

F011
372.85

11280



ESCUELA PRIMARIA
DEL AIRE

CURSO DE
ESTUDIOS PRIMARIOS

ESTUDIOS FISICO NATURALES
Y
ESTUDIOS SOCIALES
Nº 4

PROVINCIA DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE EDUCACION

F04
372.85/891/893

1

INV	011280
SIG	F04 372.85
LIB	1

ESTUDIOS FÍSICO NATURALES

Y

ESTUDIOS SOCIALES

Nº 4

11456

ESTUDIOS

SOCIALES

1941

PUNTO 1.- Los grandes progresos de la Edad Contemporánea.-

La nota más destacada de la época contemporánea es el progreso científico, sobre todo a partir del siglo XIX.

Los grandes adelantos técnicos e inventos de los últimos tiempos han facilitado el progreso técnico y representan fuentes inagotables de recursos para la humanidad.

Las principales conquistas de la medicina moderna han aportado más y mejores armas en la lucha contra las enfermedades.

Las artes han alcanzado también en ésta época un desarrollo extraordinario, especialmente la literatura, la pintura, las ciencias puras, la filosofía y la música.

La cultura general ha logrado niveles insospechados, llegando la educación a todos los lugares del mundo. En todas las naciones contemporáneas aumentaron el número de Escuelas, Universidades y Casas de altos estudios, haciéndose posible la difu-

si3n de la instrucci3n por medio de los libros, revistas, peri3dicos, y recientemente a trav3s de la radio y la televisi3n.

PUNTO 2.- Algunos asombrosos descubrimientos de la Edad Contempor3nea.

Año 1827	La Fotografía
Año 1860	Autom3vil
Año 1867	Dinamita
Año 1868	M3quina de escribir
Año 1878	La Electricidad
Año 1879	M3quina Registradora
Año 1895	Cinemat3grafo
Año 1896	Tel3grafo
Año 1903	Aviaci3n
Año 1905	Radiotelefonía
Año 1922	Radar
Año 1926	Televisi3n

Año 1932	Microscopio electr3nico
Año 1946	Calculadora Electr3nica
Año 1957 y posteriores	Sat3lites y Cohetes Espaciales

PUNTO 3.- ¿Los argentinos inventan?

Los argentinos han inventado cosas desde hace muchísimo tiempo. En el año 1884 se crea la Ley de patentes y marcas, y los argentinos comienzan a registrar sus inventos que, hasta la fecha, han llegado a más de 150.000.

Los inventores nacionales fundaron empresas, establecimientos textiles, talleres metalúrgicos, laboratorios químicos y crearon nuevas técnicas científicas. Tambien muchos extranjeros que se afincaron aquí aportaron lucidez y creatividad a nuestro porvenir.

Algunos nombres e inventos argentinos

Juan Vucetich	Sistema de identificaci3n digital.
---------------	------------------------------------

Laszio Biro	bolígrafo "Bircme"
Dr. Enrique Finochietto	Separador intercostal y mesa ortopédica
Rafael Hernández	Nuevos procesos textiles y sistemas de fabricación para caños y cemento asfáltico

PUNTO 4.- ¿Qué significa el premio Nóbel?

Alfredo Nóbel nació en Estocolmo el 21 de octubre de 1833. Hijo de un ingeniero que se había dedicado al estudio de explosivos, Alfredo Nóbel, desde muy joven se sintió atraído por la química.

Sus experiencias lo llevaron al descubrimiento de la dinamita y otros explosivos, lo que lo convirtió en el hombre más rico de la época. Abatido por comentarios adversos de los que lo hacían responsable de los horrores de las guerras, hizo testamento y se retiró a San Remo, donde trabajó un tiempo más hasta el año 1896 en que murió.

Alfredo Nóbel dejó toda su fortuna a una Fundación que concede todos los años, de acuerdo con su expresa voluntad, cinco premios Nóbel a los mejores

descubrimientos en el campo de la química, la física, la medicina o fisiología, la literatura y a la obra en pro de la paz universal.

Entre los laureados con tan alta distinción recordemos a:

Pedro Curie - frances - física	Año 1903
Marie Curie - polaca - física	Año 1903
Iván Pavlov - ruso - medicina	Año 1904
Santiago Ramón y Cajal - español - medicina	Año 1906
Guillermo Marconi - italiano - física	Año 1909
Rabindranath Tagore - hindú - literatura	Año 1913
Carlos Saavedra Lamas - argentino - paz	Año 1936
Sir Alejandro Fleming - inglés - química	Año 1945
Gabriela Mistral - chilena - literatura	Año 1945
Bernardo Houssay - argentino - fisiología	Año 1947
Alberto Schwitzer - francés - paz	Año 1954
Juan Ramón Jiménez - español - literatura	Año 1956
Albert Camus - francés - literatura	Año 1957
Linus Pauling - norteamericano - química	Año 1963
Martín Luther King - norteamericano - paz	Año 1964
Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia - paz	Año 1965

Ejercitación:

Ejercicio N° 14

Conteste brevemente:

¿Qué descubrimiento o invento de la Edad Contemporánea le impactó más? ¿ Por qué?

Para los temas tratados en esta lección puede consultar Enciclopedia "Lo sé todo", Editorial Larousse.

LECCIÓN N° 53EDAD CONTEMPORÁNEA: LA CONQUISTA DE LA LUNA.

Desde tiempos inmemoriales, los misterios del universo han sido tratados por la Mitología, la ciencia y la literatura. El hombre, en su afán de conocer la Tierra y los astros que la rodean, ha puesto de manifiesto su in-

teligencia, y ha iniciado con éxito un largo camino a recorrer.

PUNTO 1.- El Principio.

En Alemania, durante la Segunda Guerra Mundial, fue creado el proyectil V2. Desde entonces, Rusia y Estados Unidos aprovecharon las experiencias.. Así comenzó la era espacial, la era de los gigantes cohetes como el Atlas, el Titán y el Saturno.

La conquista del espacio comenzó en 1957 con el disparo del Primer Satélite artificial Sputnik, enviado por Rusia.

PUNTO 2.- Los Satélites

SPUTNIK I	Unión Soviética	1957
SPUTNIK II	" "	1957(Laika)
EXPLORADOR I	Estados Unidos	1958
LOS DISCOVERER	" "	1958
LOS EXPLORER	" "	1958
LUNIK III	Unión Soviética	1959

Estos satélites fueron destinados a transmitir

por radio datos técnicos sobre temperatura, cantidad de rayos cósmicos, información meteorológica, fotografías, transmisión transcontinental de imágenes de Televisión, comunicación por radio, televisión, teléfono, teletipo, etc.

Fueron estos datos los que permitieron al hombre abrir camino hacia el espacio.

PUNTO 3.- Los Primeros Astronautas.

El 12 de abril de 1961 el ruso Yuri Gagarín, primer hombre lanzado al espacio da la vuelta al mundo en una hora cuarenta y ocho minutos.

Le siguen el 5 de mayo del mismo año Allan Shepard, norteamericano, alcanza 195 km de altura en 15 minutos.

