

17676  
1  
17670

**MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION**  
**DIRECCION NACIONAL DE INVESTIGACION, EXPERIMENTACION Y PERFECCIONAMIENTO**  
**EDUCATIVO**

**RECOMENDACIONES**

**PARA LA**  
**EVALUACION**  
**DEL ALUMNO**

*Por:*

*Prof. Marta Moraschi*

*Lic: Aurora Domínguez*

INV	017670
SIG	Fo 11 371.26
LIB	1

*ef.*

RECOMENDACIONES PARA QUE EL PROFESOR PUEDA REALIZAR EL  
SEGUIMIENTO DE SUS ALUMNOS SOBRE LA BASE DE UN CONCEPTO  
DE EVALUACION INTEGRAL Y CONTINUA

Prof. MARTA MORASCHI  
Lic. AURORA DOMINGUEZ

## P R O L O G O

Los cambios que tienen lugar en el panorama educativo de nuestra época requieren el significativo aporte del profesorado en el área relacionada con el planeamiento, la conducción y la evaluación de sus tareas.-

Al presentar esta publicación la Dirección Nacional de Investigación, Experimentación y Perfeccionamiento Educativo pretende ofrecer a los docentes un material de tipo norativo que los ayude en la compleja tarea de evaluar el aprendizaje de sus alumnos.-

El trabajo de referencia, preparado por la Profesora Marta Moraschi y la Licenciada Aurora Dominguez no pretende ser exhaustivo. Es por ello que se adjunta una lista bibliográfica complementaria de nivel accesible para el docente secundario así como se ofrece la oportunidad de consultar a esta Dirección Nacional para una eventual aclaración o una mayor especificación de los temas incluidos.-

Los múltiples y rápidos cambios que caracterizan a nuestra sociedad, han trasladado a la escuela muchas actividades y responsabilidades que exigen del docente un cabal conocimiento de la realidad social en la que el joven ha de desenvolverse. Hoy más que nunca la labor de la escuela no debe limitarse a una tarea informativa sino fundamentalmente formativa.

En este sentido, se impone la necesidad de lograr una real capacitación del alumno que lo convierta en un miembro útil y activo de la sociedad.

Para ello es necesario promover actividades de aprendizaje que permitan al joven adquirir y desarrollar actitudes que lo ayudarán en la comprensión de los problemas que se plantean en el ámbito social en el que se desenvuelve. Ello exige una equilibrada selección de contenidos que contribuyan a su formación humanística, científica y técnica y que esos contenidos sean organizados de manera tal que brinden al alumno una participación más activa en el proceso educativo.

Los problemas que los jóvenes llevan consigo a la escuela afectan su aptitud para aprovechar al máximo las experiencias de aprendizaje que se le brindan en la escuela. De ahí la necesidad de que el educador no se limite al desarrollo frío de la asignatura que enseña, sino que también procure llegar al conocimiento de esos problemas. Es decir que la orientación no puede estar separada de la conducción de experiencias de aprendizaje.

Si se considera que la acción educativa tiene como objetivo fundamental la formación integral del individuo, es obvio, señalar que la tarea del docente no debe limitarse a evaluar los logros del alumno en el área cognitiva.

Ningún educador ignora que el desarrollo intelectual está estrechamente relacionado con el desarrollo físico, emocional y social y que las carencias en un área pueden afectar seriamente a las demás. De allí la necesidad de que el docente esté preparado también para realizar una valoración adecuada de intereses, de actitudes, de valores así como del desarrollo personal y social.

Dentro del proceso enseñanza - aprendizaje, la evaluación constituye un aspecto fundamental que incluye objetivos de exploración, de orientación, de motivación, de diagnóstico, de pronóstico y de promoción, es decir que constituye un proceso integral a través del cual se pueden apreciar los logros del alumno tanto en los aspectos de rendimiento académico como en los cambios relativos a habilidades, destrezas, ajustes emocionales y sociales así como a hábitos, a intereses y a actitudes.

La realización de una evaluación continua y sistemática permitirá al educador recoger información efectiva acerca de los cambios en el conocimiento, en las habilidades y en el dominio afectivo que él induce en sus alumnos. A través de esta información, el docente estará en condiciones de tomar decisiones estratégicas para el mejoramiento de la enseñanza.

