del año en el lugar.  Práctica del ahorro postal.  Práctica para la seguridad en el tránsito.  Visita a la iglesia.		*	Dibujos de ex- presión y diri- gidos.	Mapa del lugar lngar en relieve (trabajo de conjunto). Coleccionar elementos naturales, figurados, láminas y textos: preparación y clasificación. Maquetas. Modelado. Construcción de "nacimientos" o "pesebres".	Estilizaciones, Escenificaciones, Canciones y dan- zas populares.	Armonía de la Creación: poder y sabiduría de Dios.  Ningún lugar de la Patria nos es más querido que el rincón natal.  Todos debemos cumplir una tarea útil en la sociedad.  El trabajo disciplina y honra.  Imitar al Niño Jesús.  Sólo en el orden y con el orden se vive en paz y se progresa.  Acuérdate de santificar las fiestas.  Los servicios públicos velan por el bien común.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, modelado, pulcritud, representación, orden, clasificación, cooperación, construcción, etc.
Artículo determinante e indeterminante. Distinción de nombres (propios y comunes), cualidades, acciones, género (masculino y femenino) y número (singular y plural).  Razón de la acentuación de las palabras. Empleo de la coma en los casos de enumeración.	Visitas a museos y lugares históricos relacionados con la unidad. Observaciones del natural, láminas y mapas.	Lecturas, relatos, leyendas, poesías, recitaciones. Ejercícios de vocabulario y elocución.	Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución	Dibujos de expresión y dirigidos.		Alegorías.	fe católica, la bondad y la mo- destia del creador de nuestra Bandera. Respetar los símbolos es rendin homenaje a la Patria.

UNIDAD DE	MOTIVOS DE	C	ORRELAC	IÓN INFO	RMATIVA	
TRABAJO	TRABAJO	Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
3 EL CENTRO POBLADO Y LA ZONA RURAL.	El pueblo y el campo.	Interdependencia de los medios urbano y rural en lo que se refiere a alimentación, vestido y vivienda. Formas de vinculación entre el centro poblado y la zona rural. Red caminera local.	Referencias a los procesos de producción, explotación, elaboración y comercialización de los principales elementos utilizados en la alimentación, el vestido y la vivienda.	Cambios operados en las vías de comu- nicación y de transporte en la zona.	Educación vial. La Virgen de Luján, Patrona de las ru- tas y ferrocarriles nacionales. María Auxiliadora, Pa- trona del agro ar- gentiuo.	
	El niño de otras regiones.	Vida y eostumbres de los niños en las zonas del país de donde proce- den los productos que se utilizan o consumen y que no son del lugar. Localización.	Referencias a los procesos de producción, explotación, elaboración y comercialización de los principales elementos utilizados en la alimentación, vestido y vivienda que proceden de otras zonas.		Idea de nacionali- dad. Amor a la Patria.	nombres (propios y conunes),  y número (singular y plural).  can en el Programa de Cono-
4. – LA INDEPEN- DENCIA.	9 de Julio.	Localizar la provincia de Tucumán. Recorrido de los congresales.		Principales figuras del Congreso de Tucumán. Repre- sentantes de la provincia, asiento de la escuela. La Independencia. Francisco N. La- prida, Fray Justo Santa María de Oro, Juan M. de Pueyrredón, etc.	Significado de la Independencia.	indeterminante. Distinción de nombres (propios y género (masculino y femenino) y número (singular reglas ortográficas que se indican en el Programa
	San Martín,	Rutas sanmartinianas		Hechos más salientes de la vida del prócer destacando los relacionados con la región.  Los Granaderos a Caballo.  El Ejército de los Andes.  La Virgen Generala.	Virtudes del héroe. Cabral: ejemplo de lealtad.	Artículo determinante e in cualidades, acciones, g Tener presente las recimientos.
5. – EL CUIDADO DE LA SA- LUD.	La salud y los alimentos.	Productos alimenticios de la zona.	Condiciones que debe reunir el régimen ali- mentario según la edad, profe- sión y clima. Preparación y conservación de los alimen- tos.	Ligeras noticias so- bre la alimenta- ción en la zona en épocas anterio- res.	La economía en la cocina.  La urbanidad en la mesa.  Idea de ayuno y de abstinencia.	

	TRABAJOS DEL ALUMNO OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN  Experiencias Oral Escrita Gráfica Manual Artística						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	(Valores, aptitudes y hábitos)	
Visitas. Proyecciones. Observaciones del natural, láminas y mapas. Sencillas experiencias sobre productos destinados a la alimentación.			Dibujos de expresión y dirigidos.	Coleccionar, pre- parar y clasifi- car elementos reales, figura- dos, láminas y textos. Maquetas. Modelado. Aeromodelismo.	Escenificaciones.	La ciudad depende del campo.  La cooperación entre la ciudad y el campo es esencial para el progreso.  El mejoramiento de los medios de comunicación acerca a los pueblos.  El ideal de Patria nos une y la condición de hijos de Dios nos hermana.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, colección, eco- nomía, colaboración, cuidado, constancia, organización, cons- trucción, esfuerzo, orden, etc.	
Visitas a museos y lugares históricos. Observaciones.	Lecturas, relatos, leyendas, poesías, recitaciones. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Trabajos de redacción, Ejercicios de vocabulario y elocución.	Dibujos de expresión y dirigidos.	Colección de ele- mentos reales, figurados y lá- minas. Maquetas. Modelado.	Escenificación Estilización. Alegorías. Canciones y danzas populares. Calería de motivos y personajes de la época. Ornamentación del aula para festejar la fecha patria.	La Patria alcanza su soberanía, bajo la protección de Dios, por la decisión de sus próceres.  Civiles, militares y sacerdotes comprometieron sus vidas, haberes y fama, para mantener la Independencia.  San Martín es el hijo dilecto de la Patria.  Los pueblos de América tienen con el gran Capitán una denda de gratitud imperecedera.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, resolución, colaboración, orden, iniciativa, esfuerzo, perseverancia, energía, sacrificio, creacióu, confianza, etcétera.	
Alimentos básicos: observación de los caracteres que ase- gurau su buen es- tado de conserva- ción.  Experiencias senci- llas para compro- bar las propieda- des físico-quimi- cas de algunos ali- mentos.			Dibujos de expresión y dirigidos.	Colección, pre- paración y cla- sificación de elementos na- turales, figura- dos y láminas. Construcciones: trabajos in di- viduales y co- lectivos.	Canciones. Estilizaciones con fines decorativos. Juegos.	Dios ha puesto en la naturaleza todo lo que el hombre necesita para vivir.  Confianza en la Divina Providencia.  La alimentación sana y suficiente asegura un hombre útil a la sociedad.  La gula y el lujo atentan contra la virtud.	

UNIDAD DE	MOTIVOS DE	C	ORRELAC	IÓN INFO	RMATIVA	
TRABAJO	TRABAJO	Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Naciona
	La salud y el vestido.	Materias primas de la zona que se uti- lizan en la con- fección de vesti- dos.	Condiciones higiénicas del vestido según la edad, la profesión y la estación del año. Limpieza y desinfección de la ropa.	Industria doméstica tradicional de la zona.	Economía en el ves- tir. El recato y la sencillez.	
	La salud y la vi- vienda.	Materiales de cons- trucción de la zo- na y provenientes de otras regiones.	Condiciones hi- giénicas de la vivienda. Aseo y conservación.	Ligeras referencias a los cambios opera- dos en la vivien- da en la zona.	Embellecimiento de la vivienda.	
	La salud y la higiene personal.	Centros sanitarios del lugar: Ubica- ción y medios de traslado.	la higiene per-	Supersticiones del lugar relacionadas con el origen y tratamiento de las e n fermedades: combatirlas.	El sacerdote, médico del alma. El médico: semblanza moral. La enfermera. La cartilla sanitaria. La oración, fuente de energía.	indeterminante. Distinción de nombres (propios y comunes), género (masculino y femenino) y número (singular y plucal). reglas ortográficas que se indican en el Programa de Co-
6	El descubridor.	Localizar las rutas		Colón. El descubri-	El Día de la Raza.	inción de nombres y femenino) y núme que se indican en
EL HEROISMO DE LA RAZA.		del descubridor.		miento de Améri- ca. Sentido misio- nal de la empresa.		inción y femer que se
	El conquistador.	Localizar las rutas del conquistador en la zona.		Figura descollante de la zona. Vida y costumbres de la época. Referen- cias acerca de los indios. Conquista espiritual.	La fe, el valor y el sacrificio del con- quista dor y del misionero.	ndeterminante. Distinción de nombres (pr género (masculino y femenino) y número reglas ortográficas que se indican en el
	El colonizador.	Localizar fundacio- nes de la zona.		Figura descollante de la zona. Vida y costumbres de la época.	El espíritu de em- presa, la confian- za en sí mismo y el esfuerzo del co- lonizador.	Artículo determinante e in cnalidades, acciones, g Tener presente las re
7. – EL JUSTICIA- LISMO.	La Justicia Social.	Servicios públicos e industrias locales comprendidas en el Segundo Plan Quinquenal.		El día de la Lealtad Popular. Ligera idea sobre las con- quistas sociales. Ejemplos tomados del medio.	Someras referencias sobre los alcances de la justicia so- cial.	Artículo cnali
	Independencia Económica.			La Declaración del 9 de Julio de 1947. Recuperación Eco- nómica. Ejempios tomados del me- dio.	Someras referencias sobre los alcances de la Independen- cia Económica.	

		T R A		OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN										
Idioma Nacional	Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)							
(singular y plural). Programa de Co-	Observar y comprobar las diferencias entre las telas de algodón, lino, lana y seda.  Propiedades físico-químicas de algunos materiales de construcción.  Experiencias para comprobar las propiedades detersivas del jabón y algunas lejías.  Observaciones personales sobre peso y talla.  Prácticas de primeros auxilios.		tción,		Tareas sencillas referentes al servicio y pre- paración de eomidas; con- servacióny lim- pieza de vesti- dos; higiene y embellecimien- to de la vivien- da; prácticas de higiene per- sonal. Modelado.		Higiene del alma: bautismo y penitencia. Combatir el curanderismo. Cuidemos la salud del alma y decnerpo. La casa sencilla, alegre y limpia Aptitudes y hábitos: Observación comprobación, economía, esfuerzo, moderación, templanza sobricdad, sencillez, recatobuen gusto, iniciativa, limpieza etcétera.							
, género (masculino y femenino) y número reglas ortográficas que se indican en el	Visitas a lugares re- lacionadas con la unidad, Observaciones del del natural, lámi- nas y mapas.	Lecturas, relatos, leyendas, poesías, recitaciones. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Dibujos de expresión y dirigidos.	Coleccionar, pre- parar y clasifi- car elementos reales, figura- dos y láminas. Maquetas. Modelado.	Escemificación. Estilización. Alegorías. Leyendas populares. Calerías de motivos y personajes de la época.	La fe inspiró y sostuvo el ánim de los hombres en la extraordinaria empresa.  La perseverancia en el logro de las grandes conquistas.  La Madre Patria nos legó sus virtudes.  Aptitudes y bábitos: Observación comprobación, esfuerzo, colaboración, perseverancia, confianza en sí mismo, voluntad, empresa, etc.							
Artículo determinante e cualidades, acciones, Tener presente las nocimientos.	Visitas relacionadas con la unidad. Observación del na- tural y de lámi- nas.		Tr	Dibujos de expresión y dirigidos.	Coleccionar, pre- parar y clasifi- car elementos que se reficran a la unidad.	Estilizaciones. Galería de motivos.	La ley de Dios fundamento de toda justicia.  El pueblo sabe ser leal con sur benefactores.  Los medios de comunicación y transporte son argentinos.  "Consolida la independencia económica para asegurar la justicia social y mantener la soberanía política."  Aptitudes y hábitos: Observación comprobación, cooperación, colaboración, orden, esfuerzo, voluntad, energía, perseverancia etc.							

UNIDAD DE	MOTIVOS DE	C	ORRELAC	IÓN INFO	RMATIVA	
TRABAJO ·	TRABAJO	Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
1. – NUESTRO PA- NORAMA FI- SICO.	El territorio.	Posición de la cuu- dad de Buenos Ai- res o de la Pro- vincia o territorio asiento de la es- cuela. Límites, re- lieve, zonas. Belle- zas naturales.	Sonneras nociones sobre el origen del relieve de la zona.	en el panorama	Concepto de suelo natal.	
	El agua.	Mar, río, lago, lagu- na, etc., segúu co- rresponda al lu- gar. Estudio par- ticular de las fuen- tes de agua pró- ximas.	La vida en el agua: animales y plantas típi- cos del lngar.		niestros.	9
	El clima.	Características cli- máticas de la ciu- dad de Buenos Ai- res o de la pro- vincia o territorio asiento de la es- cuela. Vientos, lln-	La alimentación, el vestido y la vivienda en re- lación con el clima. Reglas higiénicas.	Evolución de la ali- mentación, del vestido y la vi- vienda en la zona.	La moderación y la sencillez como normas de vida.	entro. Ver y futuro ombre suj rama de
		vias, temperatura. Cambios que se observan en la re- gión en las distin- tas estaciones del año.				ficativo. Artículo nentro. pretérito indefinido y fut predicado. El pronombre indican en el Programa
2. – ESPAÑA CIVI- LIZADORA.	El Nuevo Mundo.	Cómo se orientaban los navegantes en la antigüedad.	Vegetales, ani- males y mine- rales aprove- chados por el indio.	Colón. Descubrimiento de América. Solís, Magallanes y Caboto. Episodios de sus expediciones especialmente los viuculados a la región. Sentido misional de la empresa.	La fe, alentadora de estos navegantes.	o en Segundo Grado. Sustantivo. Adjetivo calificativo. Artículo na Conjugación de verbos regulares en presente, pretérito indefinido perfecto del modo indicativo. Idea de sujeto y predicado. El pron Tener presentes las reglas ortográficas que se indican en el Prognocimientos
	El indio.	Distribución geográ- fica de las tribus de indios en la re- gión.	Introducción de animales do- mésticos por los españoles.		Leyes de protección del indio en la época hispánica. Día del indio americano.	do Grado. Su de verbos re modo indica ites las regla
	Conquista y colonización.	Localizar rutas y fundaciones de la época en la pro- vincia o territorio.		El conquistador. Cortés, Pizarro y Mendoza. El mi- sionero. El funda- dor. Figuras des- collantes que ac- tuaron en la zona. Vida y costumbres a través de episo- dios y escenas de	Sentido misional de la Conquista. Influencia moraliza- dora y cultural de las Misiones.	Como en Segundo Conjugación d perfecto del m Tener presente
3. – NUESTRO PA- N O R A M A ECONÓMICO	Acción del hombre sobre la naturaleza.			la época.  Hombres a quienes la región debe la realización de las obras relacionadas con la unidad.		

	OBSERV	VACION, A	PROPÓSITOS FORMATIVOS			
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Mannal	Artística	(Valores, aptitudes y hábitos)
Excursiones y visitas.  Observaciones sobre las características del terreno.  Observaciones meteorológicas.  Observar torrentes, cascadas, etc., del natural o su representación figurada.			Cartografía.  Dibnjos de expresión y dirigidos.	(trabajo de conjunto).	Estilización con fines decorati- vos. Canciones y dan- zas populares.	der y sabiduría de Dios. Confianza en la Divina Provi- dencia.
Visitas a lugares históricos relacionados con la unidad. Observaciones del natural, láminas y mapas.	Lecturas, relatos, leyendas, poesías, recitaciones, etc. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Cartografía.  Dibujos de expresión y dirigidos.		Decoraciones con motivos indí- genas. Alegorías. Leyendas popu- lares. Calería de moti-	La empresa evangelizadora de España en América. Coraje, perseverancia y abnegación de los conquistadores. Gratitud hacia la Madre Patria. Aptitudes y hábitos: Observación comprobación, perseverancia confianza en sí mismo, ideación alegoría, dibujo, realizacióu, organización, elasificación, proligidad, etc.
Excursiones y visitas. Proyecciones.			Cartografía.  Dibujos de expresión y dirigidos.	Construcción real y figurada de represas, cana- les, pneutes, caminos, etc.	Estilización con fines decorati- vos. Alegorías. Canciones y dan- zas populares.	La vida: obra exclusiva de Dios El progreso humano es consecuen- cia del trabajo. Dignidad del trabajo en todos los órdenes. Valorar la potencialidad actual y futura de la región.

