

FOLL
37.018
1

14898

part, Fund. Banco de Bosta

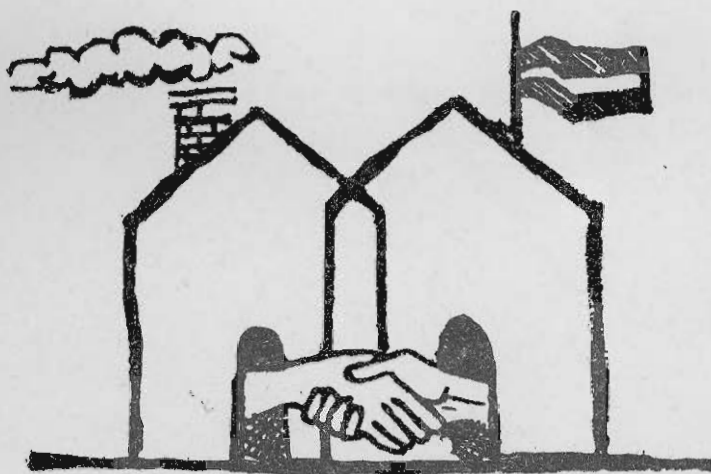


MINISTERIO DE EDUCACION Y JUSTICIA
SECRETARIA DE EDUCACION

ORGANIZACION DE LOS ESTADOS AMERICANOS
PROYECTO DE EDUCACION INICIAL



Proyecto de Educación Inicial
O. E. A.



UNA EXPERIENCIA DE PARTICIPACION ACTIVA

DE PADRES Y DOCENTES TENDIENTE A UNA MAYOR

INTEGRACION FAMILIA - ESCUELA

**GUIA PARA LA CONDUCCION DE REUNIONES DE TRABAJO GRUPAL
DE PADRES Y DOCENTES**

INV	014898
SH:	FOLL 37.018
LIB	1

Colaboraron en este documento :

J. Susana Bagur de Bouquet
Cecilia Gómez de Posse

En los dibujos :
Mariana Ventureira

En la diagramación :
Irene Soage
Beatriz Aleman

contenido ...

	Pag. Nro.
• Unas palabras sobre nuestro programa	5
• Causas que determinaron la iniciación del programa	7
• Principio educativos básicos que sustenta el programa	9
• Metodología del trabajo grupal	11
• TEMA: El desarrollo del niño desde el nacimiento hasta los 5 años	17
• TEMA: El juego: Modo natural de expresión y aprendizaje del niño	23
• TEMA: Comunicación. El lenguaje	27
• TEMA: Formas de control de la conducta	35
• TEMA: El niño y el sexo	41
• TEMA: La salud y el bienestar físico	45
• TEMA: Identidad cultural de los participantes	53
• Apéndice:	
* Algunas situaciones que preocupan a los padres	59
* Un tema para la reflexión: El niño y la televisión	65
• TALLER DE JUGUETES	67

unas palabras sobre nuestro programa ...

EL NIÑO ES UNA UNIDAD BIO PSICO SOCIAL QUE NO PUEDE SER PARCELADA.

Nuestro programa se realiza en jardines de infantes. Intervienen en él padres y docentes jardineras que se reúnen para discutir temas relacionados con el desarrollo y la educación de los niños.

En algunas de las reuniones se construyen juguetes para llevar a los hogares y se conversa sobre su valor educativo.

EL PROPOSITO BASICO NO ES informar a los padres SI-NO facilitar el intercambio de ideas entre ellos y los docentes, buscando que la transición hogar-escuela sea MAS ARMONICA Y AGRADABLE PARA EL NIÑO.



causas que determinaron la iniciación del programa...

El intercambio de ideas entre padres y maestros beneficia al niño por las siguientes razones:



EL NIÑO ES UNA UNIDAD BIO-PSICO-SOCIAL QUE NO PUEDE SER PARCELADA.

Escuela y familia comparten aspectos de la educación del niño. Hay ciertas tareas, sin embargo, que aparecen como más propias a una que a otra. Las enseñanzas conducentes al aprendizaje de la lecto-escritura y el cálculo son asumidas prioritariamente por la escuela. El hogar se responsabiliza por la satisfacción de las necesidades básicas, el apoyo afectivo, la formación moral.

No obstante, para que los aprendizajes sean posibles, familia y escuela deben partir de una concepción afín del niño que abarque tanto su aspecto emocional como cognoscitivo.

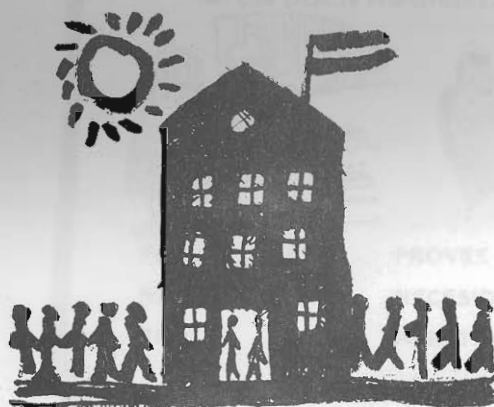


LOS PADRES SON LOS PRIMEROS EDUCADORES EN EL TIEMPO Y EN LA INTENSIDAD Y DURACION DE LA RELACION.

Sin embargo, las condiciones difíciles de vida que afectan a vastos sectores de la población motivan que muchos padres hayan ido delegando más y más la tarea educativa a la escuela. Si bien se sienten responsables de brindar los cuidados básicos de supervivencia, la educación del niño se considera "cuestión para expertos".

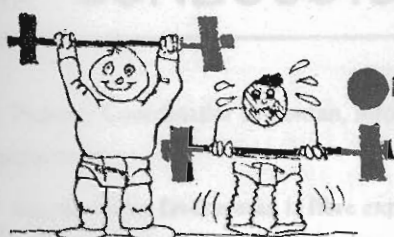
Por otro lado, la misma escuela refuerza este sentimiento apropiándose en muchos casos de la función educativa.

EL COMPARTIR EXPERIENCIAS Y JUNTOS BUSCAR SOLUCIONES FORTALECE EL SENTIMIENTO DE PERTENENCIA A UN GRUPO.



La vida en zonas urbanas marginales ofrece escasas oportunidades para que los padres compartan sus experiencias: los centros de reunión (clubes u otras instituciones) son escasos o no existentes, y la participación de los pobladores en organismos comunitarios que podrían permitir la discusión y toma de decisiones, en muchos casos, nula. Esta característica, unida al hecho que muchos de los habitantes de áreas urbanas marginales proceden de otras provincias o países vecinos, hace que los padres experimenten una sensación de aislamiento y de no pertenencia.

PRINCIPIOS EDUCATIVOS BASICOS QUE SUSTENTA EL PROGRAMA ...



- NO TODOS LOS NIÑOS SE DESARROLLAN IGUAL,
CON LOS MISMOS RESULTADOS
Y AL MISMO RITMO.

- CADA ETAPA TIENE SUS TAREAS Y CADA NIÑO SU RITMO.



- LOS PADRES Y LA FAMILIA SON LOS FACTORES
MAS IMPORTANTES EN EL DESARROLLO
DEL NIÑO.

- ES RESPONSABILIDAD DE LOS PADRES AYUDAR A QUE EL NIÑO
SE DESARROLLE AL MAXIMO.

- UNA MANERA DE HACERLO ES RESPONDIENDO A SUS INTERESES
Y NECESIDADES Y PERMITIENDO Y ESTIMULANDO SU JUEGO.

- DE LA FORMA EN QUE LA FAMILIA RESPONDE O
TRATA AL NIÑO DEPENDE SU AUTOCONCEPTO O
LA IMAGEN QUE EL NIÑO TIENE DE SI MISMO.



- UN BUEN AMBIENTE FAMILIAR ES AQUEL QUE:



PROVEE A LAS
NECESIDADES
FISICAS.



PROVEE A LAS
NECESIDADES
AFECTIVAS.



PERMITE Y
ESTIMULA UN
AUTOCONCEPTO
SALUDABLE.



ESTIMULA
SENSORIAL E
INTELECTUALMENTE.

metodología del trabajo grupal

I. CONDUCCION DE REUNIONES

Padres y Coordinador se sientan, informalmente, para hablar de aspectos de la educación de los niños que les preocupan.

Las reuniones favorecerán la libre expresión de las ideas, la adquisición de conocimientos, y la modificación de conductas y actitudes, de modo de mejorar la relación familiar y el desarrollo del niño.

El hecho de expresar sentimientos y opiniones, ante un grupo de otros padres con problemas semejantes, de por sí tiende a aliviar las tensiones y los consabidos temores de no estar haciendo bien las cosas.

Es probable que los padres esperen del Coordinador, más aun si éste es maestro, información y consejo. Si el Coordinador se mantiene siempre al margen de la reunión se lo considerará indiferente y hasta negativo. Por eso el Coordinador aportará información cuando el grupo la requiera o la necesite; información breve, sencilla y clara, planteada de tal forma que permita la expresión de discrepancias.

La información objetiva permite al grupo cotejarla con conocimientos anteriores, relacionarla con la propia experiencia, aplicarla cuando sea necesario a la situación particular, única, que cada uno vive. Los consejos sobre lo que se debe o no hacer, por el contrario, estimulan acciones rígidas que generalmente no se adecúan a las circunstancias. Creemos que lo importante no es recibir recetas envasadas, pues no existen dos situaciones idénticas, sino fomentar el desarrollo de principios educativos generales que puedan asimilarse a situaciones nuevas.

¿Es posible que el trabajo grupal tenga algún efecto en las conductas y actitudes de los participantes ?

Pensamos que sí, cuando la reunión permite que las ideas se construyan, a partir de ser relacionadas, refutadas, modificadas y aceptadas; las ideas entonces se sienten como propias, tienen fuerza motivadora y llegan a influir en la conducta.

La participación en un grupo, donde cada uno siente que su aporte es aceptado y respetado, refuerza una conducta familiar que tiene en cuenta las necesidades y particularidades de cada uno de sus miembros.

II. FUNCIONES DEL COORDINADOR

INFORMA

Aporta los datos necesarios para enriquecer la discusión.

Como maestro o padre, el Coordinador vive sus propios problemas. Compartirlos con el grupo ampliará el enfoque del debate y reducirá la distancia entre docente y padres.

Nos permitimos, sin embargo, recomendar al Coordinador prudencia en la expresión de sus ideas, pues su mismo rol les daría preeminencia en desmedro de las de los otros participantes.

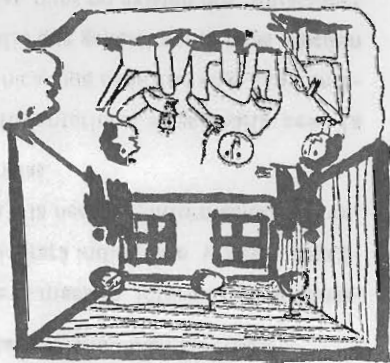
REGULA, MODERA

Orienta las intervenciones de los participantes para mantener cierta congruencia y permitir así el crecimiento de la discusión. De lo contrario la conversación podría estancarse o dispersarse tanto que no se llegaría a nada concreto.

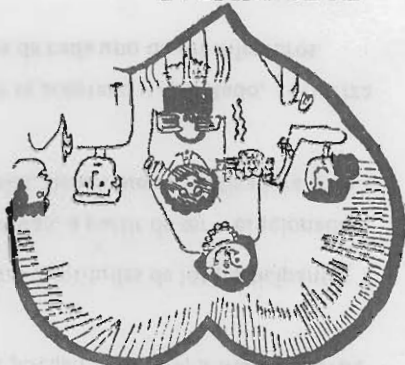
III. ASPECTOS QUE FACILITAN EL TRABAJO DEL GRUPO.

En el aspecto afectivo debe contribuir a que todos se sientan cómodos y se expresen libremente. La intervención de los coordinadores está basada en el respeto por los participantes, en el derecho de éstos de expresar sus opiniones y en el derecho del grupo a no ser agredido verbalmente por ninguno de sus miembros durante la reunión. Consideramos importante que los coordinadores no asuman roles directivos, actitudes moralistas, o emitan juicios valorativos sobre las actitudes o conductas expresadas. Los coordinadores respetarán el tiempo del grupo sin mostrar impaciencias o apuros. Los coordinadores estimularán la cooperación entre los participantes, evitando situaciones de competencia.

AMBIENTE



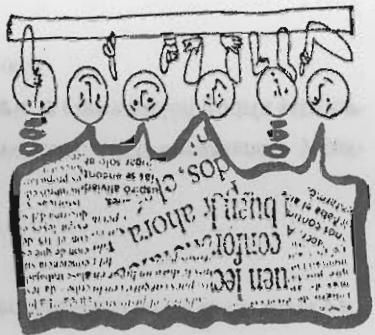
CLIMA AFECTIVO



FLEXIBILIDAD



EVALUACION CONTINUA



El grupo necesita saber si los objetivos y actividades responden a los intereses de los miembros. Esto requiere una evaluación permanente para averiguar hasta qué punto el grupo está satisfecho y si las tareas han sido cumplidas.

Si se ha elegido un método de trabajo para lograr los objetivos vos propuestas es conveniente continuarlo. Pero si nuevas necesidades o situaciones requieren modificaciones, debe haber suficiente flexibilidad para adaptarse a las nuevas circunstancias.

Muchas veces actuar dentro de un grupo puede producir temor, ansiedad, inhibición, timidez. Si se reducen las tensiones se favorece el trabajo y la producción del grupo. Es importante que los miembros puedan conocerse lo mejor posible. Las buenas relaciones interpersonales hacen que la tarea resulte más provechosa y gratificante.

El ambiente físico debe contribuir a favorecer las actividades del grupo. Los miembros deben poder moverse con comodidad para intercambiar ideas cara a cara. Es conveniente disponer el lugar de modo que contribuya a la participación, la espontaneidad y la cooperación de todos los miembros.

IV. TECNICA DE TRABAJO

TEMAS Y MATERIAL DE APOYO



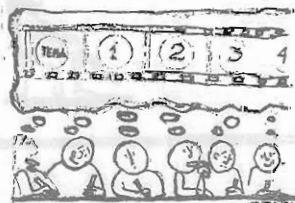
Los padres proponen los temas que desean tratar en una reunión inicial. Esto permite reunir anticipadamente el material bibliográfico, diapositivas, cassettes, películas, relatos o láminas que se usarán durante el año.

LA DISCUSION GRUPAL

Es común durante una reunión en que tratan temas de interés para todos, que los participantes se "vayan por las ramas". Conviene, entonces, tener muy presente en todo momento a dónde se quiere llegar. El Coordinador puede orientar la discusión de manera flexible, siguiendo los siguientes pasos:

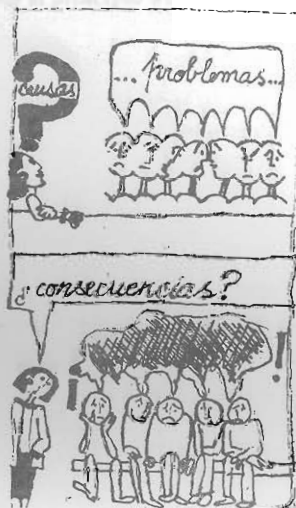
1) FORMULACION DE OBJETIVOS

Es recomendable que, al comienzo de la serie de reuniones propuestas, el grupo formule sus objetivos claramente; es decir: qué se propone con las reuniones, a qué cambios se desea llegar. Esta reflexión inicial servirá de guía y facilitará la evaluación continua.



2) APERTURA

A través del material visual o auditivo, se presenta una situación relativa al tema a tratar.



3) DISCUSION

El Coordinador invita a los participantes a describir la situación planteada y a sugerir sus posibles causas o consecuencias.

Se invita a relacionar la situación con la propia realidad.

4) PROPUESTAS

Se proponen acciones concretas que padres y maestros pueden llevar a cabo según sus posibilidades.



5) SINTESIS

El Coordinador-con la colaboración del grupo-sintetiza lo conversado.

6) EVALUACION

Antes de finalizar se evalúa la reunión en cuanto a los conceptos expresados y su aplicación práctica. Es conveniente que el grupo analice su comportamiento, si éste ayudó a cumplir lo propuesto y cómo podría mejorarse.