Al mismo tiempo el alumno tendrá oportunidad de apreciar sus logros y fracasos, pudiendo solicitar y recibir la ayuda individualizada que necesita.

La observación del profesor debe ser dirigida hacia los siguientes aspectos fundamentales y no excluyentes del alumno.

- 1) Su desempeño intelectual (nivel y dominio de conocimientos)
- 2) Su desempeño típico (intereses, actitudes y hábitos de estudio)
- 3) Su adaptación personal - social.

La decisión de observar, debe tomarse luego de cumplimiento de dos etapas: una de planeamiento, en la que se determinan las necesidades y posibilidades de evaluar, se definen los objetivos y contenidos del proceso y se eligen los medios; la otra de implementación, en la que se preparan los materiales y organizan las condiciones ambientales.

Para la observación del hecho o de la conducta a evaluar, el profesor utilizará técnicas, instrumentos y materiales elegidos en las etapas previamente mencionadas.

Estos medios, algunos esenciales y otros complementarios, consisten en las llamadas técnicas de evaluación que se refieren al "cómo" realizar el acto evaluativo y en los instrumentos que permitirán el "con qué" de dicha realización.

Una técnica implica el uso de instrumentos. Aclaremos ésto con un ejemplo: si a un alumno se le encarga la ejecución de una tarea especial bajo control de un examinador, éste podrá evaluar la ejecución por medio de la técnica de observación, para la cuál se empleará un instrumento que podría ser una lista de cotejo o una escala de estimación.

Algunos instrumentos dan información cuantitativa y otros cualitativa. Los resultados de la aplicación de los primeros, se traducen en puntajes. De esta forma, describen los aspectos usando el número. Es por ello que estos instrumentos sirven para medir. El proceso de medir, esencialmente descriptivo es una forma de apreciación objetiva del o de los rasgos considerados.

La objetividad de la apreciación es importante para la acertada emisión del juicio valorativo. Descripción y juicio valorativo constituyen el proceso de evaluación, base necesaria que luego permitirá tomar una acertada decisión. El instrumento que al ser aplicado por cualquier examinador brinda el mismo puntaje para un desempeño determinado, tiene características de instrumento objetivo.

En nuestro país hay muy pocos instrumentos utilizados para la medición de los distintos aspectos del alumno y casi todos ellos pertenecen a las categorías de "formales" o sea aquéllos que se han elaborado siguiendo una metodología rigurosa con la finalidad de evaluar-con alto grado de validez, de confiabilidad y de generalización- ciertas propiedades que aceptan medición de una totalidad o sistema psicológico o educativo.

A pesar de que las técnicas de observación y muchos de los instrumentos que usualmente se utilizan son del tipo subjetivo, ellos constituyen el mejor medio disponible para evaluar una variedad de importantes conductas. Es innegable que los instrumentos de que se disponen adolecen de fallas y que se requiere una amplia investigación y exploración que intente nuevos enfoques para apreciar con mayor confiabilidad y validez conductas relevantes que influyen en el rendimiento del alumno. Sin embargo, ello no debe ser motivo para que el educador descuide la evaluación no sólo del rendimiento sino de otros aspectos de la actuación del alumno.

Una prueba de rendimiento escolar es un instrumento que aplicado en situaciones controladas permite al que la aplica apreciar objetiva y cuantitativamente algunos aspectos del fenómeno educativo con cierto margen de error. Si esta prueba ha sido elaborada por el profesor para evaluar aprendizajes en su asignatura, se le denomina "prueba informal".

Comúnmente, las pruebas de rendimiento hechas por los profesores no son del tipo objetivo.

### Diferentes tipos de pruebas y sugerencias para un mejor uso de las mismas.

#### 1.- Interrogatorios orales

Constituyen uno de los procedimientos más comúnmente usados por el profesor en el aula. Resultan útiles en la medida en que el docente muestra habilidad para interrogar, evitando que el alumno se limite a repetir mecánicamente lo que ha leído en el texto o escuchado en clase.