UNIDAD DE	MOTIVOS DE	C	ORRELAC	IÓN INFO	RMATIVA	
TRABAJO	TRABAJO	Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
	Ocupación de los habitantes.	Producción a grope- cuaria, forestal y minera de la pro- vincia o territorio. Elaboración de la materia prima. Centros fabriles. La pequeña indus- tria doméstica	La siembra y las plantaciones; cultivo y cosecha. Reconocimiento de las plantas que se cultivan en la región y árboles típicos de la misma. Crecimiento y multiplicación de los vegetales de tallo aéreo y flores completas. Crianza de los animales domésticos. Protección de las especies autóctonas. Minerales que se explotan en la provincia o territorio.	modernos.	trabajar.	ficativo. Artículo neutro. Verbo.  pretérito indefinido y futuro im- predicado. El pronombre sujeto. indican en el Programa de Co-
	El intercambio.	Comercio. Vías de comunicación y medios de transporte de la región. Estaciones, puertos y aeródromos.	Idea somera so- bre las leyes de estabilidad de los vehícu- los de trans- porte estudia- dos.	Evolución del trans- porte y la comu- nicación en la re- gión.	Educación vial. La Virgen de Luján, Patrona de las ru- tas y ferrocarriles nacionales.	Adjetivo calificativo. A n presente, pretérito in de sujeto y predicado. icas que se indican en
A PATRIA NACE.	La lealtad de los criollos.	Escenario de los su- cesos.		Liniers y Pueyrre- dón. Las invasio- nes inglesas.	La lealtad a la Coro- na y a la fe católica. Despertar del senti- miento patrio.	egulares en tivo. Idea d as ortográfica
	El grito de liber- tad.	Los caminos y las comunicaciones en la época.		Saavedra y Moreno.  La Semana de Mayo. Hombres y mujeres. Partici- pación del clero. Acontecimientos. Repercusión de los hechos en la pro- vincia asiento de la escuela.	La voluntad popu- lar. Nativos y espaŭoles. Responsabilidad que implica el ejerci- cio de la libertad.	Como en Segundo Grado. Sustantivo. Adjetivo calificativo. Artículo n Conjugación de verbos regulares en presente, pretérito indefinido perfecto del modo indicativo. Idea de sujeto y predicado. El pron Tener presentes las reglas ortográficas que se indican en el Proz
	El creador de la Bandera.	Determinar los luga- gares históricos relacionados con el prócer.		Belgrano: su perso- nalidad moral, su fe religiosa. He- chos salientes de su vida con pre- ferencia los rela- cionados con la región.	Día de la Bandera. Preocupación de Belgrano por la cultura del pueblo y la enseñauza religiosa en las es- cuelas. La escuela de Tarija.	Como
	Los símbolos de la Patria.	Ubicación de los lu- gares relacionados con el motivo,		La Bandera y la Escarapela. El Himno Nacional: Vicente López y Planes y Blas Parera. El Escudo: la Asamblea del año XIII. El escudo de la provincia. Simbolismo.	Respeto que mere- cen los símbolos patrios. La jura de la Bandera.	

		TRAI	AJOS	DEL AL	UMNO		
		OBSERV	ACIÓN, A	SOCIACIÓN Y E	XPRESIÓN		PROPÓSITOS FORMATIVOS
Idioma Nacional	Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	(Valores, aptitudes y hábitos)
y futuro im- ombre sujeto.	Observaciones del natural, láminas y mapas. Observaciones sobre germinación de las semillas. Experiencia sobre estabilidad de los vehículos.				Labores agrope- cuarias, fores- tales y mine- ras de fácil eje- cución.  Modelado y cons- trucción de vías y medios de transporte.  Coleccionar, pre- parar y clasifi- car elementos reales, fi gura- dos, láminas y textos.  Aeromodelismo.	Galería de per- sonajes y mo- tivos alusivos.	El bienestar de la sociedad depende del esfuerzo de sus miembros.  "Todo para el hombre y el hombre para Dios".  El progreso que prescinde de los valcres morales perece.  La inteligencia y el esfuerzo, conjunción realizadora.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, cooperación, esfuerzo, organización, colección, constancia, exactitud, coordinación, economía, tesón, construcción, modelado, presteza, cuidado, etc.
Como en Segundo Grado. Sustantivo. Adjetivo calificativo. Artículo neutro. Verbo. Conjugación de verbos regulares en presente, pretérito indefinido y futuro imperfecto del modo indicativo. Idea de sujeto y predicado. El pronombre sujeto. Tener presentes las reglas ortográficas que se indican en el Programa de Conocimientos.	Visitas a lugares y mnscos históricos.	Lectura, relatos, leyendas, poesías, recitaciones, eto. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Dibujos de expresión y dirigidos. Cartografía. Reproducir la primera candera argentina.	banderines y escarapelas. Coleccionar, pre-	Estilización. Simbolismo. Alegorias. Canciones. Canciones, lryendas y danzas populares. Escenificación.	La libertad es nn don de Dios. La lealtad criolla es nna de las virtndes heredadas de España. La emancipación de nuestra Patria fué consecuencia de su mayoría de edad. Veneremos la memoria de los próceres y el ejemplo vivo de sus obras. Los símbolos materializan la idea de Patria. Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, simbolismo, respeto, identificación, resolución, valor, confección, clasificación, ordenamiento, representación, esmero, aseo, etc.

	OBSER	VACIÓN,	ASOCIACIÓN Y	EXPRESIÓN		PROPÓSITOS FORMATIVOS
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artístiea	(Valores, aptitudes y hábitos)
Visitas relacionadas con la unidad.  Observaciones del natural, láminas y mapas.  Observaciones sobre sintomas, iratamiento y prevención de las enfermedades regionales.  Prácticas eleccionarias.			Cartografía.  Dibujos de expresión y dirigidos.	Mapa en relieve del municipio. Coleccionar, preparar y clasificar elementos reales, figurados, láminas y textos. Confección de elementos sanitarios. Escudo del municipio.	Estilización. Simbolismo. Canciones y danzas populares. Escenificación.	La ciudad vive del campo.  La vida en sociedad como imperativo de las necesidades materiales y espirituales del hombre.  La atención del orden y los servicios públicos imponen la organización del gobierno.  Autoridades y vecinos tienen idénticas obligaciones de cuidar la salud pública, moral y física.  Aptitudes y hábitos: Observación, comedimiento, limpieza, cuidado, cooperación, constancia, ejecución coordinación, etc.
Visitas a lugares y museos históricos. Observaciones del natural, láminas y mapas. Proyecciones.	Lecturas, relatos, leyendas, poesías, recitaciones. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Cartografía y dibujos de expresión y dirigidos.  La bandera del Ejército de los Andes.	Coleccionar, pre- parar y clasifi- car elementos reales, figura-	Estilización. Escenificación. Alegorías. Canciones y danzas populares. Galería de próceres. Ornamento del aula.	La Independencia fué proclamada en el momento más difícil de la Revolución.  La decisión del Congreso de Tucumán dió nuevo impulso al movimiento emancipador.  San Martín selló nuestra Independencia y llevó la libertad a los pueblos hermanos.  San Martín, ejemplo de virtudes ciudadanas.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, simbolismo, sobriedad, diligencia, organización, colaboración, perseverancia, confianza, realización, orden fidelidad, coordinación, etc.
Observaciones del natural, láminas y mapas. Viajes imaginarios.			Cartografía. Dibujos de expresión y dirigidos.		Escenificación. Alegorías.	

UNIDAD DE	MOTIVOS DE	C	ORRELAC	IÓN INFO	RMATIVA	
TRABAJO	TRABAJO	Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
8. – LA PATRIA CUMPLE SU DESTINO.	Organización nacional.  Recuperación nacional.	El lejano Sur, el mar Argentino y la Antártida Argen- tina.		Rivadavia, Rosas, Urquiza, Mitre y Sarmiento. Hechos salientes de sus vidas, con preferencia los relacionados con la región. Personajes y acontecimientos de la época preferentemente los vineulados a la zona. Antecedentes históricos de la región asiento de la escuela.  La Justieia Social. 17 de Oetubre de 1945. La Independencia Económica. 9 de Julio de 1947. La Soberanía Política.	La unidad nacional, el progreso económico, la educación popular y la defensa nacional. Bienes espirituales y materiales. El ahorro. La Caja Nacional de Ahorro Postal.  La justicia social y la asistencia social, la recuperación económica y la refirmación de la soberauía nacional en el lejano Sur. Interpretar elcunentalmente el Acta de la Independencia Económica y la Declaración de los Derechos del Trabajador.	vo. Artículo neutro. Verbo.  indefinido y futuro imper-  i. El pronombre sujeto.  an en el Programa de Co-
9 DONES PRE- CIOSOS DE LA NATURA- LEZA.	El aire.	Vientos regionales. Características cli- máticas del lugar. La erosión.	La influencia del aire sobre el hombre, los animales, las plantas y los minerales. Pri- meros auxilios: asfixia. Enfer- medades: el aire como ve- hículo trasmi- sor.	La navegación de vela. El dominio del aire: figuras precurso- ras de la aeronáu- tica nacional.	El derecho de vivir y trabajar en am- bientes salubres.	to en Segundo Grado. Sustantivo. Adjetivo calificativo. Artículo neutro. Verbo. Conjugación de verbos regulares en presente, pretérito indefinido y futuro imperfecto del modo indicativo. Idea de sujeto y predicado. El pronombre sujeto. Tener presentes las reglas ortográficas que se indican en el Programa de Co-
у	El agua, el suelo y el subsuelo.	Humedad y frecuencia de las lluvias en la región. El riego artificial.	La influencia del agua sobre los auimales, vegetales y minerales. Contaminación de las aguas. Higiene personal. Características del terreuo y el agua del suelo y subsuelo de la región.	Evolución de los servicios de provisión de agua potable.	Disposiciones que rigen el servicio de riego del lugar. Uso racional del agua corriente.	Como en Segundo Grado. Conjugación de verbos fecto del modo indicat Tener presentes las re
	El calor.	Temperatura de la región en las dis- tintas estaciones: máximas y míni- mas.	La influencia del calor sobre el hombre, animales, plantas y minerales. Primeros auxilios. La alimentación. el vestido y la vivienda con relación a la temperatura: reglas higiénicas.	del aprovecha-		

	3,100	PROPÓSITOS FORMATIVOS				
Experieneias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	(Valores, aptitudes y hábitos)
Visitas a lugares y museos históricos. Práctica del ahorro postal.			Cartografía.  Dibujos de expresión y dirigidos.	Coleccionar, pre- parar y clasifi- car elementos reales, figura- dos, láminas y textos. Maquetas.	Alegorías. Escenificaciones. Canciones y danzas populares. Galerías de personajes y motivos de la época.	La patria tiene un destino histórico, el hombre un destino eterno La clarividencia, la probidad y e patriotismo de nuestros estadis tas han permitido llevar a la Patria al lugar prominente que ocupa en el concierto del mundo El progreso cultural ha side siempre preocupación primor dial de nuestro pueblo. El pueblo argentino es celoso de
		•				su soberanía.  La justicia social argentina, ex presión del espíritu cristiano de su pueblo, es un ejemplo pare el mundo.
						Ahora los medios de comunicació y de transporte son argentino. Ahorra para tu bien sin olvidare de los demás.
	recitaciones, etc. elocución.	nlario y elocución				Aptitudes y hábitos: Observación comprohación, ejecución, mo destia, valor, orden, contribución, tesón, realización, colaboración, simbolismo, perseverar cia, etcétera.
Visitas.  Observaciones del natural.  Experiencias físico-químicas alnsivas a la unidad.  Prácticas de prime-	leyendas, poesías, de vocabulario y	redacción. Ejercicios de vocabnlario y elocución	Gráficos meteo- rológicos.  Dibujos de ex- presión y diri- gidos.	parar y clasifi- car elementos	Canciones y dan- zas populares.	La piedra existe, la planta crece el animal se mueve y siente, lombre piensa y ama porque sólo él tiene alma inmortal cuy vida es la gracia.  Vivir al aire libre y al sol.  La higiene personal como signo de educación y preservadora de la salud.
personal, Filtrar agua,	Lecturas, relatos, Ejercicios	Trabajes de reda		Aeromodeusmo.		Aptitudes y hábitos: Observación comprobación, templanza, pn critud, orden, colaboración comparación, confianza, clasificación, exactitud, etc.
1 2. 3. 6. 6.						
er .						

ecortar de un mapa de Sud América las naciones que la forman y, superponiéndo las sobre Argentina, comparar sus superficies.  bservaciones sobre los caracteres que determinan la clasificación de los vertebrados.	Escrita	Cartografía.  Dibujos de algunos caracteres observados.  Cartografía.	Manual  Recortar el contorno de la República Argentina.  Construir un mapa en relieve indicando únicamente los principales accidentes geográficos.  Colecciones.	Artística  Estilización de motivos animales y vegetales para decoración.	Dios prodigó a nuestra patria la belleza y la riqueza a manos llenas. Gratitud para con £!  La Patria es una e indivisible.  Amor a la patria y veneración a la memoria de los próceres que nos la legaron.  Cómo la vida ata el corazón a la "patria chica", y cómo a través de su pasado se siente el lugareño cada vez más argentine.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, consulta, estilización, síntesis, precisión, esmero, paciencia, buen gusto, colaboración, etc.
pa de Sud América las naciones que la forman y, superponiéndolas sobre Argentina, comparar sus superficies.  Discrvaciones sobre los caracteres que determinan la clasificación de los vertebrados.	locución.	Dibujos de algunos caracteres observados.	torno de la República Argentina.  Construir un mapa en relieve indicando únicamente los principales accidentes geográficos.  Colecciones.	motivos anima- les y vegetales para decora-	belleza y la riqueza a manos llenas. Gratitud para con É!  La Patria es una e indivisible.  Amor a la patria y veneración a la memoria de los próceres que nos la legaron.  Cómo la vida ata el corazón a la "patria chica", y cómo a través de su pasado se siente el lugareño cada vez más argentinc.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, consulta, estilización, síntesis, precisión, esmero, paciencia, buen gusto, cola-
isita a museos, ruinas, templos, construcciones, a si entos y lugares Históricos vinculados a la unidad.	locución.				4
Lecturas, leyendas, relatos, poesías, de Ejercicios de vocabulario y el	Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución	Dibujo de escudos de conquista dores y de ciudades de la región.	las tres cara- belas.  Construcción y colección de armas, utensi-	wplicación en decoraciones. Elementos de ar- quitectura co- lonial.	La fe, animadora de las grandes empresas humanas.  Sentido cristiano de la conquista española.  El sacrificio por el ideal.  Valores morales y culturales legados por España.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, consulta, colección, clasificación, creación, imitación, decoración, deducción, colaboración, comedimiento, etc.

