

Fol. 37.018-765 12/09/83  
1



MINISTERIO DE EDUCACION Y JUSTICIA

I  
**COMUNICACION**

EL HECHO EDUCATIVO COMO PROCESO  
DE COMUNICACION INTERPERSONAL

TALLERES ESCOLARES DE PARTICIPACION DOCENTE  
DINEM

Buenos Aires

1984

<b>BIBLIOTECA</b>	
Entré	14 F
Remitente	M. A.
Tutorías	Alv.

Fol. 1  
37.018.765

INV	009931
SIG	37.018.765
LIB	1

## EL HECHO EDUCATIVO COMO PROCESO DE COMUNICACION INTERPERSONAL

Sus vinculaciones con la red de relaciones sociales  
de la comunidad educativa,  
en el Ciclo Básico y en el Ciclo Superior  
de la Educación Media.

Resolución Ministerial 1.056/84

Dirección Nacional de Educación Media

Ej 2 00099

CENTRO  
DE DOCUMENTACIÓN E INFORMACIÓN EDUCATIVA  
Paraguay 1657 - 1er. Piso - Buenos Aires - Rep. Argentina

NOMINA DE AUTORIDADES  
AREA EDUCACION

Ministro de Educación y Justicia

Dr. Carlos R. S. Alconada Aramburú

Secretario de Educación

Dr. Bernardo Solá

Secretario de Coordinación Educacional, Científica y Cultural

Dr. Humberto Prados

Presidente de la Comisión Permanente de Alfabetización Funcional  
y Educación Permanente

Secretaría Permanente del Consejo Federal de Cultura y Educación

Prof. Nélida Baigorria

Subsecretaria de Conducción Educativa

Prof. Nelly Z. de Speroni

Subsecretario de la Actividad Profesional Docente

Prof. Alfredo Bravo

## Prólogo

Desde el inicio de nuestra gestión en la Dirección Nacional de Educación Media ha sido nuestro objetivo "crear un clima de amor y comprensión en las escuelas", cambiar para ello la desconfianza, que provoca enfrentamientos, la incomunicación, el autoritarismo, la indiferencia, el individualismo, el aislamiento.... Remover, en suma, los obstáculos que impiden una labor eficiente, agradable y enriquecedora, tanto para los docentes cuanto para los alumnos en el mutuo intercambio del proceso educativo.

A fin de comenzar esta tarea, que supone cambios de actitudes en todos los miembros de la comunidad educativa, propusimos a la Superioridad la realización de Talleres escolares de diagnóstico y análisis de problemas educativos, y de propuesta de soluciones. El acuerdo de todas las autoridades de este Ministerio con esa iniciativa llevó a que, por Resolución Ministerial N° 1.056 del 14 de mayo de 1984, el señor Ministro de Educación y Justicia autorizara la realización de dichos talleres en dos etapas, los días 29 y 30 de junio y 10 y 11 de agosto pasados.

Deseamos dejar expresado nuestro agradecimiento a las autoridades del Ministerio de Educación y Justicia que, con espíritu amplio y actitud democrática, dejaron en libertad de acción a esta Dirección Nacional para realizar esta iniciativa, facilitaron los trámites necesarios y alentaron su prosecución, lo que demuestra el interés por "las inquietudes pedagógicas y didácticas de los docentes", manifestadas a través de estos talleres de participación.

A pesar de que la concurrencia a los talleres fue voluntaria, intervino en los mismos un alto porcentaje de docentes (incluido personal directivo y auxiliares de cátedra y de disciplina), a los cuales deseamos expresar nuestro mayor agradecimiento por el entusiasmo puesto en la tarea (recepción y difusión de

las Circulares números 73, 76, 81, 83, 92, 104, 114 y 117 de esta Dirección Nacional; formación de las Comisiones Organizadoras; lectura del material bibliográfico enviado; aportes de nuevos materiales; realización de los talleres; redacción de trabajos; envío de sus conclusiones, etc.).

La cantidad de trabajos recibidos ha superado todos los cálculos. La lectura de los mismos, la síntesis de los temas abordados, la consideración de los diagnósticos, la compatibilización de las propuestas, la selección de las muestras para su publicación, todo ha constituido una tarea intensa, absorbente y enriquecedora al mismo tiempo.

Sabido es que las unidades escolares de esta jurisdicción, con sus diversas modalidades, cubren la superficie geográfica del país; a pesar de ello la evaluación de las respuestas presenta numerosos denominadores comunes, problemas y soluciones semejantes, sin olvidar por ello las propuestas reveladoras de aquellos rasgos propios de las diferentes zonas o de las singularidades de cada establecimiento.

La envergadura de los trabajos producidos ha demorado la tarea y ha impedido, muy a nuestro pesar, remitir a los docentes de las escuelas la información de los resultados en el tiempo previsto.

La densidad de las síntesis y la extensión de las muestras de trabajos, frente a las limitaciones de impresión, nos ha decidido a dividir la publicación en seis fascículos correspondientes a los seis temas propuestos, que serán enviados sucesivamente a las unidades escolares para su distribución a través de las Comisiones organizadoras de los talleres: Comunicación, El Profesor y la Asignatura, Evaluación y Promoción, Convivencia y Disciplina, Participación y Tema Libre.

Las Comisiones, que tuvieron a su cargo la lectura, análisis, evaluación y síntesis de los trabajos, se constituyeron con personal técnico de esta Dirección y con docentes voluntarios de todos los niveles, con la coordinación responsable de la Subdirectora Nacional Prof. Susana Alday. A todos ellos, que con gran entusiasmo y donación de tiempo de sus horas libres trabajaron denodadamente para dar forma a esta publicación, hacemos llegar por este medio, nuestro agradecimiento. Sobre la base del valioso material recibido, dichas comisiones han producido

sendos y ponderados documentos que sometemos a la consideración de los participantes de los talleres y de todos los docentes en general.

Deseamos dejar constancia de sus nombres en cada uno de los fascículos, como ejemplo de vocación, como sustento de la esperanza, siempre renovada, en los valores que encontramos presentes en la mayor parte de nuestros colegas, como testimonio de nuestra gratitud por su inapreciable colaboración.

#### Comisión N° 1: COMUNICACION

##### Integrantes:

- Prof. Norma Beatriz PONTIROLI - Asesora Pedagógica del Colegio Nacional N° 1 de San Isidro (Bs. As.).  
Prof. Elena ARMENDARIZ - Esc. Normal N° 11 de Capital.  
Prof. Raquel GUTMAN de SAIENTZ - Liceo Nac. de Srtas. N° 10 de Capital.  
Prof. Lilian E. SAMPER B. de ANGELOTTI - Colegio Nacional N° 1 de San Isidro (Bs. As.).  
Prof. Beatriz DIAZ de dc la FUENTE - Instituto Nac. Sup. del Profesorado "Joaquín V. González" de Capital.  
Prof. Juana IGLESIAS - Representante entidad gremial (UDA) y Colegio Nacional de Caseros (Bs. As.).  
Prof. Sara IZCOVICH - Escuela Normal Superior de San Fernando (Bs. As.).  
Prof. Susana GHIOLDI - Escuela Normal Superior N° 4 de Capital.  
Prof. Marta SCHWAB - Docente jubilada.

GRACIELA MABEL MERONI  
DIRECTORA NACIONAL  
DIRECC. NAC. DE EDUC. MEDIA Y SUPERIOR

## A modo de síntesis

Este trabajo de síntesis fue realizado por una comisión integrada por nueve profesores de establecimientos educativos de Capital Federal y Gran Buenos Aires, que fueron convocados por la DINEM y voluntariamente leyeron y compatibilizaron los informes que, sobre el tema "El hecho educativo como proceso de comunicación interpersonal", enviaron 182 grupos docentes de las respectivas escuelas de todo el país.

De la lectura de esos informes surgió la evidencia de la receptividad de aquéllos acerca de los problemas que afectan la buena relación con los alumnos. Se leyeron numerosos diagnósticos que revelaron el aprovechamiento de los fascículos con textos de apoyo enviados por DINEM. Coincidieron en sus apreciaciones, escuelas de dispares condiciones y lugares y pudo comprobarse que el espíritu de autocritica estuvo presente en la mayoría de los talleres, actitud que permitió el reconocimiento de conductas del profesor que dificultan la comunicación con el educando.

*"Existe un preconcepto de autoritarismo que convierte inconscientemente al alumno en subordinado."*

*"Generalmente el educador olvida que para establecer la comunicación enseñanza-aprendizaje en forma efectiva, deben ser ambas partes emisor-receptor, conductores del mensaje y, a su vez el mensaje debe ser transmisible, estar de acuerdo con los intereses de los educandos adolescentes."* Colegio Nacional de La Paz, Provincia de Entre Ríos.