Y así suceden cosmonautas que realizan proezas en el espacio, hasta que el 18 de marzo de 1965 Pavel Balyayev y Alexis Leonov en 26 horas dan 15 vueltas. Leonov abandona la nave espacial desplazándose en el espacio durante 10 minutos.

El 9 de junio del mismo año Edward White y James Mc. Divitt realizan la primera cita espacial norteamericana en el Géminis IV. Esta vez el paseo

espacial duró 20 minutos.

El cosmonauta se lanzó al vacío, atravesó la barrera de la atmósfera, salió de su nave, flotó en el espacio unido con una fuerte cuerda. Luego fue una pareja la que se saludó en medio de las estrellas.

El 12 de setiembre de 1966 los pilotos norteamericanos Charles Conrad y Richard Gordon en la nave Géminis XI dieron alcance en su primera órbita al cohete Agena y además batieron el record de altitud: 1.370 kilómetros.

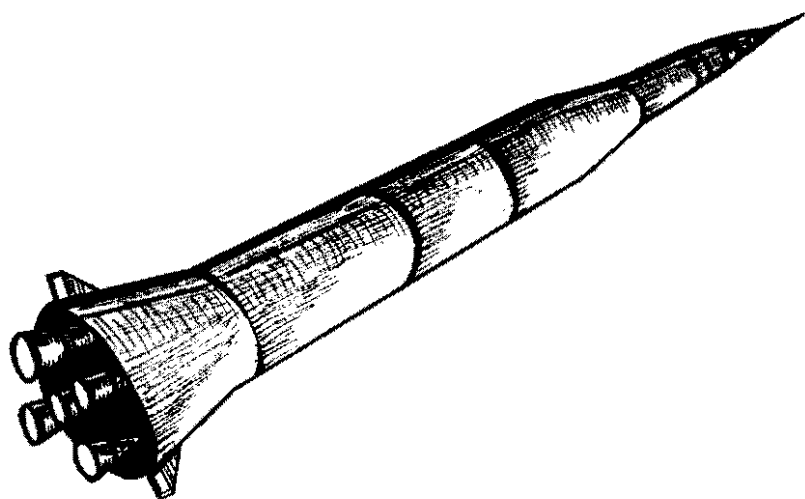
Sería largo mencionar toda la actividad que se sucede desde fines de 1967, innumerables hazañas acercan cada vez más el hombre a la luna.

El 11 de noviembre de 1968 la Unión Soviética lanzó hacia la luna el Zond 6 que envió cantidad de datos mientras cumplía su recorrido alrededor del satélite terrestre.

El día 14 se anunció que el Zond había llegado a la luna y regresaba a la Tierra, lo que hizo el día 17.

PUNTO 4.- El Proyecto Apolo.

Es el más grande y ambicioso de los proyectos que el hombre ha puesto en marcha y consiste en la exploración humana de la luna.



Mide : 111 metros de altura.

Pesa : 3.375.000 kilogramos

El cohete Saturno fue creado para la exploración de la luna.

La Astronave Apolo está formada por tres secciones o módulos.

- a) el módulo de Comando : donde viajan los astronautas.
- b) el módulo de Servicio: donde están ubicadas las provisiones y los equipos.
- c) el módulo Lunar : preparado para descender en la superficie lunar.

PUNTO 5.- El Proyecto Apolo comenzó con la misión de la nave:

Apolo 7

Lanzada al espacio desde cabo Kennedy el 11 de octubre de 1968. Viajaron en ella los astronautas Walter Cunningham, Walther Schirra y Don Eisele. Demostró la capacidad para realizar complicadas maniobras y acoplamientos.

Apolo 8

Fue lanzada desde cabo Kennedy el 21 de diciembre de 1968. Viajaron

Apolo 8

los astronautas Frank Borman, James A. Lovell y Williams Anders. Entraron por primera vez en órbita lunar.. Se tomaron numerosas fotografías de la luna.

Apolo 9

Salió el 3 de marzo de 1969 de Cabo Kennedy. Viajaron los astronautas James Divitt, David Scott y Russell Schweickart. Permanecieron diez días en órbita terrestre, se probó con éxito el módulo lunar y se realizó un trasbordo espacial a través de un túnel de 1 metro de diámetro que separaba el módulo lunar de la cápsula Apolo 9.

Los dos vehículos se separaron hasta una distancia de 180 km y luego volvieron a unirse.

Apolo 10

Desde Cabo Kennedy, el 18 de mayo de 1969, partió la cápsula. Sus tripulantes eran: Thomas Stafford, Eugene Cernan y John Young, quien en órbita lunar quedó al mando de

Apolo 10

la nave ,mientras Cernan y Stafford se separaron en el módulo lunar y fotografiaron la superficie de la luna a 15 km de altura. Luego se acoplaron nuevamente a la nave principal y retornaron a la Tierra. Eligieron el lugar donde alunizarían los tripulantes de la Apolo 11.

Apolo 11

Partió del Cabo Kennedy el 16 de julio de 1969. A bordo de la nave viajaron: Neil Armstrong, Michael Collins y Edwin Aldrin. Después de cuatro días de viaje se posaron sobre la superficie lunar Armstrong y Collins piloteando el módulo lunar. En la superficie selenita recogieron material del suelo e instalaron distintos instrumentos de precisión y medición. Permanecieron en la luna 2 horas y retornaron al módulo lunar para reunirse con Collins que estaba girando en órbita lunar a bordo de la nave principal. El módulo lu-

Apolo 11

nar se acopló al módulo de comando y regresaron a la Tierra el jueves 24 de julio....

Los astronautas estuvieron aislados 18 días para verificar su estado físico y posibles contaminaciones.

LA HAZAÑA MAYOR SE HA CUMPLIDO. EL HOMBRE CONQUISTÓ LA LUNA; SE HA ABIERTO UNA BRILLANTE ETAPA EN LA ERA ESPACIAL.

Apolo 12

Desde Cabo Kennedy, el viernes 14 de noviembre de 1969 fue lanzada la 2^{da} expedición lunar. Tripulada la cápsula por Charles Conrad, Richard Gordon y Alan Bean. A las dos horas y 26 minutos se realizó el acoplamiento con el módulo lunar y enfilaron hacia el Mar de las Tormentas, lugar elegido para alunizar. El día 19 de noviembre el módulo lunar se posó

Apolo 12

en la luna.
Los astronautas Conrad y Bean exploraron el suelo lunar por espacio de 3 horas 44 minutos. Descansaron varias horas en el interior del módulo y volvieron a explorar la superficie selenita por espacio de casi cuatro horas, el mayor tiempo de caminata lunar.
El 20 de noviembre el módulo lunar despegó de la luna y se acopló luego a la cápsula madre, al mando de Gordon para comenzar luego las jornadas que los depositaron con éxito en la Tierra.

Apolo 13

Desde Cabo Kennedy e impulsada también por el Saturno V, partió la Nave Apolo 13 bautizada con el nombre de Odisea, el día 13 de abril de 1970... A pocas horas del despegue un desperfecto hizo que se dispusiera el regreso de los astronautas Lovell, Haise y Swi-

Apolo 13

gert..La humanidad vivió días trágicos junto a los tres hombres que regresaron por fin, sanos y salvos...