Sirven para evaluar la capacidad de expresión oral del alumno en cuanto a: riqueza de vocabulario, manejo de la terminología específica de la asignatura, claridad y creatividad en la comunicación de sus ideas.

Para una mejor conducción de exámenes orales, es de utilidad preparar con la debida antelación, un esquema con las preguntas correspondientes a los temas fundamentales que se abordarán, determinando la ponderación de los mismos.

Asimismo, las preguntas deben ser acordes con los objetivos del curso y formuladas de tal manera que el alumno pueda identificar con un mínimo de dificultad lo que se le pide que nunca deberá exceder lo que se le ha enseñado durante dicho curso.

También es conveniente describir de antemano lo que se considerará desempeño correcto del alumno, con el fin de no juzgarlo por una impresión general y poco definida. Durante el desarrollo del examen es útil registrar por escrito dicho desempeño.

La secuencia de las preguntas debe llevar un ordenamiento lógico y para obtener respuestas a las mismas debe destinarse un lapso prudencial que le permita al alumno estructurar adecuadamente la respuesta.

Es aconsejable crear las condiciones para que el examen se desarrolle en un clima de cordialidad y seguridad para el alumno.

## 2.- Pruebas de tipo ensayo y de tipo objetivo

Aunque no existen reglas categóricas respecto a cuándo utilizar uno u otro tipo de prueba, puede ser ventajoso conocer las características esenciales de ambas.

El siguiente cuadro resulta ilustrativo en ese sentido.

---

### PRUEBAS DE ENSAYO

### PRUEBAS OBJETIVAS

---

- Sirven para examinar altos niveles de pensamiento del alumno tales como su capacidad para organizar ideas y para analizar con sentido crítico. Son útiles también para estimar la capacidad creadora del alumno.

- Requieren tiempo para su calificación y en este aspecto son menos confiables que las pruebas objetivas.

- Miden con eficiencia niveles de pensamiento tales como: conocimiento, comprensión y aplicación. Las preguntas objetivas destinadas a medir habilidades más complejas (análisis, síntesis y evaluación) resultan más difíciles de elaborar.

- Son simples y rápidas para calificar.

---

PRUEBAS DE ENSAYO

PRUEBAS OBJETIVAS

---

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Exigendel alumno que organi<u>ce</u> y exprese sus ideas con sus propias palabras.</li><br/><li>- Cubren un campo limitado de conocimientos pues cada pregunta requiere bastante tiempo para ser respondida por el alumno y en consecuen<u>cia</u> el número de preguntas incluidas debe ser reducido</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Requieren que el alumno simplemen<u>te</u> seleccione la respuesta entre las opciones que se le dan o que dé una respuesta limitada, a una palabra o una frase.</li><br/><li>- Permiten una selección amplia de los <u>contenidos</u> del curso, ya que en una prueba se pueden incluir muchas preguntas.</li></ul> |
|---|---|
- 

2.1

Para la mejor elaboración de pruebas de tipo ensayo se sugiere

- Elaborar un plan previo donde se establezcan los objetivos que se quieren evaluar y el énfasis que se le dará a cada uno y, en base a ello, redactar las preguntas.
- Las preguntas deben ser suficientemente estructuradas de modo que el docente pueda establecer de antemano las respuestas que deberían darse.
- Todas las preguntas y en especial aquéllas donde se planteen problemas que obliguen al alumno a pensar, a aplicar y/o exijan una labor de análisis, deben ser concretamente formuladas y para ello resulta útil emplear verbos tales como: critique demuestre, justifique, explique, compare.

- Calcular el tiempo que el alumno necesita para responder a las preguntas planteadas.

A continuación se transcribe una escala(1) que puede servir de guía para juzgar la calidad de cada una de las preguntas que se incluyen en una prueba de tipo ensayo.

ASPECTOS A CONSIDERAR	SI	POCO	NO
1- La pregunta ¿se refiere a un aspecto importante de la asignatura?			
2- La pregunta ¿pone énfasis en los detalles que son útiles para establecer relaciones con otras ideas, hechos o teorías de la asignatura?			
3- La pregunta ¿pone énfasis en la evaluación del material estudiado y en las relaciones que existen entre los datos?			
4- La pregunta ¿tiene un grado de dificultad conveniente en relación con las demás que integran la prueba?			
5- La forma en que está redactada la pregunta ¿ estimula la reflexión y el interés del alumno?			