*"Al enseñar, comunicamos informaciones y al mismo tiempo nuestro interés o nuestro desgano o nuestros miedos y, en algunas circunstancias, esta comunicación se hace tan vigorosa que la enumeración de datos queda oscurecida."* Escuela Normal Superior Nº 4 de Capital Federal.

Aparecen en los informes leídos, críticas al sistema educativo que alienta formas autocráticas de relación.

*“Las relaciones autoritarias entre directivos y docentes generan un modelo que se transfiere a todas las otras relaciones escolares.”* Escuela Normal Nacional de San Fernando, Provincia de Buenos Aires.

*“Es nula la participación de los docentes en la toma de decisiones.”* Escuela General Belgrano, de Chamical, Provincia de La Rioja.

Numerosos trabajos manifiestan el deseo de que la comunicación con la familia sea mayor dentro del ámbito educativo. Entre las propuestas de aplicación inmediata, las más mencionadas fueron las reuniones con los padres, las charlas, los debates, la integración de la escuela con las instituciones culturales, deportivas, comerciales del contexto, a través de la participación activa de los padres.

En muchos informes se solicita la incorporación de nuevas escuelas al llamado “Proyecto 13”, que permite la concentración de tareas en un solo establecimiento.

Una necesidad reiterada es la implementación de cursos de perfeccionamiento docente que comprendan no sólo la actualización informativa y metodológica sino también la incursión en la psicología de la edad adolescente y la preparación para el uso adecuado de los medios de comunicación masiva y la teoría de la comunicación.

*“Es indispensable para el docente tener conocimiento cabal, en primer lugar, de las características de los alumnos a los que pretende formar; en segundo lugar, de la realidad socio-cultural de la familia de la cual provienen los alumnos y en tercer lugar, un adecuado conocimiento y posibilidad de aplicación de técnicas modernas que favorezcan la relación personal con los alumnos.”* Escuela Normal de Tunuyán, Provincia de Mendoza.

En varios informes se señala el aspecto ético de la labor educativa.

*“Se destaca la necesidad de enfatizar la importancia del profesor «formador»; la actitud de éstos debe tender permanentemente a servir como ejemplo a los alumnos, ya que se modifican o se adquieren ciertas conductas, observando modos de respuestas de personas que poseen prestigio y reúnen condiciones valiosas. Cuando existe una relación positiva, personal, es*

*más probable que se internalicen actitudes positivas (proceso de identificación). Por lo tanto, es necesario insistir en la acción formativa del profesor.”* Escuela Nacional de Comercio de Rafaela, Provincia de Santa Fe.

*“Existe entre todos, tanto docentes como alumnos, una caída de valores éticos, una falta de honestidad y de confianza, un individualismo exacerbado en donde no se tiene en cuenta al otro.”* Colegio Nacional de La Paz, Provincia de Entre Ríos.

La necesidad de revisar actitudes que impliquen omnipotencia, prejuicios, menoscabo, especulación, contradicciones entre el mensaje verbal y la conducta, hostilidad, indiferencia, fallas de responsabilidad, es el denominador común en todas las propuestas leídas.

Los trabajos muestran que es consenso general la necesidad de cambios que hagan de la escuela un lugar fructífero y placentero para educandos y educadores.

Surge de los trabajos una rica descripción de los problemas de comunicación en las relaciones educativas, pero esta comisión observa que no se ha insistido, en cambio, en la consideración de los problemas que la juventud y la adolescencia traen a la escuela desde el ámbito extraescolar y que afectan seriamente las posibilidades de entendimiento. La juventud y la adolescencia viven inmersas en un mundo de mensajes confusos, contradictorios, transmitidos por los medios de comunicación masiva que generan conflictos frente a los objetivos poco delineados de la enseñanza media.

La Comisión considera que las propuestas leídas son importantes y que tales cambios cobrarían su total significación si se insertaran en una reforma que contempla todos los otros aspectos referenciales y vinculares de la política educativa de la escuela media. Solamente un profundo replanteo puede dar marco feliz al problema de la comunicación.

Parecería que ese cambio profundo debe proponer un perfil claro del alumno que egresa, y un perfil igualmente nítido del profesor dedicado íntegramente a la docencia, sin apremios económicos, y consciente del noble sentido de su tarea.

## Propuestas

*La metodología de trabajo empleada para la compatibilización de las propuestas formuladas en los Talleres de Participación Docente del área. “El hecho educativo como proceso de comunicación interpersonal”, fue la siguiente:*

*La lectura de las propuestas elaboradas por los docentes fueron encuadradas en los plazos enunciados en la circular pertinente que señalaba las pautas para la elevación del material surgido de los Talleres de Participación.*

*El enunciado que se realiza a continuación discrimina los plazos posibles de implementación de iniciativas y el orden de aparición responde al registro de sus frecuencias.*

### PROPUESTAS A APLICAR EN FORMA INMEDIATA:

- 1) Realización de reuniones del equipo docente para conocer la problemática del alumno.
- 2) Reuniones de padres, docentes, directivos y preceptores.
- 3) Apertura de la escuela para actividades extra-programáticas.
- 4) Formación de talleres literarios. Cine-debate, conferencias, educación sexual.
- 5) Organización de ciclos temáticos para acercamiento de padres.
- 6) Formación de una comisión de asuntos sociales y culturales, que opere como enlace con el Centro de Estudiantes.
- 7) Reunión de supervisores, directores y docentes para unificar pautas.
- 8) Creación de una comisión formada por padres, representantes de las Cooperadoras, Centros de Estudiantes, docentes y Directivos con el propósito de compartir responsabilidades del hacer educativo.
- 9) Relación interdisciplinaria. Formación de equipos de trabajo docentes.
- 10) Habilitación de lugares para exposición de trabajos de los alumnos.
- 11) Organización de visitas guiadas, paseos educativos, visitas a museos y exposiciones.

- 12) Lectura y comentario a los alumnos, de las circulares de la DINEM.
- 13) Realización de festejos del día del padre y de la familia. Fiesta del estudiante. Organización de la semana estudiantil y del deporte.
- 14) Cuadernos de comunicaciones. Se implementará con el propósito de establecer la comunicación entre padres y docentes.
- 15) Buzón de sugerencias por curso.
- 16) Aplicación de módulos. (Unidades horarias de 80 minutos).
- 17) Adecuación de circulares de DINEM a las necesidades regionales.
- 18) Implementar un examen psicofísico periódico que asegure un estado emocional y físico equilibrado, para todo el personal docente y directivo.
- 19) Acción coordinada con dependencias asistenciales regionales para realizar visitas a los hogares.
- 20) Lograr el funcionamiento de la biblioteca escolar en todos los turnos.
- 21) Difundir el hábito de la lectura. Visitar Bibliotecas Municipales, de sociedades de fomento y otras. Enseñanza del manejo del fichero.
- 22) Organización de talleres literarios, científicos y artísticos. Creación del periódico escolar.
- 23) Organización de la feria de orientación vocacional.
- 24) Replanteo de objetivos de la educación y su articulación con el ciclo primario y terciario.
- 25) Realizar talleres para acordar pautas de comportamiento aceptadas por todo el personal en función de un nuevo concepto de "disciplina".
- 26) Solicitar a las autoridades competentes, en el orden nacional y/o provincial, una atención especial al problema de la sub-alimentación dentro de la población infantil.
- 27) En regiones con poblaciones carenciadas, la escuela deberá actuar como nexo entre la familia y el PAN (Plan Alimentario Nacional).

#### PROPUESTAS A CORTO PLAZO

- 1) Perfeccionamiento docente. Organización de cursos orientados hacia necesidades regionales.
- 2) Creación de una bolsa de trabajo.
- 3) Organización de cursos para padres.

- 4) Concentración de horas-clase en un solo establecimiento.
- 5) Simplificación de trámites burocráticos. (Sanidad escolar, licencias, etc.).
- 6) Coparticipación con otros colegios en la semana estudiantil.
- 7) Realización de encuestas integrales que observen el comportamiento de alumnos, docentes, padres, directivos y administrativos.
- 8) Limitación de atribuciones de los rectores y directores para dar cabida a la participación de otros componentes de la comunidad escolar.
- 9) Suplantar bancos fijos por mesas de trabajo.
- 10) Disponibilidad de locales adecuados destinados a: sala de profesores, reuniones de departamentos, hemeroteca, etc.
- 11) Creación del cargo de profesor guía por curso.

