

Ciclo Básico de Educación Secundaria Escuelas Rurales



CIENCIAS SOCIALES

CUADERNO DE ESTUDIO

1

Serie Horizontes

En las provincias donde el Nivel de Educación Primaria es de 7 años, este material está destinado a 7° año.

La presente publicación se ajusta a la cartografía oficial establecida por el Poder Ejecutivo Nacional a través del Instituto Geográfico Militar por Ley 22.963 y fue aprobada en agosto de 2007 con número de expediente GG07 1427/5.

Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la Nación
Cuadernos de estudio 1: Ciencias Sociales. - 1a ed. - Buenos Aires:
Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, 2007.
264 p. ; 27x20 cm.

ISBN 978-950-00-0603-3

1. Material Auxiliar de Enseñanza. 2. Ciencias Sociales
CDD 371.33

© Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Pizzurno 935, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina
Impreso en la Argentina
Hecho el depósito que marca la ley 11.723
ISBN 978-950-00-0603-3

Se terminó de imprimir en Quebecor World Pilar en el mes de noviembre de 2007.



AUTORIDADES NACIONALES

Presidente de la Nación

Dr. Néstor Kirchner

Ministro de Educación, Ciencia y Tecnología

Lic. Daniel Filmus

Secretario de Educación

Lic. Juan Carlos Tedesco

Subsecretaria de Equidad y Calidad Educativa

Lic. Alejandra Birgin

Directora Nacional de Gestión
Curricular y Formación Docente

Lic. Laura Pitman

Serie Horizontes
Ciclo Básico de Educación Secundaria
Escuelas Rurales

Área de Educación Rural

Guillermo Golzman, *coordinador*

Olga Zattera, *coordinadora pedagógica*

Viviana Fidel, *coordinadora de materiales impresos*

Desarrollo de contenidos

Silvia Dujovney, *coordinadora del área de Ciencias Sociales*

Laura Rebeca Benadiba, *autora de Historia*

Alejandro Gabriel Benedetti, *autora de Geografía*

Producción editorial

Gonzalo Blanco y Raquel Franco, *coordinación editorial*

Isabel Otañi, *edición*

Norma Sosa, *corrección*

Adriana Llano, *dirección de arte*

Mariela Camodeca, *diseño de tapa*

Gabriela Falgione, *diagramación*

Martín Bustamante, *ilustración*

Miguel Forchi, *cartografía*

Rafael Blanco y María Celeste Iglesias, *documentación fotográfica*

Agradecemos especialmente a las instituciones que han autorizado en forma gratuita la reproducción de las imágenes y los textos incluidos en esta obra.



Estudiar Ciencias Sociales

Este material que llega a tus manos es el primero de una serie que te acompañará a lo largo del año escolar y que te permitirá estudiar temas de las Ciencias Sociales.

Estudiar Ciencias Sociales es hacerse muy diversas preguntas. ¿Por qué los pueblos de la Antigüedad se asentaron cerca de los ríos? ¿Por qué la Argentina tiene ese nombre? ¿Qué hizo que los incas se convirtieran en un imperio? ¿Por qué se desforestan selvas y bosques, a pesar de los perjuicios que provoca a la sociedad? ¿Qué procesos políticos debió afrontar la Argentina para vivir en democracia? ¿Qué elementos comunes le otorgan identidad a una región como Latinoamérica? ¿Por qué la conquista de América transformó las sociedades indígenas americanas? ¿Qué nos une y qué nos separa a las personas que habitamos este mundo, en función de nuestros orígenes, nuestra cultura, nuestra religión?

Como ves, los interrogantes planteados son muy diferentes. Sin embargo, tienen un elemento común: todos se preguntan cuestiones que tienen que ver con la sociedad. Porque las ciencias sociales se proponen abordar su estudio, tanto en el pasado como en el presente y, de esta manera, poder anticipar hechos del futuro. Por eso investigan desde las sociedades más antiguas hasta las actuales, en distintos espacios y lugares, sean cercanos o lejanos, de nuestro país o del mundo.

Conocerlas significa considerar que a lo largo de la historia se han producido cambios que transformaron la vida de la gente, aunque también existen aspectos de otras épocas que aún persisten en el presente. Que existen y existieron diversas maneras de vivir en sociedad que deben ser valoradas y respetadas por la riqueza de sus aportes. Que vivir en democracia significa asegurar la participación y concretar la plena vigencia de los derechos de todos. Que los procesos históricos son protagonizados o acompañados por el conjunto de la sociedad. Que los espacios geográficos son transformados por las sociedades en función de sus necesidades y de sus intereses.

Comprender la realidad implica también aprender a usar herramientas que te permitan adquirir nuevos conocimientos. Es por eso que pretendemos que estos materiales te orienten para consultar enciclopedias, atlas y otros libros cada vez que lo desees o lo necesites, incorporar al trabajo del aula artículos periodísticos y recuperar para la escuela los saberes de las familias de la comunidad a la que pertenecen vos y tus compañeros.

Te sugerimos que cuando trabajes con estos *Cuadernos de estudio*, consultes los libros de Ciencias Sociales de la biblioteca de tu escuela para ampliar la información, buscar imágenes y mapas, etc. Cuando sean necesarios para realizar una actividad, vas a encontrar este ícono  , que te indicará qué mapas o material tendrás que tener a mano para poder avanzar con tu tarea.

Los *Cuadernos de estudio* están organizados en unidades de trabajo. Cada una tiene una serie de actividades que te permitirán abordar los contenidos de dicha unidad. Estas actividades te van a proponer la lectura de textos con la información que deberás estudiar, preguntas sobre los textos para ayudarte a comprenderlos, trabajo con mapas o líneas de tiempo, observación de imágenes para obtener otro tipo de información. Muchas actividades deberás resolverlas en forma individual, pero en otras, deberás trabajar con tus compañeros del año o del ciclo. En este último caso, el ícono  señalará las actividades que requieren el trabajo grupal.

Las últimas actividades de cada unidad tienen como objetivo que revises los contenidos trabajados en ella, y así facilitarte su estudio. El texto de cierre, que constituye una síntesis de lo que estudiaste, te permitirá controlar si aprendiste los contenidos fundamentales.

En este *Cuaderno de estudio 1. Ciencias Sociales* no tenés espacio para realizar las actividades. Deberás resolverlas en tu carpeta, consignando para cada una la fecha, así como el número y nombre de la unidad y de la actividad.



Unidad 1. Las primeras sociedades humanas: de la cultura paleolítica a la neolítica

A1. Cómo comenzó a poblarse el mundo	9
A2. ¿Cuál es la diferencia?	11
A3. ¿Cómo sobrevivían las primeras comunidades humanas?	13
A4. La vida cotidiana en el Paleolítico	15
A5. Dominar el fuego: un gran desafío para las sociedades del Paleolítico	17
A6. De la caza y la recolección a la producción de alimentos	19
A7. Cuando sobrevivir deja de ser el problema	22
A8. Distinto tiempo y otro lugar: América	23
A9. Identificar sociedades	24

Unidad 2. El Cercano Oriente en la Antigüedad: la sociedad y los orígenes del Estado

A1. Todo gira alrededor del agua	27
A2. Las aldeas se organizan	29
A3. De la aldea a la ciudad	30
A4. Surgen nuevas actividades	30
A5. El poblado de Catal Hüyük	32
A6. Las primeras ciudades	34
A7. La formación del Estado	35
A8. Nuevos descubrimientos, nuevos trabajos	39
A9. Comprobar lo aprendido	40

Unidad 3. La organización de un país

A1. El nombre de la Argentina	41
A2. Los símbolos que representan a la Argentina	42
A3. Un mundo dividido en países	44
A4. La formación de un territorio	46
A5. Algunos elementos para describir un territorio	49
A6. La organización interna del territorio argentino en la actualidad	52
A7. El lugar en que vivimos	55

Unidad 4. La población en el mundo de hoy

57

A1. Sociedad y población: dos nociones relacionadas	57
A2. La población del mundo	60
A3. Los desafíos del crecimiento de la población	63
A4. La natalidad en el mundo	64
A5. La composición de la población	65
A6. La población en la provincia de Formosa	67
A7. La población de la comunidad en que vivimos	69

Unidad 5. Egipto: una civilización agraria en Oriente

71

A1. El Nilo hoy	72
A2. El Nilo en la Antigüedad	73
A3. Los sectores sociales privilegiados	77
A4. Los sectores sociales no privilegiados	78
A5. La gente de la ciudad	80
A6. La vida y la religión	82
A7. La religión y la vida después de la muerte	84
A8. Integrar contenidos	86

Unidad 6. Incas y aztecas: civilizaciones agrarias en América

89

A1. Incas y aztecas: ubicación geográfica	89
A2. Los incas: un pueblo con sol propio	90
A3. El uso de los recursos naturales: un desafío para los incas	92
A4. Una sociedad muy bien organizada	95
A5. Reciprocidad y redistribución	96
A6. Los aztecas: pueblo de conquistadores	98
A7. Tenochtitlán: una ciudad muy especial	101
A8. El mercado central de Tenochtitlán: un espacio bien organizado	103
A9. Incas y aztecas: lo común y lo diferente	105



Unidad 7. La sociedad aprovecha la oferta del medio natural

107

- A1.** Las sociedades transforman el medio natural 107
- A2.** Áreas protegidas 112
- A3.** La circulación del agua en el planeta 113
- A4.** El aprovechamiento del agua y la transformación del medio natural 117

Unidad 8. Sociedad y recursos naturales

123

- A1.** La transformación del medio natural y los paisajes 123
- A2.** Los recursos naturales 125
- A3.** Los recursos naturales: el suelo 128
- A4.** La explotación de los recursos naturales y sus problemas 131

Unidad 9. Sociedades esclavistas del Mediterráneo: los griegos y los romanos

137

- A1.** Nuevas sociedades en el Mediterráneo occidental 137
- A2.** El espacio que ocuparon los griegos 139
- A3.** ¿Qué significaba ser parte de la sociedad? 141
- A4.** La democracia en Atenas 144
- A5.** El espacio que ocuparon los romanos 145
- A6.** La progresiva expansión de Roma 146
- A7.** La sociedad romana 148
- A8.** La esclavitud para los romanos 149
- A9.** La esclavitud en Grecia y en Roma 152

Unidad 10. De la crisis del Imperio Romano hacia la conformación de una nueva sociedad

155

- A1.** La expansión y el poderío del Imperio Romano 155
- A2.** La expansión de las ciudades y la cultura romana 158
- A3.** La crisis del Imperio Romano 160
- A4.** La crisis en la economía romana 162
- A5.** La crisis religiosa 164
- A6.** Integrar lo estudiado 166

Unidad 11. Espacios rurales y urbanos: diferencias y semejanzas

169

- A1.** Vivir en el campo, vivir en la ciudad 169
- A2.** Vivir en el campo 170
- A3.** La organización del espacio en zonas rurales 171
- A4.** La organización del espacio en pueblos y ciudades 174
- A5.** El proceso de urbanización en el mundo 177
- A6.** Vivir en una ciudad 181

Unidad 12. Vivir en una ciudad

183

- A1.** Las ciudades y su entorno 183
- A2.** Las funciones de las ciudades 186
- A3.** Las ciudades tienen diferentes tamaños 190
- A4.** Vivir en una gran ciudad 192
- A5.** El transporte en las grandes ciudades 194



Unidad 13. Europa en la Edad Media: la sociedad feudal

199

- A1. Ubicarse en el tiempo y la época 199
- A2. Europa y las invasiones bárbaras 201
- A3. La sociedad feudal 205
- A4. ¿Cómo era la vida en la sociedad feudal? 210
- A5. La sociedad feudal en un texto 216

Unidad 14. Europa en la Edad Media: la crisis de la sociedad feudal

217

- A1. Las transformaciones del año 1000 217
- A2. Aumenta la actividad agrícola 218
- A3. Nuevos grupos sociales en las ciudades 219
- A4. Se restablece el comercio 223
- A5. El tiempo comienza a valer oro... 225
- A6. La crisis del feudalismo 227
- A7. El arte como reflejo de la realidad 229

Unidad 15. Las actividades económicas y los circuitos de producción

231

- A1. Las actividades económicas 231
- A2. El camino que recorre una lata de tomates 234
- A3. Las etapas del proceso productivo 235
- A4. El eslabón agrícola en la producción del tomate en conserva 236
- A5. El eslabón industrial en la producción del tomate en conserva 239
- A6. El eslabón comercial en la producción del tomate en conserva 241
- A7. Los protagonistas de la cadena de producción del tomate 243
- A8. La conformación de un circuito de producción 244
- A9. Revisar lo estudiado 247

Unidad 16. La Argentina en Sudamérica y en el mundo

249

- A1. La Argentina se integra con los países vecinos 249
- A2. El Mercado Común del Sur 252
- A3. El Mercosur y la gente 256
- A4. El sistema internacional 259
- A5. Otras organizaciones internacionales: la Unión Europea 261



UNIDAD 1

Las primeras sociedades humanas: de la cultura paleolítica a la neolítica

Con las actividades que te planteamos en esta unidad vas a aprender cómo, en diferentes espacios o momentos, las sociedades cambiaron la forma de conseguir alimento, es decir, cómo pasaron de una forma de vida llamada nomadismo a otra forma de vida denominada sedentarismo. Vas a estudiar que los hombres y las mujeres eran nómades, porque se alimentaban de la caza, la pesca y la recolección de frutos, y estas actividades los obligaban a trasladarse de un lugar a otro. Este modo de vida duró hasta que aprendieron a producir su propio alimento con las prácticas de la agricultura y de la ganadería. Poco a poco, la forma de vida de los hombres y las mujeres se transformó: se volvieron sedentarios, comenzaron a vivir en aldeas y desarrollaron actividades artesanales, como la cerámica y el tejido.

Para aprender estos contenidos vas a trabajar con distintas herramientas: fuentes gráficas y escritas, mapas, libros de la biblioteca de tu escuela, etc. Es importante que prestes atención a las diferentes actividades, porque te van a ayudar a estudiar los temas que se plantean.



A continuación comienza el trabajo en tu carpeta. Siempre que tengas que escribir allí, recordá poner la fecha, el número de unidad, y nombre y número de actividad, para tener tus trabajos ordenados y para que puedas encontrarlos con facilidad cuando necesites revisarlos o estudiar. Para organizar la tarea podés consultar con tu maestro cómo distribuir las actividades para la primera semana de trabajo.

Todas las unidades están pensadas para ser resueltas en dos semanas. Consultá con tu maestro cómo organizar las actividades para que puedas resolverlas en los tiempos previstos.



Un mapa planisferio con división política.

Un atlas o una enciclopedia que contenga un mapa planisferio físico-político.



1. Cómo comenzó a poblarse el mundo

Desde siempre, las personas han tratado de explicar cómo aparecieron los primeros hombres y mujeres sobre el planeta Tierra. Las respuestas fueron y continúan siendo diversas. Algunas explicaciones se basan en las creencias religiosas. Un ejemplo es el primer libro del *Antiguo Testamento*, llamado “Génesis”, donde se relata la creación del mundo y del hombre por obra de Dios. Otro ejemplo es el de los mayas, quienes explican que los dioses crearon a los hombres con tierra, madera y maíz.

Otras personas han explicado la aparición de los primeros hombres y mujeres desde el punto de vista científico. Aunque existen diferentes posturas, los científicos están de acuerdo en que todos los seres vivos somos el resultado de un largo proceso de cambios. Durante ese proceso, los individuos fueron desarrollando características físicas que les permitieron adaptarse al medio ambiente y sobrevivir. Esta explicación científica se conoce como teoría de la evolución y fue elaborada por el inglés Charles Darwin, en la segunda mitad del siglo XIX. Sostiene que los individuos mejor adaptados dejan mayor descendencia, lo que permite que esos cambios se impongan en una especie. Por las mismas causas, algunas especies se extinguieron completamente.

a) El siguiente mapa es un planisferio que muestra las zonas pobladas por los primeros grupos humanos en diferentes períodos. Observalo prestando mucha atención a las referencias.



1. En tu carpeta, escribí brevemente la información que podés extraer del mapa.

Los textos que describen ubicaciones o procesos que suceden en diferentes lugares son más fáciles de estudiar si se acompaña la lectura con un mapa. Podés consultar las referencias que suelen acompañarlos para complementar la información de los textos. Además, podés hacer en él tus propias anotaciones para identificar fácilmente la información. En esta ocasión, es importante que tengas en tu mesa un planisferio político para ubicar en él los lugares que se nombran en el texto. El mismo mapa te va a servir para resolver las consignas que aparecen abajo.

b) El siguiente texto te explica desde dónde y cuándo se empezaron a poblar los continentes. Léelo con atención.

• • • Adaptarse a los cambios

Hace más o menos 3.000.000 de años, gran parte de nuestro planeta estaba cubierto por grandes masas de hielo acumulado, llamadas **glaciares**. La mayoría de los seres vivos habitaba las regiones más cálidas, como la zona que hoy llamamos África. En ellas, durante algunos períodos, solía haber muchas precipitaciones y las temperaturas eran muy elevadas.

A lo largo de los años, se produjeron, de manera muy lenta, cambios en el clima y en el ambiente. Las especies animales y vegetales tuvieron que adaptarse a esos cambios para poder sobrevivir.

Hace aproximadamente un millón y medio de años, los glaciares empezaron a derretirse y, entonces, los grupos humanos comenzaron a trasladarse a través de grandes distancias y pudieron emigrar desde lo que hoy se conoce como África hacia los actuales continentes de Europa y Asia.

Avanzando un poco más en el tiempo, hace unos 250.000 años, comienza la etapa más importante en el desarrollo de la humanidad. Los arqueólogos han encontrado restos humanos en Europa y el Cercano Oriente (Mesopotamia asiática) que tienen una antigüedad aproximada de entre 100.000 y 30.000 años. Estos grupos humanos construían una gran variedad de herramientas de piedra y fueron los primeros en enterrar a sus muertos.

En cuanto al continente americano, existen diversas teorías científicas que tratan de explicar cuándo y cómo se habitó. Los restos humanos encontrados en América son posteriores a los hallados en África, Asia y Europa. Este hecho permite pensar que el poblamiento de América fue más tardío. Una de las teorías, la más aceptada, sostiene que los primeros pobladores cruzaron por el estrecho de Bering desde Siberia, en Asia, hasta Alaska, en América, y luego avanzaron por el resto del continente americano.

c) A partir de lo que leíste en el texto anterior y de lo que observaste en el mapa “El poblamiento del mundo”, en la página 10, resolvé las siguientes consignas. Para ello, es necesario que sigas trabajando con el planisferio político que ya utilizaste.

1. Escribí en tu carpeta los nombres de los países y continentes que se encuentran actualmente en el área donde aparecieron los primeros grupos humanos. Podés consultar un atlas o una enciclopedia u otras fuentes de información.
2. ¿Qué continentes se habitaron más tarde? De acuerdo con los datos que te proporciona el mapa, escribí el nombre de los continentes según el orden en que fueron poblados por grupos humanos.



2. ¿Cuál es la diferencia?

Los primeros grupos humanos vivieron en el sureste de África hace más o menos tres millones de años y ya construían herramientas de piedra muy sencillas. Sabemos esto porque los arqueólogos descubrieron en esa región la más antigua herramienta de piedra conocida hasta el momento: una hoja de cuchillo.



Es muy importante que, además de buscar información, leer y estudiar, puedas intercambiar opiniones, ideas y resultados de tu trabajo con un compañero. Por eso, algunas actividades te proponen especialmente que trabajes con otros. La siguiente actividad es una de ellas. El ícono  señala las actividades grupales. Antes de empezar, podés consultar con tu maestro para decidir con quién vas a trabajar.



a) En el siguiente fragmento se explican algunos aspectos que diferencian al hombre del resto de los animales. Uno de ellos se relaciona con la posibilidad de construir herramientas. Para orientar la lectura del texto, lee antes las siguientes preguntas. Luego lee el texto.

- ¿Qué diferencias físicas distinguen al hombre de los demás animales?
- ¿Cómo complementan los seres humanos su equipo corporal cuando se trata de sobrevivir y adaptarse al mundo exterior? ¿Por qué será tan importante ese equipo “extra corporal”?

• • • El equipo material del hombre

El hombre logró sobrevivir y multiplicarse mejorando su “equipo de vida”. Al igual que otros animales, el hombre actúa frente al mundo exterior, evita los peligros, se adapta a los distintos ambientes y lo acomoda a sus necesidades.

Pero, para realizar estas actividades, el hombre cuenta con un equipo distinto del de los demás animales, porque estos sólo disponen de sus cuerpos. Por ejemplo: los conejos tienen patas para cavar, los castores tienen colmillos para cortar los árboles y la mayoría de las bestias están provistas de pelos o piel gruesa para mantenerse calientes. El hombre tiene muy pocos accesorios incorporados a su cuerpo. Por eso, tiene que complementarlos con herramientas que él construye, usa y abandona cuando ya no las necesita. Por ejemplo: picos y palas para cavar, armas para cazar animales, casas para refugiarse, ropa para abrigarse.

Adaptado de G. Childe, *¿Qué sucedió en la historia?*,
Buenos Aires, Leviatán, 1956.

1. Discutí las respuestas a las preguntas de la consigna a) con un compañero.

b) Uno de los aspectos que contribuyó a que la especie humana se desarrollara es la capacidad que adquirieron los hombres para vivir con otros, intercambiar experiencias, pensar, reflexionar, comunicarse mediante el lenguaje. Al vivir en grupos, los hombres y las mujeres establecieron relaciones sociales que les permitieron enfrentar en mejores condiciones los desafíos de la naturaleza y poco a poco conseguir dominarla. Se dice, entonces, que el ser humano, como ser social, es creador de cultura. Lee la siguiente definición de cultura.

• • • ¿Qué es una cultura?

Cultura es la forma en que los miembros de un grupo de personas piensan, creen y viven, los artefactos que fabrican y la manera en que resuelven sus problemas. Es también el conjunto de reglas, de creencias y de normas sobre el que un grupo de personas se ha puesto de acuerdo para poder vivir juntas. Estos acuerdos se manifiestan en todas las cosas que la gente realiza.

