

P
FOLL.
373
1

11717

MINISTERIO DE JUSTICIA E INSTRUCCIÓN
INSPECCIÓN GENERAL DE ENSEÑANZA



PROGRAMA

DE

FILOSOFÍA

PARA

COLEGIOS NACIONALES, LICEOS
DE SEÑORITAS Y ESCUELAS NORMALES
(PSICOLOGÍA)

Cuarto y Quinto año



BUENOS AIRES

1946

INV 011417

NO

1011

373

LIB

1

dz

PROGRAMA DE FILOSOFÍA

PARA CUARTO Y QUINTO AÑO DE LOS COLEGIOS
NACIONALES, LICEOS DE SEÑORITAS Y ESCUELAS
NORMALES (PSICOLOGÍA)

Ej. 2: 1956

CENTRO NACIONAL
DE DOCUMENTACIÓN E INFORMACIÓN EDUCATIVA
Buenos Aires Rep. Argentina

PSICOLOGÍA
Para Colegios Nacionales y Liceos de Señoritas
(Tres clases semanales)
y
Escuelas Normales
(Dos clases semanales)
Cuarto Año



NOTA.— La diferencia de dos a tres horas que hay de las Escuelas Normales a los Colegios Nacionales y Liceos de Señoritas, puede ser fácilmente salvada por el profesor dando la extensión adecuada a los temas de menor importancia.

Nociones Generales

1. — Filosofía. Objeto y contenido. Ciencia y sabiduría. División de la filosofía.

Presentación sumaria de la vida psíquica

2. — Ejemplos de fenómenos psíquicos. La conciencia, su contenido: estados representativos, afectivos y volitivos; ejemplos. Caracteres de la conciencia: unidad, subjetividad, etc.

3. — Atención. Diferencias de claridad en los contenidos de la conciencia en un momento dado. Limitación de la conciencia.

Duración y fatiga de la atención. Sus condiciones fisiológicas y psicológicas.

4. — Memoria. Conservación y reproducción de los estados de conciencia. Descripción de algunos recuerdos. Memoria motriz y memoria psicológica. Imagen y recuerdo. El mecanismo asociativo. La memoria y la conciencia de la personalidad. Papel de los recuerdos en la formación de la idea del "Yo". Los diversos aspectos del "Yo". Unidad e identidad del "Yo".

5.—Lo subconsciente. Ejemplo y descripción de procesos psicológicos subconscientes relativos a la percepción, los recuerdos, los juicios, los sentimientos, etc. Los actos instintivos y el hábito.

Análisis de la vida psíquica

6.—Diferencias entre los fenómenos psíquicos y físicos. Delimitación del campo de la psicología. La psicología como ciencia de la experiencia inmediata.

Los métodos psicológicos. Métodos subjetivos y objetivos. La introspección como procedimiento inicial y complementario. La observación externa y la experimentación. Crítica de la Psicometría. Procedimientos usuales en la psicología animal, infantil, patológica, diferencial y social.

7.—Sensaciones. Análisis de varias percepciones para descubrir los elementos que las integran. Ejemplos y clasificación de las sensaciones. Caracteres generales de las sensaciones: cualidad, intensidad (mención de la ley de Weber), tono afectivo. Los sentidos clásicos y los modernamente estudiados. Mención de la ley de Müller.

8.—La percepción. Distinción entre sensación y percepción. La percepción del mundo exterior; problemas que suscita. El espacio y el tiempo. Distinción entre la vivencia y su objeto. La percepción de nosotros mismos. La percepción del prójimo.

9.—La imaginación creadora. Ejemplos. Procedimientos de la formación de las imágenes. Ejemplos de distintos tipos de imaginación creadora.

10.—La inteligencia. El pensamiento como actividad sintética. Diferencias entre el pensamiento propiamente dicho y los procesos asociativos comunes. Los conceptos: su formación. Los juicios: carácter peculiar. El razonamiento.

El pensamiento y el lenguaje. Palabra, significación, concepto, imagen. Evolución de las significaciones. Acción recíproca del pensamiento y el lenguaje.

11.—La vida afectiva. Descripción y análisis de estados afectivos: emociones, sentimientos y pasiones. Teorías sobre el placer y el dolor. Importancia de la vida afectiva en la vida humana. Su relación íntima con la personalidad.

