

F011 17035  
371.14  
4



Ministerio de Cultura y Educación

Consejo Nacional de Educación

**Educación  
para la  
Reconstrucción**

017035

70 11

371.14

4



# Lengua 1

## CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION

*Presidente:* Profesor ALFREDO NATALIO FERNANDEZ  
*Vicepresidente:* Lic. EDUARDO OSCAR VILAR  
*Vocal:* Prof. ESTHER ABELLEYRA de FRANCHI  
*Vocal:* Dra. ROSA GLEZER.  
*Vocal:* Dr. FRANCISCO HUGO TORIJA  
*Vocal:* Prof. HERIBERTO AURELIO BARGIELA  
*Secretario General:* Prof. ANGEL GOMEZ  
*Prosecretaria:* Prof. MARTHA ELENA MOLINUEVO  
*Superv. Gral. Pedagógica:* CRISTINA ELVIRA FRITZSCHE

*El Consejo Nacional de Educación, ha elaborado este documento para todos los maestros de las escuelas dependientes de este Organismo.*

*El objetivo fundamental es lograr una unificación de enfoques, de nomenclaturas y de signos utilizados en la descripción del sistema gramatical, particularmente en el sintáctico, hasta tanto el Consejo Nacional de Educación elabore el currículo definitivo.*

*Otro objetivo es delimitar los contenidos del campo por niveles, para lo cual se acompaña un programa que parte de 4º grado.*

*Se ha comprobado que la enseñanza de la gramática sólo puede comenzar en ese nivel en el que los educandos han llegado a la etapa de desarrollo que les permite una actitud reflexiva frente a los hechos del lenguaje.*

*Este documento no se propone enfatizar la enseñanza de la gramática; ha sido elaborado con prioridad a otros campos del área con el solo propósito de evitar las dificultades que provoca en docentes y alumnos el manejo de distintos enfoques en los programas vigentes.*

## LENGUA Y COMUNICACION

Los seres humanos para comunicarse utilizan signos que apuntan a una determinada realidad. La lengua, que es el más perfecto de estos sistemas de comunicación –si bien no el único– utiliza la palabra como medio: un *hablante* trasmite a un *oyente* un determinado *mensaje*. Para ello emplea el *canal* oral o el escrito.



Para contribuir a la mayor eficacia de esta comunicación es necesario conocer no sólo el significado de esos signos –es decir el código o idioma– sino también las reglas por los cuales ellos se rigen como elementos integrantes de un sistema.

### *Estudio sistemático*

El análisis de la estructura de la lengua puede enfocarse con distintos criterios.

1º) *Criterio sintáctico*. Estudia *las relaciones* que tienen las palabras entre sí para establecer *las funciones* que cumple cada una de ellas.

Con este criterio se identifican:

oración – proposición  
 sujeto – predicado  
 núcleos y modificadores  
 clases de palabras.

2º) *Criterio morfológico*. Analiza la estructura interna de las palabras, es decir las flexiones o desinencias que señalan *accidentes*:

género – persona – modo  
 número – grado – tiempo

3º) *Criterio semántico*. Atiende al *significado* de las palabras, a

su contenido. Con este criterio se llega a la clasificación de:

- sustantivo: común y propio.
- adjetivo: calificativo, numeral, etc.
- adverbios: modo, afirmación, etc.
- pronombre

4º) *Sistema fónico y gráfico*. Identifica unidades sonoras:

- oración
- grupos fónicos
- sílabas
- fonemas
- pausas
- acentos.

## SINTAXIS

### 1 LA ORACIÓN

La oración se define por su unidad de sentido y su autonomía sintáctica. La pausa final y el descenso de la entonación (en la lengua oral) que se representa gráficamente mediante un punto (lengua escrita), señalan el límite de la oración.

*Ejemplos:*

[El hombre es situación.] [La situación del hombre está determinada por un contexto cultural.] [La situación condicional al hombre, pero no lo enclaustra.]

[El hombre es, además, apertura constante hacia otras perspectivas de realización.]

[Los sistemas deben ser movilizados y cuestionados por el hombre.] [El hombre sujeto.] [El hombre libre.]