La cultura perdura, a través de la tradición, de una generación a otra. Sin embargo, la gente no nace con ella; la obtiene a medida que crece y establece relaciones con sus semejantes.

Adaptado de P. Pozzi, R. Elisalde y otros, *El origen de la Europa moderna y el mundo contemporáneo*,
Ciencias Sociales, 3er ciclo EGB, Buenos Aires, Aique, 1997.

1. Vuelve a leer el texto “El equipo material del hombre” y transcribí en tu carpeta una frase que se relacione con la definición de cultura que acabás de leer. Explicá por qué la elegiste.

c) Explicá en tu carpeta por qué la actividad 2 se llama “¿Cuál es la diferencia?”. ¿A qué se refiere este título?



Libro de Historia antigua.



3. ¿Cómo sobrevivían las primeras comunidades humanas?

a) El problema básico que las sociedades deben resolver es el de la supervivencia. Con la lectura del siguiente texto vas conocer cómo hicieron los primeros hombres y mujeres que habitaban la Tierra para encontrar soluciones a los problemas que se les presentaban.

• • • Sobrevivir en el Paleolítico

Con el nombre de **Paleolítico** (*paleo* = antiguo, *lítico* = piedra) se designa un largo período de la historia de la humanidad, en el que los hombres construían sus herramientas con piedra que tallaban a mano. Por eso, paleolítico significa “piedra vieja” o “piedra tallada”.

Conocemos las características de estos utensilios porque muchos de ellos se encontraron en excavaciones arqueológicas. Estos hallazgos permitieron a los investigadores reconstruir en parte esta historia tan lejana en el tiempo para nosotros.

Durante el período Paleolítico, las primeras comunidades tuvieron como única preocupación tratar de cubrir sus necesidades básicas, es decir, alimentarse, vestirse y tener algún refugio donde protegerse. Cazar animales, recolectar semillas y frutos, protegerse del frío o del calor y defenderse de los enemigos ocupaba casi todo el tiempo de estos primeros hombres. Para poder procurarse el alimento y resolver sus problemas cotidianos, necesitaban herramientas. Al principio, utilizaron como utensilio cualquier elemento que tuvieran a mano. Con el tiempo, después de años y años de pruebas, pudieron fabricar mejores herramientas con los materiales que tenían, entre ellos piedras y huesos.

Estas herramientas eran muy importantes para sobrevivir. Por ello, los investigadores dividieron en períodos la historia remota de la humanidad, teniendo en cuenta los materiales con que los primeros hombres construyeron sus utensilios y las técnicas que usaron para hacerlo.

Fuentes de información

Para reconstruir la historia, todas las fuentes de información son importantes. ¿Qué es una fuente de información? Durante el transcurso de su vida, las personas van dejando huellas de lo que hacen. A veces las dejan intencionalmente y otras veces, sin quererlo. Esas huellas de la actividad humana se llaman **testimonios**. Cuando los historiadores utilizan esos testimonios para sus investigaciones, los transforman en **fuentes**. Actualmente, los historiadores utilizan como fuentes de información: documentos escritos, relatos orales, hallazgos arqueológicos y otras fuentes visuales y materiales. Las fuentes se diferencian, además, en **primarias** y **secundarias**. Las fuentes de información primarias constituyen la materia prima de los historiadores. Son testimonios del pasado que se caracterizan por ser de “primera mano”, es decir, cercanos a los hechos a los que se refiere. Por ejemplo, fotos de la época estudiada, cartas, etc. En cambio, las fuentes de información secundarias son testimonios de “segunda mano”. Estos testimonios son los trabajos elaborados por los distintos historiadores a partir del análisis de fuentes primarias. Por ejemplo, los relatos escritos de cualquier libro de texto sobre aspectos históricos, las ilustraciones, los artículos periodísticos, entre otros.

b) Las siguientes son imágenes de algunas de las herramientas utilizadas en el Paleolítico, que fueron encontradas en excavaciones realizadas por arqueólogos. Las podemos usar como fuentes para estudiar ese período. Observá las imágenes leé para qué usaron los hombres del Paleolítico cada una de esas herramientas. Tené en cuenta los problemas que debían enfrentar en su vida cotidiana.

PALEOLÍTICO INFERIOR	HOMO HABILIS	Técnica: percusión directa Gujarro Lasca Percutor Núcleo Arista cortante	Instrumento polivalente - Corta madera. - Arranca tubérculos. - Despedaza animales.
	HOMO ERECTUS	Punta Hacha de mano bifaz Núcleo de cuarcita Retoque por ambas caras Lasca Bifaz	Instrumento polivalente - Corta madera. - Arranca tubérculos. - Despedaza animales.
PALEOLÍTICO MEDIO	HOMO SAPIENS NEANDERTHAL	Núcleo preparado de sílex Lámina de sílex Punta de flecha Raspador Perforador	Instrumentos especializados - Flecha: arma eficaz para cazar. - Raspador: para curtir las pieles. - Perforador: para agujerear y luego coser pieles.
PALEOLÍTICO SUPERIOR		Punta de flecha de sílex Arpón de hueso Aguja de hueso Propulsor de madera o asta	Instrumentos más especializados - Flechas fáciles de unir a un palo. - Arpón: para pescar. - Aguja: para coser pieles.
NEOLÍTICO	HOMO SAPIENS SAPIENS	Hacha de mano Hoz de mango largo Hoz Hacha perforada	Para cultivar la tierra - Azada: para cavar. - Hoz: para cortar las espigas. - Hacha de filo pulido: para talar los árboles y liberar la tierra para el cultivo. Facilitó también el trabajo de la madera para construir viviendas y fabricar otros utensilios.

c) Para ampliar la información sobre las herramientas que los hombres usaban en el período Paleolítico, buscá en la biblioteca de la escuela un libro de Historia y consultá los textos que se refieren a ese período. Luego respondé las siguientes preguntas en tu carpeta.

1. ¿Qué herramientas o instrumentos usaban los hombres que vivieron en el Paleolítico?

2. ¿Con qué material se hacían esos instrumentos?

3. ¿Para qué actividades se utilizaban?

d) En tu carpeta, explicá sintéticamente cómo era el equipo extracorporal de las personas durante el Paleolítico.



4. La vida cotidiana en el Paleolítico



No sólo los textos aportan información. Las imágenes también son una fuente importante, si las sabemos “leer”. La propuesta para esta actividad es que obtengas información a partir de imágenes que representan la vida de los primeros grupos humanos. Las consignas te van a ayudar a observar los detalles y así extraer la información que contienen. El intercambio con algún compañero te permitirá recordar diferentes ideas construidas en el trabajo con las actividades anteriores.



a) La siguiente ilustración permite reconstruir parte de la vida cotidiana de las personas en el Paleolítico.



1. Intercambiá con un compañero las ideas que les sugiere esta imagen. Podés guiarte con algunas de las siguientes preguntas:
 - ¿Qué están haciendo las personas?
 - ¿Qué instrumentos utilizan?
 - ¿Cómo es el lugar donde se encuentran?
 - ¿Cómo es la vegetación?
 - ¿Cuántos animales se ven en la ilustración?
 - ¿Qué tipos de herramientas están utilizando?
2. En tu carpeta, elaborá un listado de las ideas sugeridas por las preguntas. Por ejemplo: los hombres están cazando.
3. Escribí un título para la imagen teniendo en cuenta las conclusiones del análisis anterior. Explicá por escrito por qué lo elegiste.

b) El siguiente texto te brinda más información sobre la vida cotidiana en el Paleolítico. Leelo con atención. Luego revisá tus respuestas a las preguntas de la consigna **a)** de esta actividad y, si es necesario, completalas.

• • • Vivir en el Paleolítico

Para satisfacer sus necesidades de alimentación, defensa y seguridad, las personas se agrupaban en bandas de pocos integrantes cada una. Esta forma de organización se desarrolló durante gran parte del Paleolítico. Con el tiempo, se formaron clanes en los que se agrupaban las bandas que se consideraban descendientes de un pasado común. Cuando existía algún peligro y había que defenderse de posibles ataques, se unían varios clanes. Así, los grupos de varios clanes formaron las tribus.

Las principales actividades de estos grupos eran la caza, la pesca y la recolección de frutos, raíces, hongos y semillas silvestres. De a poco se fueron diferenciando las tareas: las mujeres se especializaron en la recolección y los hombres se dedicaron a la caza y a la pesca. Es decir, dividieron los trabajos.

La caza no era un trabajo fácil para estas personas. Los animales (como búfalos, bisontes y mamuts) eran grandes. Por eso, cazarlos requería el trabajo en colaboración.

Aprovechaban todo lo que el animal podía ofrecerles: carne para alimentarse, piel para abrigarse y huesos para construir herramientas. Cuando ya no encontraban animales para cazar, se trasladaban a otro lugar. Por eso, su estilo de vida se denomina **nómade**.



5. Dominar el fuego: un gran desafío para las sociedades del Paleolítico

Hubo un tiempo en que los hombres no sabían encender el fuego. Si lo encontraban por accidente, trataban de conservarlo. Preguntándose el por qué de las cosas, descubriendo relaciones, experimentando, volviendo a preguntarse, los seres humanos aprendieron a dominarlo y, desde ese momento, empezaron a cambiar algunos aspectos de su vida.



A medida que resuelvas estas consignas, recordá escribir las respuestas en tu carpeta con el título y el número de la actividad correspondiente.

a) A continuación se presentan dos situaciones. Respondé las preguntas y completá con ellas el final de cada situación. Escribí los dos textos breves resultantes en tu carpeta.

Situación 1. Los primeros grupos sociales no sabían prender fuego y seguramente se atemorizaban cuando lo veían. Así como los animales, ellos también huían ante su presencia.

- ¿Dónde podían ver el fuego?
- ¿En qué circunstancia podían encontrarlo?

Situación 2. Hombres y mujeres de diferentes épocas y lugares descubrieron la forma de producir fuego frotando dos piedras. A partir de entonces, la vida de estas personas cambió.

- ¿Qué ventajas trajo la producción del fuego a las primeras sociedades?

b) Las siguientes imágenes muestran diferentes etapas en el proceso de producción del fuego.



1. Describí cada imagen y ponele un título.
2. Ordená las imágenes teniendo en cuenta las situaciones planteadas en la consigna **a)**.
3. ¿Qué diferencia encontrás entre las imágenes y la situación 1?

c) En tu carpeta, copió la siguiente frase y luego explícala con tus palabras:

Los seres humanos aprendieron a dominar el fuego y desde ese momento empezaron a mejorar su alimentación y su defensa.

d) Lee el siguiente texto para comprender mejor todo lo aprendido al realizar esta actividad.

• • • El dominio del fuego

Los hombres descubrieron el fuego en las lavas de los volcanes, en los incendios provocados por los rayos o por otros fenómenos naturales. Después de conocer sus efectos y de experimentar con él, aprendieron a conservarlo y mucho después, a producirlo.

El dominio del fuego produjo en los hombres y las mujeres una tendencia a la sociabilidad. Atraídos por el calor del hogar y por la protección contra las fieras que les proporcionaba la llama, estos grupos prolongaban su jornada alrededor del fuego. De esta manera, podían seguir construyendo herramientas, cocer los alimentos, comerlos y luego dormir.

Adaptado de C. Gatell, C. García y otros, *Sociedades*, Ciencias Sociales 1^{er} año, Madrid, Vicens Vives, 2002.



e) A partir de lo que leíste, discutí con un compañero las respuestas a las consignas anteriores de esta actividad.

f) Imaginá que un grupo de cazadores del Paleolítico se encuentra frente a uno de los siguientes problemas:

- Hace mucho que no encuentran animales para cazar.
- Hay una fuerte lluvia que les hace difícil salir de sus cavernas.
- Hace demasiado frío y no pueden salir de los refugios.
- Se apagó el fuego.

1. Discutí con un compañero diferentes alternativas para solucionar estos problemas.

2. Elegí uno de esos problemas y, con lo que ya aprendiste sobre estas sociedades, escribí un texto en tu carpeta que relate cómo hubieran hecho los cazadores del Paleolítico para superar las dificultades. Podés resolver esta consigna guiándote con las siguientes preguntas:

- ¿Cómo afectaba el problema a los miembros del grupo?
- Si hacía frío, ¿dónde se refugiaban? ¿Qué pasaba con los animales?
- Si se apagaba el fuego, ¿cómo lo prendían?

Podés pensar otras preguntas que orienten tu relato.



6. De la caza y la recolección a la producción de alimentos

La posibilidad de producir el propio alimento cambia las formas de vivir en sociedad. Así sucedió hacia finales del Paleolítico, cuando los hombres y mujeres comenzaron a observar que, si enterraban semillas en la tierra húmeda, al cabo de un tiempo germinaban. Este y otros descubrimientos modificaron profundamente la vida de las personas y su relación con la naturaleza.

Cuando realices las actividades que aparecen a continuación, vas a comprobar cómo la producción del propio alimento transformó la vida cotidiana de las sociedades del Paleolítico. Las transformaciones fueron tan importantes que algunos historiadores se refieren a ellas como a una “revolución”.



Antes de comenzar a resolver las actividades, la lectura de las siguientes preguntas te van a ayudar a estudiar el tema de esta sección: cómo pasaron las sociedades de la caza y la recolección a la producción de su propio alimento.

¿Cuándo y cómo los hombres de la antigüedad comenzaron a cultivar plantas y a domesticar animales?

¿Qué cambios produjeron las prácticas de la agricultura y la ganadería en la vida de esos primeros hombres?

a) Lee el siguiente texto.

• • • Una revolución especial

Hace más o menos 35.000 años, se produjo en la Tierra un gran descenso de temperatura que se conoce como glaciación. Este fenómeno se originó con inviernos muy fríos, durante los que se acumulaba la nieve, y veranos frescos, en los que el calor no era suficiente para que se derritiera la nieve. Con el paso de los años, las capas de hielo se hicieron más gruesas y se extendieron cada vez más.

Esta situación empezó a cambiar hace 10.000 años, cuando se produjo un aumento de la temperatura de la Tierra que provocó el derretimiento de grandes superficies de hielo. A su vez, el deshielo de los glaciares y los cambios climáticos produjeron otros cambios en la naturaleza. Empezaron a surgir bosques en los lugares antes ocupados por los hielos. Los grandes animales de clima frío (como los mamuts) se desplazaron hacia el norte y finalmente desaparecieron. Animales más pequeños y veloces comenzaron a llegar a los nuevos bosques. Estos cambios plantearon nuevos problemas para las sociedades. Este proceso de transformaciones, que se inició alrededor del año 10.000 a.C., se llamó Revolución Neolítica. Al principio, se desarrolló sólo en Asia y África, luego se difundió por Europa y finalmente se produjo en América.

La palabra neolítico significa “piedra nueva”, porque en esta etapa comenzaron a construirse herramientas con otra técnica: la piedra pulida (recuerden que paleolítico significa “piedra antigua”). Sin embargo, a diferencia del período anterior (el Paleolítico), la importancia del período Neolítico no se debió sólo a las herramientas que utilizaban los hombres, sino, sobre todo, a los cambios sociales y económicos que se produjeron.

El Neolítico constituye una etapa en la evolución de algunas sociedades, aunque no surgió al mismo tiempo ni se desarrolló de la misma forma en todas ellas.



¿Cómo se desarrolló este proceso? El derretimiento de los hielos provocó una disminución de las fuentes de alimentación, por lo que algunos grupos comenzaron a retener a los animales en terrenos cercados, sin matarlos. De esta manera, comenzó la cría de animales, lo que permitió contar con reserva de carne y leche por más tiempo. Esta actividad económica dio origen a la ganadería.

Al mismo tiempo, con la domesticación de plantas comenzó la agricultura. Fueron las mujeres quienes, al recolectar los frutos, se dieron cuenta de que las semillas que accidentalmente caían al piso germinaban y, con el tiempo, se transformaban en plantas nuevas.

Con la práctica de la ganadería y la agricultura, por primera vez, las personas estuvieron en condiciones de producir sus alimentos y quedarse en un mismo lugar. Pudieron vivir en aldeas, cerca de los campos de cultivo, es decir, se hicieron **sedentarios**.

Es necesario que tengas en cuenta que si bien algunas sociedades pasaron de la caza y la recolección a la agricultura y la ganadería, llevó miles de años que estas prácticas se difundieran a otros grupos. Por otro lado, este cambio no afectó a todas las sociedades. Todavía hoy existen sociedades cazadoras y recolectoras en el mundo.

b) El siguiente mapa representa las primeras sociedades agrícolas. Obsérvalo con atención y resuelve las consignas que aparecen debajo del mapa.



1. Nombrá los lugares donde se desarrollaron las primeras sociedades agrícolas.
2. Escribí en tu carpeta los nombres de los países que ocupan esas regiones en la actualidad.
3. Anotá los nombres de los ríos alrededor de los cuales se desarrollaron las primeras sociedades agrícolas.
4. Respondé en tu carpeta: ¿por qué creés que estas primeras aldeas neolíticas se desarrollaron alrededor de los ríos?

c) El siguiente texto explica algunos de los aspectos de la organización de las primeras aldeas agrícolas. Leelo con atención.

• • • Las sociedades se organizan

Las plantas y los animales necesitaban cuidados, por eso, algunos grupos se asentaron cerca de las zonas de cultivo. Así, esas personas fueron abandonando su modo de vida nómada y se hicieron sedentarias, y poco a poco organizaron las primeras aldeas.

Estas primeras aldeas se ubicaban en las zonas más altas para protegerse de los robos de pueblos vecinos o de animales salvajes. Además se rodeaban de fosos, que eran excavaciones profundas que hacían alrededor de las mismas aldeas.

A medida que los pueblos aprendieron a dominar las técnicas agrícolas, fue necesario organizarse de otra manera. El trabajo fue responsabilidad de cada uno de los integrantes de estas comunidades agrícolas y con el tiempo se fueron diferenciando las actividades. Se cree que, al principio, los hombres cuidaban el rebaño y cazaban, y las mujeres practicaban la agricultura, la recolección y se encargaban de las tareas domésticas. Los niños también trabajaban; por ejemplo, se ocupaban de llevar a pastorear el ganado. De esta manera, se organizó la primera división del trabajo.

Con el tiempo, la división del trabajo fue cambiando. Los varones asumieron la responsabilidad principal de trabajar en los campos y de domesticar los animales, actividades que los mantenían lejos de la casa. La mujer permanecía cuidando a los niños, tejiendo ropa, elaborando queso a partir de la leche y realizando otras tareas que se hacían en un solo lugar. Con el tiempo, el trabajo fuera de la casa empezó a parecer más importante que el trabajo realizado dentro. En consecuencia, los varones comenzaron a asumir el papel dominante en la sociedad, papel que continúan desempeñando en muchas culturas de la actualidad.

La tierra pasó a ser la base de la economía de estas sociedades y cada familia tenía una parcela para cultivar. Eso sí, la tierra pertenecía a toda la comunidad. Lo mismo pasaba con el agua y la madera. Es decir que existía colaboración entre los miembros de estas sociedades. Esto no significa que todos se llevaran bien. Podían surgir problemas entre ellos por el uso de las tierras, la distribución de las cosechas, etcétera.

La existencia de conflictos entre los pobladores hizo necesaria la figura de un jefe que organizara y estableciera normas para la vida en comunidad. Otras tareas que tenía el jefe eran organizar y administrar la producción, decidir qué se producía y cómo se distribuían tanto las tareas como los alimentos. El jefe pertenecía a la familia más influyente de la aldea. Con el tiempo, este cargo pasó a ser hereditario, es decir que el poder se transmitía de padres a hijos.

d) Para revisar la información del texto que leíste, realizá las siguientes tareas.

1. Transcribí en tu carpeta las palabras o frases que demuestren cómo era la forma de organización de las aldeas. ¿Qué te llama la atención de esta explicación?
2. ¿Qué pensás de los cambios en la división de tareas entre hombres y mujeres?
3. ¿Qué consecuencias podía tener para estos pobladores que la tierra perteneciera a toda la comunidad?
4. ¿Cómo se explica en el texto la necesidad de darle el poder a un jefe? ¿Cómo empezaron estos jefes a acumular poder?



7. Cuando sobrevivir deja de ser el problema

La domesticación de plantas y animales permitió a los pueblos tener mayor disponibilidad de alimentos, lo que posibilitó, entre otras cosas, el aumento de la población.

a) En el siguiente texto vas a encontrar algunas consecuencias que provocó el descubrimiento de la agricultura en la vida de las sociedades del Neolítico. Leelo con atención.

• • • De una economía de subsistencia a una economía de excedente

Cuando las sociedades sólo producen para satisfacer sus necesidades de alimentación y abrigo se dice que practican una **economía de subsistencia**.

Con el descubrimiento de la agricultura y con la división del trabajo, los seres humanos comenzaron a producir más de lo que necesitaban para subsistir. A este tipo de economía, que permite producir más de lo que se puede consumir, los historiadores lo llaman **economía de excedente**.

Por primera vez comenzaron a sobrar alimentos. A partir de ese momento, con la comida asegurada, las sociedades pudieron disponer de mayor tiempo para dedicarse a otras tareas.

Con la economía de excedente, los pueblos pudieron almacenar alimentos para consumirlos en épocas de sequía y, además, realizar intercambios regulares, es decir, comerciar con otros pueblos. Al principio, este intercambio comercial se realizaba a través del trueque. Mediante este sistema, los excedentes se podían intercambiar por productos que la aldea necesitaba y no producía. La existencia del excedente permitió también que un sector de la población abandonara el trabajo de la tierra para dedicarse a otro tipo de actividades. Algunos grupos comenzaron a especializarse en otros oficios. Así surge una primera división social del trabajo.

Las sociedades siguieron siendo agrícolas, porque la mayoría de la población trabajaba en la agricultura y la ganadería, que eran las actividades económicas principales. Pero aparecieron otros grupos sociales: comerciantes, artesanos, sacerdotes, soldados, gobernantes. La economía de excedente permitió que estas personas, que no trabajaban en la agricultura, pudieran alimentarse de lo que producía la mayoría. De este modo, comenzaron a reflejarse las diferencias de riqueza y de poder en la sociedad.