UNIDAD DE	MOTIVOS DE		ORRELAC	TON INFO	RMATIVA	
TRABAJO	TRABAJO	Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Naciona
3. – CÓMO SATIS- FACE EL HOMBRE LA NECESIDAD DE ALIMEN-	tino.	Productos agrícol a s característicos de cada región. La nomenclatura y la polícultura. Esce- nas del campo ar- gentino.	ble. La rota-	las en el pasado argentino.	El latifundio. La subdivisión de la tierra y su influencia social. Noción de bien común. Derechos del individuo y de la sociedad.	
TARSE EN LAS DISTIN- TAS RECIO- NES DEL TE- RRITO R I O ARGENTINO.	La estancia ar- gentina.	La estancia criolla y la moderna. Esce- nas del campo ar- gentino.	La sal y el frío en la conserva- ción de las car- nes. La leche pasterizada.	Del charqui al fri-	El derecho de pro- piedad: marcas y señales en el ga- nado y en la in- dustria.	
	Vegetales aborígenes utilizados en la alimentación nacional.	El maíz, la papa, la batata, la mandio- ca, el maní, el za- pallo, etc. Plantas medicinales autóctonas. Zonas de producción y dispersión.	Valores nutriti- vos o medici- nales. Su in- dustrialización.	Historia de estos cultivos en el lugar o zona.	Leyes protectoras del trabajador ru- ral. María Auxiliadora, Patrona del agro argentino.	y demos- lares. (La
	La granja como solnción rural.		pias de la granja. La abeja.		Las cooperativas de producción, indus- trialización y co- mercialización. Noción de bien co- mún,	Numerales. Posesivos y demos- Ídem de verbos regulares. (La ento,
	La alimentación racional.	Principales produc- tos que se dan en la zona y otros que se deben ad- quirir afuera.	Regímenes ali- mentarios ca- racterísticos de la región: cua- lidades y defec- tos. Alimentos indispensables para un régi- men equilibra- do. Cuidado de los dientes.	Platos regionales y nacionales, Platos extranjeros popu- larizados. Valores nutritivos.	La previsión y el ahorro en la cantidad y calidad de los alimentos. El racionamiento en casos de emergencia. Leyes contra el agio y la especulación. La sociabilidad en la mesa.	umentativos y diminutivos. Numer del verbo auxiliar "haber". Idem dicativo.) Idea de complemento,
4. – NACIMIENTO DE LA NUE- VA GLORIO- SA NACIÓN.	La Revolución.	Vida y costumbres de 1800. Medios de comunicación y transporte. Co- mercio.		Las invasiones ingle- sas, La Revolución de Mayo. Saave- dra y Moreno. La Primera Junta, Re- percusión de estos hechos en el inte- rior y participación de los pueblos en estos acontecimien- tos.	El pueblo en la Re- conquista y la De- fensa. Despertar de la conciencia argentina. Espíritu cristiano de la so- ciedad.	Como en Tercer Grado. Aumentativos y diminutivos. trativos. Conjugación del verbo auxiliar "haber". conjugación sólo en indicativo.) Idea de complem
	Propagación de la Revolución.	Itinerarios de las ex- pediciones liberta- doras. Escenario geográfico de la época.	Aportes de las producciones e industrias lo- cales a la mar- cha de las ex-	Centros de resisten- cia realista. Ex- pediciones liberta- doras. Referencias de caráeter local.	Actos heroicos de hombres y mujc- res en las prime- ras luchas por la libertad.	Como
	Evolución del Gobierno Re- volucionario hasta el Con- greso de Tu- cumán.		pediciones li- bertadoras.	Las Juntas, los Triunviratos, el Directorio. La Asamblea del año XIII y el Congreso de Tucumán. Declaración de la Independencia. La representación popular. Participación del elero. Expresiones provinciales en la sucesión de de estos	Separación de los poderes ejecutivo y legislativo.	

	OBSER	VACIÓN,	ASOCIACIÓN Y E	XPRESIÓN		PROPÓSITOS FORMATIVOS
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	(Valores, aptitudes y hábitos)
Laboreo de la tierra.  Examen del suelo.  Cultivos experimentales en pequeña escala.  Molienda de cereales.  Fabricar el pan.  Extraer aceitc.  Fermentación de cereales.  Preparación del charqui.  Visitas a usinas de pasterización, granjas, establecimientos fabriles, etcétera.  Fabricar almidóu.  Cría de aves, abejas, etc.  Preparación y conservación de alimentos apropiados de la región.  Preparar listas de comidas.  Preparar platos uacionales.	relatos, descripciones, poesías, etc. de vocabulario y elocución.	dacción. Ejercicios de vocabulario y elocución	Dibujos dirigidos y de expresión. Cartografía. Gráficos de producción.	Construcción de instalaciones de tamaño natural y/o reducido. Construcción de modelos simples de instrumentos y aparatos. Colecciones. Trabajo individual y de conjunto dentro y fuera de la escuela. Algunas actividades relacionadas con la preparación de alimentos: amasar, batir, moler, pisar, zarandear, etc. Manejo de herramientas y útiles relacionados con la unidad.	Decoración con motivos de la unidad. Cantos, danzas y fiestas populares.	"El pan nuestro de cada día dánoslo hoy".  La tierra debe ser para el que la trabaja.  La alimentación integral mantiene el equilibrio de la vida.  Argentina, despensa del mundo.  La máquina ha sido inventada para felicidad del hombre.  La suma de pequeños esfuerzos abate grandes obstáculos.  La previsión pone a cubierto de necesidades.  El alma se nutre de verdad y de belleza.  Por la moderación, se alcanza la alegría de vivir.  Virtudes cardinales: prudencia justicia, fortaleza y templanza.  Aptitudes y hábitos: Observación comprobación, consulta, economía, sencillez, limpieza, diligencia, constancia, inventiva laboriosidad, orden, selección imitación, buen gusto, empresa, confianza en sí mismo, etc.
Visitas a museos, templos y otros lugares con recenerdos de la época.	Lecturas, leyendas, relatos, descri Ejercicios de vocabulario	Trabajos de redacción.	Dibujos dirigidos y de expresión. Cartografía. Dibujo del Escudo nacional y la Bandera.	tas en distin- tos materiales. Escenografía. Vestir muñecas.	cionales. Decoración. Cantos y danzas de la época. Recitación del	argentinos.  La sencillez de las costumbres criollas.  La coneiencia argentina despierta en la defensa de Buenos Aires  La Revolución de Mayo, expresión de la voluntad popular  La declaración de la Independen

UNIDAD DE	MOTIVOS DE	C	ORRELAC	TON INFO,	RMATIVA	<u> </u>
TRABAJO	TRABAJO	Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
6. — CÓMO SE PRO- TEGE EL HOMBRE DE LA INTEM- PERIE EN	Las plantas que visten al hom- bre.	Distribución de las plantas textiles en las regiones del país. Centros de elaboración de c. as materias primas. Escenas rurales.	Textiles que pue- den cultivarse en la zona. Plagas más di- fundidas.	Evolución de los métodos de culti- vo, hilado, tejido y teñido.		
LAS DISTIN- TAS RECIO- NES DEL TE- RRIT O RIO ARGENTINO.	Los animales que visten al hom- bre.	Producción de polos, lanas, pieles y cueros. Centros de elaboración de estas materias pri- mas. Distribución geográfica. Pequo- ñas industrias. Es- cenas rurales.	Observaciones sobre los caracteres de los vertebrados útiles y perjudiciales al hombre. El gusano de seda.	El telar en la vida doméstica argen- tina. Cómo vistió San Martín a sus tropas.	El trabajo es fuente de ingresos, de alegría y de virtudes, porque fué dignificado por el Hijo de Dios. Bienes espirituales y materiales. El ahorro. La Caja Nacional de Ahorro Postal.	os- La
El vestido, la vivienda y la salud.	El árbol y el clima. Riqueza forostal argentina: zonas. Arboles típicos. Centros de indus- trialización del árbol. Eseenas del monte.	Explotación ra- cional de los bosques. Los habitantes del árbol.	Árboles históricos, con preferencia los de la región.	La ley de reforestación.	s. Posesivos y dem verbos regulares. (	
	Distribución geo- gráfica de cante- ras y yacimientos de minerales. Centros de explo- tación.	Algunas propiedades físicas y químicas de los minerales más usados. La arcilla y la arena en la construcción.	Historia de la mi- nería en el país, preferentemente en la región de la escuela.	dor.	inutivos, Numerale "haber". Idem de	
	Viviendas y trajes típicos de las dis- tintas regiones ar- gentinas en espe- cial las de la zo- na de la escuela.	Caracteres del traje con rela- ción a la sa- lud. Condiciones de una vivienda sana.	Evolución del vesti- do y la vivienda en el país.	Derecho a una vivienda sana.  El decoro en el vestir.  El hogar: cuidado, sencillez y buen gusto.  Respeto que merecen los hogares propio y ajeno.  El hogar de Nazareth.	o en Tercer Grado. Aumentativos y diminutivos. Numerales. Posesivos y demostrativos. Conjugación del verbo auxiliar "haber". Idem de verbos regulares. (La conjugación sólo en indicativo.) Idea de complemento	
AS GRANDES CONSTRUC- CIONES DEL HOMBRE EN LAS DISTIN- TAS REGIO- NES DEL TE- R R I TORIO ARGENTINO	Obras hidráulicas.	La frecuencia de Iluvias en la zona y el país. Los ríos; las erecidas. Obras de embalse, riego y desagüe, grandes y pequeñas. Canalización y puertos. Acueductos. Fuentes termales. Aprovechamiento industrial de las obras. La navegación.	Papel que cumple el agua en la vida. Ciclo del agua. La erosión. Peligros de las aguas contaminadas de pozos, aljibes y represas. Enfermeda des y profilaxis. La vida en el agua. Los peces: caracteres	Historia de las obras hidráulicas de la región de la es- cuela. Reseña de la navegación en el país.	Uso racional de los ser- vicios públicos.	Como en Tercer Grado. trativos. Conjugación s
R	Rutas aéreas y terrestres.	Red caminera argentina. Jurisdicciones nacional, provincial y municipal. Principales rutas de la región, puentes y túneles. Rutas aéreas. Aeródromos. El turismo.	Características principales de los materiales utilizados en las obras. La dilatación: cómo se prevé on estas obras.	la nacionalización de los ferrocarri- les.	Educación vial y disposiciones sobre el tránsito. La actual preocupación del Estado por el turismo popular.  La Virgen de Luján, patrona de las rutas y ferrocarriles nacionales.	

OBS	ERVAC	CIÓN, A	SOCIACIÓN Y E	XPRESIÓN		PROPÓSITOS FORMATIVOS
Experiencias	Oral	Eserita	Gráfica	Manual	Artística	(Valores, aptitudes y hábitos)
Cultivos experimentales en pequeña escala.  Desmote y maceración para obtener fibras.  Hilado, tejido y teñido.  Curtido de cueros por procedimientos caseros o regionales.  Trabajo del cuero crudo.  Torcido y trenzado.  Tratamiento de pieles del lugar.  Cria del gusano de seda.  Conservación y transformación de prendas. Zurcido, remiendo y limpieza.  Reproducción de árboles por semillas, estacas y acodo. El injerto.  La poda.  Plantación y cuidado de árboles.  Colecciones de maderas del lugar y de otras regiones.  Trabajo de la madera.  Fabricación de adobes, ladrillos, mosaicos y cemento armado.  Moldeado en yeso y otros trabajos con materiales de la región.  Apagar cal viva.  Ejercicios de aseo y ornato de la casa.  Visita a edificios en construcción,  Cálculo y medida.  Práctica del ahorro postal.	leyendas, relatos, descripciones, poesías, etc.	redaceión. Ejercicios de vocabulario y elocución	Dibujos dirigidos y de expresión. Cartografía.	Confección de prendas de vestir.  Preparación de tinturas y tenido.  Vestir muñecas.  Labores para el ornato del hogar.  Manejo del huso y del telar.  Trabajos sencilos en cuero.  Injertos y almácigos.  Trabajos en viveros.  Trabajos sencillos en madera  Construcciones sencillas en ladrillo o adobe	Estilizaciones con propósito decorativo. Cantos y danzas populares. Leyendas popu- lares.	Dios puso al alcance del hombre cuanto necesita para protegerse.  El hombre no se contenta con producir; su aspiración es producir cada vez mejor.  "El que no trabaje que no coma", dice la Sagrada Escritura.  La perfección y la belleza en la obra del hombre, es una necesidad de su espíritu.  La salud es un don inestimable.  La habilidosa mano de la mujer transforma lo viejo en nuevo.  El árbol: un desinteresado amigo del hombre.  El hogar, refugio espiritual. La oración en común.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, consulta, creación, estilización, esmero, prolijidad, limpieza, gusto estético, sencillez, colaboración, laboriosidad, etc.
Observaciones meteorológicas.  Observaciones sobre el equilibrio de los líquidos; sifones y bombas.  Medios de propulsión de los barcos.  Observaciones del natural.  Contribución de los alumnos a la conservación y mejoramiento de las calles adyacentes.  Observaciones sobre estabilidad de los vehículos: la gravedad.	Lecturas, leyendas Ejercicios	Trabajos de	Dibujos dirigidos y de expresión Señales más co- nocidas en via- lidad. Cartografía.	Reproducción elemental de obras en mi- niatura.  Construcción de embarcaciones, boyas, señales, aparatos, etc.  Pequeñas obras de mejora- miento en las calles exterio- res e interio- res de la es- cuela.	decoración. Cantos y danzas	"Todo está salvado cuando hay un pueblo que trabaja". (Avellaneda).  La voluntad, motor de la acción humana.  La previsión asegura la felicidad.  La contemplación de las grandes obras retempla el espíritu.  La fuerza de la colaboración.  La libertad del hombre se afirma en el respeto de la ley.  "Sólo se han adquirido todos los derechos cuando se han cumplido todos los deberes".  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, consulta, iniciación, solidaridad, consideración respeto, obediencia a las disposiciones, prudencia, previsión, resolución, etc.

UNIDAD DE	MOTIVOS DE	С	ORRELAC	IÓN INFO	RMATIVA	
TRABAJO	TRABAJO	Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Naciona
7. – LA EPOPEYA SANMARTI- NIANA.	San Martín.	Ubicación en el ma- pa de los lugares e itinerarios de la epopeya sanmar- tiniana.	El árbol en las rutas de San Martín, con preferencia en la región.	La acción militar y política. Referen- cias particulares a la desarrollada en la región.	San Martín.	
		,		La Virgen del Car- men, generala del Ejército de los Andes.	Las "Máximas a mi hija".	
ESFUERZOS PARA LO- GRAR LA UNIDAD NA- CIONAL.  las ant provin	Afirmación de las antonomías provinciales.	El escenario nacional, Provincias. Itinerario de algunas campañas memorables, principalmente las vinculadas a la región.	Influencia del medio en el desarrollo de los sentidos en el hombre y los animales. El baqueano.	Ambiente político y social de la época comprendida entre 1820 y 1852. Figuras locales de proyección nacional. Rosas y Urquiza. Caseros.	Las provincias se es- fuerzan por afir- mar su autonomía manteniendo vivo el sentimiento na- cional. Comnni- dad de intereses y de ideales. Simbolismo de los escudos nacional y provincial.	Numerales. Posesivos y demos- Idem de verbos regulares. (La nento.
	La organización nacional.	Nnestras fronteras.  La división política. La división eclesiástica: diócesis. Capital y ciudades principales. Grupos de provincias y territorios.		La Constitución. Urquiza y Mitre. Sarmiento y Ave- llaneda. La fede- ralización de la Ciudad de Bue- nos Aires.	La Constitución Nacional como instrumento de la organización política del país. Caracteres del gobierno nacional. División de poderes. Composición y funciones escuciales de cada nno. Comparar con los provinciales. Comentar el Preámbulo y los Arts. 19 y 29 de la Constitución Nacional.	Aumentativos y diminutivos. Nume n del verbo auxiliar "haber". Idem i indicativo.) Idea de complemento.
9. –  LA MUJER EN LA HISTO- RIA DE LA PATRIA.	La mujer inspira. dora de gran- empresas.			La Reina Isabel la Católica inspiradora del descubrimicn- to y la conquista espiritual de Amé- rica.	La fe, la esperanza y la caridad. La Santísima Virgen, modelo de la mn- jer cristiana.	Como en Tercer Grado. trativos. Conjugació conjugación sólo er
	La mujer colabo- radora en las grandes em- presas.			Las mujeres en la conquista y en la colonización, en la defensa de Buenos Aires, en la epopeya sanmartiniana y en otras campañas libertadoras, con preferencia las de la región. Escenas.	Heroísmo y sacrificio por la patria.	Como
	La mujer en los hogares pró- ceres de la pa- tria.			La mujer en el ho- gar tradicional ar- gentino. Vidas ejemplares de la región. Eva Perón.	Las virtudes del hogar argentino. Derechos políticos de la mujer.	

conjugación sólo en indicativo.) Idea de complemento.