12.—La voluntad. Descripción y análisis de procesos volitivos. Determinación de los factores afectivos e intelectuales que los integran. Las tendencias. Relación de las tendencias con los sentimientos de agrado y desagrado. Deliberación. Determinación. Temperamento y carácter. Factores del carácter. Ensayos de clasificación de los caracteres.

La vida psíquica superior

13.—La personalidad. Los elementos de la personalidad: intelectuales, emotivos, volitivos. La personalidad y su contorno vivo: la comunidad de personas. La personalidad y su contorno impersonal. El espíritu objetivo: lenguaje, religión, estado, costumbres, arte, técnica. El espíritu objetivo y los valores. Los tipos de personalidad en función de los valores.

El problema moral.

LÓGICA

Para Colegios Nacionales y Liceos de Señoritas

Quinto Año

(Tres clases semanales)

Lógica Formal

1. — El pensamiento. Diferencia entre contenido y forma de los pensamientos. Definición de la lógica. Diversas concepciones de la lógica: aristotélica, baco-niana, empirista e idealista.

2. — Somera recapitulación de la doctrina psicoló-gica del concepto.

Lógica del concepto. Naturaleza y función del con-cepto. Clases de conceptos. Extensión y comprensión de los conceptos. La división lógica y la definición como desarrollo del concepto. La expresión del con-cepto: los términos.

3. — La definición. Definiciones verbales y defini-ciones reales. Las nociones indefinibles. Los predica-bles y la definición. Normas prácticas.

4. — Somera recapitulación de la doctrina psicoló-gica del juicio. Lógica del juicio. Naturaleza del juicio. Clasificación de los juicios. Operaciones lógicas.

La expresión del juicio: la proposición. Análisis de las proposiciones. Teoría de la cuantificación del predicado. Clases de proposiciones.

5. — El razonamiento desde el punto de vista psico-lógico.

Lógica del razonamiento. Naturaleza y caracterís-ticas del razonamiento. Formas del razonamiento: deducción, inducción y analogía.

La expresión del razonamiento.

6. — El silogismo. Reglas del silogismo. Figuras y modos. Principios del silogismo.

Varietades del silogismo: entimema, epiquerema, polisilogismo. Sorites. Silogismos hipotéticos y silo-gismos disyuntivos. El dilema.

Sofismas.

7. — Exigencias fundamentales de la actividad del pensar: coherencia y derivación de los pensamientos. Principios y axiomas lógicos: identidad, contradic-ción, tercero excluido y razón suficiente. Discusión y críticas antiguas y actuales.

Teoría del conocimiento

8. — Nociones de teoría del conocimiento. Proceso intuitivo y proceso discursivo. Posibilidad del cono-cimiento. Problemas. La certeza, la duda, la opinión, la probabilidad. La verdad. Criterios de verdad. Dis-cusión.

Conocimiento vulgar, científico y filosófico. Carac-teres de cada uno. La ciencia: sistema de conoci-mientos verdaderos y probables, metódicamente fun-damentos y relativos a un objeto o a un grupo dado de objetos.

Formas del conocimiento científico: matemática, ciencias de la naturaleza y ciencias del espíritu. La clasificación de las ciencias; sentido filosófico de este problema. Examen de algunas de las clasificaciones clásicas.

9.—Método. Idea del método: Galileo, Descartes y Bacon. Análisis y síntesis. Diferencias.

10.—Lógica de la matemática. La demostración matemática. Su naturaleza peculiar. Elementos de la demostración. Definiciones matemáticas. Axiomas, su naturaleza. Teoremas.

Procedimientos analíticos y procedimientos sintéticos. Ejemplos.

11.—Lógica de la ciencia de la naturaleza. Concepto de naturaleza. Noción de causa y de ley. La experiencia. La observación y el experimento. La clasificación natural. La hipótesis. Hipótesis especiales e hipótesis generales. Las leyes naturales: leyes causales y leyes de coexistencia. Ley estadística.

Valor de las leyes científicas. El determinismo.

12.—Lógica de las ciencias del espíritu. Noción de espíritu. Formas de la actividad espiritual. Métodos específicos: predominio de lo individual y método de comprensión.

La psicología y las ciencias histórico-sociales como ciencias de la realidad.

La filosofía: sus problemas. Disciplinas filosóficas.

El presente programa ha sido aprobado por el señor Ministro de Justicia e Instrucción Pública de la Nación, doctor José Manuel Astigueta, mediante la resolución del 11 de marzo de 1946.