[La humanidad en marcha se concretiza por la variada experiencia de pueblos y de hombres.]

### 1.1 Oración bimembre

O.B. (oración bimembre). Se puede dividir en sujeto y predicado.<sup>1</sup>

*Ejemplos:*

O.B.  $\overbrace{[\text{La escuela}]}^{\text{S.}} \overbrace{[\text{vive, hoy, una necesidad de cambio}]}^{\text{P.}}$

bio.]} O.B.  $\overbrace{[\text{Ella}]}^{\text{S.}} \overbrace{[\text{asume los urgentes reclamos de nuestro tiempo}]}^{\text{P.}}$

O.B.  $\overbrace{[\text{Las técnicas modernas de comunicación}]}^{\text{S.}} \overbrace{[\text{ofrecen al proceso educativo nuevas y más amplias formas de diálogo}]}^{\text{P.}}$

#### 1.1.1 SUJETO

##### 1.1.1.1 Núcleo del sujeto

El núcleo del sujeto(n) es siempre un sustantivo o palabra que funciona como tal.

*Ejemplos:*

O.B.  $\overbrace{[\text{El viento}]}^{\text{S.}} \overbrace{[\text{destruyó los árboles}]}^{\text{P.}}$

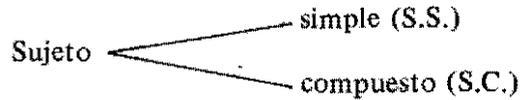
O.B.  $\overbrace{[\text{Los vientos}]}^{\text{S.}} \overbrace{[\text{destruyeron los árboles}]}^{\text{P.}}$

<sup>1</sup> Para llegar a esta bipartición se sugiere comenzar con oraciones muy cortas con verbos de acción, (La pelota rueda. El león ruga ) y ejercitar la concordancia cambiando el número y la persona del sustantivo y del verbo.

O.B. [ $\overbrace{\text{Yo}}^{\text{S.}} \overbrace{\text{juego al fútbol.}}^{\text{P.}}$ ]

O.B. [ $\overbrace{\text{Nosotros}}^{\text{S.}} \overbrace{\text{jugamos al fútbol.}}^{\text{P.}}$ ]

### 1.1.1.2 Sujeto simple y sujeto compuesto



- *Sujeto simple*

Un solo núcleo.

*Ejemplo:* S.S. P  
O.B. [ $\overbrace{\text{El golpe de agua}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{tumbó la canoa.}}^{\text{P}}$ ]

- *Sujeto compuesto*

Más de un núcleo.

*Ejemplo:*

O.B. [ $\overbrace{\text{El golpe de agua y el viento}}^{\text{S.C.}} \overbrace{\text{tumbaron la canoa.}}^{\text{P.}}$ ]

- *Sujeto tácito*

Es el que no está expreso, pero se puede reponer por el contexto.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Hay una diferencia con el sujeto desinencial que surge de las terminaciones verbales.

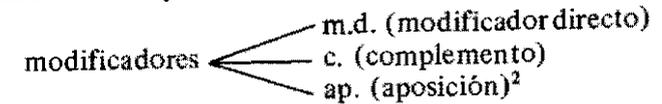
O.B. [S.T.  $\overbrace{\text{Llegamos tarde.}}^{\text{P.}}$ ] O.B. [S.T.  $\overbrace{\text{Supimos la verdad.}}^{\text{P.}}$ ]

Sin embargo, para evitar una complicación en la nomenclatura preferimos utilizar sujeto tácito en todos los casos.

*Ejemplo:*

O.B. [ $\overbrace{\text{Mario}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{estudia mucho.}}^{\text{P.}}$ ] O.B. [ $\overbrace{\text{Parece preocupado.}}^{\text{P}}$ ]

### 1.1.1.3 Modificadores del sujeto



- *Modificador directo*

Se conecta al núcleo sin preposición.

*Ejemplo:*

O.B. [ $\overbrace{\text{Las primeras brisas frías}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{desnudaron los palos}}^{\text{P.}}$   
 $\overbrace{\text{blancos.}}^{\text{c.}}$ ]

El m.d. del núcleo del sujeto es siempre un adjetivo.