MATERIALES

VISUALES:

Hojas impresas, láminas, diapositivas, películas.

AUDITIVOS:

Relatos orales, grabaciones.

CUADERNILLOS:

Se propondrá a los participantes el planeamiento y diagramación de cuadernillos en base al tema tratado en las reuniones.

DOCUMENTOS: (para los coordinadores):

Reseñas bibliográficas, artículos, documentos de trabajo, los que serán discutidos con el equipo técnico.

GUIA PARA EL TRATAMIENTO DEL TEMA:

Antes de comenzar cada tema los coordinadores reciben una guía que consta:

- de los posibles contenidos a tratar.
- la forma de implementación.
- el uso de los materiales.
- los fundamentos educativos.

aspectos a tener en cuenta por los coordinadores :

- FACILITAR Y ESTIMULAR LA EXPRESION DE TODOS

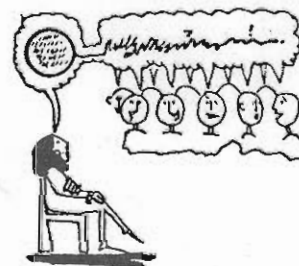
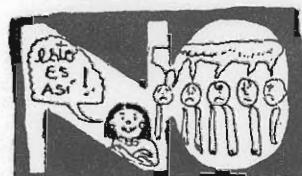
- NO INTERROGAR DIRECTAMENTE A SILENCIOSOS.

- RESPETAR EL TIEMPO DE CADA UNO.

- NO HACER AFIRMACIONES ROTUNDAS QUE NO PERMITAN CUESTIONAMIENTOS.

- LIMITAR SUS OPINIONES PERSONALES.

- REDONDEAR LO QUE EL GRUPO ESTA EXPRESANDO.



NOTA:

Sería un error seguir esta guía al pie de la letra. Esto violaría el principio de respeto a los participantes sostenido por el programa.

Esta guía sólo pretende ser una orientación.

el desarrollo del niño desde el nacimiento hasta los 5 años...

OBJETIVOS

Que los participantes:

- EXPRESEN SUS IDEAS Y SENTIMIENTOS (FRUSTRACIONES, TEMORES, ALEGRÍAS) CON RESPECTO AL DESARROLLO DE SUS HIJOS.
- COMPRENDAN MEJOR LAS ETAPAS DE DESARROLLO.
- ESTEN PREPARADOS PARA AYUDAR AL DESARROLLO ARMONICO DE LOS NIÑOS.



FUNDAMENTACION

Ver "*Los Primeros Años del Niño*", que figura al final de la unidad.

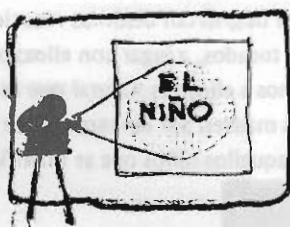
DESARROLLO Y

CONTENIDO

El coordinador toma los puntos subrayados en "*Los Primeros Años del Niño*" como hilos conductores de la discusión.

Sobre cada punto se estimulará a los participantes a:

- Expresar sus ideas.
- Plantear problemas.
- Aportar soluciones.



Proyección de películas o lectura de párrafos de un libro sobre niños de 2, 3, 4 y 5 años.

Discusión sobre la película observada o sobre lo leído.

EVALUACION

UNA ETAPA DE MUCHOS APRENDIZAJES.

No hay otro período en la vida del hombre en que éste aprenda más cosas.

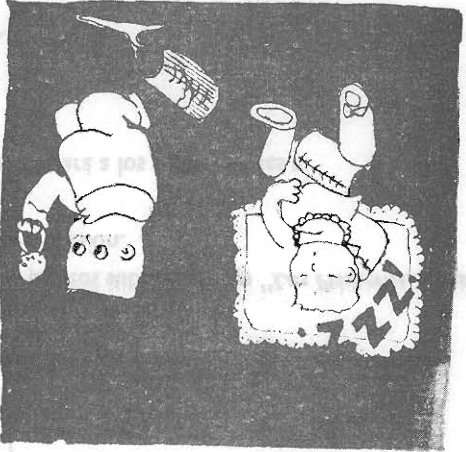
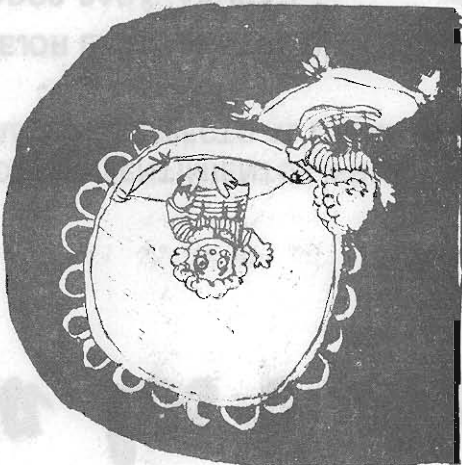
- la imagen de sí mismo y las actitudes hacia los demás.

- las acciones que luego, internalizadas, constituirán la base de todo su pensamiento posterior.

¿Puede admitirse como posible una teoría científica sobre los objetos si no se ha adquirido previamente la noción del objeto, que el niño elabora durante su primer año? ¿sin las nociones elementales de espacio y tiempo? ¿sin la relación de causa y efecto, aunque rudimentaria?

Sería como pensar en construir un edificio sin los materiales, sin los planos y sin considerar que la construcción se realiza durante el transcurso de un cierto tiempo;

- la identidad sexual y la adquisición de las conductas asociadas con el propio sexo;
- las formas de relacionarse con el otro;
- los sonidos de su propia lengua, la noción que las cosas tienen un nombre, el poder juntar palabras para expresar una idea.



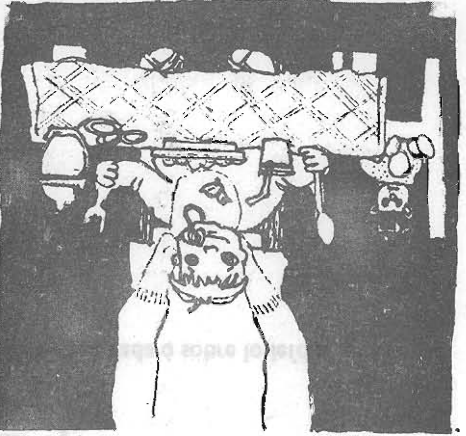
A pesar de que todos los niños pasan por las mismas etapas evolutivas, cada uno lo hace a su manera y a su propio ritmo. Hay niños que prefieren jugar solos, otros en compañía; algunos responden rápidamente a un estímulo, otros se toman su tiempo. Las diferencias entre los niños pueden ser de origen orgánico, pero también ser producto de la influencia del medio ambiente -social y físico- que interactúa con las características que el niño trae al nacer. Por otro lado, ciertos rasgos del bebé despiertan distintas reacciones de la madre. Hay niños que pareciera invitaran más a ser acariciados, tocados, a jugar con ellos; otros aparecen más apáticos lo que hace que la madre tienda a acercarse menos a ellos. Es natural que así sea. Con "natural" queremos decir que eso ocurre, le ocurre a muchas madres. Sin embargo, debe estar atento a ello para responder aún con más afecto y estimulación a aquellos niños que se manifiestan pasivos e indiferentes.

LA ALIMENTACION

El niño succiona el pezón de la madre naturalmente. La succion es un reflejo, es decir, una conducta que trae al nacer. El bebé succiona en todo momento, no sólo cuando es alimentado, lo hace antes de dormir, antes de mamar, succiona sus dedos, un chupete o la teta.

En general, el apetito del bebé en los primeros meses de vida es muy bueno. Algunas madres determinan un horario de alimentación fijo para su bebé mientras que otras alimentan al bebé cuanto éste lo pide.

Si bien durante las primeras semanas los bebés que están en un régimen de auto-regulación deman-



dan 7 u 8 comidas diarias, gradualmente estas exigencias disminuyen y pronto no hay diferencia con el niño que sigue un régimen de alimentación impuesto. ¿Qué se ha ganado con el método de auto-regulación? En general, puede decirse que se desarrolla en los padres una mayor sensibilidad hacia el bebé, a la vez que permite a éste satisfacer sus necesidades en el período de primeras confrontaciones con el mundo fuera de la seguridad del útero materno.

A los 3 meses puede suceder que algunos niños sufran de cólicos. Los niños lloran y las madres los alimentan creyendo que lo hacen por hambre. Parecen calmarse por un rato pero luego comienzan a llorar de nuevo. Algunas investigaciones han mostrado que estos niños tienen una necesidad de descarga de tensión superior a la de otros niños; la succión de un chupete relaja su musculatura y el bebé se calma.

¿Es mejor la leche materna o los alimentos comerciales? La leche materna no necesita preparación ni refrigeración y su valor nutritivo es superior al de la leche de vaca. Asimismo la leche materna inmuniza al niño contra infecciones. Cuando la madre amamanta al niño se establece un contacto estrecho entre los dos, el bebé toca y juega con el cuerpo de la madre. En muchos casos la madre está imposibilitada de amamantar a su hijo. Debe recordarse que, de todos modos, lo más importante es el afecto, la alegría y el deseo de estimulación que acompaña el hecho de alimentar al bebé. Aun cuando se dé biberón, la madre mira al niño, le sonríe, juega con él y permite a su vez que éste juegue con ella.



ELIMINACION

La idea más importante a tener en cuenta es que entrenar al niño en el uso de la "bacinilla" es inútil -y contraproducente- mientras el niño no esté maduro neurológicamente. El éxito no depende del tiempo que el niño esté sentado en la bacinilla, depende de la madurez de las conexiones nerviosas y éstas tienen distinto ritmo de maduración

de uno a otro niño.

En general, esto no ocurre mucho antes de los 2 años. La madre puede evitar muchos cambios de pañales predecendo el momento en que el niño va a mover el vientre y sentándolo en la bacinilla. Pero esto no indica que el niño haya "aprendido", la que ha aprendido es la madre. Las madres deben tener esto muy presente, evitando castigar al niño por algo que él todavía no está en condiciones de realizar.

En todo momento debe recordarse que no todos los niños son iguales y que pocas cosas crean tanta ansiedad en los padres como lograr este control.

A partir de los 2 años, las madres suelen obtener buenos resultados quitándoles la ropa interior a los niños y acercándolos a la bacinilla.

Alrededor de los 2 años y medio muchos niños desarrollan un gran sentido de privacidad que debe ser siempre respetado.

Puede suceder que el niño de 2 años permanezca seco durante el día pero todavía moje los pañales de noche. Los varones son más lentos que las niñas en este logro.



LA RELACION MADRE - HIJO

La primera relación con la madre sienta en el niño la base de todas sus relaciones futuras.

Hay 3 elementos cruciales en esta relación: afecto, paciencia y respuesta. Este último concepto se refiere a la importancia de responder a la actividad iniciada por el bebé: esto es tan importante como iniciar una actividad para estimular al niño.

Satisfacer las necesidades del bebé no implica otorgarle de inmediato todo lo que pide. La postergación momentánea de algunas de sus demandas le ayuda a aprender sus límites, a la vez que facilita el quehacer de la madre. Sin embargo, si la postergación es muy frecuente o prolongada, la frustración que sobreviene origina sentimientos de inseguridad en el niño.

La comunicación madre-hijo se realiza a nivel de contacto corporal, del tacto, del tono de la voz, del gesto.

Alrededor de los 8 meses los niños comienzan a sentir miedo de los extraños. ¿A qué se debe este temor? A que ya el niño ha conformado un esquema de su madre, de su cara, de las cosas que le son familiares. Al ver una cara nueva la compara con la de su mamá y la diferencia lo asusta. El problema se va superando gradualmente con la paciencia y el cariño de los padres.



LA EXPLORACION DEL MUNDO

El niño es naturalmente curioso. Lo mejor que podemos hacer para desarrollar su deseo de aprender es permitirle explorar su medio circundante. El niño busca conocimiento por natural inclinación, no porque el adulto le ordene hacerlo.

Durante las primeras semanas duerme mucho, su rostro es más bien inexpresivo.

A partir de los 2 meses o 2 meses y medio, aparece la primera sonrisa. Esta aparece después de haber contado el niño con alimento, calor, amor, aceptación por parte de la madre.

A diferencia de los animales, el niño nace casi desvalido. Necesita de su madre para subsistir. Esta necesidad y dependencia es la que permite la creación del vínculo afectivo.

A partir de los 3 meses ya estira la mano para tomar los objetos que le interesan pero los deja caer pues no puede realizar todavía movimientos de pinza.

Juega con sus manos, se lleva todo a la boca para inspeccionarlo y para saborearlo.

Explora su cuerpo y el de los demás, toca la cara de su mamá: así aprende. Al estar desnudo descubre sus genitales.

Repite la misma acción una y otra vez. Esta es su forma de afianzar un nuevo conocimiento. Golpea los objetos entre sí y el ruido que hacen le fascina. Puede pasarse larguísimo rato tirando cosas al suelo que le encanta le devuelvan. Esto le divierte enormemente.

Le gusta jugar a las escondidas con la mamá. Este juego es agradable para él mientras la separación de la mamá no se prolongue demasiado. Un cierto grado de excitación es placentero, pero un exceso lo puede asustar mucho.

Comienza a imitar: imita gestos, voces. Trata de alimentarse solo. A los 8 ó 9 meses puede usar sus dedos como pinzas, lo que le permitirá tomar bien los objetos.

De 1 a 2 años el niño desarrolla una mayor autonomía: comienza a caminar y a hablar.

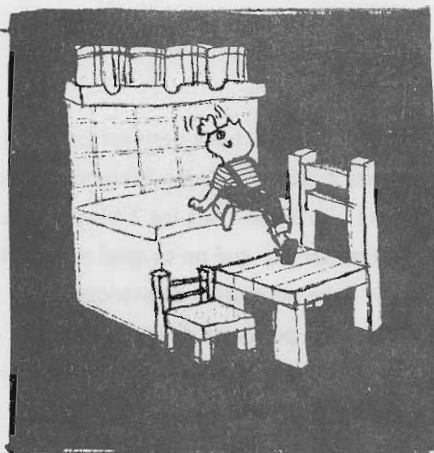


EL LENGUAJE

Quizás el logro más importante de este período es el lenguaje. Durante su primer año hace sonidos cada vez más aproximados a la lengua materna, sonidos que se multiplican cuando la madre responde a ellos. Al comenzar a hablar utiliza palabras aisladas pero una palabra significa toda una proposición: "agua" significa "quiero agua". Señala las cosas para saber su nombre. Esto constituye una magnífica oportunidad para aprender nuevas palabras. Pero hay algo en todo esto más importante que el conocer palabras: el niño desarrolla el gusto por aprender, aprende que su curiosidad puede satisfacerse preguntando, que los adultos son fuente de conocimiento. Se establece una relación de afecto y cooperación con los padres.

La palabra lo ayuda al niño a comunicarse, a entender a los otros, a pedir y también a dirigir su acción al ordenarse a sí mismo. Al aprender a hablar se torna menos irritado ya que disminuye su frustración por no entender o por no hacerse entender.

La palabra lo ayuda al niño a comunicarse, a entender a los otros, a pedir y también a dirigir su acción al ordenarse a sí mismo. Al aprender a hablar se torna menos irritado ya que disminuye su frustración por no entender o por no hacerse entender.



COMIENZA A ABASTECERSE POR SI MISMO.

A partir de los 2 años y medio el niño comienza a bastarse por sí mismo. El poder caminar le da autonomía de acción. Este es un período de autoafirmación. Cualquier madre sabe que la palabra más común a esta edad es "¡NO!". Es suficiente que la madre le sugiera hacer algo para que el niño diga que no. No le gusta que lo manden y quiere

decidir las cosas solo. Se niega a dejar de jugar. No le gusta que le toquen sus cosas. Rechaza ciertas comidas y demanda otras. Quiere ponerse los pantalones blancos cuando la madre quiere que use los azules. Ante todo es importante recordar que ésta es una etapa por la que pasan todos los niños. Es natural pues acaban de salir de un período de dependencia total de los padres. Si bien un padre no querrá hacer de su hijo un ser dependiente, tampoco puede dejarlo hacer siempre su voluntad. Lo mejor en estos casos es mantenerse firme, dar pocas opciones y no intentar explicar o dar razones que el niño aún no puede entender.