#### PROPUESTAS A MEDIANO PLAZO

- 1) Creación de gabinetes psicopedagógicos con función de orientación escolar y seguimiento. Orientación al repetidor, trabajo en equipo con sanidad escolar y colaboración de asistentes sociales.
- 2) Generalización del llamado "Proyecto 13".
- 3) Cumplimiento del Estatuto del Docente.
- 4) Generalización en Capital Federal de enseñanza mixta.
- 5) Perfeccionamiento docente. Realización de cursos obligatorios dentro del horario escolar con el propósito de mejorar el nivel académico y técnico y de brindar apoyo a partir del conocimiento de la psicología social y la teoría de la comunicación.
- 6) Reducción del número de alumnos por curso.
- 7) Creación del departamento de medios audiovisuales.
- 8) Dictado de cursos a distancia mediante el apoyo de medios televisivos.
- 9) Creación del Instituto de Perfeccionamiento Docente, con acción en todo el país.
- 10) Reforma del sistema de evaluación.
- 11) Reestructuración de planes de estudio con sentido lógico-psicológico.
- 12) Organización de talleres docentes anuales. (Inclusión en el Calendario Escolar).
- 13) Creación de cargos de bibliotecario y auxiliar de biblioteca.

- 14) Asignación de horas extra-curriculares para mayor acercamiento con los alumnos.
- 15) Elementos para copia y fotocopia de documentos.

#### PROPUESTAS PARA EL MINISTERIO DE EDUCACION A TRAVES DE SUS ORGANISMOS TECNICOS RESPECTIVOS

- 1) Cambio de planes de estudio. Especial atención al aspecto regional.
- 2) Articulación de los tres niveles de enseñanza.
- 3) Elaboración de documentos de apoyo semejantes a los de Educación Cívica y Biología.
- 4) Reglamentación de cantinas y comedores escolares.
- 5) Mayor claridad y precisión en las circulares giradas a los colegios a fin de evitar situaciones confusas, divergentes con respecto al Calendario Escolar.
- 6) Creación de un fondo nacional de ayuda escolar.

#### Una muestra de los trabajos recibidos en DINEM

*La Dirección Nacional y la Comisión han seleccionado, del conjunto de numerosísimos aportes los siguientes trabajos por su representatividad, claridad conceptual y su adecuación a la realidad escolar concreta. Se incorporan también las propuestas elaboradas por una asociación estudiantil como colaboración al taller escolar respectivo.*

*Limitaciones vinculadas con los recursos de impresión a nuestro alcance nos impidieron dar cabida a otros trabajos igualmente valiosos.*

#### I — LA COMUNICACION EN EL CICLO BASICO DE LA EDUCACION MEDIA

##### *Introducción:*

El acto docente es, esencialmente un acto comunicativo... Toda comunicación implica un proceso de interacción, es decir que no se trata de una relación unidireccional, sino que este proceso nos está descubriendo la realidad de una inevitable comunicación en dos sentidos.

Comunicación bidireccional significa interactuar, e interactuar es ejercer y recibir influencias. Las relaciones interpersonales se configuran siempre según lo que cada uno de aquellos que interactúan pone en la relación, o según el modo cómo reacciona a los influjos recibidos.

Toda comunicación implica una intención de afectar al destinatario, intenta modificar una forma de ser o de hacer, para resolver o ayudar a resolver una necesidad del emisor, del receptor o de ambos. Por lo tanto toda comunicación supone la existencia de necesidades, tanto del docente como del alumno. La comunicación docente resulta así, una influencia voluntaria que apunta a auxiliar al educando en su formación.

Todo acto comunicativo implica una intención del emisor respecto del receptor; la comunicación educativa implica la existencia de una unificación de los propósitos no solamente del docente-discente sino también, en relación con la familia y la comunidad en general. Es por esta razón que es indispensable para el docente tener un conocimiento cabal en primer lugar de las características de los alumnos a los que pretende formar; en segundo lugar de la realidad socio-cultural de la familia de la cual provienen los alumnos y en tercer lugar un adecuado conocimiento y posibilidad de aplicación de técnicas modernas que favorezcan la relación personal con los alumnos.

Todo diálogo es difícil y algunas veces muy costoso, quizás en la relación de los educadores con los jóvenes está aún más obstaculizado por un error de origen: para dialogar hace falta, ante todo, aceptar a los demás tal como son con sus posibilidades y sus límites, como personas.

Como educadores argentinos debemos sentir la responsabilidad educativa con humildad, no para aceptar como definitivos los límites y los defectos del otro, sino para acogerlo tal como es, escucharlo, admitir el clima en el que va madurando y en el que debe ser ayudado a caminar cada vez más autónomamente, más responsablemente.

##### *Diagnóstico de la Realidad Escolar*

Realizando el análisis de la situación del proceso de comunicación interpersonal en el Ciclo Básico y sus vinculaciones con la red de relaciones sociales de la comunidad educativa se arriba a las siguientes situaciones problemáticas:

1.— Dificultades para el establecimiento de las relaciones interpersonales educando-educador por una falta de mayor co-

nocimiento por parte del docente de la realidad personal-familiar del alumno.

2.— Carencia de conocimientos específicos de las características propias de las etapas del adolescente.

3.— Dificultades en la dedicación del personal docente como consecuencia del pluriempleo, lo que dificulta el conocimiento y la relación personal con los alumnos y con la comunidad educativa en general.

4.— Dificultades de adaptación en los primeros años del ciclo básico, como consecuencia de la diversidad de zonas de procedencia de los alumnos (escuelas rurales, suburbanas y urbanas), que no facilitan la integración y comunicación interpersonal.

5.— Interferencia en los canales de comunicación docente-alumno, provocada por la escasa participación de la familia en el ámbito educativo, lo que conduce a una falta de unificación de objetivos en la formación integral de la personalidad de los educandos.

6.— Existencia de grupos de alumnos excesivamente numerosos, que dificultan una adecuada comunicación alumno-profesor.

#### TALLER DE COMUNICACION

**INTEGRANTES:** Cristina Pelletán; Cristina Azcurra; Mónica Matilla; Norma Torres; María Sanjulían; Mabel Díaz; Nidia de Miguel; Elena de Miguel; Yolanda Guardatti; Graciela Sandoval; Elsa Vázquez.

PROBLEMA	SOLUCION	ETAPAS	RECURSOS
1. Desconocimiento de la realidad personal - familiar.	Establecimiento de un gabinete sicopedagógico. La escuela consta de tres niveles de enseñanza y es cabecera de una extensa zona. Escuela para padres.	A partir del próximo ciclo lectivo.	Asistentes sociales, Sicólogos, Médicos, Sicopedagogos. Espacio físico. la escuela.
2. Carencia de conocimiento de las características específicas del adolescente.	Cursos de perfeccionamiento.	Setiembre. Periódicos.	Asistencia al curso a diembre el 7/8/84. Colegio del Niño Jesús. La sicología del adolescente. Cursos a distancia, por correspondencia, organizados por el Ministerio.
3. Pluriempleo del personal docente.	Jerarquización del docente. Aplicación del Proyecto 13.	A partir del año próximo.	Maestros del departamento de aplicación, con liberación de sus funciones regulares.
4. Dificultades de adaptación en los primeros años.	Cursos de nivelación con asistencia obligatoria.	Primeras dos semanas de diciembre. Primera semana de marzo.	
5. Falta de participación de la familia en el ámbito educativo.	a) Formación de comisiones periódicas. b) Actividades coprogramáticas (teatro-coro-guitarras). c) Escuela para padres.	A partir del próximo año.	Padres, alumnos, docentes, directivos. Profesores especializados.
6. Cursos numerosos.	Desdoblamiento de cursos.	A partir del próximo ciclo.	Se cuenta con estructura editorial.

## II — LA COMUNICACION EN EL CICLO SUPERIOR DE LA EDUCACION MEDIA

### 1º *El Taller de Diagnóstico*

La comunicación en el Ciclo Superior de la Enseñanza Media es un hecho que no se produce en el nivel deseado. Hay que vencer una barrera entre el docente y el alumno.

Existe un preconcepto de autoritarismo que convierte inconscientemente al alumno en subordinado. Se debe tener en cuenta que la edad de los alumnos oscila entre los 16 y 18 años aproximadamente, o sea plena adolescencia, están buscando su identidad, y esa búsqueda es personal, intransferible, vivencial y única. El análisis de los problemas en la educación debe enfocarse teniendo en cuenta las vivencias del educando, su realidad socioeconómica, su vocabulario...

Hay en el ciclo superior distintas realidades socioeconómicas, ya que no sucede lo mismo con los alumnos del Nacional que con los de la Sección Comercial.

En general no poseen recursos económicos suficientes como para utilizar métodos de enseñanza-aprendizaje propios de nuestro tiempo. En nuestro Colegio no hay elementos fundamentales de trabajo: bibliografía, máquinas de escribir, elementos de Educación Física y en algunos casos ni siquiera sus propios libros de texto; por eso la comunicación no debe tomarse como un hecho aislado. A nivel teórico y filosófico podríamos elaborar técnicas fantásticas pero inaplicables en nuestra realidad educativa, por eso estamos obligados como docentes a conocer todos los problemas.