	PROPÓSITOS FORMATIVOS						
Experiencias	Oral	Escrita	SOCIACIÓN Y EX Gráfica	Manual	Artística	(Valores, aptitudes y hábitos)	
Visitas a lugares, mouumentos y museos sanmarti- nianos.			Dibujos dirigidos y de expresión.  Cartografía.	Recortes de si- luetas eu dis- tintos materia- les. Escenografía.	Decoración con trofeos. Orna- to de la escue- la y el aula. Cantos y danzas de la época. Dramatizaciones.	Modestia, abnegación, desinteré y saerificio. Voluntad y discipliua. Subordinación y valor para de fender a la Patria.	
Visitas a lugares, monumentos y museos históricos. Observaciones sobre el tema de naturaleza. Trabajos sobre el mapa en relieve.	descripciones, poesías, etc. ılario y elocución.	ziones, poesías, etc.	ocabulario y elocución.	Dibujos dirigidos y de expresión.  Cartografía.	Galería de cuadros.	Decoración con motivos de los escudos.  Canciones y danzas típicas.  Presentación artística del Preámbulo de la Constitución Nacional.	"Nada hay en la Nación superio a la Nación misma".  "Invocando la protección de Dios fuente de toda razón y justicia"  El ideal de patria nos une, la condición de hijos de Dios no hermana.  La Patria ha confiado siempre la suerte de sus grandes destino a la protección de la Sma Virgen.  Aptitudes y hábitos: Observación consulta, interpretación, impacialidad, objetividad, precisión sociabilidad, buen gusto, etca tera.
	leyendas, relatos, Ejercicios de vocabi	redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución.					
Visitas a lugares, monumentos y museos históricos. Prácticas de sociabilidad.	Lecturas,	Trabajos de	Dibujos dirigidos y de expresión.	Coleccionar trozos literarios escritos por mujeres argentinas, ilustrarlos y encuadernarlos. Coleccionar retratos. Formar álbnmes.	Estilización y su aplicación en la decoración del libro. Canciones y danzas de la época Escenas familiares del pasado.	siempre escudo y honor de mujer argentina. Lo más atrayente en la mujer so su femineidad, su modestia su pureza.	

	WOEWOS DE	C	ORRELA	CIÓN INFO	RMATIVA	The second of th	
UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	Geografía	Nathraleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional	Experiencias
O. — VOLUCIÓN DE LA SO- CIEDAD AR- GENTINA DESPUÉS DE 1853.	"Para todos los hombres del mundo que quieran habi- tar el suelo argentino".	Visión panorámica de las zonas pobladas a la sanción de la Constitución del 53. "El desierto".  Los medios de vida y comunicación en la época.	La acción actual del Estado en la defensa de la salud del pueblo.	La conquista del de- sierto. La acción civilizadora del cjército de línea. Los fortines. Ro- sas y Roca. Mili- tares que tuvieron actuación desta- cada en la zona. La acción evan- gelizadora de los unisioneros católi- cos. La inmigra- ción europea. Vi- cisitudes de los primeros colonos. Historia del lugar.	de los habitantes. Deberes que emergen de la condición de ve- cino: colaboración y solidaridad; la Defensa Civil, episodios aleccio- nadores. La asis- tencia social: ins- tituciones confe- sionales, privadas y oficiales. Vidas ejemplares.	-S-	Visitas a lugares, monumentos y museos históricos. Idem a instituciones de beneficencia y asistencia social. La Cruz Roja Juvenil.
	La recuperación nacional.	Desarrollo portento- so del país en los últimos años.		Nómina de los pre- sidentes argenti- nos y sus obras principales. La Revolución Social de 1945. La so- beranía política, la independencia económica, la jus- ticia social, la en- señanza religiosa, la capacitación obrera y la récu- peración de los servicios públicos.	Deberes y derechos de los ciudadanos. La conducta del buen ciudadano como factor de la grandeza nacio- nal. La probidad en to- dos los actos de la función públi- ca. Los cargos pú- blicos. La reforma consti- tucional de 1949.	Aumentativos y diminutivos. Numerales. Posestvos y demos- del verbo auxiliar "haber". Idem de verbos regulares. (La indicativo.) Idea de complemento.	
						Como en Tercer Grado. Aumentativos y diminutivos. trattivos. Conjugación del verbo auxiliar "haber". conjugación sólo en indicativo.) Idea de comple	

2.800 201		PROPÓSITOS FORMATIVOS				
Experiencias	Oral	Escrita	SOCIACIÓN Y E Gráfica	Manual	Artística	(Valores, aptitudes y hábitos)
mouumentos y museos históricos.  dem a instituciones de beneficencia y asistencia social.  La Cruz Roja Juvenil.  El ropero escolar.			Cartografía.  Dibujos dirigidos y de expresión	Coleccionar láminas retratos, reseñas, etc. Coleccionar y reproducir armas, utensilios, herramientas, y medios de transporte de la época. Trajes y vestidos.	con fines de- corativos.  Danzas y can- ciones popula- res.	Respeto por la tradición.  La abnegación de las milicias.  La tenaz defensa de sus tierras y estilo de vida por el indio.  Penurias y sacrificios de los primeros pobladores.  Cómo correspondió el innigrante al gesto hospitalario de la Patria.  Espíritu cristiano de nuestra Constitución.  Responsabilidad de los habitantes en la vida nacional.  Es deber de solidaridad alistarse en la Defen a Civil. (D.C.).  El honor de alcanzar la consideración pública.
	Lecturas, leyendas, relatos, descripciones, poesías, etc. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución.				Aptitudes y hábitos: Observación, consulta, investigación, objetividad, imparcialidad, colección, paciencia, dominio de sí mismo, cooperación, lealtad, probidad, honradez, veracidad, equidad, belleza, etc.

UNIDAD DE	MOTIVOS DE	C	ORRELACIO	ON INFORMA	TIVA	
TRABAJO	TRABAJO	Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Naciona
ARGENTI- NA, RU- MOROSO CAMPO DE TRA-	El territorio argentino.	Parte continental. Islas oceánicas. Posición geográfica: sus consecuencias. Fronteras: algunas cuestiones de límites. Extensión.	Los grandes grupos zoológicos y su distribución en el territorio argentino. Los vertebrados: ejemplares típicos de la fauna nacional.	El viaje de "La Uru- guay" Abnegación y espíritu de sacrificio de los expediciona- rios.	La conducta argentina en los diferendos de límites: el arbitraje. Doctrina pacifista argentina. El Cristo de los Andes.	
вајо.	El relieve argentino.	Llanuras, mesetas y montañas. Sistemas orográficos. Caracte- rísticas más salientes.	Los invertebrados: ejemplos típicos de la fauna na- cional.	Hombres de ciencia, sacerdotes y religiosos nacionales y extranjeros que contribuyeron con sns estudios al mejor conocimiento del territorio argentino.	Origen religioso de muchos de los nombres de acci- dentes geográfi- cos. Valores morales del hombre de cien- cia.	Con- cuus-
	Sistemas hi- drográficos argentinos.	Principales ríos, lagos, lagunas y salinas. Sistemas hidrográficos. Importancia de los ríos como medio de comunicación, de irrigación y de provisión de energía.	Clasificación ele- mental de los ver- tebrados. Ejem- plos típicos útiles y perjudiciales al hombre.	La exploración de algunos ríos de la región.  Libre navegación de los ríos interiores.		omo en Cuarto Grado. Concordancia de artículo y sustantivo, de adjetivo y sustantivo. Conjugación de verbos auxiliares y regulares. Idea de complemento directo, indirecto y circuustancial. Adverbio. Preposiciones y conjunciones. Observar su empleo correcto. Interiección
	El mar ar- gentino,	Costas: principales acci- dentes. Razón de sus nombres. Las islas occánicas y la Antár- tida Argentina.	Clasificación ele- mental de los in- vertebrados. Ejem- plos típicos útiles y perjudiciales al hombre.	Antecedentes históricos que fundamentan el derecho argentino a las islas oceánicas y a la Antártida Ar- gentina.	La soberanía argen- tina sobre las zo- nas estudiadas. Stella Maris, Patro- na de la marina argentina.	y sustantivo, de ac le complemento dii Observar su empl
2. – LA EPOPE- YA DE ES- PAÑA EN TIERRAS	Pueblos pre- colombinos	Ubicar en el mapa actual de América los principales pueblos precolombinos.	Características de las especies ani- males y vegetales enya crianza o cultivo son indi- genas.	Manifestaciones de las distintas culturas americanas. Idolatría y supersticio- nes.	Breves referencias a la organización social de estos pueblos.	cordancia de artículo y sustantivo, es y regulares. Idea de complemen tiones y confunciones. Observar su
DE AMÉ- RICA.	Deseubri- miento y conquista de América	Ubicar en el mapa ac- tual de América las zonas abarcadas por el descubrimiento y la conquista.		Los conquistadores de las tres Américas. Es- peciales referencias a los que actuarou en esta parte.	El caballero español en América: su prestancia religio- sa, moral y cívica	ado. Concord s auxiliares y Preposicione
	Gobierno de España en América.	Establecer comparacio- nes entre el antiguo Virreinato del Río de la Plata y el actual territorio argentiuo		División política y ecle- siástica: virreinatos, capitanías e inten- dencias, patriarcados y obispados. El Ca- bildo. La vida fami- liar y social en la epoca hispánica.	Leyes de Iudias que reflejan la pre- ocupación de Es- paña por el bien- estar de América y sus pobladores. Influencia benéfi- ca de la Iglesia.	Como en Cuarto Grado. Con jugación de verbos auxiliar tancial. Adverbio. Preposic

	OBSER	VACIÓN, A	SOCIACIÓN Y E	XPRESIÓN		PROPÓSITOS FORMATIVOS
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	(Valores, aptitudes y hábitos)
Excursiones.  Observación e interpretación del natural y de láminas y mapas.  Trasladar relieves al mapa y viceversa: interpretación de signos convencionales.  Observaciones individuales y de conjunto sobre animales.			Cartografía.  Dibujos de expresión y dirigidos.	Mapas en relieve Colección de ele- mentos natu- rales: prepara- ción y clasifi- cación. Colección y cla- sificación de láminas y tex- tos. Encuadernación. Elementos de taxidermia y conservación de animales.	Paisajes anima- dos.	Argentina es una e indivisible.  "La fuerza no da derechos".  La única paz verdadera, la de Cristo.  El arbitraje es el recurso con que los pueblos cultos resuelven sus diferendos.  La abnegación de nuestros hombres de ciencia compromete la gratitud nacional.  Aptitudes y hábitos: Observación comprobación, consulta, interpretación, reproducción, estilización, comparación, elasificación, orden, aseo, precisión buen gusto, paciencia, econo mía, sencillez, firmeza, constancia, etc.
Visitas a lugares históricos y museos. Observación e interpretación de ruinas, restos, láminas y mapas, inágenes, documentos o copias documentales de la época, políticos y religiosos. Muy elemental interpretación de escudos de armas	Lecturas, narraciones, relatos, informes, poesías, etc. Ejercicios de vocabulario y elocucióu.	Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución,	Cartografía. Dibujos de expresión y dirigidos. Reproducción de escudos de armas. Motivos religiosos de los mismos.	cumentos de	Estilización.  Decoración con motivos indígenas y españoles aplicados a objetos del hogar y de la escuela.  Poesías, canciones y danzas populares de la época.	llero español.  La hospitalidad como valor constitutivo del alma nacional.  La armomía de las razas en América.  La herencia moral de España.  Origen, colonial, del federalismo

	OBSERY	VACIÓN, A	SOCIACIÓN Y E	XPRESIÓN		PROPÓSITOS FORMATIVOS
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	(Valores, aptitudes y hábitos)
Excursiones.  Visitas a lugares de producción, elaboración y comercialización.  Observaciones del natural y de láminas y mapas.  Exámenes de terrenos y registros climáticos.  Moler y pisar granos para separar la harina.  Extraer aceite por presión.  Fermentar cereales y zumos.  Destilar alcohol.  Fabricar subproductos lácteos.  Experiencias que comprueben los fenómenos fisico-químicos que tienen lugar en el cuerpo humano.  Preparar diversos platos de comida con elementos que se consiguen en la zona.	Lecturas, narraciones, relatos, informes, poesías, etc. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución.	Cartografía, Dibujos de expresión y dirigidos.	Colección de productos agropecuarios, preparación y clasificación.  Colección de productos en las distintas etapas de su elaboración: preparación y clasificación.  Construcción sobre planos y a escala reducida de establecimientos y máquinas sencillas.  Construir y utilizar el horno criollo.  Lucha contra las plagas.	Estilización con motivos alusivos para aplicar en la decoración.  Contribución artística a las fiestas regionales de la producción.  Cantos y danzas populares.  Tradiciones religiosas.	"La tierra ha de ser instrumento de trabajo y no de renta".  El trabajo y el ahorro son fuente de riqueza.  La fundamental riqueza de la Nación reside en el campo.  Agradecer a Dios sn generosidad para con nuestra Patria.  El campo produce; la ciudad elabora.  La sociedad campesina forma la reserva física y moral de la Nación.  El hogar campesino argentino descansa en nna larga tradición de virtudes cristianas.  El ayuno conserva la salud; el exceso en la comida, la quebranta.  El progreso debe afirmar la felicidad del hombre.  Aptitudes y hábitos: Observación, comparación, comprobación, consulta, investigación, colaboración, iniciativa, perseverancia, paciencia, diligencia, creación, originalidad, construcción, modelado, clasificación, orden, aseo, economía, gusto estético, sencillez, sobriedad, etc.
Visitas a Ingares, ruinas y museos históricos.  Observaciones e interpretaciones del natural, de láminas y textos.			Cartografía. Dibujos de expresión y dirigidos.	Escemificaciones. Colección de elementos reales: preparación y clasificación. Colección de láminas y textos. Encuadernación. Modelado y construcción de algunos elementos históricos.	Estilización de motivos con fines de decoración. Alegorías. Canciones y danzas populares.	Los ideales de libertad, igualdad y fraternidad, tienen origen en el Evangelio.  El mismo espíritu idealista que la Madre Patria paso en la conquista de América, alentó la lucha de los criollos por la libertad. La lucha por la independencia se hizo a costa del sacrificio de todos, con derroche de heroísmo se suplió la escasez de medios. Las virtudes sanmartinianas forman la personalidad moral del arquetipo argentino.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprohación, consulta, investigación, comparación, interpretación. clasificación, sobriedad, abnegación, diligencia, idealización, simbolismo, belleza, etcétera.