- *Complemento*

Se conecta al núcleo por medio de una preposición.

*Ejemplo:*

O.B. [ $\overbrace{\text{Las primeras brisas de mayo}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{desnudaron los}}^{\text{P.}}$   
 $\overbrace{\text{palos blancos.}}^{\text{P.}}$ ]

<sup>2</sup> Por razones didácticas incluimos dentro de los modificadores a todos los elementos subordinados del núcleo del sujeto, si bien la aposición por su posibilidad de convertirse en núcleo, debería ubicarse fuera de esa categoría en una sistematización más rigurosa.

- *Aposición*

Se reconoce: 1º) porque si se antepone al núcleo, la aposición se convierte en núcleo, y el núcleo, en aposición. 2º) porque va entre comas o las admite.

*Ejemplo:*

O.B.  $\overbrace{[ \text{Villa, el capataz de don Pedro, } ]}^{\text{S.S.}} \overbrace{[ \text{arreó al torito} ]}^{\text{P.}}$   
n. n. ap.

Frontino.]

*Reconocimiento*

O.B.  $\overbrace{[ \text{El capataz de don Pedro, Villa, } ]}^{\text{S.S.}} \overbrace{[ \text{arreó al torito} ]}^{\text{P.}}$   
m.d. n. c. ap.

Frontino.]

## 1.1.2 PREDICADO

P.V. (predicado verbal):  
 se identifica por la presencia de verbo conjugado.

v.c. (verbo copulativo)  
 v. no c. (verbo no copulativo)

P.N.V. (predicado no verbal):<sup>1</sup>  
 es el que no contiene verbo conjugado.

P.N. (predicado nominal)  
 P.A. (predicado adverbial)

<sup>1</sup> Para información del maestro se incluye la sistematización del P.N.V. (predicado no verbal), si bien no figura en los programas de la escuela primaria.

### 1.1.2.1 Predicado verbal

*Núcleo del predicado verbal*

Siempre que haya un verbo en una oración, éste es el núcleo sintáctico del predicado verbal.

*Ejemplos:*

O.B.  $\overbrace{[ \text{El maestro} ]}^{\text{S.S.}} \overbrace{[ \text{orienta en el proceso del apren-} ]}^{\text{P.V.}}$   
m.d. n. n.

dizaje.]

O.B.  $\overbrace{[ \text{El arte} ]}^{\text{S.S.}} \overbrace{[ \text{es un lenguaje universal.} ]}^{\text{P.V.}}$   
m.d. n. n.

- *Clases de verbos*

*Verbos copulativos:* son los que exigen, para formar oración, la presencia de un adjetivo, sustantivo o construcción equivalente. El adjetivo y, a veces, el sustantivo, concuerdan en género y número con el núcleo del sujeto.

Este modificador se llama *predicativo* (ver cuadro de modificadores del verbo, pág. 11).

*Ejemplos:*

O.B.  $\overbrace{[ \text{Los alumnos} ]}^{\text{S.S.}} \overbrace{[ \text{están muy tranquilos.} ]}^{\text{P.V.}}$   
m.d. n. n. pred.

O.B.  $\overbrace{[ \text{Mario} ]}^{\text{S.S.}} \overbrace{[ \text{está muy tranquilo.} ]}^{\text{P.V.}}$   
n. n. pred.

O.B.  $\overbrace{[ \text{La ciudad} ]}^{\text{S.S.}} \overbrace{[ \text{parece dormida.} ]}^{\text{P.V.}}$   
m.d. n. n. pred.

O.B.  $\overbrace{[ \text{Los árboles} ]}^{\text{S.S.}} \overbrace{[ \text{parecen dormidos.} ]}^{\text{P.V.}}$   
m.d. n. n. pred.

O.B. [ $\overbrace{\text{Fernández}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{es arquitecto}}^{\text{P.V.}} \text{pred.}$ ]

O.B. [ $\overbrace{\text{La señora de Fernández}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{también es arquitecta.}}^{\text{P.V.}} \text{pred.}$ ]

*Verbos no copulativos:* no exigen la presencia de un predicativo para formar la oración, aunque lo admiten.