El desarrollo de la vida sedentaria, las nuevas formas de organizar la economía en las aldeas y la diferenciación social plantearon la necesidad de construir viviendas más cómodas, y edificios, como los templos, donde se almacenaban las cosechas, se realizaban ceremonias religiosas y se ejercían las funciones de gobierno.

Poco a poco fue diferenciándose el espacio rural de un nuevo espacio: el urbano. Las primeras ciudades se convirtieron en verdaderos centros de poder. Estas ciudades-estado tenían un gobierno central, fuerte y organizado. Desde este momento, allí vivirían gobernantes, funcionarios, sacerdotes, comerciantes, es decir, todos aquellos que no producían su propio alimento, sino que vivían del excedente producido por agricultores y pastores.

b) Luego de releer el texto anterior, realizá las siguientes actividades en tu carpeta.

1. Explicá con tus palabras qué se entiende por economía de excedente.
2. Escribí tres consecuencias que tuvo la economía de excedente para las sociedades humanas.



c) En la introducción de la actividad 6 planteamos dos preguntas que te ayudarán a estudiar este tema. Esas preguntas son: ¿cuándo y cómo los hombres y las mujeres de la antigüedad comenzaron a cultivar plantas y a domesticar animales? ¿Cómo fueron sus vidas a partir de ese momento?

1. Discutí con tus compañeros las respuestas a ambas preguntas.
2. Escribí esas respuestas en tu carpeta, como síntesis de lo que estudiaste.



8. Distinto tiempo y otro lugar : América

A través de las actividades anteriores pudiste conocer cómo era la vida de las sociedades del Paleolítico y del Neolítico en diferentes regiones del mundo, especialmente las sociedades que se desarrollaron en Asia, África y Europa.

a) El siguiente texto relata el origen de los primeros pobladores de América. Al leerlo, podrás reconocer cómo se produjo el desarrollo de las primeras sociedades en nuestro continente.

• • • Primeros pobladores de América

Unos 50.000 años atrás, no había seres humanos en América. Recién alrededor del 35.000 a.C. llegaron los primeros hombres y mujeres. Venían desde Asia, a través del estrecho de Bering, siguiendo a los animales para poder alimentarse. ¿Cómo fue posible ese viaje? Durante el período de las glaciaciones, gran parte del planeta se cubrió de hielo, el nivel de los océanos bajó y se formó un inmenso puente que unió Asia con América. Parece ser que como había bajado la temperatura, el agua de los mares se congeló y se formaron grandes bloques de hielo sobre los continentes. Entonces, en los mares y océanos había menos agua, y en algunas zonas, el fondo



quedaba al descubierto. Esto fue lo que sucedió en el estrecho de Bering que separa a Asia de América del Norte: el fondo del estrecho quedó libre de agua y los grupos humanos pudieron desplazarse de Asia a América. Probablemente el cruce comenzó hace 35.000 años.

Desde el Noroeste de América, los grupos de cazadores pasaron a Sudamérica por la costa del océano Pacífico. Este proceso continuó durante miles de años.

Los primeros pobladores americanos eran nómades. No podían tener una residencia fija, porque debían ir tras los animales que les servían de alimento. Sólo a veces se asentaban temporariamente en algún lugar, para recolectar frutos silvestres durante la estación en que maduraban. Estos antiguos pobladores continuaron su larga marcha hacia el sur y algunos de sus descendientes llegaron a la Patagonia alrededor del año 11.000 a.C.

Fabricaron instrumentos rudimentarios en hueso, madera y piedra poco trabajada, destinados en su mayoría a la caza. Se alimentaban de algunos animales hoy extintos: perezosos gigantes, mamuts, bisontes de largos cuernos y caballos americanos salvajes, bastante diferentes del caballo actual.

En América del Sur, por ejemplo, ciertos grupos comenzaron luego a cazar ciervos y guanacos con nuevos inventos: las boleadoras, el arco y la flecha. También mejoró la recolección de frutos silvestres, porque los hombres conocieron cada vez más las especies vegetales y sus cualidades, a tal punto que empezaron a elaborar harinas a partir de semillas.

En América, la agricultura se inició en dos regiones: Mesoamérica (México) y los Andes Centrales (Perú y Bolivia). Desde ambas, se extendió luego hacia el norte y hacia el sur.

Los primeros ensayos se hicieron en Mesoamérica, alrededor de 7000 a.C., con calabazas, ajíes y porotos. Más tarde se desarrolló el cultivo del maíz, que se convirtió en la base de la alimentación en gran parte del continente americano; por último se domesticó el tomate. Como el maíz primitivo tenía rendimiento muy bajo, los indígenas no pudieron abandonar completamente la recolección de otros alimentos hasta 2000 a.C., época en que lograron mejorar su calidad.

Al mismo tiempo que domesticaron plantas, consiguieron domesticar animales: lograron que ciertos animales, capaces de brindar carne, leche y piel, se reprodujeran en cautiverio.

Adaptado de L. Prislei y P. Geli, *Sociedad, espacio y cultura. La Argentina y América Latina*, Buenos Aires, Kapelusz, 1997.

b) Elaborá una lista con las características de estas sociedades que consideres similares a las que analizaste en las actividades anteriores.



9. Identificar sociedades

Esta actividad te propone revisar las características de los períodos Paleolítico y Neolítico, sobre todo, la forma en que vivían las sociedades. Resolver las consignas te va a ayudar a estudiar los conceptos centrales de esta unidad.

a) Leé la siguiente frase y resolvé las consignas que aparecen a continuación.

Un día, el hombre se paró sólo sobre sus dos piernas. De esta manera, los miembros superiores quedaron libres. Entonces los usó para fabricar herramientas y así comenzó a sobrevivir de manera diferente.

b) Observá detenidamente cada una de las siguientes imágenes.



1. ¿A qué período corresponde cada imagen? Fundamentá tu respuesta. Para hacerlo, observá todos los detalles que aparecen en las ilustraciones.
 2. Realizá un cuadro de referencias para cada ilustración. En él, tenés que representar, con los colores o los símbolos que decidas, los elementos que corroboren tu respuesta anterior.
- c) Escribí palabras que se relacionen con “economía de excedente”.
1. En tu carpeta, escribí con esas palabras un texto cuyo tema sea: “Cambios en la organización de las sociedades agrícolas a partir de la economía de excedente”. Para resolver esta consigna, podés releer la actividad 7.



Terminaste de trabajar con la unidad 1. A continuación vas a encontrar un texto que sintetiza lo que estudiaste. Leerlo te va a ayudar a revisar las ideas fundamentales cuando estudies los contenidos. En las próximas unidades, quizá te animes escribirlo vos.

Para finalizar

En esta unidad, trabajamos el proceso histórico que se inició en África hace más de dos millones y medio de años, cuando hombres y mujeres comenzaron a expandirse sobre la Tierra. Durante casi todo ese tiempo, los primeros grupos humanos vivieron de la caza, de la pesca y de la recolección de frutos. Construían armas y herramientas de piedra y se trasladaban de un lugar a otro para buscar alimentos, es decir, eran nómades.

Hace unos 10.000 años, en algunas regiones de la Mesopotamia asiática, ciertas sociedades comenzaron a domesticar animales y a cultivar la tierra. De esta manera, se transformaron en productores de sus propios alimentos. Ese cambio marcó el fin de lo que llamamos período Paleolítico y el comienzo de uno nuevo, el Neolítico.

Las prácticas de la agricultura y de la ganadería permitieron mejorar sus condiciones de vida y produjeron muchas transformaciones: el sedentarismo, la vida en las aldeas, el desarrollo de actividades artesanales, el intercambio comercial con otros pueblos, etcétera.

Tanto fue cambiando la sociedad que, poco a poco, del espacio rural se diferenció un nuevo espacio: el urbano. Lentamente se formaron las primeras ciudades que se convirtieron en verdaderos centros de poder. Estas ciudades-estado tenían un gobierno central, fuerte y organizado. Desde este momento, allí vivirían gobernantes, funcionarios, sacerdotes, comerciantes, es decir, los que no producían su propio alimento, sino que vivían del excedente producido por agricultores y ganaderos. Este será el tema de la próxima unidad.



UNIDAD 2

El Cercano Oriente en la Antigüedad: la sociedad y los orígenes del Estado

En la unidad anterior, estudiaste cómo vivieron los primeros grupos humanos y cómo tuvieron que enfrentarse a serios desafíos para poder sobrevivir en un mundo muy hostil. Al resolver las distintas actividades analizaste cómo se produjo el cambio de una sociedad cazadora recolectora (período Paleolítico) a una sociedad productora de alimentos (período Neolítico), y conociste algunos de los cambios que produjo la práctica de la agricultura en la vida de las personas. Recordarás entonces que uno de ellos fue el sedentarismo. Para algunos pueblos, ir de un lugar a otro para cazar animales o recolectar frutos para alimentarse dejó de ser imprescindible, porque comenzaron a producir su propio alimento.

En esta unidad, vamos a profundizar algunos aspectos de la vida en esas primeras aldeas y a analizar cómo se fueron transformando esos poblados en verdaderas ciudades.



Un mapa físico-político de Asia, y un planisferio o un atlas.



1. Todo gira alrededor del agua

a) Leé los siguientes textos y observá la imagen que los acompaña.

• • • El agua, elemento vital

Las primeras comunidades agrícolas se asentaron en la Mesopotamia asiática y en Egipto hace más o menos 10.000 años. En América, este proceso se dio en otro tiempo y de diferente manera. Pero lo que coincidió, en los distintos espacios geográficos, fue la forma en que algunas comunidades aprendieron a aprovechar los recursos naturales y a domesticar algunas especies de plantas y animales. Este paso se dio en Mesoamérica y en los Andes Centrales hace más o menos 8.000 años. Las primeras aldeas se ubicaban en elevaciones del terreno cerca de los ríos y solían rodearse de muros o fosas que las protegían de los animales o de los ataques de los pueblos vecinos. La cercanía del río era fundamental para estas primeras comunidades, porque les aseguraba el suministro de agua.

Como todos sabemos, en la vida de las personas, el agua es un elemento de vital importancia para satisfacer sus necesidades de alimentación e higiene, para regar los campos, etc. El agua es imprescindible para el desarrollo de una comunidad. Si es escasa, las personas tienen que transformar la naturaleza para poder conseguir la cantidad necesaria. En lugares donde el clima es árido y las lluvias son insuficientes, los pobladores necesitan buscar alternativas para aprovechar el agua del río que atraviesa la región. Por ejemplo, construyen canales para conducirla hacia las zonas en las que se necesita.

UNIDAD 2


• • • El aprovechamiento del agua

Uno de los tantos problemas que debieron afrontar las aldeas agrícolas del período neolítico fue el aprovechamiento del agua de los ríos de la mejor manera posible. Aunque las comunidades se asentaban cerca de ellos, el problema no estaba resuelto. Por ejemplo, en algunas zonas era necesario construir canales para llevar agua a los sembrados, mientras que en otras había que resolver el problema de las inundaciones que provocaba el aumento del caudal de algunos ríos.



b) A continuación, vas a conocer y analizar el caso de un río en la región de la Mesopotamia asiática. El aprovechamiento de sus aguas significó un gran desafío para los pueblos que se asentaron allí.

1. En un mapa de Asia o en un planisferio ubicá los ríos Éufrates y Tigris. Ellos rodean una región que, como está entre ríos, se denomina **mesopotámica** (del latín: *meso* = entre o intermedio, y *potamos* = ríos).
2. El siguiente es un fragmento referido a la Mesopotamia asiática. Leelo con atención y resolvé las consignas que encontrarás a continuación.

Al igual que muchos grandes ríos, el Éufrates va cambiando su curso a medida que profundiza en el blando suelo de la llanura. Así es como, a lo largo de los siglos, se ha ido alejando de sus antiguos cauces, dejando en el terreno los surcos que muestran por dónde corrió en otros tiempos.

Hace seis mil años, unos cuantos agricultores de las colinas que habían aprendido a desviar los pequeños riachuelos de montaña para llevar agua hasta sus campos, decidieron aventurarse en la llanura y para ello empezaron a idear la manera de atrapar el agua que el Éufrates dejaba tras de sí en cada crecida. Aquellos que lo consiguieron descubrieron que podían obtenerse unas cosechas magníficas de aquel suelo que antes era demasiado seco; además, ahora contarían con nuevos pastos para alimentar a su ganado.

Su método, al igual que casi todos los grandes inventos, era increíblemente simple: cuando la crecida de primavera alcanzaba su punto máximo, el agua cubría los antiguos cauces del río,

inundando tierras que quedaban muy por encima del cauce actual; luego, durante el verano, a medida que el agua empezaba a retirarse, los granjeros le bloqueaban el acceso al río, formando así lagos poco profundos que después iban canalizando gradualmente por medio de unas zanjales especiales excavadas en los campos, dotadas de portezuelas que regulaban el caudal y que cerraban la entrada del agua cuando los campos ya estaban lo suficientemente húmedos. Este procedimiento se conoce con el nombre de **regadío**; hoy la gente de muchos países lo sigue usando para regar sus campos, pero fue un descubrimiento que se llevó a cabo hace 6000 años, nada menos.

Fragmento de Ch. Higham, *Los primeros agricultores y las primeras ciudades*, Madrid, Akal-Cambridge, 1990.

- Enumerá los pasos que seguían los agricultores para atrapar el agua del río Éufrates.
- Explicá la siguiente afirmación:

Las actividades relacionadas con el regadío requieren que la sociedad esté organizada.

- Escribí en tu carpeta un título para el texto de Higham que leíste. Explicá por qué lo elegiste.

3. Compará lo que escribiste con lo que escribieron tus compañeros. Discutí con ellos las diferencias. Si te parece necesario, modificá lo que escribiste.



2. Las aldeas se organizan

- a) El texto siguiente explica por qué las primeras aldeas necesitaron designar jefes cuando empezaron a organizarse. Leelo con atención.

• • • Aparecen los jefes

Al construir obras de regadío, como diques y canales, las comunidades agrícolas lograron aumentar la producción de alimentos. Esas sociedades pudieron, entonces, guardar parte de la producción que obtenían para consumirla en otros momentos en que fuera necesario. Entonces tuvieron que organizarse para guardar los granos, decidir quién cuidaría los corrales, cuánto cereal almacenarían para el invierno o para las épocas de sequía, etcétera.

Todas estas actividades requerían de alguien que se encargara de organizarlas. Al mismo tiempo, esa persona era responsable de que el resto de la gente respetara y cumpliera la distribución de las tareas. Por eso, cada aldea necesitaba a alguien dedicado a cumplir con esa responsabilidad en forma permanente. De esta manera, surgió al menos un jefe en cada una de las aldeas. Los jefes tenían su propia tarea: organizaban las tareas de todos.

Adaptado de C. Barros, B. Bragoni y otros, *El libro de la sociedad en el tiempo y en el espacio*, EGB 7, Buenos Aires, Estrada, 1996.

- b) Respondé en tu carpeta: ¿por qué fue necesario designar jefes a partir de la actividad agrícola de las aldeas?



3. De la aldea a la ciudad

La necesidad de contener el agua de los ríos produjo otros cambios en las sociedades agrícolas. Por ejemplo, una obra de regadío podía ser necesaria para varias aldeas; en estos casos, se requería algún tipo de organización, para que todas las sociedades recibieran el beneficio del agua.

a) Leé el siguiente texto para empezar a conocer cuáles fueron los cambios producidos en las sociedades agrícolas.

• • • Las sociedades agrícolas se hacen más complejas

A medida que se iban solucionando algunos problemas en cada una de las aldeas, aparecían otros a los que había que enfrentar. Si todos debían participar en la producción de alimentos, ¿quiénes trabajarían en las obras de regadío? ¿Cómo se organizarían? La respuesta más probable es que las aldeas vecinas decidieran trabajar juntas: era necesario que cada una aportara hombres para diseñar las obras, mientras las mujeres trabajaban la tierra, ocupando los espacios que esos hombres dejaban para ir a trabajar en los ríos. Posiblemente, la aldea más grande, la más rica y la que aportaba más cantidad de mano de obra para los trabajos de regadío terminó transformándose en el centro de organización de las tareas y el lugar donde se guardaba el alimento cosechado.

Con el tiempo, los almacenes donde se guardaban las cosechas se transformaron en lugares sagrados para estas aldeas, templos donde, según creían, los dioses protegían sus alimentos. Así, la aldea que organizaba, distribuía y almacenaba las cosechas logró tener más poder que las otras. Poco a poco, esa aldea fue creciendo, mientras las otras seguían organizadas como pequeñas aldeas que dependían de ella.

Adaptado de *Cuaderno de trabajo N° 2 Ciencias Sociales*, 3er Ciclo Rural,
Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación.

b) Releé el texto y transcribí en tu carpeta las palabras o frases que en tu opinión demuestren que las comunidades pasaron de una economía de subsistencia a una economía de excedente.

c) Enumerá las otras tareas que realizaban los habitantes de estas aldeas además de practicar la agricultura.

d) Teniendo en cuenta lo que leíste hasta acá, escribí en tu carpeta un texto que explique cómo se originaron las primeras ciudades.



4. Surgen nuevas actividades



a) El siguiente texto explica qué otros cambios en la economía provocaron modificaciones en la organización de la sociedad. Leelo con atención.

• • • Otras necesidades, nuevos oficios

Con la alimentación asegurada, las sociedades pudieron dedicarse a otras tareas. El excedente almacenado les permitió no sólo disponer de la producción cuando la necesitaran, sino también destinarlo a realizar intercambios regulares y a comerciar con otros pueblos.

Además, el excedente permitió que un sector de la población abandonara el trabajo de la tierra para dedicarse a otro tipo de actividades. Algunos grupos comenzaron a especializarse en oficios. De esta manera surgió una primera división social del trabajo.

Las sociedades siguieron siendo agrícolas, porque la mayoría de la población trabajaba en la agricultura y en la ganadería, que eran las actividades económicas principales. Pero aparecieron otros grupos sociales dedicados a otro tipo de trabajos: comerciantes, artesanos, sacerdotes, soldados, gobernantes.

Las personas que dejaron de trabajar la tierra se dedicaron a la cerámica, a la confección de utensilios y herramientas de trabajo, al intercambio comercial, a construir viviendas, a curar a otros miembros de la sociedad, a interpretar la voluntad de los dioses, a controlar y dirigir el trabajo que otros realizaban.

La cerámica y el tejido

Es posible que al ver el barro endurecido por la acción del sol o del fuego, las personas pensaran cómo usar el barro para construir utensilios. Entonces, comenzaron a modelar pedazos de barro y a cocerlos a elevadas temperaturas para endurecerlos. Así descubrieron la cerámica, con la que fabricaron vasijas, platos y recipientes para almacenar los alimentos producidos.

La fabricación de redes y entrelazados de cuerdas fueron el primer paso para la cestería y el tejido. Para hilar inventaron el huso, con el que convertían ciertas fibras naturales, como el lino y la lana, en largos hilos. Para tejer usaban el telar, que facilitaba el trenzado de hilos para la elaboración de telas.

Adaptado de C. Gatell, C. García y otros,
Sociedades, Ciencias Sociales 1^{er} año,
Madrid, Vicens Vives, 2002.

1. Muchas de las actividades nombradas en el texto anterior se siguen desarrollando actualmente.

- ¿De cuáles se trata?
- ¿De qué manera se realizan?
- ¿Han cambiado?
- ¿Alguna se desarrolla en el lugar donde ustedes viven? ¿Cuál?

2. La cerámica que muestra la fotografía se llama “cardial” porque los dibujos están hechos con la concha del “cardium”, una especie de caracol marino. Pero la pieza fue encontrada por arqueólogos muy lejos del mar, es decir que no era originaria del lugar donde se halló.

- ¿Cómo habrá llegado hasta allí?
- ¿Cuáles de las actividades que realizaban las sociedades que estás estudiando podrían explicar la situación?



Cerámica de tipo cardial, que se trasladó desde Oriente hasta el Mediterráneo.

Ministerio de Educación y Ciencia de España



UNIDAD 2



b) Comentá la siguiente frase con tus compañeros. Luego escribí en tu carpeta un párrafo que la explique.

El excedente de alimentos permitió que un sector de la población abandonara el trabajo de la tierra para dedicarse a otro tipo de actividades. Algunos grupos comenzaron a especializarse en otros oficios. Así surgió una primera división social del trabajo.



Al analizar cualquier proceso histórico, es necesario tener en cuenta que los cambios en la sociedad transcurren en períodos de tiempo más o menos prolongados y que, además, no se producen de la misma forma en todos los lugares.

Al realizar las actividades anteriores, estudiaste cómo en un determinado momento histórico las aldeas comenzaron a autoabastecerse, es decir que pudieron producir lo necesario para mantener a toda la comunidad. Esto implicó el desarrollo de la vida sedentaria, la producción del excedente económico y una organización social cada vez más compleja. Estos factores estimularon la transformación de la aldea en ciudad. De a poco se construyeron viviendas más cómodas y nuevos edificios, como templos y palacios, dedicados al almacenamiento de las cosechas, a la práctica de la religión o a las funciones de gobierno. Fue así como algunas aldeas neolíticas se fueron transformando en importantes ciudades de las que dependían otras aldeas. Este proceso significó profundos cambios en la vida de la gente y de la sociedad.



A través de las actividades 5 y 6 vas a poder comparar la situación de un poblado neolítico y de una ciudad antigua. Para resolver las consignas, vas a necesitar recuperar información de las actividades anteriores. Consultá con tu maestro cómo organizar la tarea, qué textos revisar y de qué manera distribuir el tiempo de trabajo.



5. El poblado de Catal Hüyük

La imagen que se presenta a continuación corresponde a la reconstrucción de uno de los primeros poblados neolíticos conocidos (6000 a.C.). Su nombre es Catal Hüyük y se encuentra en Anatolia (Turquía), frente a una fértil llanura, rica en productos agrícolas. El poblado estaba amurallado y las casas estaban distribuidas como terrazas casi pegadas entre sí. Cuando una de ellas se derrumbaba, se construía otra encima. La entrada a las casas se realizaba por el techo, por medio de escaleras.

