

Experiencias ganadoras del Premio Presidencial "Escuelas Solidarias"

2005



Autoridades

Lic. Daniel Filmus

Ministro de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación

Prof. Ignacio Hernaiz

Jefe de la Unidad de Programas Especiales

Prof. María Nieves Tapia

Coordinadora del Programa Nacional Educación Solidaria

Lic. Pablo Javier Elicegui

Coordinador Ejecutivo del Programa Nacional Educación Solidaria

Compiladores

Lic. Alba González

Lic. Leticia Ana Walther

Producción Gráfica

Pablo Daniel Buján Matas

Diseño Gráfico

D.G. Florencia Fuentes

Buenos Aires, Mayo de 2006

Índice

Introducción.....	7
--------------------------	----------

3 Primeros Premios

Escuela Albergue N° 80 "Vicente López y Planes" (Cangrejillos, Jujuy) <i>Experiencia: "Multiplicar árboles hace a la producción". Forestación y transferencia de tecnologías para el establecimiento de huertas y viveros familiares en la Puna.....</i>	11
---	----

Colegio de Capacitación Técnica "San José Obrero". (Neuquén, Neuquén) · <i>Experiencia: "Escuela taller" en la comunidad mapuche Felipín de Chacaico Sur.....</i>	13
--	----

Colegio Pablo Apóstol (Yerba Buena, Tucumán) <i>Experiencia: Programa "Vida, Conocimiento y Servicio". Investigación escolar en Ciencias Naturales para la promoción de la salud comunitaria y la protección de la biodiversidad regional.....</i>	17
---	----

7 Segundos Premios

EEM N° 3, Unidad Penitenciaria de máxima seguridad N° 30 (Gral. Alvear, Buenos Aires) <i>Experiencia: " Escuela sin muros, Proyecto Braille".....</i>	23
--	----

Colegio Parroquial "San Francisco de Asís" (Francisco Álvarez, Moreno, Buenos Aires) <i>Experiencia: "Jóvenes insertos en proyectos de participación y organización comunitaria".....</i>	25
--	----

Escuela Técnica ORT N° 2 (Ciudad Autónoma de Buenos Aires) <i>Experiencia: "Manos en acción"- Padrinazgo de la escuela rural y la comunidad de Villa Adela, Santa Fe.</i>	29
---	----

I.P.E.M. N° 50 "Ing. Emilio F. Olmos" (San Francisco, Córdoba) <i>Experiencia: "Entre todos avancemos". Estudio, diseño y fabricación de elementos para personas con capacidades diferentes o adultos mayores.....</i>	33
---	----

Complejo Educativo Agropecuario N° 1 "Ing. Ricardo J. Hueda" (Perico, Jujuy) <i>Experiencia: "Cooperativa Nueva Generación: Forestación y programa educativo comunitario en producción cunícola".....</i>	37
--	----

Colegio Secundario para Adultos Don Jaime de Nevares (San Carlos de Bariloche, Río Negro) <i>Experiencia: "Peñi Curruf - Hermano viento y luz en Chenquenyén" Instalación de un molino eólico para una comunidad mapuche en el paraje Chenquenyén.....</i>	39
---	----

Escuela "Capitán de los Andes"(San Miguel de Tucumán, Tucumán) <i>Experiencia: "Biblioteca móvil".....</i>	43
---	----



10 Menciones de Honor

Premio Especial educ.ar

Escuela N° 4-055 "Presbítero Constantino Spagnolo" (Junín, Mendoza)
Experiencia: "Cuando los bienes se comparten". Reparación y donación de computadoras portátiles para permitir el acceso de poblaciones rurales a las nuevas tecnologías..... 47

Premio Especial del INET

Instituto La Salle (San Martín, Buenos Aires)
Experiencia: "Juntos aprendemos, Juntos construimos". Diseño de anteproyectos para la construcción de viviendas sociales..... 49

Premio Especial de UNICEF

EGB N° 9 "América" (Berisso, Buenos Aires)
Experiencia: "Museo y Archivo Histórico de la calle Nueva York"/Programa de radio "El baúl de los recuerdos"..... 53

Menciones de Honor

Escuela de Educación Técnica N° 2 "Luciano Fortabat" (Olavarría, Provincia de Buenos Aires)
Experiencia: "La calesita de ilusiones"..... 55

Jardín Municipal N° 2 "Manuel Belgrano" (Mar del Plata, Buenos Aires)
Experiencia: "Nuestra plaza". Mejora y mantenimiento de la plaza del barrio..... 57

Instituto William C. Morris (Dolavon, Chubut)
Experiencia: "Antes que las voces se callen". Registro de historia oral de la localidad y atención de ancianos..... 59

Escuela N° 1-040 "Juan José Viamonte"/Escuela N° 1-050 "Independencia Argentina". (Maipú, Mendoza)
Experiencia "Otoño sin humo". Campaña de concientización contra la quema de hojas y la obstrucción de las acequias..... 61

Escuela N° 5047 "Dr. Benjamín Zorrilla" (Salta, Salta)
Experiencia: Proyecto de Forestación y Educación Ambiental "Verde Esperanza"..... 63

Escuela Industrial N° 1 Gral. Enrique Mosconi (Caleta Olivia, Santa Cruz)
Experiencia: "Construcción de equipo ortopédico y kinésico en el hospital local"..... 67

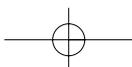
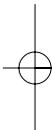
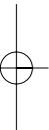
Jardín de Infantes Nucleado N° 217 "Olga Cossettini" (Rafaela, Santa Fe)
Experiencia: "Basuritas, ¿dónde?" Concientización de la comunidad sobre la clasificación de residuos..... 69

Comentarios a las experiencias ganadoras del Premio Presidencial "Escuelas Solidarias" 2005

Dr. Andrew Furco (*Director del Centro de Investigación y Desarrollo de Aprendizaje-Servicio, Universidad de Berkeley, California*) 75

Dra. Inés Dussel (*Coordinadora del área Educación de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO*)..... 79

Lic. Margarita Poggi (*Directora del Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación de la UNESCO (IIFE-UNESCO) - Sede Regional Buenos Aires*)..... 83



Introducción

El presente cuadernillo tiene como propósito la difusión de los veinte proyectos de aprendizaje-servicio ganadores del Premio Presidencial "Escuelas Solidarias" 2005, con la intención de que las actividades realizadas por los docentes y alumnos de las escuelas, sirva de estímulo y orientación a otras instituciones que deseen promover proyectos educativos solidarios.

Asimismo, la publicación incluye las reflexiones sobre las experiencias ganadoras realizadas en el marco del "VIII Seminario Internacional de Aprendizaje-Servicio", por el Dr. Andrew Furco, la Lic. Inés Dussel y la Lic. Margarita Poggi. De este modo, pretende ser una contribución, a partir del análisis de la práctica concreta, para la construcción de un marco teórico compartido sobre la metodología del aprendizaje-servicio.

El "aprendizaje-servicio" podría definirse como *"un servicio solidario desarrollado por los estudiantes, destinado a atender necesidades reales y efectivamente sentidas de una comunidad, planificado institucionalmente en forma integrada con el currículo, en función de aprendizaje de los estudiantes."*¹

El Premio Presidencial Escuelas Solidarias 2005

En el año 2005 el Presidente de la Nación, Dr. Néstor Kirchner y el Ministro de Educación, Ciencia y Tecnología, Lic. Daniel Filmus, convocaron a las instituciones educativas de Educación Básica que estuvieran desarrollando prácticas educativas solidarias en la que se integra el aprendizaje curricular de los alumnos con el servicio solidario a la comunidad, a participar del Premio Presidencial "Escuelas Solidarias"

Los objetivos de la convocatoria fueron los siguientes:

- Reconocer a las instituciones de Educación Básica que mejor integren el aprendizaje académico de los alumnos con el servicio a la comunidad.
- Promover el desarrollo de actividades educativas solidarias en las instituciones.
- Favorecer la articulación entre la escuela y las diversas organizaciones de la sociedad civil.
- Estimular la difusión de una cultura participativa, solidaria y de compromiso ciudadano.

Para la selección de las experiencias ganadoras el equipo técnico del Programa Nacional Educación Solidaria realizó la evaluación de los proyectos, que dio como resultado la elección de 20 finalistas. Los parámetros considerados para la evaluación fueron los siguientes:

- Nivel de integración entre aprendizaje y servicio
- Protagonismo de los alumnos en todas las etapas de la experiencia.
- Grado de asociación con OSC, padres y vecinos.
- Participación de los destinatarios
- Impacto en la comunidad
- Carácter promocional del servicio ofrecido a la comunidad.
- Desarrollo de herramientas de diagnóstico, evaluación, redes curriculares, etc.

Seguidamente un Jurado, integrado por representantes de diferentes ámbitos y organizaciones con reconocimiento social, escogió tres Primeros Premios, siete Segundos Premios, y diez Menciones de Honor. También fueron otorgados tres Premios Especiales por Educ.ar (Portal Educativo del Estado Argentino), el INET (Instituto Nacional de Educación Tecnológica) y UNICEF (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia).

JURADO PREMIO PRESIDENCIAL "ESCUELAS SOLIDARIAS" 2005

- Sr. Ministro de Educación, Ciencia y Tecnología, Lic. Daniel Filmus
- Lic. Juan Carlos Tedesco, entonces Director del Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación de la UNESCO, Buenos Aires.

1 www.me.gov.ar/ledusoll/aprener.htm



- Lic. Darío Pulfer, Organización de Estados Iberoamericanos
- Lic. Jorge Rivera, Fondo de la Naciones Unidas para la Infancia.
- Lic. Martín Etchevers, Fundación Noble
- Lic. Javier Comesaña, Fundación La Nación
- Prof. María Marta Mallea, CLAYSS
- Dr. Norberto Padilla, Fundación Navarro Viola

Secretaría técnica:

- Prof. Ignacio Hernaiz, Jefe Unidad Programas Especiales
- Prof. María Nieves Tapia, Programa Nacional Educación Solidaria, U. P. E.

Respondieron a la convocatoria 3591 instituciones. Los proyectos presentados fueron 4958, ya que hubo instituciones que participaron con más de una experiencia. Es importante destacar el hecho de que escuelas de todas las jurisdicciones y niveles de la Educación Básica presentaron proyectos a este certamen.

Resulta significativa la variedad de temáticas abordadas, entre las que se destacan por su número las relacionadas con educación, atención a problemáticas socioeconómicas y medio ambiente.

Del total de las experiencias en las que se consignó la antigüedad, 370 se iniciaron hace más de 2 años y continúan desarrollándose; lo cual habla, por un lado, de la decisión estratégica de algunas escuelas de incorporar a la cultura institucional la metodología del aprendizaje-servicio; y por otro lado, del nivel de consolidación y sustentabilidad de los proyectos.

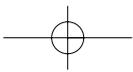
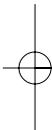
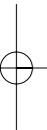
Las experiencias seleccionadas se destacaron por ser prácticas de servicio comunitario de carácter promocional, protagonizadas por los /las estudiantes, destinadas a atender necesidades o demandas sociales específicas; fueron planificadas de forma integrada con los contenidos curriculares. Los proyectos demostraron tener un doble impacto: en la comunidad y en el nivel de los aprendizajes de los alumnos.

A continuación se presenta una breve síntesis de las experiencias galardonadas con el "Premio Presidencial Escuelas Solidarias 2005". Los textos sintetizan los relatos y testimonios presentados por cada institución.



Premio Presidencial "Escuelas Solidarias" 2005

3 Primeros Premios



Escuela Albergue N° 80 "Vicente López y Planes" Cangrejillos, Jujuy

Experiencia: "Multiplicar árboles hace a la producción". Forestación y transferencia de tecnologías para el establecimiento de huertas y viveros familiares en la Puna



Gestión: Estatal

Ámbito: Rural

Nivel: Primario

Servicio Solidario: difusión de la práctica de invernadero y otras técnicas que permitieron la creación y multiplicación de huertas y viveros familiares y la forestación en Cangrejillos, en la Puna jujeña.

Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Técnicas Agropecuarias, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua.

Fecha de inicio: 1982

Directora: Hilda Inés Cruz

Docente a cargo: José Santos Vedia

Teléfono: 0388-7491223

Síntesis

La escuela-albergue se ubica en Cangrejillos, en la Puna jujeña, a 3.500 metros sobre el nivel del mar. Dadas las características climáticas (clima continental, temperaturas extremas, escasez de agua), la principal actividad económica de la población es la cría de ganado, principalmente caprino. Por otra parte, en la región el cultivo y consumo de vegetales es muy escaso.

Desde 1982, el docente de Técnicas Agropecuarias, José Santos Vedia, comenzó a enseñar a los niños de la escuela que sus antepasados incaicos habían cultivado exitosamente esas tierras, con una tecnología que sus descendientes han perdido en su mayoría: la del invernadero andino. En la escuela se construyó, con la participación de los estudiantes, un primer invernadero, y gracias a la integración de técnicas nuevas y antiguas, pudieron cultivar acelga, lechuga y hasta frutillas, que enriquecieron la dieta habitual del comedor escolar.

Los estudiantes, durante el período de estadía en sus hogares, comenzaron a transferir lo aprendido a sus familias, y promovieron la replicación de la exitosa iniciativa en sus hogares.

En los últimos años, con el asesoramiento del docente y los estudiantes, se han multiplicado los invernaderos domésticos, los cuales permitieron modificar y mejorar sustancialmente la alimentación de las familias, antes reducida casi exclusivamente a carne de ovinos, papas y cebollas. También permitieron que muchas familias pudieran comercializar sus excedentes en el mercado de La Quiaca y así obtener un muy necesario ingreso adicional.

El invernadero escolar fue creciendo y comenzó a producir, además de verduras, flores y plantines de árboles. Así surgió una segunda etapa del proyecto que apunta a revertir la





escasa forestación de la localidad. Con plantines de olmos, churqui, y queñoa cultivados en el vivero andino escolar, los estudiantes forestaron las inmediaciones de la escuela y establecieron un pequeño bosquesillo.

Esto motivó a la Comisión Municipal a solicitar a la Escuela N° 80 que colaborara con la forestación del pueblo. A través del proyecto "Multiplicar árboles hace a la producción", los alumnos de la Escuela rural N° 80, docentes, personal directivo, familias y Comisión Municipal están llevando a cabo la forestación del pueblo, con el propósito de transformarlo en un lugar atractivo y turístico.

Durante los últimos 23 años, la escuela ha dado continuidad a estos y otros proyectos de aprendizaje-servicio, orientados a mejorar la calidad de vida de la población local. Las actividades desarrolladas por los niños y niñas de la escuela han tenido impactos visibles en:

- la mejora de los hábitos alimentarios,
- el desarrollo de nuevas formas de ingreso en familias en situación de pobreza,
- la difusión de técnicas de invernadero y de cultivo en otras escuelas y poblaciones de la región, y
- la forestación y embellecimiento de una localidad antes árida y desierta.

Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados

En 2005, el tema de la forestación pasó a ser eje curricular vertebrador del trabajo de los estudiantes. Los niños estudian las ventajas de la forestación para la continuidad de la vida, la protección del suelo y de los cultivos de hortalizas de la erosión eólica, especialmente en las zonas áridas. El vivero forestal constituye un recurso didáctico que facilita la integración de las áreas curriculares y un adecuado estímulo para el aprendizaje ambiental. El proyecto ha permitido promover en los niños actitudes solidarias hacia sus semejantes, fortaleciendo su autoestima y protagonismo en la comunidad.

- Técnicas Agropecuarias: trabajo de forestación y laboreo del vivero.
- Matemática: medidas y resolución de situaciones problemáticas aplicadas a la confección de plantines.
- Ciencias Naturales: observación y experimentación. Cuidado y mejoramiento del ambiente.
- Ciencias Sociales: transformación del paisaje.
- Lengua: descripción de situaciones y elaboración de informes escritos.
- Educación Física: formación de un cordón ecológico.

Actividades de los/las estudiantes

- Prácticas en la huerta y el vivero andino escolar.
- Distribución de plantines.
- Asesoramiento a familiares y vecinos.
- Forestación.
- Reconocimiento y reflexión en torno a las actividades realizadas.

Organizaciones Participantes

- Comisión Municipal de Cangrejillos.
- INTA (capacitaciones e insumos al inicio del proyecto).

Colegio de Capacitación Técnica "San José Obrero" Neuquén, Neuquén Capital

Experiencia:

"Escuela taller" en la comunidad mapuche Felipín de Chacaico Sur



Gestión: Privada

Ámbito: Urbano

Nivel: Secundario. Ciclo Básico Técnico

Servicio solidario: Escuela taller de capacitación laboral en carpintería, herrería y electricidad para la Comunidad Mapuche Felipín, en Chacaico Sur.

Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Carpintería, Electricidad, Soldadura, Dibujo Técnico, Matemática, Física, Educación Cívica, Historia.

Fecha de inicio: 1995

Director: Tec. Juan Espinosa

Docentes a cargo: Maestros de Enseñanza Práctica: Juan Espinosa, Adrián Zúñiga y Jorge Catalá.

Dirección: Primeros Pobladores 1323 (8300), Neuquén. Neuquén

Teléfono/Fax: 0299-4423957

Correo Electrónico: colsanjo@speedy.com.ar

Síntesis

Alumnos de 4° y 5° año, ex alumnos y docentes del Colegio salesiano "San José Obrero" brindan capacitación laboral en carpintería, electricidad domiciliaria, herrería y soldadura a jóvenes y adultos de la comunidad mapuche Felipín del paraje Chacaico Sur (Neuquén).

Muchas personas de esa comunidad, mayores de 30 años, no terminaron la escuela primaria, y algunos de ellos no saben leer ni escribir. Su economía se basa fundamentalmente en la cría de animales y algunas familias cultivan la huerta familiar para autoconsumo. Se trata de una comunidad inquieta, que busca nuevas oportunidades, y que ha desarrollado mejoras en aguadas y vertientes, forestaciones, invernáculos y gallineros; y organizado su propia cooperativa.

El proyecto se propuso, en relación con la comunidad mapuche, contribuir a la creación de puestos de trabajo (herrereros, carpinteros y electricistas) y a la capacitación de los jefes de familia para que no tengan que emigrar a otras comunidades para ampliar su oferta laboral. El proyecto apunta también a apoyar las huertas familiares a través de la autofabricación de herramientas para el cultivo y al autoabastecimiento de utensilios de uso habitual en la zona (frenos de caballos, estribos de montura, hachas, herraduras, arneses, parrillas, estufas a leña), así como a la mejora de las condiciones habitacionales, con la construcción de mesas, sillas, camas, puertas y ventanas.





Por otro lado, el proyecto también se propuso aumentar la autoestima de los alumnos del Colegio San José Obrero, al permitirles descubrir su capacidad de enseñar lo aprendido en la escuela. La mayoría de los estudiantes que participan en el proyecto proviene de hogares con necesidades básicas insatisfechas, y se sintieron atraídos ante la propuesta de brindar capacitación a poblaciones originarias que no tienen acceso a la formación laboral.

Como preparación para la implementación del Taller de capacitación, durante el ciclo lectivo los estudiantes del Colegio San José Obrero se prepararon -con un encuentro semanal de dos horas- para dictar las clases, conocer la cultura y costumbres mapuche, armar los módulos de enseñanza, etc. Además, como actividad de integración y conocimiento, se desarrollaron actividades solidarias en otras comunidades. Por ejemplo, construyeron juntos una capilla en el paraje de Villa Unión (a 120 km de Neuquén), adonde viajaban durante tres días trimestralmente.