Pongamos los pies sobre la tierra: en el adolescente de 1984 que no es una ilusión ni un esquema de laboratorio o escritorio, no es una ficción. El período anterior a esta etapa de democracia engendró durante largo tiempo seres no pensantes tanto a nivel profesor como a nivel alumno. Y tenemos un presente dominado por la preocupación económica en un país que intenta sobrevivir, con un ideario aún no totalmente definido en términos operativos. Un hombre que tiene que ver con la luz que no hay, con los caminos que faltan, con los golpes militares que se sucedieron, y que actualmente debe aprender a vivir la libertad y en libertad. Confiamos así en que la comunicación ha de mejorar paulatinamente.

Hay que señalar algo: existe entre todos, tanto docentes como alumnos, una caída de valores éticos, una falta de honestidad y de confianza, un individualismo exacerbado en donde no se tiene en cuenta al otro. Si cada uno tomara conciencia solidaria y asumiera con plenitud sus responsabilidades, podríamos ayudar a construir la Argentina soñada.

Somos conscientes que aquellos problemas no se solucionarán rápidamente, por eso como docentes debemos entrenar nuestra imaginación para obtener logros, para poder suplir las carencias a través de lo que tenemos. La realidad socioeconómica no trasunta solamente carencias materiales sino afectivas y morales, y para superarlas el docente debe brindarse en tareas extraescolares, o periescolares, tratando de crear lazos que coadyuven a una mejor comunicación o empatía.

En la búsqueda de soluciones prácticas, es imprescindible que cada docente ponga toda su buena voluntad y su capacidad de esfuerzo para realizar sus tareas, para trabajar con grupos que aprendan a expresarse libremente. Eso no es fácil, tenemos que armarnos de fortaleza ya que la respuesta no siempre es positiva, y los docentes también somos seres humanos que luchamos día a día para solucionar nuestros problemas particulares y es necesario una gran vocación de solidaridad, de desprendimiento y de generosidad.

La "Comunicación" es hacer a otro participe de lo que uno es y tiene. Pensamos que lo debe dar el educador es mucho más de lo que dà, y en ese cambio de actitud se puede mejorar la recepción y lograr que el alumno participe de lo que el docente tiene como bagaje de conocimientos no solo científicos sino humanos y morales (de ahí la importancia que tiene la valorización del Código Ético) y para que haya participación el docente debe aprender a captar el mensaje que el educando le envía.

*Comunicarse es crecer juntos.* Decíamos que la Comunicación es de naturaleza dual. Toda educación es una relación entre dos o más seres humanos de los cuales unos pertenecen al grupo de los educadores y otros al de los educandos.

Generalmente los primeros estamos más preocupados por comunicar que por recibir comunicación. Los adolescentes tienen muchos medios de expresarse y no siempre es fácil imaginar lo que tratan de comunicar. Si el significado es oscuro y si el profesor está presionado por otras cuestiones o se siente inseguro no invierte el tiempo suficiente en tratar de interpretar lo que ellos intentan comunicar, porque la comunicación no

sólo es verbal sino que se traduce en gestos, expresiones, silencios o indiferencias.

Para que se establezca una buena relación el docente debe poseer ciertas características, inclinación hacia sus alumnos, simpatía; capacidad de interpretación psicológica, capacidad de comprensión individual o sea vivir en el otro (empatía), tendencia a los valores que debe formar en el educando, personalidad: no puede formar aquél que no está formado; buen humor; conocimiento de sus alumnos (científico e intuitivo), paciencia, bondad, carácter, objetividad, (no dejarse arrastrar por la simpatía hacia uno u otro alumno), capacidad intelectual, capacidad para planear y dirigir su clase, capacidad de expresión, debe saber comunicarse con claridad, entusiasmo y calidez, inspirar confianza.

*La Comunicación es una necesidad, por lo tanto la falta de ella nos convierte en seres enfermos.*

En una clase donde la comunicación se efectúa en un solo sentido (es decir donde el docente se comunica con la clase pero hay escasas oportunidades de que el alumno pueda replicar) ésta será reducida o inexistente.

Sólo llegaremos a ser verdaderas personas por el camino del diálogo. Toda relación humana es comunicación y toda comunicación requiere capacidad expresiva y comprensiva por parte del comunicante, de donde se infiere que la educación en la medida que responde a la apertura de la persona desemboca en el desenvolvimiento de la capacidad comunicativa.

Sintetizando, tenemos que la enumeración de los problemas de "Comunicación" que nos interesan y que existen en este establecimiento son:

- 1.— Falta de conocimiento de los conflictos y necesidades del adolescente en el ciclo superior.
- 2.— Realidad socioeconómica que imposibilita lograr la comunicación.
- 3.— Autoritarismo por parte de los profesores —fundado o infundado—.
- 4.— Falta de confianza recíproca entre educadores y educandos.
- 5.— Actitud individualista, falta de cooperación.
- 6.— Falta de adaptación de los planes educativos a las necesidades del adolescente y su realidad socioeconómica.

- 7.— Falta de adecuación a la nueva etapa de cambio y a vivir en libertad.
- 8.— Inexistencia de una continuidad en los planes educativos que permita alcanzar los objetivos propuestos y que hacen a la comunicación.
- 9.— Falta de credibilidad a todo nivel, sobre todo por la influencia de los medios de comunicación que falsearon muchas veces nuestra realidad.
- 10.— No se ve a la comunicación como *necesidad*.
- 11.— Falta de interpretación hacia ciertos códigos de comunicación no verbales.
- 12.— Carencias materiales, afectivas y de valores morales en los educandos que disipan las ondas comunicativas.
- 13.— Falta de amor.
- 14.— Falta de acercamiento entre la comunidad educativa y la familia.

#### SOLUCIONES

- a) Actitud "aislante" del educador, al no propiciar una comunicación fluida con sus alumnos, dificultando de esta manera el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El proceso educativo debe centrarse en el aprendizaje, no en la enseñanza, de donde se deduce que aquí el papel preponderante lo tiene el alumno, no el profesor. El profesor debe ser guía-conductor. Existe un factor sobresaliente en el proceso educativo, es el de las relaciones humanas, y para ello hay que contar con técnicas que las posibiliten y mejoren. Si hay comunicación hay conocimiento.

En la concepción moderna de la educación el hombre es una unidad sicofísica, un organismo inteligente que actúa en un medio social. El medio específicamente humano es el social.

Entonces la inteligencia no es algo abstracto sino que va a estar colocada dentro de una circunstancia, ya que tiene un rol que cumplir dentro de las situaciones problemáticas que surgen del enfrentamiento del organismo y el medio.

El medio puede favorecer u obstaculizar. Si favorece: permite actuar y crecer ya que la inteligencia en función de la situación, debe planear esquemas de acción que aprovechen los beneficios al máximo y además recoger los resultados del intento.

Si el medio obstaculiza, el sujeto funcionaliza su inteligencia, pero trata de superarlos e intenta hacer restablecer el equilibrio alterado en la relación sujeto-medio.

Al resolver el problema actuando se habrá tenido una experiencia. Dentro de esa experiencia se habrá producido aprendizaje. Aprender será pues resolver activamente, operar los problemas vitales y no una simple acumulación de datos en la memoria. Visto así, el educando emplea su inteligencia para resolver los desafíos del medio, y tiene experiencias que le dejan saldo. No siempre los resultados alcanzados son positivos, pero siempre habrá un enriquecimiento, un crecimiento anímico o espiritual. Ese crecimiento es educación.

El educador deberá desarrollar habilidades deseables en el educando para que aprenda a aprender, a investigar, a comunicarse, a expresarse, saber escuchar, saber discutir, saber razonar, saber descubrir, experimentar, actuar en grupo. Entonces el profesor deberá desarrollar también cierto tipo de habilidades que le permitan ser guía o conductor del aprendizaje.

La relación humana en la educación debe ser democrática. El aprender significa resolver problemas que afecten vitalmente y en los que uno de alguna manera se juega.

Si observamos una clase en donde el profesor tiene una concepción moderna de la educación se notará bullicio, movimiento, el que estará callado será el profesor, porque los que trabajan realmente son los grupos. Los alumnos todos tienen oportunidad de participar, posibilidad de intentar sus propias soluciones y posibilidad también de equivocarse, esto es una clase democrática. Recomendamos aplicar técnicas de grupo: para lo cual el profesor que no está acostumbrado deberá comenzar con técnicas simples y de ahí en más irá aplicando otras más complicadas. Ejemplos de técnicas: Phillips 66, Seminarios, Mesas redondas, entrevistas, etc.

b) Falta de acercamiento de la familia a la comunidad escolar.

