

Fell
377.8
5

30506



MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN DE LA NACIÓN
Secretaría de Programación y Evaluación Educativa
Subsecretaría de Programación Educativa
Dirección General de Investigación y Desarrollo Educativo

CONTENIDOS BÁSICOS COMUNES PARA LA FORMACIÓN DOCENTE

NIVEL INICIAL, EGB Y EDUCACIÓN POLIMODAL

Campo de la Formación Orientada

EDUCACIÓN FÍSICA

Materiales de trabajo

Octubre de 1997

República Argentina

PRESENTACIÓN GENERAL

5

El presente documento forma parte de los materiales de trabajo propuestos para la elaboración de los Contenidos Curriculares Básicos y Contenidos Básicos Comunes para el campo de la Formación Orientada de la formación docente para todos los niveles del sistema educativo en Artes, Educación Física y Lenguas Extranjeras.

La Ley de Educación Superior N° 24.521 prevé en su artículo 43, inc. a, que: "Los planes de estudio (de la formación docente) deberán tener en cuenta los contenidos curriculares básicos y los criterios sobre intensidad de la formación práctica que establezca el Ministerio de Cultura y Educación, en acuerdo con el Consejo de Universidades".

El artículo 23 de la misma Ley indica que: "Los planes de las instituciones de formación docente de carácter no universitario, cuyos títulos habiliten para el ejercicio de la docencia en los niveles no universitarios del sistema, serán establecidos respetando los contenidos básicos comunes para la formación docente que se acuerden en el seno del Consejo Federal de Cultura y Educación".

A efectos del cumplimiento de las prescripciones de la Ley de Educación Superior se entenderá como contenidos curriculares básicos una enumeración sintética, exclusivamente enunciativa, de los contenidos básicos comunes.

Los contenidos básicos comunes agregan a esa versión enunciativa síntesis explicativas y detalles de propuestas de alcances. Su lectura y análisis puede contribuir a comprender más acabadamente esta propuesta.

Los contenidos curriculares básicos y los contenidos básicos comunes deben ser coherentes entre sí. Como una forma de promover esa coherencia los materiales de trabajo para su aprobación se ponen a consulta a un mismo tiempo en los Consejos de Programación Regional de la Educación Superior (CPRES) y en las Reuniones Regionales previstas por la metodología de

trabajo para la aprobación de contenidos básicos comunes por el Consejo Federal de Cultura y Educación.

Una vez recibidos los comentarios de ambos circuitos los equipos técnicos los compatibilizarán y considerarán para elevar una versión borrador a las autoridades responsables y facilitar su tratamiento paralelo en el Consejo de Universidades y en el Consejo Federal de Cultura y Educación.

Los contenidos curriculares básicos y los contenidos básicos comunes para el campo de la formación orientada de la formación docente para enseñar la Educación General Básica y en la Educación Polimodal provienen de las disciplinas que han nutrido la selección de los contenidos básicos comunes aprobados por el Consejo Federal de Educación para su enseñanza en el Tercer Ciclo de la Educación General Básica y en el Nivel Polimodal.

Para ser consistentes con la disposición del Acuerdo 14 del Consejo Federal de Cultura y Educación, que indica que el título de profesores para el tercer ciclo de la Educación General Básica y para el Nivel Polimodal se otorgará en una disciplina y que la formación orientada presenta su organización en una disciplina principal y otra complementaria, así como la necesidad de que los aprendizajes que se realicen en el campo de la formación orientada puedan ser acreditados para continuar estudios de licenciaturas, los contenidos curriculares básicos y los contenidos básicos comunes del campo de la formación orientada de la formación docente para el tercer ciclo de la EGB y para el Nivel Polimodal se presentan por disciplinas. Esas disciplinas son:

- Lengua y Literatura
- Matemática
- Historia
- Antropología
- Sociología
- Economía
- Ciencias Políticas
- Geografía
- Biología
- Química
- Física

- Filosofía
- Lenguas extranjeras
- Psicología
- Tecnología (Ingeniería y Administración)
- Educación Física
- Artes con orientación en
 - lenguaje musical
 - lenguaje visual
 - lenguaje corporal
 - lenguaje teatral
 - lenguaje audiovisual
- Comunicación
- Diseño

La lista precedente no es exhaustiva ni excluyente, y podrá ampliarse con el tiempo.

En cada caso se presenta el enunciado de los grandes agrupamientos de contenidos previstos para la formación en la disciplina como opción complementaria.

- Los contenidos curriculares básicos y básicos comunes correspondientes a Historia, Antropología, Sociología, Economía, Ciencias Políticas y Geografía se presentan agrupados en un capítulo denominado Ciencias Sociales.
- Los contenidos curriculares básicos y básicos comunes correspondientes a Biología, Física y Química se presentan agrupados en un capítulo denominado Ciencias Naturales.
- Los contenidos curriculares básicos y básicos comunes correspondientes a Filosofía y Psicología se presentan agrupados en un capítulo denominado Humanidades.
- Los contenidos curriculares básicos y básicos comunes correspondientes a cinco lenguajes artísticos se presentan agrupados en un capítulo denominado Artes.

El capítulo denominado Formación Ética y Ciudadana incluye contenidos de ética, teoría política y derecho constitucional.

Los contenidos curriculares básicos y básicos comunes serán organizados curricularmente en los procesos de elaboración de diseños curriculares que realicen las provincias, la Ciudad de Buenos Aires, las Universidades y, de acuerdo a las prescripciones de cada jurisdicción educativa, los Institutos de Formación Docente.

I. INTRODUCCIÓN

En este documento se presentan los Contenidos Básicos de la Formación Orientada de la formación docente de *Educación Física*. Estos contenidos son los que debe disponer un docente para atender la enseñanza de los contenidos de los capítulos de Educación Física de acuerdo con los CBC para el Nivel Inicial, la EGB, y la Educación Polimodal.

Al igual que en los demás campos disciplinares, la formación docente en Educación Física deberá integrar conocimientos, prácticas y actitudes propias del quehacer pedagógico y científico.

Estos contenidos se orientan a la formación de las competencias consideradas imprescindibles en el ejercicio de la profesión docente en Educación Física.

El desempeño profesional docente en Educación Física exige que los futuros profesionales se apropien de los contenidos que les permitan comprender y explicar el marco epistemológico y social en que la disciplina se ha constituido y desarrollado, así como la cambiante significación social y cultural del cuerpo y de las prácticas corporales a lo largo de la historia y, particularmente, en el marco de las transformaciones del último medio siglo.