El proyecto de Taller escuela comenzó en 1995. Se inició en la comunidad mapuche Huayquillán del paraje Colipilli, y entre 1999 y 2001 se extendió a la comunidad criolla de Tricao Malal. A partir de 2001 se viene desarrollando en el paraje de Chacaico Sur.

El Taller se desarrolla en cuatro etapas o "módulos", uno por año. Cada etapa abarcó quince días de trabajo intensivo (nueve horas diarias) en la comunidad Felipín.

En los primeros tres años, los módulos de capacitación se desarrollaron en la comunidad mapuche y se promovió la destreza en el uso de herramientas manuales. Los alumnos-docentes, bajo la supervisión de sus profesores, coordinaron talleres de Carpintería, Electricidad y otros. Al final de cada jornada, se realizaba un encuentro de evaluación y autoevaluación, con la participación de todos y al final de cada módulo también se realizó una evaluación general conjunta.

En el último año de trabajo, los participantes de Chacaico Sur viajaron a las instalaciones del Colegio San José Obrero para perfeccionarse en el uso de máquinas industriales y en producción en serie, totalmente financiados por el colegio.

Las personas capacitadas se convirtieron a su vez en agentes capacitadores de su propia comunidad y han comenzado a construir en el paraje un amplio salón para destinarlo a la futura Escuela Taller.

Además de la capacitación, los estudiantes desarrollaron en el paraje las siguientes actividades:

- instalación de un generador eólico con capacidad de carga para una batería de 12 voltios que suministra energía eléctrica al salón comunitario,
- trabajo de captación de agua potable para abastecer la cisterna de la escuela albergue en conjunto con los padres y docentes de la escuela,
- reparación de alambrados y acarreo de animales para la esquila,
- recolección de piedras para construir un aljibe,
- corte de leña para los ancianos de la comunidad y
- construcción de un cobertizo para alojar y proteger a los animales durante la época de la parición.

Luego de finalizada esta experiencia, un grupo de docentes, alumnos y ex alumnos se trasladará dos veces por año a Chacaico Sur para brindar asistencia técnica profesional. Estos viajes se aprovecharán para evaluar el impacto socio económico derivado de la aplicación del proyecto.

La institución tiene la intención de seguir replicando el Taller escuela. En el mes de junio 2005, directivos, docentes y alumnos del colegio viajaron a la comunidad de Los Catutos (Neuquén), para evaluar la posibilidad de implementar allí el taller de capacitación a partir del año 2006. También otro colegio se ha propuesto replicar el proyecto Escuela Taller.

Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados

- Carpintería, Electricidad, Soldadura: práctica en condiciones reales.
- Dibujo Técnico: Normas IRAM.
- Matemática /Física: SMD, unidades de medida, operaciones.
- Educación Cívica e Historia: Pueblos mapuche.

Actividades de los/las estudiantes

- Capacitación técnica laboral en carpintería, soldadura eléctrica, carpintería metálica y electricidad.

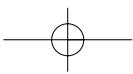
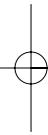
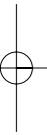
Organizaciones participantes

- Capillas y otras instituciones religiosas de los parajes atendidos (conexiones con la comunidad).
- Comercios de Neuquén (donaciones).
- DMOS-COMIDE, (Servicio de Cooperación Misional para el Desarrollo, Bélgica; aporte económico).

Reconocimientos:

- "Premio WALMART Escuelas Solidarias" en mayo de 2003.
- "Premio Presidencial Escuelas Solidarias" 2003. Mención Especial.
- Los directivos y docentes fueron invitados a presentar la experiencia en el SAS (Secretariado Argentino Salesiano) y el SEPSUR (Secretariado de Escuelas Salesianas para el Cono Sur) como modelo de aprendizaje-servicio.





Colegio Pablo Apóstol

Yerba Buena, Tucumán

**Experiencia: "Multiplicar árboles hace a la producción".
Forestación y transferencia de tecnologías para el establecimiento de
huertas y viveros familiares en la Puna**



Gestión: Privada

Ámbito: Urbano

Nivel: Inicial, EGB 1, 2 y 3. Polimodal con orientación en Ciencias Naturales

Servicio solidario: Actividades de capacitación, concientización y difusión para el cuidado de la salud comunitaria, el medio ambiente, la biodiversidad y la vida humana desde su concepción.

Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Ciencias Naturales y de la Salud. Metodología de investigación. Ciencias Sociales. Lengua y Comunicación.

Fecha de inicio: 1996

Director: Alberto Pablo Claps

Docente a cargo: Enrique Terán

Dirección: Av. Aconquija N° 2577 (4107), Yerba Buena, Tucumán

Teléfono: 0381-4250311

Fax: 0381-4251221/4250311

Correo Electrónico: cpabloapostol@arnet.com.ar



Síntesis

Desde 1996, la escuela ha desarrollado con creciente intensidad un programa de investigación científica escolar con intencionalidad solidaria. El programa se inició con una investigación escolar sobre serpientes, escorpiones y vinchucas. Los estudiantes tomaron conciencia del gran número de muertes y accidentes provocados en el noroeste argentino debido a la escasa prevención frente a estas especies, y contrastaron algunas de las creencias populares en torno a estas temáticas con la información científica. Descubrieron, por ejemplo, que tradicionalmente se suele perseguir a cierto tipo de lagarto, que no sólo no es dañino, sino que podría contribuir a disminuir la incidencia de algunas especies venenosas.

Con la información reunida elaboraron una muestra itinerante para difundir lo aprendido en escuelas rurales y de la periferia de la ciudad de Tucumán, así como en diversas organizaciones comunitarias. Difunden de esta manera diversas formas de prevención de accidentes causados por animales de importancia médica.



La escuela adoptó institucionalmente la metodología del aprendizaje-servicio. Los estudiantes de los cursos superiores capacitan a los más pequeños para dar continuidad a los programas y transmitir lo aprendido hasta el momento, y las nuevas promociones revisan lo hecho por las anteriores.

A partir del contacto entre la escuela y las organizaciones, fue surgiendo un sistema articulado de promoción de salud escolar y comunitaria; y también la inquietud por desarrollar nuevas investigaciones vinculadas a la calidad de vida de la comunidad.

Lo novedoso del proyecto consistió en que la investigación no tuvo como único o principal destino participar en la Feria de Ciencias, sino que constituyó un aporte a la salud, la preservación del medio ambiente y la calidad de vida de la región. Mediante la elaboración de material didáctico, jornadas y talleres de capacitación, los alumnos transfieren el conocimiento derivado de la investigación a la comunidad.

Los proyectos más sobresalientes, actualmente en ejecución son:

- Animales de importancia médica: animales venenosos (serpientes, escorpiones y arañas). Prevención de accidentes y muertes por picaduras.
- Animales vectores (vinchucas y otros). Prevención del Mal de Chagas-Maza (Polimodal).
- Culturas aborígenes: rescate e integración. Mitos y etnozoología. Rescate de la identidad cultural regional y articulación entre las investigaciones científicas y los conocimientos tradicionales sobre la fauna regional (Polimodal).
- Salud y Educación ambiental: Agrotóxicos y huerta orgánica. Sub proyecto "Sembrando esperanza" (EGB). Cultivo en forma conjunta de una huerta con los niños huérfanos del Hogar San Agustín.
- Aprendizaje compartido: Apoyo escolar en el Hogar San Agustín. (EGB).
- El fenómeno humano: Desarrollo y cognición. Estimulación y fracaso escolar. Muestra "El don de la vida" (Polimodal). La más reciente de las investigaciones, está centrada en los aportes de las neurociencias a la mejora de los rendimientos educativos.
- Aprendizaje-servicio: talleres con los docentes de las escuelas visitadas.

El Programa comenzó dirigiéndose a las escuelas y centros comunitarios de la periferia de San Miguel de Tucumán; pero en la actualidad la calidad de algunas de las investigaciones realizadas ha hecho que los estudiantes del Polimodal sean convocados para hacer presentaciones en Institutos de Formación Docente. Los principales destinatarios de las muestras y jornadas de difusión y capacitación son escuelas y centros comunitarios urbano-marginales, escuelas rurales y comunidades aborígenes.

En los últimos dos años, la red de intercambio se extendió más allá de la provincia de Tucumán e incluye a otras escuelas, que ya no son exclusivamente destinatarias de las capacitaciones ofrecidas por el colegio, sino que a su vez están desarrollando su propia red de escuelas y organizaciones comunitarias capacitadas. Estas instituciones socias son la escuela de los Gómez-Leales y la Escuela de Administración (ambas de Tucumán). También forman parte de la red escuelas de Metán (provincia de Salta) donde las capacitaciones alcanzaron a 4.308 personas en forma directa, y de Pampa del Indio (Chaco), donde se capacitó a 1.960 alumnos, y a 10.000 integrantes de la comunidad wichi -en forma indirecta- través del asesoramiento y capacitación a alumnos y docentes de veintisiete escuelas ubicadas en diecisiete departamentos. Los estudiantes del colegio calculan de ese modo haber alcanzado a 14.965 personas como beneficiarios de las capacitaciones.

Paralelamente al desarrollo del proyecto de divulgación científica solidaria, se ha notado un significativo aumento del número de alumnos participantes en las Muestras de Investigación y Servicio. De cuarenta y nueve a seiscientos cincuenta seis alumnos desde 1996 a 2004.

También aumentó el número de proyectos presentados en las Muestras; trece proyectos en 1996, a noventa y uno en 2003.

Por otro lado, un seguimiento de las calificaciones muestra que en los nueve años de desarrollo de la experiencia, mejoró el rendimiento de los alumnos en las áreas de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

Los alumnos de 2° y 3° Polimodal rinden su examen integral final con la modalidad de aprendizaje-servicio. Por ejemplo, desarrollando una capacitación sobre la temática que han investigado.

Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados

- Ciencias Naturales: Biodiversidad; animales venenosos y vectores; artrópodos y vertebrados de interés médico y ambiental. Química de los venenos animales y antivenenos. Recursos Naturales y Políticas Ambientales. Ecología Urbana y Rural. Eco-epidemiología: acciones de promoción y prevención de la salud.
- Tecnología: Diseño de proyecto y construcción de prototipo para extraer veneno de escorpiones sin riesgos. Elaboración de hipertextos; presentación en Power Point. Diseño Gráfico
- Ciencias Sociales: Configuración y dinámica del espacio geográfico. Eco-regiones. Procesos económicos, desarrollo y calidad de vida. Economía ambiental. Situaciones y poblaciones en riesgos. Participación comunitaria y políticas sociales.
- Matemática: Técnicas estadísticas. Recolección, clasificación, análisis y representación de datos. Muestreo.
- Formación Ética y Ciudadana: La participación en la vida democrática. ONGs y comunidad. Organizaciones públicas y comunidad. El derecho a la solidaridad.
- Formación espiritual: La solidaridad como base de la relación social. El valor de las acciones prosociales.
- Lengua y Literatura: Redacción de reportes de investigación, informes técnicos y didácticas. Técnicas de comunicación social.

Actividades de los/las estudiantes

- Proyectos de investigación escolar. Consulta a informantes clave y a pobladores rurales.
- Capacitación: muestra itinerante, jornadas, espacios de difusión, etc.
- Relevamiento de especies.
- Recuperación y liberación de aves silvestres.
- Convivencia e intercambio con otras instituciones educativas y organizaciones comunitarias.

Organizaciones participantes:

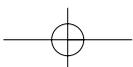
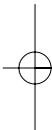
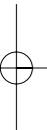
Es de destacar la red social positiva, que involucra a numerosas instituciones educativas y organizaciones de la sociedad civil, entre ellas:

- Cáritas
- Club de Ciencias D. Griffin
- Centro Nacional de Anillado de Aves Argentinas
- CONICET
- Universidad de Tucumán
- Facultad de Medicina

Reconocimientos:

- Premio Presidencial "Escuelas Solidarias" 2001. Mención

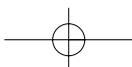
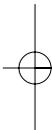
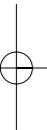






Premio Presidencial "Escuelas Solidarias" 2005

7 Segundos Premios



Escuela de Educación Media N° 3, Unidad Penitenciaria de máxima seguridad N° 30

General Alvear, Buenos Aires

Experiencia: Escuela sin muros, Proyecto Braille"



Gestión: Estatal

Ámbito: Urbano

Nivel: Secundario

Tipo de Educación: Adultos

Servicio solidario: Aporte solidario a personas con capacidades diferentes (no videntes). Tipeado de libros en computadora para su posterior impresión en sistema Braille.

Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Ciencias Sociales, Lengua, Tecnología, Formación ética y Ciudadana.

Fecha de inicio: 2001

Director: Jorge Salvo

Regente: Gabriela Mendoza

Docentes a cargo: Hugo Marcos, Romina Piñeyro, Jorge Salvo, Silvia Pérez

Dirección: San Martín s/n. (7263) Gral. Alvear. Buenos Aires

Teléfono/Fax: 02344-480303

Correo Electrónico: eemn3ga@ciudad.com.ar

Síntesis

A pocos meses de la creación de la escuela nació, en agosto del 2001, el Proyecto de Capacitación socio-laboral Braille.

Los alumnos preparan los insumos -tipeando en computadoras- para la impresión y encuadernación de textos en sistema Braille y graban libros para personas no videntes. Para poner en funcionamiento las computadoras contaron con el aporte de una cooperadora formada por los docentes. Cada alumno recibió un curso de mecanografía, corrección ortográfica y gramatical, y capacitación informática. A medida que los estudiantes adquirían experiencia iban capacitando a los nuevos colaboradores del proyecto. En unos meses se logró el primer libro digitalizado y el primer libro parlante. En los dos primeros años de trabajo se transcribieron 10 libros completos.

La experiencia hace posible el desarrollo de un compromiso solidario y responsable, promueve las relaciones interpersonales y brinda una capacitación socio-laboral a partir de un servicio a la comunidad. Alentados por el proyecto, en el 2002 se comenzó a editar una revista escolar, bautizada "Alfa", que circula en toda la Unidad.

El contacto con la Biblioteca Braille de La Plata y la visita de su director, Marcelo Calvo, contribuyeron al compromiso de los estudiantes con el proyecto. Al cumplirse los 55 años de





la biblioteca, se permitió que uno de los estudiantes se trasladara a La Plata para recibir en nombre de sus compañeros un reconocimiento por parte de la Biblioteca Braille. A su regreso escribió en la revista escolar que esta actividad solidaria les permite *"saber que uno puede ser útil y llevar una vida mucho más productiva para la sociedad, pero en especial para uno mismo... De mi parte, el mejor premio recibido fue sentirme útil y de alguna manera integrado a la sociedad a través de este trabajo. Estoy seguro que este es el sentir de mis compañeros"*.

A cuatro años del inicio de la experiencia, algunos de los alumnos -ya en libertad- continúan colaborando desde sus casas.

Durante el primer cuatrimestre del 2005 se han transcrito ocho libros más. Uno de ellos será enviado a España; y en él se consignará el nombre de los alumnos y docentes que participan en el proyecto.

Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados

- Lengua: coherencia y cohesión. Normativa.
- Ciencias Sociales y Humanidades: Contenidos de Psicología y Sociología. Identidad, cultura, personas con capacidades diferentes, solidaridad, discriminación, derechos humanos.
- Tecnología: informática. Empleo del procesador de textos.
- Formación ética y ciudadana: valores, participación social, ONGs.

Actividades de los estudiantes

- Participación en charlas, debates e interpretación de textos y películas.
- Tipeado de libros en un procesador de textos.
- Dar formato a los textos, según lo acordado con la Biblioteca Braille.
- Transferir a un dispositivo portátil la información que será enviada a la Biblioteca Braille para su posterior impresión en impresora especial para el sistema Braille.

Organizaciones participantes

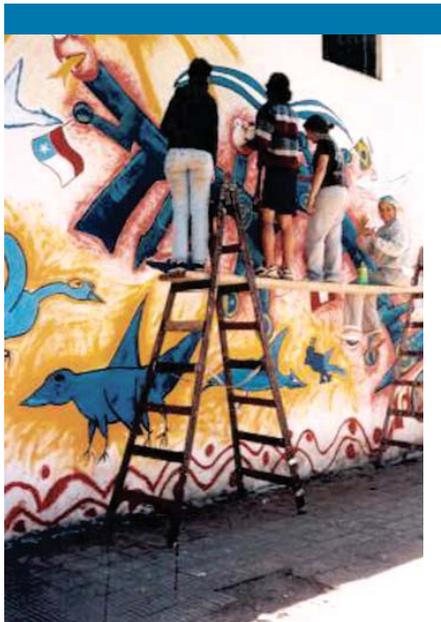
- Biblioteca Braille de La Plata

Reconocimientos

- Premio Presidencial "Escuelas Solidarias" 2003: Mención especial.
- Diploma de reconocimiento otorgado por la Biblioteca Braille.
- La experiencia fue seleccionada para participar en el VI Congreso Nacional y X Congreso Provincial sobre políticas educativas en La Pampa.
- Cartas de felicitación de la Jefatura del Servicio Penitenciario, de las Inspectoras y del Subsecretario de Educación.
- Premio "10 destacados del 2003", otorgado por FM 91.7 y Canal 5 de General Alvear.
- Diploma de Honor del Rotary Club.

Colegio Parroquial "San Francisco de Asís" Francisco Álvarez, Buenos Aires

Experiencia: "Jóvenes insertos en proyectos de participación y organización comunitaria"



Gestión: Privada

Ámbito: Urbano

Nivel: Polimodal, Orientaciones en Humanidades y Ciencias Sociales; Comunicación, Arte y Diseño.

Servicio solidario: Diseño y realización de proyectos sociales en el marco de organizaciones comunitarias. Alumnos alfabetizadores. Apoyo escolar. Actividades de capacitación y animación sociocultural: murales, teatro y otras producciones de comunicación social críticas y solidarias vinculadas con las organizaciones de la sociedad civil.

Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Formación Ética y Ciudadana. Realidad Social y Lenguajes Comunitarios. (Modalidad Humanidades y Ciencias Sociales). Proyectos Comunitarios en Comunicación (Modalidad Comunicación, Arte y Diseño).

Fecha de inicio: 1999

Directora: Paola Celina Baioni

Docentes a cargo: docentes de la Modalidad Humanidades y Ciencias Sociales y de la Modalidad Comunicación, Arte y Diseño.

Dirección: Managua y Tulisi (1746), Francisco Álvarez, Buenos Aires.

Teléfono: 0237 - 4871550 int.17

Correo Electrónico: cpolimodal@sanfasis.com

Síntesis

El Colegio Parroquial San Francisco de Asís está ubicado en una zona del conurbano bonaerense con altos niveles de pobreza. Desde su creación, en 1999, la Propuesta Educativa Institucional, que incluye a las dos modalidades, implica la participación escolar y extra escolar de los 183 alumnos y de la mayoría del personal docente, en las diversas experiencias educativas solidarias, orientadas a alentar y fortalecer el ejercicio de la participación ciudadana, solidaria y comprometida con su comunidad.

Las propuestas más importantes se realizan en articulación con otras organizaciones trabajan zonalmente en la construcción de un modelo social que permita el crecimiento comunitario a través de la formación ciudadana de los jóvenes. Las organizaciones comunitarias trabajan articuladamente con la escuela, contribuyen a evaluar los proyectos propuestos y el cumplimiento de las tareas asumidas. El "trabajo de campo en instituciones" se desarrolla en un centro para ancianos, en una granja para jóvenes con capacidades diversas, una guardería y en organizaciones comunitarias.