Alrededor de los 3 años el niño se torna menos negativo. Obedece más fácilmente: si algo le contraría es probable que en lugar de pegar amenace verbalmente: "No te quiero más".

El de 4 años es activo, alborotador. Se interesa más por explorar el medio físico y social menos inmediato. El ámbito de su casa ya no le es suficiente: es común que se escape en su afán de independencia.

Un mejor manejo del lenguaje le permite ahora expresar más precisamente sus sentimientos y sus ideas. Las agresiones físicas entre los niños de 4 años son menos frecuentes.

El niño de 5 años puede permanecer algunas horas lejos de su hogar en el Jardín. Muchos de los rasgos que lo caracterizarán como adulto están presentes. Su personalidad está ya bastante definida.



EL NIÑO APRENDE

Durante el período preescolar las preguntas del niño parecen no tener fin. Todo le interesa saber: "¿qué es eso?", "¿de dónde viene la lluvia?", "¿cómo se hace?".

De la respuesta del adulto depende que el niño, en otra circunstancia, vuelva a preguntar o, por el contrario, se calle sin intentar satisfacer su curiosidad.

Las preguntas no contestadas en forma reiterada enseñan al niño que aprender no es bueno, que es mejor no preguntar, que no hay que acudir a los adultos cuando uno no sabe.

Las respuestas que se den al niño deben ser claras, adecuadas a su nivel de comprensión. A menudo la pregunta responde a un deseo de corroborar algún conocimiento del cual no está del todo seguro.

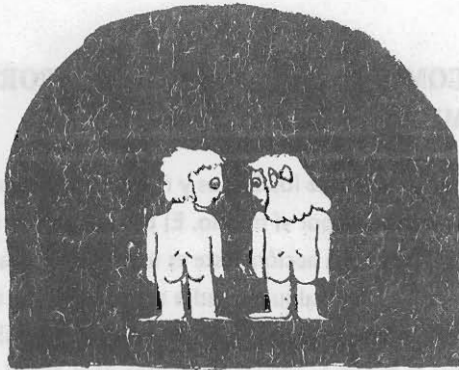
Las preguntas constantes suelen agotar al adulto más paciente. Sin embargo, la curiosidad del niño, si es preservada y estimulada, se constituirá luego en un aliado valioso del aprendizaje.

Hay ocasiones en que el niño puede hallar por sí mismo la respuesta a su pregunta. Si éste es el caso, el padre debe estimularlo a que explore y aprenda por sí mismo. Por ejemplo: si el pequeño interroga sobre las características de un objeto, el adulto puede facilitarle que experimente con él.

Muchas veces, los padres no saben qué responder a algunas preguntas. Si éste es el caso, es mejor decirle sencillamente al niño: "Es una buena pregunta. Vamos a averiguarlo". Nunca debe mentirse al niño inventando una respuesta probable. La admisión de no saber la respuesta debe ser seguida de una muestra de interés por aprender.

El niño pequeño se distrae fácilmente de lo que está haciendo si aparece un estímulo más poderoso para él. Todavía le es difícil concentrarse en lo relevante y descartar lo que no lo es. Por esta razón, si el adulto desea que el niño aprenda algo, debe reducir todo motivo de distracción al máximo.

El niño preescolar cree que todo tiene vida. Si algún objeto se cae, esto ocurre porque el objeto lo quiere: si un juguete resiste su manipuleo, el niño se enoja y le pega porque cree que se lo hace a propósito.

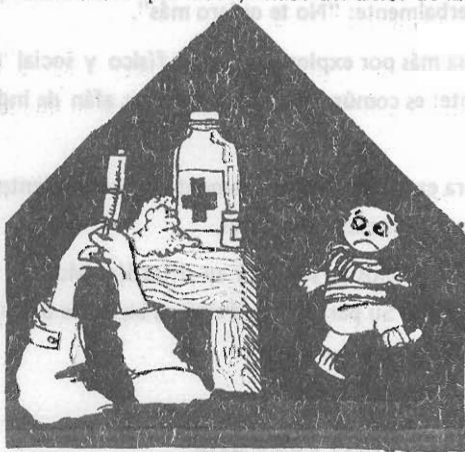


EL SEXO

El niño que tiene hermanitos de otro sexo comienza a ocuparse de las diferencias sexuales antes que el hijo único. Ya a los 3 años la niña comienza a preguntar por qué no es igual a su hermano. Esto no debe ser motivo de preocupación o gran conmoción por parte de los padres. Lo más adecuado es contestarles sencillamente la verdad, que

los niños están hechos diferentes a las niñas. Si los pequeños advierten enojo o vergüenza en sus padres, aprenderán que hay algo malo o vergonzoso en el sexo, o que es mejor averiguar este asunto en otras fuentes.

La llegada de un hermanito estimulará las preguntas sobre cómo nacen los bebés. También estas respuestas deben atenerse a la verdad, una verdad simple y al nivel de comprensión del niño: el bebé está dentro del vientre de la madre. Quizás un poco más tarde el niño pregunte por donde sale, lo que se le contestará sencillamente. Es importante que la madre no sancione esta curiosidad que es perfectamente natural en el pequeño preescolar y que no deje de contestarle, si bien sin ampliar la información a otros detalles que el niño no está en condiciones de aprehender y, por lo tanto, no le interesan todavía. El debe saber que un hijo nace del amor de la mamá y el papá.



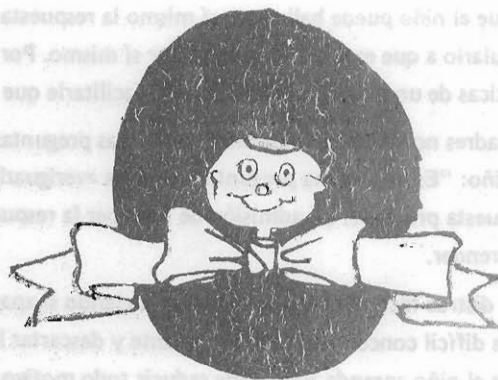
ALGUNAS SITUACIONES TRAUMATICAS

Una enfermedad que requiere un tratamiento doloroso o una operación quirúrgica, son hechos que pueden resultar traumáticos para un niño. Puede reducirse el nivel de ansiedad si se le anticipa, sencilla y brevemente, el procedimiento al que será sometido. No debe ocultársele que pueda tener algún dolor, no debe engañársele. Si él sabe de an-

temano lo que sobrevendrá se preparará mejor para afrontar el dolor. Sobre todo aprenderá que los padres no lo engañan. Si se le dice que "no duele" cuando no es así, el pequeño o pensará que no se lo comprende o se sentirá mal porque no es "fuerte como papá".

Es común en los niños el temor a la oscuridad, a ciertos fenómenos naturales como truenos y relámpagos, a algunos animales, a quedarse solos. Si bien ciertos miedos forman parte del desarrollo normal, los padres contribuyen muchas veces a aumentarlos mediante la sobreprotección, la que sólo consigue que el niño se sienta más inseguro de sus propios recursos.

Es importante que el niño pueda expresar sus miedos sin ser ridiculizado por los adultos. A través del juego supera sus miedos: domina al animal gigante, juega al doctor siendo él ahora el dueño de la situación. Cuando el adulto oculta su rostro entre las manos apareciendo y desapareciendo, un hecho desagradable -el miedo al abandono-, al convertirse en un juego despierta placer, al tiempo que prepara al menor para las futuras ausencias de los padres.



tema : el juego : modo natural de expresión y aprendizaje del niño ...

OBJETIVOS

Que los participantes:

- VALORICEN EL JUEGO ESPONTANEO DEL NIÑO.
- VALORICEN LOS JUEGOS QUE - CONCIENTE O INCONSCIENTE- MIENTEN CON SUS HIJOS.
- AYUDEN A ENRIQUECER EL JUEGO EN EL HOGAR AL INTRODUCIR NUEVAS MODALIDADES DE JUEGO, CON O SIN JUGUETES, DEL NIÑO SOLO O CON OTROS.

PRINCIPIOS BASICOS

FUNDAMENTACION

EL JUEGO
ESPONTANEO
ENTRE PADRES E
HIJOS FAVORECE
EL NEXO
AFECTIVO.

En el hogar se producen infinidad de situaciones imprevistas de juego en las que padre e hijo intervienen brevemente. Estas oportunidades deben ser estimuladas pues su espontaneidad y estrecha relación con la situación del momento las hacen especialmente enriquecedoras. Favorecen el nexo afectivo padre-hijo y crean una atmósfera de alegría para ambos.

EL EFECTO
EDUCATIVO DEL
JUEGO ES MAYOR
CUANDO EL NIÑO
PARTICIPA
PLENAMENTE
EN EL.

El juego debe ser divertido, debe involucrar al niño totalmente. Esto interesa porque queremos que el niño pase momentos agradables y también porque, al estar inmerso en él, el juego tendrá un efecto educativo mayor. Por consiguiente, no debe insistirse que el niño juegue si no tiene ganas.

EL NIÑO
PUEDE CAMBIAR
LAS REGLAS DEL
JUEGO O USAR
UN JUGUETE DE
DIVERSAS
MANERAS.

El niño puede cambiar las reglas del juego si lo desea pues el fin del juego es el placer. Los beneficios que se obtienen de él, si bien importantísimos, se subordinan al hecho que el jugar sea una diversión.

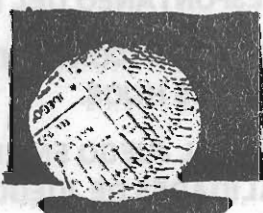
El niño puede usar el juguete de diversas maneras. Cuando el pequeño utiliza el juguete de otra forma que para la que fue construido, desarrolla su creatividad y el uso de sus recursos.

ES
CONVENIENTE
NO EMITIR
JUICIOS VALORATIVOS
DURANTE EL
DESARROLLO DEL
JUEGO.

Abstenerse de juicios de valores durante el desarrollo del juego, a menos que éste atente contra la integridad física o emocional del niño. El jugar es recompensa suficiente.

Las expresiones de aprobación o desaprobación pueden ya fijarlo en una actividad o hacer que la abandone antes de obtener satisfacción de ella.

**MATERIAL
MOTIVADOR
SUGERIDO**



Una pelota de papel hecha con un diario, en el momento.

**DESARROLLO Y
CONTENIDO**

Se puede invitar a los participantes a jugar al "distráido" y luego conversar sobre la experiencia.

Las siguientes son algunas de las ideas que pueden surgir:

- mantenerse atento;
- practicar el movimiento para agarrar la pelota;
- predecir la dirección de la pelota;
- respetar turnos: esperar a que le toque a uno el recibirla;
- seguir reglas: obedecer las instrucciones del juego dadas por el grupo o por el líder del grupo.

Si ninguna de estas ideas ocurre espontáneamente, el coordinador puede guiar a los participantes en la reflexión de lo que acaban de experimentar.



EL NIÑO APRENDE JUGANDO



Se invita a los participantes a relatar distintas formas de juego de sus hijos y a pensar qué funciones cumplen las mismas.

Algunas funciones de juego que podrían discutirse son las siguientes:

- Aprender a actuar como papá y mamá.
- Aprender qué sienten otros.
- Ejercitar la observación.
- Aprender sobre:
 - los objetos (consistencia, forma, etc.)
 - la diferencia entre los objetos.
 - el espacio.
 - el tiempo.
- Aprender que su acción tiene un efecto, que con ella puede producir cambios en las cosas.
- Desarrollo del lenguaje.
- Desarrollo físico.
- Coordinación de los músculos grandes y pequeños.

LOS PADRES COMPARTEN EL JUEGO



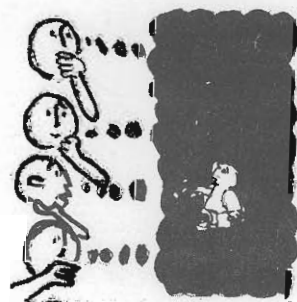
Los participantes pueden relatar formas de juego en que intervienen con sus hijos, programadas o espontáneas, aprovechando las circunstancias.

El niño se beneficia con esta forma de aprovechar las circunstancias cotidianas para jugar con él.

Se pensará en otros momentos de la vida diaria que ofrecen oportunidades de juego y en cómo sacar partido de ellas.

¿COMO JUGAR CON EL?

- Respetar sus reglas (si no importan peligro)
- Ayudarlo sólo si es necesario.
- Hacerlo con alegría.
- Darle tiempo, respetar su ritmo.



ALGUNAS PRECAUCIONES

- Tener cuidado con los juguetes eléctricos.
- Con los que tienen piezas pequeñas que puedan llevarse a la boca.
- Con los que tienen pinturas tóxicas.
- Con las bolsas de plástico con las que pueden asfixiarse.
- *El niño que no juega puede estar enfermo.*



MATERIAL DE CIERRE SUGERIDO

Láminas, fotos o diapositivas que muestren niños jugando que pueden aportar los participantes.

Observar el juego de los niños:

- ¿A qué juegan? ¿con o sin juguetes? ¿comprados o con objetos del medio?
- ¿Juegan solos o con otros? ¿Los padres también juegan con él?
- ¿Hablan, pretenden ser otra persona? ¿Actúan y hablan como si fueran otra persona?
- ¿Siguen reglas?

PROPUESTA DE ACTIVIDAD GRUPAL

Ideas para incluir en el cuadernillo.

CIERRE DE LA DISCUSION

El coordinador sintetiza lo tratado en la reunión.

EVALUACION

tema : comunicación . el lenguaje ...

OBJETIVOS

Que los participantes:

- ANALICEN EL VALOR DEL LENGUAJE COMO HERRAMIENTA DE EXPRESION Y COMUNICACION.
- OBSERVEN QUE EL DIALOGO FACILITA EL ENTENDIMIENTO ENTRE PADRES E HIJOS .
- COMPRENDAN LA IMPORTANCIA DE AYUDAR AL NIÑO PARA QUE EL USO DEL LENGUAJE SEA UNA EXPERIENCIA PLACENTERA PARA EL.

Mamá, ¿yo soy Patricia?
¿usted una señora
o un señor?...
En qué?... me he
me estoy jugando
según habiendo por
el fono. Usted es la
madre de una mamá
como yo, como se
llama? ¿mi papá
trabaja ahora? ¿mi
hermanito llora para
que le den la mamá.
dura. ¿mi mamá está
en la cocina... ¿usted
también tiene mamá?
... ¿por qué?...
Mamá, ¿le doy con mi
mamá nada? Hable
conmigo. Como le
llamamos a yo te
conmigo? ¿cómo te
llamas?



PRINCIPIOS BASICOS

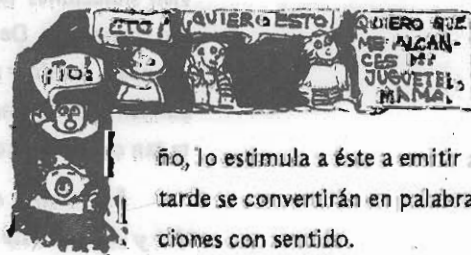
EL LENGUAJE ES
UNA HERRAMIENTA
UTIL QUE
FACILITA LA
COMUNICACION Y
EL APRENDIZAJE

EL DIALOGO
ENRIQUECE
LA RELACION
PADRES-HIJOS.

FUNDAMENTACION

El lenguaje es un eficaz medio de comunicación. Facilita la convivencia entre los seres humanos. Es útil para intercambiar opiniones, ideas, pensamientos. Sirve para hacer preguntas, formular respuestas, dar explicaciones, describir situaciones.

Es común que en la relación de padres e hijos se reemplaza la palabra por gestos o señas. El lenguaje corporal también forma parte del sistema de comunicación. La mamá se relaciona primero a nivel del cuerpo con el bebé: con caricias, sonrisas, palmadas amables, gestos de agrado o desagrado. Pero a medida que el niño crece se hace necesario utilizar la palabra.



El juego verbal de la mamá o el papá con el pequeño,

lo estimula a éste a emitir sonidos que más tarde se convertirán en palabras y luego en oraciones con sentido.

Cuando el niño comienza a hablar, el lenguaje verbal le proporciona una gran ayuda para comprender el mundo en el cual vive. Aprende el nombre de los objetos y de las personas, participando así de una cultura común.