PUNTO 6 - Las futuras misiones.

Son muchas las misiones futuras programadas por los Estados Unidos.

Cuatro misiones iniciales, a fin de explorar, descender y desplazarse en distintos lugares de interés científico. Existen proyectadas, seis misiones más y la instalación de un equipo de sismógrafos destinados a estudiar el interior de la luna y explorar su suelo.

Además, piensan instalar un laboratorio y taller orbital para una larga permanencia en el espacio de 50 a 100 hombres, con cocina, comedor y enfermería. Hasta ella llegarían los científicos conducidos por "taxis" con capacidad para 12 a 25 pasajeros.

Está proyectada además, la exploración de otros planetas con vehículos no tripulados entre 1976 y 1980.

Vocabulario:

- Alunizar : Descender en la superficie lunar.
Selenita : Nombre que se le da a la superficie de la luna.
Amerizaje : Descenso de la cápsula espacial sobre las aguas del mar.

Ejercitación:

Ejercicio N°15

Imagine un viaje a la luna y describa sus impresiones.

LECCIÓN N° 57

ESPAÑA: SUS HOMBRES

PUNTO 1.- Aspecto económico.

España es un pueblo agrícola. Los productos de su suelo, en condiciones normales son suficientes para satisfacer las necesidades de sus habitantes. Para hacer posible los cultivos en muchas regiones se practica la irrigación artificial que ha alcanzado extraordinaria perfección.

a) ¿Cuáles son sus riquezas?

Los olivares,viñedos y plantaciones cítricas constituyen una de sus principales riquezas.

"Las condiciones climáticas de España, con su sol brillante, su cielo diáfano y su atmósfera cálida, hacen acumular en el fruto de la vid fragancias, gustos y aromas que no iguala ningún otro país, dando motivo a la industrialización de la uva que se utiliza como postre, desecada en forma de pasas o elaborada como arropo o mistel. Son famosos los vinos de Jerez, Málaga, Huelva, Rioja, Valdepeña y Alicante".

Debemos destacar la producción de almendras, avellanas, judías y castañas.

En el siguiente gráfico podemos observar el aprovechamiento del suelo en España:

41,3%	Tierras laborables y cultivos arborescentes.
28,4%	Prados naturales y artificiales
22,2%	Bosques y plantaciones forestales
8,1%	Superficie improductiva

El ganado lanar ocupa el primer lugar en la ganadería española, los vacunos y equinos escasean y en cambio abundan cerdos, cabras, mulas y asnos.

La pesca es muy activa en el Golfo de Vizcaya y en el Mediterráneo: atún, sardinas, anchoas, lenguados, mariscos, besugo, merluza.

La riqueza minera es grande. Tiene hierro, carbón, plomo, mercurio, cobre, sal, potasio.

b) ¿Qué le compramos?

Pescados en salmuera, aceites comestibles, frutas secas, tejidos, papel para cigarrillos, corcho.

c) ¿Qué le vendemos?

Cueros, lanas, lino, maíz y caféina.

PUNTO 2.- Aspecto Humano.

La inmensa mayoría de la población española profesa el catolicismo y la lengua que se habla es el castellano.

Su población actual se calcula alrededor de los 30.000.000 de habitantes.

El carácter montañoso de su suelo ha impedido las comunicaciones entre las diversas regiones y muchas de ellas a pesar de su proximidad se diferen-

cian en sus costumbres y en el idioma. Un ejemplo de ello son las provincias vascas, cuya población habla una lengua totalmente diferente del castellano.

d) ¿Cuáles son sus principales ciudades?

"Quien no ha visto Granada no ha visto nada, quien no ha visto Sevilla no ha visto maravilla".

Así reza un viejo refrán español refiriéndose a dos de las más famosas ciudades de España.

La ciudad capital es Madrid; además de ser un importante centro comercial, industrial y financiero, es un nudo caminero y ferroviario.

Son famosos sus fuentes, sus jardines, sus parques, sus monumentos, sus museos.

El centro comercial e industrial más importante de España es Barcelona y Valencia uno de los mayores puertos.

Segovia y Córdoba son ricas en monumentos antiguos. Toledo conocida por su cuchillería y Bilbao llamada la Londres Española, por sus numerosas industrias siderúrgicas.

Salamanca es donde se levanta la Universidad más antigua de España.

e) ¿Qué le debemos?

España nos ha dado:

PINTORES

Velázquez

Goya

El Greco

Picasso

Zurbarán

ESCRITORES

Calderón de la Barca

Cervantes

Lope de Vega

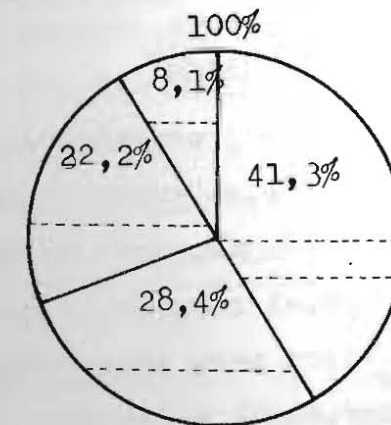
Pérez Galdós

Unamuno

Ejercitación:

Ejercicio N° 16

Coloque en esta gráfica en el lugar que corresponda, los productos que representan el aprovechamiento del suelo en España.



PUNTO 1.- Aspecto económico.

Por la constitución y conformación de su suelo, Italia es un país esencialmente agrícola.

En el siguiente gráfico podemos observar el aprovechamiento del suelo en Italia.

50%	Agricultura
22%	Prados naturales y artificiales
18%	Bosques
10%	Improductivo

a) ¿Cuáles son sus riquezas?

Los más importantes productos agrícolas son: el trigo, la vid, el maíz, el arroz, el olivo, y en las islas limones, toronjas, naranjas, limas, frutas como el almendro, el nogal y la higuera.

La ganadería tiene poca importancia; se cría ganado vacuno, lanar, asnal y cabrío.

En la cría del gusano de seda, Italia ocupa el primer lugar en Europa.

Por su ubicación tiene gran importancia la pesca; atún, sardina y anchoa se pescan, en los mares costaneros.

Los productos minerales son muy escasos en Italia. Se destaca por su producción de mercurio; la hulla falta completamente, razón por la cual ha sido el primer país que utiliza la fuerza motriz de las caídas de agua de sus ríos torrentosos.

Entre los minerales más abundantes se encuentran el azufre, el mármol, zinc, cobre y bórax.

Se destaca Italia también por los tejidos de se da, encajes, bordados y en la fabricación de aceites, conservas de pescado, espejos, jabones, mosaicos, sombreros de paja y fieltro, automóviles, camiones, maquinarias y embarcaciones.

b) ¿Qué le compramos?

Compramos a Italia:

aceites comestibles	artículos de seda
tejidos de algodón	automóviles
productos químicos	papel
productos farmacéuticos	azufre

c) ¿Qué le vendemos?

Vendemos a Italia:

quebracho	cereales
carnes	lino
lanas	cueros

PUNTO 2.- Aspecto Humano.

a) ¿Cuáles son sus principales ciudades?