Es preciso que los futuros profesionales de la Educación Física estudien no sólo las estructuras, funciones y procesos propios del cuerpo y el movimiento humanos, sino que atiendan a la significación que revisten en tanto protagonistas de las acciones humanas y consideren el carácter educativo y educable que el cuerpo y el movimiento humano poseen. El cuerpo y el movimiento son educativos en tanto la experiencia corporal y motriz es constitutiva de la disponibilidad corporal, base de la disponibilidad para la acción. A la vez, ambos son educables en cuanto tal disponibilidad se logra en la interacción de los individuos con contenidos motores socialmente construidos y organizados.

Por lo mismo, es importante que los futuros docentes estudien los aspectos específicos de la enseñanza de las habilidades y destrezas corporales en la escuela y reflexionen sobre el lugar que la institución educativa ha otorgado y otorga al cuerpo y al movimiento. Considerando que la enseñanza de los contenidos requiere su dominio, la formación docente en Educación Física deberá garantizar la apropiación conceptual y práctica de los CBC de la Educación Inicial, la EGB y la Educación Polimodal, así como la reflexión sobre la repercusión individual y social de su enseñanza. Se espera que el dominio de estos contenidos curriculares básicos permita a los futuros profesores desarrollar las competencias necesarias para:

- Enseñar Educación Física en los diferentes niveles del sistema educativo, conociendo las implicaciones individuales y sociales de dicha práctica, las condiciones y procesos de su enseñanza y las posibilidades de interacción con otras áreas curriculares.
- Contextualizar críticamente su práctica profesional en los marcos político-contextuales en que la desarrollen.

- Participar activamente en los procesos de construcción y comunicación del conocimiento disciplinario y en su vinculación con otros campos del conocimiento científico.
- Asumir compromisos relativos a la promoción de hábitos y prácticas tendientes al mantenimiento y desarrollo de la salud y la calidad de vida.

Se incluyen en este documento los contenidos de Educación Física que conforman una formación complementaria (campo menor).

II. PROPUESTA DE ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS BÁSICOS COMUNES DE FORMACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN FÍSICA.

Estos contenidos están presentados en bloques que toman su nombre de disciplinas o materias con tradición académica. No constituyen un plan de estudios ni prescriben una organización curricular porque no sugieren un orden determinado para su enseñanza ni definen obligadamente asignaturas con cargas horarias equivalentes.

Los contenidos seleccionados en los diferentes bloques podrán organizarse en distintas asignaturas de acuerdo con los diseños curriculares o planes de estudio de las Instituciones Superiores Universitarias o no Universitarias correspondientes.

Los contenidos básicos comunes han sido organizados en los siguientes bloques:

Bloque 1: El marco epistemológico y social de la Educación Física.

Bloque 2: Las actividades corporales y motrices.

Bloque 3: Los contenidos de la Educación Física en la Educación Inicial, la EGB, y la Educación Polimodal.

Bloque 4: La enseñanza y los aprendizajes corporales y motrices.

Bloque 5: Procedimientos generales de la formación docente en educación física.

Estos bloques no deben ser pensados en forma aislada ni secuenciada, sino a través de conexiones e integraciones que aseguren al futuro docente una visión orgánica y estructurada de los contenidos de Educación Física con los didácticos que les corresponde estudiar.

En la caracterización de cada bloque se detalla:

- Una síntesis explicativa de los contenidos a desarrollar.
- Una propuesta de alcance de los contenidos básicos seleccionados.
- Las expectativas de logro al finalizar la Formación Docente

III. PROPUESTA DE DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS BÁSICOS COMUNES DE LA FORMACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN FÍSICA.

PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA

Formación principal (campo mayor)

BLOQUE 1: EL MARCO EPISTEMOLÓGICO Y EL MARCO SOCIAL DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

Síntesis explicativa :

Los contenidos de este bloque procuran que los futuros profesores conozcan y analicen las posibilidades epistemológicas y sociales de legitimidad y justificación de la Educación Física en el marco del conocimiento científico y social. Para ello proponen el estudio de las condiciones que hicieron posible la constitución y desarrollo de la Educación Física y de los referentes culturales de los que extrae sus contenidos (gimnasia, juegos, deportes, etc.), de los debates epistemológicos y metodológicos actuales y de las características de la producción y circulación del conocimiento en la sociedad. Se espera que los futuros docentes analicen las peculiaridades que asume su rol profesional y adquieran los conceptos y procedimientos necesarios para la indagación en el campo disciplinar.

Propuesta de alcance de los contenidos

- La Educación Física y el conocimiento científico: producción y comunicación del conocimiento. Identidad y estatuto epistemológico de la Educación Física: modelos de legitimación y paradigmas. Teorías de la Educación Física: la relación entre la teoría y la práctica; el saber disciplinar y la transposición de conocimiento: los debates actuales..
- La investigación científica en Educación Física. Tradición y orientaciones de la investigación en Educación Física. Los debates epistemológicos y metodológicos: investigación cuantitativa y cualitativa en Educación Física.
- La constitución, historia e historicidad de la Educación Física y de sus referentes culturales (juegos, gimnasia, deportes, etc.). Principales corrientes contemporáneas de la Educación Física. Tendencias en la República Argentina.
- Las representaciones sociales y la producción de sentido: el rol profesional y la Formación Docente en Educación Física en Argentina.
- La Educación Física en la escuela. Justificación de la Educación Física en el proyecto educativo general.
- La Educación Física en el ámbito no escolar. Las actividades corporales y motrices vinculadas con la salud, el tiempo libre, la rehabilitación, el rendimiento, la naturaleza, etc.. El rol profesional del profesor de Educación Física en el ámbito no escolar: continuidades y rupturas entre los ámbitos

escolares y no escolares; diferencias político-contextuales en la práctica de actividades corporales y motrices.

Expectativas de logros

Al finalizar su formación los alumnos futuros docentes deberán:

- Conocer los debates epistemológicos actuales en relación con la Educación Física e identificarán las relaciones de la disciplina con los distintos campos del conocimiento.
- Relacionar los procesos de constitución y desarrollo de la disciplina con el estado actual del campo disciplinar.
- Disponer y aplicar métodos y estrategias de investigación en el campo disciplinar, diferenciando producciones y discursos científicos y no científicos .
- Identificar las características y problemas de los diferentes campos de la práctica profesional, reconociendo similitudes y diferencias y estrategias de intervención específicas.