El lenguaje es un mecanismo social que se aprende en el seno familiar.

Una familia que promueve el diálogo, prepara al niño para establecer buenas comunicaciones, dentro y fuera de su hogar.

La explicación adecuada, en términos que él conozca o pueda comprender, evita situaciones enojosas o lo informa acerca de lo que le resulta conveniente. Y si se le brinda al niño la posibilidad de ser escuchado, puede manifestar sus inquietudes y dar sus razones.

La conversación entre padres e hijos favorece la mutua confianza. El niño sabe que es escuchado, que su palabra vale, que sus problemas son atendidos. Los padres a su vez saben qué situaciones lo afectan, cuáles lo hacen feliz y qué necesidades tiene, y lo que es más importante aún, se expresan unos a otros sus sentimientos de afecto.

Cuando la mamá o el papá se acercan al hijo para hablarle o escucharle, le están enseñando a vivir.



EL
APRENDIZAJE Y
USO DEL LENGUAJE
ES UNA
EXPERIENCIA
PLACENTERA
PARA EL NIÑO

Conocer las palabras y su uso adecuado amplía el espectro de posibilidades del niño.

El niño pequeño que aún no habla tiene continuas frustraciones al no ser entendido por los demás. Por eso, cuando logra entender ese código, que antes era propiedad exclusiva de los otros, lo embarga la felicidad y siente un gran placer. La palabra recién adquirida es como un juguete nuevo que el niño necesita usar para conocer, dominar, hacerlo suyo y gratificarse. Le permite evocar los objetos o personas ausentes o revivir situaciones tanto felices como frustrantes. De este modo comienza a dominar su mundo circundante que ya no se le presenta tan confuso y caótico.

Los adultos que comprenden y valoran este nuevo descubrimiento del niño, pueden ayudarlo mucho simplemente correspondiendo a su deseo natural de expresarse con palabras.



Ello no significa que deban disponer de un tiempo especial. En todo momento, los adultos pueden acompañar al niño en la aventura de hablar: mientras lo cambian o ayudan a vestirse, durante las comidas, los juegos compartidos o a la hora de irse a dormir. Todas las ocasiones son buenas para ejercitar un instrumento que más tarde será una herramienta útil.

El niño que ha sido ejercitado en el uso del lenguaje en sus primeros años de vida será más apto para comprender los símbolos escritos, ya que éstos representan los sonidos que está acostumbrado a oír y decir.



El lenguaje como medio de comunicación no sólo sirve para transmitir información sino que es un valioso aliado para expresar estados de ánimo.

El bebé se expresa mediante llantos o sonrisas, el adulto comprende así lo que le pasa. Pero a veces éste no entiende bien qué necesita el niño, a qué se debe su llanto o malestar y trata de calmarlo ofreciéndole aquellas cosas que le brindan satisfacción o seguridad (alimento, cambio de pañales). No siempre se obtiene éxito. Porque a veces lo único que necesita es que lo mimen, acaricien y acompañen.

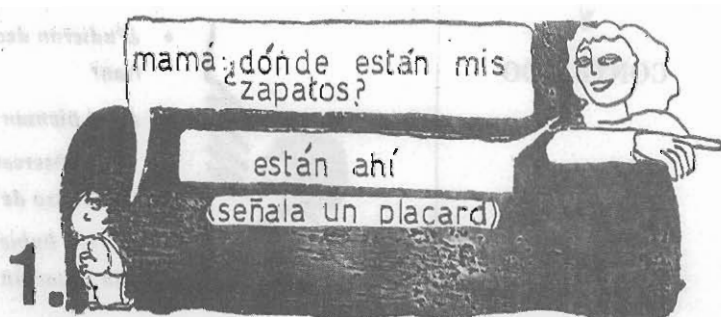


Es un gran alivio para los padres y el niño, cuando éste puede decir lo que le pasa, lo que siente, lo que anhela.

Los padres que estimulan al niño a hablar favorecen que logre muy pronto utilizar las palabras para manifestar sus emociones y deseos. Además le mostrarán que es mejor expresarse verbalmente que regresar a etapas anteriores intentando llamar su atención por medio de llantos o gritos.

Los padres deben estar atentos a ampliar el vocabulario de los niños. *No se trata de utilizar palabras más difíciles, sino simplemente más palabras* y construir oraciones más complejas.

Los siguientes diálogos nos muestran 2 modos de respuestas dadas por las madres:



2.

mamá: ¿dónde están mis zapatos?

están adentro del placard, del lado derecho.

LA PRIMERA FORMA, es una respuesta casi gestual, que puede ser efectiva y rápida en determinado momento pero empobrece el uso del lenguaje en el niño.

LA SEGUNDA FORMA, en cambio, estimula al niño a establecer relaciones espaciales: adentro - afuera

izquierda - derecha

y lo ayuda a encontrar la utilidad de estos conceptos que a veces aprende en abstracto y no sabe usar oportunamente.

Ayudando al niño a utilizar las palabras correctas y de acuerdo a las circunstancias, se lo prepara para superar con éxito situaciones cotidianas en las que le será necesario entender y hacerse entender.



Por ejemplo:

Saber dirigirse a otra persona para consultarle dónde se encuentra una calle o qué medio de transporte lo acerca más al lugar donde se dirige.

En la medida que el niño percibe que puede valerse por sí mismo, se siente más seguro y,

al mismo tiempo se interesa cada vez más por dominar la lengua.

SUGERENCIAS PARA INICIAR EL DIALOGO

Pueden proponerse situaciones en las que los adultos tengan que desempeñarse. Los participantes pueden contar situaciones vividas o dramatizarlas.

Ejemplos:

a) fuera de su medio familiar

- entrevista con un médico
- entrevista con un abogado
- entrevista en un banco
- entrevista en la escuela de sus hijos
- entrevista laboral

b) en el medio familiar

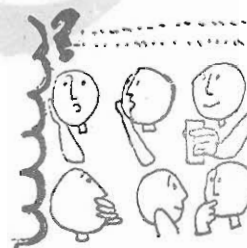
- diálogos matrimoniales
- diálogos con otros parientes
- diálogo con sus hijos

DESARROLLO Y CONTENIDO

Discusión sobre el diálogo o relato:



- ¿Pudieron decir todo lo que querían?
- ¿Qué piensan los demás?
- ¿Qué observaron los demás? (en el caso de la dramatización)
- ¿Cómo hubieran resuelto los otros esta situación propuesta?



IMPORTANCIA DE LA COMUNICACION

PADRES - NIÑO

La discusión de ideas puede comenzar a partir de la presentación de láminas que representen la relación bebé - mamá y niño - papá.



1) **Relación bebé - mamá:** Se acentúa el contacto físico, la comunicación corporal y las palabras cariñosas de la mamá hacia el hijo.



2) **Relación niño - papá:** Se acentúa el diálogo entre ambos, la importancia de la conversación del niño con su padre.

La comunicación comienza desde que el niño nace, por medio del contacto físico y de la palabra y continúa a medida que el niño crece. Este no sólo responde con gestos y caricias sino también utilizando el lenguaje (primeros juegos verbales del niño que conviene que el adulto continúe).

Es necesaria la comunicación constante entre padres e hijos. No se trata simplemente de enseñar vocablos, sino de ejercitar a los niños en el uso de la lengua oral: que aprendan a expresarse con coherencia, a emitir mensajes claros y, a su vez, entender los mensajes de los otros.

Para ejemplificar este concepto se puede realizar una dramatización de un diálogo madre - hijo (al final de esta unidad se presenta un diálogo que puede usarse a este fin).

Algunas preguntas a modo de ejemplo para la discusión del diálogo escuchado:



- ¿Cuál de las madres usó más palabras?
- ¿Cuál de las dos madres le parece a Ud. que ayudó más al niño a pensar, a usar su inteligencia? ¿Por qué?
- ¿Cuál de las dos madres mostró un modo de comunicación más eficaz?
- ¿Cree Ud. necesario dar explicaciones al niño cuando hace preguntas? ¿Por qué?

Se pueden plantear otras situaciones y discutir qué respuestas se dan al niño. Si no surge naturalmente, la coordinadora puede plantear las siguientes:

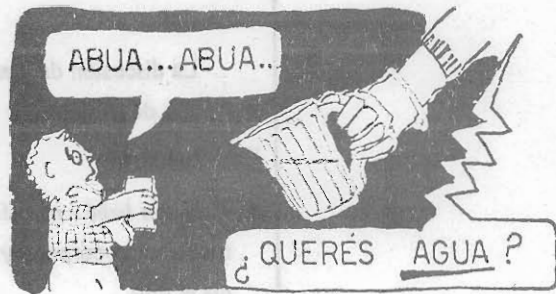
- 1) El niño hace una pregunta, la madre está cansada.
- 2) El niño molesta porque pregunta, porque grita, porque pega, etc.
- 3) El niño pide algo que resulta difícil: puede ser una pregunta difícil de contestar o porque quiere un objeto de un valor muy alto.
- 4) El niño expresa un problema o sentimiento: dolor, llanto, búsqueda de afecto, etc.



Que los niños aprendan que para resolver problemas siempre es mejor expresarse por medio del diálogo clarificando situaciones, aun en casos extremos, que utilizando la violencia física o el insulto.

Puntos claves:

- Conversar con el niño.
- Enseñarle palabras nuevas de uso cotidiano.
- No utilizar las medias lenguas de los niños. Repetir la palabra mal dicha del modo correcto, sin corregirlos.



El coordinador plantea a los participantes qué pueden hacer para ampliar el vocabulario de los niños. Si no surge espontáneamente, puede hacer las siguientes sugerencias:

- Conversar con el niño acerca de las experiencias de la escuela, qué hizo, qué aprendió, a qué jugó, etc.
- Contar y leer cuentos.
- Contar anécdotas de la familia o comunidad.
- Mirar fotos o dibujos de revistas y comentarlos.
- Realizar juegos verbales.
- Mirando la T.V. también el padre puede ampliar, explicar, utilizar palabras nuevas para el niño.
- Enseñar cantos.



- *¿Qué se logra con este conversar y estar con el niño?*
(se puede pedir a los padres que traten de contestar esta pregunta).

Nosotros pensamos que, además de la felicidad que siente el niño por el solo hecho de estar con sus padres, *aprende a pensar, conoce nuevas situaciones, aumenta su vocabulario, se capacita para expresarse con mayor facilidad.*

No sólo se debe dar importancia al lenguaje como una forma de comunicación sino como una forma de desarrollar la inteligencia.

ALGUNAS SUGERENCIAS DE ACTIVIDAD EN EL HOGAR

Se propondrá a los padres que observen en su vida diaria las oportunidades que se les presentan para dialogar con sus hijos.

- ¿Las aprovechan o no?
- ¿Qué obtienen?
- ¿Cómo reaccionan sus hijos?
- ¿Cómo se sienten los padres?

CIERRE DE LA DISCUSION

El coordinador sintetiza lo conversado con los padres.
Puede elaborarse un cuadernillo para distribuir a otros padres.

EVALUACION

DIALOGOS MADRE-HIJO



PRIMER CASO

No me molestes, Sergio.

¿Por qué?

Te digo que no me molestes.

¿Por qué?

Estoy ocupada.

¿Por qué?

Te he dicho que no me molestes, ¿no? .



SEGUNDO CASO

No me molestes, Javier.

¿Por qué?

Porque estoy terminando de coser un vestido.

¿Por qué?

Porque lo debe entregar mañana, bien temprano.

¿Por qué?

Bueno. Andá a jugar y no me molestes.



tema :

formas de control de la conducta...


OBJETIVOS

Que los participantes:

- COMPRENDAN LA IMPORTANCIA DE UNA SANCION QUE APUNTE AL DESARROLLO AUTONOMO DEL NIÑO.
- COMPRENDAN LA IMPORTANCIA DE LA RELACION ENTRE LA SANCION Y LA CONDUCTA QUE LA PRODUCE.
- ANALICEN SUS REACCIONES FRENTE A LAS "MALAS CONDUCTAS" DE SUS HIJOS.
- ANALICEN LAS CONSECUENCIAS, POSITIVAS O NEGATIVAS, DE UNA SANCION.

PRINCIPIOS BASICOS

FUNDAMENTACION



LA DISCIPLINA
CONSIDERADA COMO
APRENDIZAJE,
NO COMO
CASTIGO.

El concepto básico de disciplina que trataremos es que las formas de control de la conducta deben ser consideradas como un aprendizaje para el niño y no como un castigo.

Una disciplina estricta donde no hay espacio para el diálogo y la comprensión no favorece el desarrollo autónomo del niño. Lo convierte en un ser dependiente que no discrimina entre las conductas valoradas positivamente y las que no lo son.

También es importante destacar que las buenas condiciones educativas propuestas para el niño no deben dejar de lado las necesidades de sus padres.

Muchas veces los adultos deben establecer normas que el niño tiene que cumplir. Ello facilita la vida en común. Permite a los padres disponer de su tiempo y/o espacio y al niño sentirse más seguro al tener que respetar ciertos límites impuestos.

Los principios básicos enunciados tienden a facilitar un crecimiento armónico e independiente del ser que se está educando.

Estos principios que están enunciados en forma separada se fundamentan mutuamente.

LA DISCIPLINA QUE SE APLIQUE DEBE TENDER AL DESARROLLO DE LA AUTONOMIA POSIBILITANDO LA RESOLUCION DE SITUACIONES FUTURAS.

EL NIÑO DEBE ENTENDER PORQUE SE LO SANCIONA.

EL CASTIGO CORPORAL INFLIGE UN GRAVE PERJUICIO AL DESARROLLO FISICO Y EMOCIONAL.

LA SANCION QUE SE APLIQUE DEBE SER COMPATIBLE CON LA ETAPA DE MADURACION DEL NIÑO.

Al explicar al niños los motivos por los cuales su conducta es reprobada, se o provee de elementos para comprender y establecer comparaciones.

Al entender las causas de la sanción aplicada, resolverá otras situaciones similares, buscando, por sí mismo, las respuestas adecuadas.

Ambos principios tienden a facilitar un crecimiento armónico e independiente.



El castigo corporal es denigrante para el niño. Lo afecta emocionalmente y deteriora sus sentimientos de autoestima.

Por otro lado, atenta contra su integridad física.



Si el padre pierde el control de su propia conducta puede lesionar gravemente al hijo.

Siempre es mejor una explicación adecuada y a tiempo que una paliza. Esta puede provocar un sentimiento de mayor agresión en el niño y complicar extremadamente la relación padre-hijo, perjudicando a ambos.

Lo expresado anteriormente no impide que el adulto pueda dar algunas palmadas al pequeño que aún no entiende palabras, para evitar que repita situaciones que impliquen un peligro para él o para los demás.

El control de conducta debe efectuarse teniendo en cuenta la etapa madurativa del niño. No se pueden imponer sanciones que el pequeño no esté capacitado para entender.

"Detener un acto que se desprende espontáneamente en un momento de la evolución es tan pernicioso para el desarrollo como acelerarlo. Dar libertad de acción a un niño de acuerdo con la edad, las condiciones de vida, las posibilidades y el mundo de valores de los padres y de la sociedad en que se desarrolla, es una resultante del equilibrio entre el permitir y el prohibir". (1).



(1) ABERASTURY, Arminda, "Aportaciones al psicoanálisis de niños".

Se debe observar que algunas conductas que parecen hechas a propósito "solo para molestar", no son más que acciones propias de determinadas edades o de especiales estados de ánimo.

