

Fol1
3723
4

OR47

ORGANIZACION DE ESTADOS AMERICANOS

Departamento de Asuntos Educativos



MINISTERIO DE EDUCACION Y JUSTICIA

Dirección Nacional de Educación
Pre Primaria y Primaria

PROYECTO MULTINACIONAL PARA LA EDUCACION INICIAL Y BASICA EN AMERICA LATINA

MODULO 1



**DESARROLLO
EVOLUTIVO
DEL NIÑO**



Programa de
Educación
Inicial

República Argentina
1987

BIBLIOTECA	
Entrada	10/10/78
Clasificación	MG
Intervenciones	py

Foll
372.3
4

NOMINA DE AUTORIDADES

INV	001947
SIG	Foll. 372.3/4
LIB	/

MINISTERIO DE EDUCACION Y JUSTICIA

Ministro de Educación y Justicia

Dr. Jorge Sábato

Secretario de Educación

Dr. Adolfo Luis Stubrin

Subsecretario de Gestión Educativa

Dr. Juan Carlos Pugliese (h)

Directora General de Programación Educativa

Lic. Alicia N. L. de Bertoni

Directora del Proyecto Multinacional para la Educación Inicial y Básica en América Latina

Prof. Gladys Sen de Cello

Coordinadora Programa Educación Inicial

J. Susana Bagur de Bouquet

ORGANIZACION DE LOS ESTADOS AMERICANOS

Secretario General

Embajador Joao Clemente Baena Soares

Director del Departamento de Asuntos Educativos

Dr. Getulio Carvalho

Jefe de la División de Comunicaciones para la Educación

Lic. Osvaldo Kreimer

CENTRO DE DOCUMENTACION Y COMUNICACION EDUCATIVA

Paraguay 1657 - 1er. piso

1062 Buenos Aires - Republica Argentina

0-002

Especialista de Contenido:

Prof. Adriana Rada

Asesor:

Prof. Jorge Visca

Procesadora Didáctica:

Prof. Mónica Isabel Perazzo

Diagramación:

Mariana Ventureira

PRESENTACION

Estimado Docente:

Comenzamos este Curso de Perfeccionamiento Docente con una temática fundamental para su quehacer diario. ¿Cómo es el niño de 0 a 7 años de edad? ¿Cuáles son sus características evolutivas que determinan la selección de ciertas estrategias y actividades en el Jardín para favorecer su crecimiento y desarrollo?

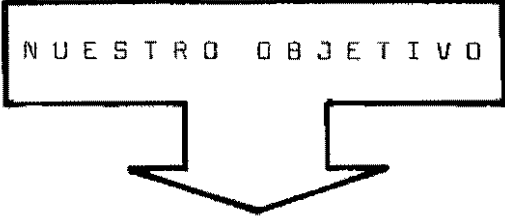
Para abordar dicha temática, este Módulo está organizado en dos secciones. En la primera, desarrollaremos algunas / consideraciones generales de la psicología evolutiva del niño de / 0 a 7 años, y en la segunda sección describiremos distintos momentos en la vida del niño: antes del Jardín y en el Jardín, incluyendo los aspectos que interesan particularmente a los primeros años de escolaridad primaria.

La metodología de trabajo que le proponemos consiste en el estudio del Módulo y la lectura de la bibliografía, el / trabajo de análisis y reflexión -en forma individual y grupal- de los aspectos teóricos y de las observaciones realizadas día a día en su sala, con sus niños.

De esta manera, cuando usted pueda reconocer en ellos alguna de las características mencionadas en los textos, se sentirá partícipe de un proceso maravilloso. Deseará conocer las consecuencias posibles de sus intervenciones. ¿Qué hacer? ¿Cómo / realizarlo? ¿En qué momento? ¿Para qué?

Consideramos que la capacitación no es sólo el recordar conceptos teóricos sino también estimular la reflexión a / partir de la cual se desarrollen criterios claros que faciliten / la creatividad, solidaria al momento evolutivo de los niños.

NUESTRO OBJETIVO



En este primer Módulo, a partir del estudio de las temáticas presentadas y de situaciones cotidianas del Jardín, usted podrá:

observar, reconocer y caracterizar aspectos del proceso evolutivo que vive el niño desde el nacimiento hasta los 7 años.