BLOQUE 2: LAS ACTIVIDADES CORPORALES Y MOTRICES

Síntesis explicativa

En este bloque se presentan los contenidos vinculados con el estudio de la significación del cuerpo y el movimiento en el comportamiento humano. Se trata de superar los abordajes fragmentados considerando las estructuras y funciones biológicas y psíquicas en sus interacciones con el contexto social y cultural.

Propuesta de alcance de los contenidos

- Las concepciones filosóficas y científicas acerca de las relaciones entre el cuerpo, el movimiento y el psiquismo humanos. Los saberes, las actitudes y los movimientos.
- La dimensión biológica. Células, tejidos, órganos y sistemas: estructura y génesis; funciones y relaciones.
- Análisis biomecánico del movimiento humano. Bloques y conjuntos funcionales. Núcleos articulares y sinergias musculares.
- El control de los actos motores: organización del sistema nervioso. Teoría centroencefálica del comportamiento: el tono muscular, la emoción, la postura y el movimiento.
- Las respuestas y adaptaciones morfológicas y fisiológicas de los sistemas biológicos al ejercicio y al entrenamiento en diferentes actividades físicas. Principales indicadores.
- El metabolismo de la energía. Metabolismo basal y de la actividad física. Termorregulación. Hidratación. Nutrición. El desarrollo de los sistemas

energéticos desde la niñez a la adolescencia. Bases psicobiológicas del entrenamiento de las capacidades motoras.

- El crecimiento, la maduración y el desarrollo. Factores exógenos y endógenos. Modificaciones corporales en la niñez y la adolescencia. Edad cronológica y edad biológica. Composición corporal: morfología y proporcionalidad. Actividad física y composición corporal.
- La imagen del propio cuerpo y los modelos sociales del cuerpo humano. Interacciones y consecuencias. Imaginario, simbolización y medios de comunicación.
- Los procesos cognitivos implicados en las acciones corporales y motrices: percepción, memoria e inteligencia. El lenguaje y la representación del cuerpo y el movimiento. Los esquemas motores y la habilidad motora.
- Los procesos intersubjetivos y las prácticas corporales y motrices. La importancia de los grupos en el aprendizaje motor. Las interacciones con el medio social.
- La praxis social y el proceso de humanización. Movimiento y juegos, ejercicios, deportes, trabajos y danzas.
- Los significados culturales y sociales de la experiencia corporal y motriz. Las prácticas corporales y motrices y la estructura económico social en nuestra sociedad y cultura. El cuerpo y el movimiento en la escuela.

Expectativas de logros

Al finalizar su formación los alumnos futuros docentes deberán:

- Conocer las diferentes concepciones filosóficas y científicas acerca de las relaciones entre el cuerpo, el movimiento y el psiquismo.
- Conocer las teorías acerca de la estructura y funcionamiento de las distintas dimensiones constitutivas del ser humano relacionadas con su desempeño corporal y motriz.
- Comprender los niveles de integración de las estructuras y dimensiones psicobiológicas como producto de las relaciones culturales y sociales.

BLOQUE 3: LOS CONTENIDOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN INICIAL, LA E.G.B. Y LA EDUCACIÓN POLIMODAL.

Síntesis explicativa

En el presente bloque se desarrollan los contenidos específicos que son objeto de la enseñanza en Educación Física en los diferentes niveles del sistema educativo. Se pretende que los estudiantes conozcan y analicen las posibilidades educativas comprendidas en las prácticas corporales y motrices, reconocidas como contenidos de la disciplina.

Se trata de que los futuros docentes alcancen el dominio teórico y práctico que la enseñanza de los juegos motores, la gimnasia, los deportes, la vida y las

actividades en la naturaleza y al aire libre y la natación requieren y reflexionen sobre los compromisos corporales, orgánicos, motores, psíquicos y sociales que tales prácticas implican para profesores y alumnos. Se procura también que los futuros docentes reconstruyan sus propias experiencias vinculadas con estos contenidos, analicen su estructura como configuraciones de movimiento, sus implicaciones para el desarrollo, la educación y la salud humanas, y sus posibilidades de adecuación a la diversidad individual, grupal y cultural y de articulación con otras áreas del conocimiento escolar.

Propuesta de alcance de los contenidos

- Los contenidos de la Educación Física en la Educación Inicial, la E.G.B. y la Educación Polimodal: su valor pedagógico. Los juegos motores, los deportes, la gimnasia, la vida en la naturaleza y al aire libre, la natación: compromisos corporales, orgánicos, motrices, psíquicos y sociales implicados en su práctica.
- La Educación Física y la prevención y promoción de la salud. Factores de riesgo. Criterios de prescripción de ejercicios.
- Los contenidos de la Educación Física y la atención a la diversidad. La Educación física especial y la integración.

Los juegos motores:

- Las teorías sobre el juego y los juegos motores. Los juegos motores en la escuela. Relaciones y articulaciones con otros contenidos curriculares.
- Los juegos motores en la Educación Inicial, la Educación General Básica y la Educación Polimodal. La lógica de los juegos:
 - . Juego y jugar. Juego, rol y personaje.
 - . Creación y expresión,
 - . La relación entre reglas, objetivos y acciones.
 - . Habilidades motoras abiertas y cerradas,
 - . Capacidades motoras condicionales y coordinativas,
 - . Grupo de juego, cooperación y oposición, comunicación y contracomunicación, táctica y estrategia.
 - . Percepción del propio cuerpo y del medio externo.
 - . Los juegos motores deportivos y el deporte.

La Gimnasia:

- La Gimnasia: movimiento, ejercicio, intencionalidad y sistematicidad. Relaciones y articulaciones con otros contenidos curriculares .
- Las direcciones de la gimnasia. Los sistemas gímnicos. Características técnico-pedagógicas. Evolución en la Argentina.
- La gimnasia formativa y correctiva en la Educación Inicial, la Educación General Básica y la Educación Polimodal:
- La organización perceptiva. El propio cuerpo y la organización espacio-temporal: acción y reflexión.

- La postura y la salud. Esquemas posturales y Ajuste. Posturas inconvenientes.
- La contracción, decontracción y relajación muscular. Tono muscular y ajuste motor. Tono y emoción.
- Las cualidades del movimiento: armonía, fluidez, precisión, dinamismo y ritmo. El ritmo, la música y las habilidades motoras, destrezas y técnicas. Movimiento y expresión. Danzas populares y Gimnasia.
- Los esquemas de acción motriz y las habilidades, las destrezas y las técnicas de movimiento. Análisis biomecánico. Prestación motriz y condición corporal. Economía de movimientos y ajuste motor.
- La expresión y la comunicación en las habilidades motoras, destrezas y técnicas de movimiento.
- Las capacidades motoras condicionales y coordinativas. Orientaciones del entrenamiento: el desarrollo corporal y motriz, la calidad de vida, el rendimiento deportivo: planificación de métodos y técnicas.