---

ASPECTOS A CONSIDERAR	SI	POCO	NO
6- La pregunta ¿obliga al estudiante a orga nizar sus ideas alrededor de ciertos núme ros interesantes?			
7- La forma en que está redactada la pregun ta ¿ obliga al alumno a utilizar una am plia gama de sus conocimientos anteriores?			
8- La pregunta ¿exige originalidad en la orga nización y expresión de pensamiento?			
9- La pregunta ¿obliga al alumno a integrar datos obtenidos de distintas fuentes?			
10- La extensión de la pregunta ¿permite que el alumno pueda escribir todo lo que real mente sabe en un período razonable de tiempo?			

---

Si las preguntas que se someten a esta escala de calificación reciben menos de 7 "si" es conveniente que sean re laboradas o eliminadas de la prueba.

(1) Traducido de: Green, H.A. y Jorgensen, A.N.: "The use and interpretation of Elementary School Tests", Longmans, Green and Co. Toronto

Para la mejor elaboración de pruebas de tipo objetivo se sugiere:

A.- PLANTEAMIENTO DE LA PRUEBA

Definición de objetivos

- listado de contenidos
- listado de conductas

Definición de niveles de aprendizaje

- Determinación de categorías y subclases (para esto es útil recurrir al Manual I de la "Taxonomía de los objetivos de la Educación. La calificación de las metas educacionales". de Benjamín S. Bloom y colaboradores. Traductor Marcelo Perez Rivas - Librería "El Ateneo", (Editorial, Buenos Aires, 1971 - pp.364).

Determinación del tipo de prueba que se adecua a los objetivos y niveles.

Diseño de la tabla de especificaciones

- Tabla de doble entrada; contenidos y niveles de aprendizaje.
- Determinación del peso relativo de los contenidos.
- Determinación del peso relativo de los niveles de aprendizaje.

Llenado de las celdas de la tabla de especificaciones con los objetivos expresados en forma operacional.

- Identificación de la conducta final.

- Especificación de las condiciones bajo las cuales de be darse la conducta final.
- Criterio mínimo de aceptabilidad de la conducta final (patrón de rendimiento en términos de cantidad, calidad o tiempo permisible).

Elección del tipo de ítem o pregunta para lo cual se de  
berá considerar.

- nivel de madurez del grupo de alumnos a examinar.
- tipo de comportamiento a evaluar.
- naturaleza del tema a evaluar.

Determinación de la cantidad de preguntas en el total de  
la prueba y en cada celda.

B.- ELABORACION DE LA PRUEBA

Redacción de preguntas

- Tomar como base los objetivos operacionales.
- Juzgar los ítems tanto desde el punto de vista del rigor científico de la asignatura como del de la técnica de su construcción.

Clasificación de preguntas

- Por contenido
- Por nivel de aprendizaje
- Por grado de dificultad

Compaginación de la prueba

Revisión de la prueba compaginada

- Consultas con colegas.
- Observación detallada, etc.

Tareas de impresión de la prueba

- Mecanografiado
- Revisión de la copia mecanografiada
- Duplicación

Una vez aplicada la prueba y determinado su puntaje (los items objetivos de alternativas múltiples se cuantifican 1 ó 0 según sean contestados correcta o incorrectamente), debe procederse al análisis de los resultados de la prueba y de todas y cada una de las preguntas.

Para este análisis, se puede recurrir a sencillas técnicas estadísticas que cualquier profesor está en situación de manejar.

Realizado este análisis, el profesor estará en mejores condiciones para tomar decisiones sobre el proceso enseñanza - aprendizaje e iniciar cualquier actividad futura.

Con el uso del tipo de técnicas e instrumentos, a los que nos hemos referido hasta aquí, el profesor podrá tener una descripción bastante ajustada del desempeño intelectual de sus alumnos.

Para poder describir el desempeño típico así como la adaptación personal - social, el profesor podrá recurrir a técnicas e instrumentos específicos tales como a los que nos referiremos más adelante.