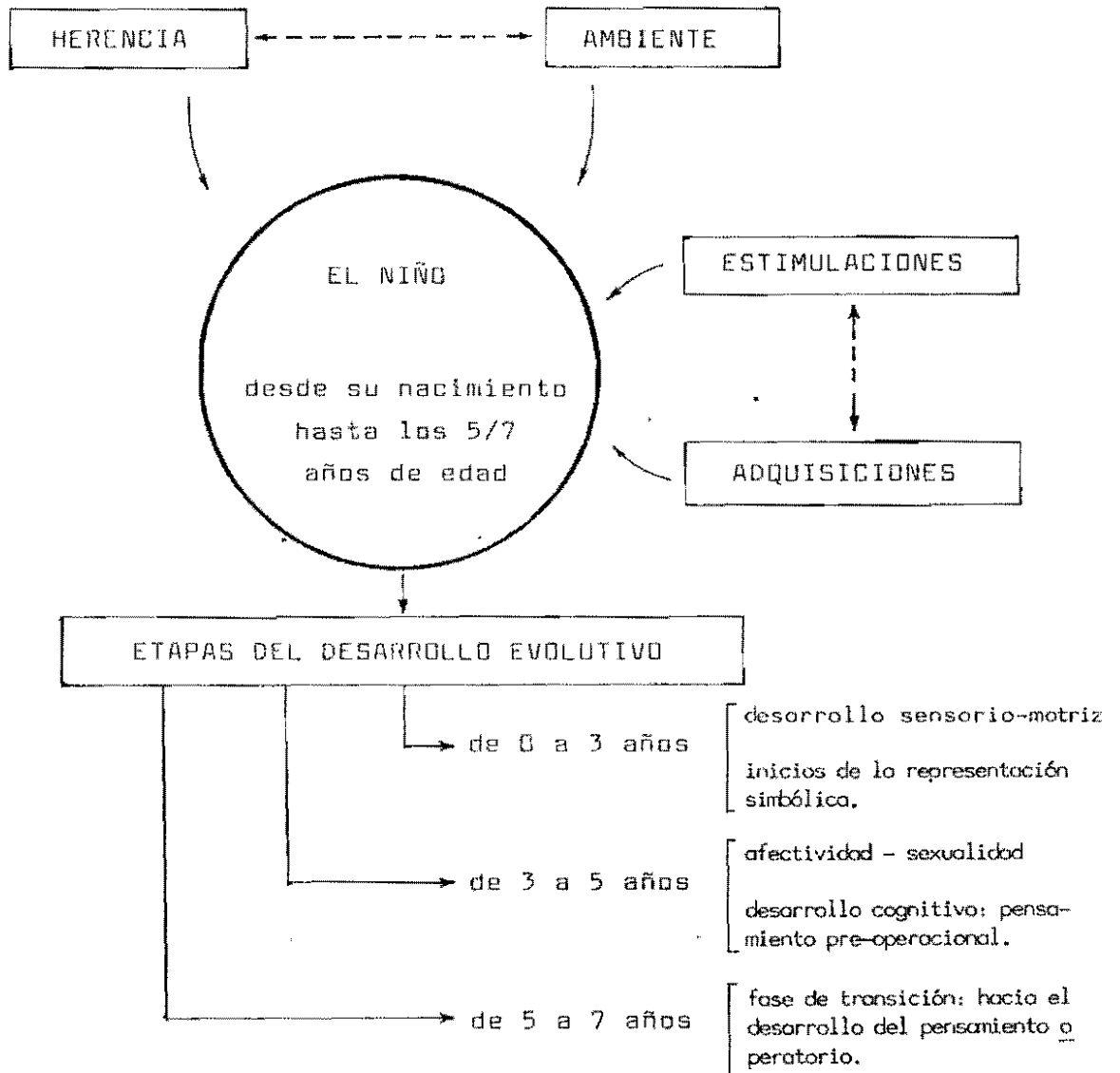
Una frase para pensar:

"El tiempo y la experiencia (...), modifican todas las perspectivas".

Henry Adams

DIAGRAMA CONCEPTUAL

Con el propósito de que usted tenga una visión global anticipada de los conceptos que desarrollaremos en este Módulo, le ofrecemos este diagrama que le servirá de guía permanente, y al que usted puede agregar aquellos elementos que considere pertinentes para enriquecerlo.



DESARROLLO

SECCION I: CONSIDERACIONES GENERALES

A) HERENCIA Y AMBIENTE

Históricamente se ha discutido si las características de una persona responden exclusivamente al patrimonio hereditario ("Es igual a su padre") o se deben a las influencias ambientales que rodean al sujeto en su evolución ("Es así porque se crió en ese medio").

¿Cuál es su reflexión en torno a esta cuestión?

.....

¿Coincide su posición con la siguiente?

Creemos que las características del NIÑO DEPENDEN TANTO DE LOS FACTORES CONGENITOS como DE LAS CONDICIONES EN QUE VIVE Y EN LAS QUE EFECTUA SU DESARROLLO.

Es importante recordar y divulgar que las circunstancias de la vida, y las experiencias del individuo condicionan en alto grado el modo en // que se ha de expresar su estructura hereditaria.

Muchas actitudes, hábitos y rasgos de carácter surgen o son inhibidos por efectos del medio ambiente.

ACTIVIDAD DE REFLEXION

El ejemplo que presentamos a continuación tal vez le recuerde alguna situación similar observada en su sala:

Juancito tiene dificultades en guardar los bloques después de jugar; sistemáticamente se resiste a hacerlo. Deja tirada su bolsa, y ni recuerda dónde dejó su abrigo.

Es probable que usted piense que Juancito tiene dificultades en los / hábitos de orden.