Realizar reuniones periódicas de padres, las cuales deberán implementarse de acuerdo a las necesidades del momento.

Ejemplo: Entregar personalmente los boletines al padre o tutor.

c) Escasez de material didáctico.

En nuestro primer seminario explicamos ampliamente este punto. Fundamentalmente es un problema económico, y lo que

el profesor en este momento puede hacer es agudizar su imaginación.

e) Falta de adaptación de los programas a las necesidades del alumno y su realidad socio-económica.

La falta de adaptación de los programas a las necesidades del alumno se debe al desconocimiento de los intereses que cada uno tiene según su edad. Es necesaria la reestructuración de los mismos teniendo en cuenta a quien va dirigido.

#### TALLER DE COMUNICACION

*Colegio Nacional de La Paz (Entre Ríos)*

INTEGRANTES: Silvia C. de Tieffemberg; Liliana Malvasio; Susana O. de Ruiz; Ana María R. de Catalín; Juana E. S. de Santini; Amina María V. de Fonseca.

#### III — LA FORMACION PERSONAL Y LA COMUNICACION

##### 1º Personalización

La educación sistemática atiende el problema de la "sociabilización", es decir la adaptación del niño a la sociedad, pero no atiende a la "personalización". Persona es el ser conformado, interiorizado, espiritual y creador, siempre que esté en sí mismo y disponga de sí mismo"; es dueño de sí. Por lo tanto debe tenerse en cuenta al educando como un ser separado, individual, distinto, valioso y reconocible como ser espiritual, digno de ser escuchado, amado y atendido.

La educación no sólo es conducir sino desarrollar al hombre, teniendo presente la idea de perfección en cuanto a la formación, perfección natural de un ser, es decir prepararlo para el cumplimiento de su destino.

Todos los docentes debieran realizar el esfuerzo de la propia personalización y como modelos y conductores de los jóvenes que los rodean, librarse de la fácil tentación de "cosificar" o "masificar". Como personas están comprometidos en una tarea de suma importancia: formar hombres y mujeres capaces de proyectar y proyectarse; autores de la propia vida y protagonistas de la hazaña de ser libres. Esta tarea no sólo es responsabilidad de la familia, sino también de la Escuela, por lo tanto es necesario el fortalecimiento de ambas instituciones.

##### 2º Comunicación

“En materia humana, moral, espiritual, hay que amar para conocer, hay que amar bien para conocer bien” (Mouroux). La íntima relación entre amor y conocimiento exige la reflexión del docente, tanto como portador y transmisor de conocimientos y valores como en su función de orientador y guía de las nuevas generaciones.

La educación es un sistema de comunicación, cada proceso comunicativo es educación, es decir que ningún proceso de comunicación es ajeno al área pedagógica.

“La comunicación es la manifestación activa de la apertura de la persona, comienza con un profundo entendimiento hasta la entrega nacida del amor más profundo”.

“Cuando la comunicación entre el emisor y el receptor es efectiva, la conducta escolar no plantea problemas y su personalidad va desarrollándose normalmente”.

“En la medida en que el proceso de comunicación no se realice convenientemente, la conducta de los escolares presenta problemas que son tan complejos como la vida misma”. Algunas alternativas podrían ser, para la escuela:

- Contribuir al logro de la independencia y de la identidad individual.
- Promover una participación activa.
- Estimular el compromiso personal.
- Promover las relaciones interpersonales.
- Cultivar las exploraciones filosóficas-existenciales, las experiencias religiosas, el compromiso social y político.

### 3º El Alumno y el Profesor

“La juventud tiene necesidad de sentirse amada y comprendida”.

La educación sería más fácil si supiéramos amar y comprender.

La misión del docente frente al alumno del Ciclo Básico no es ya de protección como ocurre en los años de la infancia sino de progresiva apertura a fin de que el proceso de maduración alcance un grado óptimo.

Es errónea una actitud sobreprotectora como así también una actitud negligente hacia los adolescentes, ante quienes conviene mantener un equilibrio ajustable a situaciones y condiciones individuales.

La generación joven debe sentir que tiene en sus mayores, personas en quien confiar y no censores permanentes. El ado-

lescente pedirá en ciertas circunstancias orientación o guía, es entonces cuando el adulto (padre o docente) debe intervenir para prevenir daños eventuales. La orientación es más eficaz si es solicitada. No es aconsejable la sistematización del procedimiento, ya que el adolescente puede hacerse dependiente de la orientación, por lo tanto quiere decir que tiene impedimentos para madurar.

La imagen del profesor puede asociarse con: ordenar, controlar, criticar, sancionar, alentar, dialogar, ejercer autoridad, eludir la rigidez, manejar la seducción, ganar simpatías y otras más. Pero lo correcto e importante es la autenticidad de la imagen, la ubicación ante el alumno, los objetivos que se alcanzan. Debe merecer por parte de los jóvenes respeto, consideración y reconocimiento.

### 4º Función Comunitaria - Vinculación entre Padres y Docentes

Los contactos deben establecerse con fluidez para evitar el frío de las relaciones, en las cuales el profesor, el padre y el alumno parecen actuar como tres personajes; uno es la víctima, el otro el victimario y el tercero el salvador.

La fluidez reduce la solemnidad, permite ganar eficacia para lograr el anhelado beneficio para el alumno a través del diálogo constructivo entre profesores y padres.

La palabra del docente puede brindar conocimientos acerca de aspectos de la conducta del hijo que ellos no pueden apreciar. Se puede emplear un ejercicio reflexivo para llevar al interlocutor a la duda a través de interrogaciones. Por ejemplo: — ¿Intenta Ud. comprender a su hijo? — ¿Tiene en cuenta sus dificultades? — ¿De qué modo reconoce sus méritos? — ¿De qué modo sanciona sus faltas? — Cuando fracasa, ¿Cómo lo aliena? — ¿De qué modo entiende Ud. que podemos ayudarlo mejor?

### TALLER DE COMUNICACION

*Escuela Nacional de Comercio N° 32 “Dr. José León Suárez (Capital Federal)*

INTEGRANTES: Alicia C. de D'Agostino; Elena C. de González Dotori; Lydia B. de Belziti.

### IV — LA COMUNICACION DOCENTE-ALUMNO

Podemos hablar de distintos niveles de comunicación dentro de la comunidad educativa: a) docente-alumno, b) alumno-

alumno, c) docente-docente, d) directivos-alumnos, e) directivos-docentes, f) docentes-personal auxiliar, g) alumnos-personal auxiliar, h) directivos-personal auxiliar, i) personal auxiliar-personal auxiliar, j) docentes-padres, k) directivos-padres, l) la comunidad educativa y la comunidad local. Pero este Taller docente se referirá de una manera especial a la comunicación docente-alumno.

• Interpretamos como comunicación docente-alumno al encuentro y descubrimiento recíproco del uno por el otro. Ese encuentro supone el respeto por la dignidad humana, la aceptación y el amor por el otro y, sobre todo, el proceso que permite la expresión de las ideas y sentimientos en una actitud de entrega. Sólo en esa actitud de entrega la relación docente-alumno puede ser gratificante.

• A continuación detallaremos los “ruidos” en esta comunicación docente-alumno (llamamos “ruido” a toda interferencia).

*Cuando el “ruido” se halla en el alumno:*

- a) La timidez. Inhibe al alumno para preguntar, para participar espontáneamente.
- b) Problemas familiares que inciden en su actuación.
- c) Temor al profesor.
- d) Desconocimiento del código que maneja el profesor.
- e) Falta de oportunidad para expresarse.
- f) Inseguridad.
- g) Carencia del hábito de expresarse ante el profesor y los compañeros.
- h) Temor a la sanción del profesor.
- i) Problemas socio-económicos y culturales.

*Cuando el “ruido” se halla en el docente:*

- a) El profesor que cree que pierde el tiempo escuchando a sus alumnos. Debe cumplir con el programa.
- b) El profesor que se deleita en escucharse. Monologa. Se limita a exponer el tema.
- c) El profesor que niega otra interpretación de la verdad diferente de la suya.
- d) El profesor que exige trabajos superiores a la capacidad del alumno y del nivel.
- e) El profesor que mantiene distancia y no dialoga con sus alumnos por temor a perder su autoridad.

- f) El profesor que atemoriza a los alumnos: aplazos, amenazas, amonestaciones, burlas, palabras hirientes, falta de respeto.
- g) El profesor que hace transferencias de sus problemas a la clase.
- h) El profesor que no comprende a los alumnos.
  - Propuestas para un intento de disminución de “ruidos” en la comunicación.

Somos conscientes de que la anulación del “ruido” es un tanto imposible en razón de nuestras propias limitaciones. Pero, podemos intentarlo junto con el alumno a fin de que el hecho educativo sea realmente esa relación interpersonal gratificante.