Los Deportes:

- Los Deportes. Espécimen, práctica social y práctica educativa. Caracterización y valoración.
- Los deportes, estructura y lógica interna. Juego y deporte. El proceso de institucionalización de la regla.
- El desarrollo evolutivo de la práctica deportiva. Iniciación, desarrollo, maestría. Frustración y deserción. Multilateralidad y unilateralidad.
- Las técnicas del deporte. Evolución.
- Táctica y estrategia. Táctica, habilidad motora y condición corporal. Dinámica de los sistemas tácticos.
- Prevenciones en la práctica deportiva: sobreentrenamiento, adicción, saturación, alienación.
- Condición corporal y prestación deportiva. Entrenamiento deportivo y gimnasia.

La vida en la naturaleza y al aire libre:

- Las relaciones del hombre con la naturaleza. La Educación Física y el desarrollo sustentable.
- La vida y las actividades en la naturaleza y al aire libre. Relaciones y articulaciones con otros contenidos curriculares.
- Las formas de vida y las actividades en la naturaleza y al aire libre. El proyecto y la gestión. Bases geográficas y socioculturales. Lugares y climas de nuestro país. Características culturales.

La Natación:

(Los contenidos relativos a la natación como práctica deportiva institucionalizada están comprendidos en el apartado "los deportes".)

- Las actividades corporales y motrices en el medio acuático y la Educación Física: juegos, gimnasia, deportes. Relación con otros contenidos escolares.
- Las leyes físicas que afectan a la flotación y propulsión. Adaptaciones fisiológicas específicas: Inmersión y apnea.
- Los medios acuáticos: diferentes. Higiene del medio. Cuidados y prevenciones. Salvataje. Primeros auxilios específicos.
- Percepción y dominio del cuerpo y del entorno en el medio acuático. Respiración y relajación. Habilidades motoras básicas en el agua.
- Técnicas básicas de propulsión, coordinación y respiración en el nado. Nado subacuático.

Expectativas de logros

Al finalizar su formación los alumnos futuros docentes deberán:

- Conocer los contenidos de la Educación Física para los distintos niveles de la enseñanza, sus características y lógicas, su valor pedagógico y sus posibilidades de articulación con otros contenidos escolares.
- Reconocer las diferencias y similitudes entre las actividades corporales como prácticas sociales y como prácticas escolares.
- Evidenciar disponibilidad corporal y un movimiento hábil, expresivo y libre de estereotipias en el dominio práctico de los contenidos disciplinares.
- Identificar déficits corporales, posturales y motrices y actividades que los comprometan, y disponer de estrategias y actividades pertinentes de adecuación y compensación.
- Disponer de estrategias para la organización de aprendizajes de los contenidos de la Educación Física en prevención y promoción de la salud, la atención a la diversidad, el aprendizaje de contenidos transversales y la interacción con contenidos de otras áreas curriculares.

BLOQUE 4: LA ENSEÑANZA Y LOS APRENDIZAJES CORPORALES Y MOTRICES.

Síntesis explicativa

Este bloque presenta las distintas teorías del desarrollo y el aprendizaje motor y de la enseñanza, en relación con la reflexión e instrumentación didáctica de los contenidos corporales y motrices. Se propone que los estudiantes relacionen las teorías de la enseñanza con el aprendizaje con la especificidad de los contenidos de la Educación Física en los distintos niveles del sistema educativo y en los distintos ámbitos de educación no formal.

Se presentan también contenidos referidos al planeamiento, la organización y la evaluación en la Educación Física escolar.

Propuesta de alcance de contenidos

- El aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitud en Educación Física. Constitución de la disponibilidad corporal y motriz.
- El aprendizaje motor: teorías explicativas. Componentes neurofisiológicos, psíquicos, culturales y sociales. Fases y etapas de la adquisición de habilidades motrices.
- La epistemología y la didáctica en Educación Física: concepciones acerca del cuerpo, el movimiento, el aprendizaje y la instrumentación didáctica en la enseñanza de los juegos motores, la gimnasia, el deporte, la vida en la naturaleza y la natación en la Educación Inicial, la Educación General Básica y la Educación Polimodal.
- El diseño de estrategias de enseñanza y la diversidad individual y cultural de los alumnos y de los grupos escolares en Educación Física.
- La organización y administración de la Educación Física en la escuela. La Educación Física en el proyecto institucional. Los desarrollos curriculares en Educación Física. El planeamiento de la Educación Física.
- La clase de Educación Física y otros espacios curriculares. Organización y conducción. La relación profesor-contenido-alumno, la comunicación y la interacción entre pares con los contenidos de la disciplina. Autonomía: la promoción del aprendizaje de contenidos de la Educación Física. Seguridad y emergencias: Primeros auxilios.
- El programa de Educación Física y la vida de los alumnos: Alimentación, aseo, descanso, tiempo libre, trabajo y estudio. Prevención de enfermedades.
- La evaluación en Educación Física. Funciones, tipos y momentos. Modelos. Evaluación aptitudinal, evaluación del aprendizaje, de la enseñanza de los contenidos de la Educación Física. Instrumentos.

Expectativas de logros

Al finalizar su formación los alumnos futuros docentes deberán:

- Conocer y relacionar las teorías del desarrollo, del aprendizaje y de la enseñanza y sus necesarias adecuaciones a las características de los contenidos de la Educación Física escolar.
- Disponer de estrategias de enseñanza que faciliten y promuevan la adquisición de competencias intelectuales, prácticas y sociales que permitan a los alumnos la construcción de su disponibilidad corporal como base de sus desempeños personales y sociales.
- Planificar y gestionar proyectos didácticos orientados al aprendizaje de los contenidos de la Educación Física, a la prevención y promoción de la salud individual y social y al aprendizaje de contenidos transversales.

BLOQUE 5 : CONTENIDOS PROCEDIMENTALES GENERALES DE LA FORMACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN FÍSICA.

Síntesis explicativa

En este bloque se presentan los contenidos procedimentales que se consideran esenciales para la apropiación, construcción, comunicación y enseñanza del conocimiento disciplinar con criterio científico y adecuado a los requerimientos culturales y sociales.

Dada la importancia que el saber hacer corporal y motriz y la reflexión sobre la acción adquieren para la enseñanza de la disciplina, se integran contenidos que permiten a los futuros docentes desarrollar el dominio de las formas de movimiento necesarias para la enseñanza de los juegos motores, la gimnasia, los deportes, la natación y la vida en la naturaleza y al aire libre, en la Educación Inicial, la E.G.B. y la Educación Polimodal.