Quizás observe que es la mamá la que se encarga de buscar su abrigo/ y su bolsita en la sala. Quizás usted se imagine a Juancito y a su mamá/ en la casa. El pasando de una actividad a otra, ella guardando los jugue-
tas de él; él tirando; ella, guardando hasta llegar al ogobio y al casti-
go, a veces extremo.

- * ¿Qué conclusiones saca?
- 1) Enúncielas por escrito.
 - 2) Qué incidencia tiene esta modalidad e-
ducativa en el niño?
 - 3) ¿Qué haría usted? ¿Por qué? ¿Habría/
con los padres? ¿Qué les diría?
 - 4) Luego de pensar y responder a estos //
puntos, intercambie con sus colegas en
la reunión zonal.

B) ESTIMULACION

¿Qué podemos decir con respecto a la estimulación?

EXISTEN MOMENTOS PARTICULARMENTE PROPICIOS PARA LA ESTIMULACION DE CIERTOS TIPOS DE CONDUCTAS. SE REQUIEREN ESTIMULOS Y CONDI-
CIONES EXTERNAS ESPECIFICAS Y PRECISAS PARA QUE DICHAS CONDOC-
TAS PUEDAN CONSTITUIRSE.

A lo largo del desarrollo del niño se observan estos períodos críti-
cos en los cuales la organización psíquica parece particularmente sensi-
ble a ciertas clases de estimulación, a ciertas experiencias. Si se pre-
sentan estas estimulaciones, si estas experiencias tienen lugar, se pro-
ducirán transformaciones constituyéndose nuevos aprendizajes.

Por el contrario, sin estas experiencias-estimulaciones no se produ-
cirán las reestructuraciones.

Por ejemplo, son conocidas las dificultades que enfrentan los niños/
(y sus madres) para conseguir el control de esfínteres. Aún hoy encontra-
mos algunas mamás que comienzan a enseñar desde los primeros meses de vi-
da el "pedir", o el sentarlos en la "pelela".

Esta modalidad de enseñanza-aprendizaje, exigente, pues no toma en /
cuenta las posibilidades reales del bebé en su etapa evolutiva, es un an-
tecedente común en niños con trastornos de incontinencia vesical y rec-/
tal.

Recordemos:

LOS MISMOS ESTIMULOS O LAS MISMAS EXPERIENCIAS NO TIENEN EFECTO SI SOBREVIENTEN MUY PRONTO O MUY TARDE EN EL CURSO DEL DESARROLLO.

Toda enseñanza prematura no es deseable por:

- * inútil (las condiciones madurativas no se han presentado).
- * perjudicial a la salud psíquica y desarrollo posterior del niño.

Entonces, otra recomendación deseable es:

No imponer al niño exigencias que es incapaz de satisfacer.

C) NUEVAS ADQUISICIONES

De acuerdo con lo ya expresado, podemos afirmar que:

TODA ADQUISICION ES REORGANIZACION DE LA PRECEDENTE PARA INTEGRAR LO NUEVO. TODO NUEVO ELEMENTO, INTRODUCIDO EN UNA TOTALIDAD, LA MODIFICA.

De esta manera, hablamos de dos aspectos interrelacionados:

- * Toda adquisición (asimilación) sugiere la reorganización de la precedente para integrar lo nuevo.
- * Todo nuevo elemento, introducido en una totalidad, la modifica (acomodación). (1)

Las nuevas experiencias, asimiladas por el niño, no son simplemente/ agregadas a las anteriores, sino que las modifican y son, a su vez, modificadas por aquéllas. Es decir, no es que se produzca una acumulación de experiencias sino una reorganización, una reestructuración de las mismas.

Así por ejemplo:

La adquisición de la locomoción no supone añadir una posibilidad más a las que ya existían. Implica una modificación profunda del mundo del /

(1) Estos conceptos los trataremos en mayor detalle en el Módulo Nº 2 (Aprendizaje).

niño; una reestructuración de la organización del espacio: distancia-tamaño; de la percepción: tamaño, textura, sonido; de las relaciones sociales: acercarse-alejarse; seguridad-inseguridad; dependencia-independencia; éxito-fracaso.

Así como las proporciones entre las partes del cuerpo se modifican / durante el crecimiento, el psiquismo experimenta modificaciones y desplazamientos diversos en el curso del desarrollo. Ante un objeto llamativo, apetecible y a su alcance, se observarán distintas respuestas en niños / de diferentes edades.

Por ejemplo, ante fichas plásticas de diversas formas y colores, el niño de 7 meses: chupará-arrojará.

3 años: hará una hilera o intentará hacer una casa.

5 años: hará grupos de igual color o forma.

10 años: buscará un compañero; organizará un juego y un reglamento.

Sabemos que la conducta entre niños de 7 meses, 3, 5 y 10 años, variará.

Tal diferencia no sólo consiste en el acrecentamiento de los conocimientos, o de los medios de acción; expresa una organización diferente.

El adolescente o el niño mayor, ama, siente, actúa y capta el mundo exterior de un modo distinto al niño pequeño y al adulto.

Y bien ... ¿En qué consiste el desarrollo mental?