Nuestro grupo propone entonces que la expresión “el respeto por la dignidad humana” no quede en mera frase lírica sino que sea la expresión clave de una toma de conciencia para hacer posible la comunicación.

Esa toma de conciencia se expresará en actitudes entre colegas: Ej.: que nos saludemos, que sepamos recibir al profesor que ingresa por primera vez al establecimiento, que no nos dé vergüenza demostrar nuestra afectividad, que nos acerquemos al compañero que parece distante o con problemas.

La armonía del grupo docente habrá de predisponernos para el buen ánimo en nuestra estadía en la escuela, en cada una de nuestras clases y en nuestra relación con los alumnos.

La disminución de “ruidos” desde el docente atenuaría consecuentemente los problemas de comunicación desde el alumno.

Elevamos entonces las siguientes propuestas atendiendo a los “ruidos” citados:

a) *La timidez*

Incentivar la participación del alumno tímido, creando situaciones especiales para que se exprese, en el aula, en la organización de los actos escolares, estimulándolos para la inscripción en Clubes y Círculos de la Asociación Estudiantil.

De acuerdo a algunas experiencias vividas reconocemos que una forma eficaz para desterrar la timidez es el empleo de las técnicas de Dinámica de Grupos. Proponemos entonces un Taller Docente en esta escuela para intercambiar vivencias personales y reales sobre el tema.

b) *Problemas familiares que inciden en su actuación*

Consideramos que hay problemas serios en los alumnos que demandan la atención de profesionales especializados. El creci-

miento demográfico de esta escuela exige la creación de un gabinete Sicopedagógico. Solicitamos a las autoridades arbitrar los medios para su tramitación.

c) *Temor al profesor*

Procurar un buen estado animico frente a los alumnos; no asumir actitudes de tensión, de fastidio o de amenaza frente a situaciones no esperadas.

Que la libreta no se convierta en un instrumento de sanción disciplinaria.

Que comprendamos que el silencio temeroso no es sinónimo de respeto, que nuestras amenazas minan nuestra autoridad y alejan para siempre al alumno.

Que si nos erigimos en autoridad de una clase interpretemos que ella implica vocación de servicio y, el servicio más grande que nos compete a los docentes es el servicio de educar, es decir, el de permitir que cada persona llegue a su plenitud.

d) *Desconocimiento del código que maneja el profesor*

Dominar un tema nos hace pensar con frecuencia que, de igual manera, le resultará fácil al alumno. Intentar nuevos caminos de explicación cuando el alumno así lo requiera. Hacer las pausas necesarias para integrar el vocabulario técnico que el tema exija a través de las explicaciones respectivas.

e) *Inseguridad*

El alumno habrá de vencer su inseguridad:

- a) Cuando se sienta tratado con afecto.
- b) Cuando sienta que se confía en él.
- c) Cuando se dé cuenta de que se lo respeta como persona.

Otros "ruidos" considerados anteriormente, no se tratan en particular porque están interrelacionados con los últimamente expuestos.

Pensamos que, con la Asociación Estudiantil expresada en Clubes y Círculos tendremos canales importantes para acercarnos a los alumnos y lograr la relación interpersonal anhelada.

El rol del asesor de curso juega un papel importante en las relaciones mencionadas. Por lo tanto expresamos la necesidad de un tiempo extra para que el asesor se acerque en forma voluntaria a su curso.

Si bien los cambios para suprimir los ruidos no pueden producirse instantáneamente, con la toma de conciencia de lo que

deseamos transformar en nosotros, y, con la ayuda de la práctica diaria los cambios serán posibles.

Comunicarnos nos hará felices porque habremos contribuido a la felicidad de los otros.

**TALLER DE COMUNICACION**

*Escuela Nacional Normal Superior "Abel Acosta",  
Santa María (Catamarca)*

**INTEGRANTES:** Edmundo Romero; Onésimo Moreno; Gladys Cabezas; Beatriz V. de Fontanarrosa; Eva A. de Salvatierra.

**V — UNA CONTRIBUCION JUVENIL**

*Taller de comunicación del Centro de Estudiantes del Colegio Nacional de San Isidro N° 1, Pcia. de Buenos Aires*

A pedido de los docentes del establecimiento, los integrantes del Centro convocaron a los alumnos, y los invitaron a intercambiar opiniones acerca de los temas propuestos en los talleres.

En lo que hace al taller de comunicación, el informe presentado por el Centro, es el siguiente:

Encararemos la problemática a partir de los distintos roles que cumplen los docentes en la institución.

*Director de curso:*

Creemos que es muy importante que el director de curso destinado para cada división haya sido votado previamente por la misma (como indica el Proyecto 13). También es indispensable que, tanto el cargo de Asesor para el Centro de Estudiantes como el de Director de Curso, sean ocupados por la misma persona.

Esta persona, además de cumplir una función de asesoramiento, deberá ayudar a la integración de la división mediante salidas, paseos y otras actividades.

*Asesor pedagógico:*

A fin de fomentar una mejor relación entre el alumnado, el personal docente y las autoridades, es importante la realización de las actividades arriba mencionadas.

*Personal docente en general:*

Para lograr un cambio positivo en la relación profesor-alumno, es preciso tomar en cuenta:

- a) Que las necesidades del grupo no deben estar supeditadas al cumplimiento sistemático del programa.
- b) Que no es aconsejable que la materia siga encarándose como una disciplina excluida del ámbito de la vida cotidiana.

El profesor no debe limitarse a trasmitir sólo información, sino que además requiere capacidad para ubicarse en la realidad cotidiana y orientar y formar integralmente a sus alumnos.

#### Alumnos:

Como alumnos nos inquietan diversos problemas que consideramos debieran ser encarados:

- a) El autoritarismo.
- b) La necesidad de una comunicación fluida en todos los estamentos de la comunidad educativa.
- c) Reacciones de fin de año.
- d) Refacción del ANEXO.
- e) Distintos tipos de conducción educativa generan distintas conductas en los alumnos de ambos turnos: mañana y tarde.
- f) Orientación en el área de educación sexual, completa.
- g) Información acerca del tema: drogadicción.

#### VI — DIAGNOSTICO DE LA COMUNICACION EN LA ESCUELA NACIONAL DE COMERCIO DE NEUQUEN

Una de las profesoras participantes de este taller propuso a los alumnos de primer año que contestaran por escrito, para conocerse y comunicarse mejor, a la siguiente pregunta:

*¿Cómo desearían ellos que fueran sus profesores?*

Las respuestas, algunas, las adjuntamos textualmente, pues creemos que así responden claramente a las necesidades de este diagnóstico.

#### QUE EL PROFESOR:

- Alguna vez se ría con nosotros.
- Nos haga entender a cada alumno que somos todos iguales, sin diferencias y que no nos mire con desprecio.
- Nos brinde amor y cariño.

- No sea aburrido en la clase.
- Sea comprensivo y confiante.
- Hable con los alumnos cuando tengan problemas y sea compañero.
- Nos trate con cariño, correcto y sensible, que sepa comprender algunas circunstancias difíciles del alumno.
- Sea bueno, amable, nada gritón y comprensivo.
- Sea comprensivo "con vos" y si tiene algo "con vos" que te lo diga.
- Nos entienda en los problemas de nuestra edad.
- Sonría, no que lo único que sabe hacer es gritar y estar serio.
- No se enoje y sea amigo de sus alumnos.
- Nos permita confiar en él y tengamos en quien apoyarnos y trate de ayudar a sus alumnos.
- Entienda a los alumnos, sea comprensivo y no grite.
- Sea agradable y "piola", que no nos haga sentir mal.
- Sea recto y compañero.
- Haga que el alumno sepa que su trabajo es importante.
- Logre que los alumnos confíen en él.
- No realice ningún tipo de diferencias con los alumnos.
- Haga que veamos en él la figura maternal o paternal.
- Sea justo, simpático, cordial, comunicativo y quiera a sus alumnos.
- Sea capaz para entender a sus alumnos y que se comunique con ellos, no sólo para hacerle entender la materia, sino para cambiar ideas sobre otra clase de conversaciones.
- Se comunique con sus alumnos, enseñándoles, exigiéndoles pero dando la libertad de crear.
- Sea mitad bueno y comprensivo y la otra mitad exigente.
- Sea comprensible, compañero, que trabaje junto a nosotros, no que se quede sentado mirando como trabajamos.
- Comprenda al alumno y deje que éste se desarrolle.
- Sea paciente y comprensivo para aquellos que tengan dificultad con la materia, ayudarlos y no ponerles 1 (Uno) porque no saben.
- Sea comprensivo; pero no cuando no traigamos algo lo deje pasar por alto, sino que nos tenga un poco apretados.
- Sea amigo con los alumnos, pero con respeto.
- Escuche lo que uno opina.
- Consideraremos que la Comunicación no es una parte sino que está implícita en la problemática de los otros temas propuestos. Es decir que la Comunicación está presente en la Evaluación, en la Disciplina y en el Planeamiento.
- Somos conscientes de que el proceso enseñanza-aprendizaje no puede darse si no existe Comunicación, y ésta sólo es factible si existe amor; amor por lo que dictamos y amor cuando lo dictamos. Palabra ésta tan "prohibida" en los últimos años. Esto el joven lo siente, puesto que es sensible en especial a lo afectivo.
- Hemos detectado en muchos docentes "miedo" a una Comunicación fluida y horizontal con los alumnos por temor a perder "autoridad", interpretando ésta bajo el concepto espar-

tano, y no la que se logra mediante el afecto, la responsabilidad y el respeto mutuo.