Roma, la capital del país, es muy visitada por turistas provenientes de todo el mundo, por sus monumentos arquitectónicos de milenaria antigüedad: Coliseo, Arco de Triunfo.

Milán: Es el gran centro comercial e industrial de Italia.

Venecia: En el norte, sobre el Mar Adriático, se caracteriza por sus vías de comunicación interna, son canales.

Génova: Es el primer puerto del país. Nápoles el segundo.

Florenzia: Ciudad cuna del arte italiano, famosa por sus palacios y sus museos.

b) ¿Cómo es la ciudad del Vaticano?

La ciudad del Vaticano es el asiento del Papa, Su Santidad Pablo VI, autoridad máxima de la Iglesia Católica, Apóstolica, Romana.

En esta ciudad, se levantan la Basílica de San Pedro, el Museo, el Palacio del Gobernador y la Residencia del Sumo Pontífice.

c) ¿Qué le debemos?

Italia nos ha dado

PINTORES

Leonardo De Vinci
Miguel Angel
Rafael
Modigliani

ESCRITORES

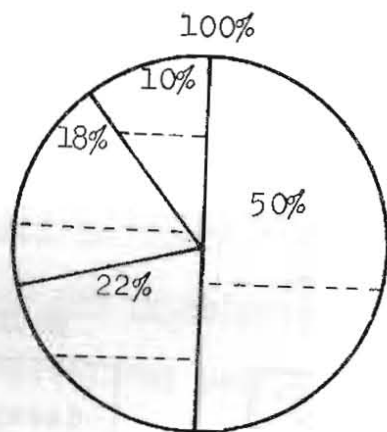
Cesar Pavese
Dante
Bocaccio
Petrarca
Virgilio
Maquiavelo
Betti
Quasimodo

Ejercitación:

Ejercicio N° 17

Coloque en esta gráfica en el lugar que corres-

ponda los productos que representan el aprovechamiento del suelo de Italia



LECCIÓN Nº 61

FRANCIA: SUS HOM-
BRES.

PUNTO 1.- ¿Cuántos habitantes tiene Francia?

48.920.000 habitantes

¿Su raza? Blanca.

¿Su religión? Católica

¿ Su gobierno? Es una República.

¿Su unidad monetaria? El franco.

El francés es expansivo, ingenioso y valiente. Sobresale en la literatura, en las ciencias y en las artes. Su espíritu racionalista le permite un análisis claro y simple de los hechos.

¿ Cuáles son sus principales ciudades?

París : Capital

Marsella : Primer puerto de Francia.

El Havre : Segundo puerto del país, sobre el Canal de la Mancha.

Lyon : Emporio de la seda.

Limoges : Célebre por sus porcelanas.

Reims : Famosa por su catedral.

PUNTO 2.- Producciones

<u>Agrícola</u>	<u>Ganadera</u>
cereales	ovinos
papa	porcinos
remolacha azucarera	equinos

manzanas

olivos

cañamo

moreras

lúpulo

mulares

Mineras : hierro, aluminio, potasio, antimonio, carbón, plomo.

PUNTO 3.- Cultura.

Su universidad más famosa es la Sorbona, ubicada en París, que atrae estudiosos de todos los países del mundo.

ESCRITORES

Víctor Hugo

Molière

Racine

Emilio Zola

Sartre

Cocteau

PINTORES

Cezane

Degas

Manet

Renoir

Toulouse Lautrec

Monet

Braque

Dusi

Escultura : Rodin

Arquitectura: Le Corbusier.

Filósofos : Descartes, Pascal, Montaigne, Rousseau.

Ejercitación:

Ejercicio N° 18

En el mapa mudo de Francia que figura en el Atlas, marque los límites y ubique su capital, corte la hoja y mándela a la escuela para su corrección.

LECCIÓN N° 63

GRAN BRETAÑA: ASPECTO HUMANO.

PUNTO 1.-

La población inglesa está constituida por la unión de los diversos pueblos que llegaron a estas islas y conformaron el anglosajón actual.

La religión oficial es la anglicana; pero hay completa libertad de culto.

La unidad monetaria es la "libra esterlina".

PUNTO 2.- Capital y principales ciudades:

La capital es Londres, a orillas del Támesis, que le da acceso al mar, constituye la ciudad más

populosa del mundo(9.000.000 habitantes).

Es un centro político, industrial y comercial y uno de los puertos más grandes y activos del mundo.

Otras grandes ciudades son: Glasgow(1.200.000 habitantes), a orillas del río Clyde, en Escocia tiene grandes astilleros y establecimientos metalúrgicos.

Birmingham (1.200.000 habitantes), en la llanura central, es la ciudad de las maquinarias.

Liverpool (850.000 habitantes), es un gran puerto; Manchester con sus grandes hilanderías y tejedurías de algodón; Sheffield con fábricas de armas. Edimburgo es la capital de Escocia y Belfast la capital de Irlanda del Norte.

Organización política

Es una monarquía constitucional hereditaria.

Organización administrativa

Se divide en los reinos de Inglaterra y Escocia, el principado de Gales e Irlanda del Norte.

Agricultura

La zona sembrada es limitada: papas, remolacha

azucarera, avena, trigo, cebada y lúpulo son las plantas de mayor producción en Gran Bretaña. Con excepción de Inglaterra el suelo británico no es muy apto para la agricultura.

Ganadería

Es un país ganadero, no en cantidad sino en calidad; de allí proceden afamadas razas de vacunos, ovinos, porcinos y equinos. Estos tipos de raza han servido para mejorar los rebaños de los distintos países ganaderos del mundo, entre ellos el nuestro.

Minería

La riqueza minera es considerable, especialmente en hierro y hulla, además hay minas de cobre, estaño, plomo, cinc y aluminio.

Industria

La industria textil es mundialmente famosa. Son enormes las plantas siderúrgicas y metalúrgicas de donde salen maquinarias en general, locomotoras, buques de todo tipo, automotores, aviones.

Otras industrias importantes son la alimentaria, la de la porcelana y la cerámica.

Enviamos a Inglaterra carne enfriadas, congelada y subproductos envasados; cereales, lana, cueros, pieles y productos forestales.

Por convenios vigentes nos envía carbón, petróleo, hojalata, hierro, acero, repuestos y accesorios para maquinarias, productos químicos, cobre, estaño en lingotes, yute y algodón en rama.

Ejercitación:

Ejercicio N° 19

Diga qué productos exportamos e importamos de Gran Bretaña.

LECCIÓN N° 65

AUSTRALIA: ASPECTO HUMANO.

PUNTO 1.- Raza Australiana.

Tienen el cuerpo esbelto y las extremidades muy largas en relación con aquél.

La piel es de color oscuro-rojizo o chocolata-da y el cabello largo y rizado. La forma del crá-neo es alta y estrecha, la frente deprimida y an-gosta, los arcos superciliares muy marcados y los

maxilares salientes.

La nariz ancha y aplastada con aletas dilatadas y los labios gruesos.

PUNTO 2.- Aspecto social.