- *Ejemplos de conductas propias de determinadas edades: el bebé que tira reiteradamente objetos al suelo: está probando qué pasa con esos elementos al caer o simplemente está jugando; el niño de 4 ó 5 años que pega a otros niños (si no es una conducta permanente que puede llegar a ser patológica) es sólo una conducta propia de la edad.*
- *Ejemplos de conductas que responden a especiales estados de ánimo: el niño que le pega a su hermanito, puede estar celoso por que siente que le quita un lugar en el cariño de los padres; el niño que se escapa en un descuido de la mamá puede querer demostrar que reclama mayor atención.*
- *Hay otro tipo de conducta: la mentira, que puede deberse tanto a la etapa evolutiva del niño como a un estado de ánimo especial. En el primer caso, la creación de fantasías forma parte de una etapa del desarrollo (preponderantemente a los 3 y medio ó 4 años). Por ejemplo: un amigo imaginario es el que comete travesuras, por eso el niño dice "no fui yo, fue Nicolás"; o simplemente la necesidad de imaginar otro medio en el cual vivir. En el segundo caso, la mentira puede deberse a que el niño tiene miedo a decir lo que ha hecho, por temor al castigo o porque siente que lo que hace puede perjudicar o dañar seriamente al prójimo.*

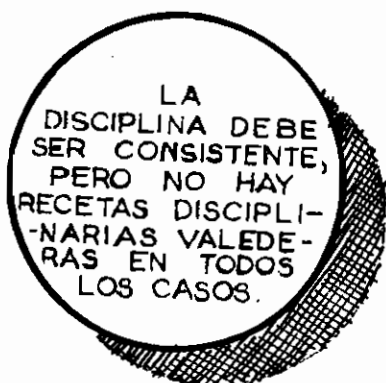
Es muy importante que el adulto trate de comprender al niño ayudándolo a solucionar el mal momento por el que está pasando, mostrándole que es mucho más positivo que él se sincere, que diga la verdad y de este modo ganará la confianza de todos y se sentirá más seguro.



Aún cuando el niño no pueda expresarse verbalmente debido a su corta edad, el adulto debe tratar de comprenderlo y averiguar las causas de su comportamiento.

El padre que se toma el trabajo de observar a su hijo, puede desentrañar los motivos de su conducta.

Al tomar en cuenta las necesidades del niño, la actitud que adopte el adulto lo ayudará a entender y al mismo tiempo a sentirse protegido y querido. Esta es una necesidad básica del ser humano. El niño que siente la incondicionalidad del cariño de sus padres crece feliz y seguro de sí. El afecto paterno no puede estar supeditado a las acciones momentáneas del niño. Esto no involucra que el adulto no manifieste dolor o disgusto, permitiendo así al niño comprender los sentimientos del otro.



Es conveniente que las decisiones disciplinarias que adopte el adulto mantengan una relación entre sí: que permitan al niño vislumbrar una conducta coherente por parte de quienes a su-
men su educación. Que no tenga incertidumbre con respecto a lo que se espera de él y pueda formarse una idea adecuada de aque-
llos comportamientos que lo benefician sin perjudicar a los demás.

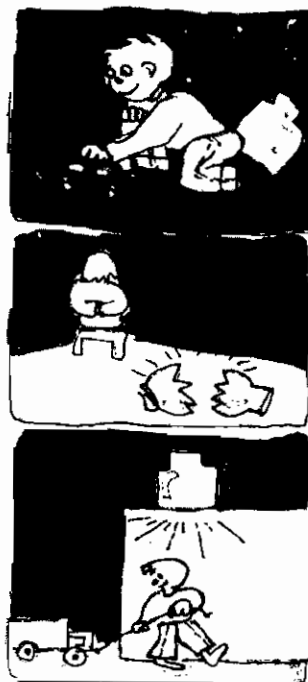
No hay "recetas" que estipulen qué sanción corresponde a cada conducta indisciplinada. *La forma de control de la conduc-
ta que se asuma dependerá de las circunstancias que la provo can,
del niño y del adulto. Por otro lado, observando la interacción de
los tres factores mencionados, se apreciará el sistema disciplinario
utilizado y se podrá analizar si hay consistencia en los criterios e-
ducativos familiares.*



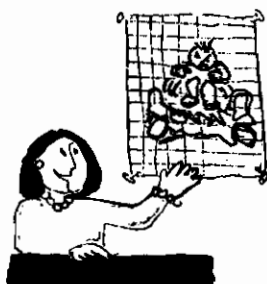
Es conveniente evitar aque-
llas condiciones del medio que pro-
voquen la "mala conducta" del niño.

*Muchas veces el niño rompe objetos
que, si no estuvieran a su alcance,
no llamarían su atención y su deseo
de manipularlos.*

Se pueden evitar situacio-
nes, hasta peligrosas para la integri-
dad física del pequeño, simplemen-
te distribuyendo de otra manera
los elementos hogareños.



MATERIAL MOTIVADOR SUGERIDO



Se puede utilizar una lámina en la cual se observe a un niño en una actitud que, seguramente provocaría una sanción por parte de los adultos.

Ejemplo:

- Un niño pegando a su hermanito menor.
- Un niño insultando a un adulto o a otro niño.
- Un niño tirando de la cortina de una ventana.
- Un berrinche.
- Un niño rompiendo un vaso, un plato o cualquier otro objeto.

DESARROLLO Y CONTENIDO

- a) Los padres pueden sugerir posibles conductas de un adulto (padre, madre, etc.) fren-
te a la acción del niño.
- b) ¿Por qué se sanciona al niño?

Ejemplo de preguntas que pueden hacerse:



- ¿Se pretende sólo inhibir la conducta?
- ¿Que el niño se sienta mal?
- ¿Que se sienta avergonzado?
- ¿Se le puede explicar por qué no le conviene repetir la conducta?



c) ¿Qué hecho anterior pudo haber causado esta conducta en el niño?

Cuál sería el efecto en el niño de las distintas sanciones posibles.

Se pueden analizar las sanciones propuestas, como por ejemplo:

- Castigo físico
- Castigo verbal
- Aislamiento
- Amenazas:
 - retiro de afecto
 - retiro de confianza
 - retiro de prerrogativas
 - "denunciarlo" al padre

SITUACIONES SIMILARES DE LA PROPIA EXPERIENCIA

Los padres pueden relatar conductas de sus hijos que les molestan (ejemplo: agresión, mentira, falta de cooperación).

- Contar cómo resolvieron el problema.
- Analizar los efectos producidos en sus hijos.

El coordinador tratará que los padres expresen su concepto de disciplina y de llevar la discusión de modo que se pueda comprender el control de conducta como posibilidad de resolver situaciones problemáticas exitosamente, y no sólo como inhibición de la acción.



- Para ilustrar este concepto se puede presentar una secuencia gráfica con dos finales diferentes y analizar ambos.

Ejemplo:

- 1) 1) Varios niños jugando, entre ellos está Juancito.
- 2) La mamá de Juancito en su casa, mirando la hora, visiblemente preocupada.
- 3) Llega Juancito a su casa y la mamá le pega.
- 2) 1) Varios niños jugando, entre ellos está Roberto.
- 2) La mamá de Roberto en su casa, mirando la hora, visiblemente preocupada.
- 3) Llega Roberto a su casa y la mamá está enojada, pero le pregunta por qué llegó tan tarde.
- 4) La mamá de Roberto le explica que hubiera podido avisarle para evitar esta situación enojosa.

A partir de este ejemplo el coordinador orientará la discusión de modo que los padres puedan pensar sobre el efecto posterior, en los niños, de las distintas sanciones.

**ALGUNAS
SUGERENCIAS
DE ACTIVIDADES
PARA EL HOGAR**

Se invitará a los padres a:

A)



Observar sus reacciones frente a las conductas de sus hijos.

B)



Aplicar algunos conceptos discutidos.

**CAUSAS Y EFEC-
TOS DE LAS
SANCIONES QUE
SE APLIQUEN**

En la reunión siguiente se discutirá sobre la base de los relatos de los padres.

**CIERRE DE LA
DISCUSION**

- El coordinador sintetiza lo conversado con los padres.
- Se extrae contenido para la elaboración de un pequeño cuadernillo (2 ó 3 páginas) para distribuir a otros padres.
- Se elige a los participantes que serán responsables de la diagramación.

EVALUACION

tema :

el niño y el sexo...

OBJETIVOS

Que los participantes:

- **COMPRENDAN QUE LA PREOCUPACION Y CURIOSIDAD SEXUAL DE SUS HIJOS ES NORMAL.**
- **QUE SU ACTITUD Y CONDUCTA FRENTE A LOS HIJOS SEA NATURAL, SINCERA Y LO MAS CLARA POSIBLE.**

PRINCIPIOS BASICOS

FUNDAMENTACION

EL INTERES
DE LOS NIÑOS POR
MANIPULAR Y DESCUBRIR
SUS GENITALES ES TAN
NORMAL COMO EL
INTERES POR DESCUBRIR
SUS MANOS
O PIES.



El niño pequeño observa y juega con sus manos, con sus pies, con sus genitales. De esa manera descubre, aprende. Si se le prohíbe hacerlo sentirá que explorar, querer aprender es malo. Su cuerpo no tiene por qué ser motivo de vergüenza y su relación con él no debe hacerlo sentir culpable.

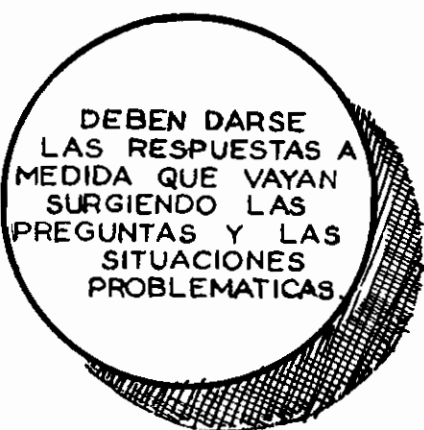
Lógicamente hay normas sociales que él, cuando crezca, irá asimilando. Por el momento está descubriendo su cuerpo y, gradualmente, si este proceso es tratado con naturalidad y sin dársele demasiada importancia, la preocupación del niño pasará. Claro que vendrán otras preocupaciones, pues cada etapa tiene las suyas. La serenidad y veracidad de los padres ayudarán para que el niño pueda convertirse, el día de mañana, en un hombre que no le teme a su sexualidad y goza sanamente con ella.

LA
PREOCUPACION
Y CURIOSIDAD
SEXUAL ES COMUN A
TODOS
LOS
NIÑOS.



Hay preguntas difíciles, molestas para los padres. Ellos mismos, de chicos, aprendieron que a los niños se les oculta la verdad. Sin embargo, los niños deben recibir la información que están listos para asimilar que es, generalmente, la que piden.

Los padres deben estar atentos a las preocupaciones de sus hijos manifestadas no sólo en preguntas o mediante el juego. Muchas veces el niño no pregunta porque no tiene el vocabulario adecuado o porque ya ha desarrollado vergüenza o temor por el tema sexual.



Suele ocurrir que, ante la inminente llegada de un hermanito, el niño se manifieste irritado, caprichoso, moje la cama. La curiosidad por saber lo que confusamente se intuye se une al temor de ser desplazado del lugar privilegiado junto a sus padres. Es importante que se le dé la explicación adecuada sobre el nacimiento, al tiempo que se le asegura que se lo quiere.

Las explicaciones deben darse en lenguaje sencillo, con las palabras populares en su medio.

ALGUNOS MOMENTOS DEL DESARROLLO SEXUAL



Aproximadamente a los 2 (dos) años el niño comienza a manifestar curiosidad frente a las diferencias sexuales. Observa a su hermana o a su hermano, lo quiere tocar.



El niño preescolar se cuestiona cómo nacen los niños. Llegado este momento se le podrá explicar que los bebés se forman dentro de la barriga de la mamá y que cuando están lo suficientemente grandes salen por . . . (debe usarse el término familiar para "vagina").



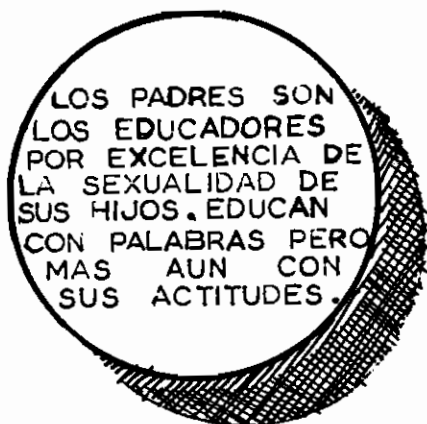
Suele ocurrir que al recibir esta explicación, el niño vuelve una y otra vez a formular la misma pregunta o preguntas similares. Es necesario tener paciencia y contestarlas, ya que él demanda la misma o parecida información porque está tratando de asimilarla.

Se advertirá que suele dramatizar la escena mediante el juego, lo que también constituye una forma de absorber y aceptar la información.

También comienza a manifestar preocupación sobre cómo entra en la barriga de la mamá.



En, general, los niños tienen ya, aunque borrosas, sus propias teorías las que ex-



presan mediante el juego (por ejemplo, colocando unos juguetes sobre otros) o en las visitas intempestivas al dormitorio de sus padres.

La explicación, nuevamente, debe ser sencilla y cierta. Puede responderse que el papá pone una semilla en la . . . (palabra para designar la vagina) que se junta con otra semilla que la mamá tiene en la barriga. Las semillitas juntas forman el bebé que comienza a crecer adentro. Cuando está bastante crecido sale de adentro de la barriga.

La Dra. Soifer recomienda, una y otra vez, que los padres no mientan pues *"toda distorsión o mentira solamente podrá perjudicarlo, a la vez que dañar su relación con los padres, en quienes el niño ya no podrá confiar plenamente porque han desvirtuado lo que él llegó a saber por sí solo"*.



Los niños expresan interés por averiguar qué es estar casado, especialmente las niñas. Los juegos de "los novios" son frecuentes a esta edad.

Al hablar con el niño los padres deben asociar siempre la idea del amor con la unión sexual y enfatizar que los hijos nacen de esta unión.

El problema de la madre soltera puede explicarse respondiendo que ella tuvo un marido que no se quedó a su lado por lo que ahora está sola con su hijo, lo que sucede a veces cuando la gente no se lleva bien o tiene problemas.



La masturbación es común en el niño preescolar. A partir de los 6 años en que el niño comienza la escuela y por consiguiente su vida social se hace más intensa, esta actividad tiende a desaparecer. Muchas veces reaparece como descarga en períodos difíciles para el pequeño.

Hay evidencia que los niños que crecen en orfanatos no se masturban. Parece haber una relación positiva entre el grado de contacto corporal de padres e hijos y la masturbación.

Como otras actividades sexuales del niño, la masturbación debe ser tomada naturalmente por los padres; resulta contraproducente estar pendiente de ella o castigar al niño. En muchos casos este proceder refuerza la actividad.

Si bien la masturbación es un proceso normal que debe permitirse, *no debe estimularse*. En el caso de una masturbación muy frecuente o prolongada, el padre debe orientar al niño hacia otra actividad, *nunca reprenderlo*. En todo caso debe observarse si no existe algún problema físico (irritaciones, etc.) que lleve al niño a rascarse o

tocarse. Si la masturbación continúa siendo frecuente y prolongada, conviene consultar con el médico.

ALGUNAS SITUACIONES PROBLEMATICAS EN EL HOGAR

- **¿Está mal que los padres se exhiban desnudos delante de sus hijos?**
- En nuestro medio el nudismo no es una práctica habitual y si se piensa que la socialización del niño debe ser la internalización de las normas vigentes (a menos que estas normas sean perjudiciales para él o para los otros), surge que es mejor que el niño crezca en un ambiente donde lo habitual es estar vestido. Además la presencia de los padres desnudos puede ocasionar una sobreexcitación en el niño.
- De todos modos, el hecho que los niños vean desnudos a sus padres no debe ser tomado como algo extraordinario.
- **¿Está mal que los niños duerman con sus padres?**
- **Sí. Debe evitarse.** Para los padres puede constituirse en una violación a su intimidad sexual la que puede provocar problemas en la relación. A su vez es posible que el niño, testigo de un acto sexual, lo viva como un acto de agresión que le causa mucho miedo. Por otro lado, el solo contacto corporal íntimo puede excitarlo en demasía.

En los casos en que es necesario compartir el dormitorio con los hijos, conviene que los padres se acuesten cuando ya los niños están dormidos y, en lo posible, que separen los sectores con una cortina o biombo.

MATERIAL
MOTIVADOR
SUGERIDO

Una lámina.



DESARROLLO
Y
CONTENIDO

Se estimulará a los participantes a plantear los problemas vividos en sus hogares respecto de la sexualidad de sus hijos y a pensar en formas de encararlos.

PROPUESTA
DE
ACTIVIDAD
GRUPAL

Ideas para incluir en el cuadernillo.