*Ejemplos:*

O.B. [ $\overbrace{\text{Los periodistas}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{escuchaban las declaraciones.}}^{\text{P.V.}}$ ]

O.B. [ $\overbrace{\text{Los periodistas}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{escuchaban atentamente las declaraciones.}}^{\text{P.V.}}$ ]

### 1.1.2.2 Predicado verbal simple y predicado verbal compuesto

P.V.S. (predicado verbal simple)

P.V.C. (predicado verbal compuesto)

P.V.S. (predicado verbal simple),

Tiene un solo núcleo

*Ejemplo:*

O.B. [ $\overbrace{\text{La escuela}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{asume los urgentes reclamos de nuestro}}^{\text{P.V.S.}}$

tiempo.}]

P.V.C. (predicado verbal compuesto)

Si una oración tiene dos verbos referidos a un mismo sujeto, se trata de una oración con P.V.C.

*Ejemplo:*

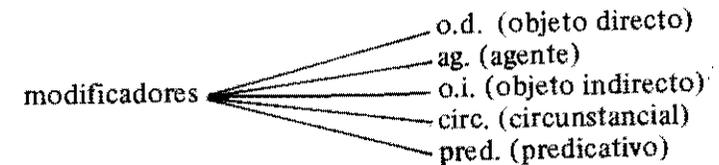
O.B. [ $\overbrace{\text{Cargaron los zarcillos en una canoa y par-}}^{\text{P.V.C.}}$   
tieron.}]

- Si por el contrario, cada verbo se refiere a un sujeto distinto, tendremos un caso de oración de estructura básica compleja formada por dos o más proposiciones coordinadas. El límite de la proposición lo señalan los paréntesis ().

*Ejemplo:*

[(El cambio social es necesario), (el pueblo lo espera) y (la escuela lo necesita).]

### 1.1.2.3 Modificadores del predicado verbal



- Objeto directo

*Formas de reconocimiento*

1º) Transformación de voz activa (V.A.) a la voz pasiva (V.P.).

*Ejemplos:*

O.B. [ $\overbrace{\text{La palabra}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{renueva el mundo del hombre.}}^{\text{P.V.S.}}$ ]

O.B. [ $\overbrace{\text{El mundo del hombre}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{es renovado por la palabra.}}^{\text{P.V.S.}}$ ]

Al pasar la oración a voz pasiva, el objeto directo se transforma en sujeto y el sujeto en agente.

2º- Sustitución o conmutación por formas pronominales: lo, la, los, las.

Ejemplos:

O.B. [La palabra <sup>S.S.</sup> <sub>m.d.</sub> renueva <sup>P.V.S.</sup> <sub>n.</sub> el mundo del hombre <sub>o.d.</sub>]

O.B. [La palabra <sup>S.S.</sup> <sub>m.d.</sub> lo <sup>P.V.S.</sup> <sub>n.</sub> renueva.] [El mundo <sup>S.S.</sup> <sub>m.d.</sub> del hombre <sub>n.</sub> <sub>c.</sub>]

[fue renovado <sup>P.V.S.</sup> <sub>n.</sub> por la palabra <sub>ag.</sub>].

O.B. [La máquina <sup>S.S.</sup> <sub>m.d.</sub> frustró <sup>P.V.S.</sup> <sub>n.</sub> a la criatura humana <sub>o.d.</sub>]

O.B. [La criatura humana <sup>S.S.</sup> <sub>m.d.</sub> fue frustrada <sup>P.V.S.</sup> <sub>n.</sub> por la máquina.]

O.B. [La máquina <sup>S.S.</sup> <sub>m.d.</sub> la <sup>P.V.S.</sup> <sub>o.d.</sub> frustró.]

O.B. [El maestro <sup>S.S.</sup> <sub>m.d.</sub> orientó <sup>P.V.S.</sup> <sub>n.</sub> al grupo <sub>o.d.</sub>]

O.B. [El grupo <sup>S.S.</sup> <sub>m.d.</sub> fue orientado <sup>P.V.S.</sup> <sub>n.</sub> por el maestro <sub>ag.</sub>]

O.B. [El maestro <sup>S.S.</sup> <sub>m.d.</sub> lo <sup>P.V.S.</sup> <sub>o.d.</sub> orientó.]