Para observar ciertos aspectos de la conducta del alumno, no existen formas y procedimientos directos y lo mejor es observarlo en lo que hace en situaciones relevantes y adecuadas.

Hay diferentes métodos para evaluar conductas del tipo de intereses, actitudes y apreciaciones.

Las podemos clasificar en:

- Procedimientos de autoevaluación (el alumno brinda información respondiendo a un cuestionario o inventario, o describe sus sentimientos mediante un ensayo escrito).
- Registros de observación, listas de control y escalas de calificación (en las que el profesor observa y registra conductas que dan evidencia de intereses, actitudes, curiosidad y otras reacciones).
- La entrevista (que incluye al alumno y al docente).

### CUESTIONARIOS

Existen muchas situaciones en las que una serie de preguntas proporciona al docente información útil acerca de actitudes de los alumnos sobre una cuestión en particular.

Por ejemplo, se puede pedir a los alumnos que seleccionen

de una lista, los temas o actividades a los que desearían dedicarle más tiempo y aquéllos en los que no tienen mayor interés en profundizar.

Los items que figuran a continuación pueden servir de guía para la elaboración de un cuestionario que permite identificar aquéllos alumnos con un alto nivel de curiosidad por la Matemática y aquéllos con relativamente poco interés hacia la asignatura.

#### MODELO DE CUESTIONARIO DE ACTITUDES HACIA LA MATEMATICA

##### Instrucciones:

Responda de la manera más franca posible a los siguientes enunciados, colocando su respuesta en la columna en blanco existente a la derecha de cada uno de ellos. Utilice para su respuesta el siguiente código:

A: Si usted está de acuerdo con lo que se afirma.

I: Si usted está indeciso respecto de la respuesta a dar.

D: Si usted está en desacuerdo con lo que se afirma.

- 1.- Me gusta Matemática porque se pueden efectuar deducciones y no es necesario memorizar.
- 2.- Cuanto más difíciles son los problemas, más me gusta intentar resolverlos.
- 3.- Me interesa más dar la respuesta correcta que entender cómo se resuelve el problema.

- 4.- Me gusta resolver aquellos problemas matemáticos que tienen "trampa".
- 5.- En las pruebas no deberían incluirse preguntas sobre temas que no se vieron en clase.
- 6.- Nunca sé cómo comenzar a resolver un problema matemático.
- 7.- Evito más la resolución de problemas que los ejercicios prácticos de rutina.
- 8.- Pienso fuera de la escuela acerca de los problemas matemáticos y me gusta resolverlos.
- 9.- No me siento seguro en Matemática.
- 10.- Matemática es una asignatura que uno debe cursar aunque no sea entretenida.
- 11.- Disfruto viendo con qué rapidez y precisión puedo resolver problemas matemáticos.
- 12.- Detesto la Matemática y evito usarla siempre que puedo.
- 13.- Matemática, es la materia más entretenida.
- 14.- Siempre le tuve miedo a Matemática.
- 15.- Me gustaría dedicarle más tiempo a Matemática.

FRASES INCOMPLETAS

Esta técnica participa de algunas de las ventajas del cuestionario y de la escala de actitudes, y además brinda al alumno mucha más libertad para responder.

Las frases incompletas pueden describirse como enunciados abiertos diseñados para estimular respuestas en áreas de actitudes específicas, permitiendo al alumno considerable libertad en la elección de su respuesta.

Si se dan al alumno instrucciones precisas y se fija de antemano un límite de tiempo para completar las frases, se logrará con mayor éxito estimular respuestas espontáneas.

Un ejemplo ilustrativo de este tipo de técnica, se brinda a continuación:

Instrucciones:

Complete las siguientes oraciones como usted desee, tratando de expresar con la mayor autenticidad lo que usted piensa y siente respecto de la asignatura.

- Me gustaría saber más.....
- Esta asignatura me resulta.....
- Cuando llega la hora de (Historia, Literatura, etc.).....
- El conocimiento de (Historia, Literatura, Matemática, etc.) es....

- Sería agradable que en la hora de(Literatura, Matemática,etc.).....
- (Historia, Literatura, Matemática,etc.) se debería estudiar.....
- Esta asignatura es de utilidad.....
- Aprendería mejor la materia si.....