Catal Hüyük

Sistema defensivo

Para dificultar posibles ataques, el acceso a todas las viviendas se realizaba por los tejados, comunicados entre sí y con el exterior:

Los santuarios

Algunos espacios hallados se consideran templos religiosos, tanto por sus plataformas similares a un altar como, sobre todo, por su riqueza en decoración figurativa.

Despensa

Además de los habituales recipientes de cerámica, incorporaban despensas para almacenar el grano.

Establo

La mayoría de los patios se usaban como establos. Junto al trigo y la cebada, las ovejas y las cabras formaban parte de la dieta principal.

Sepultura

Los muertos se abandonaban a la intemperie y, una vez descarnado el cadáver, se enterraban bajo las plataformas de las casas.

La distribución de las casas

Las viviendas se dividían en dos grandes salas. La habitación principal incluía una área central con un hogar circular; y alrededor de este espacio, distintas plataformas elevadas: una con un horno de obra y el resto habilitadas para el descanso. La sala secundaria se reservaba para el almacenamiento de alimentos y la molienda y la preparación de las comidas.

a) En tu carpeta, vas a escribir un texto que explique las características de un poblado neolítico. Para ello:

1. Imaginá la siguiente situación: vos sos un habitante de Catal Hüyük. Tu padre se dedica a cuidar el templo. Tu aldea es la que organiza el trabajo de las demás. Conocé a un aldeano y querés explicarle las características del poblado donde vivís.
2. Relée la información de los textos de las actividades anteriores y observá la ilustración.
3. Pensá las respuestas a las siguientes preguntas. Te van a servir de guía para organizar tu texto.
 - ¿Qué actividades se realizan en Catal Hüyük?
 - ¿Por qué las viviendas están tan juntas?
 - ¿Qué lugar ocupaba el santuario en este poblado?
 - ¿Por qué vivís en este poblado?
4. Con toda la información revisada y pensada hasta aquí, escribí en tu carpeta el texto que le explique al aldeano las características que tiene el poblado neolítico en el que supuestamente vivís.

UNIDAD 2



6. Las primeras ciudades

a) La siguiente es una descripción de la antigua ciudad de Babilonia escrita por Heródoto, quien es considerado el primer historiador de Occidente. Hace más de 2.500 años, él viajaba por distintos lugares del mundo y describía detalladamente lo que veía. Dejó así testimonios valiosos de su experiencia. Observá la imagen con atención. Luego leé el texto.

✿ BABILONIA: UNA CIUDAD “REAL” ✿

Asiria tiene muchas grandes ciudades, pero de todas ellas la más famosa y fuerte era Babilonia, donde existían palacios reales [...]. Babilonia está situada en una gran llanura [...]. Sus obras de fortificación son las más perfectas de cuantas ciudades conocemos. Primero la rodea un foso profundo, ancho y lleno de agua. Después, la protegen unas murallas muy anchas y muy altas [...]. La tierra que sacaban del foso la empleaban en construir ladrillos. Cuando estos tenían la consistencia necesaria, los llevaban a cocer en los hornos [...].

En el recinto de los muros hay cien puertas de bronce con umbrales del mismo metal [...].



© UNESCO/Giovanni Boccardi

Ruinas actuales de Babilonia.

Adaptado de Heródoto, *Los nueve libros de la Historia*, Libro 1, Caps. 178 a 180.

b) En tu carpeta, escribí un listado con las características de Babilonia según la descripción de Heródoto.

c) Ampliá la información de Heródoto sobre la ciudad de Babilonia consultando un libro de Historia, una enciclopedia o un diccionario. Podés buscar información acerca de las actividades económicas que se desarrollaban, el tipo de intercambio con otras ciudades, las características de la ciudad, por qué se destacó respecto de otras ciudades de la Antigüedad. Seleccioná la información más importante y escribirla en tu carpeta. Vas a usarla en las próximas consignas.

d) ¿Qué diferencias encontrás entre esta ciudad y el poblado neolítico de Catal Hüyük? Escribí estas diferencias en tu carpeta.



Una buena manera de registrar las similitudes y diferencias entre dos objetos o situaciones es hacer un cuadro comparativo. Podés organizar una columna para el poblado y otra para la ciudad, y en cada fila tomar como categorías de comparación los temas que indagaste en el libro de Historia.



e) Con un compañero, comentá las respuestas a los puntos anteriores y luego discutí la siguiente pregunta: ¿por qué piensan que estas ciudades solían rodearse de murallas y fosos?



7. La formación del Estado

a) Al leer el siguiente texto vas a enterarte de las diversas actividades que realizaban diferentes grupos sociales que vivían en las ciudades. Léelo con atención.

• • • Aparecen los grupos sociales

La producción de excedentes alimentarios y la diversificación del trabajo generaron cambios muy profundos en la sociedad. Mientras la mayoría de la población se dedicó al comercio y a producir alimentos, herramientas y artesanías, un grupo mucho más pequeño se especializó en la organización política y religiosa de la ciudad.

El trabajo que realizaban estos jefes políticos y religiosos les permitió acumular cada vez más prestigio y riquezas. Con el tiempo se transformaron en un grupo social muy poderoso, que impuso su poder sobre el resto de la sociedad. Entonces, la mayoría de la población (artesanos, campesinos o comerciantes) pasó a depender de quienes se especializaron en la organización política y en la religión.

Quienes realizaban tareas intelectuales, si bien ocupaban lugares importantes en la sociedad, tampoco eran iguales entre sí. Los escribas y los funcionarios vivían mucho mejor que los campesinos y los artesanos, pero no eran los más poderosos. Sólo una familia tenía el poder de organizar y controlar al resto de la sociedad. Esta era la familia del jefe y su poder se transformó en hereditario, es decir que el cargo de jefe pasaba de padre a hijo. Cuando el cargo se hizo hereditario, el jefe comenzó a llamarse rey.

Adaptado del *Cuaderno de trabajo N° 2 Ciencias Sociales*,
3er Ciclo rural, Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación.

b) Anotá en tu carpeta cuáles son los grupos sociales que surgen en las ciudades.



c) Respondé las siguientes preguntas y comentalas con tus compañeros y tu maestro.

- ¿Quién mantenía al rey y a su familia?
- ¿Por qué la gente aceptaba que unos pocos hombres gobernarán a los demás?
- ¿Cuáles eran sus funciones?



En estas sociedades, los trabajos y las actividades se fueron haciendo cada vez más complejas y variadas. Por lo tanto, eran realizadas por diferentes grupos de personas. Mientras la mayoría de la población se dedicaba a la agricultura, otras personas se dedicaban al comercio, algunas a organizar la religión y otras a defender la ciudad. La formación de las ciudades se relaciona con el desarrollo del Estado como forma de organización política.



d) El siguiente texto te ofrece más información sobre la relación entre las ciudades y el surgimiento del Estado. Léelo con atención y luego resolvé las consignas que aparecen debajo del texto.

• • • Surge el Estado

El surgimiento de la ciudad significó la formación de un espacio nuevo y diferente del mundo campesino. Un grupo de funcionarios especializados eran los encargados de calcular, controlar, informar y decidir sobre las obligaciones de las comunidades: eran los que ejercían el poder. Estos especialistas, que residían en templos y palacios, fueron abastecidos por la producción de los agricultores. Por su trabajo, a estos funcionarios se les retribuía con tierras y objetos de lujo.

Las ciudades estaban amuralladas para protegerse de los ataques, y en las murallas había puertas que permitían el acceso al interior. El trazado de calles y el alineamiento de las casas eran muy regulares. El templo y el palacio estaban emplazados en un lugar central. Ambos edificios formaban un gran complejo arquitectónico donde residían los gobernantes, sus servidores y los funcionarios de la administración, la religión y la defensa. Existían espacios reservados para las celebraciones religiosas, almacenes, archivos y talleres en los que trabajaban los artesanos especializados. Los templos y palacios fueron dos grandes organizaciones que impulsaron el desarrollo de los primeros Estados.

La vida de las comunidades sufrió grandes cambios bajo el dominio del Estado. Los reyes y los sacerdotes se apropiaron de las tierras que antes eran de todos. Las comunidades agrícolas siguieron siendo las encargadas de la producción alimentaria para su propio sustento, pero al mismo tiempo debían “tributar” al Estado con alimentos para mantener a los funcionarios. Además debían cumplir con trabajos obligatorios, como la construcción de monumentos y canales. A cambio, los campesinos recibían del Estado el servicio religioso y alimentos en épocas de guerra y escasez.

Adaptado de *El libro de la sociedad en el tiempo y el espacio*, obra citada.

1. Escribí en tu carpeta las respuestas a las siguientes consignas.

- Elegí tres palabras del texto que leíste que se relacionen con la función del Estado. Por ejemplo: “control”.
- ¿Qué significa la palabra “tributar”? ¿De qué palabra proviene?
- ¿Qué consecuencias provocó la aparición del Estado para las comunidades agrícolas?
- ¿Qué lugar ocupaba la religión en la vida de la personas? ¿Cómo se relacionaba la religión con el Estado?
- Transcribí una oración que fundamente tu respuesta anterior.
- ¿Hubiera sido posible la formación del Estado sin la economía de excedente?

2. Discutí con tus compañeros la siguiente afirmación. Luego, fundamentala.

Los templos y palacios fueron dos grandes organizaciones que impulsaron el desarrollo de los primeros Estados.

e) El siguiente es un relato imaginario que presenta algunas respuestas posibles a los interrogantes del punto 1. Sucede alrededor del año 2500 a. C., en la ciudad de Ur, en el sur de la Mesopotamia, sobre el río Éufrates. Léelo atentamente.

>> Mesannipada

Al amanecer, un grupo de campesinos se dirigía a los sembradíos para iniciar las tareas del día. Comenzaba el mes de mayo y la actividad que tenían planeado realizar era abrir las compuertas de los canales para inundar el campo, esperar que el agua se retirara e iniciar los preparativos para arar la tierra.

Sin embargo, cuando se acercaron a los canales, los encontraron destrozados. El agua se había esparcido por todas partes provocando grandes pérdidas. Inmediatamente se dieron cuenta de que los daños habían sido producidos intencionalmente y se dirigieron a la ciudad de Ur para informar lo sucedido.

Fueron directo al templo para hablar con los sacerdotes, quienes, luego de escucharlos, decidieron consultar a los dioses. Los adivinos del templo observaron los astros y las nubes y llegaron a la conclusión de que la ciudad enfrentaría graves problemas. Tal vez una guerra con la ciudad vecina de Lagash, cuyos habitantes seguramente habían provocado los destrozos para perjudicarlos.

Ante semejante problema, los sacerdotes convocaron inmediatamente a los hombres más poderosos de Ur para elegir un lugal, un jefe que los guiara en medio de esa crisis. Según lo consultado con los dioses, el nuevo lugal debía ser Mesannipada, un ciudadano rico y poderoso, hijo del último lugal que había tenido la ciudad.

Mesannipada, el elegido de los dioses, asumió el mando de la ciudad y su primera tarea fue organizar una delegación que fuera a la ciudad de Lagash a exigir una recompensa por los daños causados; de lo contrario, les declararían la guerra. A la mañana siguiente, la corte de funcionarios formada por los hombres más importantes de Ur partió con órdenes precisas del nuevo jefe.

Mientras tanto, Mesannipada convocó a los escribas de Ur para que contabilizaran cuántas bolsas de trigo y cebada había guardadas en el templo y para que calcularan cuántas raciones de alimento sería necesario repartir entre el pueblo en caso de guerra.

Pasó un mes hasta que la delegación regresó de Lagash, y durante todo ese tiempo Mesannipada se dedicó a organizar el ejército, a establecer nuevas leyes y a resolver todo tipo de conflictos entre los ciudadanos.

Los funcionarios de la delegación informaron al lugal la buena noticia: no habría guerra. Los gobernantes de Lagash culpaban de los daños a un grupo de campesinos que fueron castigados con la muerte y le ofrecieron a la ciudad de Ur, como recompensa, varias bolsas de trigo, muchas pieles de cordero, varias cabezas de ganado, algunas piezas de cobre y otras de oro. El lugal ordenó que todo lo acontecido quedase registrado por escrito y que los nuevos tesoros se guardasen en el templo. Los escribas realizaron esta tarea y escribieron hermosos párrafos alabando al elegido de los dioses.

Los sacerdotes le agradecieron a Mesannipada por sus servicios y le recordaron que, pasado el problema, debía dejar el cargo de lugal, según lo que establecía la tradición de Ur. Ante este requerimiento, Mesannipada se enfureció y comenzó a gritar que eran unos desagradecidos, que sin él la ciudad estaría perdida y les recordó a los sacerdotes que los dioses lo habían elegido y que nadie podía contradecir a los dioses sin ser castigado.

UNIDAD 2

Además, había resuelto el conflicto en forma muy favorable, había organizado el ejército e impartido justicia sabiamente, por lo tanto, debía ser *lugal* para siempre. Los sacerdotes no se animaron a ofender a los dioses y aceptaron que fuera rey durante toda su vida; organizaron una gran ceremonia en el templo para coronarlo con la bendición divina.

Mesannipada gobernó Ur por casi veinte años con sabiduría y justicia, pero el pueblo que lo respetaba y le temía, añoraba las épocas en las que no había rey.

Desde que el *lugal* se transformó en un cargo permanente, año tras año debían pagar tributos al rey. Este había ordenado que todos los hombres entregasen parte de su producción para mantener a todos los funcionarios y a sus familias. El pueblo lo aceptó porque sabía que el trabajo del rey y de los funcionarios era gobernar y que lo hacían por el bien de la ciudad y porque así lo habían dispuesto los dioses.

Cuando Mesannipada murió, dejó una última orden: que su hijo lo sucediera en el cargo. Luego de tantos años de gobierno, consideraba su privilegio que los miembros de su familia continuasen con su tarea.

Adaptado de Cuaderno de Trabajo N.º 2 Ciencias Sociales, obra citada.

f) Realizá las siguientes consignas en tu carpeta.

1. ¿Qué situación vivida por esta comunidad dio lugar a que se designase a Mesannipada como *lugal*?
2. Buscá en el relato todas las actividades que organizó Mesannipada desde que lo nombraron *lugal*.
3. De todas las funciones que desempeñó, ¿cuáles justificarían su presencia en el cargo?
4. Transcribí una oración que muestre la relación entre el poder de Mesannipada y la religión.
5. ¿Tenía límites el poder del rey? ¿Por qué?
6. ¿Qué obligaciones le impone Mesannipada al pueblo? ¿Por qué lo obedecían?

g) El siguiente texto aporta información sobre las atribuciones de los reyes.

La autoridad máxima del Estado era el rey. Algunos provenían de las familias más ricas, es decir, de los que se quedaban con el excedente. Otras veces, las personas que sabían mucho acerca de la naturaleza y que podían anticipar las lluvias o las crecidas de los ríos gozaban de un poder natural que les permitía ejercer la autoridad. Los reyes eran considerados descendientes de los dioses y la comunidad creía ciegamente en ellos. Existía también un grupo selecto de sacerdotes y funcionarios que los ayudaban a gobernar, pero la máxima autoridad era el rey. Ellos también dirigían los ejércitos que se organizaban para conquistar otros territorios.

Al principio, los reyes ejercieron el poder sólo sobre una ciudad (ciudad-estado). Con el tiempo, la necesidad de tener más territorios y riquezas llevó a que se formaran unidades políticas más amplias. Así, la ciudad-estado más poderosa comenzó a dominar a las otras. Entonces, la ciudad dio lugar al reino.

1. Pensá cuál es la idea central del texto leído. A partir de esa idea, escribí en tu carpeta un título para el texto.



8. Nuevos descubrimientos, nuevos trabajos

a) Leé el siguiente texto con atención.

• • • Comienza la metalurgia

Las sociedades han sido, y son, protagonistas de cambios significativos que modificaron sus condiciones de vida. Hacia el año 4000 a.C., el descubrimiento y desarrollo de la metalurgia dieron lugar a la formación de nuevos oficios. Algunos de estos consistían en trabajar el metal, y otros, en intercambiar los productos fabricados por otros que ellos no producían.

La metalurgia permitió a los hombres manufacturar una gran variedad de utensilios más resistentes y eficaces que los viejos instrumentos de piedra. Esto, a su vez, favoreció el aumento de la producción de alimentos y artesanías.

La metalurgia, como todas las actividades humanas, implicó un largo proceso de experimentación. Primero hubo que descubrir cómo extraer el metal de las minas y para qué podía ser utilizado. El metal era un recurso difícil de explotar, porque requería mucho trabajo y esfuerzo para ser extraído y modelado. Por ello, al principio, sólo se utilizó para hacer objetos de lujo en los palacios y templos. Era un símbolo de prestigio que servía para diferenciar a las personas ricas de las que no lo eran.

A los artesanos que se dedicaron a modelar metales se los llamó *herrereros*. El primer metal utilizado fue el cobre, pero como era muy blando, los utensilios no duraban mucho tiempo. En Sumer (una ciudad de la Mesopotamia asiática), los herrereros descubrieron que mezclando el cobre y el estaño se producía un metal más resistente, llamado bronce. Con él, lograron construir herramientas más eficaces destinadas a la agricultura, a la carpintería y a otras actividades manuales. Los agricultores comenzaron a usar hoces de bronce que permitían segar más rápidamente los campos; los carpinteros mejoraron sus hachas y cinceles y así lograron un trabajo más veloz y sencillo.

Adaptado del *Cuaderno de Trabajo N° 2 Ciencias Sociales*, obra citada.



1. Con un compañero, comentá qué provocó el surgimiento de nuevos oficios en las antiguas ciudades.

b) Leé la frase que sigue y escribí en tu carpeta un texto para explicarla.

La existencia de artesanos especializados en el trabajo del metal demuestra que en las ciudades-estado existía una división del trabajo cada vez más compleja.



Con la actividad que sigue tendrás oportunidad de revisar y sintetizar lo que aprendiste en esta unidad. Si no recordás la información aprendida, podés consultar las actividades anteriores para resolver las consignas. Consultá con tu maestro cómo realizar esa revisión.



9. Comprobar lo aprendido

a) Lee el siguiente fragmento, extraído de un artículo periodístico.

DESCUBRIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS: REPLANTEOS EN EL ESTUDIO DEL ORIGEN DE LAS CIVILIZACIONES

Encontraron una ciudad que podría ser la más antigua de la humanidad

Tiene 6.000 años y está en el nordeste de Siria:

• Se llama Tell Hamoukar. • Ya desenterraron parte de una gran muralla protectora y varias viviendas. • Hasta ahora se creía que sólo las ciudades que estaban más al sur, entre los ríos Tigris y Éufrates, eran la cuna de la civilización.

Un equipo de arqueólogos descubrió en Siria ruinas y objetos de una ciudad de 6.000 años, lo que sugiere que el surgimiento de ciudades y de la propia civilización ocurrieron antes de lo que se creía. [...] Los científicos excavaron un enorme montículo llamado Tell Hamoukar [...]. En el Cercano Oriente se llama "tell" a un montículo artificial en medio de un terreno plano, formado por sucesivas construcciones y destrucciones de asentamientos urbanos.

Los objetos desenterrados en Hamoukar constituyen indicios de una ciudad en pleno funcionamiento.

En un área, los arqueólogos descubrieron grandes hornos llenos de cenizas, huesos y semillas. "No eran para que cocinara sólo una familia —declaró Gibson, el jefe del equipo— [...]. Esas cosas se usan para alimentar a decenas de personas que trabajan en el lugar, y también para dar de comer a los pobres. Supongo que los hornos se vinculan con un palacio y un templo".

También se hallaron numerosas cerámicas, incluidas piezas finas similares a porcelanas [...].

Clarín, Buenos Aires, 24 de mayo de 2000.

1. A partir de lo que estudiaste sobre las primeras ciudades en las actividades anteriores, completá la noticia como si fueras un arqueólogo. Para ello, realizá las siguientes tareas.

- Enumerá los hallazgos encontrados en la excavación. Tené en cuenta que, al describir cualquier objeto hallado, tenés que explicar para qué se utilizaba (tal como lo hace Gibson con el horno en la noticia).
- Releé los textos y las respuestas que diste a las consignas de esta unidad para completar la noticia con descripciones de qué tipo de actividades se desarrollaban; qué oficios podían estar diferenciados; qué tipo de construcciones se encontraron y qué significado se cree que tenían.

Para finalizar

En esta unidad estudiaste cómo se formaron las primeras sociedades urbanas, proceso que se inició en Asia, a orillas de grandes ríos como el Éufrates y el Tigris, el Nilo, el Indo, el Ganges y el Amarillo. Los agricultores del Neolítico fueron los protagonistas de este cambio. Lentamente comenzaron a producir su propio alimento, establecieron entre sí nuevas relaciones sociales y se instalaron unos más cerca de otros. Se formaron así las primeras aldeas que, con el tiempo, se transformaron en ciudades. Estas se caracterizaban por una organización especial: estaban rodeadas por un muro protector, las casas se ubicaban en un lugar elevado para resguardarlas de los enemigos y las inundaciones, y contaban con un edificio donde se almacenaban los alimentos y con un templo para venerar a sus dioses.

El rasgo peculiar de estas primeras sociedades, rasgo que define "lo urbano", es que, cualquiera fuera el tamaño de la población, sus habitantes ya no se dedicaban exclusivamente al trabajo agrícola, sino que también realizaban actividades artesanales, comerciales, religiosas y administrativas.

UNIDAD 3

La organización de un país

Muchas veces, nos referimos a la Argentina con el término país. ¿Te preguntaste alguna vez qué significa ese término? ¿A qué nos referimos cuando lo utilizamos? A través de las actividades que te proponemos en esta unidad, vas a conocer las respuestas a estas preguntas y también vas a aprender cómo surge el nombre de nuestro país, cómo se forma el territorio que ocupa un país y qué características se tienen en cuenta para describir un territorio.

Los países son realidades complejas y cambiantes que difícilmente puedan conocerse leyendo unas pocas páginas. Sin embargo, algunos temas y conceptos que vas a estudiar en esta unidad te ayudarán a comprender un poco más la realidad en que vivimos.