UNIDAD DE	MOTIVOS DE	C	ORRELACI	ÓN INFORMA		*34
TRABAJO	TRABAJO	Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
5. – EL TRABA- JO EN LAS TIERRAS SUBTRO- PICALES.	Cultivos y plantios.	El algodón, la caña de azúear, la yerba mate, el tabaco, el arroz, frutas etricas, banana, etc. Zonas de producción. Escenas típicas. Bendición de los frutos.	La nutrición y la respiración de las plantas,	La evolución de los métodos de producción y mejoramiento de las especies y sembradíos. Plagas que afectan a estas plantaciones.	Fomento industrial en el Plan de Go- bierno.	
	Industrias de- rivadas.	Desmotadoras, bilanderías, tejedurías, ingenios, destilerías, molinos arroceros y yerbateros, manufacturas tabacaleras, etc. Pequeñas industrias regionales.	Higiene del trabajo. Temperatura del cuerpo humano. Medidas higiéni- cas para preser- var la salnd.	Evolución de los méto- dos de elaboración. El trabajo en las mi- siones jesuíticas. El obispo Colombres.	Alcoholismo y taba- quismo.	on- ins- ón.
	La actividad en las zo- nas subtro- picales.	Comercialización de los productos. Recuperación económica nacional. Vías de comunicación y medios de transporte. Principales centros de población. Vida y eostumbres. Tradiciones religiosas.	Enfermedades co- munes y sus agen- tes trasmisores. Profilaxis. Prime- ros auxilios. Asistencia espiritual de los eufermos.	Historia del desarrollo del comercio y del transporte en la zo- na. Figuras regiona- les a quienes se debe el progreso de estas actividades.	Leyes proteetoras del trabajador ru- ral y fabril. Armonía entre pa- tronos y obreros. Doctrina social de la Iglesia.	Como en Cuarto Grado. Concordancia de artículo y sustautivo, de adjetivo y sustantivo. Conjugación de verbos auxiliares y regulares. Idea de complemento: directo, indirecto y oircunstancial. Adverbio. Preposiciones y conjunciones. Observar su empleo correcto. Interjección.
	El vestido.	Importancia de la pro- ducción textil argen- tina.	Protección del cuer- po. Condiciones que debe reunir el vestido.	Evolución de las indus- trias textil y del cal- zado en Argentina.	El recato en el ves- tir.	stautivo, de aplemento: ervar su em
6. – EL TRABA- JOENLOS BOSQUES	Los bosques del país.	Zonas boscosas y aso- ciaciones arbóreas que las caracterizan. Factores que las de- terminan. Riqueza forestal argentina.	El crecimiento del árbol con relación a la consistencia de la madera. Multiplicación natural y artificial de los vegetales.	Naturalistas y explora- dores del bosque ar- gentino.	Disposiciones lega- les sobre foresta- ción y reforesta- ción y sobre in- cendio de bos- ques.	cia de artículo y sus gulares. Idea de con y conjunciones. Obs
	La industria- lización del árbol.	La industria forestal. Explotación racional del bosque: obrajes, ascrraderos, carbone- rías y fábricas. Pro- ductos que se obtie- nen de los árboles.	Fenómenos físico- químicos elemen- tales que inter- vienen en la ela- boración de los subproductos del árbol.	Leyendas del bosque argentino.	El hachero. Valor social de las acti- vidades humanas más modestas.	omo en Cuarto Grado. Concordanci jugación de verbos auxiliares y regi tancial. Adverbio. Preposiciones y
	La actividad en las zo- nas foresta- les del país	Comercialización de los productos. Recuperación nacional. Vías de comunicación y medios de transporte. Principales centros de población. Vida y eostumbres. Fiestas religiosas populares.	Composición de los terrenos.	Historia del desarrollo del comercio y el transporte en la zona. Figuras regionales a quienes se debe el progreso de estas actividades.	Disposiciones lega- les que obligan el pago en moneda nacional. Retribu- ción justa e inme- diata del trabajo (7º y 10º manda- miento).	Como en Cuarto C jugación de verb tancial, Adverbi
7. – LA REPÚ- BLICA.	Primeros in- tentos para organizar cl estado.			Gobiernos revoluciona- rios desde la Primera Junta hasta la Cons- titución de 1819. Asamblea del año XIII. Congreso de Tucumán. Ensayos constitucionales. Par- ticipación del clero. Evolución paralela del gobierno de la provincia asiento de la escuela.	Origen divino de la antoridad. La soberanía reside en el pueblo. El Cabildo como antecedente histórico de gobierno popular. Caracteres del gobierno nacional. Analogía con el gobierno provincial.	

0	BSERVA	CIÓN, A	SOCIACIÓN Y E	XPRESIÓN *		PROPÓSITOS FORMATIVOS
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	(Valores, aptitudes y habitos)
Excursiones.  Visitas a Ingares de producción, elaboración y comercialización.  Observaciones del natural, de láminas y mapas.  Observación de fenómenos físico-químicos que permita la unidad.  Práctica de primeros anxilios: desinfectar, vendar, entablillar, etc.	informes, poesías, etc.	vocabulario y elocución.	Cartografía.  Dibujos de expresión y dirigidos.	Colección de productos en las distintas etapas de elaboración, preparación y clasificación.  Construcción sobre planos y a escala reducida de establecimientos y máquinas sencillas.  Prácticas de cuidado del vestido y del calzado.  Fabricación de sandalias y alpargatas.  Lucha contra las plagas.  Hilado, tejido y teñido.	Estilización con motivos alusivos para aplicación en la decoración.  Contribución artística a las fiestas regionales de la producción.  Cantos y danzas regionales.	Beneficios sociales obtenidos po los trabajadores por obra de la Revolnción:  a) salarios justos; b) previsión social; c) jubilación; d) aguinaldo; e) seguro social colectivo a lo empleados por el Estado; f) turismo social; g) vivienda; h) vacaciones pagas.  De nada valen los beneficios materiales si la conciencia rectafundada en principios morales no los sabe aprovechar. El 5º mandamiento defienda nuestra vida; el 7º nuestro bienes y el 8º nuestra honra La templanza hace fuertes a lo pueblos.  Aptitudes y hábitos: Observación comprobación, consulta, pru dencia, parsimonia, paciencia precisión, jnicio comparativo templanza, limpieza, hi giene sencillez, in genio, iniciativa imitación, colaboración, etc.
Excursiones.  Visitas a lugares de producción, elaboración y comercialización.  Observaciones del natural y de láminas y mapas.  Observación de fenómenos físico-químicos que permita la nnidad  Observaciones y registro meteorológicos.  Experiencias con maderas de construcción y de ebanistería.  Observaciones sobre la composición de terrenos.  Formación de viveros.	Lecturas, narraciones, relatos, info Ejercicios de redacción y de vocal	Ejercicios de redacción y de vocal	Cartografía.  Dibujos de expresión y dirigidos.	Coleccionar maderas de la región y del país. Diversas operaciones que deben realizarse hasta llegar al lustrado de la madera.  Etapas de algunos procesos de elaboración. Pabrica ción de carbón.  Colección y preparación de láminas y textos Fécnica del manejo de algunas herramientas de carpin-	Escenificación. Estilización con motivos alusi- vos para apli- car en la de- coración. Canciones y dan- zas populares.	El trabajo, socialmente, es dere cho y es deber; religiosamente es redeución.  Jesucristo santificó el trabajo dignificó al trabajador.  El hombre debe usar ordenada mente de los dones de Dio La tala de los bosques rompe equilibrio de la naturaleza.  El árbol es buen amigo.  Como el árbol expuesto al venda val crece recio, así el hombr forja su carácter en el esfuerzo En la sociedad todos los elementos deben concurrir a labrar le felicidad general.  Aptitudes y hábitos: Observación comprobación, consulta, laboriosidad, análisis, síntesis, asciación, organización, construeción, técnica, representación con consulta, laboriosidad, análisis, síntesis, asciación, organización, construeción, técnica, representación con consulta, laboriosidad, análisis, síntesis, asciación, organización, construeción, técnica, representación
Visitas a lugares históricos.  Observación e interpretación de elementos reales y de láminas y documentos de la época.			Cartografía.  Dibujos de expresión y dirigidos.	Colección de objetos, láminas y textos: pre- paración y ela- sificación.	Escenificación, Simbelismo, Estilización de motivos alusi- vos con fines decorativos,	clasificación, moderación, ser cillez, buen gusto, etc.  Dios hizo libres a los hombres soberanos a los pueblos, y todos dependientes de Él.  Argentina, abogada de la libra determinación de los pueblo El Cabildo, cuna de las libertado democráticas.  Toda antoridad viene de Dio El pueblo no delibera ni gobier na sino por medio de sus representantes.

UNIDAD DE	MOTIVOS DE	CO	RRELACIÓ	N INFORMA	TIVA	
TRABAJO	TRABAJO	Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idiom Nac
lismo y la uni- dad na- cional.		La unidad argentina. División política. Distrito Federal. Provincias y Territorios. Capitales y ciudades importantes. Organización eclesiástica: diócesis y parroquias.		Ambiente político y social de la época comprendida entre 1820 y 1853. El Congreso de 1824. La guerra con el Brasil. Unitarios y federales: sus figuras representativas en el escenario nacional y en el provincial. Rosas y Urquiza, Caseros. La Constitución del 53 y sus reformas. Sanción de la Constitución de la provincia asiento de la escuela.	La Constitución Nacio- nal. Conocimiento general de sus capítulos. Ne- cesidad de su refor- ma, en 1949.	. Controller
8. — EL TRABA- JO EN YA- CIMIEN-	Combusti- bles mi- nerales.	Zonas petrolíferas y carbo- níferas del país. Produc- ción y necesidades na- cionales.	Ligeras referencias acerca del origen de los yacimien- tos de petróleo, carbón y turba.	Descubrimiento del pe- tróleo en Comodoro Rivadavia y del car- bón en Río Turbio.	La naturaleza es rica porque es exponente de la obra de Dios.	adjetivo y sustantivo.
TOS, MI- NASY CANTE- RAS.	Zonas de yacimientos me- talíferos y de canteras. Riqueza minera y nece- sidades nacionales. El hierro de Zapla.	Fenómenos físico- químicos de fácil observación y ex- perimentación con los minerales es- tudiados.	Las leyendas de rique- zas fabulosas durante la Conquista. Origen de los nombres Río de la Plata y Argen- tina.	Régimen de explotación fiscal y privada. Artículo 40 de la Constitución. Código de Minería. El minero. Semblanza de una vida de penurias y peligros. Sta. Bárbara Patrona de los mineros.	sustantivo, de complemento	
	La actividad en los centros mineros.	Cómo se extraen y elaboran los minerales estudiados: pozos, minas, eanteras, altos hornos, destilerías, etc. Vías de comunicación y medios de transporte. Centros, de población. Vida y eostumbres.	El magnetismo y la electricidad. Ca- sos de fácil ob- servación y expe- rimentación. Ra- diestesia.	Figuras de relieve na- cional y/o regional a quienes el país debe el fomento de su in- dustria minera.	Intervención del Estado en la explotación y comercialización de los minerales "críti- cos". Fuudamentos de la doc- trina social de la Igle- sia: justicia y caridad.	cia de artículo gulares. Idea de
	La vivien- da.	Materiales de construcción que produce y necesita el país. Viviendas típicas.	La gravedad. La plomada. Condi- ciones higiénicas que debe reunir la vivienda.	Evolución de la vivien- da en el país.	El problema de la vi- vienda en el Plan de Gobierno.	o Grado. Conco
9. — EL TRABA- JOENLAS AGUAS Y LA CON- QUISTA DEL AIRE	El agua, grandio- so esce- nario de la vida.	Navegación fluvial y marítima. Flota mercante y de guerra.  Los grandes puertos argentinos. Principales naciones que mantienen intercambio comercial con Argentina. Pesquerías de mar, río y lago. Riqueza pesquera nacional y sn industrialización.	El agua: estudio físico-químico. Características de las aguas del lugar. La vida acuática, animales y plantas típicos de las aguas argentinas. Las maravillas de la creación.	La acción oficial y privada en la formación de nuestras marinas de guerra y mercante, en la afirmación de la soberanía sobre el Mar Argentino y el desarrollo de la industria pesquera.	destacamentos de ob- servadores en la An- tártida Argentina. Protección de nuestra riqueza ictiológica. Disposiciones que ri-	. 0
	El dominio del aire.	Comunicaciones radiales y navegación aérea. Rutas aéreas. Aeródromos. Flo- tas aéreas mercante y de guerra.	El aire: estndio físico-químico. La atmósfera: observaciones meteorológicas. La estratosfera: algunas características. Leyes físicas en que se basa el vuelo	Desarrollo de la aero- navegación y de la radiocomunicación en el país. Figuras des- collantes a quienes la Nación debe su pro- greso en estos as- pectos.	Advocaciones de la Ssma. Virgen como patrona de los mari-	1

UNIDAD DE	MOTIVOS DE	C	ORRELACI	ÓN INFORM.	ATIVA	
TRABAJO	TRABAJO	Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idion Nacio
5 EL TRABA- JO EN LAS TIERRAS SUBTRO- PICALES.	Cultivos y plantíos.	El algodón, la caña de azúcar, la yerba mate, el tabaco, el arroz, frutas cítricas, banana, etc. Zonas de producción. Escenas típicas. Bendición de los frutos.	respiración de las plantas.	La evolución de los métodos de producción y mejoramiento de las especies y sembradíos. Plagas que afectan a estas plantaciones.	Fomento industrial en el Plan de Go- bierno.	
	Industrias de- rivadas.	derías, tejedurías, in- genios, destilerías, molinos arroceros y yerbateros, manufac- turas tabacaleras, etc. Pequeñas industrias regionales.		dos de elaboración. El trabajo en las mi- siones jesuíticas. El obispo Colombres.	Alcoholismo y taba- quismo.	Con-
	La actividad en las zo- nas snbtro- picales.	Comercialización de los productos. Recuperación económica nacional. Vías de eomunicación y medios de transporte. Principales centros de población. Vida y costumbres. Tradiciones religiosas.	Enfermedades co- munes y sus agen- tes trasmisores. Profilaxis. Prime- ros auxilios. Asistencia espiritual de los enfermos.	Historia del desarrollo del comercio y del transporte en la zo- na. Figuras regiona- les a quienes se debe el progreso de estas actividades.	del trabajador ru- ral y fabril.	sustantivo. lirecto y cir
	El vestido.	Importancia de la pro- duceión textil argen- tina.	Protección del cuer- po. Condiciones que debe renuir el vestido.	Evolución de las indus- trias textil y del cal- zado en Argentiua.	El recato en el ves- tir.	sustantivo, de adjetivo y complemento: directo, inc
6. – EL TRABA- JOENLOS BOSQUES	Los bosques del país.	Zonas boscosas y aso- ciaciones arbóreas que las caraeterizan. Factores que las de- terminan. Riqueza forestal argentina.	El crecimiento del árbol con rela- ción a la cousis- tencia de la ma- dera. Multiplica- ción natural y ar- tificial de los ve- getales.	Naturalistas y explora- dores del bosque ar- gentino.	Disposiciones lega- les sobre foresta- ción y reforesta- ción y sobre in- cendio de bos- ques.	Concordancia de artículo y sus xiliares y regulares. Idea de con
	La industria- lización del árbol,		Feuómeuos físico- químicos elemen- tales que inter- vienen en la ela- boración de los subproductos del árbol.	Leyendas del bosque argentino.	El haehero. Valor social de las acti- vidades humanas más modestas.	Conco
	La actividad en las zo- nas foresta- les del país	Comercialización de los productos. Recuperación nacional. Vías de comunicación y medios de transporte. Principales centros de población. Vida y costumbres. Fiestas religiosas populares.	Composición de los terrenos.	Historia del desarrollo del comercio y el transporte en la zona. Figuras regionales a quienes se debe el progreso de estas actividades.	Disposiciones lega- les que obligan el pago en moueda nacional. Retribu- ción justa e inme- diata del trabajo (7º y 10º manda- miento).	Como en Cuarto Grado. Conco jugación de verbos anxiliares
7. – LA REPÚ- BLICA.	Primeros intentos para organizar el estado.			Gobieruos revolucionarios desde la Primera Junta hasta la Constitución de 1819. Asamblea del año XIII. Congreso de Tueumáu. Ensayos constitucionales. Participación del clero. Evolucióu paralela del gobierno de la provincia asiento de la escuela.	Origen divino de la autoridad. La soberania reside en el pueblo. El Cabildo como antecedente histórico de gobierno popular. Caracteres del gobierno nacional. Analogía eon el gobierno provincial.	