Entre los principales proyectos diseñados y llevados a cabo por los estudiantes, cabe mencionar:

- "Desde la informática aprendemos y damos": los alumnos de 3° año realizaron, a partir de una demanda de los docentes de EGB y Nivel Inicial, unos CD multimedia con juegos pedagógicos y enciclopedias para sus alumnos. Los CD están pensados para trabajar distintos conceptos desarrollados desde el currículum, en relación con los distintos niveles de desarrollo.
- "Alfabetización": los alumnos de 2° año participan de un curso de capacitación como agentes alfabetizadores, fuera del horario escolar. Esta capacitación les permite incorporar las herramientas metodológicas necesarias para acompañar a niños en riesgo educativo y enriquecer la mirada desde la educación popular. Al finalizar este curso obtienen un certificado de alfabetizadores.
- Proyecto "Murales callejeros": los estudiantes participan en eventos comunitarios propios de otras instituciones y aportan sus conocimientos artísticos diseñando y realizando murales. Participaron en los siguientes eventos: Fiestón Barrio San Carlos, Aguantes de la Cultura, Casa del Niño Gral. Rodríguez, Centro Cultural "Irie", Fiesta de San Francisco de Asís.
- Apoyo escolar: los estudiantes brindan apoyo escolar en diversas organizaciones comunitarias.
- Elaboración de folletos para prevenir el abandono escolar: incorporan sugerencias para que padres y vecinos acompañen los estudios de sus hijos, quienes frecuentemente son los primeros en la familia en alcanzar la escuela media.
- Producciones comunicacionales: los estudiantes producen documentales y audiovisuales para ser difundidos en la zona y publican el periódico "La Lupa".
- "Cuando la solidaridad no es una postura, sino una elección": con este lema, elegido por los estudiantes, se organizan diferentes eventos solidarios. Se realizaron dos recitales de bandas de rock; en el primero el objetivo fue recaudar fondos para el tratamiento de leucemia de un compañero ("Todos por el Negro") y en el segundo, reunir alimentos no perecederos y fondos para solventar la puesta en marcha de "Comités de salud" en los comedores comunitarios de Álvarez.
- "Mes de la solidaridad": se implementa todos los años durante el mes de junio para colaborar con las necesidades y demandas de los servicios de Cáritas Parroquial.
- "Creación del Centro de Estudiantes": a partir de junio de 2003, los alumnos, auto-convocados, diagraman y proyectan el centro de estudiantes. Ese mismo año se organiza una jornada recordando "La noche de los lápices". Actualmente ofrecen apoyo escolar en distintas materias para chicos del Polimodal y EGB, administran un "banco de fotocopias", participan en la organización de actos escolares y eventos culturales en la plaza del pueblo. También durante este año, se integraron con otros centros de estudiantes y centros culturales del partido para organizar una jornada en la plaza de Francisco Álvarez (con bandas, murgas, teatro, etc) por los derechos de los jóvenes. A esta unión de centros de estudiantes se la llamó F.E.J.O.M (Frente Estudiantil Organizado de Moreno) y gracias a sus acciones se consiguió el boleto estudiantil gratuito para todos los alumnos del municipio de Moreno.

Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados

La propuesta pedagógica que da marco a los proyectos solidarios se desarrolla especialmente en el Espacio Curricular Institucional (E.C.I), a lo largo de los tres años del Polimodal, en las modalidades de Humanidades y Ciencias Sociales; y de Comunicación, Arte y Diseño. En la primera modalidad el espacio se llama "Realidad y Lenguajes comunitarios"; en la segunda se lo identifica como "Proyectos comunitarios en comunicación". En estos espacios se desarrollan los contenidos que los alumnos aplican en la tarea que realizan en instituciones de la comunidad. También se articula con otros espacios curriculares y proyectos transversales que puedan aportar conocimientos relevantes para mejorar la calidad de la intervención.

El E.C.I se estructura a partir de tres ejes orientadores: Ver-Analizar-Actuar, que sustentan la siguiente organización:

1° año- Prácticas de observación en instituciones de la comunidad: se identifican las problemáticas y la realidad sobre la que se va a actuar. A través de observaciones y entrevistas se obtiene información para realizar un diagnóstico.

2° año- Prácticas de inserción y acompañamiento en las instituciones observadas en el año anterior. Se realizan actividades complementarias a las que efectúa la institución y se profundiza

el diagnóstico. La práctica tiene una duración aproximada de 3 meses, con una frecuencia de 2 hs. semanales. Los alumnos deben presentar un informe final sobre las actividades realizadas.

3° año- Los alumnos a través de Diseño de proyectos trabajan en la elaboración de propuestas alternativas de intervención, teniendo en cuenta las observaciones y prácticas realizadas los años anteriores.

Los contenidos involucrados de la modalidad Humanidades y Ciencias Sociales son: Realidad Social y Lenguajes Comunitarios (ECI); Proyectos y Metodología de la Investigación; Educación Formal y no formal; Psicología; Salud y Adolescencia; Tecnologías de la Comunicación y la Información; Comunicación y Medios; Historia Argentina y Latinoamericana; Educación Física, Catequesis.

De la modalidad Arte, Diseño y Comunicación en Proyectos Comunitarios en Comunicación (ECI), los contenidos involucrados son los siguientes: Lenguajes Artísticos; Teatro; Comunicación; Imágenes y Contextos; Periodismo gráfico y radial; Salud y Adolescencia; Tecnologías de la Comunicación y la Información; Historia Argentina y Latinoamericana; Educación Física y Catequesis.

En la modalidad de Comunicación, Arte y Diseño se propone a través de distintos medios de comunicación, (radio para 1°, video para 2° y periodismo gráfico para 3° año), la integración de los alumnos a los diferentes procesos de promoción humana y trabajo social.

En ambas modalidades los espacios curriculares institucionales (ECI) acompañan los "trabajos de campo" aportando conceptos específicos del trabajo social. Se instrumentan actividades de reflexión antes, durante y después del trabajo de campo, para procesar la experiencia y conectarla con los contenidos académicos.

Actividades de los/las estudiantes

- Lectura crítica y reflexiva de información periodística, materiales de divulgación y bibliografía específica sobre los temas tratados.
- Identificación, análisis e interpretación de las distintas variables intervinientes en los procesos sociales.
- Aplicación de la metodología del Servicio Social para el conocimiento de la realidad social.
- Utilización de las técnicas de dinámica grupal para la observación de la conducta propia y ajena.
- Utilización de técnicas de investigación para la recopilación de datos.
- Desarrollo de actividades formativas en diferentes organizaciones comunitarias.
- Identificación de los problemas comunitarios y análisis de las acciones pertinentes para su resolución.
- Realización de un relevamiento del entorno desde la perspectiva de la comunicación (diagnóstico comunicacional).
- Reconocimiento, a través de visitas didácticas y salidas de campo, de experiencias de comunicación, diseño y arte comunitario.
- Experimentación con diferentes productos comunicacionales y análisis del impacto en la comunidad.
- Experimentación con distintos lenguajes y su combinación.
- Análisis de las políticas culturales, artísticas y sociales como vertebradoras de la acción comunitaria.
- Planificación de la tarea en forma personal y grupal evaluando recursos humanos y materiales.
- Diseñar, ejecutar y evaluar proyectos comunitarios (relevamiento de demandas; planificación y ejecución de acciones en común; organización y gestión; y evaluación de la tarea realizada).
- Organización de campañas y eventos colectivos culturales en la plaza.
- Acompañamiento en la experiencia de campamento de los alumnos de EGB 1 y 2 de la institución.
- Realización de murales de otras instituciones.





- Apoyo escolar a niños en riesgo educativo.
- Producción de CD pedagógicos para niños de Nivel Inicial y EGB.
- Organización de recitales solidarios de rock.
- Participación en la producción de audiovisuales y obras de teatro.

Organizaciones Participantes:

- Parroquia San Francisco de Asís de Francisco Álvarez, con sus respectivas capillas, comedores y microemprendimientos.
- Cáritas.
- Escuelas EGB N° 66 y N° 26.
- Granja "Andar" de Moreno (atención de niños discapacitados).
- Biblioteca "San Carlos" de Francisco Álvarez.
- Asociación Civil "Madre Tierra".
- Hogar Esperanza.
- Radio FM Álvarez.
- Asociación Civil "Que vivan los chicos" (alfabetizadores).
- Centro Cultural "Culebrón Timbal".
- Cooperativa "Caminemos Juntos".
- ACIS Asociación Civil para la Integración Social.

Reconocimientos:

Premio Presidencial "Escuelas Solidarias" 2003: Finalista

Escuela técnica ORT N° 2

Ciudad de Buenos Aires

Experiencia: "Manos en acción"- Padrinazgo de la escuela rural y la comunidad de Villa Adela, Santa Fe.



Gestión: Privada

Ámbito: Urbano

Nivel: Secundaria Modalidad Bachillerato Técnico con Orientaciones varias. La experiencia fue presentada por los estudiantes de la Orientación de Diseño Industrial.

Servicio solidario: Padrinazgo de una escuela rural y establecimiento de micro emprendimientos productivos en la localidad.

Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Tecnología, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Diseño Gráfico.

Fecha de inicio: 1993

Rectora: Lic. Viviana Jasid

Docente a cargo: Fernando Shalom (Director Orientación Diseño Industrial)

Dirección: Avda. del Libertador 6796 (1429BMN), Ciudad de Buenos Aires

Teléfono: 47896500

Fax: 4789-6565

Correo Electrónico: escuelaort2@ort.edu.ar

Síntesis

Desde 1993 la Escuela ORT apadrina a la Escuela Provincial N° 6106 "Rafael Obligado" de Villa Adela, Provincia de Santa Fe. La localidad de Villa Adela, a 50 km del límite con la provincia del Chaco, es un paraje de 500 habitantes de bajos recursos, que subsisten gracias a los planes sociales y a trabajos eventuales en las ladrilleras de la zona. La escuela es rural y tiene alrededor de 100 alumnos que reciben desayuno, almuerzo y/o merienda según el turno al que asisten.

La Escuela ORT tomó contacto con la escuela de Villa Adela por medio de APAER (Asociación Padrinos de Alumnos y Escuelas Rurales). Con el crecimiento del vínculo entre ambas escuelas y sus comunidades se pudo diagnosticar mejor las necesidades de los destinatarios, y se decidió apuntar a generar fuentes sustentables de trabajo.

- Microemprendimiento: Fábrica de calzado

En 2002 se enviaron 125 pares de zapatillas de cuero de primera marca. A partir de la demanda, se decidió contribuir al establecimiento de una fábrica de calzado.

Para la instalación del microemprendimiento, el grupo de padrinos:

- dotó al taller de equipamiento básico.
- aportó los materiales para los primeros 500 pares de calzado.



- ofreció capacitación a la población participante del microemprendimiento. Los padres y estudiantes que quisieron contribuir con el proyecto también fueron capacitados durante tres días.

El grupo de Villa Adela que trabaja en el proyecto ha sabido asumirlo como propio y tomar la iniciativa de hacerlo crecer. No solo han fabricado el modelo de calzado para el que se capacitaron, sino que realizaron nuevos diseños con los retazos de cuero donados por una curtiembre cercana. Venden los modelos en las ferias regionales, y con lo recaudado tienen previsto comprar una máquina para coser cuero. En su inicio el taller funcionaba en un aula de la escuela, pero como el proyecto creció se realizó un comodato con la capilla del paraje. Actualmente se están realizando las gestiones con la red de trabajo social del INTI para darle un marco formal y comercial con el fin de que se constituya con el tiempo en una fuente de trabajo sustentable.

- Microemprendimiento: Fabricación de barras de cereal.

La Escuela ORT celebró un convenio con la Fundación Vox Populi para implementar en Villa Adela el proyecto "Aprender y emprender"; un programa de contención socioeducativa que desarrolla talleres de producción de barras de cereales dirigidos a los alumnos de 2° y 3° ciclo de la EGB y de escuelas especiales. Por otra parte, la propuesta los hace protagonistas de un proyecto solidario, ya que donan el 70% de la producción a la institución escolar, y el 30% restante se distribuye equitativamente entre los estudiantes que participan del taller. En consecuencia, el proyecto no sólo permite distribuir un complemento nutricional, sino que también contribuye a que los niños desarrollen habilidades y conocimientos para la vida. La Escuela ORT llevó los primeros mil kilos de cereales y los otros insumos necesarios para iniciar la fabricación. Continuará sosteniendo la experiencia con envíos trimestrales.

- Otras actividades desarrolladas en el marco del viaje solidario:

- Control médico de los alumnos de la escuela con la colaboración de una pediatra y un ex alumno, estudiante avanzado de Medicina. Antes del viaje, la médica capacitó a los alumnos de ORT para colaborar con la tarea.
- Entrega de medicamentos para la salita de primeros auxilios de la zona.
- Talleres de cuidado de la salud con niños y padres.
- Talleres para la fabricación de jabón, velas y geles para adornos, y para la construcción de un periscopio y de aeromodelos.
- Trabajos de refacción: pintura de la escuela, pintura y reparación de los juegos de plaza, cerco perimetral, albañilería.
- Talleres de capacitación en recreación y contenidos disciplinares a los docentes.
- Tres envíos anuales de ropa, alimentos, medicamentos, útiles escolares, libros, material didáctico.
- Organización de la biblioteca con numerosos ejemplares, un equipo de video, dos televisores, un equipo de música, una computadora con impresora y escáner.

Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados

- Tecnología: material plástico.
- Ciencias Naturales: transformaciones químicas de materiales.
- Formación Ética y Ciudadana: fuentes del pensamiento judío, valores universales y particulares del judaísmo.
- Diseño gráfico: logotipos, composición.

Actividades de los/las estudiantes

Participan de la experiencia un grupo de 40 estudiantes y 50 adultos (ex alumnos, docentes y padres) de la Escuela ORT N° 2. Los estudiantes desarrollaron variadas actividades:

- los alumnos de Diseño Industrial, en la asignatura Diseño Gráfico, presentaron varias propuestas de logotipo para la marca de calzado. La población de Villa Adela eligió el que le pareció más adecuado.
- los alumnos de Diseño Gráfico diseñaron postales para la difusión de la problemática de

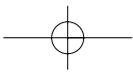
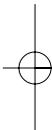
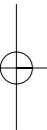
la exclusión, que fueron distribuidas en el 10mo. Congreso de Pediatría Social.

- los alumnos de la modalidad Gestión de las Organizaciones se encargaron del registro comercial de la marca y el logotipo, en la Secretaría de Industria de la Nación.
- un grupo de estudiantes participó en el viaje a Villa Adela. Algunos se capacitaron en la fabricación de calzado, y otros en tareas de apoyatura a los médicos. Varios coordinaron talleres de recreación y capacitación.

Organizaciones Participantes

- Fundación Vox Populi: colabora con el proyecto de fabricación de barras de cereal, que se desarrollará también en la Escuela Especial N° 2034 de Villa Ocampo, vecina de la escuela apadrinada, que lo solicitó.





I.P.E.M. N° 50 "Ing. Emilio F. Olmos" San Francisco, Córdoba

Experiencia: "Entre todos avancemos". Estudio, diseño y fabricación de elementos para personas con capacidades diferentes o adultos mayores.



Gestión: Estatal

Ámbito: Urbano

Nivel: Medio. **Orientación:** Producción de Bienes y Servicios.

Servicio Solidario: Construcción de sillas de ruedas y elementos ortopédicos para personas de escasos recursos, niños especiales, instalaciones hospitalarias e instituciones de la comunidad.

Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Metalmecánica. Electricidad. Electrónica.

Fecha de inicio: 2002

Directora: Julio César Pérez

Docente a cargo: Raúl Frutos.

Dirección: Rivadavia N° 679 (2400), San Francisco, Córdoba

Teléfono: 03564-443729

Fax: 03564-434012

Correo Electrónico: secretariaefo@arnet.com.ar



Síntesis

Desde la década del '70 en la escuela se realizan productos destinados a satisfacer las demandas de personas discapacitadas. Desde hace años, por ejemplo, se construyen matrices de inyección de plásticos para la obtención de tablillas de escritura en Braille y ábacos de plástico, y algunos alumnos aún continúan con esta tarea. En otra oportunidad, se realizaron 10 camas ortopédicas y elementos para personas con dificultades de locomoción.

Desde el año 2002, los alumnos de 5° y 6° año de la especialidad Metalmecánica, a solicitud de numerosas entidades de bien público construyen sillas de ruedas comunes, motorizadas y especiales, así como también elementos ortopédicos (muletas, bastones, trípodes y andadores)



que destinan a las instituciones, ya sea como donación o a un muy bajo costo, de modo que cubra los materiales. Estos elementos se destinan a personas de escasos recursos, con capacidades diferentes, ancianos o víctimas de accidentes.

Entre las principales entregas se destacan:

- sillas de ruedas: con distintas variantes en los apoya brazos, plegables, otra reclinable y elevadiza. Algunas fueron destinadas al Hogar de las Hermanas de Calcuta y otras para la Asociación Amigos del Bien.
- sillas de ruedas motorizadas: se diseñó una, plegable y fácilmente desarmable, para el pequeño Cotelongo de Don Orión.
- bastones, muletas, trípodes y andadores: se fabricaron a pedido de particulares y de la Asociación Amigos del Bien.
- sillas especiales: a pedido de APADIM (Asociación de Padres y Amigos del Discapacitado Mental) se diseñó una para un niño de 6 años y otra para una adolescente de 16 años. También para una persona con esclerosis múltiple, que teniendo los medios para comprarla, no conseguía quien le construyera una silla de ruedas adecuada a sus necesidades específicas. Esta persona pagó su silla y realizó una importante donación a la Cooperadora de la escuela.
- grúa: atendiendo a las dificultades que enfrentan las personas que deben ayudar a mover y levantar continuamente a personas enfermas, los estudiantes se propusieron adaptar un modelo de grúa a esta necesidad. Luego de estudiarlo, diseñaron una grúa para facilitar el acceso de los niños de APADIM a la pileta de natación, y se está confeccionando otra a pedido del Hospital J.B. Iturraspe.

Todos los productos construidos son el resultado del estudio y la investigación, así como del intercambio respetuoso con las personas o asociaciones que los solicitan. De este modo, se ha establecido una muy buena relación con las organizaciones de la comunidad dedicadas a la atención de ancianos, discapacitados motores y otras.

En la evaluación desarrollada institucionalmente, la ejecución de este proyecto deja como resultado un marcado cambio en la conducta de los alumnos, algunos repitentes y con graves problemas disciplinarios. En palabras de los docentes: *"Antes de entregar los trabajos encomendados invitaron a sus familiares a observar el resultado, incluso los fotografiaron y se oyó decir a uno de los más rebeldes con gran orgullo: por fin hago algo que va a servir... por fin me siento útil. Pocas veces logramos como docentes incentivar de forma tan llamativa a los alumnos y que éstos respondan con dedicación, disciplina y resultados concretos. ¡Este es el caso!"*

Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados

- Técnicas de representación
- Gestión de la producción industrial
- Instalaciones industriales
- Mecánica II y III
- Electrotecnia II
- Proyecto integrador II y III

Actividades de los/las estudiantes

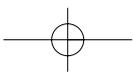
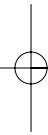
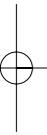
- Investigación y consulta.
- Planificación
- Croquizado o bosquejo inicial
- Diseños de dispositivos y construcción de modelos
- Construcción de prototipos
- Prueba de resistencia, maniobra, velocidad, confianza, etc.
- Confección de planos: plano general y despiece
- Confección de presupuestos
- Fabricación de los elementos

Organizaciones participantes

La escuela trabaja al servicio de numerosas organizaciones de la sociedad civil con las que se han ido estableciendo fuertes vínculos, entre ellas cabría mencionar:

- Hospital J.B. Iturraspe
- APADIM (Asociación de Padres y Amigos del Discapacitado Mental)
- Hogar de las Hermanas de Calcuta
- Asociación Amigos del Bien
- Cotelengo de Don Orión





Complejo Educativo Agropecuario N° 1 "Ing. Ricardo J. Hueda" Perico, Jujuy

Experiencia: "Cooperativa Nueva Generación: Forestación y programa educativo comunitario en producción cunícola"



Gestión: Estatal

Ámbito: Urbano

Nivel: Secundaria. Técnico Agropecuario

Servicio solidario: Forestación al servicio de escuelas locales. Distribución de plántulas de conejos en organizaciones de la comunidad y entre familias sin recursos. Asesoramiento para su reproducción, manejo y comercialización.

Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Cooperativismo. Técnicas Agropecuarias.

Fecha de inicio: 2004

Director: Luis Fernando Torres.

Docente a cargo: Dionisio Ledesma.

Dirección: Av. Plinio Zabala s/n. (4610), Perico, Jujuy.

Teléfono: 0388-4916234

Correo Electrónico: escagro@jujuytel.com

Síntesis

La localidad de Perico ha sido denominada "capital provincial del cooperativismo", por la importancia que en la historia local han tenido las cooperativas tabacaleras y de otros ramos. En el año 2000, la escuela agropecuaria alentó a sus estudiantes a crear la Cooperativa escolar "Nueva Generación", como un medio para difundir los principios del cooperativismo, mejorar la convivencia y alentar las prácticas democráticas y la participación solidaria. Los estudiantes conformaron listas, discutieron sus respectivas propuestas y eligieron democráticamente a sus autoridades. La cooperativa escolar quedó conformada por 80 estudiantes.

Si bien al principio se propuso realizar actividades productivas (elaboración de dulces) para reunir fondos para la escuela, rápidamente la cooperativa se orientó a desarrollar acciones solidarias hacia el conjunto de la comunidad.

En el vivero escolar se cultivan plantines destinados a la forestación de la zona. En 2004 realizaron actividades de forestación en dos escuelas primarias de la localidad, capacitando a los alumnos para que cuiden los árboles plantados y puedan plantar nuevos ejemplares provistos por "Nueva Generación". Algunas de estas actividades fueron realizadas en conjunto con estudiantes del Programa de Acción Solidaria de la Escuela Superior de Comercio "Carlos Pellegrini" que desarrollan anualmente actividades de intercambio con la escuela agropecuaria.

Luego de estudiar los potenciales beneficios de la cunicultura en la región, en 2005 comenzaron a criar y entregar plántulas de conejos a instituciones comunitarias (asilo de





ancianos, centros comunitarios) y a familias sin recursos, en barrios con altos niveles de desocupación y pobreza. Los estudiantes ofrecen asesoramiento para la reproducción, manejo y comercialización de los conejos, así como para la utilización de la carne como alimento alternativo. Además, contribuyen con plantines y capacitación al desarrollo de la huerta comunitaria.

Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados

- Técnicas agropecuarias
- Ciencias Sociales: Cooperativismo
- Lengua: Medios de comunicación social.
- Informática: diseño de volantes y material de difusión

Actividades de los/las estudiantes

a) En cuanto a la Cooperativa escolar "Nueva Generación"

- Organización de la cooperativa.
- Convocatoria a los estudiantes para la inscripción como socios y la conformación de listas para la elección de autoridades.
- Formulación de propuestas por parte de las diversas listas.
- Elección de autoridades y gestión de la cooperativa escolar.
- Desarrollo de un microemprendimiento para la producción y venta de dulces a beneficio de necesidades del establecimiento educativo.
- Renovación periódica de autoridades y planes de trabajo.
- Producción de informes y redacción de material de difusión.

b) Programa de Forestación

- Cultivo de plantines arbóreos en el vivero escolar.
- Plantación de árboles en torno al predio de la Escuela Primaria N° 441y entrega de plantines.
- Capacitación a los alumnos de la escuela primaria para el cuidado de los árboles plantados y para la forestación del predio escolar.

c) Programa de Cunicultura

- Estudio de las características y ventajas de la cunicultura.
- Cría de conejos en la escuela.
- Difusión en la comunidad del programa de cunicultura.
- Colaboración con la construcción de jaulas para conejos en organizaciones destinatarias.
- Distribución de plántulas de conejos y capacitación en el asilo de ancianos, y a familias de escasos recursos.

d) Apoyo solidario a la Escuela rural de San Juancito

- Recolección y distribución de alimentos, vestimenta y útiles con la colaboración de la Escuela Superior de Comercio "Carlos Pellegrini" de la Ciudad de Buenos Aires.
- Organización y desarrollo de talleres de lectura y actividades recreativas.

e) Otras actividades:

- Difusión por la radio y la televisión local de los diversos proyectos.
- Investigación sobre barreras arquitectónicas y presentación de un proyecto al Concejo Deliberante para eliminarlas. Este proyecto fue aprobado.
- Diseño de una propuesta de "Plaza del Cooperativismo" en el pueblo y puesta en ejecución.
- En 2001 se reunieron 4000 firmas para la campaña nacional "El hambre más urgente".

Organizaciones Participantes

- Dirección Provincial de Empleo y Capacitación (DIRPEC).
- Hogar de Ancianos.
- Centros Vecinales: Barrios La Esperanza, La Paz, y 9 de Julio.
- Consejo Consultivo de Perico.
- Comedor Infantil Barrio La Esperanza.

Colegio Secundario para Adultos "Don Jaime de Nevares" San Carlos de Bariloche, Río Negro

Experiencia: "Peñi Curruf - Hermano viento y luz en Chenqueniayén"
Instalación de un molino eólico para una comunidad mapuche en el paraje Chenqueniayén.



Gestión: Privada

Ámbito: Urbano

Nivel: Régimen especial adultos. Modalidad: Gestión Empresarial

Servicio solidario: Armado, instalación y puesta en marcha de un equipo eólico de generación eléctrica y la instalación eléctrica interna para una familia mapuche en una zona aislada de la Cordillera.

Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Matemática, Física, Biología, Geografía, Tecnología.

Fecha de inicio: 2003

Directora: Adriana Pucci

Docentes a cargo: Azucena Astrid Riechert

Dirección: Angelelli y Tarragó Ross. Altura km 7300 Avda. de los Pioneros, Barrio Virgen Misionera, Bariloche, Río Negro.

Teléfono/Fax: 0294-4461772

Síntesis

El Colegio "Don Jaime de Nevares", de la Fundación "Gente Nueva", atiende a adolescentes y jóvenes en situación de vulnerabilidad socio-educativa. Muchos, en sus trayectorias escolares, registran fracasos relativamente recientes en las escuelas medias comunes.

El disparador de este proyecto fue una conversación de un docente con los alumnos Silvia y José Luis, cuyos padres viven en el Paraje Chenqueniayén. Este paraje, a 140 km de Bariloche, no cuenta con medios de comunicación, transporte, ni servicios de luz eléctrica; tampoco de educación ni de salud. Las familias sufren la falta de luz eléctrica para iluminación, y también la imposibilidad de hacer funcionar una radio que les permita el contacto personal con sus hijos y con el mundo, evitando la costosa utilización de pilas.

La dirección de la escuela planteó el desafío de atender a las carencias de energía, comunicación e información, así como a la provisión de agua para riego y consumo. En el colegio, la enseñanza de la materia Tecnología se encuentra orientada hacia procesos de acción concreta y solidaria, para resolver problemas técnicos en las escuelas y en la comunidad. A partir de esos problemas, surgen las oportunidades de integración multidisciplinaria de los aprendizajes, a lo que se suma la incorporación y reformulación de los saberes que los alumnos ya poseen, formal o informalmente.





Así se puso en marcha en el 2003 un nuevo proyecto tecnológico en el grupo de alumnos de 2do. año del Centro de Educación Media, del cual José Luis era integrante: el diseño y la instalación de una fuente de energía renovable para mejorar la calidad de vida de las familias mapuche del paraje Chenquenyén.

La tarea de construir e instalar un molino implicaba un enorme desafío: el Colegio "Don Jaime de Nevares" no es una escuela técnica, y el problema a abordar parecía demasiado grande para las posibilidades técnicas y humanas con las que contaban. Los mismos docentes tuvieron que aprender junto con los estudiantes, y todos recibieron asesoramiento de los ingenieros del Centro Atómico Bariloche.

Se comenzó con un diagnóstico elaborado con ambos alumnos. Analizaron la disponibilidad de recursos humanos para mantener el equipo en el futuro. De esa manera, se garantiza la sustentabilidad en el tiempo y la mayor independencia respecto al grupo escolar que lo instala.

Los trabajos de preparación del material comenzaron en junio de 2003. Los contenidos teóricos se desarrollaron en clases integradas por los profesores de las distintas materias, según los temas trabajados, mientras que los trabajos de confección del sistema eran realizados por el grupo los días sábado. Periódicamente se informaba a la comunidad educativa acerca de los avances realizados.

El proyecto otorgó protagonismo a los saberes de los alumnos, valorando cada aporte, cada idea acerca de la metodología de trabajo más conveniente. En un momento había que decidir si se haría construir a terceros la torre, uno de los elementos más delicados del sistema. Los alumnos quisieron asumir esa construcción, y los docentes confiaron en sus capacidades. Un alumno, que había asistido a un colegio industrial, sabía soldar, y no sólo realizó esa tarea, sino que enseñó a soldar a todos sus compañeros y compañeras, aplicando una metodología específica a tal efecto. Esta tarea fue muy importante para ellos, al saber que cada uno había participado efectivamente en dicha instancia, y se respetó la posibilidad de sus compañeras mujeres de integrarse al trabajo.

A fines de noviembre de 2003 se pudo instalar tanto el equipo como la instalación eléctrica interna de la casa. También se capacitó a algunos de los integrantes del grupo familiar en aspectos referidos a la operación y cuidado del equipo, compartiendo con ellos cada momento del montaje, para que estén al tanto de su funcionamiento; y controlar y solucionar posibles fallas futuras. Los miembros de la familia participaron integradamente en el zanjeo destinado al tendido del cableado desde el generador hasta la casa.

Algunos meses más tarde, ante la rotura de la hélice, un grupo de docentes y alumnos viajaron a buscar sus restos, para que otros estudiantes que no habían participado originariamente del proyecto, pudieran realizar una hélice nueva. Esta fue colocada y funcionó exitosamente a partir del 15 de mayo del 2004.

En la actualidad, un grupo de estudiantes está trabajando en una extensión del proyecto, destinado a proveer de una bomba de agua a las familias del lugar.

Antes de comenzar el proyecto, el grupo evidenciaba severos problemas de convivencia, deficiencia en la relación entre géneros y de rendimiento escolar. En este sentido, fue importante contar con espacios de bajo nivel de formalización, que permitieron el establecimiento de relaciones más distendidas entre los docentes y algunos estudiantes que inicialmente evidenciaban dificultades de adaptación. Esto no significó bajar el nivel de exigencia, sino todo lo contrario: la institución condicionó la participación en el viaje a la mejora del rendimiento y convivencia escolar. Los docentes responsables del proyecto efectuaron un seguimiento permanente de los alumnos participantes, porque -en palabras de la coordinadora del proyecto- *"no queríamos que los chicos hicieran los deberes necesarios para poder viajar, sino que el proyecto implicara una buena dosis de esfuerzo a realizar en todos los campos escolares en los que se desempeñaban y no solamente en nuestra área."*

Al concluir el proyecto, los estudiantes agradecieron esta redoblada exigencia como una gran oportunidad: *"¡Qué felicidad cuando se prendió la luz! Fue una emoción muy grande, aunque no la demostré con llanto como algunos de mis compañeros. Nos organizamos tan bien que en sólo un día hicimos todo o la gran mayoría, y gracias a la ayuda de todos pudimos hacer algo muy importante y muy hermoso. La verdad es que estoy muy contento por todo el viaje y el proyecto. Ojalá que el año que viene podamos seguir haciendo cosas como éstas y se prenda mucha más gente, y así podamos seguir compartiendo cosas entre nosotros, aprendiendo unos de los otros. Muchísimas gracias por haber organizado y habernos enseñado todo lo que hacía falta para poder llevar a cabo este maravilloso proyecto ya terminado... Realmente estoy muy agradecido con todos los que nos ayudaron a hacer este proyecto. Nos vemos en tercero..."*

Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados

- Matemática: Concepto de ángulo. Teorema de Pitágoras. Operaciones matemáticas relativas a la resolución de potencias y raíces, aproximación por redondeo. Estimación de errores.
- Biología: Huertas y gallineros comunitarios.
- Geografía: La Región Patagónica. Conocimientos sobre la fauna y flora, accidentes geográficos, recursos económicos y humanos, densidad de población, localidades próximas, vías de acceso, composición socio-cultural de los habitantes de la región, condiciones de salud, educación, y de acceso a la información y a la recreación.
- Lengua: Documentación y difusión de la experiencia
- Tecnología: Producción de Bienes y Servicios. Conocimientos teóricos y prácticos de los circuitos eléctricos en general. Conocimientos básicos de componentes de electrónica. Conceptos referidos a tensión, corriente y potencia, almacenamiento de energía en acumuladores de plomo ácido; sistemas de unidades de medida y de tiempo; velocidad del viento; efecto del viento sobre la forma de ala de la hélice, tensión de un resorte, torsión de materiales, diámetro de cables y su relación con el transporte de corriente eléctrica. Sistemas de descomposición de fuerzas. Materiales de soporte y construcción. Materiales eléctricos normalizados y sus características. Sistemas de protección y seguridad eléctricas. Sistemas electrónicos de conversión de tensión. Resolución de situaciones problemáticas concretas. Confección de equipos y soportes.

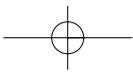
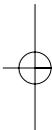
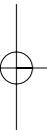
Actividades de los/las estudiantes

- interpretación de circuitos eléctricos en el plano para analizar el correspondiente a la casa donde se instalará el equipo, de acuerdo con las necesidades detectadas.
- interpretación de un circuito electrónico básico, destinado a la confección del voltímetro electrónico del sistema.
- confección de un tablero de protección y control y el voltímetro electrónico.
- diseño de la estructura de la torre del generador.
- construcción de las distintas partes del generador y ejecución de las pruebas de calidad y funcionamiento de las mismas.
- participación protagónica en las distintas instancias de montaje del sistema.
- desarrollo de criterios para la elección de los materiales empleados.
- confección de presupuestos de materiales y costos.
- difusión en diversas instancias, escolares y no escolares, de las distintas actividades del proyecto.
- planificación de las actividades de construcción, instalación y mantenimiento.
- observación y sistematización de las variables técnico-sociales intervinientes en el paraje.
- identificación e integración de los elementos y conceptos históricos, culturales, geográficos y biológicos propios de la región rural, y particularmente del ámbito de vida de la familia.
- confección del diagnóstico de las necesidades que se detecten en la zona.
- evaluación permanente de cada una de las etapas del proyecto.

Organizaciones Participantes

- Centro Atómico Bariloche. Grupo de Servicios de Ingeniería: asesoramiento técnico.
- Fundación SES: aportó recursos económicos a través de su proyecto "Chispas del Sur".





Escuela Capitán de los Andes San Miguel de Tucumán, Tucumán

Experiencia: "Biblioteca móvil"



Gestión: Estatal
Ámbito: Urbano
Nivel: EGB 1 y 2
Servicio solidario: Promoción de la lectura. Creación de una Biblioteca móvil.
Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Lengua, Ciencias Sociales.
Fecha de inicio: 2004
Directora: Marta del Valle Goñi de Correa
Docentes a cargo del proyecto: Gloria Olivera
Dirección: Alsina 4741, San Miguel de Tucumán, Tucumán
Teléfono: 0381-4393961
Correo Electrónico: capitandelosandes@hotmail.com,

Síntesis

La escuela se encuentra en un barrio con altos niveles de pobreza conocido como Villa Cabildo, y es atendida por el PIIE (Programa Integral para la Igualdad Educativa). El proyecto nace por iniciativa de la docente de primer grado, al constatar las dificultades de lectura, escritura y oralidad de los alumnos. La experiencia surgió con la finalidad de acercar los libros a los niños.

Para sacar los libros de la biblioteca se gestionó la donación de un carrito de supermercado, que fue decorado como "Biblioteca móvil". Un grupo de niños actúa como bibliotecario: los alumnos de EGB 1 organizan rondas de lectura y controlan el estado de los libros, y los de EGB 2 llevan el registro de préstamos. Con ayuda de los padres, colaboran en la reparación de los libros en mal estado y en la búsqueda de nuevos ejemplares.

Gracias a algunas donaciones de personal del establecimiento y de organizaciones del barrio, se sumaron revistas de historietas, de interés general y nuevos libros. El éxito de la Biblioteca móvil dentro de la escuela llevó a extender sus funciones los fines de semana. Los niños fueron autorizados a llevar libros a sus casas y comenzaron a leerlos a sus familiares y vecinos, muchos de ellos semianalfabetos o analfabetos.



El interés despertado en la comunidad generó el inicio de una actividad extraescolar los días sábado. En la plaza, a la que acuden los niños y sus familias empezó a realizarse una ronda de lectura de tres horas, y cuando el clima lo hace imposible, la Biblioteca Móvil recorre el barrio prestando libros. Como no siempre es posible que el carrito llegue al interior de "Villa Luján", los padres han propuesto establecer un local para la Biblioteca a la entrada de la villa, para facilitar el retiro y devolución de libros.

Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados

- Lengua: lectura, expresión oral, producción.
- Ciencias Sociales: valores, hechos históricos.

Actividades de las/los estudiantes

- Participación en un concurso y una maratón de lectura
- Registro del préstamo de libros
- Creación de un anecdotario de lo vivido en la experiencia de la Biblioteca móvil
- Ronda de lectura en la plaza
- Visitas a las casas que tienen libros en préstamo

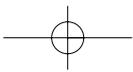
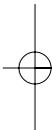
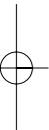
Organizaciones Participantes:

- Rotary Club Villa Luján
- Misiones Rurales Argentinas
- Hipermercado Libertad



Premio Presidencial "Escuelas Solidarias" 2005

**10 Menciones de Honor
y Premios Especiales**



Premio Especial educ.ar

Escuela Nro. 4-055 "Presbítero Constantino Spagnolo"

Junín, Mendoza

Experiencia: "Cuando los bienes se comparten". Reparación y donación de computadoras portátiles para permitir el acceso de poblaciones rurales a las nuevas tecnologías.



Gestión: Estatal

Ámbito: Urbano

Nivel: Tercer ciclo de la EGB Polimodal Producción de Bienes y Servicios con Orientación Electrónica y especialización en Automatización

Servicio solidario: Reparación y donación de computadoras portátiles para permitir el acceso de poblaciones rurales a las nuevas tecnologías.

Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Informática. Materias técnicas

Fecha de inicio: 2005

Director: Mirta Miguez

Docentes a cargo: Lorena Paola García y Carlos González

Dirección: Nicolás Videla s/n (5573), Junín, Mendoza

Teléfono/Fax: 02623-492197

Correo Electrónico: spagnolo4055@yahoo.com

Síntesis

La escuela elaboró en 1998 un "Proyecto Educativo Institucional Solidario" (PEIS), por el cual cada promoción diseña su propio proyecto de aprendizaje-servicio. En años anteriores se trabajó, entre otros temas, en prevención sísmica y en automatización de servicios hospitalarios.