En algunas unidades, para estudiar determinados temas de Ciencias Sociales, te proponemos realizar entrevistas o encuestas. Esta es una de esas unidades. Para realizar la actividad 2 necesitás entrevistar con tiempo a tres o cuatro personas de tu comunidad para indagar qué saben sobre el origen del nombre del lugar en que está la escuela. Las preguntas que tenés que formular a los entrevistados son dos:

1) ¿Sabe qué significa el nombre de este lugar?

2) ¿Sabe por qué se eligió ese nombre?

Anotá el nombre de cada entrevistado y, después de cada nombre, tomá nota de las respuestas a cada pregunta. Tratá de resolver estas tareas de la manera más ordenada posible para poder trabajar con este material sin dificultades. Guardá tus notas porque las vas a necesitar próximamente.



1. El nombre de la Argentina

Hay muchas formas de saber qué es un país. Podemos comenzar por preguntarnos cuál es el origen y el significado de su nombre.



a) Este texto trata sobre el origen de la palabra *Argentina*. Leelo con atención. Luego resolvé las consignas que aparecen debajo del texto.

• • • El nombre de nuestro país

Argentina, con mayúscula, es un topónimo. Y *argentina* o *argentino*, con minúscula, son gentilicios.

Los topónimos son sustantivos propios utilizados para nombrar cualquier espacio geográfico. Son los nombres propios de lugares o regiones, como *Pilcomayo*, *Chile* o *Santiago del Estero*.

Los gentilicios, en cambio, son adjetivos que indican la procedencia geográfica de las personas; por ejemplo, *peruano*, *correntino* o *tilcareño*. Los peruanos son las personas que

UNIDAD 3

nacieron en la República de Perú; correntinos son quienes viven en la provincia de Corrientes, y tilcareños son las que proceden del pueblo de Tilcara.

El topónimo de nuestro país es Argentina. Pero, ¿qué significa esa palabra? ¿Cuál es su origen?

En latín, lengua antigua de la que deriva el español, la palabra *argentus* significa “plata”. En español, *argentino* y *argénteo* son adjetivos que derivan del latín *argentus* y significan “de plata”. Un objeto argénteo o argentino es un objeto de plata, un metal muy apreciado. Pero esos adjetivos no se usaron sólo para indicar que un objeto es de plata. También comenzaron a usarse como adjetivos poéticos para referirse al Río de la Plata y a sus inmediaciones: *río argentino*, *provincia argentina*.

Al principio, ese término fue utilizado especialmente en Buenos Aires. Pero, poco a poco, se fue imponiendo como nombre de un espacio más extenso hasta que llegó a nombrar a todo el país. De esta manera, la República Argentina es la “República del Plata” o “República del Río de la Plata”. Como dice Ángel Rosemblatt, en su obra *El nombre de la Argentina*, de 1964: “Al menos por su nombre, puede decirse que la Argentina es hija de un gran río”.

1. ¿En qué país, región, provincia, pueblo o comunidad naciste? ¿En qué país, región, provincia, pueblo o comunidad nacieron tus compañeros y los maestros de la escuela?

En tu carpeta, copió el siguiente cuadro y completé la primera columna con los nombres de tus compañeros y el de los maestros de la escuela. Luego anoté los nombres o topónimos del lugar de nacimiento de cada uno y los gentilicios correspondientes.

Nombre	Lugar de nacimiento	Gentilicio



Diarios y revistas.

Tres pliegos de papel afiche u otro similar.

Goma de pegar.

Notas tomadas en las entrevistas realizadas.



2. Los símbolos que representan a la Argentina

Un país es una comunidad de personas que, aunque nunca lleguen a conocerse entre sí, se reconocen como integrantes de esa misma comunidad. Todas responden al mismo gentilicio, por ejemplo, argentino o argentina. Pero las personas que viven en un país, además de tener en común el gentilicio, también se identifican por una serie de símbolos compartidos, una determinada organización institucional, un Estado y un territorio claramente delimitado, con una capital y divisiones internas.



a) Con un compañero, discutí las respuestas a las siguientes preguntas.

- ¿Cuáles son los símbolos de nuestro país? ¿El mate es un símbolo? ¿Y la bandera?
- ¿Qué otras cosas creés que son símbolos de nuestro país?

No sólo un mapa, la bandera, el himno o la moneda son símbolos del país. También lo son las costumbres cotidianas (como tomar mate), las prácticas culturales (como la celebración de fiestas populares) o los referentes artísticos (por ejemplo, músicos o escritores). También pueden ser símbolos del país algunos paisajes característicos, las ciudades más conocidas o alguna actividad económica particular.



b) En libros, revistas o periódicos de la biblioteca y del aula, buscá imágenes de símbolos de nuestro país.

1. En tu carpeta, escribí para cada imagen encontrada un título que la describa.
2. Junto a cada título, explicá por qué son símbolos. Recortá las imágenes o dibujalas en papeles sueltos y guardalas en un sobre.
3. Compará con otros compañeros las imágenes que cada uno seleccionó. Explicá por qué las elegiste.
4. En tu carpeta, escribí una frase que describa qué tienen en común esos símbolos.
5. Con las imágenes reunidas por vos y por tus compañeros, armen entre todos uno o dos afiches para colgar en las paredes del aula. Piensen un título para el afiche y cómo van a organizar las imágenes para que se vean bien.

c) Ahora vas a usar las entrevistas que realizaste a distintas personas de tu comunidad para indagar el origen del nombre del lugar en que está la escuela. Reunite con los compañeros que también realizaron entrevistas.

1. Cada uno lea las notas tomadas durante las entrevistas. Luego discutan las semejanzas y diferencias de las respuestas dadas por los entrevistados.
2. Escriban entre todos un texto que explique el origen del nombre del lugar donde está la escuela. Pueden organizar el texto en dos párrafos, uno por cada pregunta de la entrevista.
3. Después de revisar y corregir el texto, cópienlo en una hoja grande y cuélguenlo en la pared, junto a los afiches.



Un mapa planisferio mudo con división política N° 3.
Un planisferio con división política o un atlas.



3. Un mundo dividido en países

La palabra **Argentina** es un topónimo y se refiere a un país. Existen muchos otros países. Cotidianamente, los diarios los nombran en sus titulares, en noticias que relatan hechos importantes ocurridos en distintos lugares del mundo.



a) Leé los siguientes titulares de diarios.

**LA ARGENTINA DISCUTE CON BRASIL
LA REDUCCIÓN EN EL PRECIO DE LOS AUTOMÓVILES**

**ESTADOS UNIDOS Y FRANCIA
JUGARÁN HOY LA FINAL DEL MUNDIAL DE BÁSQUET**

**Una empresa de Suecia planea instalar
en el Uruguay otra planta para producir papel**

**LA PRÓXIMA REUNIÓN DEL GRUPO DE LOS OCHO
SE REALIZARÁ EN LA CIUDAD DE SAN PETERSBURGO, RUSIA**

1. Escribí en tu carpeta los países nombrados en los titulares.
2. En los titulares se mencionan siete países. Discutí con un compañero en qué casos se refieren a personas o instituciones que realizan actividades en nombre de un país, y en qué casos se menciona un país con el propósito de localizar dónde están ocurriendo esas actividades.

Las definiciones que se encuentran en los diccionarios ofrecen un primer acercamiento a los significados de las palabras. Sin embargo, los diccionarios no siempre recogen el significado preciso que tienen algunos términos de las ciencias sociales. De la misma manera, tampoco incluyen los sentidos que adquieren algunas palabras en un país o en una región particular.

En el diccionario de la Real Academia Española, la principal definición de país es la siguiente:

País: (Del francés: *pays*). m. Nación, región, provincia o territorio.

Según esa definición, la palabra **país** designa cualquier espacio delimitado, como una región o una provincia. Pero a través del tiempo, comenzó a usarse cada vez con más frecuencia para designar un tipo particular de entidad: el Estado nacional moderno, su territorio y su población. Entonces, los países son entidades históricas y geográficas en las que se fueron formando, simultáneamente, un **Estado**, un **territorio** y una **sociedad**.

Además de la Argentina, país en el que vivimos, existen muchos otros países. Por ejemplo, los países vecinos de la Argentina: Chile, Bolivia, Paraguay, Brasil y Uruguay.

b) Investigá qué quiere decir la palabra *país*. Un primer paso es buscarla en un diccionario.



Para representar gráficamente los países del mundo se puede utilizar un mapa planisferio. Es importante que, antes de leer el siguiente texto, prepares en tu mesa un planisferio político para ubicar en él los lugares que se nombran.

c) El texto que sigue te explica qué características tiene un planisferio. Léelo con atención.

• • • El planisferio

Es un mapa que representa la totalidad de la superficie de la Tierra, una representación plana de la esfera terrestre. Cuando ese mapa queda dividido en países, es un planisferio político. En el planisferio también se pueden reconocer grandes territorios que agrupan varios países. Cada uno de esos grandes territorios es un continente. Los **continentes** son las grandes extensiones de tierra emergida, separadas por **océanos**. Se diferencian cinco océanos: Atlántico, Pacífico, Índico, Antártico y Ártico. Entre ellos, se reconocen cinco continentes: América, Eurasia (que se divide en Europa y Asia, y es el más extenso de todos), África, Oceanía y Antártida. Así, el mundo queda dividido en cinco continentes y en cerca de doscientos países.



En esta actividad, vas a trabajar con un planisferio político mudo. Es conveniente que lo conserves porque vas a seguir trabajando con él a medida que avances en la resolución de diferentes actividades. Tené en cuenta que tomar notas en los mapas es útil para estudiar posteriormente el tema.

1. Consultá el planisferio que encontraste en el atlas u otra fuente de información de la biblioteca. Buscá los cinco océanos y los cinco continentes. Luego, identificalos en tu mapa mudo y escribí sus nombres.



Un mapa planisferio color.

Un libro de Geografía o un atlas o una enciclopedia.

Un diccionario.

UNIDAD 3



4. La formación de un territorio

Al observar un mapa se puede tener la impresión de que los países siempre tuvieron la forma que vemos. Algunos países, como Uruguay, mantuvieron su configuración o forma externa por más de cien años. Pero con el paso del tiempo, los países pueden cambiar tanto la forma externa como la organización interna. Existen muchos ejemplos de países que se formaron a partir de la unión de diferentes regiones, o de países consolidados que luego se dividieron. A continuación vas a conocer un ejemplo.



Para leer el siguiente texto, es conveniente que tengas a mano un planisferio color para ubicar los países o lugares que se mencionan.



a) El siguiente texto relata brevemente cómo la República de Checoslovaquia se transformó en las Repúblicas Checa y Eslovaca. Leelo con atención.

• • • La transformación de Checoslovaquia

Checoslovaquia era un país europeo, localizado al este de Alemania. En 1918, checos y eslovacos se habían unido para formar esa República, cuya capital era Praga. Como el resto de Europa, entre los años 1939 y 1945, Checoslovaquia sufrió los embates de la Segunda Guerra Mundial, que tuvo a ese continente como principal escenario. Durante la guerra, el país estuvo ocupado por Alemania. Y después de la guerra, estuvo muy influido por otro país, la Unión Soviética, que mantuvo su gran influencia hasta 1989. Tras casi siete décadas de existencia, finalmente, en 1993, Checoslovaquia se dividió en dos países, en un proceso pacífico. Así surgieron Chequia, o República Checa, y Eslovaquia, o República Eslovaca.



1. Con un compañero, consultá un mapa actual de Europa y ubicá las dos repúblicas mencionadas. Identificá y mencioná los países vecinos.

- Consultá un libro de Geografía, un atlas, una enciclopedia u otra fuente de información y buscá datos adicionales sobre esos dos nuevos países, como superficie, cantidad de población e idiomas que se hablan. Junto con tus compañeros organizá la información en un cuadro. Cada uno lo copiará en su carpeta.



b) El caso de Checoslovaquia es sólo un ejemplo de un país que, después de algunas décadas, se transforma, dando origen a dos nuevos países. Ambos tienen actualmente su propia organización interna y su propia capital. En el mundo existen otras situaciones similares.

1. Con tus compañeros, buscá en libros de Geografía de la biblioteca otros ejemplos de países que en las últimas décadas pasaron por este proceso, es decir, países que se fragmentaron o regiones que se unieron formando un nuevo país. Alemania, Rusia o Yugoslavia, también en Europa, pueden ser buenos ejemplos.



Para localizar con rapidez información en un libro, consultá el índice. El índice puede estar al comienzo o al final y es una tabla que indica qué temas contiene el libro y en qué página se desarrollan esos temas.

Algunos libros incluyen en la parte final una tabla de contenidos organizados alfabéticamente. En esta tabla podés buscar, por ejemplo, los países mencionados arriba (Alemania, Rusia, Yugoslavia); el número (o números) que aparece junto a esos nombres indican la página o páginas que contienen información sobre esos contenidos.

2. Escribí en la carpeta el nombre de los países que encontraste, qué transformaciones sufrieron y cuándo ocurrieron esos cambios.

c) Los siguientes textos explican cómo se forma el territorio de un país. Leelos con atención.

• • • Los países son construcciones históricas

Los países son entidades geográficas e históricas. Esto quiere decir que son organizaciones creadas por una comunidad de personas, en un tiempo y lugar determinados. Cada país tiene una historia particular, se organizó a partir de cierto momento y se transforma a lo largo de su existencia. También se da el caso de muchos países que desaparecieron en ciertos períodos históricos, como consecuencia de guerras o de litigios políticos. Hay países que tienen una muy larga historia, como Francia, con más de dos siglos de existencia. Otros, en cambio, son más modernos y no tienen más de cincuenta años. Este es el caso de muchos países del continente africano.

En general, la creación de un país no es algo que se haga de un día para el otro. Suele ser un proceso largo, conflictivo, donde se enfrentan diferentes ideas sobre cómo organizarlo, dónde establecer la capital, qué actividades económicas fomentar. Por ejemplo, la Argentina comenzó a organizarse como un país independiente y soberano, lentamente, recién hacia la segunda mitad del siglo XIX. Desde entonces, se fueron sentando las bases para la organización del territorio argentino, tal como lo conocemos en la actualidad.



• • • El territorio

Uno de los elementos más importante para la existencia de un país es el territorio. Así como definimos el término *país*, intentaremos precisar el concepto de *territorio*. Pero antes es necesario definir otro, el de territorialidad.

Comencemos con algunos ejemplos. Las personas adoptan diferentes estrategias para delimitar el área en la que habitan: un pastor alambra un terreno para impedir que sus animales se mezclen con los de otros pastores; una familia planta una línea de árboles para separar su huerta de la huerta de los vecinos. Ambos son ejemplos de una relación de territorialidad.

La territorialidad es un tipo de relación social y una de las formas en que una sociedad se organiza. Es un conjunto de acciones realizadas para controlar un área geográfica, impidiendo o restringiendo el ingreso a esa área. Con esta forma de proceder, una persona o un grupo de personas procura controlar los actos de otras personas u otros grupos de personas con relación a un área geográfica determinada.

Un territorio es, entonces, el resultado de la territorialidad. Es decir, cuando una persona o un grupo de personas delimitan y controlan un área geográfica, entonces esa persona o ese grupo de personas están organizando un territorio. Al alambra un terreno, por ejemplo, lo que su propietario busca es impedir el ingreso del ganado ajeno. Al hacerlo, organiza un territorio.

La territorialidad es una estrategia que también adoptan los países, entre ellos, la Argentina. A lo largo de su historia, el Estado argentino logró controlar una extensa superficie terrestre. Se trata de un territorio político, definido por relaciones de poder entre Estados. A cada Estado le corresponde un territorio. La Argentina, como Estado independiente y soberano, fue deslindando (o separando) su propio territorio de los territorios de los Estados vecinos. En otros términos, la Argentina y sus cinco vecinos fueron precisando, a través del tiempo, el territorio que le corresponde a cada uno.

1. Identificá las acciones que caracterizan la territorialidad y buscá un ejemplo de la vida cotidiana. Escribí el ejemplo en tu carpeta y explicá cómo se organiza en ese caso el territorio.



- d) Con un compañero, buscá definiciones de territorio en libros de geografía o en diccionarios de la biblioteca de la escuela. Escribí en tu carpeta por lo menos dos de ellas.

1. Leé las definiciones con atención y discutí qué características se tienen en cuenta en ambas.
2. Compará ambas definiciones con la que se presentó en el texto “El territorio” y discutí semejanzas y diferencias en las tres definiciones.



Podrás apreciar que pueden existir diferentes formas de definir un mismo concepto, y que en cada una de ellas se destacan unos u otros elementos. Esto quiere decir que hay diferentes perspectivas, o sea, diferentes miradas sobre los mismos procesos sociales.

3. ¿Qué es un territorio? Utilizá el ejemplo de Checoslovaquia para explicar en tu carpeta la idea de territorio en relación con el proceso de formación de un país.
4. Compará tu explicación con las que escribieron tus compañeros.



Un mapa planisferio político.

Un mapa político de la Argentina.

Un libro de Geografía argentina.

Un atlas o una enciclopedia o un diccionario enciclopédico.



5. Algunos elementos para describir un territorio

Los territorios de los Estados nacionales requieren algunos elementos para su configuración: un ámbito terrestre, límites y fronteras, una capital y divisiones internas. Estos cuatro elementos son imprescindibles para la organización del territorio de un Estado nacional. Todos los países del mundo cumplen con estos requisitos: se despliegan en una determinada fracción de la superficie terrestre, poseen límites claramente establecidos con los países vecinos, cuentan con una capital y dividen el territorio en una cantidad variable de unidades menores.



Mientras lees los siguientes textos, tené a mano un planisferio político y un mapa político mudo de la Argentina para ubicar en ellos los países mencionados como ejemplos. Recordá que los textos que describen ubicaciones o se refieren a lugares son más fáciles de comprender y de estudiar si su lectura se acompaña con un mapa. Recordá también que podés hacer tus propias anotaciones en el mapa mudo para identificar la información con mayor facilidad.

a) En los siguientes textos se enumeran y caracterizan algunos elementos que pueden ayudar a describir un territorio. Leelos con atención.

• • • Los rasgos del territorio nacional

El mapa del mundo actual se puede comparar con un barrizal o una salina que, cuando sus superficies se secan, quedan divididas en un montón de partes de diferentes formas y tamaños. El mapa político mundial está dividido en cerca de doscientas partes. O sea que hay unos doscientos Estados nacionales plenamente reconocidos entre sí. Cada uno de ellos controla una porción de la superficie terrestre que tiene un determinado tamaño, una forma particular y una posición específica. Estos tres rasgos (tamaño, forma y posición) permiten reconocer las características del territorio de un país.

El tamaño se refiere a la extensión en kilómetros cuadrados. Algunos países cuentan con áreas muy extensas, como Brasil (8.547.404 km²). En cambio, otros se extienden en territorios minúsculos, como Malta (316 km²).

Los territorios pueden tener diferentes formas. Algunos tienen una forma compacta y hexagonal, como Francia o Polonia. Otros tienen forma alargada, como Noruega, Italia o Chile. Hay países conformados por archipiélagos, como Filipinas o Bahamas.

Otro rasgo de un territorio es la posición o localización dentro del mundo. Existen distintas maneras o criterios para localizar un territorio. El más conocido es el criterio astronómico, que consiste en ubicar un país en el sistema de paralelos y meridianos. Así, se puede ubicar un país respecto de los puntos cardinales, o por su ubicación en alguno de los hemisferios, es decir, alguna de las mitades en las que, imaginariamente, se puede dividir la esfera terrestre. Por ejemplo, México se encuentra en el hemisferio norte y la Argentina está en el hemisferio sur; Italia está en el hemisferio este, mientras que Chile, en el oeste.



UNIDAD 3

Otro elemento que aporta a la configuración del territorio es el acceso al mar. Teniendo en cuenta el acceso al mar, existen tres tipos de países. Los Estados enclaves son los que no poseen acceso al mar; existen unos cuarenta países de ese tipo, como Paraguay y Bolivia. Los Estados litorales o costeros son los que poseen acceso directo al mar; este es el caso de la mayor parte de los Estados, como Brasil o México. Finalmente, se encuentran los países insulares, como Cuba o Chipre, que están completamente rodeados por el mar, puesto que son una isla o están formados por un grupo de islas.

Pero el tamaño, la forma y la posición del territorio poco nos dice sobre la sociedad, su historia, cultura y bienestar. Hay países muy pequeños donde toda la población cuenta con excelentes condiciones de vida, como Finlandia. Otros son igual de pequeños, pero tienen poblaciones muy empobrecidas, como Burkina Faso, en África. Hay países extensos y ricos, como los Estados Unidos de América, y hay otros que son extensos, pero pobres, como Argelia.

• • • Los límites y fronteras

Para la formación de un país es clave la configuración del territorio. ¿De qué manera el territorio de un país se diferencia del territorio de los demás países? A través de los límites. Un territorio es un ámbito de la superficie terrestre claramente delimitado. El establecimiento de límites es una condición necesaria para la formación del territorio de un país. Los territorios, los límites y las fronteras son construcciones sociales, estrechamente vinculadas entre sí.

El límite es una línea que separa dos terrenos y, por lo tanto, permite separar dos territorios o países. Una muralla, un conjunto de hitos o una zanja permiten fijar un límite y, así, configurar un territorio.

La frontera es un espacio de encuentro que involucra directamente a las personas, a la sociedad. Es el espacio donde se encuentran, físicamente, quienes habitan los territorios separados por los límites. La frontera es un espacio de diferenciación entre los habitantes de uno y otro país, pero también es un espacio de contacto. Por ejemplo, en la Argentina, en la ciudad de La Quiaca (provincia de Jujuy), los argentinos se encuentran cotidianamente con los bolivianos; los argentinos de la ciudad de Colón interactúan a diario con los uruguayos de la vecina Paysandú; quienes viven en Puerto Iguazú (en la provincia de Misiones) conviven día a día con habitantes de Paraguay y Brasil; en Las Cuevas (ciudad ubicada en la provincia de Mendoza), argentinos y chilenos comparten espacios y actividades.