Propuesta de alcance de los contenidos

Procedimientos relacionados con el marco epistemológico y social de la Educación Física.

- Análisis de los debates epistemológicos y metodológicos actuales y de sus implicaciones para la constitución disciplinar de la Educación Física.
- Identificación de discursos y producciones científicas y no científicas en el ámbito disciplinar.
- Identificación y análisis de las principales tendencias históricas y contemporáneas de la Educación Física y de su eficacia en los sistemas educativos.
- Análisis de las relaciones entre representaciones, discursos y prácticas en la Educación Física escolar y de las relaciones de dichos fenómenos con los discursos y prácticas institucionales y sociales.
- Reflexión sobre el rol profesional en nuestra sociedad y cultura.
- Identificación de otros campos de inserción de la Educación Física y de las particularidades por contexto que los caracterizan.

Procedimientos relacionados con las dimensiones implicadas en las prácticas corporales y motrices .

- Análisis de las prácticas corporales y motrices como prácticas sociales y como prácticas educativas y de sus relaciones con los procesos sociales y culturales.
- Análisis de los procesos de génesis de las estructuras y funciones biológicas, psíquicas y sociales que explican al cuerpo y al movimiento humano.
- Identificación y análisis de las adaptaciones corporales, motrices, psíquicas y sociales a la actividad corporal y al entrenamiento.

- Observación y análisis de las interacciones entre los factores endógenos y exógenos determinantes de los procesos de crecimiento, maduración y desarrollo corporal y motriz.
- Diferenciación y evaluación de las modificaciones y adaptaciones corporales y motrices producto del crecimiento y el desarrollo y del entrenamiento corporal y motriz.

Procedimientos relacionados con la apropiación conceptual y práctica de los contenidos de la Educación Física en la Educación Infantil, la E.G.B. y la Educación Polimodal.

- Identificación y análisis de los contenidos de la Educación Física, de su valor pedagógico y de los compromisos corporales, motores, psíquicos y sociales que implica su práctica en la institución escolar.
- Análisis de las posibilidades de la Educación Física en los niveles de prevención y promoción de la salud.
- Identificación de déficits y alteraciones corporales. Análisis del papel de la Educación Física en su rehabilitación.
- Identificación de otros campos disciplinares vinculados al uso de ejercicios corporales con fines terapéuticos.
- Análisis de las interacciones de los contenidos de la Educación Física entre sí con otros contenidos escolares.
- Práctica y reflexión sobre la práctica de los juegos motores, la gimnasia, los deportes, la natación y las formas de vida y actividades en la naturaleza y al aire libre, en relación con los compromisos corporales, motrices, psíquicos y sociales que implican.
- Elaboración, identificación y empleo de principios, estrategias y técnicas de aprendizaje de los contenidos de la Educación Física.
- Elaboración, identificación y empleo de principios y técnicas para el entrenamiento de las capacidades motoras condicionales y coordinativas.
- Juste perceptivo y motriz en la ejecución de actividades corporales y motrices.
- Exploración y registro de las percepciones del propio cuerpo y el propio movimiento.
- Investigación, elaboración y empleo de los recursos expresivos y comunicativos del propio cuerpo y el propio movimiento.
- Identificación y análisis de dificultades en la ejecución de movimientos y ejercicios en sí mismo y en otros, y de las actividades y ejercicios para superarlas.
- Identificación y análisis de posturas y movimientos convenientes e inconvenientes.
- Identificación de las relaciones entre actividad física, crecimiento, higiene y salud en la infancia y la adolescencia.



- Observación y registro de las modificaciones estructurales y funcionales producidas por el ejercicio sistemático en sí mismo y en otros. Contrastación de las teorías.
- Recopilación, análisis y producción de actividades corporales y motrices ligadas al aprendizaje de los contenidos de la Educación Física, a la prevención y promoción de la salud, a la atención a la diversidad, al aprendizaje de contenidos transversales y a la interacción con contenidos de otras áreas curriculares.
- Organización y fisicalización de actividades gímnicas, lúdicomotrices, deportivas y de vida al aire libre y en la naturaleza.

Procedimientos relacionados con la enseñanza de los aprendizajes corporales y motrices.

- Identificación de las relaciones básicas entre las teorías del aprendizaje y del aprendizaje motor y de sus consecuencias didácticas mediante la observación de la práctica de enseñar y aprender.
- Análisis de las interacciones entre los procesos de desarrollo y de aprendizaje y de sus consecuencias didácticas. Observación y contrastación de los supuestos teóricos en la realidad escolar.
- Identificación del papel de las dimensiones corporal, motriz, psíquica, cultural y social en los procesos de aprendizaje corporal y motriz.
- Recuperación y análisis de la propia historia de aprendizaje corporal y motriz y transferencia a la situación didáctica.
- Identificación y análisis de estrategias, principios, métodos y técnicas para la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos de la Educación Física.
- Observación y análisis de los modos de inclusión del cuerpo y el movimiento de docentes y alumnos en la institución escolar.
- Observación, planificación, conducción y evaluación de proyectos didácticos y situaciones de enseñanza de los contenidos de la Educación Física y de articulación con otras áreas y contenidos transversales.
- Prevención de situaciones de riesgo en la enseñanza de la Educación Física y empleo de recursos de atención primaria.
- Diseño y gestión de programas de actividades físicas ligados a la prevención y promoción de la salud.
- Observación y análisis de las formas de organización y administración de la Educación Física escolar.

EDUCACIÓN FÍSICA

Formación complementaria (campo menor)

BLOQUE 1: EL MARCO EPISTEMOLÓGICO Y EL MARCO SOCIAL DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

Síntesis explicativa

En este bloque los contenidos seleccionados se orientan al conocimiento y análisis del diagrama formal de la Educación Física y sus posibilidades epistemológicas y sociales de legitimación y autonomía. En el contexto de la reflexión operada sobre los aspectos epistemológicos y sociales, se intenta que se analicen las peculiaridades que asume el rol profesional.

Propuesta de alcance de los contenidos

- Teorías de la Educación Física. La relación entre la teoría y la práctica. Los debates actuales.
- Representaciones sociales y producción de sentido; los contextos sociales y la constitución de la Educación Física. Historia e Historicidad de la Educación Física y de sus contenidos. Principales corrientes contemporáneas de la Educación Física. Tendencias en la República Argentina.
- La Educación Física en la escuela. Funciones asignadas y autoasignadas..
- La Educación Física, la problemática social contemporánea y el rol profesional.