En 2004 la escuela recibió, de una empresa, una donación de computadoras portátiles en desuso que podían ser reparadas y utilizadas en la escuela. Sin embargo, conscientes de la gravedad de la brecha de conocimientos informáticos existente entre quienes viven en contextos urbanos con mayor acceso a las nuevas tecnologías y quienes no pueden acceder a ella casi nunca, los estudiantes de la escuela Spagnolo se propusieron "compartir sus bienes" con una escuela rural cuyos alumnos no tienen acceso a la informática.

Los estudiantes de 4° año Polimodal se ocuparon de reparar y poner en condiciones las máquinas recibidas: en abril de 2005 ya habían puesto a punto ocho de los treinta equipos recibidos.





Con las *notebooks* funcionando, los estudiantes de 1° y 2° tomaron la posta del proyecto, y se trasladaron a la escuela rural "Dr. Pedro Serpe" para entregar las computadoras y ofrecer capacitación en informática a los alumnos. La capacitación se prolongó con una visita de los alumnos de la escuela rural a la escuela Spagnolo.

Los estudiantes se proponen replicar la experiencia con otras escuelas rurales de la zona en la misma situación. También están estableciendo alianzas con otras instituciones (Municipalidad, Universidad, otras) para la búsqueda mancomunada de recursos que permitan la instalación de una sala de Informática en la escuela rural "Pedro Serpes".

Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados

- Informática: Manejo básico de PC. Herramientas de edición (Office)
- Área técnica: montaje y programación de computadoras (reciclado de máquinas), circuitos y sistemas digitales (estructura de PC)
- Taller (mediciones electrónicas)

Actividades de los/las estudiantes

- Diagnóstico sobre la situación de los alumnos destinatarios.
- Organización de un encuentro entre ambas escuelas para crear vínculos positivos.
- Reciclado de las máquinas y puesta a punto de los equipos.
- Elaboración de un cuadernillo de Informática para los alumnos de la escuela rural
- Dictado semanal de las clases de Informática.
- Encuentros bimestrales en la escuela responsable para el uso del laboratorio Informático.
- Búsqueda de recursos para instalar un taller de informática en la escuela P. Serpes.
- Reuniones periódicas de los responsables del proyecto para reflexionar sobre su desarrollo y realizar ajustes.
- Elaboración del anecdotario del proyecto.

Organizaciones Participantes

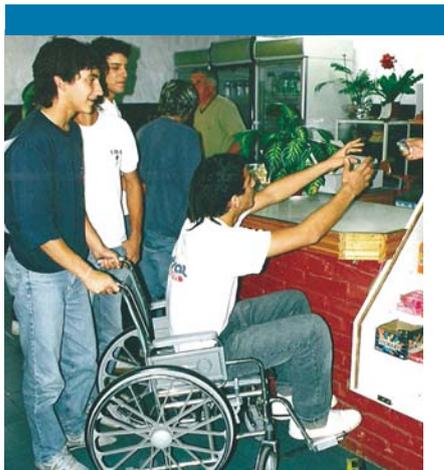
Merck, Sharp and Dohme (empresa donante de las computadoras).

Reconocimientos:

- Premio Presidencial "Escuelas Solidarias" 2001: Finalista.
- Premio Presidencial "Escuelas Solidarias" 2003: Semifinalista.

Premio Especial del INET Instituto La Salle-San Martín San Martín, Buenos Aires

Experiencia: "Juntos aprendemos, juntos construimos". Diseño de anteproyectos para la construcción de viviendas sociales



Gestión: Privada

Ámbito: Urbano

Nivel: Polimodal con orientación Bienes y Servicios. Especialidad Construcciones.

Servicio solidario: Anteproyectos para la construcción de viviendas sociales para contribuir a la erradicación de barrios de emergencia en el municipio. Adecuación de las propuestas de vivienda a las necesidades de personas con capacidades especiales.

Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Ciencias Exactas, Ciencias Sociales y

Humanidades, Economía y Gestión, Tecnología, Lenguajes artísticos, Formación Ética y Ciudadana, Religión.

Especialidad Construcciones: Matemática, Representación gráfica, Idea y Diseño, Instalaciones, Sistemas Constructivos, Estructuras, Cómputos y Presupuesto, Cultura, Computación.

Fecha de inicio: 2004.

Director: Jorge Ubaldo Maniel.

Docente a cargo del proyecto: Juan Carlos Perea

Dirección: Av. Eva Perón N° 3154 (1650), San Martín, Buenos Aires

Teléfono: 47524359 int. 182

Correo Electrónico: correo@lasallesm.esc.edu.ar

Síntesis

Desde 1998, los estudiantes de la especialidad de Construcciones del Instituto vienen desarrollando junto con sus docentes, proyectos que dan respuesta a necesidades comunitarias desde sus conocimientos y habilidades como futuros maestros mayores de obra.

La aplicación del "aprendizaje-servicio" ha tenido muestras concretas en las actividades realizadas por los estudiantes en los últimos años:

- Oficinas de servicio a la comunidad, atendiendo a las demandas barriales de documentación y conservación edilicia (1999).
- Proyecto Centro Comunitario-Biblioteca y Guardería Villa Bonich (2000).
- Proyecto y construcción "Una Plaza para Mengué", en la provincia de Río Negro (2001).
- Diseño del proyecto de la biblioteca en "Los Piletos" de Margarita Barrientos, Bajo Flores, Ciudad Autónoma de Buenos Aires (2002).
- Proyecto para el Centro Comunitario e Iglesia para la Fundación Misión Esperanza de la Hna. Teresa Varela, de San Marcos Sierra, en la provincia de Córdoba (2002).
- Proyecto de readecuación escolar, construcción de un nuevo comedor y ampliación del





Jardín para el Colegio Santo Tomás de Aquino, de González Catán, en la provincia de Buenos Aires (2002).

- Proyecto de viviendas social-biblioteca-dispensario, para el predio de Av. Eva Perón y Diego Pombo (2003).

La escuela está cercana de un asentamiento poblacional precario, y los estudiantes colaboran a menudo con organizaciones comunitarias de la zona, entre ellas con la Fundación Rumbos, que trabaja con personas con capacidades diferentes.

Atendiendo a las necesidades de personas y organizaciones del Municipio, que requieren apoyo profesional, los alumnos de los últimos cursos de Polimodal con orientación en Construcciones, se ofrecen para presentar anteproyectos de construcción de viviendas destinadas a la reubicación de familias de asentamientos precarios.

En el año 2004, se gestó una primera experiencia de cogestión con el Municipio de San Martín. Los estudiantes analizaron el Programa Federal de Vivienda, para lo cual las autoridades del Municipio les aportaron información técnica y de relevamientos. Así tomaron conocimiento de que estaba disponible un terreno de propiedad municipal -comprendido en las calles Almeyra, Posadas, San Vicente y González- parcialmente ocupado por un asentamiento de 57 familias que esperaba su reubicación. Los estudiantes visitaron el predio acompañados por uno de los arquitectos municipales, y con la supervisión de sus profesores diseñaron anteproyectos para la construcción de viviendas destinadas a 57 familias, que fueron presentados ante el Municipio. Esta fue la primera experiencia de cogestión con el Municipio y Fundación RUMBOS, que resultó alentadora para los estudiantes.

En el 2005, los 43 alumnos de 2° y 3° año participaron en un concurso interno de anteproyectos de diseño de viviendas unifamiliares con posibilidad de crecimiento, para las 157 familias de las villas La Tranquila y El Pilar. Éstos fueron evaluados en sus condiciones técnicas y de factibilidad por un jurado integrado por docentes de la especialidad y técnicos de la Secretaría de Obras Públicas municipal. Los estudiantes incorporaron a sus propuestas soluciones arquitectónicas que atienden las necesidades de personas discapacitadas. Para ello se capacitaron en un curso taller "Hábitat y discapacidad: construyendo sin barreras", a cargo de la Fundación Rumbos.

De acuerdo con lo acordado con el Intendente, a fin de año los estudiantes presentarán al Municipio la Carpeta Técnica del Proyecto finalista, para que sea ejecutado con fondos federales. Está previsto que las viviendas sean construidas en un predio destinado por el Municipio, con fondos del Programa Federal de Construcción de Viviendas.

Actualmente se está desarrollando la edición 2005 de este mismo proyecto, el cual tiene como destinatarias a 150 familias de las villas La Tranquila y El Pilar, afectados a programas federales para la construcción de viviendas en el Municipio de Gral. San Martín.

Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados

Especialidad Construcciones:

- Matemática: medidas, cálculos y replanteos.
- Representación gráfica, confección de planos.
- Idea y Diseño.
- Instalaciones.
- Sistemas Constructivos.
- Estructuras.
- Proyecto.
- Cómputos y Presupuesto.
- Computación: confección de detalles constructivos y diseños en computadora.
- Formación Ética y Ciudadana: confección de planillas y entrevistas a las familias. Cultura y discapacidad.

Actividades de los/las estudiantes

- Recopilación y análisis de la información necesaria (encuestas a las familias, recopilación de datos estadísticos y normativas municipales, relevamientos del terreno, etc.) para el diseño del proyecto.
- Readecuación de la propuesta incluyendo los conceptos de accesibilidad en edificios, requeridos para el uso de discapacitados motrices.
- Conformación de equipos de trabajo, para el desarrollo de anteproyectos, aplicando los conocimientos técnicos específicos: desarrollo de documentación técnica, cálculos, cómputos, presupuestos, y presentación del anteproyecto.
- Confección de la carpeta técnica con los planos del proyecto para la presentación al municipio.

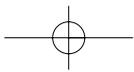
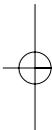
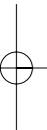
Organizaciones Participantes

- Municipio de General San Martín. Secretaría de Obras Públicas
- Fundación Rumbos

Reconocimientos

- Olimpiadas de la Construcción 2003. Mención Especial. Por el Proyecto de viviendas sociales- biblioteca- dispensario en Av. Eva Perón y Diego Pombo, Partido de San Martín.
- Premio Presidencial "Escuelas Solidarias" 2005: Mención de Honor.





Premio Especial de UNICEF

EGB N° 9 "América"

Berisso, Provincia de Buenos Aires

Experiencia: "Museo y Archivo Histórico de la calle Nueva York"
Programa de radio "El baúl de los recuerdos"



Gestión: Estatal

Ámbito: Urbano

Nivel: EGB 1-3

Servicio solidario: Recuperación del patrimonio histórico y cultural de la Calle Nueva York, centro histórico de Berisso.

Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Ciencias Sociales, Lengua, Plástica, Música, Tecnología, Matemáticas.

Fecha de inicio: 2000

Directora: Mirta Mohamed.

Docentes a cargo del proyecto: Ana María Scaramellini.

Dirección: Calle 2 y 170. (1923), Berisso, Buenos Aires

Tel/Fax: 0221-4641113

Correo Electrónico: egb9america@yahoo.com.ar

Síntesis

En la calle Nueva York nació la identidad de Berisso: fue el albergue de bares, conventillos, almacenes de ramos generales y frigoríficos, todos generadores de una pujante actividad laboral y comercial.

En el año 2000, los alumnos de los tres ciclos de la EGB decidieron recuperar esa historia, creando un museo que exhibe documentos ligados a la memoria local, para revitalizar la identidad de Berisso y generar un potencial polo turístico.

Con el apoyo de toda la comunidad, y la contribución de figuras del espectáculo nacidas en el barrio, como Lito Cruz, se comenzaron a organizar diversas actividades culturales, y se inició la recolección de artefactos y documentos de la historia local.

Los estudiantes participaron del diseño y puesta en marcha en la escuela del Museo y Archivo Histórico de la calle Nueva York, que se abrió a la comunidad en el año 2003. Con el apoyo de vecinos y autoridades locales, la Calle Nueva York fue declarada recientemente sitio histórico Nacional.

A partir de esta experiencia, aumentaron las demandas de la comunidad para la difusión del patrimonio cultural, y la escuela consiguió en 2004 un espacio radial en la FM Sur de la Ciudad de Berisso, en el Programa "SUPEH y su región". En este espacio los alumnos de tercer ciclo de la EGB salen al aire para llevar a la comunidad un programa radial, "El baúl de los





recuerdos", que se emite mensualmente durante media hora, con el objetivo de preservar la memoria, la historia y la cultura de la calle Nueva York. Los estudiantes investigan para reparar los temas que se desarrollarán en los programas radiales. Entre otros, han presentado programas sobre los frigoríficos, los inmigrantes, y la escuela y el barrio.

Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados

- Matemática: Estadística y porcentajes, haciendo censos y gráficos.
- Lengua: Expresión oral y escrita.
- Ciencias Sociales: Historia Argentina y Mundial, Metodología de investigación, entrevista.
- Tecnología: Medios de comunicación. Procesamiento de información.
- Plástica: Lenguajes e identidad. Diseño de afiches. Diseño y confección de los "baúles souvenir" que se entregan a los invitados del programa de radio.
- Música: Investigación sobre el tango.

Actividades de los/las estudiantes

a) Para la creación del Museo:

- Investigación y sistematización de información sobre el pasado de Berisso y de la calle Nueva York.
- Recolección en el barrio de elementos significativos del pasado local.
- Organización de campañas de difusión de la iniciativa del museo, de actividades culturales barriales y de recolección de fondos.
- Diseño e instalación del "Museo de la Calle Nueva York".
- Promoción del reconocimiento de la Calle Nueva York como sitio histórico local y nacional.

b) Para el desarrollo del programa radial:

- Búsqueda de información sobre medios de comunicación.
- Visitas a la radio local.
- Selección del nombre y de la cortina musical del programa.
- Elaboración de los guiones.
- Conducción del programa y locución, lectura de avisos publicitarios de la época, poesías y cuentos de los vecinos referidos al tema del programa.
- Entrevistas a los invitados al programa y atención a los llamados de los oyentes.
- Realización de entrevistas a personas significativas de Berisso.
- Elección de los temas de cada programa.
- Búsqueda de información sobre el tema del programa: relatos, avisos publicitarios de la época, música, datos históricos, geográficos, etc.
- Confección de afiches publicitarios y souvenirs para los invitados al programa.

Organizaciones Participantes:

- Asociación Civil Amigos de la calle Nueva York.
- Sindicato SUPEH Ensenada.
- Colegio de Arquitectos.
- Aportan recursos: Comercios y donantes particulares, organizaciones barriales, Sindicato SUPEH Ensenada.
- FM Sur 105.1.
- El Mundo de Berisso.

Reconocimientos:

- Premio Presidencial "Escuelas Solidarias" 2003: Finalista
- Presentación de la experiencia en la Expoferia del libro y la cultura de Berisso

Escuela de Educación Técnica N° 2 "Luciano Fortabat" Olavarría, Buenos Aires

Experiencia: "La calesita de Ilusiones"



Gestión: Estatal

Ámbito: Urbano

Nivel: EGB 3 y Polimodal. Producción de Bienes y Servicios. Técnico Electromecánico.

Servicio Solidario: Reciclado y refacción de una antigua calesita para que pueda ser utilizada por discapacitados y por la comunidad.

Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Representación gráfica. Montaje de equipos e instalaciones eléctricas y electromecánicas. Procesamiento de materiales. Proyecto y diseño electromecánico. Plástica.

Fecha de inicio: 2004

Directora: María Laura Salvador.

Docente a cargo del proyecto: Prof. Carlos Coscia

Dirección: Del Valle 5201 (7400) Olavarría, Buenos Aires

Tel/Fax: 02284-450463

Correo Electrónico: escuelafortabat@coopenet.com.ar

Síntesis

El "Grupo Ilusiones", institución local dedicada a la atención de discapacitados severos, recibió la donación de una calesita totalmente desmantelada. Tenía el permiso municipal para operarla, pero no los recursos para repararla y ponerla en marcha, por lo que solicitaron la ayuda de la Escuela de Educación Técnica N° 2 "Luciano Fortabat". Los estudiantes prepararon un rediseño de la calesita, incluyendo una original rampa de acceso para discapacitados, y la redecoración con personajes de humoristas argentinos. En las horas de taller trabajan en su restauración y puesta en funcionamiento.

Está previsto que en el año 2006 los estudiantes de la EET N° 2 entregarán al "Grupo Ilusiones" una calesita restaurada y reacondicionada. Esta será emplazada en el Balneario Municipal de Olavarría en un predio cedido por el Municipio, y la organización comunitaria será la encargada de explotarla para obtener fondos que aporten al mantenimiento institucional.

El proyecto diseñado por los estudiantes incluye no sólo el proceso de restauración e instalación de la calesita, sino también una biblioteca infantil anexa a la cabina de comando, donde los niños que concurran podrán retirar un libro y leerlo en el lugar con ayuda de los adultos, fomentando así la lectura placentera.

Para reparar la calesita, los alumnos tuvieron que investigar sobre el manejo de materiales como la fibra de vidrio, para utilizarla en la reparación de las figuras móviles. También debieron aprender a manipular y reparar el complejo sistema mecánico original.



Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados, y actividades de los/las estudiantes

- Representación gráfica: práctica en condiciones reales de croquizado, despiece, simbología y normas de representación.
- Montaje de equipos e instalaciones eléctricas y electromecánicas: reparación, montaje y puesta en marcha del sistema motriz e iluminación de la calesita.
- Procesamiento de materiales: trabajos en madera y fibra de vidrio, reconstrucción de biombos, reparación de las figuras en fibra de vidrio.
- Proyecto y diseño electromecánico: elaboración y ejecución del proyecto "La calesita de Ilusiones".
- Plástica: pintura y decoración de figuras y biombos.

Organizaciones Participantes

- Grupo Ilusiones
- Municipalidad de Olavarría



Jardín Municipal Nro. 2 "Manuel Belgrano"

Mar del Plata, Buenos Aires

Experiencia: "Nuestra plaza". Mejora y mantenimiento de la plaza del barrio.



Gestión: Estatal
Ámbito: Urbano
Nivel: Inicial
Servicio solidario: Mejora y cuidado de la plaza frente al Jardín. Actividades recreativas con el barrio y de integración con ancianos.
Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Lengua.
Fecha de inicio: 1995
Vicedirectora: Prof. Adriana Noemí Zárate
Docentes a cargo: Equipo Escolar Básico
Dirección: Moreno 9192 Mar del Plata, Buenos Aires
Teléfono: 0223-4780890
Correo Electrónico: jardinmun2@mardelplata.com.ar

Síntesis

El Jardín Municipal N° 2 "Manuel Belgrano" se encuentra en el Barrio Jorge Newbery de la ciudad de Mar del Plata. Como carece de patio descubierto, los chicos desde la fundación del jardín -hace 35 años- salen a jugar a la plaza del barrio, situada frente a la institución. Esta es, en las palabras de las docentes *"una prolongación natural de la institución, de tan vivida que resulta"*.

Los niños del Jardín de la tercera sección (sala de 5 años) del turno mañana, junto con sus docentes, aceptaron el desafío de revertir el deterioro que presentaba la plaza. Con la ayuda de toda la comunidad barrial y de voluntarios de organizaciones de la sociedad civil, participan en el mejoramiento de ese espacio de juego. Realizan tareas de limpieza, reparación, arreglos y pintura, y participan en juegos y fiestas populares. Con sus familias, se proponen revalorizar el espacio público, y contribuyen periódicamente al mantenimiento de la plaza. Ese espacio, además, les sirve como lugar de integración social, para el desarrollo de actividades con los abuelos del Centro de Jubilados y los niños de colegios cercanos que acuden allí para su esparcimiento.

Áreas involucradas y actividades realizadas por los alumnos

Lengua

- Entrevista a la preceptora, que hace muchos años que trabaja en el jardín, para conocer la historia de la plaza.
- Redacción y pegado de carteles para solicitar la colaboración de los vecinos en la limpieza de la plaza.