En esos lugares, que se llaman pasos fronterizos, se ubican destacamentos de la Gendarmería Nacional, de la Aduana y de Migraciones. Estas oficinas de la administración pública se ocupan de controlar el movimiento de personas y objetos a través de la frontera.



Tené en cuenta que los límites aparecen en los mapas como una línea, a veces continua y otras, discontinua.

• • • La capital

Todo país tiene una ciudad **capital**. En ella residen las principales oficinas del gobierno nacional.

En el caso argentino, la Capital Federal es el lugar donde se asientan las sedes centrales de los tres poderes que componen el gobierno nacional (Poder Ejecutivo, Poder Legislativo y Poder Judicial). Allí también se encuentran las oficinas de las diferentes dependencias de la Administración Pública, como la Administración Nacional de Parques o el Programa Social Agropecuario, entre tantas otras. La capital argentina se encuentra en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Las capitales, como Buenos Aires, juegan un papel determinante en la dirección de los asuntos territoriales, pero no sólo desde el punto de vista político. Las capitales también pueden ser los lugares donde se toman decisiones sobre asuntos económicos, científicos y culturales que afectan a todo el país.

En los mapas políticos, las capitales aparecen señaladas con un punto. Cuando se trata de la capital de un país, normalmente se indica con un punto mayor, rodeado por un círculo. En los mapas políticos de la Argentina, las capitales de cada provincia se representan con puntos más pequeños que el de la capital del país.



b) En esta actividad vas a estudiar las características de nuestro país: la República Argentina. Para hacerlo, utilizarás los conceptos que aprendiste mientras realizabas la actividad anterior: forma, tamaño, posición y acceso al mar de los territorios de un país. Buscá en la biblioteca de la escuela libros de geografía argentina, un atlas, alguna enciclopedia o un diccionario enciclopédico, y también un planisferio político y un mapa político de la Argentina. Recordá que en este último mapa, las líneas marcan los límites políticos entre provincias. Cuando tengas todo preparado, resolvé las siguientes consignas.

1. Buscá en un libro de Geografía el tamaño de la superficie terrestre sobre la que se extiende la Argentina. Discutí con un compañero si ese tamaño es extenso o no. Justificá tu respuesta.
2. Para poder decir si un país es extenso o no, es necesario comparar su tamaño con el de otros países. Averiguá la extensión de los países vecinos de la Argentina. Luego, realizá en tu carpeta un cuadro como el que aparece abajo y anotá los datos que encontraste.

País	Extensión o tamaño

- Observá el cuadro con atención y compará la extensión de la Argentina con la de los otros países. Luego discutí con un compañero: ¿creés que el territorio argentino es extenso? ¿Por qué?



3. Releé el texto “Los rasgos del territorio nacional”. Prestá atención a los párrafos que se refieren a la forma y a la posición de un país, y su acceso al mar. Luego escribí en tu carpeta los elementos que hay que tener en cuenta para describir esos rasgos de los territorios. Por ejemplo, para describir la forma de un país, hay que tener en cuenta si es alargado o si es de otra forma.
4. Escribí en tu carpeta las respuestas a las siguientes preguntas:
 - Observá el mapa político de la Argentina. ¿Qué forma tiene nuestro país?
 - Observá el planisferio. ¿Qué posición tiene la Argentina en el contexto mundial? ¿En qué hemisferios se encuentra?
 - ¿La Argentina es un país insular, enclavado o costero?
5. Observá un mapa de la Argentina con división política en un atlas o en una enciclopedia de la biblioteca de la escuela.
 - Buscá seis o siete ciudades que estén sobre una frontera.
 - Escribí los nombres de esas ciudades en tu carpeta y escribí también con qué país vecino limita cada una.



6. La organización interna del territorio argentino en la actualidad

El territorio de nuestro país se organiza internamente teniendo en cuenta distintos aspectos. A través de las consignas que te propone esta actividad, vas a estudiar sólo un aspecto de esa organización territorial. Para ello, te proponemos analizar diferentes dificultades viales que pueden ocurrir en tu comunidad o en comunidades vecinas, para luego determinar cuáles son las instituciones que deberían ocuparse del asunto.



- a) A continuación, se presentan tres casos que representan tres problemas relacionados con las rutas y los caminos que pueden presentarse en el territorio de una provincia. Lee los textos con atención.

CASO 1

En una ruta provincial que recorre una zona montañosa se produjo una importante avalancha de nieve. Por esa razón, el camino de ripio se deterioró notablemente y en la actualidad es intransitable. Además de reacondicionar la calzada, es necesario construir obras de defensa, para evitar este tipo de situaciones en el futuro.

CASO 2

Un puente que cruza un río en una ruta nacional no se encuentra en buen estado de conservación. Es necesario realizar tareas de mejoramiento en forma inmediata.

CASO 3

En una localidad del interior de una provincia, las calles que circundan la plaza principal requieren repavimentación. Esto evitará, además, que se levante tanto polvo al paso de los vehículos.

1. Con un compañero, volvé a leer los casos, de a uno por vez. Luego discutí y decidí a qué organismo le correspondería buscar soluciones y por qué. Tené en cuenta que:
 - ✓ A la Dirección Nacional de Vialidad: es una dependencia del Estado nacional que se ocupa de mantener en condiciones las rutas nacionales, es decir, las que comunican todo el país.
 - ✓ A la Dirección Provincial de Vialidad: es una dependencia que existe en cada una de las provincias argentinas y se ocupa de resolver los problemas en las rutas de su provincia.
 - ✓ A la Secretaría de Transporte del Municipio: cada municipio tiene una secretaría o dirección de tránsito o transporte que se ocupa de los problemas en las calles y los caminos rurales.
2. Entre los problemas que tiene tu comunidad, elegí un problema que necesite pronta solución. Con un compañero, discutan qué acciones de gobierno serían necesarias para solucionarlo.
 - Consultá con tu maestro qué autoridades u organismos municipales están en condiciones de solucionar el problema.
 - Averiguá en qué ciudad residen las autoridades que pueden estar al tanto de estas cuestiones.

b) El siguiente texto te brinda información sobre las diferentes escalas institucionales. Leelo con atención y luego revisá tus respuestas a las consignas anteriores.



• • • Escalas institucionales

En la Argentina existen tres escalas institucionales que funcionan simultáneamente. Ellas son: la federal o nacional, la provincial y la municipal. Las provincias son divisiones políticas internas del territorio nacional. Los municipios son divisiones políticas internas de las provincias. De esta manera, se establece una jerarquía, desde la escala de mayor alcance (el gobierno nacional) hacia la escala de menor alcance (el gobierno municipal).

En la actualidad, nuestro país se divide en veintitrés provincias y una Capital Federal, que es la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Las provincias y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires tienen sus gobiernos propios, han redactado sus propias Constituciones y se ocupan de organizar sus territorios. Esas veinticuatro unidades delegan muchas funciones en el gobierno central, como las relaciones diplomáticas con los demás Estados nacionales. En cambio, otras funciones, como la organización del sistema de educación, dependen de cada unidad.

Al igual que el Estado nacional, las provincias también se dividen en partes o unidades menores. Esas unidades son los municipios. La forma en que se organiza el sistema de municipios varía de provincia a provincia.

Las autoridades nacionales residen en la capital del país (Ciudad Autónoma de Buenos Aires) y son el presidente, el vicepresidente, los ministros, diputados y senadores nacionales, y los jueces de la Corte Suprema de Justicia. Las máximas autoridades de cada provincia se encuentran en la capital de cada una y son el gobernador y sus ministros, los legisladores provinciales y los jueces de corte provincial de justicia. Las autoridades municipales son los concejales o legisladores locales, y el intendente y sus secretarios; estas autoridades realizan sus tareas en la cabecera municipal, que a veces es una ciudad y otras, un pueblo.

Como en el ejemplo de los problemas viales, un mismo tipo de problema puede ser tratado por las autoridades nacionales, por las autoridades provinciales o por las autoridades municipales.

En la República Argentina, todos los ciudadanos en condiciones de votar eligen autoridades para el gobierno nacional, para el gobierno provincial y para el gobierno municipal. Por ejemplo, un ciudadano que vive en la comuna rural de Los Pereyra (Departamento de Cruz Alta), en la provincia de Tucumán, votará para elegir autoridades de esa comuna, autoridades del gobierno de la provincia de Tucumán y también autoridades del gobierno nacional.

El área de incumbencia del gobierno nacional es todo el territorio del país. En el caso del gobierno provincial, es el territorio de su provincia. Por su parte, cada municipio actúa sólo en el territorio de su municipio.



7. El lugar en que vivimos

a) En tu carpeta, copió y completá la ficha de datos del lugar en que se ubica tu escuela.

Nombre de la localidad o paraje:
Nombre del municipio:
Provincia:
Capital provincial:

1. Trasladá a un mapa de la provincia los datos que anotaste en la ficha.



b) Conversá con tus compañeros sobre las siguientes preguntas:

- ¿Qué ciudades de la provincia en la que vivís conocés?
- ¿Qué ciudades de otras provincias conocés?
- ¿Qué oficinas de gobierno se encuentran en esas ciudades?

Si visitaste otras ciudades, contale a tus compañeros qué te gustó de ellas, qué no te gustó, qué te llamó la atención.

c) Volvé a leer el texto “Los rasgos del territorio nacional” para recordar cuáles son los cuatro elementos que se tienen en cuenta para describir las características de un territorio.

1. En un atlas geográfico de la Argentina, buscá información para describir el territorio de la provincia en la que vivís a partir de esos cuatro elementos. Organizá los datos que encontraste y, en tu carpeta, escribí un pequeño texto que describa las características del territorio de la provincia.

d) Uno de los elementos que estructuran un territorio es la capital. Volvé a leer el texto “La capital”. Luego discutí con un compañero cuál es la función de la capital.



1. Como ya lo estudiaste, la Argentina es un territorio nacional que se divide en territorios provinciales y estos, a su vez, se dividen en territorios municipales. Respondé las siguientes preguntas en tu carpeta, considerando el lugar donde se encuentra tu escuela.

- ¿Dónde se localizan la capital municipal (que también se llama “cabecera”), la capital provincial y la capital nacional (o federal)? ¿Cómo se denominan?
- ¿Qué tipo de trámites o actividades suelen realizarse en cada una de esas capitales?



Aquí finaliza el trabajo con la unidad 3. A continuación, podés leer una síntesis de los temas que estudiaste. Leerla te va a ayudar a organizar las ideas principales cuando necesites recordar los contenidos de esta unidad.

Para finalizar

En esta unidad trabajamos con mapas políticos a diferentes escalas: el planisferio (que es una representación gráfica de todo el mundo) y el mapa político de algunos países. Aprendimos qué son los países y los continentes, y cómo se organizan los territorios en el mundo de hoy. La palabra país suele utilizarse, simultáneamente, para hacer referencia a una sociedad, a un Estado y a un territorio. Los países son realidades cambiantes que se forman en determinado momento, pueden transformarse durante su existencia, y hasta desaparecer. Esto es lo que ocurrió con Checoslovaquia, país formado en 1918, que en 1993 se dividió en dos países: Eslovaquia y la República Checa. Este ejemplo muestra que los países no son realidades fijas e inamovibles, sino que, por el contrario, son cambiantes. Sin embargo, hay muchos ejemplos de países que existen desde hace más de dos siglos sin haber sufrido modificaciones, como Francia. Cada caso es una experiencia particular.

En cuanto a las características físicas, el territorio de un país se puede describir de acuerdo con su forma, tamaño y posición. También se puede describir teniendo en cuenta su organización interna. En el caso de la Argentina, el territorio se organiza internamente con autoridades de tres escalas institucionales: la municipal, la provincial y la nacional.

En la próxima unidad vas a estudiar temas vinculados con la población del mundo y de nuestro país.



UNIDAD 4

La población en el mundo de hoy

En la unidad anterior trabajaste con el concepto de territorio y, especialmente, con la idea de país. En esta unidad, vas a estudiar aspectos vinculados con las sociedades, como el concepto de población y algunos de sus rasgos en el mundo de hoy. Vas a conocer en particular algunos problemas relacionados con el acelerado crecimiento de la población. También vas a encontrar diferentes instrumentos que permiten registrar y analizar información sobre la población.



A medida que resuelvas las consignas, recordá escribir las respuestas en tu carpeta con el título y el número de la actividad correspondiente.



1. Sociedad y población: dos nociones relacionadas

En la vida cotidiana, en los libros escolares o en los medios de información, como la radio, se suelen mencionar con frecuencia los términos **sociedad** y **población**. Muchos creen que se trata de dos términos sinónimos, pero no es así.



a) Leé atentamente los siguientes titulares periodísticos y conversá con tus compañeros y con el maestro si los términos sociedad y población se usan con el mismo sentido.

ELECCIONES EN CHILE: POSTALES DE SANTIAGO

Dos barrios que marcan los furiosos contrastes de una sociedad dividida.

DEBATE

EN EL MERCOSUR, REPARAR EL DESENCANTO

La sociedad apoya, pero se siente al margen de las decisiones, sin que existan mecanismos de transparencia y de rendición de cuentas de los gobiernos.

EL MINISTERIO DE SALUD DE LA NACIÓN INSTÓ A LA POBLACIÓN A APLICARSE LA VACUNA ANTIGRIPIAL

El ministro de salud de la Nación instó hoy a la población a vacunarse contra la gripe, ya que hasta el momento “la gente no está concurriendo a vacunarse del modo esperado”.

El titular de la cartera sanitaria nacional hizo hoy ese llamado en virtud de las evaluaciones que hicieron técnicos del Ministerio sobre la evolución de la vacunación antigripal en todo el país. Según los informes, solamente han concurrido alrededor de 140.000 personas para el total de 1.000.000 de dosis distribuidas en todo el país.

Fuente: archivo de noticias, www.msal.gov.ar

CRECE LA POBLACIÓN MEXICANA: INEGI

A tan solo tres meses de haber terminado la recolección de la información en todo el país, el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI) dio a conocer los Resultados Preliminares del II Censo de Población y Vivienda 2005.



b) En los titulares periodísticos que leíste, los términos *sociedad* y *población* se utilizan con distintos significados. Seguramente, al comparar los textos anteriores encontraste esas diferencias. El siguiente texto te va a ayudar a comprender mejor a qué se refiere cada uno.

• • • Sociedad y población

La sociedad está conformada por un conjunto de personas vinculadas entre sí por diferentes relaciones: relaciones familiares, laborales, políticas o económicas, culturales.

Existen diferentes formas para conocer y explicar cómo es una sociedad y cómo funciona. Los llamados “estudios demográficos” son una de esas formas. Mediante este tipo de estudios se analizan características cuantitativas de la sociedad. Cuando la sociedad se estudia en su dimensión cuantitativa, se la está considerando como una población. Entonces, la idea de población se refiere a las personas como un conjunto de individuos, teniendo en cuenta números y cantidades, más allá de los vínculos que puedan existir entre personas. En ese sentido, la población es el conjunto de personas que habita un espacio geográfico determinado. Es posible hablar de la población mundial, de la población de un continente, de un país, de una región e incluso de un aula. También podemos referirnos a una población en un período de tiempo determinado: un año o a lo largo de varios años.

La idea de población no se utiliza solamente para contar el número de personas. También es posible referirse a poblaciones de animales o vegetales que se encuentran en determinado momento en un lugar.

Un dato básico de cualquier población es el tamaño, es decir, la cantidad total de individuos que la integran. El tamaño de una población responde a la pregunta: ¿cuántos habitantes tiene este ámbito geográfico, en este momento? Dentro de una población se puede reconocer, además, la cantidad de individuos según diversos rasgos diferenciadores. Por ejemplo, se puede identificar cuántas personas hay de cada edad, cuántas de cada sexo o cuántas por lugar de nacimiento o por lugar de residencia.

c) Teniendo en cuenta lo que conversaste con tus compañeros a partir de la consigna **a)** y la información que leíste en el texto de la consigna **b)** pensá a qué se refieren los términos *sociedad* y *población*, y en qué se diferencian.

1. Escribí en tu carpeta una explicación del significado de ambos términos.



Para hacer estudios sobre la población, los países utilizan diferentes fuentes de información, entre ellas, los censos. Un **censo** es el recuento de personas que forman una población, en un ámbito geográfico dado, en un momento determinado. El Estado argentino, a través del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, realiza censos periódicamente. El Primer Censo Nacional se realizó en 1869 y el último, en 2001. Sus resultados arrojan información sobre todo el país y sobre cada provincia.



d) Lo que sigue es una de las páginas de la cédula censal que se usó en nuestro país en el Censo Nacional de 2001. La *cédula censal* es el instrumento en el que los censistas recogen la información el día en que se realiza el Censo. En ella anotan datos de las personas que comparten un hogar. Con diferentes variantes, la cédula censal se utiliza en la mayoría de los países para recolectar la información. Leela con atención.

PERSONA Nº Población Pág. V5

NO ABREVIÉ, NI ACENTUE LAS PALABRAS

Añote el N° de orden que le dio en la Lista de personas que pasaron la noche en el hogar

COMPLETE UN CUESTIONARIO DE POBLACION PARA CADA PERSONA DEL HOGAR

1 ¿Cuál es el parentesco o relación con el jefe o jefa del hogar?

Cónyuge o pareja
Hijo(a) / Hijastro(a)
Yerno / Nuera
Nieto(a)
Padre / Madre / Suegro (a)
Otros familiares
Otros no familiares
Servicio doméstico y sus familiares

2 Sexo

Varón ☐
Mujer ☐

3 ¿Cuántos años tiene?

Todavía no cumplió 1 año

Si tiene 1 año o más marque los años con dos dígitos

0 0
1 1
2 2
3 3
4 4
5 5
6 6
7 7
8 8
9 9

Mayor de 99 años, anote la edad:

4 ¿Sabe leer y escribir?

Sí ☐
No ☐

5 ¿Recibe jubilación o pensión?

Sí ☐
No ☐

6 ¿Está...

asociado a un servicio de emergencia médica? ☐ SI ☐ NO
asociado a un plan de salud privado o mutual? ☐
afiliado a una obra social? ☐

7 ¿Dónde vive habitualmente... Recuerde siempre completar la burbuja correspondiente.

en esta localidad o paraje? ☐ **8**

en esta provincia pero en otra localidad o paraje? ☐ **8**

en otra provincia argentina? ☐ **8**

Si responde Ciudad de Buenos Aires anote Capital Federal

Provincia

Localidad o Paraje

en otro país? ☐ **8**

País

8 ¿Dónde vivía hace 5 años... Recuerde siempre completar la burbuja correspondiente.

en esta localidad o paraje? ☐ **9**

en esta provincia pero en otra localidad o paraje? ☐ **9**

en otra provincia argentina? ☐ **9**

Si responde Ciudad de Buenos Aires anote Capital Federal

Provincia

Localidad o Paraje

en otro país? ☐ **9**

País

No había nacido ☐ **9**

Ignorado ☐ **9**

9 ¿Nació en Argentina?

Sí ☐ Provincia de Nacimiento **11**

No ☐ País de Nacimiento **11**

10 ¿Cuántos años hace que vive en Argentina? (Sólo para nacidos en otro país)

Ignorado ☐ **11**

A PARTIR DE AQUI CONTESTAN LAS PERSONAS DE 3 AÑOS O MAS

11 ¿Asiste a algún establecimiento educacional?

Sí ☐
No ☐

12 El establecimiento, ¿es...

estatal? ☐
privado? ☐

13 ¿Qué nivel cursa?

Inicial (jardín/preescolar) ☐ Fin de la Persona
Primario ☐
E.G.B. ☐
Secundario ☐
Polimodal ☐
Terciario no universitario ☐
Universitario ☐

14 ¿En qué grado o año está?

14

15 ¿Asistió a algún establecimiento educacional?

Sí ☐
No ☐
Ignorado ☐

16 ¿Cuál fue el nivel más alto que cursó?

Inicial (jardín/preescolar) ☐
Primario ☐
E.G.B. ☐
Secundario ☐
Polimodal ☐
Terciario no universitario ☐
Universitario ☐
Ignorado ☐

17 ¿Completó ese nivel?

Sí ☐ Si marcó nivel universitario ☐ **19**
No ☐ Si marcó un nivel diferente al universitario ☐ **20**
Ignorado ☐

18 ¿Cuál fue el último grado o año que aprobó?

Ninguno ☐ **18**
 18
Ignorado ☐

19 ¿Cuál es el nombre de la carrera universitaria que completó? (Sólo para los que completaron el nivel universitario)

Dé vuelta la hoja



1. Escribí en tu carpeta la lista de datos que se les piden a los censados. Por ejemplo, según el cuadro 9, las personas deben informar sobre su lugar de nacimiento.
2. Elegí tres cuadros de la cédula y fundamentá con tus compañeros por qué es relevante para un país contar con esos datos.
3. Discutí con tus compañeros por qué es importante para nuestro país contar con la información de los censos en forma periódica.



2. La población del mundo

Así como en la Argentina, los demás países del mundo realizan censos para recabar información sobre aspectos diferentes de la vida de sus habitantes. Además, existen organizaciones nacionales e internacionales que realizan estudios de la población mundial basados en la información estadística recogida en cada país.

- a) Leé el copete de esta noticia encontrada en la web, sobre un hecho ocurrido en Sarajevo. Tené en cuenta que Sarajevo es la capital y mayor ciudad de Bosnia y Herzegovina, un país ubicado en la península de los Balcanes, en el sudeste de Europa. Luego, en tu carpeta, respondé las preguntas que aparecen debajo.



1. ¿Cuál es el tema de la noticia?
2. ¿Cuándo y dónde ocurrió el hecho mencionado?

- b) El siguiente texto agrega información relacionada con la noticia que leíste. Leelo con atención.