El continente australiano está poblado por diez millones de habitantes de raza blanca, descendientes de los colonos británicos y 25.000 nativos que viven de la caza, en los desiertos o las selvas.

Capital y principales ciudades

La capital de este estado es Camberra (40.000 habitantes), pero las ciudades más importantes por su población y comercio, son los grandes puertos de Sidney y Melbourne. Ambos con más de un millón de habitantes.

Régimen político

Australia junto con la isla de Tasmania, forma parte del Imperio Británico. Constituye un estado libre, democrático, pues elige sus propias autoridades y se dicta sus leyes.

Producciones

En los valles del sudeste se cultiva trigo; ade

más prosperan las plantas forrajeras, caña de azúcar, remolacha, algodón, y diversos frutales.

En los valles y estepas se cría el mayor rebaño de ovejas del mundo, constituyendo la carne y la lana la principal riqueza australiana; pero también abundan el ganado vacuno, caballar y porcino.

Otra de las riquezas de este continente es la minería: se extraen grandes cantidades de oro y cobre, además de plata, plomo, estaño, hierro y hulla.

Industria y comercio

La mayor industria es la agropecuaria; cuenta con importantes frigoríficos, cremerías, curtiembres y molinos harineros.

Comercia activamente con Gran Bretaña y Estados Unidos.

LECCIÓN N° 66

DESCUBRIMIENTO Y CON- QUISTA DE AMÉRICA.

PUNTO 1.º

Después de los viajes de Colón, América quedó descubierta para el mundo, y fue así como se establecieron las primeras relaciones entre blancos e

indígenas, que poblaban el continente americano desde Alaska hasta Tierra del Fuego.

Otros expedicionarios europeos llegaron hacia fines del Siglo XV y se ubicaron en distintas regiones de América.





PUNTO 2.- ¿En qué regiones de América se establecieron los colonizadores europeos?

Franceses : En Canadá - Terranova y el valle del río Mississippi - Sus colonias fueron: Nueva Francia y Luisiana.

Ingleses : En la costa oriental y septentrional de América del Norte.

Españoles : Conocieron toda la costa Atlántica de América del Sur y fueron:

Solís: descubrió el Río de la Plata.

Magallanes: navegó hacia el sur y descubrió el estrecho que lleva su nombre.

Sebastián Caboto: exploraron los ríos
Diego García: Paraná, Uruguay y Paraguay.

Hernán Cortés: Conquistó México.

Diego de Almagro: Conquistaron el Perú
Francisco Pizarro:

Pedro de Mendoza: Fundó por primera vez la ciudad de Buenos Aires.

Ayolas e
Irala :Colonizaron el Paraguay

Juan de Garay : Fundó la ciudad de
Santa Fe y la ciudad de Buenos Aires
por segunda vez.

PUNTO 3.- El caballero español.

Las hazañas cumplidas durante la exploración y la conquista demuestran el temple de los jefes y soldados hispanos. Eran arrojados, jugaban su vida en cada una de sus empresas y no abandonaban la lucha aún ante los obstáculos más serios.

Además de valientes, eran altivos, pundonorosos, leales a sus amigos y a España, esforzados y tenaces.

LECCIÓN N° 67

CIVILIZACIONES PRE-
COLOMBINAS: MAYAS Y
AZTECAS.

PUNTO 1.- Civilizaciones Precolombinas.

Entre los pueblos indígenas que vivían en el nuevo mundo en la época de la conquista, hubo algunos que alcanzaron un alto nivel de civilización. Entre estos pueblos debemos nombrar a los Mayas, Aztecas e Incas.



PUNTO 2.- Los Mayas.

En el sur de México y parte de América Central vivieron los mayas. El centro de esta civilización fue la Península de Yucatán.

Estaban organizados en ciudades - estados -, gobernados por un jefe. Los mayas fueron excelentes agricultores: cultivaban el maíz, el algodón, la pita y el cacao.

"...El trabajo de la tierra se efectuaba con métodos primitivos: se desbrozaba mediante el fuego la parte que se proponían sembrar y, sin abono alguno, se depositaban los granos en agujeros abiertos por medio de un palo puntiagudo..."

Henri Lehman

(Las Culturas Precolombinas)

Culturalmente alcanzaron gran adelanto. Idearon un método de escritura jeroglífica muy complicado y realizaron asombrosos progresos en el campo de la Matemática y de la Astronomía. Se distinguieron también como arquitectos y como escultores.

Construyeron sus templos y palacios en lo alto

de pirámides truncadas cuyas caras eran empinadas escalinatas.

En cuanto a su religión, eran politeístas, adoraban los astros y las fuerzas naturales.

PUNTO 3.- Los Aztecas.

En la parte central y sur de México, se estableció el pueblo azteca que estaba integrado por diversas tribus unidas por lazos de parentesco y por un idioma común: el náhuatl.

La sociedad se dividía en clases netamente diferenciadas: la nobleza, el pueblo y los servidores o esclavos.

Había una cuarta clase diferente a las anteriores, la de los mercaderes, quienes en sus viajes se ponían en comunicación con otras gentes y traían noticias de todas partes.

Los aztecas fueron excelentes agricultores. Conocieron y cultivaron el maíz, la vainilla, el pimienta, el tomate, el algodón, el tabaco y el cacao. Con las semillas de esta última planta, preparaban una deliciosa bebida que llamaban chocolatl, palabra que los españoles incorporaron levemente modificada a su propia lengua.

La religión de los aztecas se basaba en el culto de dos grandes dioses creadores de la humanidad: Texcatlipoca y Quetzalcoalt. Según sus creencias, los dioses eran crueles y exigían sangrientos sacrificios humanos.

La ciudad más importante de los aztecas fue Tenochtitlán, construida en una isla situada en el interior de un lago.

Como dicha isla resultó estrecha para los cultivos, los ingeniosos aztecas idearon las chinampas o jardines flotantes.

"...La chinampa era en realidad una pequeña isla artificial, hecha acumulando lodo de los bordes pantanosos del lago, sosteniéndolo primero por un revestimiento de juncos y después por árboles cuyas raíces unían fuertemente la tierra.

El agua corría por entre los estrechos fosos, convirtiéndolos en canales..."

George J. Vaillant

(La civilización azteca)

PUNTO 1.- ¿Cuál fue el origen del Imperio Incásico?

a) Cuenta en la leyenda, el Inca Garcilazo, que cierta vez, a orillas del lago Titicaca, apareció una pareja divina, hijos del Sol, a quienes se les había encargado enseñar a los hombres principios de verdad y justicia, entregándoles una vara de oro, que al hundirse en el suelo, marcaría el lugar donde debían establecerse.