*Conexión:* se conecta al núcleo generalmente sin preposición o con la preposición *a*.

- *El agente*

*Forma de renacimiento*

1º) Transformación de voz pasiva a activa.

O.B. [Los mineros <sup>S.S.</sup> <sub>m.d.</sub> <sub>n.</sub> fueron protegidos <sup>P.V.S.</sup> <sub>n.</sub> por la ley <sub>ag.</sub>].

O.B. [La ley <sup>S.S.</sup> <sub>m.d.</sub> <sub>n.</sub> protegió <sup>P.V.S.</sup> <sub>n.</sub> a los mineros <sub>o.d.</sub>].

Al pasar la oración a la voz activa el agente se convierte en sujeto y el sujeto en objeto directo.

2º) No hay sustitución por formas pronominales.

*Conexión:* lleva siempre la preposición *por* y en casos muy aislados, *de*.

- *Objeto indirecto*

*Formas de renacimiento*

1º) no hay transformación al pasar la oración de voz activa a voz pasiva.

*Ejemplos:*

O.B. [Escribía <sup>P.V.S.</sup> <sub>n.</sub> a mis amigos <sub>o.i.</sub> una divertida crónica <sub>o.d.</sub> de

mis viajes.]

O.B. [Una divertida <sup>S.S.</sup> <sub>m.d.</sub> crónica <sub>n.</sub> de mis viajes <sub>c.</sub> era escrita <sup>P.V.S.</sup> <sub>n.</sub>

por mí <sub>ag.</sub> a mis amigos <sub>o.i.</sub>].

2º) sustitución o conmutación por las formas pronominales *le*, *les*.

Ejemplos:

O.B. [ $\overbrace{\text{El maestro}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{corrigió los errores a todos}}^{\text{P.V.S.}}$ ]  
md. n. n. o.d. o.i.

O.B. [ $\overbrace{\text{El maestro}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{les corrigió los errores}}^{\text{P.V.S.}}$ ]  
md. n. oi. n. o.d.

*Conexión:* se conecta al núcleo con las preposición *a* o *para*, excepto en los casos en que el o.i. está representado por pronombres.

- *Circunstancial*

*Formas de reconocimiento*

1º) no hay transformación al pasar la oración de voz activa a voz pasiva.

Ejemplos:

O.B. [ $\overbrace{\text{El maestro}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{en la escuela}}^{\text{circ.}} \overbrace{\text{estimula la actividad}}^{\text{P.V.S.}}$ ]  
md. n. n. o.d.

expresiva de los niños.]

O.B. [ $\overbrace{\text{La actividad expresiva de los niños}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{es estimu-}}^{\text{P.V.S.}}$ ]  
md. n. md. c. n.

lada en la escuela, por el maestro.]  
circ. ag.

2º) no hay sustitución o conmutación por formas pronominales.

*Conexión:* puede conectarse al núcleo *sin preposición* o por cualquiera de las preposiciones.

- *El predicativo*

*Formas de reconocimiento*

1º) Si se trata de un adjetivo o construcción equivalente, al suprimir el verbo se convierte en modificador directo del sustantivo. Si se trata de un sustantivo, se convierte en aposición de una construcción mayor.

O.B. [ $\overbrace{\text{El pueblo}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{espera jubiloso}}^{\text{P.V.S.}}$ ]  
md. n. n. pred.

O.U. [El pueblo jubiloso.]  
md. n. md.

O.B. [ $\overbrace{\text{Mario}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{es médico}}^{\text{P.V.S.}}$ ]  
n. n. pred.

O.B. [ $\overbrace{\text{Mario, el médico}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{trabaja mucho}}^{\text{P.V.S.}}$ ]  
n. ap. n. circ.

2º) Concuera en género y número con el sujeto.

O.B. [ $\overbrace{\text{Los dirigentes}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{son obreros}}^{\text{P.V.S.}}$ ]  
md. n. n. pred.