Ciencias Naturales

- Observación de las plantas de la plaza y elaboración de un cuadro.
- Preparación de germinadores y seguimiento de su evolución.
- Preparación de los canteros para plantar plantines.
- Plantación de un árbol junto con los padres.





Ciencias Sociales

- Búsqueda de fotos del lugar que testimonien el paso del tiempo.
- Ordenamiento cronológico de las fotos obtenidas.
- Confección de murales de fotos antiguas y actuales.
- Lectura de los mensajes de los padres y visitantes.
- Investigación del nombre de la plaza. La información recolectada es leída en clase y los datos más importantes volcados en un afiche.

Matemáticas

- Registro de la cantidad de árboles y hamacas que se encuentran en la plaza.
- Reflexión sobre la mejor manera de anotar esas cantidades (cuadro de doble entrada, grafismos-cuadrados, barras)
- Comparación entre el número de árboles y hamacas.

Organizaciones Participantes

Como consecuencia del proyecto, se ha generado una red solidaria interinstitucional de la que participan:

- Municipalidad de General Pueyrredón (proporcionó herreros).
- Sociedad de Fomento (facilitó la cortadora de pasto).
- Scouts de Argentina (realizaron los trabajos de pintura).

Instituto William C. Morris

Dolavon, Chubut

Experiencia: "Antes que las voces se callen". Registro de historia oral de la localidad y atención de ancianos.



Gestión: Privada
Ámbito: Urbano
Nivel: EGB 3/Polimodal
Servicio solidario: Recuperación del patrimonio histórico-cultural, estableciendo un archivo de historia oral. Atención a ancianos.
Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Ciencias Sociales, Lengua.
Fecha de inicio: 1999
Directora: Marta Mabel Díaz
Docente a cargo: Valeria Natalia Morón
Dirección: 25 de mayo 55 Dolavon, Chubut
Teléfono/Fax: 02965-492006
Correo Electrónico: iwcmorris@yahoo.com.ar

Síntesis

El proyecto, iniciado en el 2003, responde a la constatación de la escasez de archivos históricos en la zona, y al deseo de preservar el pasado local, a través del registro oral de historias individuales de los pobladores más ancianos, y la creación de un archivo oral en la localidad de Dolavon.

En articulación con diversas instituciones provinciales, se desarrolló una investigación compartida por docentes, estudiantes y vecinos. Los estudiantes de 7° año de EGB 3 y de 2° año de Polimodal se capacitaron en las metodologías propias de la historia oral para poder desarrollar el registro de las historias personales de las personas más ancianas de la comunidad, y para sistematizar un archivo de memoria oral, el primero en la localidad. Los estudiantes difunden en la comunidad lo aprendido, y ofrecen a otros establecimientos educativos de la zona la posibilidad de acceder a los archivos compilados. En la actualidad se están compilando 13 nuevas entrevistas.

La experiencia desarrollada ha generado una mayor conciencia y comunicación entre los adolescentes y los ancianos de la comunidad. A partir de las actividades intergeneracionales desarrolladas, los estudiantes tomaron conciencia de la problemática de los ancianos más necesitados, que, por falta de un geriátrico en la localidad, son internados en el hospital, el cual carece de personal especializado en atención geriátrica.

A través de encuestas, los estudiantes efectuaron un diagnóstico de las principales necesidades de los ancianos, que carecen de medios propios de recreación. En función de ello, organizaron una recolección de fondos para poder donarles tres radios, y organizaron talleres y actividades de recreación en el hospital.

Los estudiantes desarrollaron también otras actividades solidarias, como la donación de una computadora a la filial local de Cáritas, donde ofrecieron un curso gratuito de informática a niños de 6 a 11 años.





Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados

- Matemática: tabulación de encuestas y elaboración de gráficos.
- Ciencias Sociales: ubicación en el tiempo y el espacio. Búsqueda, selección, clasificación y análisis de fuentes y bibliografía. Historia oral, metodología. Microhistoria. Simulación. Técnicas de investigación, economía, geografía.
- Lengua: producción, redacción, encuestas, relatorías, gacetillas, entrevistas, guión.
- Educación artística: Plástica, Música. Elaboración de souvenirs y logo. Bailes típicos.
- Sociología: Vocabulario disciplinar. Grupos: organización, roles. Comunicación, conflicto.
- Cultura y Estética contemporánea: Patrimonio cultural e histórico. Bienes culturales. Promoción cultural. Museos. Recuperación de testimonios.
- Economía: Bienes y actividades económicas. Producción del valle interior del río Chubut. Análisis de la realidad económica de la zona.
- Formación Ética y Ciudadana: Instituciones de la comunidad. Organización. Valores. Recuperación de imágenes.

Actividades de los/las estudiantes

Diagnóstico:

- Encuestas a habitantes de las localidades de Dolavon y 28 de julio, a personal de los museos y de emprendimientos de agroturismo, así como a estudiantes y docentes de escuelas y padres.
- Investigación en el museo de la zona (Museo Tecnológico Ana Harris), bibliotecas y Municipalidad.

Ejecución

- Selección e interpretación de bibliografía.
- Diagnóstico: encuestas a la comunidad.
- Elección de temáticas a investigar y selección de bibliografía.
- Capacitación con capacitadores externos.
- 11 entrevistas a primeros pobladores e informantes clave ya realizadas, se prevén 13 más.
- Grabación, desgrabación, y transcripción de entrevistas.
- Organización de archivo y fichero con datos de entrevistas.

Difusión:

- Expo Joven 2003, Dirección Provincial de la juventud de Chubut.
- Expomorris.
- Feria Provincial del libro.
- Intervenciones en los medios.
- Evaluación: Encuentro de evaluación. Mesa redonda con todos los participantes.
- Ampliación de los participantes en el proyecto: taller para alumnos ingresantes. Invitación a otros jóvenes a participar en el proyecto.

Organizaciones Participantes

- Concejo Deliberante: con apoyo financiero y la aprobación de las ordenanzas solicitadas.
- Museo Tecnológico Ana Harris: asesoramiento.
- Bibliotecas: D.F. Sarmiento de Dolavon, 28 de julio e institucional: préstamo de bibliografía y material periodístico antiguo.
- CENPAT (Centro Patagónico) - CONICET de Puerto Madryn: capacitación y asesoramiento en metodología y bibliografía. Difusión de encuentros.
- CRES (Centro Regional de Estudios Sociales, Dolavon): articulación del trabajo de investigación.
- Museo y Emprendimiento de agroturismo Las Piedras: asesoramiento.
- Secretaría de Cultura: capacitación.
- Museo y Archivo Histórico de Puerto Madryn: colaboración.
- Medios de comunicación gráficos, radiales, y televisivos: difusión de la experiencia.

Reconocimientos

- Premio Presidencial "Escuelas Solidarias" 2003: Mención
- "Premio Jóvenes Comprometidos con su Comunidad" de la Secretaría de Desarrollo Social de Chubut, 2004

Escuela N° 1-040 "Juan José Viamonte"/Escuela N° 1-050 "Independencia Argentina"² Maipú, Mendoza

Experiencia: "Otoño sin humo". Campaña de concientización contra la quema de hojas y la obstrucción de las acequias



Escuela N° 1-040 "Juan José Viamonte"

Gestión: Estatal

Ámbito: Rural

Nivel: Inicial, EGB 1 y 2

Directora: Miriam Sallei de Oropel

Docentes a cargo: Raúl Frías (Maestro de Educación Física); Alejandra Molina (4to. A); Silvia Bonacorso (5to. A); Norma Agüero (5to. B)

Dirección: Videla Aranda 2425, Tres Esquinas, Cruz de Piedra, Maipú, Mendoza

Teléfono: 0261-4990816



Escuela N° 1-050 "Independencia Argentina"

Gestión: Estatal

Ámbito: Urbano

Nivel: Secundario, Ciclo Básico Técnico

Dirección: Videla Aranda sin número. Tres Esquinas, Cruz de Piedra, Maipú, Mendoza

Directora: Norma Gladis Zanetta

Docente a cargo: Ana María Mezzabotta

Teléfono: 0261-4990349

Fecha de inicio: 1997

Servicio solidario: Campaña de educación ambiental contra la quema de hojas y la obstrucción de las acequias. Prevención de la contaminación del medio ambiente.

Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua, Tecnología, Educación Física.

Síntesis

La Escuela Viamonte viene realizando desde el año 1997 una campaña de educación ambiental a la que se sumó en el 2005 la Escuela "Independencia Argentina". Ambas escuelas se encuentran en una zona rural, donde se acostumbra en otoño quemar grandes cantidades de hojas secas o arrojarlas a las acequias. La idea de la campaña surge a partir de la apreciación de los profesionales del INTA y de la observación directa de los chicos, en cuanto a los

² La experiencia es presentada simultáneamente por las dos escuelas.





perjuicios que causan estas prácticas, sea por la acumulación de carbono y cenizas en la atmósfera, como por la obstrucción de las acequias y canales.

Los estudiantes diseñan cada año volantes para concientizar a los vecinos sobre los modos más correctos de disponer de las hojas que se acumulan, recorren la localidad distribuyendo los materiales diseñados, y participan de diversas actividades de difusión.

En las campañas anteriores los protagonistas eran los alumnos de 7º, pero debido al entusiasmo de los más chicos, en 2005 la campaña comenzó a ser desarrollada por los alumnos de 5º grado. De esa manera, tienen más tiempo para compartir con sus compañeros pequeños la experiencia y modificar lo actuado para la campaña siguiente.

A través de las encuestas realizadas en cada campaña, los alumnos pudieron apreciar el paulatino cambio de conducta de los vecinos con respecto al tratamiento de las hojas.

Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados

- Ciencias Naturales: transformación de la materia, procesos industriales. Contaminación ambiental. Lectura e interpretación de gráficos y esquemas. Resolución de problemas. Realización de experiencias.
- Ciencias Sociales: condiciones naturales del territorio, sus recursos y los problemas ambientales. Proyecto de vida en relación con sus pares. Elaboración de proyectos compartidos. Reconocimiento de algunas problemáticas ambientales en el país. Análisis e interpretación de imágenes. Reconocimiento y reflexión sobre situaciones conflictivas en la vida diaria.
- Lengua: textos informativos, comprensión lectora. Debates grupales. Confección de entrevistas, informes. Realización de debates grupales.
- Tecnología: procesos de producción y su relación con la conservación del ambiente. Realización de experiencias. Resolución de grillas. Observación directa.
- Educación Física: cuidado de sí mismo y del entorno. Relación con el medio. Características del entorno. Vida en la naturaleza: caminatas y campamentos con orientación a la preservación del medio ambiente.
- Educación Musical: producción y apreciación de propuestas lúdico expresivas en las que se integren lenguajes artísticos. Elaboración del "jingle" de la campaña ambiental que será usada en cada ocasión.

Actividades de los/las estudiantes

- Participación en charlas con los docentes y los egresados de años anteriores para conocer el desarrollo de la experiencia hasta el momento.
- Diseño de nuevos folletos.
- Planeamiento de la campaña actual.
- Entrega de folletos puerta a puerta a los vecinos de Tres Esquinas, proponiendo cómo efectuar la recolección de hojas en un modo más respetuoso con el ambiente.
- Difusión de lo realizado por distintos medios de comunicación locales, departamentales y provinciales: Radio LV10, LV8 Radio Libertador, Diario Los Andes, LV6 Radio Nihuil, Canal 7 "Media mañana Magazine"; "Despierta Mendoza"
- Evaluación entre todos los estudiantes, y realización de los reajustes necesarios para formular la próxima campaña.

Organizaciones Participantes

Desde el inicio de la experiencia se ha ido extendiendo la red de instituciones que apoya la campaña:

- Delegación Municipal
- Unión Vecinal Barrio Antonietti
- Parroquia
- Cooperativa de Servicios Públicos Ltda. Tres Esquinas

Escuela N° 5047 "Dr. Benjamín Zorrilla" Salta, Salta

Experiencia: Proyecto de Forestación y Educación Ambiental "Verde Esperanza"



Gestión: Estatal

Ámbito: Urbano

Nivel: EGB 3 y Polimodal. Orientación en Economía y Gestión de las Organizaciones.

Servicio Solidario: Forestación y educación ambiental en un barrio periférico de la ciudad.

Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Educación ambiental, Tecnología.

Fecha de inicio: 1992

Directora: Ema Corsi de Tannenbaum

Docente a cargo: Tránsito Evelina Lazarte

Dirección: Av. Belgrano N° 354 (4400), Salta, Salta

Teléfono/Fax: 0387- 4312926

Correo Electrónico: emac@arnet.com.ar

Síntesis

El Barrio Solidaridad es una área recientemente urbanizada, ubicada al Sudeste de la ciudad de Salta, con altos niveles de pobreza e importantes problemas ambientales: ausencia de árboles, de espacios verdes y de barreras forestales contra el viento; suelo degradado por una anterior plantación de tabaco, aguas contaminadas, y otros.

Los estudiantes, junto con los vecinos del barrio, siembran y transplantan árboles para mejorar la calidad de vida del barrio. La mayor parte de los alumnos de la escuela "Dr. Benjamín Zorrilla" también proviene de los barrios periféricos y sufre condiciones de pobreza, por lo tanto entiende su acción solidaria como "de jóvenes vulnerables a jóvenes vulnerables".

Los estudiantes transmiten sus experiencias y aprendizajes a los jóvenes y niños del barrio, realizando talleres de siembra; actividades de transplante y reconocimiento de especies arbóreas autóctonas y de forestación de espacios verdes y veredas en el Barrio Solidaridad.

También trabajan en la escuela "Fe y Alegría". Allí, una vez al mes organizan encuentros recreativos, donde matizan la merienda con talleres educativos, juegos, deportes y funciones de teatro y de títeres.

Las actividades se realizan con la colaboración de diversas organizaciones comunitarias y con el apoyo de un grupo de 15 estudiantes universitarios.

Pese a que el edificio de la escuela "Dr. Benjamín Zorrilla" se encuentra en la zona céntrica y no dispone de jardín, la creatividad de docentes y estudiantes ha logrado generar, con macetas, un improvisado pero eficaz vivero, punto de partida de las primeras plantas donadas y transplantadas al Barrio Solidaridad.





La escuela, que cuenta con una larga tradición de proyectos de educación ambiental desarrollados dentro de la escuela, se propuso motivar la realización de este proyecto solidario a raíz del desinterés de los alumnos por las actividades académicas y sus limitaciones para expresar sus sentimientos y para encontrar alternativas no violentas a la solución de los problemas cotidianos. Sus dificultades de comunicación y el poco respeto por sí mismos y por los otros seres vivos, no les permitían establecer relaciones positivas con sus pares, dificultaban su trabajo en grupo, y los hacían abandonar los estudios.

Por esta causa, la experiencia no es sólo una estrategia de construcción de conocimientos y participación solidaria, sino también una oportunidad para la reorientación del uso del tiempo libre y de fortalecimiento de la autoestima de los alumnos.

"Desde el punto de vista institucional es una forma de hacer que los chicos tengan una elección de vida más sana. Cuando nació la escuela, nuestros alumnos venían con serios problemas de adicciones, de violencia familiar. Entonces nos dimos cuenta de que teníamos que generar, dentro de la escuela, espacios para que los chicos se comuniquen y puedan hablar libremente..."

A partir del desarrollo de esta experiencia, los alumnos mejoraron notablemente su rendimiento y las relaciones entre pares, y han desarrollado capacidades para autogestionar proyectos comunitarios. La comunidad del Barrio Solidaridad los reconoce y el servicio solidario les ha permitido integrarse positivamente.

Los estudiantes han desarrollado también actividades de forestación en el barrio Palermo 1, donde acondicionaron una plaza, y en la Escuela "Fe y Alegría" de Taco Pozo, Chaco.

En este momento apuntan a establecer una barrera forestal en los límites este y sur del Barrio Solidaridad, plantando un millar de árboles, de los cuales ya han cultivado 500.

Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados

Ciencias Naturales:

- Germinación de semillas de especies forestales autóctonas.
- Compilación y análisis de datos a partir de salidas de campo.
- Lectura, interpretación y análisis de experimentos.
- Diseño de investigaciones de campo y de laboratorio sobre recursos naturales.

Ciencias Sociales:

- Formulación de preguntas pertinentes para la identificación de problemas sociales significativos.
- Comprensión crítica para indagar sobre el medio socio-cultural a través de una lógica explicativa.
- Toma de conciencia de los problemas y riesgos que la acción humana provoca en el medio ambiente.
- Desarrollo y autogestión de proyectos comunitarios.

Tecnología:

- Proyecto tecnológico: producción forestal. Conocimiento y práctica de las actividades de producción forestal y manejo del vivero. Producción de lombricompost, tratamiento de residuos sólidos.

Actividades de los/las estudiantes

- Talleres de siembra en la institución educativa
- Trasplante y reconocimiento de especies arbóreas autóctonas
- Forestación de espacios verdes y veredas en el Barrio Solidaridad
- Talleres de títeres en el Barrio

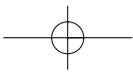
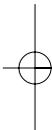
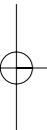
Organizaciones Participantes

- Asociación Civil "Sembrando Esperanza"
- Congregación Fieles Compañeras de Jesús
- Movimiento Juventud Nueva (Focolares)
- Centro Educativo N° 8171 "Fe y Alegría"

Reconocimientos

Experiencia seleccionada entre los mejores 200 proyectos de un total de 2.500 presentados para la Feria del Desarrollo: el desafío de ser joven" realizada por el Banco Mundial en América Latina en 2005.





Escuela Industrial N° 1 "Gral. Enrique Mosconi" Caleta Olivia, Santa Cruz

Experiencia: "Construcción de equipo ortopédico y kinésico en el hospital local"



Gestión: Estatal

Ámbito: Urbano

Nivel: Polimodal. Producción de Bienes y Servicios. Técnico Electromecánico.

Servicio Solidario: Construcción de equipos de rehabilitación kinésica y aparatos ortopédicos. Mantenimiento de equipamiento destinado al Gimnasio del Servicio de Kinesiología del Hospital Zonal de Caleta Olivia. Provisión de elementos ortopédicos a pacientes de escasos recursos.

Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Proyecto tecnológico, diseño y montaje.

Fecha de inicio: 2003

Director: Carlos Eduardo Giménez

Docente a cargo: Nicolás Aguilar

Dirección: Estrada N° 341 (9011), Caleta Olivia, Santa Cruz.

Teléfono/Fax: 0297-4856780

Síntesis

El proyecto se inicia en el 2003 ante la demanda del Servicio de Kinesiología del reciente Hospital Zonal de Caleta Olivia, para la provisión de equipamiento de rehabilitación destinado a pacientes de bajos recursos, de planes asistenciales y jubilados.

Los 46 estudiantes de 4° año de la Tecnicatura en Equipos e Instalaciones Electromecánicas proyectan, diseñan y construyen aparatos para la rehabilitación kinésica destinados a pacientes con múltiples patologías de origen traumático y/o neurológico, como por ejemplo, tablas de propiocepción; ménsulas y ruedas para hombros; módulos de marcha completos con planos inclinados y barras laterales de altura regulable, etc. La actividad se realiza con el asesoramiento de profesionales de kinesiología y Fisiatría, y con la guía del docente, en el taller de la escuela. También se provee a pacientes de bajos recursos económicos de elementos ortopédicos (muletas, andadores, trípodes, etc.), contribuyendo de este modo a su rehabilitación mediante el logro de la autonomía motriz.