Manco Capac y Mama Oello partieron en busca de la tierra prometida y la encontraron al hundirse la vara de oro en la colina de Huanacauri. La divina pareja se estableció allí y enseñó a las gentes del lugar a cultivar la tierra, a tejer la fibra y a construir casas; el culto del Sol, las leyes y la guerra. Fue así como fundaron la ciudad de Cuzco en cuyo dominio se levantó y creció el imperio de los Incas.

b) Paralelamente a esta leyenda debemos hacerle conocer también que los hallazgos arqueológicos

cos establecieron que en esos lugares, vivieron civilizaciones que datan de los años 300 a 900, que edificaron construcciones de piedra (Chavin de Huantas). Construyeron también pirámides escalonadas como la Huanca del Sol de 41 metros de altura. Más tarde, hacia el 1.200 se desarrolló la cultura de Tiahuanaco junto al lago Titicaca con sus imponentes construcciones y relieves de piedra. Y en la costa de Perú existió una civilización admirable por la grandiosidad de sus ciudades con pirámides, viviendas, calles, plazas y cementerios.

Estas civilizaciones modelaban la cerámica negra y conocieron el tejido y la metalurgia.

Entre este grupo pintoresco de pueblos, en el valle de Cuzco, Perú, floreció la cultura Incaica.

PUNTO 3.-

Entre los primeros reyes se encuentra Manco Capac a quien le van sucediendo heroicos guerreros indígenas que fueron extendiendo el imperio y sometiendo a los pueblos que los rodeaban.

Los ejércitos estaban formados prolijamente... asegurando así sus victorias.

Construían puentes y caminos, instalaban pues-

tos de abastecimiento y fortalezas.

El Cuzco, era el centro de sus dominios con su gran plaza central, sus calles empedradas y sus palacios en los que tal vez vivían 200.000 indios.

PUNTO 4.- El ocaso del Imperio.

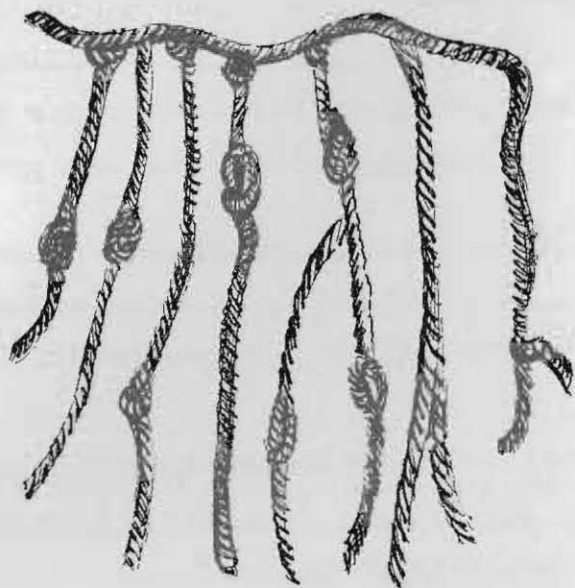
Hacia el año 1525, los hijos del Inca Huayna Capac; Huáscar y Atahualpa, entran en guerra disputándose el trono.

Esta rivalidad de hermanos derivó en una gran guerra civil que dio por vencedor a Atahualpa, y que sin embargo debilitó el imperio.

En el año 1532, mientras Atahualpa empezaba a disfrutar de su victoria, Francisco Pizarro, conquistador español, desembarcaba con su expedición, al encuentro de una fabulosa aventura y dominio del Imperio de los Incas.

¿ LO SABÍA ?

El Quipo



El quipo estaba formado con cuerdas y cordones de distintos grosores y colores, provistos de nudos.

Los colores se referían a los objetos (maíz, oro, enemigos). Los nudos indicaban el número. Con la ayuda de los quipos, los pueblos incaicos administraban las provincias.

¿USTED DESEA SABER?

"Se dice que cuando un indio iba hacia el Cuzco cedía el paso al que procedía de esa prestigiosa ciudad, sede del divinizado Inca".

"A Cuzco se le llamó la ciudad de las "Virgenes del Sol" que hilaban y tejían la lana de vicuña bajo la vigilancia de las mamaconas".

"En el Cuzco, la aristocracia tenía una escuela en la que el "amauta" (sabio), enseñaba el dominio del quichua, de la religión, de los quipos y de otras cosas que eran de saberse".

Estos eran luego los colaboradores del Inca.

EJERCITACIÓN

Ejercicio N° 20

Calque el mapa de América del Sur y colorea la zona donde se estableció el imperio incaico.

ESTUDIOS FÍSICO NATURALES

PUNTO 1.- ¿Qué es la luna?

La luna es un satélite que gira alrededor de la Tierra.

¿Cómo es la luna?

Es un cuerpo opaco que refleja la luz que recibe del sol.

A simple vista se observan manchas que siempre provocan interés. Esas manchas son montes, cráteres, valles y otras formaciones.

Es un astro rocoso. Sin agua, ni aire. Entonces, no tiene atmósfera por lo que el día, la noche, la luz y las tinieblas se suceden bruscamente; sin auroras ni crepúsculos.

"Todo el paisaje en cuanto la vista puede alcanzar, es la realización del sueño más espantoso de desolación y de naturaleza sin vida. Ni siquiera es un sueño de la muerte, sino el espectáculo de un mundo donde jamás ha existido la vida."

Un hombre, que acostumbre caminar por día treinta kilómetros, llegaría a la luna en treinta y cinco años.

¿Por qué?

Porque la luna dista de la Tierra 384.395 km. Su diámetro es de 3.481 km. y su volumen 49 veces menor que el de la tierra.

PUNTO 2.- ¿Se mueve la luna?

Sus movimientos son tres:

ROTACIÓN

TRASLACIÓN

REVOLUCIÓN SIDERAL (alrededor del sol)

El movimiento de rotación es lento. Emplea el mismo tiempo que para dar una vuelta alrededor de la Tierra, 27 días, 7 horas y 43 minutos, y por esta razón es que:

La luna muestra siempre una sola cara, un solo hemisferio a la Tierra.

Mientras efectúa el movimiento de traslación, alrededor de la Tierra, va tomando distintas posiciones frente al sol, por lo que la porción iluminada de su cara es siempre diferente. Y a esas distin-

tas caras de la luna se les llama fases.

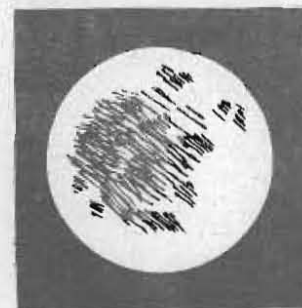
PUNTO 3.- ¿Cuántas caras pone la luna?



1º Fase. Novilunio ó Luna Nueva. La Luna que mira a la Tierra no está iluminada, entonces es para nosotros invisible.



2º Fase. Sigue creciendo la parte visible y vemos la mitad de la cara. Se dice entonces que está en Cuarto Creciente.



3º Fase. Cuando el sol la ilumina por completo y es enteramente visible desde la Tierra, está en Plenilunio ó Luna Llena.



4º Fase. Continuando su camino decrece, se dice que va menguando y estará en Cuarto Menguante.

Ejercitación:

Ejercicio N° 12

Explique por qué se produce la Luna Nueva.

LECCIÓN N° 55

LA LUNA. ECLIPSES.

PUNTO 1.- ¿Qué es un eclipse?

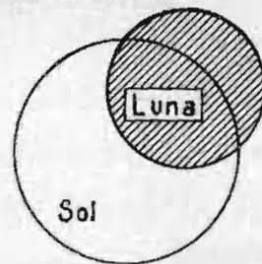
La palabra eclipse significa ocultación. Se produce cuando un cuerpo opaco como la Tierra o la Luna, intercepta los rayos solares que caen sobre uno de ellos.