CIERRE
DE LA
DISCUSION

El coordinador sintetiza lo discutido.

EVALUACION

Bibliografía: • SOIFER, Raquel: "¿Cómo le explico a mi hijo?". Ed. Letra Viva. Buenos Aires. 1974.-

tema :

la salud y el bienestar físico...

Se hará hincapié en dos aspectos:

1. LA IMPORTANCIA DE LA PREVENCIÓN
2. LA CONVENIENCIA DE CONSULTAR CON EL MÉDICO ANTE UN PROBLEMA FÍSICO

1. La importancia de la prevención

Se puede invitar a un médico o especialista en el área de salud, preferentemente de un hospital o centro de salud de la comunidad.

Es conveniente que las preguntas al especialista sean preparadas de antemano por los participantes y discutidas entre todos.



En algunos países los accidentes son una de las tres causas más comunes de mortalidad y los accidentes producidos en el hogar, constituyen un tercio de los accidentes en general.

A) SITUACIONES DE RIESGO

• ALGUNAS SITUACIONES DE RIESGO EN EL HOGAR

Mantener lejos del alcance de los niños:

- Pastillas, medicamentos.
- Venenos para insectos y roedores.
- Abrasivos, lavandinas.
- Enchufes: poner las protecciones que se venden en los negocios.
- Ollas con líquidos hirviendo (evitar los mangos de sartenes que sobresalen).
- Llaves de gas.
- Braseros: mantener una rendija en la ventana para la ventilación necesaria. Apagar al retirarse a dormir.
- Fósforos, velas, lámparas de kerosene.
- Caída desde ventanas y balcones: poner protecciones si es posible.

• ALGUNAS SITUACIONES DE RIESGO FUERA DEL HOGAR

- Cruce de calles y avenidas: enseñar al niño que cruce por las esquinas, que mire antes de cruzar, y que obedezca las indicaciones de los semáforos.
- Tomar precauciones frente a animales sueltos y desconocidos.

IMPORTANTE

No se trata de prohibir todo y rodear al niño de una muralla protectora sino de ofrecerle un ambiente seguro y enseñarle a tener cuidado.

ACTIVIDAD DE LOS PARTICIPANTES

Estimular a los participantes a describir situaciones de riesgo para sus niños y proponer soluciones.



B) LA VACUNACION

- Las vacunas favorecen la resistencia a ciertas enfermedades transmisibles. Gracias a ellas han sido erradicadas de nuestro medio muchas enfermedades.
- La inmunidad no es inmediata: es necesario un período de 2 (dos) a 4 (cuatro) semanas para que se formen los anticuerpos (elementos de defensa).
- La inmunidad no es eterna: la inmunidad va disminuyendo; en muchos casos hasta desaparece totalmente. Es necesario la revacunación.

Se conversará sobre algunos de los factores por los que los padres se oponen a la vacunación de sus hijos:



- Las vacunas se indican a las personas que están sanas. Nos resulta difícil comprender la necesidad de intervenir con un acto médico cuando se goza de buena salud.
- El hecho de incorporar al organismo una sustancia desconocida, determina en algunos casos la sensación de estar a merced de la misma.
- En algunos casos en que la vacuna se aplica en el período de incubación y se manifiesta la enfermedad, se la atribuye a la vacuna.
- Experiencias de reacciones secundarias indeseables (malestar general, fiebre, etc.) que contribuyen a mantener el temor o el rechazo a las vacunas.
- Miedo al dolor físico (vacunas inyectables).
- Creencia errónea de que después de la vacunación se debe seguir un régimen alimenticio especial.

C) MEDIDAS DE HIGIENE

PERSONAL Y AMBIENTAL

Se discutirán los siguientes puntos:

- Lavarse bien las manos con agua y jabón, especialmente antes de preparar las comidas.
- Hervir el agua y la leche, por lo menos durante 5 minutos.
- Lavar cuidadosamente con agua y jabón los utensilios para la alimentación del niño ya que los restos de comidas que quedan en ellos fermentan con el calor y favorecen los gérmenes. Guardar la vajilla a reparo de las moscas y de otros insectos.
- Basuras: poner la basura en lugar cubierto, enterrarla o quemarla.
- Insectos: combatir insectos y roedores con los productos aprobados. Cuidar que el insecticida no toque los alimentos. Guardar lejos del alcance de los niños.

- Bañar a los niños frecuentemente.
- Mantener la casa limpia.

ACTIVIDAD DE LOS PARTICIPANTES

Estimular a los participantes a presentar medidas de higiene aconsejables.

El coordinador presentará otras medidas que no han sido sugeridas.

D) SALUD DENTAL

Al comenzar el Jardín de Infantes el niño puede ya tener su dentadura destruida por las caries. En realidad, la mejor época para iniciar la relación del niño con el odontólogo (si no ha habido necesidad de una visita anterior) es entre los 2 (dos) y 3 (tres) años, es decir, cuando queda completa la dentición de leche.

Es conveniente que la primera visita no sea causada por dolor para que el niño no asocie el dentista con una situación desagradable.



HIGIENE BUCAL

En los niños menores de 2 años es conveniente el cepillado horizontal.

Cada diente se cepilla por todos sus lados, por delante y por detrás. Se puede usar una pequeña cantidad de dentífrico, pero éste no es indispensable.

Cada persona debe usar su cepillo, nunca un cepillo ajeno.

El cepillo debe ser pequeño, de cerdas blandas. Los dientes deben cepillarse inmediatamente después de cada comida.

Después de su uso el niño debe colgar su cepillo en un lugar limpio.

MATERIAL

Láminas ilustrando el correcto cepillado de los dientes.



E) LA NUTRICION

Los OBJETIVOS del tratamiento de este tema son los siguientes:

- QUE LOS PARTICIPANTES ADQUIERAN LA PLENA CONCIENCIA DE LA IMPORTANCIA DE UNA ALIMENTACION ADECUADA PARA LA SALUD FISICA Y LA CAPACIDAD DE APRENDER.
- QUE LOS PARTICIPANTES DESARROLLEN HABITOS ALIMENTICIOS SALUDABLES.

El niño desnutrido está más predispuesto a las enfermedades, tarda más en curarse. Tiene problemas de crecimiento, se cansa más y se muestra apático ante las tareas escolares. En algunos casos, la falta de ciertas vitaminas, especialmente complejo B, hace que el niño esté inquieto e irritado.



INFORMACION PARA EL COORDINADOR

(La transmitirá si lo cree conveniente)

Las sustancias nutritivas son las siguientes: *proteínas, vitaminas, sales minerales, hidratos de carbono y grasas.*

PROTEINAS:

Indispensables para la formación de tejidos (crecimiento) y para mantener y reparar los existentes.

Son de origen animal y vegetal.

De origen animal: se encuentran en los siguientes alimentos: *leche, huevos, quesos, carnes, pescados, hígados y otras vísceras.*

De origen vegetal: se encuentran en las leguminosas (*porotos, lentejas, garbanzos, arvejas, habas*) y *sus harinas*. En los cereales y sus derivados (*trigo, maíz, arroz, avena*) y *sus harinas*.

VITAMINAS

Los alimentos que contienen algún tipo de vitaminas son: *las verduras y frutas, la leche, quesos, carnes y pescados, el huevo, las leguminosas y el pan.*

Las vitaminas son: *A, complejo B, C, D y otras.* Sirven para regular el proceso nutritivo y permitir la asimilación de los alimentos. Si faltan se producen enfermedades (infecciosas, del sistema nervioso, raquitismo, etc.).

Las vitaminas **A y C** se encuentran en las verduras y frutas. La vitamina **A** no se destruye con la cocción, sí en cambio la **C**, por eso es necesario consumir **frutas y verduras frescas.**

El **complejo vitamínico B** (carne, huevos, leche, guisantes, verduras de hojas verdes) no se destruye con el calor. Sus componentes pasan al agua por la cocción, por eso conviene usar los caldos.

La **vitamina D** se produce en el organismo por la acción de los rayos solares y sirve para fijar el calcio en los huesos. Se encuentra en pequeñas cantidades en la yema del huevo, manteca, queso, pescados de mar.

SALES MINERALES

Entre las principales están: **calcio y fósforo.** Su papel es la construcción de los huesos y dientes y su mantenimiento. **Muy importante durante el embarazo y la lactancia.**

Se encuentran en la *leche, quesos, verduras y leguminosas (porotos, lentejas, etc.)*

Hierro: se encuentra en *carnes, pescados, vísceras, huevos, leguminosas (porotos, garbanzos, etc.).*

Además de las proteínas, vitaminas y sales minerales que son las sustancias nutritivas más importantes para formar y mantener los órganos y tejidos de nuestro cuerpo, éste necesita "combustible" que le da energía para trabajar.

Estos son: **LOS HIDRATOS DE CARBONO Y LAS GRASAS** cuyo papel principal es producir energías.

Los primeros se encuentran en los cereales (*trigo, maíz, arroz, avena, etc.*) y sus derivados: *harinas, pan, galletitas, tallarines, etc.*; en las legumbres (*porotos, lentejas, garbanzos, habas, arvejas*) y *sus harinas*; en las papas, en muchas *frutas y verduras* y en el *azúcar.*

LAS GRASAS se encuentran en *las grasas de las carnes y en la manteca, crema de leche, margarina y en los aceites líquidos.*

A menudo, en nuestro medio, se consume en exceso alimentos con sustancias nutritivas energéticas (*tallarines, pan, dulces*). Estas sólo sirven para dar energía, pero no se consumen proteínas, sales minerales y vitaminas que son las que realmente componen nuestros tejidos musculares, los huesos, la sangre, etc.

Sin embargo, estos alimentos en la debida proporción son necesarios, pues si se comieran exclusivamente proteínas, no se asimilarían en la debida forma porque el organismo quemaría gran parte de ellas.

Se pueden clasificar a los alimentos en 4 (cuatro) grupos para una correcta elección:

Grupo 1: leche (fresca o en polvo), quesos.

Grupo 2: carnes, pescados, vísceras, huevos.

Grupo 3: verduras, frutas, papas.

Grupo 4: cereales, pan y pastas; leguminosas; grasas; aceite y azúcar.

RECOMENDACIONES A TENER EN CUENTA

Para que la alimentación sea completa, *es necesario consumir diariamente alimentos de los cuatro grupos.*

Los principales alimentos que debe consumir el niño son:

- leche
- frutas
- verduras
- hígado
- pescado
- carnes
- papas



y en menor cantidad los del 4º grupo.

Las golosinas y las bebidas de sabor dulce son un lujo innecesario para la buena alimentación.

Los dulces consumidos antes de las comidas quitan las ganas de comer.

METODO DE PREPARACION DE ALIMENTOS PARA EVITAR PERDIDAS NUTRITIVAS

El asado, la parrilla, la cocción en cacerola o al vapor y el saltado retienen las sustancias nutritivas.

Con el hervido, en cambio, parte de los minerales y vitaminas se disuelven en el agua. Es aconsejable usar el líquido para caldos, sopas y salsas.

ALGUNOS BUENOS CONSEJOS

- La hora de la comida es una oportunidad de amable reunión para la familia. La conversación debe ser amena, deben evitarse discusiones y planteo de problemas. Los miembros de la familia suspenden sus actividades de trabajo o juego y se disponen a compartir un grato momento juntos.



- No conviene usar condimentos para los niños y las embarazadas.



- No conviene dar frituras a los niños menores de 2 años y a los más grandes sólo en forma moderada.



- Es necesario tomar agua ya que el cuerpo pierde diariamente cerca de 2 litros.



MATERIAL SUGERIDO

Lámina (o láminas) con dibujos de los alimentos de los cuatro grupos.

ACTIVIDAD SUGERIDA



Confeccionar el cuadernillo que incluya recetas fáciles y de bajo costo con alimentos variados.

2. La conveniencia de consultar con el médico ante un problema físico.

Ante los siguientes síntomas, consultar al médico:



- El niño tiene fiebre alta.
- El niño tiene diarrea.
- El niño se queja de fuertes dolores.
- El niño está triste y apático y no quiere jugar.
- El niño no tiene apetito por un cierto período.



PREPARACION DEL NIÑO PARA SU VISITA AL MEDICO O DENTISTA

Decirle que visitarán al médico o dentista.

No amenazarlo si se porta mal durante la visita.

No prometerle un premio si se porta bien.

No decirle que no le va a doler.

Tomar la visita de la manera más natural posible.

Comprender los temores del niño: darle cariño pero sin muestras exageradas de afecto que lo pondrán aún más ansioso.



ACTIVIDAD SUGERIDA

Confeccionar lista o cuadernillo donde consten los servicios de salud de la comunidad.



Material fílmico y gráfico disponible para escuelas ubicadas en Capital Federal y Gran Buenos Aires:

- En el Ministerio de Salud Pública y medio - ambiente:
 - Películas de 16 mm, color, sonoras. Duración: 12 minutos:
 - "Las vacunas y Ud."
 - "La Rabia".
 - "Cuando llega la enfermedad".
 - "Seguridad Vial".
 - Audiovisuales. Duración: 20 minutos:
 - "Accidentes en el hogar".
 - "Vacunas".
 - Folletos varios sobre temas de salud.
- En Sanidad Escolar (Saavedra 15 - 2do. Piso - Capital Federal):
 - Diapositivas.
 - Películas.
 - Audiovisuales.

identidad cultural de los participantes...

OBJETIVOS

Que los participantes:

- DESARROLLEN UN AUTOCONCEPTO POSITIVO DE SI MISMOS, NO SOLO COMO PADRES SINO COMO PERSONAS.
- EXPRESEN SUS SENTIMIENTOS DE PERTENENCIA AL GRUPO DE ORIGEN.
- VALORICEN LA TRANSMISION A LOS HIJOS DE SUS COSTUMBRES.
- ENCUENTREN NUEVAS FORMAS PARA ADAPTARSE AL MEDIO ACTUAL.

PRINCIPIOS BASICOS

FUNDAMENTACION

LAS EXPERIENCIAS, COSTUMBRES Y TRADICIONES FAMILIARES DEBEN SER RESPETADAS.

SON VALORABLES LOS ELEMENTOS POSITIVOS DE TODAS LAS CULTURAS.

EL HOMBRE DEBE DESARROLLAR LOS RECURSOS PARA ADAPTARSE EFICAZMENTE A SU REALIDAD PRESENTE.

Los padres, para cumplir bien su rol como tales, deben sentirse bien como personas. Para ellos es importante hablar sobre las áreas que conocen, en las cuales se sienten seguros, en un clima de absoluto respeto por sus experiencias, costumbres y tradiciones.

Es importante que los padres hablen de su cultura, rescatando sus elementos positivos para su propio desarrollo y el de sus hijos. El sentirse partícipes de la cultura de sus padres, facilita el concepto de identidad de los niños.

Valorando su historia personal y sintiéndose reconocidos por los otros, los padres podrán encontrar nuevos recursos para adaptarse eficazmente al medio que les toca vivir. El hombre es lo que trae de antes y lo que el presente le brinda. Debe poder sentirse orgulloso de lo positivo en su pasado y arbitrar todos los medios para mejorar su presente.

**MATERIAL
MOTIVADOR
SUGERIDO**



Un mapa en el que cada participante pueda ubicar su lugar de origen.

**DESARROLLO
Y
CONTENIDO**

Comenzará el coordinador presentándose al grupo y luego lo seguirán los demás participantes. Podrán aportar datos (si lo desean) familiares (como número de hijos, sus edades, oficios de padres o miembros de la familia, procedencia y tiempo de residencia en el lugar actual).



Se colocarán marcas indicando el lugar de origen de cada participante en el mapa.

Se sugieren los siguientes temas de conversación:

1) SOBRE EL LUGAR DE ORIGEN:

- Descripción. Cercanía a otros pueblos más importantes.
- Pertenencia o no a una comunidad indígena (si corresponde).
- Costumbres.
- Comidas, bebidas.
- Artesanías, tejidos.
- Oficios que hay en su pueblo.
- Vestimenta.
- Ferias.
- Música, canciones de cuna, coplas, rondas, bailes.
- Lugares de reunión.
- Creencias, supersticiones.
- Cuentos, leyendas, tradiciones.
- Las plantas del lugar: yuyos, buenos y malos, usos que se le dan.
- Ríos y arroyos. Montañas y bosques. Nombres, características, historias. ¿Qué usos se les da?
- Chistes y adivinanzas.
- Religiones o creencias religiosas.
- Curanderismo.
- Amuletos.
- Prácticas funerarias.
- Amor, casamiento, compadrazgo.