Así como toda adquisición es reorganización de la precedente, podemos señalar que:

EL DESARROLLO MENTAL ES UNA REORGANIZACION INCESANTE Y UNA REESTRUCTURACION CONTINUADA DE LA CONFIGURACION MENTAL Y DE LA CONDUCTA.

ACTIVIDAD DE OBSERVACION:

Le sugerimos que realice la observación del ejemplo mencionado:

- * Entregue un mismo material a niños de diferentes etapas para ver la reacción de los mismos frente al mismo material.
- * Consígnela por escrito.

D) FASES DE CRECIMIENTO

Como punto de partida digamos que:

EN EL CRECIMIENTO PSÍQUICO SE DISTINGUEN FASES DE EQUILIBRIO, MOMENTOS DE ESTABILIDAD TEMPORAL, QUE ALTERNAN CON PERIODOS DE "CRISIS" CARACTERIZADOS POR MODIFICACIONES PROFUNDAS, CAMBIOS MUY EVIDENTES.

Usted habrá advertido que el ritmo de desarrollo no es el mismo en todas las áreas: afectiva, motora, intelectual, etc.

No siempre coinciden las fases de estabilidad o de transformación, de ahí que para estudiar la evolución de cada sector lo observamos aisladamente, separado de la organización de conjunto que constituye el psiquismo.

Sin embargo, aún cuando por una razón metodológica observamos cada aspecto por separado, recordemos que el niño es una totalidad estructurada, en que cada aspecto interacciona con los restantes.

¿Cómo podemos observarlo?

Veamos el caso de Juancito de 5 años, 6 meses. Se lo observa con cara de aburrido, de insatisfecho, se resiste a jugar, ya sea solo o en grupo, porque como él muy bien explica: "Esto no me entretiene". Sólo participa en diálogos con el maestro u otras personas adultas del Jardín, donde demuestra poseer un excelente vocabulario. Llama la atención que no pueda comunicarse con sus compañeros, ni pueda expresar claramente sus deseos a la maestra; en esos casos gimotea y su habla resulta incomprensible.

Aquí su lenguaje rico y evolucionado, su capacidad de comprensión intelectual se ve opacada por la aparición de conductas sociales y emocionales primitivas para su edad.

Podemos hablar de inmadurez afectiva en un niño, como se advierte en el caso de Juancito, pero advertiremos a menudo que su nivel gráfico, de lenguaje, social o motriz, también es inmaduro.

ES DECIR: EL DESARROLLO AFECTIVO ORIENTA EL DESARROLLO INTELECTUAL Y ESTE, A SU VEZ, INFLUYE EN LA EVOLUCIÓN AFECTIVA.

PROPUESTA DE TRABAJO PARA LAS REUNIONES ZONALES

* Actividades de observación y reflexión

- * Si tiene un grupo a disposición trate de observar, de ño ser así, recuerde otros grupos.
- * En alguno de los niños ¿observa algún área cuyo nivel de desarrollo no concuerde con su edad cronológica o con el desarrollo de / otras áreas?
- * ¿Cómo las describiría? ¿Estas características son constantes?
- * ¿A qué cree que se deba el desnivel observado?
- * Por la información que obra en su poder (historia, entrevista con los padres, breves intercambios diarios, comentarios, etc.). ¿Se/ corroboran sus ideas?
- * ¿En qué otros aspectos o áreas incide?

Vuelva a releer el caso de Juancito (pág.7)

- a) ¿Qué conclusiones sacó?
- b) ¿Qué haría usted al respecto? ¿Por qué?
Si decidiera hablar con los padres, ¿qué les diría?

Lleve sus ideas a la Reunión Zonal.

LECTURA PARA SER DISCUTIDA EN LAS REUNIONES ZONALES

- * "Las primeras características de la vida social", Capítulo III del libro "La Personalidad del niño en edad pre-escolar", Werner Wolff.

SECCION II: MOMENTOS EN LA EVOLUCION DEL NIÑO PREESCOLAR

Tal como ya anticipamos en la presentación de este Módulo, ahora nos ocuparemos del niño que aún no tiene edad para concurrir al Jardín; y luego, nos dedicaremos al pequeño que ya está en edad de asistir al mismo.

1.	EL NIÑO ANTES DEL JARDÍN (0 a 3 años)
----	---------------------------------------

Con el propósito de que usted pueda resumir y relacionar las características esenciales de cada uno de los aspectos que veremos, le recomendamos completar el siguiente cuadro con frases breves y concisas a medida que estudie este primer punto.

Aspectos evolutivos (0 a 3 años)	Características esenciales
Desarrollo sensorio-motriz	
Inicios de la representación	

A partir del nacimiento el niño vive inmerso en un medio social, cultural é histórico sobre el que va a influir, del que va a aprender, y al que va a adoptarse.

A continuación vamos a describir las etapas fundamentales que caracterizan al niño de 0 a 3 años.

a) Desarrollo Sensorio-Motriz

Usted ... ¿RECUERDA DE QUE ES CAPAZ EL RECIEN NACIDO?