¿Qué clases de eclipses hay?

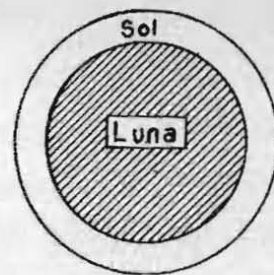
Eclipse de sol: Se produce cuando la luna se encuentra entre el sol y la Tierra.

Eclipse de Luna: Se produce cuando la Tierra en su movimiento de traslación se interpone entre el sol y la luna.

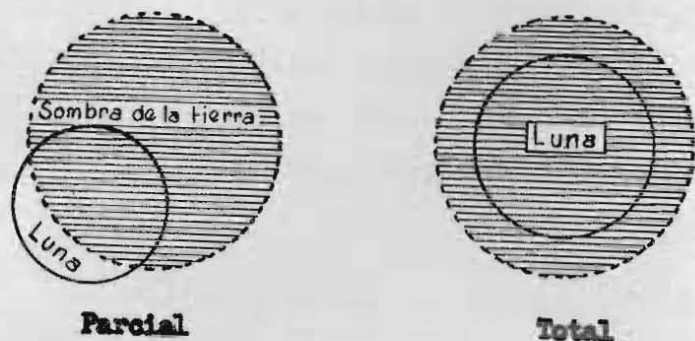
ECLIPSE DE SOL:



Parcial



Anular



PUNTO 2.-¿A qué llamamos mareas?

Al avance y al retroceso de las aguas sobre las costas marinas.

¿Y por qué se producen?

Se producen por la atracción que ejerce la luna y en menor grado por la que ejerce el sol sobre las aguas del mar.

Ejercitación:

Ejercicio N° 13

- 1.- ¿Qué clases de eclipses conoce?
- 2.- ¿Cómo se produce el eclipse de Sol?

Para leer:

Allí está la formidable barrera del Pirineo y allí también las doradas aguas del padre Tajo; aquí yerguen sus tocas de nieve los picos de Cantabria y allí abajo discurre el manso Betis (actual Guadalquivir) entre bosques de naranjos; en este lado brillan al sol las espigas de la llanura castellana y a esa otra mano florecen las rosas; por un extremo colúmpiase la palmera y al otro opuesto alza el pino el docel melancólico de sus bosques.

Allí está la tierra madre de la española raza, el teatro de cien tragedias dormido entre dos mares bellísimos, como si acabara de cuajarse, en el primer día del mundo, modelado por los dedos plásticos del Creador.

Allí el nido agreste de cántabros y astures, reliquia antigua de la estirpe goda; Vasconia, donde aún parece resonar el idioma nativo al compás de la guerrera danza de los celtas; Andalucía, jardín de las Musas, hija predilecta de Oriente; las costas de Levante, bellas como mármoles griegos; Galicia y Lu-

sitania,tierras de Arcadia donde el idilio florece;
Castilla y Aragón,duros yunques de la raza,místicas
navas donde todo grande ideal tuvo su asiento.

Ricardo León

PUNTO 1.- Aspecto Físico.

España comparte con Portugal la Península Ibérica.Abarcando una superficie de 505.000 km².

¿Cuáles son sus límites?

Al norte: Mar Cantábrico y Montes Pirineos que
la separan de Francia.

Al este : Mar Mediterráneo.

Al sur : Mar Mediterráneo,Estrecho de Gibralt-
tar,Océano Atlántico.

Al oeste: Portugal y Océano Atlántico.

¿Cómo es su relieve?

Ha sido calificado como de contrastes,apare-
ciendo en forma alternada mesetas y depresiones.
Su relieve es muy accidentado.Cruzan el suelo de
España varias cadenas montañosas:

Montes Cantábricos: Paralelos a la costa formando
el reborde central.

Montes Ibéricos : En el límite noreste de la me-
seta.

Sierra Morena : En el límite sur.

Montes Pirineos : Se extiende de este a oeste en
el límite con Francia.

La Meseta Central está formada por dos grandes
terrazas;una al norte,Castilla la Vieja y León y
otra al sur,Castilla la Nueva y Extremadura.

"La golondrina,para atravesar las Castillas,
necesita llevar con ella su provisión de
grano.

¿Cuáles son sus ríos?

Atraviesan España largos ríos que resultan
poco adecuados para la navegación y el riego,ya
que se desplazan impetuosamente como si fueran to-
rrentes y se hallan encajonados entre las monta-
ñas:

Guadalquivir : Es el río más importante de la
llanura de Andalucía.

Ebro : En su desembocadura forma un
delta.

Segura : De curso torrentoso.

Tajo y Duero ; De largo recorrido pero de escaso caudal.

¿Cómo es su clima?

"En la meseta hay nueve meses de invierno y tres de infierno".

Así dicen los españoles refiriéndose a la meseta de Castilla. En el invierno sopla el crudo viento del norte y baja la temperatura considerablemente; en cambio, en el verano llega el solano ardiente viento procedente de Africa.

En la costa del Mediterráneo y al sur de la llanura de Andalucía el clima es cálido con cielos límpidos y transparentes.

En la franja costera del norte los inviernos son suaves y los veranos frescos.

Ejercitación:

Ejercicio N° 14

Calque el mapa de España y coloque en él sus límites.

PARA LEER:

La Italia ha sido la madre fecunda de la civilización moderna. Ella ha dado al lenguaje humano su nota más armónica; a la literatura el más original de los poetas del Renacimiento; a la ciencia, el revelador de las leyes del Universo; a la geografía el descubridor del nuevo mundo; a las bellas artes, las creaciones que han dado forma, color y cuerpo al ideal; a la música, las inspiraciones melódicas que hacen estremecer las almas; al derecho humano, la abolición de la pena de muerte y al mundo político, la Italia libre y Unida.

Bartolomé Mitre

PUNTO 1.- Aspecto Físico.

a) ¿Cuáles son sus límites?

Italia es una de las tres penínsulas meridionales de Europa de 301.226 km² de superficie y una población de 50.000.000 de habitantes, que li

mita:

Al norte : Con Francia, Suiza, Austria y Yugoslavia.

Al este : Con el Mar Adriático.

Al sur : Con el Mar Jónico.

Al oeste : Con el Mar Tirrenó

b) ¿Cómo es su relieve?

La orografía de Italia presenta dos grandes e importantes sistemas de relieve:

Sistema de los Alpes

Sistema de los Apeninos

El sistema de los Alpes situado al norte, le sirve de límite con sus países fronterizos. Se consideran tres secciones:

Los Alpes occidentales que lo separan de Francia.

Los Alpes Centrales, que separan Italia y Suiza.

Los Alpes Orientales, que se extienden al este del Río Adigio y la separan de Austria.

No obstante la altura de los Alpes, que emergen como una barrera difícil de salvar, las comunicaciones entre los países vecinos se efectúan con relativa comodidad y rapidez, gracias a la existencia de pasos y a la labor del hombre para mejorar la circulación trasalpina.