• • • El crecimiento de la población y sus consecuencias

La noticia anuncia la llegada de un bebé. Este hecho es importante para el mundo porque su nacimiento representa un hito. A principios del siglo XX, la población mundial era de alrededor de 1.500 millones de habitantes. A mediados del siglo XX, ya superaba los 2.500 millones. Más cerca en el tiempo, en octubre de 1999, se llegó a los 6.000 millones de habitantes, tal como indica la noticia. En medio siglo, se duplicó la población mundial. A partir de esos datos, los expertos en población estiman la cantidad futura de habitantes. Se espera que, en

las próximas décadas, la población se incrementa en un 45 %. Esto supone la necesidad de aumentar la producción de alimentos, la construcción de viviendas y el desarrollo de medios de vida en general, para garantizar la supervivencia de esa población. Esto es algo que ocurre a nivel mundial. En cada país, a partir de estos datos se pueden tomar decisiones para acompañar el crecimiento de la población y mejorar la calidad de vida de sus habitantes.

c) Lee el siguiente cuadro que aporta datos sobre la población mundial.

Población del mundo

Población a mediados de 2004:	6.396 millones
Población estimada para 2025:	7.934 millones
Población proyectada para 2050:	9.276 millones

Los tres primeros datos se refieren al tamaño de la población en el 2004 y a la previsión de la población en el futuro.

Variación estimada de población entre 2004 y 2050:

45%

El cuarto dato, permite saber en qué porcentaje aumentará la población del mundo hasta el año 2050.

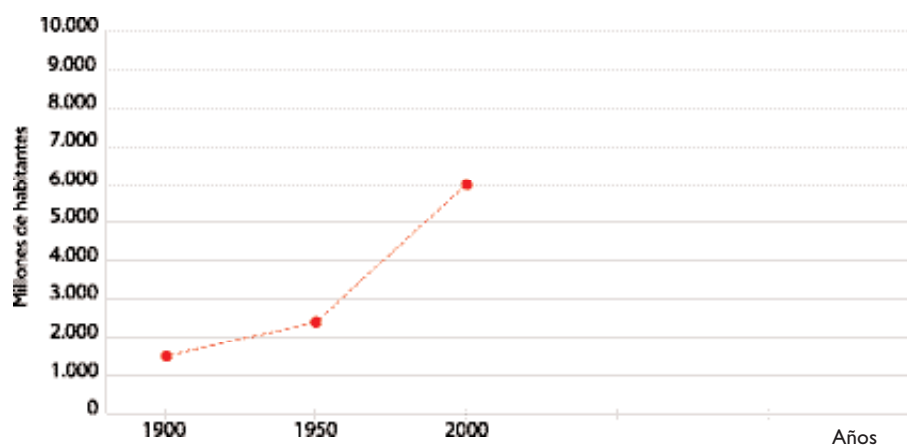
Nacimientos por cada 1.000 habitantes:	21
Defunciones por cada 1.000 habitantes:	9

Presenta información sobre natalidad (cantidad de nacimientos por cada 1.000 habitantes) y mortalidad (cantidad de defunciones por cada 1.000 habitantes).

d) Observa el siguiente gráfico realizado a partir de los datos del cuadro anterior. El gráfico representa la evolución de la población mundial hasta la actualidad. Se trata de otra forma de representación de la información estadística.

1. Copia el gráfico en tu carpeta. Luego, realiza los pasos que siguen para completarlo. Esta tarea te va a permitir observar la proyección de la población estimada a futuro.

Crecimiento de la población mundial





- Identificá a qué años corresponden los datos representados.
- Anotá en el gráfico los datos que faltan: ubicá los años 2025 y 2050 en el eje horizontal. En el eje vertical, ubicá los datos de cantidad de población estimada. Estos datos los podés extraer del cuadro que analizaste en la consigna c).
- Señalá los puntos donde se cruza cada dato sobre la cantidad de población con el año correspondiente.
- Uní entre sí los puntos que señalaste para continuar la curva de población. La línea que quedó trazada representa la proyección de crecimiento de la población entre 1900 y 2050. Es decir, esa curva muestra cómo y cuánto se cree que va a crecer la población hasta el año 2050.

e) A continuación, vas a encontrar algunos datos de población de cinco países: Francia, Pakistán, Argentina, Grecia y Nigeria. Están ubicados en diferentes continentes. Los datos se refieren a la cantidad de habitantes en el año 2004 y al crecimiento que se estima para los años 2025 y 2050. Compará los datos de los diferentes países.

Crecimiento poblacional (2004-2050)					
	Francia	Pakistán	Grecia	Argentina	Nigeria
Población a mediados de 2004	60 millones	159,2 millones	11,0 millones	37,9 millones	137,3 millones
Población estimada para 2005	63,4 millones	228,8 millones	10,4 millones	45,9 millones	206,4 millones
Población proyectada para 2050	64,0 millones	295,0 millones	9,7 millones	53,1 millones	307,4 millones
Variación estimada de población entre 2004 y 2050	7%	85%	-12%	40%	124%
Nacimientos por cada 1.000 habitantes	13	34	9	19	42
Defunciones por cada 1.000 habitantes	9	10	9	8	13

Datos tomados de: Population Referente Bureau, Cuadro de la población mundial, ONU, 2004, <http://www.prb.org>

1. Localizá en un planisferio los cinco países que figuran en el cuadro.
2. Compará los datos del cuadro “Población del mundo” (que analizaste en la consigna c) y los de cada uno de los países. Considerá la variación estimada de la población para el período 2004 - 2050 y escribí en tu carpeta las respuestas a las siguientes consignas.

- ¿Cómo será el crecimiento demográfico en los próximos años en cada uno de los países comparado con los correspondientes datos mundiales?
- ¿Qué indica el dato -12% en el caso de Grecia?
- Escribí el nombre de los países que tendrán estimativamente el mayor y el menor crecimiento. ¿En qué continentes están ubicados? ¿Por qué creés que esto es así?
- Lee el siguiente párrafo donde encontrarás explicaciones a la pregunta anterior. Indicá en tu carpeta si estas explicaciones coinciden con lo que creías y por qué.

• • • La población no crece igual en los distintos países del mundo

El crecimiento de la población no suele ser parejo en todos los lugares del mundo. Generalmente, en los países más ricos del planeta, como la mayoría de los países europeos, la población crece mucho más lentamente. Incluso, como ocurre en Alemania o en Grecia, la tendencia es inversa: el tamaño de la población tiende a disminuir. En cambio, otros países, como la mayoría de los que se encuentran en África, tienen un elevadísimo crecimiento y son los más pobres del planeta.



3. Los desafíos del crecimiento de la población

En la actividad anterior analizaste características de la población mundial y, en especial, las de algunos países. Los próximos textos explican algunos de los motivos por los que, a partir del año 1999, el mundo pasó la barrera de los 6.000 millones de habitantes. Además, plantean las situaciones que afronta la población a causa de su crecimiento acelerado.

a) Lee los siguientes textos. Orientá tu lectura con estas preguntas.

- ¿Por qué creció la población mundial?
- ¿Se puede considerar que el acelerado crecimiento de la población es un problema? ¿Por qué?
- ¿Qué consecuencias puede traer un gran crecimiento de la población?

• • • ¿Por qué creció la población mundial?

Las causas del espectacular crecimiento de la población mundial son dos fenómenos relacionados. En primer lugar, creció el número de nacimientos por año. En segundo lugar, mejoró en gran medida el cuidado de la salud de la población y, en consecuencia, la vida promedio de un individuo pasó de los 46 a los 66 años de edad. Sin embargo, también se estima que, en los próximos años, ese aumento de veinte años de la vida media de las personas no seguirá creciendo en la misma escala en todos los países del mundo.



• • • Desafíos por el crecimiento acelerado de la población

Si aumenta la población mundial, tendría que aumentar todo aquello que es necesario para su supervivencia: la producción de alimentos, el abastecimiento adecuado de agua potable, la construcción de viviendas y de medios de vida en general. De esta manera, lograrían satisfacerse las necesidades básicas de la creciente población. Sería entonces necesario que los gobiernos administrasen adecuadamente los recursos para garantizar que los medios de subsistencia alcancen a toda la población. Es decir, deben realizar las inversiones necesarias anticipándose a que en el futuro la población será mayor que en la actualidad y, por lo tanto, será necesario satisfacer, por ejemplo, necesidades de vivienda, educación y salud para todos.

Conocer el ritmo de crecimiento de la población permite a los gobiernos prever estas inversiones. La información demográfica y particularmente las estimaciones sobre qué tamaño tendrá la población en los próximos años son de gran importancia para planificar el futuro de un país.



b) Un gran crecimiento de la población puede verse como un hecho positivo o como un problema por resolver. A partir de lo que leíste en las actividades anteriores, discutí con tus compañeros y con tu maestro las respuestas a las siguientes preguntas.

1. ¿Por qué creés que un gran crecimiento de la población puede considerarse un hecho positivo?
2. ¿En qué sentido puede considerarse un problema?



4. La natalidad en el mundo

Cada día nacen miles de niños en el mundo y esto contribuye positivamente al crecimiento de la población. El crecimiento de la población se establece por la diferencia entre los nacimientos y las muertes que se producen en un determinado período, o sea, entre natalidad y mortalidad. La natalidad es uno de los dos componentes del llamado **crecimiento vegetativo** de la población. El crecimiento vegetativo o natural es la diferencia entre los nacimientos y las muertes durante un período determinado.

a) Leé el siguiente texto.

• • • Medir la natalidad

La natalidad es el número de nacimientos que se producen en una población, en un tiempo determinado. Una medición que se utiliza para conocer la tendencia de la natalidad en una población es la tasa de natalidad, que es el número de nacimientos ocurridos en un país durante un año, por cada 1.000 habitantes. Esta medición expresa la relación entre el número de

nacimientos y la población total de un país o de cualquier otro espacio (ya leíste esta información en los cuadros de la actividad 2).

En cada país, estos datos permiten, por ejemplo, tomar decisiones para mejorar la calidad de vida de las futuras mamás y de los recién nacidos: organizar el seguimiento de los embarazos, realizar controles periódicos de salud, campañas de vacunación y de prevención de enfermedades.



b) Volvé a revisar los cuadros de población del mundo y de los cinco países analizados en la actividad 2. Organizá en tu carpeta una lista de los países en orden decreciente según su tasa de natalidad. Finalmente, discutí las preguntas que siguen con un compañero y luego respondelas por escrito en tu carpeta.

1. ¿Cuál de todos los países tiene una tasa de natalidad similar a la de la población mundial?
¿Coincide también la variación estimada de la población para el período 2004-2050?
2. Observá en todos los países los datos de natalidad y de la variación estimada de la población. Organizá una lista con los países en orden decreciente según la variación de la población. ¿La lista es similar a la anterior? ¿Por qué?
3. Buscá información sobre la tasa de natalidad en la Argentina y en tu provincia. Comparalas con los datos de la población mundial.



5. La composición de la población



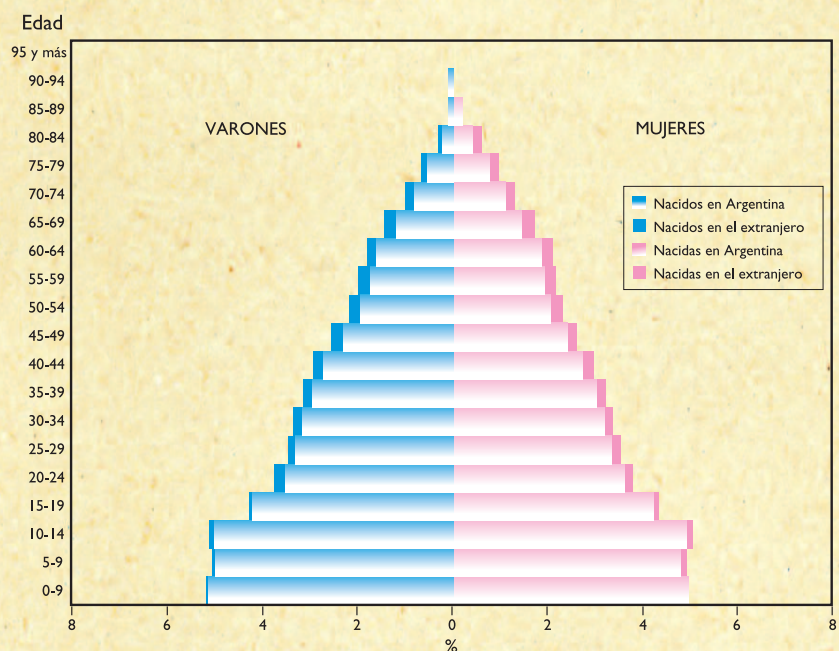
En las actividades anteriores de esta unidad trabajaste con distintos instrumentos de representación de la información (cuadros, gráficos) que permiten conocer ciertos aspectos de la población. En esta actividad trabajarás con otra forma de representación: las pirámides de población, que permiten observar cómo se compone la población de un país.

a) Las imágenes de la página siguiente fueron extraídas de <http://www.indec.mecon.ar>. Se trata de dos gráficos llamados pirámides de población. Observalos con atención y leé los títulos y las referencias. Para entender cómo se construyen y qué información representan, leé también el texto que está debajo de las pirámides.

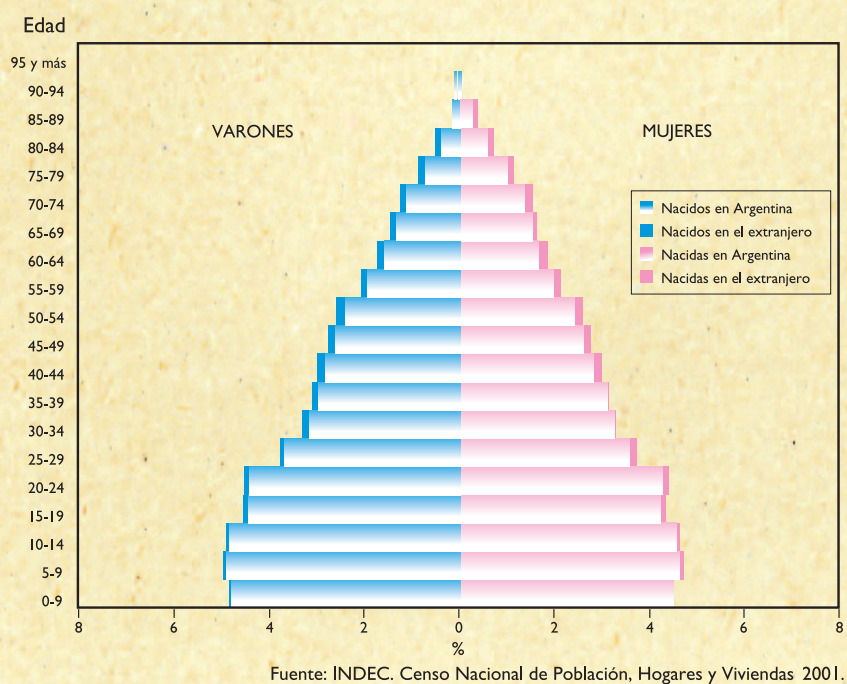


• • • Pirámides de población de la República Argentina

Total País. Población: estructura por edad, sexo y lugar de nacimiento. Año 1991.



Total País. Población: estructura por edad, sexo y lugar de nacimiento. Año 2001.



Una pirámide de población muestra gráficamente la composición de la población según sexo y edad, y permite observar la información “con un golpe de vista”.

Las pirámides se organizan a partir de dos ejes. En el eje vertical se colocan las edades de la población, agrupadas en intervalos de cinco años. Así, la población queda dividida en grupos de edades: de 0 a 4 años, de 5 a 9 años, y así sucesivamente, hasta 95 años y más. Cada barra horizontal de la izquierda representa el porcentaje de población masculina de ese grupo de edad en el total de población de ambos sexos. Hacia la derecha, cada barra horizontal representa el porcentaje de población femenina de ese grupo de edad en el total de población de ambos sexos. Por ejemplo, en 1991, la cantidad de mujeres de 20 a 24 años constituía menos del 4% de la población total, mientras que en 2001 superaban el 4%.

Al comparar pirámides de diferentes años, se puede saber si se registró un aumento o disminución de algún grupo de edades. Si la tendencia marca un aumento de las personas de mayores edades, esto señala que hubo un envejecimiento de la población. Si aumenta la franja de 0 a 4 años, ocurre lo opuesto, la población se ha vuelto más joven. También se puede “mirar” si aumentó la proporción de un sexo u otro, comparando las barras correspondientes.

1. Volvé a observar la pirámide de 2001 y respondé las siguientes preguntas en tu carpeta.

- ¿Cuáles son los grupos de edad más y menos numerosos?
- ¿En qué grupos de edad hay mayores diferencias entre la cantidad de varones y la cantidad de mujeres?

2. Compará las pirámides de 1991 y de 2001. Luego respondé las preguntas que siguen en tu carpeta para explicar los cambios de la población argentina entre los censos de 1991 y 2001.

- ¿Cómo varió el segmento de edad que te corresponde a vos entre un censo y el otro?
- Observá los grupos de edades mayores, de más de 65 años. ¿Hay diferencias en la distribución de la población por sexo entre ambas pirámides? ¿Cuáles son esas diferencias?
- Si observás los primeros cinco grupos de edad, vas a notar diferencias entre ambas pirámides. ¿Qué tendencia muestran respecto de la cantidad de población y de la distribución por sexos?



6. La población en la provincia de Formosa

Los resultados de los Censos Nacionales se publican para todo el país y para las provincias y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. En esta oportunidad, te proponemos trabajar con información de la provincia de Formosa.

a) Leé el texto siguiente y analizá la información que se presenta en el cuadro y en los gráficos.



UNIDAD 4

Los cuadros son una herramienta utilizada ampliamente para registrar información. Un cuadro presenta los datos gráficamente de manera que se advierta con facilidad la relación entre ellos. Existen muchas formas de ordenar la información en un cuadro. Cada una de ellas depende del tipo y la cantidad de información, de los objetivos que se tengan para organizarla y de los recursos con los que se cuente.

El cuadro de doble entrada es, probablemente, la forma más simple. La matriz de un cuadro de doble entrada es un cuadrículado formado por filas y columnas. La cantidad de filas y columnas que forman el cuadro depende de la cantidad de información y de la cantidad de relaciones que nos interese establecer entre los datos.

Otra forma de representar la información y sus relaciones es por medio de gráficos. Las pirámides de población son un tipo de gráficos de barras, y las figuras que acompañan el cuadro de doble entrada que aparece abajo es otro tipo de gráfico que se llama gráfico circular o de sectores.

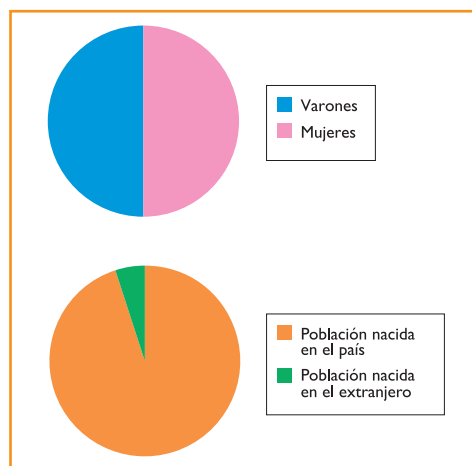
Provincia de Formosa, datos del Censo 2001		
<i>Población</i>	<i>Total</i>	<i>Porcentaje</i>
	489.559	100 %
<i>Varones</i>	244.160	50.18 %
<i>Mujeres</i>	242.399	49.89 %
<i>Población nacida en el país</i>	464.725	95.51 %
<i>Población nacida en el extranjero</i>	21.834	4.49 %

Fuente: INDEC, Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2001.

- El cuadro de doble entrada muestra algunos datos sobre la población formoseña. Incluye la cantidad de habitantes según el sexo y el lugar de nacimiento. Esos datos se recogen de la cédula censal que analizaste anteriormente. Las siguientes consignas te orientarán en la comprensión del cuadro. Escribí las respuestas en tu carpeta.
 - ¿Cómo está compuesta la población de la provincia de Formosa?
 - Buscá en libros de la biblioteca datos sobre la población de otras provincias argentinas. Considerá los aspectos de la población que representa el cuadro. Anotá algunas diferencias entre Formosa y otras provincias argentinas respecto de la cantidad de habitantes.

2. Observá los gráficos circulares o de sectores. Luego respondé las preguntas que siguen en tu carpeta.

- ¿Qué información del cuadro se presenta en los gráficos?
- ¿Cómo se diferencia internamente la población de la provincia de Formosa?
- Si en los libros que consultaste encontrás información representada en gráficos de sectores, comparalos con los de la provincia de Formosa.



Fuente: INDEC, Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2001.



7. La población de la comunidad en que vivimos



a) En esta actividad, vas a realizar con tus compañeros un censo de las familias de la escuela. Vas a tener que recoger, organizar y representar la información de la población que forma tu comunidad educativa. Antes de empezar a trabajar, leé la actividad en su totalidad y acordá con tus compañeros y con la maestra o el maestro cómo llevarán adelante la tarea.

1. El primer paso es la recolección de la información. Releé la cédula censal que analizaste en la actividad 1. Decidí con el maestro qué información puede ser interesante relevar en la comunidad.
2. Elaborá con tus compañeros un formulario con los datos que decidan recoger. El formulario debe tener espacio libre para registrar la información. Todos deben tener copias del mismo formulario, así todos formularán las mismas preguntas y será posible contar las respuestas. Podés tomar como modelo la cédula censal que analizaste.
3. Una vez que cada uno tenga una copia del formulario, decidí a qué familias vas a censar. El censo se puede realizar en la escuela, preguntando a todos los alumnos de la escuela durante un día de clase o recorriendo las casas de la zona.
4. Cuando cada uno haya reunido los datos, junten toda la información y traten de organizarla: reúnan los datos, establezcan el tamaño de la población elegida, cuenten el total de individuos para cada uno de los datos recogidos.
5. Una vez reunida la información, deberán decidir cómo presentar los datos obtenidos para comunicarlos a la comunidad. Decidan si lo van a hacer a través de cuadros de doble entrada para escribir las cantidades, gráficos de sectores para presentar las proporciones, o pirámides de población para poder comparar las barras resultantes para cada sexo, etcétera.



6. Una vez terminada la organización de los datos, podrán publicar los resultados recopilados para que todos se informen de las características de la población de la comunidad. Pueden hacerlo por medio de un afiche para que puedan leerlo todos los alumnos de la escuela o elaborando un folleto para entregar a las familias. Es importante que agreguen también unos párrafos que expliquen el trabajo realizado. Para describir las diferentes etapas, pueden consultar las consignas a esta actividad.