El recién nacido percibe la luz; reacciona en forma diferente a / los diversos colores y sabores; responde a ciertos olores; oye; parece agradecerle el calor, mientras el frío provoca su llanto; demuestra sensibilidad táctil, sobre todo en la cabeza y en torno a la boca. / Es capaz de tragar, bostezar, hipar, etc.

La vida psíquica está constituida por impresiones diversas que se suceden o superponen. Estas sensaciones cinestésicas, auditivas, visuales, táctiles, viscerales, no tienen aún para él significación alguna. Son vagas, imprecisas, y no remiten a "tiempo", "espacio" ni / "causa"; o sea que el lactante no diferencia entre lo que es él: su interior; y lo que no es él: el mundo externo.

Progresivamente comienza a establecer una forma de organización / dada por la frecuente repetición de situaciones similares relacionadas con la alimentación, el aseo, etc.

Su llanto de hambre se calma cuando la madre lo levanta, aún cuando no haya recibido alimento. Es el reconocimiento de la secuencia, / a menudo vivenciada, en la que a una sensación interna (hambre) le / sucede la recepción de comida.

El sentimiento de seguridad, unido al carácter reiterativo y satisfactorio de la experiencia, es una de las adquisiciones fundamentales para el bebé. El calor de la mamá, su olor, sus arrullos y caricias crean nuevas necesidades psicológicas, referidos no sólo a necesidades básicas como puede ser la alimentación. Son las primeras / formas de experiencia y reconocimiento. Cualquier cambio en la situación altera la familiaridad del niño con ella, y por consiguiente el reconocimiento de la misma. Se provoca así una situación desconocida; experimenta una sensación de falta, de angustia, de desorganización.

El interjuego de satisfacción y frustración da paso a un aprendizaje importante:

El niño comienza a distinguir seguridad-inseguridad; satisfacción-insatisfacción; yo-no yo.

Ahora bien:

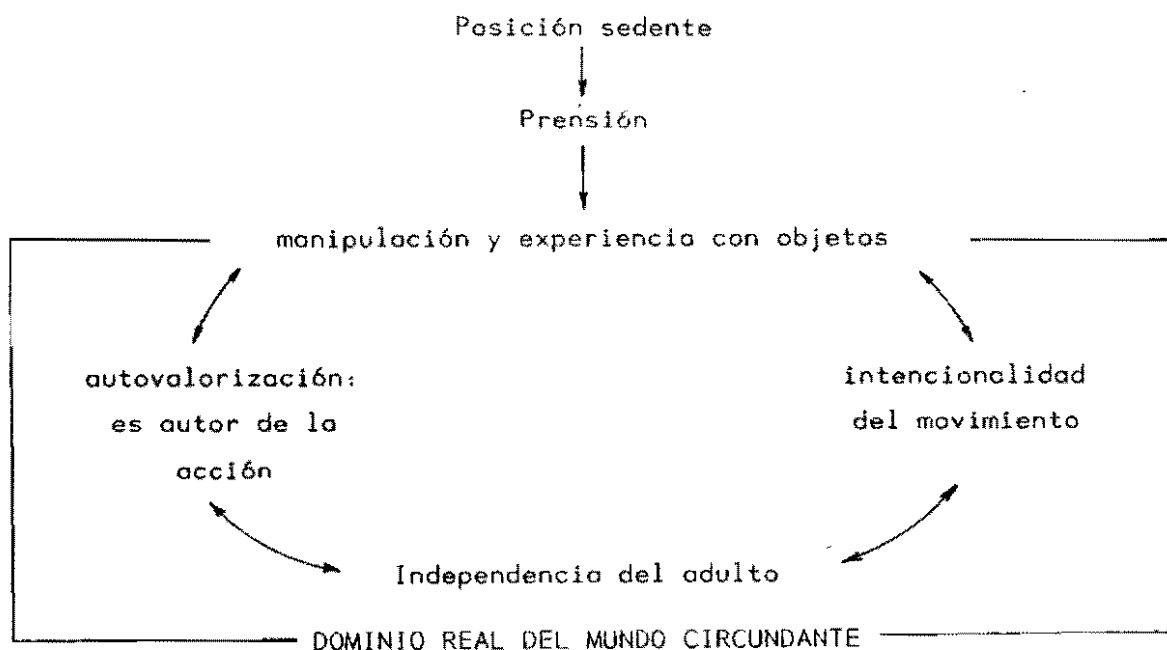
¿QUE CONSECUENCIAS PRODUCE EN LA EVOLUCION DEL NIÑO EL CRECIENTE DOMINIO DEL MUNDO CIRCUNDANTE?

Veamos algunas de ellas:

La posición sedente libera las manos, favoreciendo la prensión de objetos. Esto lleva a un dominio real del mundo circundante: ahora es él / quien puede acercar a sí mismo estos objetos y utilizar una mayor variedad de esquemas. La manipulación, ya más precisa, posibilita nuevas experiencias.

El niño adquiere progresivamente control sobre los objetos, sobre // los movimientos que imprime. Comienza a haber intencionalidad en sus movimientos lo que provoca una autovalorización: ahora es él el autor de / las acciones, lo que le permite, a su vez, una mayor independencia del adulto.