Podrán discutirse las ventajas de incorporar a los niños a todo este rico bagaje cultural mediante los cuentos familiares, relato de tradiciones y leyendas, para afianzar en ellos el vínculo familiar y la pertenencia al grupo.

2) SOBRE LA SITUACION ACTUAL:

Podrán discutirse:

- Razones de su traslado.
- Contacto con el lugar de origen.
- Trabajo.
- Relación con la comunidad: sus ventajas, sus peligros. Aprovechamiento de los servicios que brinda la comunidad.
- Uso del tiempo libre: televisión: programas favoritos, diarios, revistas, otras actividades en que interviene cada uno o el grupo familiar.

Qué cosas les gustaría hacer y no hacen, ver posibilidades de realización



PROPUESTA DE ACTIVIDAD GRUPAL

Una sugerencia es la realización de una *guía* en donde consten los recursos y servicios que ofrece la comunidad.

Los padres pueden sugerir *necesidades respecto a la comunidad* y el grupo aportar datos informativos sobre los servicios existentes.

El coordinador sintetiza lo tratado en la reunión.

EVALUACION

De la reunión por los participantes.



RECORDAR ...

DURANTE EL PERIODO QUE SE ESTE TRATANDO
LA MISMA UNIDAD TEMATICA, EL COORDINADOR
COMIENZA SINTETIZANDO LO CONVERSADO EN LA
REUNION ANTERIOR.



LAS REUNIONES TERMINAN CON LA EVALUACION
POR PARTE DE LOS PARTICIPANTES.

apéndice...

Algunas situaciones que preocupan a los padres :

- LOS MIEDOS
- PESADILLAS Y TEMORES NOCTURNOS
- LA SEPARACION DE LOS PADRES
- EL NIÑO FRENTE A LA MUERTE

I. LOS MIEDOS

Una de las primeras situaciones que provocan miedo en el niño es la separación de la madre. Las primeras señales de este temor se manifiestan alrededor de los 8 (ocho) meses, pero esta aprehensión continúa en los años preescolares. La madre puede paliar estos temores haciendo que sus alejamientos sean graduales: las primeras partidas serán por cortos períodos, luego podrá ir incrementando el tiempo que está ausente. Muchos de los juegos de los padres con el bebé, tales como esconderse y volver a aparecer, tienen el efecto de acostumbrar al niño a la idea que la desaparición va seguida del regreso.

Entre los 3 (tres) y los 4 (cuatro) años es muy común el miedo a la oscuridad, que puede prolongarse más allá de la edad preescolar.

Con éste, como con otros temores, nada se consigue forzando al niño a entrar en la situación que lo asusta si ésta no es necesaria. Debemos *aceptar* su miedo y en todo momento, permitirle que lo *exprese*. Una explicación sencilla haciéndole ver que nada le pasará (siempre que sea verdad) lo ayudará a superar el trance.

A los niños les gusta llevarse su juguete favorito a la cama: el osito, la muñeca y hasta un trapo o un almohadón. Generalmente siempre es el mismo. Esto les ayuda a conjurar sus temores nocturnos. También suelen practicar "*rituales de adormecimiento*" tales como movimientos estereotipados y monólogos, antes de meterse en la cama: colocan los objetos del dormitorio de una cierta manera, arreglan la cama en determinada forma, hablan solos. Esta conducta impacienta a los adultos que ven en ella un capricho sin sentido. Sin embargo tiene un propósito: *contrarrestar la ansiedad*.

Otra estrategia para postergar la temida oscuridad y soledad es insistir en que la madre se quede para contarles un cuento. Si bien la madre no

puede -ni debe- acceder a todos los requerimientos infantiles que surgen en estas situaciones, debe ser conciente que éstos son, a menudo, producto de los temores.

Otro miedo importante es el miedo a la muerte, especialmente de la madre. Puede empezar a presentarse alrededor de los 6 (seis) años con severos insomnios.

Es común en los niños expresar miedo por hechos que nunca han sucedido. Cuentan historias que aparecen como increíbles mentiras: *"un tigre me mordió el brazo"*.

El niño pequeño no distingue bien la fantasía de la realidad. En estos casos no sirve de mucho tratar de disuadirlo pues verdaderamente siente miedo de algo que ni él mismo sabe qué es y lo expresa en cuentos fabulosos.

Muchos temores de los niños son causados por padres sobreprotectores. Para evitar situaciones peligrosas los padres suelen presentarles un mundo lleno de riesgos; y por lo tanto el niño se aferra a sus padres buscando protección.

El miedo es contagioso. Si el padre es conciente de tener temores irracionales (por ejemplo: aprehensión a animales no dañinos) conviene cuidarse de comunicar esto a los niños.

Las peleas entre los padres asustan mucho a los hijos pequeños, sobre todo si las discusiones se relacionan con ellos. También les asusta que no se les pongan límites pues ellos solos no pueden controlar sus impulsos y esto les da mucho miedo.

Permítasenos sugerir una regla de buen sentido común:

Ante los miedos del niño:

- *jamás burlarse*
- *jamás castigarlo*
- *escucharlo y comprenderlo*

II. PESADILLAS Y TEMORES NOCTURNOS

La angustia se expresa en los sueños a través de las pesadillas. De los 3 a los 6 años predominan las pesadillas y los sueños acompañados de ansiedad. Al pequeño lo dominan las fantasías y aparecen los miedos. Los trastornos del sueño en este período pueden estar provocados por celos, sentimientos de culpabilidad o temor a perder el afecto de los padres.

Las pesadillas son los auténticos *malos sueños*. Suele ocurrir que el niño se acuesta tranquilo y se despierta aterrorizado poniéndose a llorar desconsoladamente. Los padres pueden sosegarlo con mayor o menor éxito (depende de la pesadilla). A la mañana siguiente podrá evocarse el recuerdo del mal sueño con cierta sensación de *pánico*. En las noches siguientes el niño tal vez se resista a ir a la cama.

La causa de los terrores nocturnos es independiente de los acontecimientos diurnos.

A los terrores nocturnos muchas veces se los confunde con las pesadillas, pero el terror o pavor nocturno es mucho más aparatoso y es independiente de los acontecimientos diurnos. ***Es más frecuente en los varones***; aparece a los 2 años con un máximo de incidencia a los 7 (siete) para disminuir su presentación hasta la pubertad, en que desaparece totalmente.

El cuadro es espectacular, y ha sido descrito vívidamente. (1)

"El niño emite un grito angustioso y se incorpora bruscamente en la cama. Los ojos, desmesuradamente abiertos, parece que miraran a un determinado punto de la habitación. La expresión de la cara es de terror y no reconoce a sus padres. Parece despierto pero está totalmente desorientado. Es imposible calmarlo. Terminado el episodio, que puede durar desde pocos segundos hasta varios minutos, el niño se duerme plácidamente como si nada hubiera pasado. (Los que se quedan angustiados son los padres). "

Los terrores nocturnos se presentan en las primeras horas del sueño y pueden repetirse varias noches.

A diferencia de las pesadillas, estos terrores son independientes de lo que el niño esté soñando. Por esta razón, a la mañana siguiente el niño no recuerda nada.

SUGERENCIAS:

- * Adoptar una actitud permisiva hacia los rituales de adormecimiento.
- * Permitir que los niños lleven a la cama los juguetes ***ángeles guardianes***.
- * Dejar una lucecita encendida.
- * Dentro de lo posible, dejar abierta la puerta del cuarto donde duerme el niño.
- * Cuando un niño es propenso a las pesadillas, evitar estimularlo excesivamente antes de acostarse (peleas entre hermanos, películas de T.V., etc.).

Estas previsiones ayudan a que el niño concilie más rápidamente el sueño.

Si pasa una temporada de nerviosismo, cualquiera sea el motivo, ***no retacearle la compañía***, leerle un cuento si fuera necesario, quedarse junto a él hasta que se duerma, y un rato más, por si se despierta enseguida.

Al mismo tiempo, animarlo a que duerma solo.

LO QUE NO CONVIENE HACER:

- * Responder a las exigencias nocturnas que tiranizan reclamando continua asistencia ("¡agua!"; "¡pipí!") que, de hacerles caso, se irán multiplicando en una escala sin límites.
- * No claudicar nunca permitiendo que el niño termine durmiendo con los padres.
- * No utilizar el "vete a la cama" como un castigo, porque entonces el niño lo verá como tal.

Al niño conviene enseñarle, desde temprana edad a cumplir un horario de sueño y a no contar por la noche con la atención y la compañía de los adultos.

Si desde el primer día se procede con habilidad y firmeza, el niño sano se adapta sin dificultad al horario de reposo nocturno.

Los padres deben actuar con firmeza, sin ansiedad ni sentimientos de culpabilidad a la hora de llevar al niño a la cama y dando por descontado que el niño irá a acostarse

(1) KIESLER, E. y S. - "Cuando el niño crece" - Ed. Planeta - Buenos Aires - 1980.-

III. LA SEPARACION DE LOS PADRES

La separación de los padres conmueve a todo el grupo familiar y aún cuando se trate de conducirla del mejor modo posible, los niños se verán afectados, de uno u otro modo, por este proceso de disolución matrimonial.

Muchas veces se piensa que el divorcio compete sólo a los cónyuges, pero el niño también es protagonista de ese suceso, aun a pesar suyo y de sus padres. Porque si bien no juega un papel activo en el conflicto de la pareja, *él es el perjudicado directo*, por lo tanto tiene mucho que decir, que preguntar, que opinar. Hay que saber hablar con él y también escucharlo. No descuidar en ningún momento la atención del hijo y prepararlo del mejor modo posible para el momento en que se produzca la ruptura definitiva del matrimonio.

Al niño no le resulta fácil entender lo que se está produciendo entre sus padres, especialmente cuanto más pequeño es.

Después de producida la ruptura matrimonial, el niño necesitará inventar historias y situaciones inexistentes que le ayuden a explicar la ausencia del progenitor. También buscará encontrar algún tipo de apoyo emocional en un familiar o un amigo, que le compense la falta paterna o materna.

Según la edad del niño, sus reacciones serán diferentes. Por ejemplo:

- Un retroceso emocional a etapas anteriores del desarrollo.
- Sentimientos de culpa acusándose por *haberle echado de la casa*.
- Conflictos de lealtad hacia cada uno de los padres y necesidad de elegir entre uno de ellos.

SITUACIONES FRECUENTES QUE CONVIENE EVITAR:

- * Querer monopolizar el cariño del hijo en perjuicio del otro padre.
- * Inventar situaciones que permitan quedarse con el hijo en los días u horarios que corresponden al otro cónyuge, por ejemplo: simular enfermedades del niño para que se quede en la casa.
- * Convertir al niño en centro de los conflictos de los padres.
- * Crear alianzas con el hijo para producir determinados efectos en el otro cónyuge.
- * Intromisión excesiva de los parientes.

ALGUNAS REFLEXIONES:

El divorcio, efectivamente, afecta a los hijos, pero nos preguntamos: *¿Es bueno que éstos sigan viviendo con padres desdichados que pelean periódicamente?*

Tampoco sabemos si los hijos sufren más la separación o el conflicto que llevó a tal situación. Estos interrogantes probablemente sólo pueden ser resueltos en cada caso particular.

El dolor del hijo con respecto a la separación de sus padres, tendrá una duración acorde con el comportamiento post-divorcio de éstos. Es decir, que si los padres se conducen con mesura, le hablan con serenidad del ma-

ruido o esposa ausente, le dan explicaciones concretas y en relación a su nivel de comprensión, la situación estará bastante controlada.

Es muy importante que en este período se escuche al niño y se favorezca el contacto con personas (maestros, familiares y amigos) que lo contengan afectivamente en esos difíciles momentos. De este modo se le facilitarán identificaciones con personas del mismo sexo del padre ausente, o el encontrar figuras paternas sustitutas.

NUNCA DEBE OLVIDARSE:

Darle al niño la seguridad de que sus padres, por encima de todas sus desavenencias le seguirán queriendo.

IV. EL NIÑO FRENTE A LA MUERTE

Como al Hombre a lo largo de toda su vida, hay tres temas que atraen en forma especial la atención del niño preescolar:

- *Dios;*
- *el sexo;*
- *la muerte.*

Sobre estos temas hará infinidad de preguntas si encuentra el ambiente propicio para ello. En muchos hogares, sin embargo, los dos últimos suelen ser temas *tabú*.

Frecuentemente los padres ocultan al niño la muerte de una persona cercana para protegerlo del sufrimiento. Si creen que la información es inevitable, a menudo le dicen que la persona *está dormida* o *se ha ido de viaje*. Este argumento puede producir en el niño ciertos trastornos a la hora de irse a dormir o de efectuar algún viaje.

Para cualquier persona hablar de este tema es difícil, ya que para los mismos adultos la muerte siempre es un misterio y una fuente de dolor. No obstante, en la medida de nuestras posibilidades, debemos comunicar sencillamente a los niños lo que ha pasado y contestar sus preguntas. *Si nadie le habla se sentirá solo y muy asustado*. El saber que la persona muerta no está sufriendo, lo tranquilizará.

Si se le da la oportunidad de contar sus vivencias, compartirá algo importante con su familia y se sentirá fortalecido.

Inevitablemente el niño comenzará a preguntar si sus otros seres queridos, especialmente la mamá, también se van a morir. Respecto de esta pregunta se le dirá que sí, pero que probablemente falte aún bastante tiempo para que eso ocurra.

A veces los niños se muestran indiferentes ante la muerte de un ser querido, lo que a los adultos apena o desconcierta. Es posible que esté tratando de tapar su dolor. Es mejor respetar su silencio y estar atento al momento indicado para hablar con él.

Debemos recordar que, los celos y el enojo que el niño haya dirigido hacia la persona fallecida, los puede vivir como causantes de la muerte y, por consiguiente, sentirse culpable. A los adultos nos suele pasar, más aún

al niño que cree en el poder de sus deseos.

Cuando la persona que ha fallecido es el padre, el niño siente que a quél lo ha abandonado. Es importante decirle que no fue así pues no está en nuestras manos decidir el momento de morir.

Muchas veces la persona que ha perdido a su compañero demanda de sus hijos una atención especial, que el niño de corta edad no está en condiciones de brindar. Es conveniente que los padres estén atentos a que esto no ocurra.

Más importante aún que darle información es que el niño se sienta libre para hacer preguntas y que nosotros aceptemos con naturalidad y responsabilidad su interés por saber.



Un tema para la reflexión : el niño y la televisión.

EL NIÑO Y LA TELEVISION

La televisión ha invadido los hogares. Los niños pasan muchas horas frente al aparato.
¿Cuáles son los efectos de esta adicción? Señalaremos sólo algunos:

- * El tiempo que el niño ve televisión, no juega. El juego es su forma de aprender por excelencia. Los pequeños aprenden haciendo, moviéndose, tocando. La televisión, por el contrario es una actividad pasiva.
- * La televisión impide la comunicación familiar. Se pierden valiosas oportunidades de cambiar ideas.
- * La rapidez de las imágenes causa confusión en el niño. Acaba por no entender lo que sucede, limitándose a mirar las figuritas.
- * Muchos de los programas, al ser de procedencia extranjera, están traducidos. El vocabulario es reducido y las oraciones breves. Por lo tanto, no se enriquece ni el vocabulario ni la sintaxis.
- * Los argumentos de las películas o series realzan la violencia y el sexo, estableciéndose modelos de conducta que el niño imita.
- * Muchas veces los niños pierden horas necesarias de sueño sentados frente al televisor. El niño menor de 6 años debe dormir entre 11 y 12 horas.

SUGERENCIAS PARA EL COORDINADOR

Es importante que, además de intercambiar información sobre los efectos de la televisión en el niño, se estimule a los padres a observar lo que pasa en el hogar, y a tomar una actitud crítica frente a los programas.