#### TALLER DE COMUNICACION

*Escuela Nacional de Comercio "General José de San Martín"  
(Neuquén)*

#### INTEGRANTES:

Comisión: Marta L. de Herrero; Noemí S. A. de Castilla; Uriens de Pichinini; Cecilia Albertini.

#### VII — PREGUNTAS Y RESPUESTAS

##### 1. *La comunicación entre profesores*

- Considerando que... la integración de un grupo y su creatividad no se da, mientras las relaciones interpersonales no estén fundadas sobre comunicaciones abiertas, confiadas y adecuadas, los invitamos a reflexionar...
  - ¿Con qué ánimo llegamos a la sala de profesores?
  - ¿Intentamos comunicarnos con todos o tratamos de evitar a algunos?
  - ¿Nuestra comunicación trasciende más allá de lo educativo a nivel del intercambio personal?
  - ¿Nos gustaría encontrarnos fuera del contexto habitual para charlar, compartir ideas en forma espontánea, sin considerarlo una imposición?
  - Cuando dialogamos sobre la problemática educativa, ¿vamos más allá del hecho cotidiano de hablar del alumno, de las notas, o profundizamos más esa problemática? ¿Buscamos soluciones juntos?
  - ¿Existe el temor a plantear nuestros criterios, a provocar roces con nuestra forma de pensar?
- Y ahora..., nos proponemos hacer lo posible por...
  - Tomarnos unos segundos antes de entrar a la sala de profesores para decirnos a nosotros mismos: —Estoy contento de encontrarme con mis colegas y me dispongo a dialogar con ellos.
  - Al no encontrar una actitud de diálogo, busquémosla, tratemos de iniciar el diálogo, salgámosle al encuentro.

- Busquemos motivos que hagan nuestras relaciones afectivas más estrechas, como por ejemplo: intentar una reunión extraescolar, un pic-nic... Compartamos fechas que son muy nuestras.
- Eliminemos nuestros prejuicios y temores a provocar roces. ¡Seamos sinceros! ¡Digamos lo que pensamos!

##### 2. *Relación profesor-alumnos*

- Si es cierto que... cuanto más auténticamente igualitarias se hagan las relaciones entre los miembros del grupo y el líder, más probabilidades tendrá la comunicación de ser directa, abierta y circular...

Nos preguntamos:

- ¿Entramos a clase dejando de lado nuestros problemas y preocupaciones? ¿Consideramos que cada clase y cada grupo es una propuesta nueva?
- ¿Sabemos el nombre completo de nuestros alumnos?
- ¿Permitimos en clase la risa sana; compartimos las ocurrencias?
- ¿Nuestra disposición se da hacia todos los alumnos? ¿Tenemos preferencias?
- Frente a los alumnos callados, indiferentes, apáticos, ¿intentamos comprenderlos de acuerdo a las características psicológicas de su edad y las condiciones del medio rural en que vive, carente de incentivación, falto de lenguaje, poco expresivo... ¿Nos acercamos a ellos?
- Nos contestamos que vamos a tratar de...
- Hacer un esfuerzo por entrar al aula con una sonrisa, despojándonos de nuestras preocupaciones.
- Demostrar más calidez, llamando a nuestros alumnos por su nombre. Procuremos acabar con nuestra falta de memoria.
- Desechar el impulso de trabajar siempre con los que levantan la mano y participan; hagámosle sentir al indiferente que nos interesa su aporte.
- Procurar que en nuestra clase, en algún momento, haya una sonrisa...
- En nuestro medio rural... ¿cómo se puede desarrollar la comunicación si no se conocen los parámetros de donde procede el código lingüístico del alumno? ¿Cómo se puede ex-

presar la función participativa si no hay ninguna clara referencia respecto a la realidad de los alumnos que la escuela recibe?

- De esta manera... Conociendo los aspectos socioculturales del medio en el que vive el alumno, procurar:
  - Adaptar los contenidos de la asignatura a los intereses del alumno.
  - Hacerles sentir que hablamos el mismo lenguaje.
  - Preocupémonos por conocer sus intereses propios, sus necesidades y aspiraciones individuales.

### 3. *La institución educativa, la comunidad y la familia*

- Considerando que en el medio rural la institución educativa es un factor de cambio y es la promotora de actividades socioculturales, el profesor representa el nexo entre la institución y la familia. Por eso...
  - ¿Existe comunicación entre los profesores y los padres de los alumnos?
  - ¿Cuál es el fin, si esa comunicación ha existido? ¿Nos limitamos solamente a comunicarnos las dificultades que tiene el alumno o nuestra intención va más allá?
  - ¿Qué actitud de acercamiento tiene el docente para con el grupo familiar?
  - ¿Nos interesamos en conocer las pautas culturales y valorar sus manifestaciones?
  - ¿Esas manifestaciones tienen eco en la escuela?
  - ¿Somos conscientes que en el medio donde desarrollamos nuestra actividad docente a diferencia del ámbito urbano, donde el profesor es un ser "anónimo", nuestra condición de "educador" trasciende el aula?
  - Frente a la comunidad, ¿nuestra vida da testimonio, propone una escala de valores personales, familiares y sociales?
- Proponemos:
  - Un acercamiento con los padres fuera del ámbito escolar, por ejemplo un encuentro de tipo recreativo, una charla informal...
  - Intentemos acercarnos al medio en que vive el alumno para integrarnos y lograr una comunicación más estrecha.

- Programemos convocatorias en forma periódica para que las inquietudes de los padres lleguen a la escuela y que no sean solamente reuniones para la entrega de boletines.
- Interesémonos en participar en las fiestas tradicionales de la comunidad demostrando profundo respeto e interés participativo.
- Tomemos conciencia de que somos educadores y que con nuestra vida, dentro y fuera del aula, estamos propiciando una escala de valores que pueda ser imitada. Si logramos que..., las relaciones implícitas en la comunidad educativa vayan en camino a un perfeccionamiento, seguramente esta escuela secundaria inserta en un medio rural, cumplirá con el objetivo tan esperado: "SER UN FACTOR DE CAMBIO PARA QUE TODA LA COMUNIDAD SIGA CRECIENDO".

### TALLER DE COMUNICACION

*Colegio Nacional - Cachi (Salta)*

#### INTEGRANTES:

Comisión: Marta Locetto; Rosa Romero de Boyala; Teresa Lucía de Martínez; Marta Jara de Nieva Moreno.

### VIII — SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE UN TALLER DE COMUNICACION

Para el logro de una comunicación eficiente y participativa entre educador y educando, formulamos las siguientes sugerencias:

- A) *Para una mejor comprensión de los mensajes:*
  - 1) Ejercitarse a los alumnos a lo largo de todo el año en el resumen, la síntesis y el fichaje de textos informativos y literarios, usando como fuentes no sólo los manuales de la asignatura sino también diarios, enciclopedias y revistas especializadas.
  - 2) Habituarlos a la consulta bibliográfica en las bibliotecas.
  - 3) Motivarlos para la lectura informativa y recreativa mediante las mesas de lectura.
  - 4) Ejercitárselos en la toma de apuntes de clase.

- 5) Desarrollar la capacidad de observación de los educandos e iniciarlos en la comprensión del lenguaje gráfico.
- 6) Capacitarlos para que obtengan información del cine y la televisión, comprendan sus respectivos lenguajes y adopten una actitud crítica frente a los mismos.
- 7) Realizar frecuentes debates sobre programas radiales y televisivos.
- 8) Organizar un cine club escolar, en el cual los alumnos aprendan a captar los valores estéticos y morales de una película.