Podemos graficar lo dicho de la siguiente manera:



ACTIVIDAD DE ANALISIS Y REFLEXION

Seguidamente presentamos un párrafo que describe la bipedestación y sus consecuencias:

- * Subraye en el mismo, los que considere son, las principales consecuencias.

"El niño que depende de otra persona para sus desplazamientos, y a quien el adulto ha de transportar, dejándolo aquí o allá, como un objeto, es todavía un "bebé". El que va y viene según sus impulsos, que deambula, que tiene la posibilidad de acudir cuando se le llama, y, al contrario, de alejarse, ya no es un "bebé", es un "correteador". La adquisición de la marcha asegura al niño una movilidad que en el plano motor, le libera del parasitismo inicial y le permite una mayor independencia; ésta es, en los comienzos del segundo año, una de las características principales y, sin duda, la más visible de la etapa que vamos a estudiar. De esa movilización del niño resulta una ampliación de su campo de experiencias, de su repertorio de sensaciones y de acciones, que no debe subestimarse; el mundo concreto se dilata, valga la expresión, a la vez que su penetración se va haciendo posible. Al exiguo universo de la manipulación, tan próximo, se superpone el de la exploración y la actividad corporal masiva. El niño entra en lo que GESELL, gráficamente, ha denominado "edad de mudanza" y "edad acrobática", subrayando con esas expresiones la primacía y la superabundancia de la actividad de movimiento, de la exploración motora del mundo material y, simultáneamente, de las propiedades de los cuerpos que obran en ese mundo. A tal respecto, la etapa presente aparece dominada por la expresión motórica".

- * Luego de subrayar lo pedido, trate de graficar los conceptos.

* La construcción del objeto, el espacio, el tiempo y la causalidad

Es oportuno señalar aquí que:

EL RECONOCIMIENTO DEL OBJETO PERMANENTE ES, COMO TODA LA EVOLUCION DEL NIÑO, UNA CONSTRUCCION INDISOCIABLE DE LA ORGANIZACION DE ESPACIO, TIEMPO Y CAUSALIDAD.

Hasta alrededor de los 7 u 8 meses, basta ocultar un objeto -es decir hacer cesar la actividad del niño sobre él- (ya no lo puede ver ni / tocar) para que éste "no exista más", el niño no lo busca.

A partir de esa edad, el niño construye la noción de objeto (éste si que existiendo aún cuando él no lo mire ni lo toque) coordinadamente / con las nociones de espacio, tiempo y causalidad.

Al principio hay diferentes espacios no coordinados entre sí: el es pacio bucal, el espacio táctil, el visual, etc. Al final del 2º año a- / proximadamente, existe un espacio general que comprende y contiene a todos los demás incluido su propio cuerpo.

Ya hemos dicho que las relaciones causales suponen ciertas relaciones temporales:

la causa es anterior al efecto, de ahí el paralelismo entre la / construcción de las relaciones temporales y causales.

Al comienzo, la causalidad se halla relacionado con la propia actividad del niño, el que relaciona causalmente sus propias acciones con cier tos hechos. Piaget relata cómo Jacqueline (6 ó 7 meses) tiró de un cordel en su cuna. Simultáneamente Piaget comenzó a mover un libro delante/ de sus ojos. Cuando cesó de hacer este movimiento, la niña nuevamente ti ró del cordel, evidentemente esperando que su acción produciría el movimiento del libro.

Una vez que el infante asocia causalmente una acción suya (tirar del cordel) con una consecuencia interesante (aparición del libro) tiende a utilizar el mismo esquema para causar distintos efectos. Por ejemplo, ti raré de un cordel para que aparezca un juguete, para provocar un sonido, etc.

Durante el 2º año, el niño reconocerá y localizará de manera más ob- / jetiva las causas correspondientes a ciertos efectos.

¿Qué sucede con la noción de tiempo?

El recién nacido no tiene concepto de tiempo. Este -como el objeto, / el espacio y la causalidad- se va construyendo. Inicialmente el tiempo / está referido a las acciones del niño, gradualmente comienza a objetivar se.

Posteriormente, con la capacidad representativa (tema que luego estudiaremos) el niño es capaz de evocar recuerdos y puede llegar a situar- / los en un tiempo de su historia.

b) Inicios de la representación

La función simbólica

¿Cuándo surge dicha función? ¿Qué significado tiene?

Alrededor de los 2 años aparece la función simbólica, que tiene consecuencias intelectuales, emocionales y sociales.

LA FUNCION SIMBOLICA INVOLUCRA LA CAPACIDAD DE REPRESENTAR ALGO: UN OBJETO, UN SUCESO, ETC., MEDIANTE LA IMAGEN MENTAL, EL LENGUAJE, EL GESTO.

Es decir, lo que se quiere representar, evocar, transmitir (significado) es representado, expresado por medio de un significante (palabra, / dibujo, juego).

Resumiendo:

esta función se manifiesta por un conjunto de conductas que / implican la evocación de un suceso u objeto ausentes, y que / suponen el empleo de diferentes significantes.