O.B. [ $\overbrace{\text{El dirigente}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{es obrero}}^{\text{P.V.S.}}$ ]  
md. n. n. pred.

O.B. [ $\overbrace{\text{El delegado}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{es activo}}^{\text{P.V.S.}}$ ]  
md. n. n. pred.

O.B. [ $\overbrace{\text{La delegada}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{es activa}}^{\text{P.V.S.}}$ ]  
md. n. n. pred.

*Observación* Es necesario tener en cuenta la concordancia del adjetivo predicativo con el núcleo del sujeto, para evitar las frecuentes confusiones entre este modificador y el circunstancial:

O.B. [ $\overbrace{\text{El artesano}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{modeló rápidamente}}^{\text{P.V.S.}}$ ]  
md. n. n. circ.

O.B.  $\overbrace{\text{La artesana}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{modeló rápidamente.}}^{\text{P.V.S.}}$   
md. n. n. circ.

O.B.  $\overbrace{\text{Los artesanos}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{modelaron rápidamente.}}^{\text{P.V.S.}}$   
md. n. n. circ.

O.B.  $\overbrace{\text{Las artesanas}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{modelaron rápidamente.}}^{\text{P.V.S.}}$   
md. n. n. circ.

O.B.  $\overbrace{\text{La nación}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{espera ansiosa.}}^{\text{P.V.S.}}$   
md. n. n. pred.

O.B.  $\overbrace{\text{El pueblo}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{espera ansioso.}}^{\text{P.V.S.}}$   
md. n. n. pred.

O.B.  $\overbrace{\text{Las naciones}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{esperan ansiosas.}}^{\text{P.V.S.}}$   
md. n. n. pred.

O.B.  $\overbrace{\text{Los pueblos}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{esperan ansiosos.}}^{\text{P.V.S.}}$   
md. n. n. pred.

Observamos que en el circunstancial no se han producido variantes para establecer la concordancia con el sujeto. En cambio, el predicativo se ha modificado de acuerdo con las variaciones de género y de número del sujeto.

#### 1.1.2.4 Predicado no verbal

Son los que no llevan verbos<sup>1</sup>; hay distintas pautas que señalan la bipartición.

1º) O.B.  $\overbrace{\text{La lengua,}}^{\text{S.S.}} \overbrace{\text{cauce nivelador del pensamiento.}}^{\text{P.N.}}$

O.B.  $\overbrace{\text{En la escuela nueva,}}^{\text{P.A.}} \overbrace{\text{gran renovación.}}^{\text{S.S.}}$

<sup>1</sup> El núcleo puede ser un sustantivo o adjetivo (P.N.) o un adverbio (P.A.) o construcciones equivalentes.

En estos casos la presencia de la coma señala la división en sujeto y predicado.

2º) O.B.  $\overbrace{\text{Lejana y promisoría}}^{\text{P.N.}} \overbrace{\text{la Antártida Argentina.}}^{\text{S.S.}}$   
md. n. n. circ.

En este ejemplo es la ubicación del artículo la que señala la existencia de dos construcciones nominales.

Si la construcción hubiera sido *La lejana y promisoría Antártida Argentina* tendríamos un caso de oración unimembre

#### 1.2 Oración unimembre

O.U. (oración unimembre). No se puede dividir en sujeto y predicado. Está formada por una sola palabra o por una construcción.

##### Ejemplos:

O.U. [Perro atorrante.] O.U. [Bohemio de barba larga.] O.U. [Pelo gris y sucio.]

O.U. [Desamparado y solo.] O.U. [¡ Pobrecito! ]

O.U. [Nieva en Catamarca.]

O.U. [Relampaguea a ratos.] O.U. [Llovió toda la noche.]

O.U. [Llaman a la puerta.]<sup>1</sup>

O.U. [Hay flores.]

O.U. [Hace calor.]

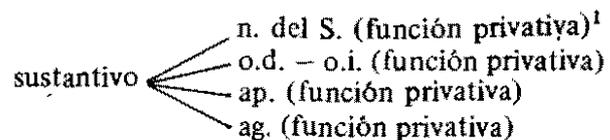
O.U. [Se vive bien.]