C	BSERVA	CIÓN, AS	SOCIACIÓN Y E	XPRESIÓN ®		PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfiea	Manual	Artística	
Excursiones.  Visitas a lugares de producción, elaboración y comercialización.  Observaciones del natural, de láminas y mapas.  Observación de fenómenos físico-químicos que permita la unidad.  Práctica de primeros auxilios: desinfectar, vendar, entablillar, etc.	informes, poesías, etc.	de vocabulario y elocución.	Cartografía, Dibujos de expresión y dirigidos.	Colección de productos en las distintas etapas de elaboración, preparación y clasificación.  Construcción sobre planos y a escala reducida de establecimientos y máquinas sencillas.  Prácticas de cuidado del vestido y del calzado.  Fabrica ción de sandalias y alpargatas.  Lucha contra las plagas.  Hilado, tejido y teñido.	Estilización con motivos alusivos para aplicación en la decoración.  Contribución artística a las fiestas regionales de la producción.  Cantos y danzas regionales.	Beneficios sociales obtenidos por los trabajadores por obra de la Revolución:  a) salarios justos; b) previsión social; c) jubilación; d) aguinaldo; e) seguro social colectivo a lo empleados por el Estado; f) turismo social; g) vivienda; h) vacaciones pagas.  De nada valen los beneficios ma teriales si la conciencia recta fundada en principios morales no los sabe aprovechar.  El 5º mandamiento defiendo nuestra vida; el 7º nuestro bienes y el 8º nuestra homa La templanza hace fuertes a lo pueblos.  Aptitudes y hábitos: Observación comprobación, consulta, pru dencia, parsimomia, paciencia precisión, juicio comparativo templanza, limpieza, higiene sencillez, ingenio, iniciativa imitación, colaboración, etc.
Excursiones.  Visitas a lugares de producción, elaboración y comercialización.  Observaciones del natural y de láminas y mapas.  Observación de fenómenos físico-químicos que permita la unidad.  Observaciones y registro meteorológicos.  Experiencias con maderas de construcción y de ebanistería.  Observaciones sobre la composición de terrenos.  Formación de viveros.	Lecturas, narraciones, relatos, infor Ejercicios de redacción y de vocab Ejercicios de redacción y de vocab	de redacción y	Cartografía. Dibujos de expresión y dirigidos.	Coleccionar maderas de la región y del país. Diversas operaciones que deben realizarse hasta llegar al lustrado de la madera. Etapas de algunos procesos de elaboración. Fabricación de carbón. Colección y preparación de láminas y textos Técnica del mauejo de algunas herramientas de carpintería.	Escenificación. Estilización con motivos alnsi- vos para apli- car en la de- coración. Canciones y dau- zas populares.	El trabajo, socialmente, es dere cho y es deber; religiosamente es redención.  Jesucristo santificó el trabajo dignificó al trabajador.  El hombre debe usar ordenada mente de los dones de Dios La tala de los bosques rompe e equilibrio de la naturaleza.  El árbol es buen amigo.  Como el árbol expuesto al venda val crece recio, así el bombre forja su carácter en el esfuerzo En la sociedad todos los elementos deben concurrir a labrar la felicidad general.  Aptitudes y hábitos: Observación comprobación, consulta, laboriosidad, análisis, síntesis, aso ciación, organización, construcción, técnica, representación clasificación, moderación, sen cillez, buen gusto, etc.
Visitas a lugares históricos.  Observación e interpretación de elementos reales y de láminas y documentos de la época.		Cartografía. Dibujos de expresión y dirigidos.	Colección de objetos, láminas y textos: preparación y clasificación.	Escenificación. Simbolismo. Estilización de motivos alusivos con fines decorativos.	Dios hizo libres a los hombres soberanos a los pueblos, y todos dependientes de Él.  Argentina, abogada de la libr determinación de los pueblos El Cabildo, cuna de las libertade democráticas.  Toda autoridad viene de Dios El pueblo no delibera ni gobier na sino por medio de sus representantes.	

	R A B A		SOCIACIÓN Y EX	KPRESIÓN		PROPÓSITOS FORMATIVOS
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfiea	Manual	Artística	(Valores, aptitudes y hábitos)
Observación e interpre- tación de escudos.	Recitación del Preámbulo de la Constitución.		Dibujar el Escu- do nacional y el de la pro- vincia asiento de la escuela.	Maquetas de edi- ficios históri- cos. Colección de re- tratos de per- sonajes.	Alegorías.  Cauciones y danzas populares.  Galería de escudos.	El ideal de Patria nos une, la condición de hijos de Díos nos hermana.  "Invocando la protección de Díos fuente de toda razón y justicia"  Aptitudes y hábitos: Observación comprobación, consulta, interpretación, creación, simbolis mo, memorizacióu, colección clasificación, orden, es mero, gusto estético, etc.
Visitas a lugares de explotación, elaboración y transporte de minerales.  Observación e interpretación de las propiedades de los minerales a través de los fenómenos físico-quimicos que permite la unidad.  Experimentos sobre la resistencia y aislación de los materiales usados comúnmente en construcción.	s, narraciones, relatos, informos, poesías, etc.  Ejercicios de vocabulario y elocución.	Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución.	Cartografía.  Dibnjos de expresión y dirigidos.  Sencillos planos de viviendas modestas.	Colección de productos en bruto y elabora dos: preparación y clasificación. Colección de álminas y formación de álbumes. Fabricar adobes, ladrillos y mosaicos. Pequeños trabajos con cemento armado. Construcciones en pequeña escala con materiales de la región. Limpieza y arreglo de la vivienda.	Algunos elementalísimos motivos arquitectónicos. Estilización de motivos alusivos con fines decorativos. Canciones y danzas populares.	Dios ha hecho todas las cosas deja al hombre el trabajo de descubrirlas y aplicarlas.  La soberaría está basada en la independencia económica.  La grandeza de los pueblos este en relación con el propio apro vechamiento de sus recurso naturales y de sus fuerzas mo rales.  Solamente los países que poseau una bien desarrollada industria pesada pueden alcauzar la primacía mundial.  Por muchos años todavía el petróleo gobernará el mundo.  El hombre tiene derecho a posee una vivienda sana y confortable.  Aptitudes y hábitos: Observación comprobación, estilización, análisis síntesis, construcción, ordena miento, limpieza, comodidad ornato, creación, moderniza ción, etcétera.
Visitas a puertos y costas.  Observaciones del natural, y de láminas y mapas.  Experimentos físico-químicos sobre el agua y el aire.  Observaciones meteorológicas.  Experimentos sobre la gravedad en embarcaciones y aviones.  Descripción elemental de las partes de una embarcación y de un avión.	Lecturas, narraciones, Ejercicios de		Cartografía.  Dibujos de expresión y dirigidos.  Gráficos meteorológicos.  Dibujo de las partes esenciales de una embarcación y de un avión.	Construcción de embarcaciones sencillas según medios y posibilidades. Aeromodelismo. Construcción y elevación de globos de papel Construcción de cometas. Colección de elementos naturales, láminas y textos: preparación y clasificación. Construir y cuidar acuarios.	Estilización de motivos alusi- vos cou fines decorativos. Escenificación. Canciones y dan- zas populares.	Los adelantos de la técnica deberestar al servicio de la paz y le felicidad humanas.  La grandeza argentina no podra afirmarse si el país no se mantiene como potencia marítim de primer orden.  La aviación y la radiocomunica ción son la solución práctica de los inconvenientes que opon un territorio dilatado como en nuestro.  Aptitudes y hábitos: Observación comprobación, consulta, experimentación, cálculo, planto realización, previsión, representación, registro, estilización resolución, invención, etc.

UNIDAD DE	MOTIVOS DE		CORRELAC	IÓN INFOR	MATIVA	
TRABAJO	TRABAJO	Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
10. — HACIA LOS GRANDES DESTINOS	Presidentes argentinos.	La población argentina, crecimiento y distribución, en el territorio, caracteres físicos y espirituales. Raigambre católica de su cultura. Buenos Aires como rectora de la unidad argentina.		Principales obras de los presidentes argentinos en lo social, político y económico. El pueblo en la conquista y afianzamiento de sus derechos. Gobernadores progresistas y figuras prominentes de la Provincia o Territorio asiento de la escuela.	Derecho y deber: libertad y licencia, Deberes y derechos civiles y políticos que asegura la Constitución. El sufragio universal. Incorporación de la mujer a la vida cívica. Concepto de defensa nacional. El servicio militar. El servicio civil. La Defensa Civil. (D.C.)  Bienes espirituales y materiales. El ahorro. La Caja Nacional de Ahorro Postal.	o .Con- bircuns- jeceión.
	Afirmación de la Nue- va Argeu- tina.	La reactivación eco- nómica nacional del Plan de Go- bierno. Conside- raciones generales		El 17 de octubre de 1945. La Justicia social, la recuperación económica, la afirmación de la soberanía nacional y el respeto de la ciudadanía.	Declaración de la Independencia económica.  El Ministerio de Trabajo y Previsión. Organización de los trabajadores. Los derechos del trabajador, de la ancianidad, de la familia y de la educación y la cultura. Institutos de previsión y asistencia social. La alocución presidencial del 6 de julio de 1947.	Como en Cuarto Grado. Concordancia de artículo y sustantivo, de adjetivo y sustantivo .Conjugación de verbos auxiliares y regulares. Idea de complemento directo, indirecto y circunstancial. Adverbio. Preposiciones y conjunciones. Observar su empleo correcto. Interjeceión.
11. – LA MUJER ARGENTI- NA EN EL TRABAJO.	En el hogar.		Trabajo doméstico. Preparación y con- servación de ali- mentos. Nociones de higiene y pue- ricultura.	La vida y costumbres de la mujer argenti- na en el hogar a tra- vés de la historia. Virtudes cristianas que la enaltecen.	La mujer y la forma- ción moral de la fa- milia. Unidad e indi- solubilidad del matri- monio. La previsión y el ahorro como protección de la se- guridad familiar.	<ul> <li>Concordancia de art auxiliares y regulares. I reposiciones y conjunc</li> </ul>
	En el trabajo			Evolución de las artes domésticas femeni- nas: hilado, tejido, teñido, labores de aguja, etc.	El trabajo de la mujer. Leyes protectoras. Doctrina Social de la Iglesia.	Cuarto Grad 5n de verbos ; Adverbio. P
	En la socie- dad.		La Cruz Roja - Las Samaritanas. Pri- meros auxilios. La Hermana de ca- ridad.	Mujeres célebres. Sem- blanza de las muje- res de la Patria. Eva Perón.	La mujer en la socie- dad argentina. La Iglesia y los derechos cívicos de la mujer. El prototipo de la mu- jer: la Virgen María.	Como en jugaci tancia
	* 		F	+3		

Experiencias  Oral Escrita Gráfica  Manual Artística  (Valores, aptitudes y hábitos)  Visitas a lugares relacionados con la unidad.  Dibujos de expresión y dirigidos.  Dibujos de expresión y dirigidos.  Cartografía.  Dibujos de expresión y dirigidos.  Dibujos de expresión y dirigidos.  Prácticas eleccionarias.  Visitas a cuarteles, barcos de guerra y bases aéreas.  Práctica del ahorro postal.  Prácticas de puericultura.  Prácticas de primeros auxilios.  Prácticas de puericultura.  Prácticas de primeros auxilios.  Prácticas de puericultura.  Prácticas de primeros auxilios.  Prácticas de consur en la pisticia social.  Cartografía.  Colección de elementos naturales, laminas y mentos naturales, cultura.  Cartografía.  Colección de elementos naturales, laminas y mentos naturales, laminas que primentos naturales.  Cartografía.  Colección de elementos naturales, laminas que primento naturales.  Cartografía.  Colección de elementos naturales, laminas que primento naturales.  Cartografía.  Colección de lementos naturales, laminas que primento naturales.  Cartografía.  Colección de lementos naturales, láminas que primento naturales.  Cartografía.  Colección de la Escruificación.  Alegorías.  Canciones y danaciones y describación preparación.  Cartografía.  Cartografía.  Colecciones de la comunidad.  Solo salvará a la Humantida I paz del mundo solo puede de cansur en la pisticia social.  Solo salvará a la Humantida I paz del mundo solo puede de cansur en la pisticia del dra despista la paz del mundo solo puede de cansur en la pisticia del dra despista la paz del mundo solo puede de cansur en la protection de la paz del mundo solo puede la	Experiencias  Oral Escrita Gráfica Manual Artistes  Visitas a lugares relacionados con la unidad, y de lámicas y marga. Priecticas eleccionarias. Sustante del ahorro postal.  Dibujos de expresión y dirigidos.  Cartografía. Dibujos de expresión y dirigidos.  Priecticas eleccionarias. Visitas a cuarteles, barcos de guerra y bases aéreas. Priectica el ahorro postal.  Príecticas de pueri- ros auxilios. Priectica de primeros auxilios. Priecticas de centro pivenil de la Cruz hoja.  Actos de asistencia social.  Oral Escrita Gráfica Manual Artistes  Cartografía. Dibujos de expresión y dirigidos.  Cartografía. Colección de elementos naturales, laminas, a la legorías. Canciones y danda a la Huma el Con Todo habitunte tiene de civil de la comunidad. La emistón del voto con responsabilidad en el Argentina ha diguifica bajo y humanizado e La paz del mundo sób y canser en la justicia s "Sólo savaráa la Huma por consolvativa para de mundo sób y canser en la justicia s "Sólo savaráa la Huma por consolvativa para de mundo sób y canser en la justicia s "Sólo savaráa la Huma por consolvativa para de mundo sób y canser en la justicia s "Sólo savaráa la Huma por consolvativa para de mundo sób y canser en la justicia s "Sólo savaráa la Huma por consolvativa para de mundo sób y canser en la justicia s "Sólo savaráa la Huma por consolvativa para la mundo sób y canser en la justicia s "Sólo savaráa la Huma por consolvativa para de mundo sób y canser en la justicia s "Sólo savaráa la Huma por consolvativa para la mundo sób y canser en la justicia s "Sólo savaráa la Huma por consolvativa para la mundo sób y canser en la justicia s "Sólo savaráa la Huma por consolvativa para la mundo sób y canser en la justicia s "Sólo savaráa la Huma por consolvativa para la mundo sób y canser en la justicia s "Sólo savaráa la Huma por consolvativa para la mundo sób y canser en la justicia s "Sólo savaráa la Huma por consolvativ	Art story		BAJOS VACIÓN, A		U M N O		PROPÓSITOS FORMATIVOS
Diburjos de expresión y diridad.  Diservación del na charda, y de láminas y mapas.  Prácticas eleccionarias.  Visitas a cuarteles, barcos de guerra y bases aéreas.  Práctica del ahorro postal.  Práctica de puericultura.  Práctica de primeros auxilios.  Práctica de primeros auxilios.  Práctica de primeros auxilios.  Práctica de primeros auxilios.  Práctica de centro juvenil de la Cruz Rioja.  Diburjos de expressón, describación y prepararión y pre	lacionados con la unidad. Observación del natural, y de láminas y mapas. Prácticas eleccionarias. Visitas a cuarteles, barcos de guerra y bases aéreas. Práctica del ahorro postal.  Práctica de purricultura. Práctica de primeros auxilios. Práctica electronles. Práctica de primeros auxilios. Práctica de primeros auxilios. Práctica de primeros auxilios. Práctica electronles. Práctica de primeros auxilios. Práctica electronles. Práctica de primeros auxilios. Práctica electronles. Práctica de primeros auxilios. Práctica de pri	Experiencias			1		Artística	
Prácticas de puericultura.  Práctica de primeros auxilios.  Prácticas electorales.  Diganizar el centro juvenil de la Cruz Roja.  Actos de asistencia social.  Actos de asistencia social.  Cartografía.  Cartografía.  Dibujos de expresión y dirigidos.  Prácticas electorales.  Diganizar el centro juvenil de la Cruz Roja.  Actos de asistencia social.  Cartografía.  Colecciones de elemento reales, presión y dirigidos.  Colecciones de elemento reales, presión y dirigidos.  Escenificaciones.  Simbolismo.  Alegorías.  Escenificaciones.  Escenificaciones.  Escenificaciones.  Aptitudes y hábitos: Observación consulta, comprobación, colactión, etc.  Aptitudes y hábitos: Observación consulta, comprobación, selectión, respeto, colaboración, etc.	Prácticas de puericultura.  Práctica de primeros auxilios.  Prácticas electorales.  Organizar el centro juvenil de la Cruz Roja.  Actos de asistencia social.  Cartografía.  Cartografía.  Dibujos de expresión y dirigidos.  Ela mujer desde el hogana elementos reales, figurados, láminas y textos: preparación y clasificación.  Formar libros y álbumes: encuadernación.  Construir y proversión, edección, consmi rimentación, colección, orden, previsión, elección, respeto ración.  Alegorías.  Escenificaciones.  Aptitudes y hábitos: Ob consulta, comprobaci boración, simbolismo organización, reglame empeñar, aseo, cuida truccióu, previsión, elementos reales, figurados, láminas y textos: preparación y clasificacións.  Formar libros y álbumes: encuadernación.  Construir y prover por veer botiquines.  Preparar obsequios para la madre en su	lacionados con la unidad.  Observación del natural, y de láminas y mapas.  Prácticas eleccionarias.  Visitas a cuarteles, barcos de guerra y bases aéreas.  Práctica del ahorro			Dibujos de ex- presión y diri-	mentos naturales, láminas, mapas, textos, etc.: clasificación y prepa-	Alegorías. Canciones y dan-	Todo ciudadano tiene la obliga ción de armarse en defensa de la Patría y de la Constitución Todo habitante tiene en la Defensa Civil (D.C.) la oportuni dad de cooperar en la proteccióu de la comunidad.  La emisión del voto comporta co rrespousabilidad en el gobierno Argentina ha diguificado el trabajo y humanizado el capital La paz del mundo sólo puede des cansar en la justicia social.  "Sólo salvará a la Humanidad la paz constructiva; jamás la lucha destructiva de todos los valo res materiales, espirituales
Social.  Construir y proveer botiquines.  Preparar obsequios para la madre en su	social.  Construir y proveer botiquines.  Preparar obsequios para la madre en su		as,					comprobación, consulta, expe rimentación, colección, clasifi cación, orden, previsión, discu sión, elección, respeto, colabo
		cultura. Práctica de primeros auxilios. Prácticas electorales. Organizar el centro juvenil de la Cruz Roja. Actos de asistencia	Lecturas, narraciones, Ejercicios de v		Dibujos de ex- presión y diri-	elementos reales, figurados, láminas y textos: preparación y clasificación.  Formar libros y álbumes: encuadernación.  Construir y prover botiquines.  Preparar obsequios para la madre en su	Alegorías. Escenificaciones,	La mujer como inspiradora, alen tadora y colaboradora del hombre.  Aptitudes y hábitos: Observación consulta, comprobación, cola boración, simbolismo, ayuda organización, reglamentar, desempeñar, aseo, cuidado, cons