Estas conductas aparecen casi simultáneamente. Y aclaramos que la // falta de alguna de ellas no implica la ausencia de la función simbólica.

Presentamos ahora una breve caracterización de cada una de estas conductas:

- * Imitación diferida
- * Imagen mental
- * Imagen gráfica
- * Juego simbólico
- * Lenguaje

* Imitación diferida

Es la imitación que se realiza en ausencia del modelo.

El niño con capacidad suficiente para imitar evoca por medio de su / cuerpo y de su movimiento, una situación o actividad que nada tiene // que ver con la situación presente.

La transición entre lo puramente motor y lo representativo aparece / con claridad en esta "representación por acción".

Ejemplo: Al día siguiente de ir a una función de circo, Cecilia hace // "pucheros". Interrogada, contesta: "Soy el payaso, lloro".

* Imagen mental

Las imitaciones interiorizadas producen las imágenes mentales, las / que a su vez son los símbolos que permiten el desarrollo posterior del pensamiento.

En el niño, hasta alrededor de los 7 años, estas imágenes son predominantemente reproductoras; es decir, evocan espectáculos ya conocidos anteriormente. Estas imágenes estáticas reproducen estados más que movimientos y transformaciones.

* Imagen gráfica

Comparte con el juego simbólico el placer funcional que éste brinda; y con la imagen mental, el esfuerzo por imitar lo real.

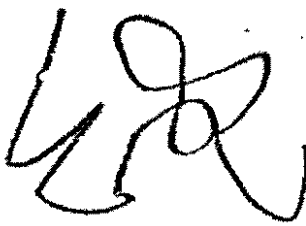
Si bien el niño hasta los 8-9 años intenta representar la realidad, / comienza a dibujar lo que sabe de un objeto o personaje mucho antes de poder expresar gráficamente como éste se ve desde una perspectiva.

El realismo del dibujo pasa por diferentes fases:

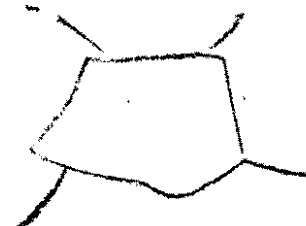
- . Realismo fortuito: la de los garabatos a los que se da significado después de realizados.
- . Realismo frustrado: los elementos están presentes pero sin coordinación. Ejemplo: coloca los botones al lado / del cuerpo.
- . Realismo intelectual: están presentes todos los atributos pero sin / preocupación por la perspectiva visual. El niño sabe que una persona tiene dos ojos y los / dibuja, aunque la figura se encuentre de perfil

ACTIVIDAD DE APLICACION


Analice estos dibujos. Trate de ubicarlos en una de las fases mencionadas. Explique por qué.



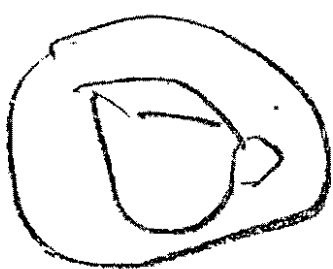
(a)



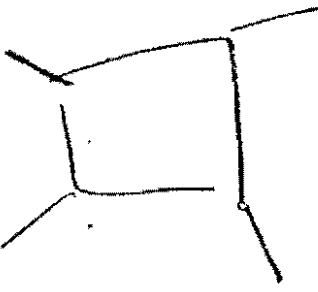
(b)



(c)



(d)



(e)

(a) _____

(b) _____

(c) _____

(d) _____

(e) _____

* Juego simbólico

El niño reproduce la realidad, revive lo vivido, lo prolonga, lo reedita. Representa las situaciones "jugándolas", imita las acciones de / los adultos, corrige la realidad en función de sus deseos, compensa // sus necesidades no satisfechas, elabora experiencias penosas para él, / explora el porvenir anticipando acontecimientos que le han anunciado / (por ejemplo: las consecuencias de una desobediencia, o un cumpleaños / que se espera ansiosamente).

Es característico de este juego que cualquier elemento puede repre- /

sentar un objeto cualquiera. Así un palo de escoba puede representar un caballo, una moto o un auto, según su deseo.

* Lenguaje

Aparece en el niño normal al mismo tiempo que las otras formas del / pensamiento simbólico.

Produce cambios profundos en la conducta del niño. Con el advenimiento del lenguaje, el pequeño es capaz de evocar verbalmente hechos pasados y de anticipar sus acciones futuras, liberándolo de las limitaciones de lo inmediato y ampliando su comprensión del mundo.

La acción se ha transformado en imagen y palabra. El lenguaje permite "comunicarse" con los otros. Debemos aclarar, sin embargo, que hasta alrededor de los 7 años, el niño no se comunica con las personas como lo hace el adulto, pues no puede colocarse en la perspectiva del otro. Es común ver a niños pequeños jugando y hablando cada uno para sí, acompañando su acción con un "monólogo colectivo".