**B) Para cultivar la expresión oral del educando:**

- 1) Ejercitar a los alumnos en la lectura en voz alta de textos literarios e informativos a fin de lograr la correcta pronunciación de los sonidos, el respeto por las pausas y el uso adecuado de la entonación.
- 2) Habituar a los educandos a exponer brevemente sobre un tema elegido por ellos.
- 3) Organizar clases de conversación sobre temas de las diferentes asignaturas en las cuales se apliquen técnicas grupales como el panel o la mesa redonda, seguidas por un foro en el cual participen todos los alumnos.
- 4) Aplicar otras técnicas grupales como el torbellino de ideas, para introducir un tema y el cuchicheo o el pequeño grupo de discusión para el estudio de casos concretos.
- 5) Utilizar el juego de roles o la dramatización para motivar un tema, seguidos de un foro.
- 6) Organizar conferencias de especialistas en temas determinados para que los educandos ejerciten la toma de apuntes y dialoguen con el expositor.
- 7) Capacitar a los alumnos en la entrevista y el reportaje.
- 8) Organizar excursiones educativas, visitas a museos, centros de investigación, fábricas y comercios importantes.
- 9) Instalar una radio escolar para que los alumnos se mantengan informados sobre las actividades de la escuela y ejerciten sus aptitudes artísticas para la recitación, la música y el canto.
- 10) Constituir un grupo teatral vocacional.

**C) Para cultivar la expresión escrita del educando:**

- 1) Asegurar la efectiva adquisición de los términos técnicos surgidos en clase mediante una ficha que consigne su etimología, su significado y dé un ejemplo de su uso.
- 2) Realizar ejercicios de completamiento, emparejamiento y elección múltiple con sinónimos.
- 3) Habituar a los educandos a expresarse con precisión mediante ejercicios de campo semántico.
- 4) Capacitar a los educandos para la investigación bibliográfica y de campo y el adecuado registro de sus experiencias y observaciones.
- 5) Enseñar y corregir la ortografía de las palabras en forma ocasional y continua en las clases de todas las asignaturas, pruebas de evaluación, etcétera.
- 6) Ejercitar intensivamente la redacción literaria e informativa.
- 7) Establecer un taller de lengua en el cual los profesores solucionen problemas especiales de algunos alumnos.
- 8) Estimular y orientar a los educandos especialmente dotados para la expresión poética mediante la organización de un taller literario.
- 9) Editar una revista escolar que exprese la vida de cada colegio y permita descubrir y encauzar vocaciones.
- 10) Transformar la asignatura Lengua y Literatura en un Curso de Expresión que permita el logro de sus objetivos.

**TALLER DE COMUNICACION**

*Escuela Nacional de Comercio N° 3 de San Miguel de Tucumán*

**INTEGRANTES:**

Comisión: Juan C. Aguirre; Claudio A. Pastrana; María T. De Deu; Josefina D. de Paz.

**IX — UN RESUMEN DE AMBOS TALLERES**

**1º Diagnóstico**

Al contemplar los graves problemas que aquejan a la comunicación entre la juventud y sus mayores, juzgamos nece-

rio analizarlos, considerándoselos en el contexto más amplio de la problemática observada.

Del análisis efectuado deducimos que en los canales de comunicación que se presentan en esta escuela existen interferencias que impiden la fluidez entre el emisor y el receptor.

A fin de poder visualizar los factores que inciden en la problemática que nos ocupa los hemos agrupado de la siguiente manera:

- A nivel alumnos se observa:
  - Realidad socioeconómica: Un gran porcentaje de los alumnos de esta escuela provienen de hogares de bajo nivel económico y social, lo que trae aparejado serios problemas alimentarios, de higiene y vestimenta.
  - Poco interés de los padres en los problemas de sus hijos debido en su mayor parte, a ignorancia.
  - Bajo nivel cultural del núcleo familiar lo que incide notablemente en las relaciones del alumno en la escuela.
  - Inhibición psicológica para comunicarse, debido a que los alumnos se sienten transportados a un medio cultural del cual desconocen los códigos y mensajes que se utilizan. Profesores y alumnos emplean distintas claves, en consecuencia se observa la falta de canales de comunicación y su retroalimentación.
- Desde el punto de vista de la Escuela tenemos:
  - Un ámbito que no permite al alumno desarrollarse con comodidad e interés en sus tareas, debido a que el edificio de la escuela no ofrece las mínimas condiciones para el normal desenvolvimiento de la enseñanza-aprendizaje.
  - Bases curriculares muy rígidas que no contemplan los gustos e intereses de la juventud de hoy en día.
  - Falta comunicación entre turno y turno y entre cursos.
- Al nivel docente:
  - Se observa en algunos profesores una predisposición prejuiciosa ante determinadas situaciones.
  - Oídos sordos a determinadas señales o llamadas, motivadas la mayoría de las veces por la realidad económica del docente que debe "correr" de un establecimiento a otro a fin de dictar sus clases.

- Trato despectivo de algunos docentes hacia los alumnos.
- Parquedad de algunos profesores lo que provoca malestar en la convivencia diaria con los alumnos.
- En algunos docentes, se observa una falta de límites y equilibrio entre lo que es comunicación y lo que es el dictado de clases.
- Falta de comunicación fluida entre profesores y tutores.
- Desde el punto de vista de los preceptores se pueden aplicar también los ítems precedentes.

## 2º Propuestas

Se impone a nuestro juicio, una reelaboración de los objetivos de la educación, a fin de lograr el argentino del mañana, fuerte, sano de espíritu, capaz de ver en el semejante, un ser con el que ha de dialogar, al que ha de respetar, al que ha de escuchar y valorar en su condición de hombre y desde este punto de vista, esta comisión propone:

- 1 — Se solicite al Ministerio de Bienestar Social de la Provincia su colaboración para que estudie el grado nutricional de la población estudiantil de nuestra escuela, ya que todos somos conscientes de que un joven mal alimentado no puede desenvolverse normalmente y mucho menos desarrollar actividades intelectuales.
- 2 — Que luego de realizado este estudio se solicite a la Dirección de Promoción a la Comunidad y a los Delegados del PAN, la asistencia a las familias más carenciadas.
- 3 — Que los alumnos sean respetados en su calidad de personas, sin distinción de colores o clases sociales.
- 4 — Que tanto los profesores, como los celadores y directivos, traten de averiguar las causas de las conductas de los alumnos antes de juzgarlos.
- 5 — Que se trate de crear un clima de armonía y optimismo, tanto en el aula como en el establecimiento.
- 6 — Que siempre se esté dispuesto a destacar los méritos de los colegas, las iniciativas, competencia y su dedicación, actitud ésta que favorecerá la tarea educativa y el clima de armonía y comunicación en la escuela.
- 7 — Que los educadores traten de proporcionar a los alumnos mejores condiciones para su evolución personal.
- 8 — Que se ayude a los alumnos a mejorar sus relaciones humanas.

- 9 — Que los docentes sean conscientes que esto se logra con una actitud equilibrada, serena, reflexiva, plena de amor cristiano.
- 10 — Con respecto a la comunicación entre turnos y entre cursos, proponemos:
- Que los profesores tutores planifiquen tareas y actividades comunes por cursos paralelos, para ser desarrolladas en conjunto.
  - Sugerir a la Asociación de Alumnos la realización de actividades conjuntas como ser: Competencias deportivas, proyección de películas de buen nivel cultural, alquilando los videos casetes o las películas con fondos recaudados de ferias, rifas, quermeses, festivales musicales, conciertos, etc.
- 11 — Por último proponemos se realice una encuesta a la población estudiantil de la escuela a fin de poder evaluar con exactitud cuales son las "reales" necesidades y aspiraciones de nuestros educandos, tomadas desde la "óptica" de los jóvenes. Encuesta esta que luego será analizada y volcada a gráficas a fin de su mejor apreciación.

### CONCLUSIONES:

Mucho se habla en estos días de una crisis de la escuela, como así también de una crisis de la juventud, pero nosotros consideramos que estamos atravesando por una etapa más compleja, no se trata aquí sólo de métodos de enseñanza, sino que la escuela debe aprender a dar un sentido de vida, puesto que la juventud de hoy necesita aprender de la generación mayor el "sentido de la existencia" y no andar "recogiendo lo más posible y lo mejor de todo". Lo que la juventud quiere son tareas concretas, pero al lado de todas estas "cosas" busca modelos personales, "seres humanos", no estrellas de cine o reinas de belleza, con brillo por fuera pero vacíos e insulsos por dentro.

Por ello hoy más que nunca se impone el diálogo con la juventud, diálogo éste que facilitará el descubrimiento del testimonio de vida que tanto buscan nuestros educandos.

### TALLER DE COMUNICACION

*Escuela Nacional de Comercio N° 2 "Victorino de la Plaza" (Salta)*

INTEGRANTES: Teresa C. de Sánchez; Marta M. de Yorio; Leonor L. de Avila; Blanca B. de Morey; Susana Uriburu; Carlos Alias; Héctor Villafañe; María Magdalena B. de Mónico.