BLOQUE 2: LAS ACTIVIDADES CORPORALES Y MOTRICES

Síntesis explicativa

Este bloque analiza el estudio de las estructuras y funciones biológicas y psíquicas del ser humano, sus procesos de génesis y sus interacciones con el contexto social y cultural. Se trata de superar los abordajes fragmentados en la consideración de las actividades corporales y motrices, considerando los principios de totalidad y relación.

Propuesta de alcance de los contenidos

- Concepciones filosóficas y científicas acerca de las relaciones entre el cuerpo y el movimiento y el psiquismo.
- El sujeto, las actitudes y los movimientos. Los actos, acciones y actividades corporales y motrices y los niveles de integración del comportamiento humano. Totalidad e integridad. La significación práxica de las acciones corporales y motrices.

- La dimensión biológica: Células, tejidos, órganos y sistemas. Estructura y génesis. Funciones.
- Respuestas y adaptaciones morfológicas y fisiológicas de los sistemas biológicos al ejercicio y al entrenamiento en diferentes actividades físicas. Principales indicadores.
- Metabolismo de la energía. Metabolismo basal y de la actividad física
- Crecimiento, maduración y desarrollo. Factores exógenos y endógenos. Modificaciones corporales desde el estadio prenatal a la adolescencia. Edad biológica y edad cronológica.
- El nivel pulsional: el cuerpo y el movimiento en el cuadro de necesidades, instintos y tendencias. El cuerpo y el movimiento y las fases de organización pulsional.
- El nivel cognitivo: Procesos intelectuales implicados en las acciones corporales y motrices. Percepción, memoria e inteligencia.
- Esquema corporal e imagen corporal. Fases de la organización de la representación conciente del cuerpo. Esquemas motores y habilidad motora.
- Los procesos intersubjetivos y grupales y las actividades corporales y motrices.
- El nivel socio antropológico: La praxis social, las actividades corporales y motrices y el proceso de humanización. Movimiento y juego, ejercicio, trabajo, danza y deporte.
- El cuerpo y el movimiento en la escuela.
- La imagen del propio cuerpo y los modelos sociales del cuerpo humano.

BLOQUE 3: LOS CONTENIDOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL NIVEL INICIAL, LA E.G.B. Y LA EDUCACIÓN POLIMODAL.

Síntesis explicativa

En el presente bloque se desarrollan los contenidos específicos que son objeto de la enseñanza en Educación Física en los diferentes niveles del sistema educativo. En ese marco se pretende que los estudiantes conozcan y analicen las posibilidades educativas y educables contenidas en las prácticas corporales y motrices, reconocidas como contenidos de la disciplina.

Se trata aquí de alcanzar el dominio teórico y práctico de los contenidos disciplinares, reflexionando sobre los compromisos motores, orgánicos, corporales y psíquicos que tales prácticas conllevan.

Los contenidos propuestos serán específicamente enseñados en relación a uno de los siguientes niveles o ciclos del sistema educativo: el Nivel Inicial, o el primero y segundo ciclo de la E.G.B., o el tercer ciclo de la E.G.B., o la Educación Polimodal.

Propuesta de alcance de los contenidos

- Los contenidos de la Educación Física en el nivel o ciclo específico y su valor pedagógico. Compromisos psíquicos, sociales, corporales y motrices de su práctica.
- Los contenidos de la Educación Física en el nivel o ciclo específico y su valor profiláctico. Educación Física y niveles de prevención y promoción de la salud. Factores de riesgo. Criterios de prescripción de ejercicio.
- Los contenidos de la Educación Física y la atención a la diversidad. La Educación física especial y la integración.

Los juegos motores:

- Las teorías sobre el juego y los juegos motores. Los juegos motores en la escuela.
- Los juegos motores en el nivel o ciclo específico: Génesis, estructura ludomotriz y lógica interna:
 - . Juego y jugar. Juego, rol y personaje.
 - . Creación y expresión,
 - . La relación entre reglas, objetivos y acciones.
 - . Habilidades motoras abiertas y cerradas,
 - . Capacidades motoras condicionales y coordinativas,
 - . Grupo de juego, cooperación y oposición, táctica y estrategia.
 - . Percepción del propio cuerpo y del medio externo.
 - . Los juegos motores deportivos y el deporte

La Gimnasia:

- La Gimnasia. Movimiento y Ejercicio. Intencionalidad y sistematicidad.
- La gimnasia formativa y correctiva en el nivel o ciclo específico:
- La organización perceptiva. El propio cuerpo y la organización espacio temporal: acción y reflexión.
- La postura y la actitud. Esquemas posturales y Ajuste. Posturas inconvenientes.
- La relajación. Contracción y decontracción.
- El ritmo y la música en las habilidades motoras. Ritmo y expresión. Danzas populares y Gimnasia.
- Los esquemas de acción motriz y las habilidades motoras .
- El movimiento, la expresión y la comunicación en las habilidades motoras .

Los Deportes:

(solo para el tercer ciclo EGB y para el Nivel Polimodal)

(restringido a un deporte colectivo y uno individual a opción de las instituciones)

- Los Deportes. Expectación, práctica social y práctica educativa. Caracterización y tipos.
- Los deportes, su estructura ludomotriz y su lógica interna.

- El desarrollo evolutivo y los procesos de involucramiento y de expulsión en la práctica deportiva. Iniciación, desarrollo, maestría. Frustración y deserción. Multilateralidad y unilateralidad.
- Las técnicas del deporte. Análisis praxiológico.
- Táctica y estrategia. Análisis praxiológico..
- Prevenciones en la practica deportiva. Sobreuso. Adicción, Saturación. Alienación.
- Condición corporal y prestación deportiva. Entrenamiento deportivo y gimnasia.

La vida en la naturaleza y al aire libre:

- Las relaciones del hombre con la naturaleza. El desarrollo sustentable y la Educación Física. Impacto ambiental.
- Las formas de vida y las actividades en la naturaleza y al aire libre. Programación y gestión.

BLOQUE 4: LA ENSEÑANZA Y LOS APRENDIZAJES CORPORALES Y MOTRICES.

Síntesis explicativa

En este bloque se pretende que los futuros docentes analicen y conozcan las principales teorías sobre los aprendizajes corporales y motrices y su enseñanza, relacionándolas con las teorías y observaciones sobre el desarrollo humano y con el comportamiento corporal y motriz de los alumnos y alumnas en la situación escolar. A la vez, se trata de que conozcan y elaboren estrategias didácticas apropiadas a estos aprendizajes así como la metodología para su planificación y gestión.