Las preguntas interminables

El niño se informa del nombre de todo cuanto ve: "¿Qué es esto?" "E-so?". Es así como su mundo va enriqueciéndose; las cosas y su nombre forman una unidad, el conocer el nombre, le da posesión del objeto.

Unos meses después, el niño se empieza a preocupar por los por qué: "¿Por qué?" Ese "por qué" tiene dos funciones:

- a) Afectiva: aferrarse al adulto, llamar su atención para sentirse acompañado ante la ansiedad que le suscita un mundo que se amplía cada // vez más.
- b) Función intelectual de información: en realidad, el niño no pregunta por la causa, sino por la finalidad, y aún más: en el fondo su deseo es entender la relación que pueda existir entre el objeto de su pregunta y sus necesidades, sus temores y expectativas. Si bien el lenguaje apunta a la comunicación social, no se agota en ella. El juego con palabras, en las que repite vocablos extraños o nuevos, difíciles o cómicos, parecen brindarle el placer del ejercicio, prolongando el juego verbal hasta los 7-8 años. Su palabra secunda y expresa lo que está haciendo en ese momento, acompañando su acción ya sea cuando está solo o en compañía. Progresivamente este monólogo se interioriza / transformándose en pensamiento.

A partir de este momento vamos a referirnos al pequeño que está en edad/ de ir al Jardín.

2. EL NIÑO DEL JARDIN (3 a 5 años)

Tal como ya lo hizo para la etapa anterior, ahora le proponemos completar el cuadro que sigue, a medida que estudie, para así obtener una / síntesis totalizadora de los aspectos sobresalientes de esta etapa infantil.

Aspectos de la etapa 3 a 5 años	Características principales
<p>Afectividad</p> <p>Sexualidad</p> <p>Conciencia moral</p>	
<p>Desarrollo cognitivo: pensamiento pre-operatorio</p>	

Comencemos ya con el primer aspecto enunciado.

a) Afectividad y sexualidad infantil:

El niño va descubriendo progresivamente que hay una realidad exterior, independiente de él, y a la que debe tener en cuenta si quiere / conseguir sus fines.

Comienza a regirse aún más por el "principio de realidad" que viene a oponerse al "principio de placer" motor preponderante de sus actos hasta el presente.

Oscila entre conductas de oposición y conformismo.

Así María Victoria:

* Reacciona negativamente a la propuesta de cambiar los zapatos / que está usando por unos nuevos, los que poco rato antes quería usar; gimoteando repite: "no, no quiero".

Cada vez con mayor fuerza llora y se opone a lo que se le pide.

* Más tarde acepta esperar para comer una torta recién comprada.

Ella mismo reitera un argumento usado por su madre en otras ocasiones. "Ahora no la como porque hay que esperar la hora del té".

Alrededor de los tres años, el niño hace el "descubrimiento de // sus órganos genitales". Tal descubrimiento tiene consecuencias psicológicas importantes.

Veamos qué acontece en el varón y luego, en la niña.

En el varón, la percepción de sus diferencias anatómicas asesta un / duro golpe a su egocentrismo: hasta ese momento él pensaba que todos eran como él. Descubre desilusionado e inquieto que su mamá con la / que ha estado unido tanto tiempo, es físicamente, muy distinta a él. Por otra parte descubre que -como su padre- pertenece al grupo de // los "provistos", con los mismos órganos sexuales. Tal semejanza, sin embargo, no hace sino subrayar su pequeñez. Aún ante la madre "des- / provista" pero poderosa se siente inferior. En la comparación con otras niñas, se sentirá aventajado, si bien por comparación, surgirá / el miedo suscitado por una fantasía de castración.

En la niña, las consecuencias ante la percepción de las diferencias / anatómicas son distintas que en el varón.

La madre quedará desvalorizada, como ella, mientras que el padre, /

dotado de lo que a ella le falta, pasa a ser centro de interés y admiración. Los otros varones hermanos, compañeros, comparten junto al padre, // parte de su prestigio, de ahí que a veces las niñas traten de imitar ciertos comportamientos de los varones.

Entre los tres y cinco años, el niño y la niña deberán adaptarse/ a la realidad de no ser exclusivo en el amor del progenitor del sexo opuesto: en el amor de la madre, el varón; en el del padre, la niña. Deberán aceptar el triángulo (padre-madre-él) que los llevará progresivamente a una identificación con la figura del mismo sexo.

La diferenciación, la discriminación entre él y los otros, llevará al niño a dejar la exclusividad del vínculo con sus progenitores/ y a realizar sus primeros ensayos de "querer a otro", de aprender a compartir, tarea en la que el Jardín será factor importante.

El reconocimiento que hace el niño de su propia identidad sexual, lo conduce a interesarse por el papel, la actividad específica, el / rol que cada sexo desempeña ante:

- . las exigencias crecientes del mundo exterior y de sus propias necesidades,
- . su dependencia de los demás para satisfacerlas y la necesidad de progresiva separación/ del adulto.

ACTIVIDAD DE REFLEXION Y ELABORACION

En relación al temo tratado, ¿qué unidades temáticas abordaría?

- . ¿Cómo?
- . ¿Por qué?