Los aparatos construidos, actualmente en uso, son monitoreados regularmente por los alumnos, y con la guía de los profesores de Taller se realizan los ajustes técnicos necesarios.

El proyecto, además de cubrir necesidades concretas de equipamientos especial, significa una importante innovación didáctica para la escuela, ya que logra el aprendizaje significativo de los alumnos, a través del planteo de problemas para la atención personalizada del usuario y aplicación de la tecnología adecuada. Lo que significa, por otra parte, responder a una demanda real de la zona, debido a que en esta localidad patagónica no existen fábricas de este tipo de equipamiento.





De este modo, la escuela se abre a necesidades concretas de la comunidad, al mismo tiempo que ofrece una formación específica a los estudiantes, que los habilita para acceder a puestos de trabajo en una actividad diferenciada.

Las actividades productivas del proyecto se desarrollan en horario escolar, en el marco del área curricular de "Proyecto y Diseño", con una carga horaria de 12 horas semanales de taller.

Los alumnos debieron investigar sobre biomecánica, análisis de la marcha, y sobre las principales patologías que requieren rehabilitación, tarea en la cual fueron asesorados por los profesionales del hospital.

Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados

- Asignaturas técnicas: Proyecto y Diseño de Equipo e Instalaciones Electromecánicas. Montaje. Tecnología de fabricación, Gestión y Organización industrial.
- Práctica laboral: Detección de demandas de servicios. Atención personalizada al usuario.

Actividades de los/las estudiantes

- Capacitación y asesoramiento con el equipo de profesionales del Hospital.
- Diseño y construcción de aparatos para rehabilitación kinésica y elementos ortopédicos.
- Instalación de los aparatos para rehabilitación en el hospital.
- Visitas de revisión y mantenimiento.

Organizaciones Participantes

Se ha logrado un trabajo institucional en red, entre instituciones del sector público y privado:

- Hospital zonal de Caleta Olivia.
- Hogar de ancianos.
- PAMI.
- Empresa Vintage Oil (aportó los fondos para los materiales iniciales).

Jardín de Infantes Nucleado N° 217 "Olga Cossettini" Rafaela, Santa Fe

Experiencia: "Basuritas, ¿dónde?" Concientización de la comunidad sobre la clasificación de residuos.



Gestión: Estatal

Ámbito: Urbano

Nivel: Inicial

Servicio Solidario: Concientización ambiental para el mejor reciclado de la basura y el mejoramiento de la calidad de vida del barrio. Recolección de firmas para gestionar ante el gobierno el saneamiento y entubado de un canal o zanjón vecinal.

Principales asignaturas y áreas involucradas en el proyecto: Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Tecnología.

Fecha de inicio: 2001

Directora: Alicia Riberi de Suárez

Docentes a cargo: Ivana Chevat, Olga Bergesio, Viviana Zaragoza, Alicia Spadaro, Raquel Favole y Claudia Ocampo.

Dirección: Bollinger N° 513 (2300), Rafaela, Santa Fe

Teléfono: 03492-429858

Síntesis

El Proyecto Educativo Institucional del Jardín está centrado en la idea del servicio como modo de vida. Desde 2001 la institución ha buscado fomentar la concientización ambiental en San Rafaela, especialmente entre los vecinos de los barrios periféricos Monseñor Zaspé e Italia, una zona con altos niveles de vulnerabilidad social, en donde vive la mayoría de los alumnos del Jardín.

Los niños están expuestos permanentemente a focos infecciosos y a la contaminación causada por basurales dispersos en la zona, por un profundo zanjón sin entubar y por el escaso mantenimiento. Algunos alumnos han sufrido mordeduras de ratas, como consecuencia de las precarias condiciones sanitarias.

La escuela ha estimulado a través de la educación ambiental la activa participación de los niños.

A partir de un diagnóstico realizado por el equipo directivo y los docentes con participación de los niños y sus familias, se comenzaron a desarrollar diferentes proyectos:

- Desarrollo de una huerta orgánica escolar; y proyecto de huerta comunitaria con la colaboración de la Granja El Ceibo y primer año de EGB de la Esc. N° 1186.
- Campaña de concientización sobre la importancia de la higiene y la buena alimentación para una vida sana, con la colaboración de médicos, nutricionistas e ingenieros agrónomos del INTA.





- Mantenimiento de la plaza "Madre Teresa de Calcuta"
- Campañas de concientización permanente dirigidas a las familias, vecinos y comunidad en general a través de encuestas, panfletos, afiches, micros radiales, presentación de cartas de lector en diarios locales, etc.
- Campaña comunitaria para el entubado del zanjón que contribuye a la proliferación de roedores: programa radial, encuestas, recolección de firmas, intervención de las autoridades. En julio del 2005 se dio a conocer la apertura de la licitación pública para la ejecución de la obra de reacondicionamiento del Canal Norte de Rafaela. Son 17 los barrios que se verán beneficiados por esta obra, entre ellos el Barrio Monseñor Zaspé, de donde proviene la mayoría de los alumnos. Esto se logró ante el insistente pedido del Jardín y de los vecinos, quienes realizarán el seguimiento de la obra.

A partir del año 2004, ante la decisión de las autoridades municipales de promover la clasificación de residuos, la escuela comenzó una campaña de concientización sobre la importancia de la medida, y el valor del relleno sanitario previsto.

Los alumnos participaron en la preparación de tachos, con mensajes pintados y escritos por ellos, para entregar a otras instituciones y lugares públicos. Diseñaron y repartieron volantes, y participaron en diversos medios de comunicación.

Los alumnos han elaborado además una serie de normas ineludibles para cuidar el medio ambiente, y las transmiten a través de los medios de comunicación. También se realizaron carteles en madera, contruidos por los padres, pintados y escritos por los niños para repartir en otras instituciones educativas y diversos lugares públicos. El proyecto "Basuritas, ¿dónde?" se articula con otro proyecto institucional, "Construyendo con esperanza", que apunta a la profundización del área Formación Ética y Ciudadana como contenido transversal en el Nivel Inicial. Entre las actividades promovidas desde este proyecto se cuentan las siguientes:

- elaboración de cuentos y portadores de texto, referidos a valores, con la participación de niños de nivel inicial de la ciudad.
- participación durante todo el año de la campaña de recolección de tapitas plásticas, para colaborar con el tratamiento de leucemia de una niña de Vila.
- visita anual al asilo de ancianos.
- campaña de Educación Vial y seguridad en las calles de la ciudad. Se desarrolla a través de mensajes radiales, barriales y pedidos a las autoridades para que se coloque una barrera en el paso a nivel del tren.
- participación anual en la Campaña "A limpiar el mundo"
- jornadas de intercambio con hermanos aborígenes.

Áreas y contenidos de aprendizaje involucrados

- Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Tecnología: La vida y sus procesos. Los objetos y materiales del entorno inmediato y cotidiano del niño. Relación entre las personas y su forma de organizarse. El ambiente natural.
 - Lengua: Lengua oral, escrita y literatura.
 - Matemática: Geometría. Números y operaciones. Medidas.
 - Plástica: Construcción de máscaras móviles, títeres, disfraces y escenografías sencillas.
- Contenidos actitudinales:
- Apertura a la diversidad del ambiente y la valoración del mismo.
 - Respeto por la colaboración.
 - Aceptación de las normas sociales basadas en la tolerancia y la solidaridad.
 - Reconocimiento del trabajo como forma de lograr el bien común.
 - Valoración de los productos y procesos tecnológicos en la vida cotidiana.
 - Interés por la manipulación de los objetos y de los materiales para resolver problemas tecnológicos.
 - Valoración del trabajo propio y ajeno.
 - Sentido de cooperación y solidaridad en las actividades.
 - Respeto por las normas de seguridad e higiene en el trabajo.

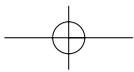
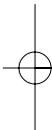
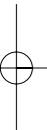
Actividades realizadas por los alumnos

- Elaboración de normas para el cuidado del medio ambiente, desde el período de integración.
- Trabajo en el taller de Ciencias (laboratorio) en el que se intenta problematizar y asombrar al niño ante las maravillas del medioambiente, generando así interés y mayor compromiso para el cuidado del mismo y la transmisión de lo aprendido.
- Investigación a través de diferentes recursos, sobre los productos que habitualmente se utilizan en el hogar y que son nocivos para el medio ambiente.
- Realización de cuentos dialogados, por parte de los niños, representados con títeres, con mensajes ecologistas para ser transmitidos a otros Jardines de Infantes y a los alumnos del 1° ciclo de EGB de la Escuela 1186. Los títeres son confeccionados por los niños, en el taller de Plástica, con material descartable, comprobando con ello, las posibilidades que da la reutilización, la recuperación y el reciclado.
- Contacto con el diario local "La Opinión" para acceder a un espacio semanal, publicado en el suplemento de Ecología.
- Transmisión de conceptos aprendidos y consejos sobre medio ambiente, por parte de los niños en programas radiales.

Organizaciones Participantes

- Organizaciones vecinales
- Municipio



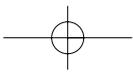
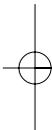
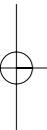




Comentarios a las experiencias ganadoras del Premio Presidencial "Escuelas Solidarias" 2005

**VIII Seminario Internacional de Aprendizaje y
Servicio Solidario**

Buenos Aires, 27 y 28 de octubre de 2005



Dr. Andrew Furco

Director del Centro de Investigación y Desarrollo de Aprendizaje-Servicio, Universidad de Berkeley, California

Buenos días a todos y muchas gracias. Para mí es un honor y un gran placer estar aquí en este Seminario. Es la tercera vez que asisto a esta Conferencia anual, y en cada visita me sorprende y me inspiro más por los proyectos sobresalientes de aprendizaje-servicio que están desarrollando los estudiantes argentinos y sus docentes.

Al comenzar esta semana, María Marta Mallea, presidenta de CLAYSS, tuvo la amabilidad de llevarme a algunas escuelas solidarias, donde interactuamos con los estudiantes acerca de sus proyectos de aprendizaje-servicio. Fuimos, por ejemplo, a la Escuela de Enseñanza Media Nro. 10 de José C. Paz, ganadora del Premio Presidencial en el año 2003.

Ayer, James Pitofsky mencionó lo impresionado y maravillado que estaba de escuchar a los estudiantes y percibir lo mucho que las experiencias de aprendizaje-servicio significaban para ellos. Hoy y ayer, hemos escuchado algunas de las mejores del país. No sorprende que estas experiencias hayan recibido el máximo reconocimiento, ya que poseen en sus desarrollos y en sus fundamentos, los elementos que conocemos a través de las investigaciones como elementos claves de una enseñanza de máxima calidad y de un aprendizaje efectivo. También poseen los aspectos centrales que las investigaciones señalan como esenciales para desarrollar la responsabilidad social.

75

Quiero decir que realmente es muy iluminador y muy inspirador ver a los jóvenes subirse a un escenario como este y presentar lo que han hecho desde el corazón.

A muchos de nosotros nos cuesta mucho ponernos de pie frente a un grupo grande de gente y hablar, y ellos lo hicieron con tanta elocuencia, con tanta articulación, que realmente estoy muy impresionado. Creo que esto es parte de lo que el aprendizaje-servicio le permite hacer a los estudiantes: encontrar su voz, encontrar esa fortaleza interior que les posibilita ponerse de pie frente a un auditorio y hablar acerca de lo que creen que se debe hacer en el mundo y que es lo correcto.

El aprendizaje-servicio es una buena enseñanza y un buen aprendizaje. También es un servicio de alta calidad y hemos visto ejemplos de esto en las experiencias comentadas hoy.

Las escuelas solidarias enseñan a los estudiantes un aprendizaje-servicio que necesita competencias, comprensión y conocimiento; y lo que los estudiantes hacen en la comunidad los ayuda a tener una comprensión más profunda de los contenidos y del trabajo académico que se trata.

O sea, tenemos un servicio de alta calidad y un aprendizaje de alta calidad que están estrechamente vinculados. No hablamos de servicio comunitario únicamente y tampoco hablamos de un aprendizaje basado en la comunidad. Hablamos de un trabajo de valor agregado. Hoy hemos visto grandes ejemplos.

Entonces, simplemente quiero dedicar unos minutos para hablar acerca de a qué nos referimos cuando hablamos de aprendizaje y enseñanza de alta calidad y mostrarlo en el contexto del aprendizaje-servicio.



Las investigaciones nos indican que hay 10 aspectos fundamentales de la enseñanza y el aprendizaje de alta calidad. A medida que vaya desarrollándolos quiero que ustedes se pregunten si esto se aplica al aprendizaje-servicio.

1. Los estudiantes aprenden mejor cuando el aprendizaje se enfatiza por sobre la enseñanza. Es decir, que no solamente se cubre el material que hay que enseñar, sino que se ve también lo que han aprendido los estudiantes.

Entonces, cuando enseñamos para que los estudiantes aprendan y para que comprendan, los estudiantes aprenden mejor.

2. En segundo lugar, los estudiantes se comprometen como participantes activos en el proceso de aprendizaje. Al contrario de lo que se llama el "modelo bancario" del aprendizaje -ir "depositando" el conocimiento en los estudiantes- se contribuye a que vayan haciendo crecer ese conocimiento por su participación activa.

3. El tercer elemento en un aprendizaje de alta calidad, es que está centrado en el estudiante. Es decir, hay que ver qué es lo que les importa a los estudiantes, no está centrado en el docente, sino en el alumno.

4. El cuarto elemento de la enseñanza y aprendizaje de alta calidad, es promover las competencias para pensar, hacer un análisis, resolver problemas, hacer evaluaciones, memorizar, pero también tener competencias más altas, competencias superiores.

Me impresionó ver las presentaciones que hablaban de procesos económicos, de investigación bibliográfica y científica. ¿Cuántos de nosotros entendemos el tema de las mordeduras de las serpientes y cómo lo podemos explicar? Ese es un tema muy sofisticado, es un conocimiento, una comprensión muy profunda la que tienen estos alumnos, para eso se requieren muchas competencias.

5. El quinto elemento es que el aprendizaje se centra en establecer conexiones entre las distintas disciplinas. Somos interdisciplinarios en nuestras vidas y la buena enseñanza, el buen aprendizaje, promueve eso.

6. El sexto elemento es que se conectan los nuevos conocimientos con los conocimientos que los alumnos ya tienen.

7. El séptimo, cuando hablamos de enseñanza y aprendizaje de calidad es que tiene que ser significativo, interesante para los alumnos, ellos tienen que sentirse motivados al respecto.

8. El octavo elemento es el ritmo y también buscar, tratar de explorar el estado emocional de los alumnos.

Nosotros estamos en una crisis y cuando nos sentimos afectados emocionalmente, lo recordamos durante toda nuestra vida. Y nosotros vemos pruebas de esta conexión emocional que tienen los alumnos. El poder que puede tener, lo vimos hoy en las exposiciones de los estudiantes.

Químicamente, algo ocurre en nuestro cerebro que nos permite recordar determinadas cosas durante más tiempo, y el aprendizaje debe habilitarnos para hacerlo. Entonces, este octavo elemento tiene que ver con el cerebro.

9 El aprendizaje también tiene que estar construido desde el punto de vista social, también tenemos que aprender juntos, recibir comentarios y opiniones de nuestros pares.

10. También tenemos que ponerlo en la práctica, usar ese aprendizaje.

Esto es lo que nos dice la investigación que es el aprendizaje y la enseñanza de calidad. Ahora ¿cuántos de estos elementos creen que se aplican al aprendizaje-servicio?

Cuando nos preguntamos por el poder que puede tener el aprendizaje-servicio, recuerden estos 10 puntos fundamentales.

Cuando hablamos de servicio comunitario, hablamos no de hacer algo a corto plazo por la comunidad, eso es un buen servicio, pero tenemos que apuntar al servicio de alta calidad. Ustedes escucharon hoy esos ejemplos. Piensen ahora en los elementos de servicio solidario de alta calidad.

Hablamos de un servicio solidario que atiende una necesidad genuina, no una inventada, involucra a los miembros de la comunidad de distintas maneras significativas, no de maneras superficiales; que se forma y es organizado por los estudiantes, por los alumnos, no se les da a los alumnos como algo para hacer. También se compromete un servicio solidario indirecto y hay impactos significativos sobre la comunidad. Y estos impactos significativos o sustanciales no ocurren de la noche a la mañana.

Las tres experiencias que escuchamos, se cultivaron a lo largo de un período extenso en el tiempo. Para poder ser los mejores en el país, es necesario tener estos impactos y esto es algo que lleva su tiempo.

Estas experiencias también generan un sentido de solidaridad y de responsabilidad social en la comunidad y en los alumnos, y capacidad dentro de la comunidad.

Esto lo vimos en el caso del Colegio San Pablo Apóstol, el proyecto de San José Obrero con los mapuches y en la Escuela 80 de Cangrejillos, así que estas son experiencias de calidad porque tienen ese núcleo central, esos elementos esenciales del aprendizaje-servicio de calidad.

Ahora simplemente quiero resaltar algunos temas centrales que se ven sólo en experiencias como las que se describieron hoy.

En primer lugar, existe un sentido de colaboración y de establecer alianzas, asociaciones. El aprendizaje-servicio reúne a la gente, reúne temas, a la escuela y a la comunidad, reúne a los pares, a los alumnos y a los docentes, a los miembros de la comunidad.

Es un enfoque inclusivo, unificador, también es un enfoque muy universal.

Muy pocos programas educativos pueden aplicarse en forma universal. En la educación tenemos un programa para determinados tipos de disciplinas o alumnos, o determinadas comunidades o determinados tipos de escuelas, pero ustedes ven el amplio rango de posibilidades en los grupos etarios, entre disciplinas, entre distintas áreas temáticas, entre comunidades y la universalidad es muy atractiva.

Como dijo Martin Luther King, todo el mundo puede ser grande porque cualquiera puede servir, independientemente de su edad, de su ambición o de su capacidad, y esto es un mensaje que nos empodera, que nos unifica y lo podemos ver reflejado en estos proyectos.

Lo último que quiero decir, es que esta es una pedagogía con alto nivel de impacto. El hecho de que los jóvenes puedan presentar su trabajo, compartir su orgullo, su tarea, nos da mucha fuerza y muestra el tipo de responsabilidad social que queremos cultivar en los jóvenes. Éste es el tipo de escuelas que queremos: escuelas que preparen a los jóvenes para cambiar el mundo.

Para concluir, quiero felicitar a todos los que han recibido el Premio Presidencial "Escuelas Solidarias", y a todos en general por el trabajo que han hecho aquí en Argentina, por enseñarnos muchas maneras maravillosas de comprometerse con el aprendizaje-servicio. Felicitaciones por todo lo que han logrado.



Dra. Inés Dussel

Coordinadora del área Educación de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO)

Agradezco a los organizadores la posibilidad de aprender, escuchar y compartir las experiencias de las escuelas del Programa. Estuve leyendo sus proyectos mientras terminaba de escribir una nota para la revista *El Monitor de la Educación*, que publica este Ministerio, sobre qué es hoy una buena escuela. Hicimos una encuesta abierta a todos los docentes para que nos enviaran ideas sobre qué es una buena escuela y nos recomendaran escuelas para visitar. Lo hicimos, en parte, para discutir con la idea de que las escuelas actuales, en bloque, son malas, no funcionan, no sirven. Contra ese discurso tan masivamente descalificador, creo que en las experiencias que se presentan en este encuentro, y en las que estaban asentadas en los escritos, pueden encontrarse elementos muy interesantes para pensar sobre cómo hacer más relevante y más productiva la experiencia escolar hoy.