Propuesta de alcance de los contenidos

- El aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes en Educación Física. Constitución de la disponibilidad corporal y motriz en el aprendizaje motor.
- El aprendizaje motor: teorías explicativas. Componentes neurofisiológicos, psíquicos y sociales.
- Desarrollo psicosociomotor y el diseño de estrategias de enseñanza .La diversidad individual y cultural de los alumnos y de los grupos escolares y la enseñanza y el aprendizaje de la Educación Física.
- El aprendizaje motor como proceso. Fases y etapas de la adquisición de habilidades motrices.
- Estrategias didácticas de la Educación Física.. Didáctica de los juegos motores, la gimnasia, el deporte, y la vida en la naturaleza en el nivel o ciclo específico.
- El planeamiento de la Educación Física y el desarrollo curricular en el nivel o ciclo específico.

- La clase de Educación Física y otros espacios curriculares. Organización y conducción. Autonomía: la promoción del aprendizaje de contenidos de la Educación Física. Principios pedagógicos. Seguridad en la clase. Primeros auxilios y emergencias
- El programa de Educación Física y la vida de los alumnos: Alimentación, aseo, descanso, tiempo libre, trabajo y estudio. Prevención de enfermedades.
- La evaluación en Educación Física. Funciones, tipos y momentos. Modelos. Evaluación aptitudinal y evaluación del aprendizaje y de la enseñanza de los contenidos de la Educación Física para el nivel o ciclo específico. Instrumentos.

BLOQUE 5 :PROCEDIMIENTOS GENERALES

Síntesis explicativa

En este bloque se presentan los contenidos procedimentales básicos que se consideran necesarios para las operaciones de apropiación, construcción y reconstrucción y comunicación del conocimiento disciplinar y de su enseñanza, así como para la contextualización de dicho conocimiento en el proceso mas amplio del desarrollo científico técnico y del marco sociohistórico.

Propuesta de alcance de los contenidos

Procedimientos relacionados con la construcción del marco epistemológico y el marco social de la educación física.

- Identificación y análisis de las principales tendencias teóricas y prácticas contemporáneas en Educación Física, su historia y su historicidad .
- Análisis de las relaciones entre representaciones, discursos y prácticas en la Educación Física escolar y de las relaciones de dichos fenómenos con los contextos institucionales y sociales.
- Reflexión sobre el rol profesional en el contexto de la articulación entre las características de la disciplina y la problemática social.

Procedimientos relacionados con la comprensión de la significación de las actividades y las acciones corporales y motrices y la identificación y análisis básico de sus diversas dimensiones y sus aspectos estructurales, funcionales y genéticos.

- Análisis de las actividades y acciones corporales y motrices, de sus significados e interpretaciones, sus relaciones con los procesos sociales y culturales y reflexión sobre las posibilidades educativas y educables del cuerpo y el movimiento humanos.
- Identificación y análisis de los niveles de integración que significan a las acciones corporales y motrices, de las relaciones entre dichos niveles y la

constitución del sujeto y de las interacciones de los mismos con los respectivos niveles de organización del medio ambiente natural y social.

- Análisis de los procesos de génesis de las estructuras y funciones biológicas, psíquicas y sociales que explican al cuerpo y al movimiento humano.
- Identificación de las adaptaciones psíquicas, sociales, corporales y motrices a la actividad física y al entrenamiento.
- Análisis de las interacciones entre los factores endógenos y exógenos determinantes de los procesos de crecimiento, maduración y desarrollo corporales y motrices y observación de dichos procesos en la realidad escolar.

Procedimientos relacionados con la apropiación conceptual y práctica de los contenidos relativos a los juegos motores, la gimnasia, los deportes, la vida en la naturaleza y al aire libre específicos al nivel o ciclo.

- Identificación y análisis de los contenidos de la Educación Física, de sus elementos constitutivos, de su valor pedagógico y de los compromisos psíquicos, sociales, corporales y motores que implica su práctica en la institución escolar.
- Análisis de las posibilidades de la Educación Física en los niveles de prevención y promoción de la salud.
- Análisis de los procesos de génesis de las estructuras y funciones biológicas, psíquicas y sociales que explican al cuerpo y al movimiento humano.
- Identificación de déficits y alteraciones de la salud. Análisis del papel de la Educación Física.
- Análisis de las interacciones entre los contenidos de la Educación Física específicos del nivel o ciclo entre sí y con otros contenidos escolares.
- Práctica de juegos motores, ejercicios gimnásticos, técnicas y tácticas deportivas, y formas de vida y actividades al aire libre y en el medio natural específicos del nivel o ciclo, y reflexión sobre dicha práctica.
- Elaboración, identificación y empleo de principios y técnicas de aprendizaje cognitivos, sociales y motrices ligados a la práctica de los contenidos de la Educación Física relativos al nivel o ciclo.
- Exploración e interiorización de las sensaciones relativas al propio cuerpo y al propio movimiento.
- Investigación, elaboración y empleo de los recursos expresivos y comunicativos del propio cuerpo y el propio movimiento.
- Identificación y análisis de dificultades en la ejecución de movimientos y ejercicios, en sí mismo y en otros y de las actividades y ejercicios para superarlas.
- Identificación y análisis de posturas y movimientos convenientes e inconvenientes.
- Identificación de las relaciones entre actividad física, crecimiento, higiene y salud en la infancia y la adolescencia.

- Recopilación, análisis y producción de actividades corporales y motrices ligadas al aprendizaje de los contenidos de la Educación Física, a la prevención y promoción de la salud, a la atención a la diversidad, al aprendizaje de contenidos transversales y a la interacción con contenidos de otras áreas curriculares.
- Organización y fiscalización de actividades gimnásticas, lúdico motrices, deportivas y de vida al aire libre y en la naturaleza.

Procedimientos relacionados con la enseñanza de los aprendizajes corporales y motrices.

- Identificación de las relaciones básicas entre las teorías del aprendizaje y del aprendizaje motor, de sus consecuencias didácticas y observación de dichas interacciones en la propia práctica de enseñar y aprender.
- Análisis de las interacciones entre los procesos de desarrollo perceptivo motor y de aprendizaje motor y de sus consecuencias didácticas.
- Identificación del papel de las estructuras psíquicas, perceptivas, corporales y motrices, en los procesos de aprendizaje corporal y motriz.
- Consideración de la propia historia de aprendizaje corporal y motriz.
- Identificación y análisis de estrategias, principios, métodos y técnicas para la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos de la Educación Física relativos al nivel o ciclo específico.
- Observación, planificación, conducción y evaluación de proyectos didácticos, y situaciones de enseñanza, aprendizaje y promoción de los contenidos de la Educación Física, y de su articulación con otras áreas y con contenidos transversales.
- Prevención de situaciones de riesgo en la enseñanza de la Educación Física y empleo de recursos de atención primaria.