OBS	PROPÓSITOS FORMATIVOS					
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	(Valores, aptitudes y hábitos)
Observación e interpreta- ción del natural y de láminas, globos y ma- pas. Reproducir concretamen- te el ordeuamiento pla- netario, el fenómeno de las estaciones, del día y la noche, de las fases lunares, eclipses, etc. Experiencias sobre la atracción y gravedad. Experiencias ópticas con y sin aparato. Manejo del globo terrá- queo, mapa-mundi y pla- nisferio.			Cartografía.  Dibujos de expresión y dirigidos.	Modelado de esferas. Coustrucción de sencillos aparatos ópticos. Colección de elementos naturales, láminas y textos: clasificación y preparación.	Estilización de motivos con fines de decoración. Alegorías. Galería de astrónomos célebres. Canciones.	"Los ciclos exaltan la gloria de Dios".  "Mucha ciencia acerca a Dios" La maravillosa unidad dentro de la grandiosa multiplicidad de la Creación, refleja la sabiduría de Dios.  Poder maravilloso de la inteligencia humana (Leverrier). El tiempo perdido no se recuperajamás.  Aptitudes y hábitos: Observación comprobación, comparación consulta, exactitud, imaginación, cálculo, juicio, paciencia construcción, colección, etc.
Observación e interpreta- ción del natural y de láminas y mapas.	Lecturas, narraciones, relatos, informes, poesías, etc. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución.	Cartografía. Dibujos de expresión y dirigidos.	Colección de clementos reales: láminas, mapas, textos, etc. Modelado de motivos alusivos y reproducción de modelos. Calados con motivos góticos y siluetas. Construcción de brújulas y embarcaciones. Maquetas y construcciones diversas en escala. Encuadernación.	Estilización de motivos con fines de decoración. Alegorías. Galería de motivos arquitectónicos y otras obras de arte. Escenificación.	Grecia aportó a la civilización su florecimiento cultural y Roma sus principios civiles y políticos El cristianismo provoca la már radical de las modificaciones er ideas y costumbres, dando origen a la civilización que lleva su nombre.  La Edad Media constituye el período de organización de la cultura cristiana.  La Edad Moderna transforma y multiplica las manifestaciones culturales y científicas.  En la Edad Contemporánea, América alcanza la primacía política y conómica del mundo Todos los hombres son iguales ante Dios: los únicos privilegiados son los niños, los enfermos y los pobres.  Ama a tu prójimo como a ti mismo Cristo no sólo redimió al hombre sino que le dejó todos los medios uecesarios para su grandeza temporal y eterna.  Aptitudes y hábitos: Observación comprobación, consulta, sinopsis, ordenamiento, clasificación colección, simbolismo, creación cálculos, etc.
Observación del natural y de láminas y mapas.			Cartografía.  Dibujos de expresión y dirigidos.  Algunas banderas más conocidas.	Colección de ele- mentos reales, láminas y tex- tos: prepara- ción y clasifi- cacióu.  Formación de carteles, cua- dros, álbumes, libros, etc. Encuadernación.	Estilización. Alegorías. Galería de hombres célebres. Galería de tipos regionales y de paisajes típicos. Música popular europea.	Europa, madre de la cultura occidental.  La herencia greco-latino-cristiana en América.  Aptitudes y hábitos: Observación comprobación, consulta, representación, imaginación, clasificación, aseo, esmero, comparación, etcétera.

UNIDAD DE	MOTIVOS DE	C	ORRELACIO	ON INFORMA	F 78	
TRABAJO	TRABAJO	Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Naciona
1 LA CREA- CIÓN.	El Universo.	Somera idea general de universo. El sistema solar: su composición	La energía, la ma- teria. El maravi- lloso equilibrio de los mundos.	Dios creador: narración del <b>Gé</b> nesis. Noticias de antiguas teorías sobre el universo.	El astrónomo. Valo- res morales del hombre de ciencia	
	El Mundo.	La Tierra: forma y mo- vimientos. Cómo se originan las estacio- nes y el día y la no- che. Paralelos y me- ridianos. Husos hora- rios. La Luna: sus fases. Eclipses y ma- reas.	El estado de los cuerpos. Muy elementales nociones sobre la estructura de los cuerpos: el átomo; la prodigiosa energía encerrada en el átomo, Las estaciones y sus cambios como reguladores de la vida en la Tierra.	El tiempo. Historia del calendario y del reloj		antos. Con- El verbo. triptongos.
2 EL HOM- BRE EN LA HIS- TORIA.	El hombre antes de Cristo.	Los imperios de la an- tigüedad y sus here- deros actuales. Mar- cha de la civilización hacia Occidente.	La erosión del sue- lo. Los cambios de clima han trans- formado eu de- sierto algunas de las fértiles regiones de la antigüedad.	La creación del hombre, Unidad de origen de la especie humana. Nociones sumarias de los pueblos de las ci- vilizaciones de Orien- te, Grecia y Roma. Aportes culturales de Grecia y Roma en el arte, las ciencias y la política. La Iglesia Católica sal- vó los tesoros cultu- rales y artísticos de su destrucción por los bárbaros.	cial y política de la edad antigua. El oprobio de la	oredicado. Núcleos y compleme le las funciones oracionales. sufijos. Sílaba. Diptongos y
	Jesucristo.	Escenario geográfico.		Vida de Jesús. El Evan- gelio. Propagación y trascendencia del cris- tianismo. La Era Cristiana.	La dignificación del hombre por la vi- da, muerte y doc- trina de Cristo.	ación simple. Sujeto y perbo. Reconocimiento de palabras. Prefijos y
	El hombre después de Cristo.	Cómo los descubrimien- tos ampliaron el mun- do conocido, América	La alquimia precursora de la química. Vegetales provenientes de Asia y América: especias, té, alcanfor, tabaco, cacao, maíz, papa, tomate, etc.	Edades Media, Moderna y Contemporánea. Acontecimientos que fijan los Iímites de cada edad. Caracterización de cada edad.	Reforma de las costumbres: el mandato de la caridad. Sentido cristiauo de las manifestaciones artísticas. Transformaciones sociales y políticas: del fendalismo al estado moderno.	oración. Estructura de la ora cordancia de sujeto y ver Conjugación. Formación d
3. – EUROPA, CUNA DE LA CIVI- LIZACIÓN OCCIDEN- TAL.	Fisono mía geográfica.	Principales regiones. Accidentes geográficos típicos más importantes. Bellezas naturales. Naciones europeas. Principales fuentes de riqueza. Capitales y ciudades importantes. Relaciones económicas con Argentina.	Características de los ganados euro- peos introducidos en el país con fi- nes de mestización	Corrientes emigratorias europeas hacía Ar- gentina.	Formas de gobierno europeas. Semblanza del in- migrante. Dispo- siciones que rigen la inmigración en nuestro país.	Lao
	Fisono mía cultural.	Centros europeos de cultura.	Las razas que pue- blan Europa y sus más salientes ca- racterísticas espi- rituales.	Figuras prominentes en las artes, las letras, las ciencias, la indus- tria y la política.	América y la cultn- ra latino-hispánica. Civilización cris- tiana.	

T R	PROPÓSITOS FORMATIVOS					
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	(Valores, aptitudes y hábitos)
Observación e interpretación del natural y de láminas, globos y mapas.  Reproducir concretamente el ordenamiento planetario, el fenómeno de las estaciones, del día y la noche, de las fases lunares, eclipses, etc.  Experiencias sobre la atracción y gravedad.  Experiencias ópticas con y sin aparato.  Manejo del globo terráqueo, mapa-mundi y planisferio.			Cartografía, Dibujos de expresión y dirigidos.	Modelado de es- feras.  Construcción de seucillos apa- ratos ópticos.  Colección de ele- mentos natura- les, láminas y textos: clasifi- cación y pre- paración.	Estilización de motivos con fines de decoración. Alegorías. Galería de astrónomos célebres. Canciones.	"Los cielos exaltan la gloria de Dios".  "Mucha ciencia acerca a Dios".  La maravillosa unidad dentro de la grandiosa multiplicidad de la Creación, refleja la sabiduría de Dios.  Poder maravilloso de la inteligencia humana (Leverrier).  El tiempo perdido no se recupera jamás.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, comparación, consulta, exactitud, imaginación, cálculo, juicio, paciencia, construcción, colección, etc.
Observación e interpretación del natural y de láminas y mapas.	Lecturas, narraciones, relatos, informes, poesías, etc. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución.	Cartografía. Dibnjos de expresión y dirigidos.	Colección de ele- mentos reales: láminas, ma- pas, textos, etc. Modelado de mo- tivos alnsivos y reproducción de modelos. Calados con mo- tivos góticos y siluetas. Coustrucción de brújulas y em- barcaciones. Maquetas y cons- trucciones di- versas en es- cala. Encuadernación.	Estilización de motivos con fines de decoración.  Alegorías. Galería de motivos arquitectónicos y otras obras de arte. Escenificación.	florecimiento cultural y Roma sus principios civiles y políticos. El cristianismo provoca la más radical de las modificaciones en ideas y costumbres, dando origen a la civilización que lleva su nombre.  La Edad Media constituye el período de organización de la cultura cristiana.  La Edad Moderna transforma y multiplica las manifestaciones culturales y científicas.  En la Edad Contemporánea, América alcanza la primacía política y económica del mundo. Todos los hombres son iguales ante Dios: los únicos privilegiados son los niños, los enfermos y los pobres.  Ama a tu prójimo como a ti mismo. Cristo no sólo redimió al hombre, sino que le dejó todos los medios necesarios para su grandeza temporal y eterna.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, consulta, sinopsis, ordenamiento, clasificación, colección, construcción, estilización, simbolismo, creación,
Observación del natural y de láminas y mapas.			Cartografía.  Dibujos de expresión y dirigidos.  Algunas banderas más conocidas.	Colección de elementos reales, láminas y textos: preparación y clasificación.  Formación de carteles, cuadros, álhumes, libros, etc.  Encuadernación.	Estilización, Alegorías. Galería de hombres célebres. Galería de tipos regionales y de paisajes típicos. Música popular europea.	cálculos, etc.  Europa, madre de la cultura occidental.  La herencia greco-latino-cristiana en América.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, consulta, representación, imaginación, clasificación, aseo, esmero, comparación, etcétera.