Sabemos que la escuela está cambiando y que tiene que responder a otras demandas sociales, a una relación diferente con la cultura que había hace un siglo, pero hay muchas prácticas en las que apoyarse, sobre las que construir, y acá tenemos algunas de ellas.

79

Quisiera rescatar dos o tres elementos comunes que me resultaron muy interesantes de lo que leí y de lo que escuché.

Por un lado, me parece que estas experiencias de aprendizaje-servicio de escuelas solidarias ponen de relieve que el proyecto educativo tiene que tener, fundamentalmente, el eje en la enseñanza y el aprendizaje, y en ese sentido hay que pensarlo con una relación central, estructurante, con el currículum.

No son actividades extracurriculares, actividades filantrópicas, actividades marginales, sino que se anclan en ejes estructurales que hacen a la organización pedagógica de la escuela, y que también definen una organización, si se quiere, administrativa, de los horarios, de las cargas docentes, de cómo pensamos, en conjunto, la propuesta de la escuela.

En esta relación con el currículum, en esta relación con la enseñanza y el aprendizaje, aparece una idea fuerte de saberes socialmente productivos.

El aprendizaje en servicio tiene mucho que ver con un aprendizaje en relación con otra relación con el trabajo. Los tres proyectos que se premiaron, en líneas generales, tienen una relación con el trabajo muy diferente a la que se pensó tradicionalmente. Hace varios años, estudié la relación entre currículum y trabajo en la escuela media, y observé cómo, desde hace 120 años, el trabajo siempre fue concebido como un elemento marginal. Desde algunos sectores de las clases medias, desde el normalismo y también desde los sectores más progresistas en la pedagogía, se pensaba que el trabajo es algo que condena a los pobres a seguir pobres, el trabajo es algo que no es valioso, y por eso no debe aprenderse en la escuela, porque la escuela está reservada para los saberes humanistas; la escuela está hecha para enseñar las lenguas, la matemática, los saberes abstractos, incluso en algunos casos el latín, pero no está hecha para enseñar el trabajo.



Me animaría a decir que había casi un desprecio del trabajo, que tenía que ver con jerarquías culturales y jerarquías sociales, y esto condenó a la escuela, en muchos casos, a ser irrelevante en muchos aspectos, a no poder pensar en lo que tiene de productivo aprender haciendo, en lo que tiene de bueno pensar en una relación con la sociedad, con la comunidad, con el formarse como un ser que produce, que es capaz de crear, de transformar su entorno. No me refiero aquí a la línea del productivismo economicista, sino a la versión (compartida por liberales y marxistas) sobre el lugar central del trabajo en la humanización.

¿Quién dijo que poder tener una relación productiva con el trabajo es condenar a alguien de por vida? Eso, hoy, en el contexto de alto desempleo, sabemos que está muy lejos de ser cierto; hemos aprendido duramente que el trabajo, incluso el empleo, que es una dimensión del trabajo y no todo el trabajo, tienen un papel fundamental en nuestra sociedad, y que su falta produce crisis no sólo económica sino subjetiva, emocional, afectiva.

Pero, además, creemos que hay que pensar al trabajo mucho más allá del problema del empleo; la formación en saberes socialmente productivos, en una relación más relevante con el mundo del trabajo, tiene que ver con poder formular un proyecto de vida, de creación, de transformación, y, en ese sentido, es parte de la relación con la comunidad, con la sociedad de la que somos parte, que propone la escuela.

Parecía que a la escuela eso no le tocaba. Por suerte, esa percepción está cambiando y estos proyectos creo que lo muestran.

También aparece en común en los proyectos, en relación con el currículum, la idea de saberes socialmente relevantes para su comunidad, saberes que tienen que ver con la historia local, saberes que tienen que ver con la necesidad local y, por otro lado, también aparece otro espacio para el arte y la expresión, que también fue condenado a un lugar marginal del currículum.

Todo esto ayuda a pensar en torno a qué es una buena escuela hoy.

Una buena escuela hoy es una escuela que proponga actividades relevantes en relación con su comunidad, y con su comunidad no entendida como la pequeña comunidad local, sino con su comunidad en términos de la sociedad Argentina. O, incluso, uno podría decir hoy, en los proyectos que aparecen de ecología, con los humanos, porque finalmente el planeta lo habitamos todos, y las consecuencias de lo que algunos hacen en ciertas partes del planeta las vivimos todos.

Este es el primer punto que a mí me parece muy destacable y muy interesante y que me hizo aprender realmente mucho.

El segundo punto tiene que ver con la idea de comunidad, de solidaridad, de comunidad escolar, y ahí también me llamaba la atención lo que señalaba Andrew Furco: la importancia del tema de la participación, de pensar en una institución más democrática, una institución que permite circular la palabra distinto, pero, por otro lado, una idea de comunidad escolar que no es solo la comunidad intramuros.

Hace diez años hicimos un trabajo en FLACSO en base a distintas investigaciones en Mendoza, Santa Fe, Córdoba y Buenos Aires, sobre la idea de comunidad; y cuando les preguntábamos a los directores, a los docentes, la comunidad siempre era la

comunidad intramuros, la comunidad escolar. Creo que en estos proyectos aparece muy fuerte la idea de que la comunidad no es sólo lo que sucede en la escuela.

La escuela también es responsable de la comunidad, y cuando digo responsable, no lo estoy pensando solamente en un sentido legal. Considero que la responsabilidad legal es un buen punto de partida. Pero hay elementos que exceden a lo legal; el vivir con otros adquiere otra carnadura, porque no es solamente "no nos golpeemos, no nos peguemos, no digamos malas palabras al compañero", sino que implica que aprendamos con saberes socialmente relevantes, que tenemos que trabajar entre todos para transformar esta comunidad, y que esto es una tarea de todos, de grandes y de chicos.

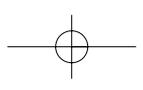
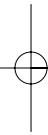
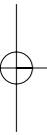
Aquí hay otra contribución de estos proyectos: afirmar que los chicos también tienen cosas para aportar es algo muy valioso para repensar la idea de comunidad.

Finalmente, me parece que el tercer punto es qué entendemos por innovación. Si bien el Programa no se propone difundir proyectos innovadores, me parece que lo hace sin llamarlos así. Y en ese sentido, me parece que también da elementos muy interesantes para pensar.

¿Qué es hoy una escuela innovadora? En otras palabras, ¿qué es hoy una Escuela Nueva? Aquí es importante revisar la historia de la Escuela Nueva, un movimiento pedagógico de principios del siglo XX. Muchos de los programas que se presentan como innovadores, no tienen mucho de nuevo, porque vienen de hace mucho. Sin embargo, en los proyectos presentados, aparecen algunos elementos nuevos que son en parte los que señalaba antes (otras ideas de comunidad, otra relación con el curriculum), y en parte otros de los que no hablé todavía. Me refiero, entre otros elementos, a una idea de la singularidad de las experiencias; una idea de que las buenas prácticas tienen que ver con el desarrollo singular de lo que se construye en esa comunidad, de lo que se construye en ese colectivo docente, y del valor de la experiencia de una escuela que puede repensar su para qué, que puede pensar no solamente la reproducción de una comunidad local sino pensar en un futuro distinto, pensar en un largo plazo, pensar en la relación de lo que enseñamos con el futuro, o con la herencia que dejamos, con la transmisión, para que algo perdure, para que algo quede y al mismo tiempo se modifique.

Hay una definición de lo que debe hacer la escuela, de Jerome Bruner, un psicólogo educativo norteamericano, que dice que la escuela tiene que poner en contacto con otros mundos posibles. Y esos otros mundos posibles son los mundos del pasado, son los mundos del futuro, son los mundos de otros -que habitan este mundo- en otros mundos, son los mundos del lenguaje de las matemáticas, de las lenguas extranjeras, de la ciencia -que finalmente también tiene que ver con construir otros mundos-. Creo que esta idea de que la escuela nos habilita otras posibilidades para reencontrarnos con lo propio más ricos, es un desafío fundamental, y es el aporte fundamental que debe hacer la escuela ¿Para qué enseñamos a leer y escribir? ¿Para que dominen una técnica? ¿O para que puedan acceder a otras palabras, y escribir las propias más fuertes, más originales, más ricas?

La escuela debe ponernos en contacto con otros mundos posibles para enriquecer nuestro mundo, nuestro accionar; y estas experiencias lo muestran de una manera muy interesante, muy honesta, y por eso nos enseñan mucho.



Lic. Margarita Poggi

Directora del Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación de la UNESCO (IPE-UNESCO) - Sede Regional Buenos Aires

Quería agradecer, en primer lugar, al Programa Nacional Educación Solidaria y particularmente a Nieves Tapia por la posibilidad de compartir con ustedes esta actividad.

Después de haber presenciado todo el panel de presentación de las tres experiencias ganadoras, la primera pregunta que se me ocurrió fue ¿cómo poner palabras después de ese primer panel?

Por suerte, Andrew Furco e Inés Dussel me antecieron en esta tarea de poner palabras. También Nieves Tapia, cuando hizo la presentación del panel, me dio rápidamente una pista porque dijo "convocamos a los panelistas con la idea de tomar distancia de las experiencias".

Sin embargo, quiero colocar mi presentación en la mitad de camino, porque quiero poner, y voy a intentar que eso sea así, una palabra que tome distancia, pero que al mismo tiempo sea una palabra comprometida con las experiencias.

83

En realidad, a nosotros nos acercaron los relatos y las síntesis de las veinte experiencias finalistas, no sólo de aquellas que recibieron el Premio Presidencial. De alguna manera, quiero compartir con ustedes las anotaciones que se me fueron ocurriendo a medida que leía estas distintas experiencias. Inevitablemente, en algunos puntos, voy a coincidir con cuestiones ya abordadas por Andrew y por Inés, porque obviamente todas las experiencias tienen una base común que tiene que ver con los principios, con la filosofía, que sostiene e impulsa el Programa Nacional de Educación Solidaria.

En realidad, voy a focalizarme en cuatro o cinco puntos y voy a ir rápidamente sobre ellos para poder cumplir con los tiempos previstos.

El primer punto sobre el cual pensé -y también en esto soy recurrente con lo ya planteado por Andrew e Inés- es el tema de la comunidad.

Sin duda, es imposible que a uno no se le aparezca el tema de la comunidad, como uno sobre el cual hacer alguna reflexión cuando se lee el conjunto de las experiencias.

En este sentido, recordé las palabras de Zygmunt Bauman en un libro que se denomina "Comunidad. En busca de seguridad en un mundo hostil". Él tiene un inicio muy interesante, muy movilizador del pensamiento, cuando dice "todas las palabras tienen significados pero hay algunas palabras que además de significados conllevan sensaciones y una de esas palabras es el término comunidad". Luego afirma que cada vez que uno habla de "la comunidad" no sólo remite al sentido que el término tiene, sino que despierta ciertas sensaciones y está presente la idea de la seguridad, de lo próximo, de la mismidad, es decir, lo parecido. Pero al mismo tiempo que Bauman expresa esto, convoca a repensar estas sensaciones que aparecen cuando uno menciona el término comunidad -y algo de esto ya lo planteó Inés-, porque, sin duda, una comunidad no está conformada hoy, solamente, por aquello más próximo o que forma o conforma el contexto próximo a una institución.



Pero me parece que hay un punto que es interesante plantear, porque muchas veces hemos asistido a discursos sobre el desencuentro entre escuela y comunidad. Y me parece que, en el conjunto de experiencias, uno puede recorrer trabajos en donde este desencuentro, si es que en algún momento lo hubo, fue seguramente revertido por los propios proyectos a los que las experiencias remiten.

En todo caso, queda allí planteada una reflexión que me parece bien interesante, en términos de que esa relación escuela-comunidad tiene que formar parte de un trabajo conjunto; es un hacer, es resultado de un proceso, no es un vínculo natural o espontáneo entre unas instituciones, escuelas o colegios, y otras instituciones de la comunidad. Se requiere por lo tanto un trabajo conjunto y un tiempo para que esa relación no sea calificada como de desencuentro sino, justamente, como de un encuentro posible.

En el conjunto de las experiencias del Programa, se puede ver cómo la comunidad toma distintas formas; toma la forma de los pueblos originarios - los mapuches, los tobas, los wichis-; toma la forma de otras instituciones próximas a las escuelas y colegios, otras escuelas, empresas de la comunidad; toma la forma de universidades, de distintas organizaciones de la sociedad civil y del Estado.

Sin duda, inmediatamente se piensa en todo el trabajo que se realizó para sustentar cada uno de estos proyectos, para que esa relación escuela-comunidad, pueda tomar -como les decía- la forma de un encuentro.

Un segundo punto que también me surgió cuando leía las experiencias, tiene que ver ya con el nivel de la escuela o del colegio donde estas se desarrollaban y se relaciona con "lo extraordinario y lo ordinario en los proyectos", pero, con la siguiente torsión o vuelta de tuerca.

Muchas veces, uno asiste en las escuelas a proyectos que son extraordinarios, en el sentido de que irrumpen en la vida de la institución, movilizan recursos pero se agotan muy rápidamente en el tiempo.

Por el contrario, estos proyectos han logrado instalarse en lo ordinario de la vida cotidiana escolar y -bienvenido este sentido de lo ordinario- en el sentido de que son proyectos con duración en el tiempo y ésta es, también, una cuestión importante; experiencias extendidas en el tiempo. Por supuesto que se producen variaciones, ajustes, pero tienen en muchos casos 5, 10 años de trabajo en el interior de la institución.

De alguna manera estos proyectos han logrado salirse de la lógica de lo extraordinario -que puede ser muy movilizadora, pero cambia poco la cultura institucional - para instalarse en la lógica de lo ordinario de la vida cotidiana escolar y allí sí cambiar algunos rasgos de la cultura escolar.

La solidaridad, la convivencia y otros valores relacionados, requieren cambios en la vida de la cultura institucional; no se logran con la inmediatez de una experiencia, por muy rica y valiosa que ésta sea. Entonces, en ese sentido, yo subrayaría la importancia de proyectos que se instalan en lo ordinario de la vida cotidiana escolar.

El tercer aspecto que quería mencionar se relaciona ya más estrictamente, con el tema de los aprendizajes de los estudiantes y lo que uno intuye a partir de los registros escritos.

Sin duda, hay un aspecto muy marcado en todas las presentaciones que tiene que ver con el tema de la integración de las experiencias en una dimensión curricular. Esto es una cuestión central que se vincula con el sentido de la escuela como institución social.

Con relación a este punto, otras cuestiones que a mí me surgían se vinculan con el nivel de motivación -y a esto ya se refirió Andrew Furco- que este tipo de experiencias provoca en el conjunto de los alumnos y también seguramente en el conjunto de los docentes y actores institucionales que participan.

Más aún, sin negar el tema de la motivación, creo que estos proyectos ayudan a encontrar una razón para estar en la escuela. Esto no desmerece para nada la motivación, pero todos sabemos -recorriendo muchas escuelas- que hoy, muchos niños y muchos jóvenes no encuentran una razón para estar en ella.

Encontrar una razón para estar en ella tiene que ver con encontrar un sentido para asistir a una institución durante todos los días del ciclo lectivo y durante muchos años de nuestra vida.

85

Este sentido tiene -como pasa muchas veces en las cuestiones sociales- una faceta objetiva y una faceta subjetiva. La faceta objetiva se relaciona con los proyectos curriculares y con la forma en que se construye y se distribuye el conocimiento escolar a partir de estas experiencias; pero también, apela a una faceta subjetiva donde el conjunto de los actores -particularmente los niños y los jóvenes- encuentran el sentido para asistir a esta institución, al mismo tiempo que encuentran sentido para estar en ella.

Un cuarto punto -también lo mencionó Inés, pero lo quiero retomar- tiene que ver con el tema de innovaciones.

Sin duda, uno podría pensar que muchas de las experiencias a las que remiten los proyectos, se enmarcan en lo que la literatura pedagógica denomina "innovaciones", en el sentido de que proponen una novedad, una modalidad, una alternativa novedosa para resolver algunos problemas puntuales y concretos que son los que estos proyectos pretenden abordar.

Sobre este punto, viendo que los proyectos tienen ya -por lo menos muchos de ellos- un tiempo de instalación en las escuelas, en la comunidad y en las distintas organizaciones que participan, es necesario plantear el tema de la importancia de correrse de pensar en una aplicación lineal (cuando se van diseminando estas experiencias).

Una innovación, y particularmente no sólo en las ciencias sociales sino en educación, nunca podría aplicarse a la letra, linealmente, copiarse y replicarse de una escuela a otra, o de un contexto a otro. En un libro del IIPE planteaba que cada innovación -particularmente una innovación educativa- supone una reinención en cada contexto específico. Entonces, lo importante de estas experiencias es cómo se van reinventando y no cómo se irán replicando, a sabiendas de que los contextos específicos en donde una experiencia puede ser desarrollada son absolutamente singulares y propios del conjunto de los actores e instituciones que están concernidos por ellos.



Por lo tanto, en términos de la diseminación de experiencias, el desafío es pensar cuáles son las condiciones que hicieron posible este tipo de experiencia en estos colegios y con estos actores, y cómo pueden generarse esas condiciones, no la réplica calcada de la experiencia en otro contexto.

Para concluir, una última reflexión, y no tiene tanto que ver con el contenido de las experiencias, sino con su presentación.

Cuando yo leía todas las síntesis, pensaba ¡qué injusta debe resultar esta síntesis respecto de todo lo que implicó la experiencia en la institución! Uno sentía que no se podía percibir todo el enorme trabajo -no porque fuera un formato sintético- sino porque todo registro escrito, o aún gráfico a través de fotos e imágenes, nunca da cuenta de todo el trabajo que está por detrás de cada una de estas experiencias.

Al mismo tiempo que estoy planteando y reconociendo esto pienso qué importante es que estas experiencias se sistematicen, se registren, se diseminen, se den a conocer, porque operan como la memoria.

La antropóloga Anne Muxel dice que la memoria tiene tres funciones, tres facetas; una, la más obvia, es la de transmitir; es decir, cuando uno registra a modo de memoria estas experiencias hay un deseo de transmitirle a los otros qué implicó cada proyecto. Pero tiene también una función de reminiscencia, una función de volver de alguna manera, en el registro escrito, a retomar, a recordar todo lo vivido en el desarrollo de la experiencia y, tiene, sin duda, una tercera faceta que es fundamental, que es la de reflexividad. En la medida en que construimos memoria y reflexionamos sobre estas experiencias podemos no sólo evaluarlas sino al mismo tiempo enriquecerlas en el propio proceso de trasmisión; a sabiendas, o teniendo que renunciar a la cuestión dolorosa de reconocer que uno no puede transmitir todo lo que esa experiencia produjo o provocó en las instituciones.

Pero, en ese sentido, todo lo que implique la socialización, la difusión de estas experiencias, creo que es una cuestión valiosísima para la educación y para los educadores. En este sentido, siempre la transmisión de una experiencia supone representársela a uno mismo y a otros que no han participado de ella.

Para concluir, porque a propósito de la representación -y vinculándolo con esto que decía Inés, mencionando a Jerome Bruner- cuando proponía la idea de representarse otros mundos, otros mundos posibles, recordé a un filósofo francés que se llama Bourdieu, quien tiene una frase que dice más o menos así, "para cambiar el mundo, hay que cambiar de mundo". Se está refiriendo, con el cambio de mundo, al cambio de las representaciones que nos construimos sobre el mundo. Y, sin duda, para que la educación llegue a ser todo lo que nosotros, educadores, pretendemos que sea, hay que proponerse este interesante desafío de cambiar de mundo.

Muchísimas gracias.