IV. DOCUMENTACIÓN DE BASE.

República Argentina, Ley Federal de Educación No 24. 195.

República Argentina. Ley de Educación Superior N° 24. 521.

Consejo Federal de Cultura y Educación de la República Argentina, Recomendación No. 26/92 del Consejo Federal de Cultura y Educación. Noviembre de 1992.

Consejo Federal de Cultura y Educación de la República Argentina, Resolución 30/93. Septiembre 1993.

Consejo Federal de Cultura y Educación de la República Argentina: "Orientaciones Generales para acordar Contenidos Básicos Comunes". (Documento para la Concertación, Serie A No 6. Diciembre de 1993).

Consejo Federal de Cultura y Educación de la República Argentina: "Propuesta Metodológica y Orientaciones Generales para acordar Contenidos Básicos Comunes". (Documentos para la Concertación, Serie A No 7. Diciembre 1993).

Consejo Federal de Cultura y Educación de la República Argentina: "Criterios para la Planificación de Diseños Curriculares Compatibles en las Provincias y la Municipalidad de Buenos Aires". (Documentos para la Concertación". Serie A. Número 8. Julio 1994).

Consejo Federal de Cultura y Educación de la República Argentina: "Red Federal de Formación Docente Continua" (Documentos para la Concertación". Serie A. Número 9. Junio 1994)

Consejo Federal de Cultura y Educación de la República Argentina "Bases para la organización de la Formación Docente". (Documentos para la Concertación". Serie A. Número 11. Septiembre 1996).

Consejo Federal de Cultura y Educación de la República Argentina y Ministerio de Cultura y Educación de la República Argentina. Contenidos Básicos Comunes para la Educación Inicial. 1995.

Consejo Federal de Cultura y Educación de la República Argentina y Ministerio de Cultura y Educación de la República Argentina. Contenidos Básicos Comunes para la Educación General Básica. 1995.

Consejo Federal de Cultura y Educación de la República Argentina y Ministerio de Cultura y Educación de la República Argentina. Contenidos Básicos para la Educación Polimodal. 1997.

Consejo Federal de Cultura y Educación de la República Argentina y Ministerio de Cultura y Educación de la República Argentina. Contenidos Básicos Comunes para la Formación Docente de Grado. 1996.

Planes de estudio de la carrera de educación física de las Instituciones : Nacionales: Universidad Nacional de la Plata, Universidad Católica de Salta, Universidad Nacional de Tucumán, Universidad Nacional de Luján, Universidad Nacional de Río Cuarto, Universidad de Flores, Instituto de Educación Física Dr. Enrique Romero Brest, Instituto Provincial de Educación Física de Córdoba, Instituto Superior de Educación Física Palomar de Caseros, Instituto de

Educación Física Dr. Dalmacio Vélez Sarsfield, Instituto de Educación Física Prof. C. Dickens, Instituto de Educación Física de Olavarría, Instituto de Educación Física de Las Heras, Instituto Superior de Educación Física de Villa María, Instituto Superior de Educación Física de Mendoza, Instituto Superior de Educación Física de Santa Fe, Instituto Superior de Educación Física de Corrientes, Instituto Superior de Educación Física de Formosa, Instituto Superior de Educación Física de Catamarca, Instituto Superior de Educación Física de Viedma, Instituto Superior de Educación Física de Oberá, Instituto Superior de Educación Física de Cañada de Gómez, Instituto Superior de Educación Física de Comodoro Rivadavia, Instituto Superior de Educación Física de Gualeguay, Instituto Superior de Educación Física de Concordia.

Extranjeras: Universidad Nacional Autónoma de Madrid, España. Instituto de Educación Física de Barcelona, España. Instituto de Educación Física de Lleida, España. Instituto Nacional de Educación Física de París, Francia. Universidad de Lieja, Bélgica. New York University, Estados Unidos. Mc Gill University, Canadá. Trois Riviere University, Canadá. Universidad de Santa Maria, Brasil. Instituto Superior de Educación Física Manuel Fajardo., Cuba. Escuela Superior de Deportes de Colonia, Alemania. Universidad Nacional de Costa Rica.

V. CONSULTORES

- Dr. RICART, Alberto . Prof. de la U.N.L.P., Secretario de la Confederación Panamericana de Medicina del Deporte. Director del CESALP.
- Kgo. ZUPITAL, Raúl. Prof. del Inst. E.R.Brest.
- Lic. MINKEVICH, Oscar . Prof. del Instituto C. Dickens., de la U.F.L.O., Prof. de la Un. Católica de Salta.
- Lic. AINSESTEIN, Angela.(M.S) Prof. de la Universidad Bar-Ilan.
- Lic. DUCCI, Horacio. Prof. del Instituto Palomar de Caseros. Prof. del C.E.S.A.L.P. - La Plata.
- Lic. PADIAL, Guillermo. Prof. del Instituto Palomar de Caseros.
- Lic. RICART, Alicia. (Lic.) . Docente del C.E.S.A.L.P.
- Prof. ALARCON, Norberto. Prof. del Instituto de EF. de Santa Fé.
- Prof. ARCURI, Carlos. Prof. del Inst. E.R.Brest., Prof. de la Un. Católica de Salta., Prof. de la Univ. De Catamarca.
- Prof. CALVI, Jorge. Especialista en Fisiología del Ejercicio.
- Prof. CRISORIO, Ricardo Jefe del Depto. Educación Física de la Universidad Nacional de la Plata. Coordinador Area Educación Física Dirección de Investigación y Desarrollo .Min. de Educación de la R.A.
- Prof. GILES, Marcelo. Prof. de la Universidad Nacional de la Plata.
- Prof. GIRALDES, Mariano. Ex- prof. del Instituto E.R. Brest. Prof. de la U.F.L.O. Consultor del Capítulo Educación Física Nivel EGB y Polimodal.
- Prof. GOMEZ, Jorge. Decano de la U. de Flores. Fac. de Act. Física., Autor de numerosas publicaciones específicas.
- Prof. MADUEÑO, Juan . Prof. del Inst. E.R.Brest.
- Prof. ROIG, Jorge. Prof. de la U.N.L.P. Consultor de los CBC para la EGB y el Nivel Polimodal.