<sup>1</sup> También se llaman impersonales. No se construyen con sujeto. El sujeto es indeterminado y no sujeto tácito. Esta clase de oraciones se dan sólo para información del maestro.

No conviene que se incluyan en los análisis.

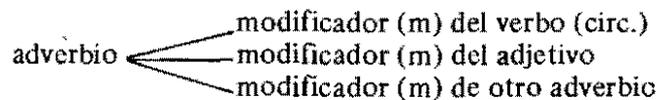
2. *Clases de palabras*

Se las clasifica por su función, es decir con criterio sintáctico:



adjetivo → m.d. del sustantivo.

verbo → n. del P.V. (función obligatoria)<sup>2</sup>



preposición → nexos subordinantes. Encabeza comentarios, une elementos de distinto valor sintáctico.

conjunción → nexos coordinantes. Une elementos de igual valor sintáctico.

<sup>1</sup> Se habla de funciones privativas porque sólo el sustantivo puede desempeñar esas funciones. Sin embargo el sustantivo puede cumplir funciones que comparte con otra clase de palabras (por ejemplo, el circunstancial y predicativo).

<sup>2</sup> Se habla de función obligatoria porque la presencia del verbo indica siempre la condición de n. del P.V.

- *El artículo-el pronombre-la interjección*

*Por qué no se incluyen entre las clases de palabras.*

*El artículo* como clase de palabra se lo incluye entre los adjetivos, ya que es un m.d. del sustantivo, si bien tiene un comportamiento propio: no puede posponerse al sustantivo y no puede funcionar ni como término, ni como predicado, ni como predicativo.

*El pronombre* es una categoría semántica; por lo tanto no puede ser incluido entre las clases de palabras que se establecen con criterio sintáctico.

*La interjección* tampoco se incluye en esta sistematización por cuanto se la considera un elemento *intercalado*, que tiene en sí misma un valor de oración. Por lo tanto en un análisis sintáctico, la interjección no pertenece ni al sujeto ni al predicado.

### SINTESIS DE ABREVIATURAS Y SIGNOS UTILIZADOS

- O.U. (oración unimembre)  
 O.B. (oración bimembre)  
 S./S.T. (sujeto; sujeto tácito)  
 S.S. (sujeto simple)  
 S.C. (sujeto compuesto)  
 P. (predicado)  
 P.V.S. (predicado verbal simple)  
 P.V.C. (predicado verbal compuesto)  
 P.N.V. (predicado no verbal)  
 P.N. (predicado nominal)  
 P.A. (predicado adverbial)  
 n. (núcleo)  
 m.d. (modificador directo)  
 c. (complemento)  
 ap. (aposición)  
 ag. (agente)  
 o.d. (objeto directo)  
 o.i. (objeto indirecto)  
 circ. (circunstancial)  
 pred. (predicativo)  
 [ ] = límite de la oración  
 ( ) = límite de la proposición  
 = sujeto  
 = predicado  
 = modificador formado por más de una palabra.

---

**PROGRAMA DE SINTAXIS****4º Grado**

La oración. Sujeto y predicado. Núcleo del sujeto y núcleo del predicado. El sustantivo como núcleo del sujeto. El verbo como núcleo del predicado.

**5º Grado**

La oración. Sujeto. Sujeto simple y sujeto compuesto. Núcleo y modificadores. Modificador directo. Predicado verbal. Predicado verbal simple, predicado verbal compuesto. Núcleo y modificadores. Objeto directo (o.d.). Agente (ag.).

**6º Grado**

Oración bimembre y unimembre.  
Sujeto: núcleo y modificadores.  
Modificador directo. Complemento.  
Predicado: núcleo y modificadores. Objeto directo (o.d.), objeto indirecto (o.i.), circunstancial (circ.).

**7º Grado**

Proposiciones coordinadas.  
Sujeto: núcleo y modificadores. Modificador directo (m.d.), complemento (c), aposición (ap.).  
Predicado. Predicado verbal (con verbo no copulativo). Predicado verbal (con verbo copulativo); núcleo: verbo cópula.  
Predicativo.