Las respuestas a varios troncos de enunciados pueden evaluarse simplemente en términos de la dirección general de la actitud expresado por el alumno o bien por categorías de respuestas tales como; reacción a la dificultad de la materia; reacción a la enseñanza; creencias acerca de por qué debe estudiarse la materia u otros aspectos de interés para el evaluador.

#### OTRAS TECNICAS DE OBSERVACION

Durante el desarrollo de su tarea, los docentes realizan múltiples observaciones acerca de la conducta de sus alumnos en el aula. Así por ejemplo, advierten las tareas extras que un alumno realiza, los comentarios no solicitados acerca de su trabajo, las tareas en las cuales persevera más que otros, su sentido de cooperación, su ajuste personal - social, etc.

Estas observaciones tienen la ventaja de estar basadas en situaciones naturales que se dan en la escuela durante el período en que el profesor está a cargo del curso. Sin embargo, presentan el inconveniente de que por lo general el docente advierte y recuerda sólo una parte de lo que ve y las propias actitudes del observador influyen en lo que él observa.

Para corregir el efecto de "halo" en la observación, se sugieren procedimientos tales como: anotar incidentes específicos tal como ocurren y describirlos con precisión antes de intentar hacer una interpretación; observar al alumno en períodos establecidos, usando lista de cotejo u otros instrumentos como guía para advertir conductas o actividades particulares.

Ejemplos de listas de comprobación y de control son las siguientes. Han sido diseñadas para registrar observaciones de una clase íntegra durante un período y brindan evidencias sobre interés, motivación y curiosidad en el aprendizaje.

#### LISTA DE COMPROBACION

##### Instrucciones:

Coloque a la izquierda de cada enunciado un solo tilde (√) para cada actividad que usted observó por lo menos 1 vez en cada 1 ó más alumnos; doble tilde(√√) para actividades observadas por lo menos 1 vez en la mayoría de sus alumnos; y un triple tilde(√√√) para actividades que ocurrieron más de 1 vez en la mayoría de sus alumnos.

- 1.- Estudio del material asignado.
- 2.- Estudio o lectura de material no asignado.
- 3.- Trabajo en equipo con otro/s alumno/s fuera del aula
- 4.- Formulación de preguntas que indican curiosidad.
- 5.- Formulación de preguntas que indican dificultades de aprendizaje y deseo de superarlas.

- \_\_\_\_\_ 6.- Irritación cuando tienen dificultad para entender algo, para resolver problemas, etc.
- \_\_\_\_\_ 7.- Renuncia a entender, se muestra indiferente o no se esfuerza en la resolución de problemas.

LISTA DE CONTROL

ALUMNO: .....

CURSO: .....

ASPECTOS A OBSERVAR	DEFICIENTE	REGULAR	BUENA	MUY BUENA	OBSERVACIONES
Técnicas y precisión en el uso de aparatos.					
Habilidad para hacer observaciones					
Habilidad para registrar sucesos y números o cantidades.					
Concentración y rapidez					
Capacitación para trabajar independientemente.					

La intensidad de las actitudes observadas en los alumnos puede estimarse si el instrumento proporciona al docente la oportunidad para indicar el grado de sentimiento expresado.

El siguiente modelo de escala, sugiere la clase de conductas que pueden ser estimadas de este modo.

ESCALA PARA MEDIR ESPIRITU DE INICIATIVA

Instrucciones:

Use la siguiente clave para indicar sus observaciones:

- 1.- Nunca
- 2.- Raramente
- 3.- Algunas veces
- 4.- Generalmente
- 5.- Siempre

- Completa tareas opcionales
- Trabaja independientemente
- Consulta bibliografía para recoger información acerca de temas estudiados en clase.
- Trae a la clase aplicaciones de la asignatura.
- Hace preguntas sobre ideas que no entiende.
- Realiza proyectos en forma independiente.
- Aporta nuevas ideas.

También es importante registrar aquellas conductas que se refieren al ajuste personal y social de los alumnos. En la continuación se brinda un ejemplo de lista de cotejo que puede utilizarse para indicar el progreso de los alumnos en este área.