Los siguientes pueden ser algunos de los puntos para observar y reflexionar:

- * ¿Cuántas horas diarias ven televisión los niños?
- * ¿Miran solos o acompañados?
- * ¿Eligen ellos los programas?
- * ¿Se les pone límites con respecto al tiempo o elección de los programas?
- * ¿Se mira televisión a la hora de las comidas?
- * ¿Se estimula al niño a hacer comentarios sobre lo que ve?
- * ¿Se hacen comentarios a los niños sobre el programa?
- * ¿El niño aplica en sus juegos lo que ve en televisión? ¿De qué forma lo hace?
- * ¿Qué tipo de programas ven los niños?
- * ¿Qué efectos pueden tener éstos?
- * ¿Qué efectos puede tener la televisión en general?
- * ¿Qué medidas podrían tomarse para reducir sus efectos negativos?

taller de juguetes.

EL JUGUETE

El juego es una forma privilegiada de expresión del niño. Muchas veces la actividad lúdica se desencadena a partir del manipuleo de un medio o instrumento: el juguete.

Puede ser natural (agua, tierra, piedras, etc.) o especialmente confeccionado.



El juguete le sugiere acción.

Todo buen juguete debe facilitar situaciones en las que el niño desarrolle su creatividad. De este modo, aunque un juguete haya sido pensado y elaborado para ejercitar determinadas funciones, la flexibilidad del material le permitirá al niño realizar nuevas experiencias creando situaciones diferentes.

La mayoría de los juguetes también posibilitan al niño resolver situaciones conflictivas a la vez que sirven para aprender roles sociales.

Jugando con muñecas, la niña puede experimentar cómo se siente ella siendo hija y, además, le permite reconocer e identificar roles adultos.

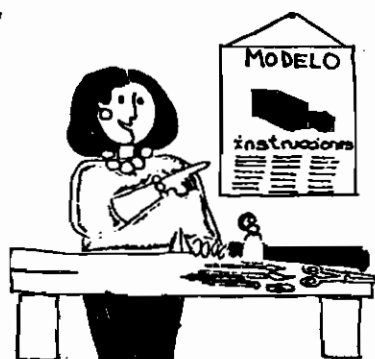


CONSIDERACIONES A- CERCA DEL JUGUETE PARA NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR

- **durable:** Conserva su integridad a pesar de las diversas manipulaciones que provoca.
- **de fácil manipulación:** Ni demasiado grande, ni demasiado pequeño. La coordinación motora fina en proceso de desarrollo, no le permite al niño asir objetos demasiado grandes ni muy menudos.
- **seguro:** Libre de aristas y astillas. Sin partes pequeñas que los niños menores puedan llevarse a la boca.
- **atractivo:** Con colores y formas que despierten el interés del niño.
- **Estimula la creatividad:** Permite su uso de diversas formas.
- **Elaborado prioritariamente con recursos de su comunidad.** En las zonas en que hay posibilidad de elementos apropiados, conviene el uso de los mismos porque se orienta al niño hacia la observación y el aprovechamiento de los recursos que tiene a mano, y por su bajo costo.

ESQUEMA DE LOS PASOS A SEGUIR POR EL COORDINADOR

ANTES



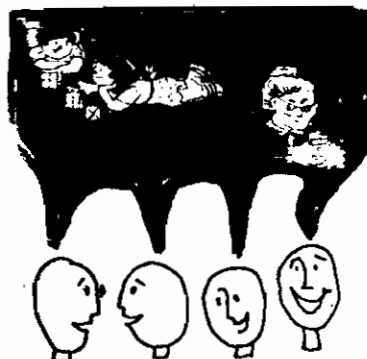
- Reunir el material que se ha de utilizar en la construcción del juguete. En lo posible, usar material de uso común en las casas, material de deshecho o de muy bajo costo. Si se considera conveniente, se puede solicitar la colaboración a los mismos padres para la provisión de este tipo de material, fácilmente disponible.
- Construir un modelo del juguete para que los padres prevean los pasos a seguir en su realización.

DURANTE EL TALLER



- Proveer una simple introducción referente al aporte educativo del material: los conceptos y habilidades que desarrolla en el niño.
- Luego de construido, invitar a los padres a que jueguen con él, en forma individual o en grupo.

DESPUES



- Se puede invitar a los padres, durante la reunión siguiente, a que compartan con los otros su experiencia del uso del juguete en el hogar.
- Que sugieran formas de mejorarlo u otros materiales con los que les gustaría construir.

SECUENCIA EN LA CONSTRUCCION DE JUGUETES

Los juguetes sugeridos responden a los intereses de los niños en edad preescolar (4-5 años). Estas son sólo algunas propuestas que pueden ser recreadas o enriquecidas por los participantes en los talleres de construcción de juguetes.

Para que el niño haga un buen uso de los materiales de juego sería beneficioso respetar una secuencia basada en su desarrollo evolutivo. Partir de lo más simple a lo más complejo; de lo más conocido (o en concordancia con la realidad de su medio) a lo más desconocido o poco usual para el niño.

La secuencia puede iniciarse con los *muñecos de tela o de madera* (que representan su imagen corporal). Luego el *xicu*; "*embocar las chapitas*" o las "*cajitas sonoras*".

Progresivamente se pueden introducir aquellos juguetes dirigidos más al desarrollo de procesos mentales, partiendo del ejercicio psicomotriz como los *rompecabezas* y "*la pesca*", para llegar a aquéllos que estimulan las estructuras propias de su nivel de pensamiento pre-conceptual: *loterías*, *dominó*, *seriación* y *apareamiento*. Estos últimos pueden requerir el seguimiento de reglas, característica que se da a los 5 años.

(ver "*Juguetes para Construir*")

JUGUETES PARA CONSTRUIR



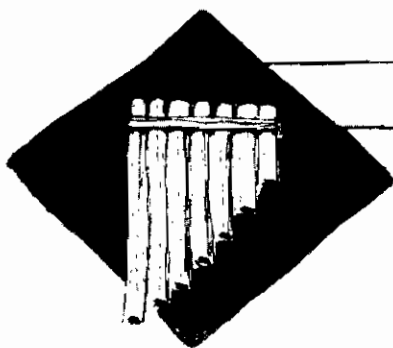
1. MUÑECOS DE TELA O DE MADERA

Materiales:

Restos de madera
Goma de pegar o clavos
Punzón
Martillo
Lana de color
Relleno (por ej.: aserrín)
Agujas e hilo
Tijeras
Botones
Telas de colores

OBJETIVOS:

- Permitir y estimular el aprendizaje de roles a través de la imitación.
- Desarrollar la imaginación.
- Estimular el lenguaje oral.
- Fomentar el reconocimiento de las partes del cuerpo propio y el de los demás.
- Elaborar situaciones conflictivas (por ej.: jugando a la mamá puede la niña resolver situaciones de ella como hija).
- Identificarse con el/los adultos, desarrollando así sentimientos favorables para la formación de su personalidad.



2. INSTRUMENTOS MUSICALES (XICU)

Materiales:

Cañas (trozos irregulares, cerrados en un extremo).
Hilo
Clavitos finos
Martillo

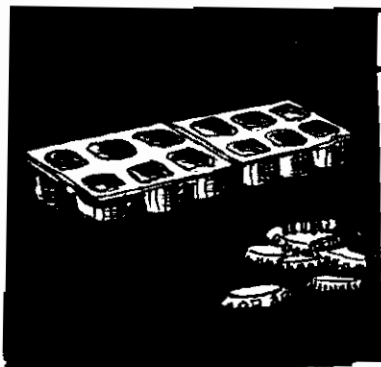
OBJETIVOS:

- Estimular el sentido estético.
- Reconocer y diferenciar sonidos.
- Iniciar a los niños en los tonos musicales.

ACTIVIDADES:

- Establecer una secuencia de tonos (del más grave al más agudo y viceversa).
- Combinar juegos corporales con los sonidos.





3. EMBOCAR CHAPITAS

Materiales:

1 caja de cartón de huevos grande.

Témperas

1 pincel

Chapitas de bebidas gaseosas

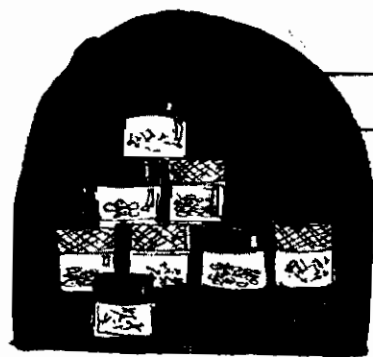
Se pinta cada uno de los huecos de la caja de un color (pueden usarse tres colores primarios). Se pintan las chapitas de los mismos colores.

OBJETIVOS:

- Ejercitar la psicomotricidad.
- Reconocer e identificar los iguales por color, a través de la percepción visual.
- Hacer corresponder por color.
- Reconocer y aceptar reglas.

ACTIVIDAD:

El juego consiste en tratar de embocar una chapita en el hueco del mismo color. Con los hermanos mayores puede usarse un sistema de puntaje: si cae en color igual se obtienen 2 (dos) puntos, si cae en otro color: 1 (un) punto y si no cae en ningún color, 0 (cero) punto.



4. CAJITAS SONORAS

Materiales:

Envases plásticos o cajas de cartón con tapa.

Tuercas, tornillos, piedritas, botones o semillas.

Cintas adhesivas de color

Marcadores o lápices de colores.

Cada juguete consta, por ejemplo, de 8 envases. Estos se dividen en dos grupos de 4, marcados la mitad en rojo y la otra mitad en azul. Se llenan los recipientes con objetos que producen sonidos. Cada envase del grupo rojo debe tener su compañero del grupo azul, ya que se les aplicará el mismo material en la misma cantidad.

OBJETIVOS:

- Agudizar la discriminación auditiva.
- Identificar sonidos iguales y diferentes.



ACTIVIDADES:

- Agrupar por clases de sonidos (graves y agudos).
- Reconocer el igual a través de la percepción auditiva.



5. ROMPECABEZAS

Materiales:

Láminas, fotografías, postales, con cortes sinuosos y rectos.

Lápices de colores o marcadores.

Cartulina, cartón y/o madera.

Tijeras

Serrucho

Goma de pegar

Algunos de los rompecabezas pueden incluir un modelo.

OBJETIVOS:

- Identificar colores, formas, tamaños.
- Expresar la idea principal de una figura o escena.
- Resolver dificultades sencillas.
- Desarrollar la coordinación motora fina.
- Desarrollar la atención al observar el modelo.
- Organizar el espacio.
- Permitir la anticipación de un modelo (sin modelo).
- Estimular la percepción y la discriminación visual.
- Interpretar oralmente las escenas representadas en el rompecabezas.



6. LA PESCA

Materiales:

1 caja de cartón, forrada o pintada.

Pececitos en cartulina, cartón (o cualquier otro elemento que resulte común para ellos).

Alfileres

Imán pequeño

Tijeras

Se pintan y recortan los pececitos de distintos tamaños. Se coloca en algunos un alfiler o clip. Se ata el imán a una soguita, que a su vez se ata a una madera angosta y larga, que servirá como caña de pescar. Los pececitos pueden ser pintados de distintos colores.

Lápices de colores o marcadores.

OBJETIVOS:

- Ejercitar la psicomotricidad.
- Clasificar por tamaño y/o color.
- Observar el efecto del imán.



ACTIVIDAD:

- Los niños deben tratar de sacar los pescaditos.



7. LOTERIAS

Materiales:

Madera, cartón o cartulina dividida en casilleros, en cada uno de los cuales hay un dibujo o gráfico.

Fichas del mismo material en igual número que los casilleros de la plancha y con iguales dibujos a los que se encuentran en aquella.

Lápices de colores o marcadores.

Tijeras

Goma de pegar

Pueden ser dibujos iguales por el color, por la forma, o por la posición. El contar con varias planchas permite el juego con otros. Los dibujos pueden ser elementos conocidos por el niño.

OBJETIVOS:

- Desarrollar la atención.
- Estimular la observación y la capacidad para discriminar formas, colores, etc.
- Reconocer y aceptar reglas cuando este juego es compartido con otros.

ACTIVIDAD:

- El niño debe buscar los dibujos iguales y superponerlos.



8. APAREAMIENTO DE TARJETAS

Materiales:

Planchas con dibujos para aparear (figurativos y geométricos).

Lápices de colores o marcadores.

OBJETIVOS:

- Reconocer e identificar formas, colores, tamaños.
- Reconocer el igual mediante la percepción y discriminación visual.



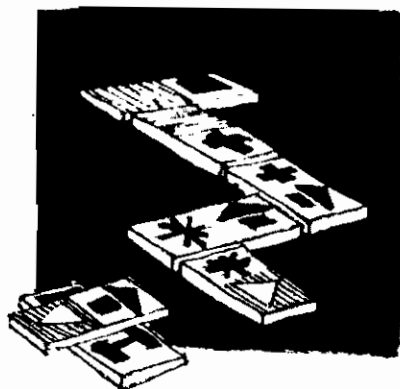
Madera y/o cartulina, cartón.

Tijeras

Goma de pegar

ACTIVIDAD:

- Aparear tarjetas. Pueden participar uno o más jugadores.



9. DOMINO

Materiales:

Hojas con fichas rectangulares para recortar y pintar.

Láminas, postales.

Lápices de colores o marcadores.

Tijeras

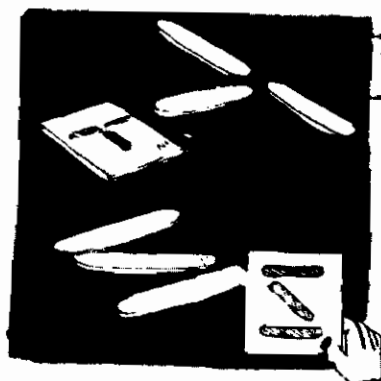
Goma de pegar

OBJETIVOS:

- Desarrollar la atención.
- Ejercitar el reconocimiento de formas, colores, posiciones, etc.
- Ejercitar la asociación por correspondencia.

ACTIVIDAD:

- Buscar y unir las fichas que son iguales o que tienen alguna afinidad entre sí.



10. EL JUEGO DE LAS REGLETAS

Materiales:

8 regletas de material plástico

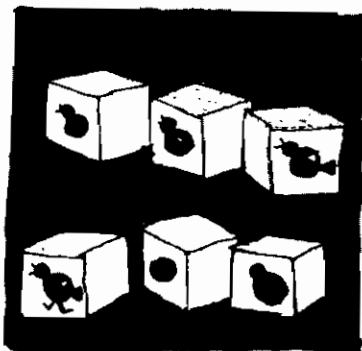
31 cartas representando figuras geométricas formadas con 4, 5 y 6 regletas.

OBJETIVOS:

- Desarrollar la percepción visual, de orientación y de representación mental que favorece el desarrollo de la función simbólica.

ACTIVIDAD:

- Con la ayuda de las regletas, previamente alineadas, el niño debe reproducir con un mínimo de movimiento de las regletas, los dibujos geométricos de las cartas.



11. CUBOS CON HISTORIETAS

Materiales:

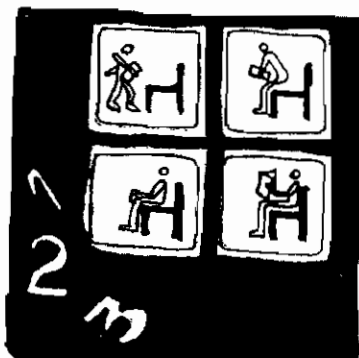
6 cubos de cartón con dibujos en cada una de sus caras, que constituyan una secuencia.

OBJETIVOS:

- Estimular la percepción visual.
- Organizar una secuencia en el tiempo.
- Desarrollar la atención.
- Usar el lenguaje oral.

ACTIVIDAD:

- El niño elige 6 imágenes y las ordena de manera tal que se pueda "leer" una historieta de izquierda a derecha, la única regla es que puedan contar y justificar esta historia.

**12. JUEGOS DE TARJETAS PARA SERIAR****Materiales:**

- Secuencia de 3 ó 4 tarjetas para organizarlas en el tiempo.
- Cartulina, cartón y/o madera.
- Tijeras
- Goma de pegar

OBJETIVOS:

- Estimular la percepción visual.
- Desarrollar la atención al observar diferencias entre un gráfico y otro.
- Organizar una secuencia en el tiempo.
- Usar el lenguaje oral.