El Sistema de los Apeninos, cruza la península representando una columna vertebral neta que determina, también, las vertientes hidrográficas dividiendo las aguas y determinando el régimen de los ríos.

Este sistema muestra un carácter volcánico, lo confirman los volcanes tales como el Vesubio, Vulcano, Etna y Strómboli, universalmente conocidos y cuyas erupciones periódicas no impiden que las poblaciones se instalen en su vecindad, afrontando los peligros de catástrofes impresionantes.

c) ¿Cuáles son sus ríos?

Por su configuración, Italia no puede tener grandes ríos: el único de largo curso es el Pó, los otros son breves y torrenciales pues descienden precipitadamente al mar.

Los principales son: el Tiber, Adigio, Arno y Volturno.

En los Alpes existen hermosísimos lagos, como el de Como, Garda y Verbano.

El encanto principal de esta comarca reside en sus lagos, en parte multiformemente fraccionados, con sus riberas orladas de una fastuosa vegetación ya mediterránea, en delicioso contraste con la nieve que cubre las altísimas montañas vecinas, deslumbra los ojos del observador.

Georg Greim

d) ¿Cómo es el clima?

El clima de Italia se caracteriza por veranos cálidos y secos y por inviernos templados y lluviosos.

Como presenta climas diferentes de una región a otra, también es muy diferente su vegetación; mientras las laderas de sus montañas están cubiertas de bosques de castaños y abetos, en las llanuras se cultivan los cereales y en la parte meridional e insular prosperan los naranjos y limoneros.

Ejercitación:

Ejercicio N° 15

Calque el mapa de Italia y marque en él los límites.

LECCIÓN N° 60

FRANCIA: ASPECTO FÍSICO.

Así es Francia:

La moderación del clima, la multiplicidad de los contactos, la simetría de las formas, la variedad armoniosa de los golfos y penínsulas, de las llanuras y montañas, todo ha contribuido a hacer de Francia una región privilegiada, que, en la antigüedad el geógrafo Estrabón ya admiraba. Las influencias más diversas la solicitaron y ella les debe el desenvolvimiento precoz de su civilización sometida primero a la cultura de los pueblos mediterráneos y luego a la acción ruda de los pueblos germanos, Francia ha sido la intermediaria natural entre el mundo bárbaro y el mundo greco-latino.

M. Fallex y A. Gilbert

Prepare el mapa N°20 del Atlas

PUNTO 1.- ¿Cuáles son los límites de Francia?

Al Norte : El Mar del Norte, Bélgica, Luxemburgo y Alemania.

Al Sur : El Mediterráneo, Andorra y España.

Al Oeste : El Atlántico y el Canal de la Mancha.

Al Este : Alemania, Suiza e Italia.

Francia y España son los únicos países europeos con costas sobre el Mediterráneo y el Océano Atlántico.

PUNTO 2.- ¿Cómo es su suelo?

Predominan las llanuras.

Cadenas montañosas:

Pirineos : limitan con España

Vosgos : limitan con Alemania

Jura : limita con Suiza

Alpes : frontera con Italia.

Pico más alto : Monte Blanco: 4.810 metros.

PUNTO 3.- ¿Cómo es su clima?

Uniforme y templado:
Oceánico
Mediterráneo
Continental
Alpino

PUNTO 4.- ¿Dónde nacen sus ríos?

La mayería en el Macizo Central:

RÍOS DESEMBOCA EN EL

Sena Canal de la Mancha
Garona Océano Atlántico
Ródano Mar Mediterráneo
Loire Océano Atlántico

LECCIÓN N° 62

GRAN BRETAÑA: ASPECTO FÍSICO.

Abra el Atlas en el mapa N°22

PUNTO 1.-

El Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda

del Norte está formado por Escocia, Gales, Inglaterra e Irlanda del Norte.

Está situado en el extremo oeste de Europa, en el archipiélago británico. Limita al:

Norte y Oeste : con el océano Atlántico.

Este : con el mar del Norte y el estrecho de Dóver (Paso de Calais).

Sur : con el Canal Inglés (mar de la Mancha).

PUNTO 2.- ¿Cómo es su suelo?

Gran Bretaña es una isla montañosa en casi toda su extensión con cordones antiguos, desgastados por la erosión sin alturas notables, con predominio de las formas redondeadas.

Entre las principales elevaciones podemos nombrar: los montes Ross, Grampianos y la Cadena Penina.

PUNTO 3.- ¿Cuáles son sus ríos?

La conformación del suelo determina una compleja red hidrográfica, caracterizada por ríos cortos, en muchos casos aptos para la navegación.

El más importante: el Támesis en el que está el puerto de Londres.

Otros ríos: Severn, que recorre 400 km, el York, Tweed, Rouse, etc.

PUNTO 4.- ¿Cómo es su clima?

Es marcadamente oceánico; inviernos suaves, veranos frescos, abundantes y regulares lluvias, escasas amplitudes térmicas y frecuentes tempestades en invierno.

Los vientos húmedos, en contacto con los mares cálidos, determinan las frecuentes nieblas que tanto afectan a Gran Bretaña.

Ejercitación:

Ejercicio N° 16

Calque el mapa de Gran Bretaña marque el Río Támesis y ubique Londres.

LECCIÓN N° 64

AUSTRALIA : ASPECTO FÍSICO.

PUNTO 1.-

Australia es el más pequeño de los seis continentes, forma parte de Oceanía. Su superficie es de 7.700.000 km².

Límites:

Al Oeste y Sur : la baña el Océano Indico.

Al Norte y Este: los mares de Timor, Arafura, Coral y Tasmania, ubicados entre el Océano Pacífico y el Indico.

PUNTO 2.- ¿Cómo es su suelo?

Podemos dividir el continente en tres grandes regiones:

Tierras Altas : zona montañosa. En la parte meridional de esta región encontramos valles muy bien regados, con clima mediterráneo, aptos para la agricultura y la ganadería. Es aquí donde se concentra la mayor parte de la población blanca.

Llanuras centrales : extensas zonas desérticas bajas y muy secas con clima semejante al del Sahara africano.

Meseta Occidental : tiene escasa elevación y presenta algunas zonas desérticas y otras con vegetación pobre. En la costa hay sabanas, aptas para la cría del ganado y algunos bosques abiertos.

Existen en el sudeste de Australia los Alpes Australianos cuya altura no pasa de los 2.250 metros.

PUNTO 3.- ¿Cuáles son sus ríos?

En la región sudeste el río Murray y su afluente Darling.

FAUNA :

Es muy rica, notable por su variedad y curiosas características. Encontramos:

canguros	loros
koala	aves del paraíso
ornitorrincos	cacatúas rojas
kiwis	avestruces
equidnas	casuarios
orangutanes	reptiles

FLORA :

En el norte y nordeste hay algunas selvas tropicales en las que el árbol característico es el eucalipto, originario de esta región y ahora tan común en nuestro país. También encontramos:

acacias	caobas
palmeras	hayas
cedros	casuarinas

Ejercitación:

Ejercicio N° 17

Calque un planisferio y coloree Australia.