LISTA DE COTEJO PARA VERIFICAR INTERÉS HACIA LOS DEMÁS

Instrucciones:

El profesor observará la conducta de los alumnos en lo que concierne a su interés hacia los demás. Periódicamente colocará un tilde en la hilera que corresponda a aquellos comportamientos en los cuales se evidencia un progreso.

---

CONDUCTAS A OBSERVAR

NOMBRE DE LOS ALUMNOS

---

Es sensible a las necesidades y problemas de los demás.

---

Elogia a aquellos compañeros que efectúan algún tipo de contribución a la escuela o hacia los demás.

---

Ayuda a otros en sus necesidades y en la resolución de problemas.

---

Agradece a quienes le brindan ayuda.

---

Comparte con agrado ideas y materiales.

---

Respeto la propiedad ajena.

---

Acepta sugerencias y ayuda.

---

Disfruta del trabajo en grupo.

---

Hace sugerencias constructivas.

---

Estimula y alienta a los demás.

---

---

CONDUCTAS A OBSERVAR

NOMBRE DE LOS ALUMNOS

---

Se adhiere a los planes y deci  
siones del grupo.

---

Trabaja con respeto en las acti  
vidades que realiza con los de-  
más.

---

Como se ha dicho al comienzo, es importante que el Profesor se familiarice con las múltiples técnicas de evaluación existentes. Toda la información que él pueda recoger a través de estas técnicas, permitirá lograr una imagen más completa del educando y detectar aquellas áreas en las que el alumno necesita ayuda y orientación, lo que redundará en un mejoramiento del proceso enseñanza - aprendizaje.

LISTA BIBLIOGRAFICA COMPLEMENTARIA

<u>AUTOR</u>	<u>TITULO</u>	<u>EDITORIAL</u>
ADAMS, GEORGE SACHS	Medición y Evaluación	Herder, Barcelona
ANASTASI, ANNE	Tests Psicológicos	Aguilar
CARMICHAEL, L.	Manual de Psicología In fantil.	El Ateneo
COLS, SUSANA A. de	Planeamiento y Evalua - ción de la tarea.	Troquel
DUTTON, WILBUR H.	Cómo evaluar el aprendi zaje de la Matemática.	Estrada
GARRET, H.E.	Estadística en Psicolo gía y Educación.	Paidós
GORING, PAUL A.	Manual de Mediciones y Evaluación del rendimien to en los estudios.	Kapelusz
HOEL, PAUL G.	Estadística Elemental	Compañía Editorial Continental S.A.
HOTYAT, E.	Los exámenes	Kapelusz
KOHAN, NURIA C. de	Manual para la Construc ción de tests objetivos de rendimiento.	Paidós
LAFOURCADE, PEDRO	Evaluación de los apren dizajes.	Kapelusz
LARREA, JULIO	Las Pruebas, La Evalua ción y la Promoción Es colares.	Losada
LEMUS, LUIS ARTURO	Manual de Evaluación del Rendimiento Escolar	Cultural Centro-Am ricana.

<u>AUTOR</u>	<u>TITULO</u>	<u>EDITORIAL</u>
MASTROGIOVANNI, MARTA MORASCHI de.	Estadística y Probabilidad para Educadores.	Estrada
MASTROGIOVANNI, MARTA MORASCHI de. et alter	Compilación de la Serie Medición Educativa (Nº del 0 al 9).	INEC
MASTROGIOVANNI, MARTA MORASCHI de .LAMUEDRA ROBERTO.	Realización y Evaluación del Trabajo Práctico de Laboratorio.	Estrada
PIOBERTA, J.3.	Exámenes y Concursos	Kapelusz
SANTALO, LUIS A.	Probabilidad e Inferencia Estadística	Colección Monografías Científicas (O.E.A.).
TAVELLA, NICOLAS M.	Los Tests en la Escuela	Eudeba
WOOD, DOROTHY A.	La Elaboración de Tests Psicológicos.	Trillas

**Este trabajo fue impreso en el Servicio  
Reprográfico del I.N.E.C.**

**Octubre - 1973**

**Buenos Aires**

**Argentina**