UNIDAD DE	MOTIVOS DE	C	ORRELACIÓN	NINFORMAT	IVA	1
TRABAJO	TRABAJO	Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nac.
4 AMÉRICA, TIERRA DE PRO- MISIÓN.	Fisonomía geográfica.	Accidentes geográfi- eos típicos más im-	Sismos: sus causas. Zo- nas sísmicas de Amé- rica. Minerales de América.	Naturalistas y explondores modernos más destacados. Evolución de las industrias siderúrgica y de combustibles.	gen divino. Formas de gobierno. Repúblicas unita-	
	Fisonomía cultwal.	Centros americanos de cultura.	Las razas que pueblan América y sus más salientes característi- cas espirituales. Su fe cristiana.	Figuras prominentes en las artes, las letras, las ciencias, la indus- tria y la política.	los Estados Ame-	
5. – OTRAS TIE- RRAS.	Fisonomía geográfica.	Asia, Africa, Oceanía y Continente Antárti- co. Algunas referen- cias generales y par- ticulares que intere- san al país, de actua- lidad o para la infor- mación necesaria.	Plantas, animales y minerales típicos más conocidos. Algunas características más interesantes.	taña, el mar, las sel- vas y las regiones po-	La soberanía argentina en la Antártida.  Protección de nuestra fauna autóctona. Disposiciones que rigen la caza y la pesca.	ado. Núcleos y comprendes. Os
	Fisonomía cultural.	Principales centros de eultura.	Las principales razas y sus características.	Algunas figuras promi- nentes en las letras y las artes.		y predice o de las fi
6. – NUESTRA PATRIA.	Esquema de su historia.	Escenario geográfico de los acontecimientos: rutas y lugares históricos.		Distintos períodos: Des- cubrimiento. Conquis- ta: el soldado y el misionero. Coloniza- ción. Virreinato. Re- volución. Luchas por la Independencia y la Organización Nacio- nal. Principales acon- tecimientos y hom- bres de cada período.	Posición pacifista de la política argen- tina. El Cristo Re- dentor de los An- des: su simbolis- mo. La alocución presidencial del 6 de julio de 1947.	e la oración simple. Sujeto y predicado. Núcleos y complementos eto y verbo. Reconocimiento de las funciones oracionales. El verbo. Rón de palabras, Prefijos y sufijos. Sílaba, Diptongos y triptongos.
	El héroe máximo.	Escenario geográfico de la epopeya sanmarti- niana.		Vida ejemplar de San Martín. La eponeya. Inspiración pacifista de su acción. La Vir- gen del Carmen, ge- nerala del Ejérotto de los Andes.	Grandeza moral del prócer. Sus con- vicciones religio- sas.	oración. Estructura de la Concordancia de sujeto y Conjugación. Formación
7. – EL TRABA- JO DEL HOMBRE.	Las fuerzas naturales.	Fnentes de encrgía natural del país. Yacimientos nacionales de petróleo, carbón y turba.	El calor, el aire y el agua: propiedades físico-químicas. El carbón y el petróleo. La bomba aspirante impelente, el termómetro y el barómetro.	Descubrimiento de ya- cimientos nacionales de energía.	Dios crea, el hombre transforma.  La nacionalización de estas fuentes de energía y la defensa nacional.	La or
	Leyes y ele- mentos na- turales uti- lizados por la técnica moderna.		Molino de viento, máquina de vapor, motor de explosión, turbina y dínamo. Trasmisores y receptores de radio. Televisión. Funcionamiento. Leyes físicas en que se basan.	Evolución de los proce- dimientos utilizados por el hembre para el aprovechamiento de estas energías. Fi- guras descollantes a quienes debe el país el incremento de es- tas industrias.	Multiplicacióu de la fuerza, aumento de comodidades, humanización del trabajo. Doctrina social de la Iglesia.	

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE		CORRELA	CION INFO	RMATIVA	
TRABAJO	TRABAJO	Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Civica	Idion Nac.
	Dignificación del trabajo		El hombre en su vida de rela- ción: actividad física y psíqui- ca. El trabajo intelectual y manual. El tra- bajo, la recrea- y el descanso. Higiene del trabajo.	El trabajo manual: su evolución hacia el maquinismo. Organi- zación del trabajo en las misiones jesuíticas.	El trabajo como deber y dere- cho social. Derecho a la re- creación y al cultivo del es- píritn. Descanso dominical y hebdomadario. La alocución presidencial en la Fiesta Escolar del Trabajo de 1948.	
8. – EN MAR- CHA.	Evolnción política.	Desde el Virreinato a nuestros días, Varíaciones de la división política de nuestro terri- torio.		Gobiernos, asambleas y ensayos constitucio- nales. Figuras desco- llantes. Epoca hispá- nica, época indepen- diente.	Factores que determinaron nuestra actual forma de go- bierno.	ementos. 1 verbo.
	Evolución cultural.		Naturalistas des- tacados.	Manifestaciones culturales a través de la historia. La educación, la literatura, el teatro, la música, la pintura, la arquitectura, las artesanías. La imprenta: el libro y el periódico.  Obra de las órdenes religiosas en la cultura rioplatense.	La cultura y sus manifestacio- nes en el hogar argentino a través de la historia.	oración simple. Sujeto y predicado. Núcleos y complementos, verbo. Reconocimiento de las funciones oracionales. El verbo.
	Eyolución cconómica.	Fuentes de riqueza, industrias, comer- cio, comunicacio- nes y transporte. Centros y plantas industriales.		Evolución de las indus- trias, comercio, me- dios de comunicación y transporte en el país. Influencia de estas transformacio- nes en la vida y cos- tumbres del pueblo argentino.	La recuperación económica y la nacionalización de los servicios públicos. La inde- pendencia económica y la soberanía nacional.	oración simple. Sujeto y verbo. Reconocimiento de
9. – ORGANIZA- CIÓN DE LA SOCIE- DAD A R- GENTINA.	Ordenamien- to institu- cional.	División política del país: Distrito Fe- deral, Provincias y Territorios. La Antártida Argen- tiua y el Mar Ar- gentino. Régimen federal. Org. ecle- siástica: diócesis y parroquias.		Antecedentes históricos y políticos de la Constitución Nacio- nal. Idem de nuestra sobe- ranía sobre la Antár- tida Argentina y el Mar Argentino.	La Constitución Nacional. El Preámbulo. Organización del Gobierno Nacional. Artículos 1º y 2º. Origen, sanción, promulgación y ejecución de las leyes. En Provincias efectuar comparaciones con la organización local.	la c
	Derechos constitucio- nales.	Puertos y rutas de intercambio inter- nacional. Las aduanas		Antecedeutes sobre la libre navegacióu de los ríos Parauá y Uru- guay.	Conocimiento práctieo de las principales declaraciones, derechos y garantías. La policía, la ley eontra el agio y la especulación. El Consejo Económico Nacional y el Banco Central.	La oro C
	Deberes de la cindada- nía.	Regiones militares en que se divide el país. Bases aéreas y puertos militares.	La aptitud física para el servi- cio de las ar- mas. Reglas de vida para la conservación de la salud fí- sica y moral.	Evolución de la organización de las fuerzas armadas y de los comicios. El Gral. Pablo Riccheri y el Dr. Roque Sáenz Peña.	Argentinos y extranjeros. La ciudadamía. El enrolamiento. Privación de los derechos políticos. Ley electoral de la Nación. Comparaciones con la ley local en Provincias. La defensa nacional. El servicio militar y el servicio civil. El ne i ro aéreo: la Defensa Civil (D. C.) y la protección antiaérea.	

		ACIÓN, A	DEL AL SOCIACIÓN Y E	U M N O XPRESIÓN	wite	PROPÓSITOS FORMATIVOS
Experiencias	Oral	Escrita	Grăfica Manual Artística		(Valores, aptitudes y hábitos)	
Observaciones me- teorológicas e in- terpretación de						Dios ha hecho todas las cosas y deja al hombre el descubrirlas y aplicarlas: eso es trabajo.
gráficos. Indagación de las leyes físicas en que se basan los aparatos más comunes.						Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, consulta, registro, indagación, deducción, hipótesis, construcción, exactitud, esquematización, planteo, planificación, medición, apreciación, etcétera.
Observación e interpretación del natural y de láminas y mapas. Observación de las partes de un avión e investigación de las leyes físicas en que se basa el aparato. Observación de las partes de una embarcación y leyes físicas en que se basa sn equilibrio y marcha.	relatos. informes, poesías, etc. vocabulario y elocución.	de vocabulario y elocución.	Cartografía.  Dibnjos de expresión y dirigidos.	Colección de ele- mentos reales, figurados, lá- minas y textos: preparación y clasificación. Formación de libros cuader- nos, y álbu- mes: encuader- nación. Aeromodelismo.	Estilización con fines decorativos. Alegorias. Motivos arquitectónicos del pasado argentino. Galería de obras de arte nacional.	La organización del país se alcanzó a costa del sacrificio.  La independeneia de los pueblos finca en la virtud de sus hijos y en el aprovechamiento de sus potencias naturales.  El triunfo de los ideales democráticos.  Tendencia espiritualista y cristiana del carácter argentino.  Muchos de nuestros grandes hombres fueron autodidactos.  Argentina marcha hacia su total industrialización.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, cousulta, investigación, idealización, síntesis, colección, ordenamiento, etc.
Observación e interpretación del natural y de láminas y mapas. Visitas a puestos aduaneros, cuarteles, aeródromos, puertos militares, polígonos de tiro, etcétera. Prácticas eleccionarias aplicando las principales disposiciones de la ley. Actos de contribución a la asistencia social prestada en el lugar. Desarrollo de asambleas siguiendo el reglamento de la Cámara de Diputados. Práctica del ahorro postal.	Lecturas, narraciones, relatos. Ejercicios de vocabular	Ejercicios de redacción y de	Cartografía. Dibujos de expresión y dirigidos. Preparación de blancos para tiro.	Colección de elementos reales, figurados, láminas y textos: preparación y clasificación.  Encuadernación de la Constitución Nacional.  Construcción de urnas.  Preparación de padrones, boletas y libretas de enrolamiento figurados.  Preparación de ajuares y otros elementos para fines de beneficiencia.  Práctica de tiro al blanco.	fines decorativos.  Alegorías. Escenificación.	La autoridad emana de Dios. La soberanía reside en el pueblo La autonomía provincial asegura la atención inmediata de las necesidades locales. El primer deber del gobierno es unantener el orden y ejecutas la ley. Los derechos están reglamentados para asegurar sn libre ejercicio El respeto del derecho ajeno es indispensable a la armonía so cial. Es grande honor poder vestir e uniforme de la Patria. El ejercito argentino es eminente mente popular. El ejercicio del voto comporta gran responsabilidad para e elector y el elegido. Los siniestros y las calamidade públicas afectan el ritmo nor mal de la Nación. Cada babi tante tiene nn puesto de hono en la Defensa Civil. (D.C.)

UNIDAD DE TRABAJO			CORRELAC	I ON INFORM	IATIVA	
TRABAJO	TRABAJO	Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Relíziosa, Moral y Cívica	Idioma Naciona
	Derechos del traba- jador.		Razones higiénicas que determinan la jornada de labor fijada para hom- bres, mujeres y menores.	Antecedeutes históricos nacionales que pre- pararon la conciencia del trabajador para el advenimiento de las actuales conquistas.	El Ministerio de Tra- bajo y Previsión. Or- ganización de los tra- bajadores. Los gre- mios. Armonía entre patronos y obreros. Los derechos del tra- bajador.	The state of the s
	La asistencia social.	Zonas del país de más bajo nivel de vida. Causas que lo determinan.		Evolución de la asis- tencia social en nues- tro país. Su funda- mento cristiano.	Seguro y asistencia sociales. Jubilaciones y pensiones. Instituciones de asistencia social. Los dercehos de la ancianidad y de la familia.  El ahorro. La Caja Nacional de Ahorro Postal.	complementos. ales. El verbo.
LA SALUD, TESORO INAPRE- CIABLE.	El organismo humano.	Zonas privilegiadas que favorecen la conservación y la recuperación de la salud.	Sistema nervioso. Los sentidos. Higiene moral y física. Preveneión de la eeguera.	El ritmo de la vida en el pasado y el pre- sente. Sn inflnencia sobre el sistema ner- vioso.	El hombre, obra mara- villosa de la Crea- ción. El ciego y el sordomu- do. Institutos de pre- visión, amparo y edu- cación de no videntes y sordomudos.	a oración simple. Sujeto y predicado. Núcleos y compler y verbo. Reconocimiento de las funciones oracionales. El
	La alimenta- ción	Argentina, productora de alimentos.	Higiene de la ali- mentación. Nocio- nes elementales de dietética. La alimentación para sanos y enfermos.	Evolución de la eocína nacional.	Influencia de la tem- planza en la vida es- piritual y en la salud de los pueblos. Ayu- no y abstinencia. El racionamiento en si- tuación de emergen- cia.	oración simple. Sujeto y predicado. Núcleos y verbo. Reconocimiento de las funciones oracion
	Las enferme- dades.	Zonas del país cas- tigadas por ende- mías. Obras de sancamiento pre- vistas en el Plan de Gobierno.	Endemias más eo- munes del país y la región. Profi- laxis. Agentes transmisores de enfermedades. Pri- meros auxilios.	Calamidades que azo- taron el país en el pasado. Ejemplos de abnegación.	La higiene pública: acción oficial y privada. Los dadores de sangre. El pecado, enemigo número uno de la salud.	ctura de la oración simple. Suje de sujeto y verbo. Reconocimies
11. — LA MUJER EN LA SO- CIEDAD.			La madre. Crianza de los hijos, Nor- mas de puericul- tura.	Figuras femeninas des- collantes de los ho- gares argentinos. Sus virtudes cristianas.	Papel tutelar de la mu- jer como esposa, ma- dre o hermana: sem- blanzas morales. La Virgen María: su mo- delo.	La oración. Estructura de la Concordancia de sujeto y
	En la cultura.		Mme. Curie y sus descubrimientos científicos.	Figuras de mujeres ar- gentinas deseollantes en la educación, la literatura, las artes y las ciencias.	Semblanza de la mujer maestra.	La or
	En la asistencia social.		Primeros auxilios. La Cruz Roja, La sa- maritana. La Her- mana de Caridad.	Papel preponderante de la mujer en la asis- tencia social, en la paz y en la guerra.		
	En la política.	Provincias y munici- pios donde la mn- jer gozó de dere- chos políticos an- tes de la sanción de la ley nacional.		Antecedentes naciona- les que llevaron a la conquista de los de- rechos políticos de la mujer. Eva Perón.	Derechos políticos de la mujer. Conside- raciones generales. Doctrina de la Iglesia.	

		PROPÓSITOS FORMATIVOS				
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	(Valores, aptitudes y hábitos)
						La declaración de los Derechos del Trabajador devuelve la dignidad al trabajo y a los trabajadores.  "Amaos los unos a los otros".  La asistencia social llega donde no alcanza la justicia social Aptitudes y hábitos: Observación comprobación, consulta, colección clasificación, precisión discusión, respeto, orden, seguridad, contribución, construcción, etoétera.
Observación e interpretación del natural, láminas y mapas.  Prácticas de primeros auxilios y de higiene personal y pública.  Contribución de la acción social del lugar.  Determinación de los valores nutritivos de los alimentos más comunes.  Campaña contra los ruidos molestos.	as, narraciones, relatos, informes, poesías, etc. Ejercicios de vocabulario y elocución.	sios de redacción y de vocabulario y elocución.	Cartografía Dibujos de expresión y dirigidos.	Colección de elementos reales, figurados, láminas y textos: preparación y clasificación. Construcción y confección de elementos sanitarios comunes. Preparación de platos de la cocina nacional.	Alegorías.	"Hagamos al hombre a nuestra imagen y semejanza".  La sencillez, la moderación y la tranquilidad aseguran larga vida.  Más mata la gula que la espada.  Una alimentación equilibrada y la sobriedad en la comida son bases de la buena salud.  Facultades, dones y sentidos le fueron dados al hombre por Dios para su bien; y su bien consiste en usar y no abusar de tales maravillas.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, consulta, higiene, prevención, precaución, moderación, templanza, colaboración etc.
Prácticas de pueri- cultura.  Prácticas de prime- ros auxilios.  Prácticas electorales.  Organizar el centro juvenil de la Cruz Roja. Actos de asistencia social.	Lecturas,	Ejericios	Cartografía Dibujos de expresión y dirigidos.	Colección de ele- mentos reales, figurados, lá- minas y textos: preparación y clasificación. Formar libros y álbumes: en- cuadernación. Construir y pro- veer un boti- quín.	Escenificación. Simbolismo. Alegorías. Fiesta de la madre.	El Cristianismo dignificó a la mujer.  "Dignificar moral y materialmente a la mujer, equivale a vigorizar la familia. Vigorizar la familia es fortalecer la Nación".  La mujer es la colaboradora natural del hombre en la vida.  La participacióu de la mujer en la vida política de los pueblos, permite vislumbrar una era de paz y de justicia.  Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, colaboración, simbolismo, organización, reglamentación, desempeño, asco, cuidado, construcción, previsión, etc.