Para finalizar

En esta unidad estudiaste diferentes aspectos de la población en el mundo de hoy, especialmente algunos de sus principales rasgos: el tamaño, el crecimiento y la composición por edades. Para ello, se tomaron como ejemplos la provincia de Formosa y los siguientes países: Francia, Pakistán, Argentina, Grecia y Nigeria.

Trabajaste con instrumentos que permiten recoger información acerca de la población, como la cédula censal. Y también trabajaste con algunas herramientas que permiten registrarla y analizarla, como cuadros, curvas, gráficos de sectores y pirámides. En las próximas unidades vas a seguir utilizando estos instrumentos para estudiar otros temas.

Finalmente, como actividad de cierre, pudiste realizar con tus compañeros un censo de las familias de la escuela y mostrar los resultados a toda la comunidad.

En las próximas unidades, vas a estudiar la historia de antiguas civilizaciones de la humanidad, que se desarrollaron en distintas regiones del mundo. Vas a retomar el estudio de la Geografía en la unidad 7, donde vas a conocer cómo la población aprovecha la oferta natural.



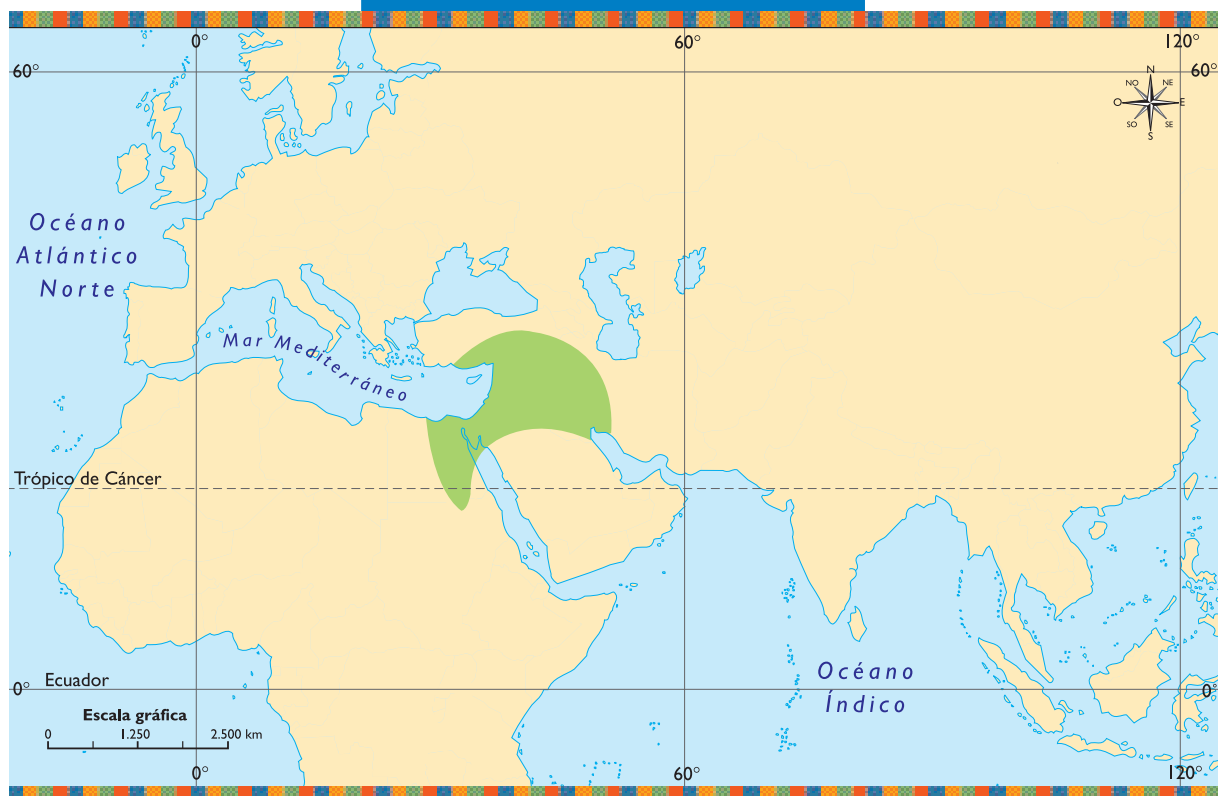
UNIDAD 5

Egipto: una civilización agraria en Oriente

En esta unidad vas a investigar una sociedad de Oriente que en la actualidad sigue sorprendiéndonos, ya que son constantes los hallazgos arqueológicos que permiten conocer su rico y misterioso pasado. Se trata de la sociedad egipcia. Actualmente, Egipto es un importante país del continente africano, heredero de la sociedad que lo precedió hace miles de años.

A medida que estudies la historia de este país, conocerás cómo el pueblo egipcio logró lo que otras sociedades de la época no consiguieron: instaurar el primer Estado unificado de la Antigüedad. Durante 3.000 años se consolidó una fuerte organización social y económica, una manera especial de concebir la monarquía, que se manifestó en la religión, las artes y la escritura. Los faraones, las pirámides, los imponentes templos erigidos en el desierto son símbolos y testigos del tiempo transcurrido.

• MEDIA LUNA DE LAS TIERRAS FÉRTILES •



Las sociedades urbanas más importantes de la Antigüedad se desarrollaron en una extensa región de gran diversidad geográfica. En la actualidad, los medios de comunicación suelen referirse a esta zona como Medio Oriente.

UNIDAD 5



Un mapa planisferio físico-político o un atlas.



1. El Nilo hoy



a) La siguiente es una noticia que fue publicada en Internet el 8 de marzo de 2004 y se refiere al uso y aprovechamiento del río Nilo. La acompaña un mapa de la región atravesada por este río. Leela y realizá luego las consignas que figuran a continuación.

DISCUSIONES SOBRE EL APROVECHAMIENTO DEL RÍO NILO

Los diez países de África que comparten las aguas del Nilo se reúnen en Uganda para discutir el futuro del río.

Las conversaciones, sostenidas bajo el auspicio de la iniciativa de la Cuenca del Nilo, suceden entre crecientes tensiones sobre el uso del río más largo del mundo. Se informa que Egipto consideraría cualquier intento de alterar el Nilo como un acto de guerra.

Un tratado pactado en 1929 estipula que no puede efectuarse ninguna obra que reduzca el volumen de agua que llega a Egipto.

El Nilo es de vital importancia para la supervivencia de 160 millones de personas que comparten la cuenca por donde fluye. Pero para Egipto, el río es de vida o muerte, ya que el país casi no tiene otra fuente de agua.

Sin embargo, el tratado de 1929, firmado entre Gran Bretaña y Egipto, está siendo cuestionado.

-Tanzania está construyendo un acueducto para extraer agua potable.

-Kenia ha pedido una revisión del tratado.

-Etiopía tiene planeado usar el agua para irrigar.



En el mapa se puede observar el recorrido del río Nilo y los países que atraviesa.

Texto adaptado de: BBC Mundo.com



Para resolver esta actividad, consultá un planisferio. Como en otras actividades de este tipo, localizar los lugares donde ocurren los procesos que estás estudiando te ayudará a comprenderlos.

1. Ubicá en un planisferio físico-político el continente africano, el lugar del que se habla en la noticia y el recorrido del río Nilo.
2. Escribí en tu carpeta el nombre de los países que atraviesa el río Nilo durante su recorrido.
3. Volvé a leer la noticia y transcribí una frase que explique la importancia del río Nilo para los países que recorre.
4. Reunite con tus compañeros y debatí: ¿por qué creés que Kenia pide la revisión del tratado firmado en 1929?

b) Buscá información sobre Egipto en la actualidad. Podés recurrir a los libros de la biblioteca. Después de leer la información, elaborá una ficha que proporcione datos sobre el país. Por ejemplo, podés registrar datos sobre los siguientes aspectos:

Ubicación:	
Superficie:	
Población:	
Forma de gobierno:	
Religión:	
Dato interesante:	



2. El Nilo en la Antigüedad

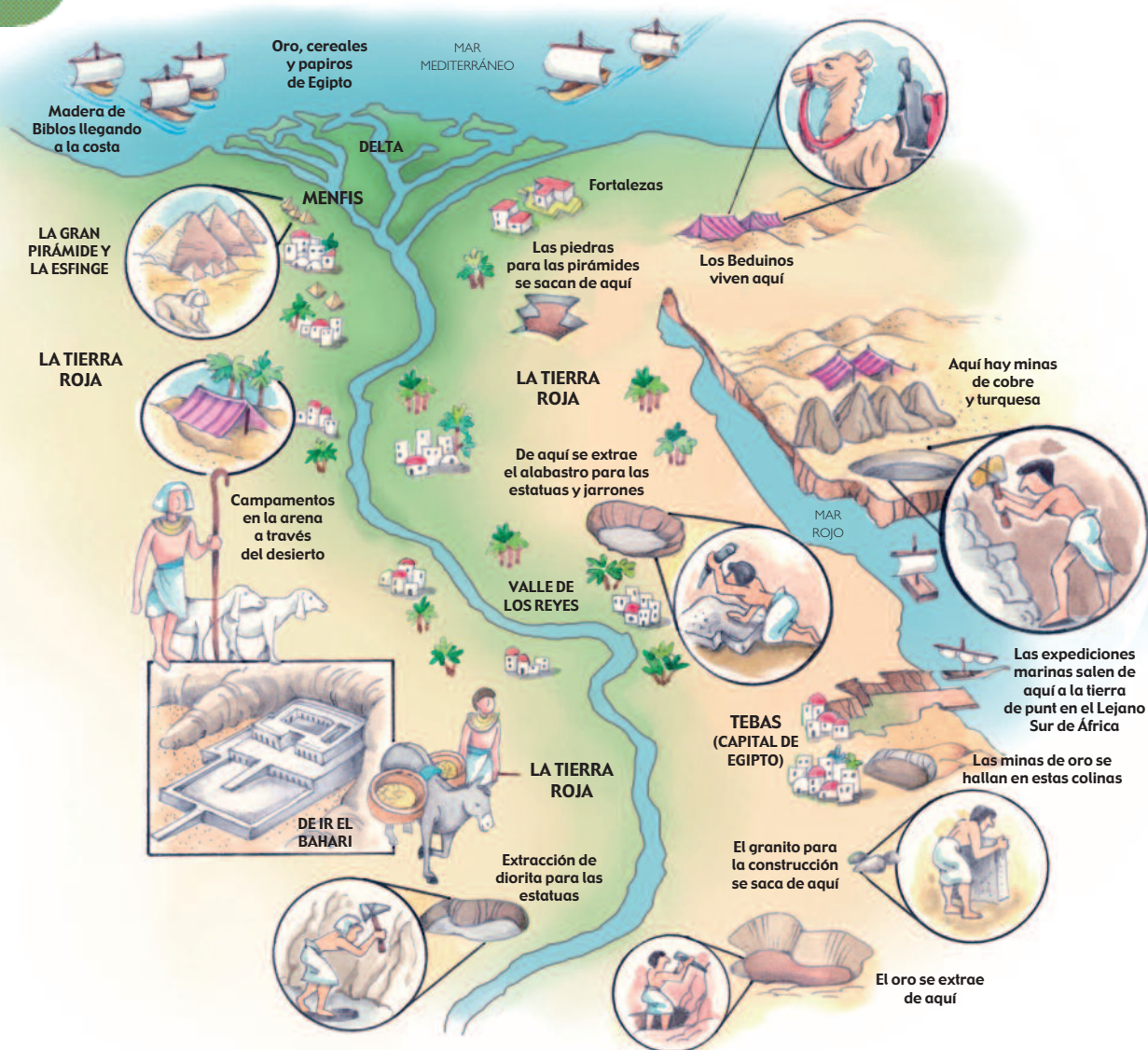
Una posible conclusión de la actividad 1 es que, en la actualidad, el río Nilo es el eje de la vida de varias sociedades africanas. Hace 5.000 años, también lo era.

Como estudiaste en la unidad 2, para la mayoría de las sociedades agrícolas de la Antigüedad, los ríos tuvieron una gran importancia. En el caso de la sociedad egipcia, el río proveía los elementos necesarios para su subsistencia.

A través del desarrollo de las siguientes actividades, vas a estudiar algunos aspectos de la sociedad egipcia, especialmente los que se refieren a la organización política y social, y a su cultura.

- a)** El esquema de la página siguiente representa los principales recursos de los que disponía la sociedad egipcia y que le permitían desarrollar muchas actividades. Observá la imagen prestando especial atención a las referencias que la acompañan.

UNIDAD 5



En Egipto se distinguen dos grandes regiones: el Bajo Egipto, que comprende un extenso valle formado por el delta del río Nilo, y el Alto Egipto, una tierra árida donde sólo es posible la vida en la estrecha zona irrigada por el río.

El río Nilo nace en las tierras del centro de África y desemboca en el mar Mediterráneo. Cada primavera se producen lluvias torrenciales que aumentan el caudal del río. Desde principios de junio hasta septiembre, el río crece e inunda las tierras que se encuentran

en sus orillas. En octubre se empiezan a retirar las aguas y la tierra queda cubierta de un sedimento muy fértil para la agricultura, llamado limo.

Delta: porción triangular de tierra, entre dos brazos de un río que desembocan en el mar.

1. Identificá en el esquema las zonas cercanas al río en las que se podía desarrollar la agricultura. Luego escribí en tu carpeta el nombre de las zonas que elegiste y explicá el por qué de tu elección.
2. El esquema informa sobre los recursos que los egipcios obtenían de su territorio. Pensá qué **actividades económicas** que conozcas se relacionan con los recursos que aparecen en el mapa. Escribí en tu carpeta esas actividades. Por ejemplo: donde dice “el oro se extrae aquí” es posible suponer que se practicaba la minería; la presencia de embarcaciones puede señalar que desarrollaron la navegación y el comercio.

3. Pensá y escribí en tu carpeta un nombre para el esquema que analizaste. Tené en cuenta que el título debe reflejar alguna de las ideas más importantes que se desprenden del trabajo que llevaste a cabo. Escribí luego un párrafo corto para fundamentar por qué elegiste ese título.

b) El párrafo que sigue describe las actividades económicas que practicaba el pueblo egipcio. ¿Coinciden con las que escribiste al analizar el esquema anterior? ¿Cuáles se agregan?

• • • Las actividades económicas en el antiguo Egipto

En el antiguo Egipto se cultivaba una gran variedad de productos agrícolas, especialmente granos y frutos, como el trigo, la cebada y los dátiles. También se producían algodón y lino para fabricar telas, y papiro para los manuscritos. Además, se practicaba la ganadería. Otro recurso de los egipcios eran las grandes minas de oro. No tenían madera para construir barcos ni cobre para fabricar herramientas. Para obtener esos materiales, realizaban trueques con otros pueblos, es decir, intercambiaban sus productos por los que necesitaban y no tenían.

1. Elegí alguna frase del texto que pueda acompañar la imagen que aparece abajo. Escribí en tu carpeta un texto breve para justificar tu elección.



Vendimia y pisado de uvas. Tumba de la dinastía XVIII.

c) El desarrollo de la sociedad egipcia dependía completamente de la actividad agrícola, que era la base de su economía. El siguiente texto te va a ayudar a comprender cómo se relaciona la necesidad de aprovechar la mayor cantidad de tierra para el cultivo con el surgimiento de los primeros gobernantes en Egipto.

UNIDAD 5

• • • El control de las aguas del Nilo

Para aprovechar el río, los egipcios necesitaron controlar sus crecidas. Construyeron diques para contener y almacenar las aguas y canales para distribuirlas por las tierras circundantes.

De esta manera pudieron aumentar la superficie de tierra cultivable y la producción agrícola, lo que les permitió proveer alimentación a mucha más gente. En las orillas del río se asentaron grandes ciudades, como Menfis y Tebas.

Las obras para controlar las aguas del Nilo no podían ser realizadas por pequeños grupos aislados. Por eso, se agruparon las aldeas que existían a lo largo del río. Con el tiempo, de esta unión nacieron dos reinos: el Bajo Egipto y el Alto Egipto.

A través del río Nilo, la gente de los dos reinos realizaba un fluido intercambio de mercaderías. Ello favoreció el establecimiento de lazos comerciales y culturales que llevó finalmente a la unificación política.

Hace 5.000 años, luego de varios conflictos políticos, el faraón Narmer unificó los dos reinos. A partir de entonces, y durante más de 2.500 años, se sucedieron en el trono de Egipto varias familias reales, llamadas dinastías.

Adaptado de C. Gatell, C. García y otros, *Sociedades*, Ciencias Sociales 1^{er} año, Madrid, Vicens Vives, 2002.



Faraón: nombre que se le daba al rey de Egipto.

Dinastía: conjunto de reyes que pertenecen a la misma familia.

1. En tu carpeta, respondé las siguientes preguntas teniendo en cuenta el texto que acabás de leer.

- ¿Qué obras realizaron los egipcios para controlar el anegamiento del territorio? ¿Con qué fin?
- ¿Cómo necesitaron organizarse los egipcios para ponerlos en práctica?
- ¿Cómo se garantizó la unificación de los reinos?

d) El párrafo siguiente es un antiguo himno egipcio que se cantaba en honor a un elemento fundamental en la vida de la sociedad egipcia. Leelo con atención. Tené en cuenta que Ra, nombrado en el himno, era el dios del Sol para los antiguos egipcios. Después de leer el texto, realizá las consignas que aparecen a continuación.

☪ HIMNO EN HONOR A HAPI ☪

“Hosanna a ti, oh, Hapi, que apareces en esta tierra y te presentas en paz para hacer que Egipto viva. Tú das agua a los campos creados por Ra, das vida a todo animal. Y mientras descendes por tu camino desde el cielo, das de beber incesantemente a la tierra. Eres amigo del pan y de la bebida, tú fortaleces el grano y lo haces crecer. Eres el señor de tu pueblo.”

1. Respondé las preguntas en tu carpeta.

- ¿A qué dios está dedicado el himno? ¿Quién es ese dios?
- ¿Por qué te parece que los egipcios le dedicaron un himno?
- ¿A qué tipo de actividades económicas se hace referencia en el himno?



3. Los sectores sociales privilegiados

Los habitantes de Egipto no eran todos iguales; entre ellos existían marcadas diferencias de riqueza y de poder.

a) Los textos que siguen te informan sobre algunas características del poder del faraón y la forma en que organizaba su Estado. Leelos atentamente y luego resolvé en tu carpeta las consignas que encontrarás a continuación.

• • • El poder del faraón

El faraón era dueño de todas las tierras. Constituía el símbolo de la unificación de Egipto. Él representaba la ley y la justicia y sólo rendía explicaciones de sus actos a los dioses. Garantizaba el orden en el interior del reino y la defensa contra los ejércitos enemigos.

Dirigía las obras de canalización e irrigación de las tierras y ejercía el control sobre el comercio exterior. Almacenaba el excedente de granos en sus graneros y era el sacerdote principal de todos los templos. Casi siempre fueron hombres; sólo cinco mujeres llegaron a gobernar el país.

Los egipcios consideraban que la autoridad del faraón le había sido concedida por los dioses. Por eso, cuando se habla del sistema político de Egipto, se dice que era un Estado Teocrático (*teo* = dios; *cracia* = dominio), es decir que el rey era considerado un dios y su poder le era otorgado por los dioses. Como rey-dios, el faraón era todopoderoso: a él pertenecían la tierra y todo lo que en ella existía. La gente debía obedecer sin excepción sus órdenes. Como retribución, él obtenía la bendición de los dioses para Egipto, para que su país prosperase.

La organización del reino determinaba que diversos grupos de funcionarios secundaran al faraón desempeñando diferentes funciones:

- Miles de oficiales se encargaban de distintas actividades. El más importante era el visir, que dirigía los negocios de gobierno y le informaba al faraón sobre los asuntos del reino.
- Los gobernadores controlaban cada una de las provincias en las que estaba dividido el país.
- Los escribas, que eran controlados por los gobernadores, administraban el territorio y hacían cumplir las órdenes del faraón.
- Los sacerdotes dirigían las ceremonias religiosas y administraban las tierras que eran propiedad del templo.



UNIDAD 5

• • • El faraón que todo lo controla

[...] Los faraones reunían en su persona, de manera total e indisoluble, el dominio de lo religioso, lo civil y lo militar. Todo lo que sucedía en el país le era atribuido. Ahora bien, para los egipcios, la divinidad del faraón no se planteaba como una actitud servil, sino como una profunda creencia del pueblo egipcio de que sólo un dios, en relación estrecha con otros dioses, podía conseguir que la naturaleza fuera generosa con el país.

Extraído de R. Enguix, *El antiguo Egipto*, Madrid, Anaya, 1989.

1. En tu carpeta, escribí un párrafo que explique qué es un Estado teocrático. Tené en cuenta la información de los textos.
2. Transcribí algunas palabras o frases de los textos anteriores que te sean útiles para fundamentar la siguiente afirmación:

El faraón concentraba en su persona el poder militar, religioso y político.

3. ¿Qué papel desempeñaban los escribas en la organización de Egipto?
4. Enumerá otros funcionarios que colaboraban con el faraón. Indicá cuáles eran las funciones de cada uno.



b) Con un compañero, leé la información que obtuviste sobre las características de Egipto en la actualidad. Consultá en la ficha los datos que encontraste sobre su forma de gobierno y comparala con la de tu compañero.

1. Ahora compará la información sobre la forma de gobierno de Egipto en la actualidad con la que transmite el texto “El poder del faraón”. Discutí con tu compañero: ¿qué diferencias encontrás entre ambas formas de gobierno?
2. Escribí las conclusiones en tu carpeta.



4. Los sectores sociales no privilegiados

Como estudiaste en las unidades anteriores, el excedente en la producción de las sociedades de la Antigüedad tuvo consecuencias en la organización social, porque dio lugar a que se formaran nuevos y diferentes grupos sociales. En Egipto, los funcionarios que servían al faraón tenían funciones específicas. Como era una sociedad agrícola, la mayoría de los pobladores eran campesinos.



a) La imagen de la página siguiente muestra una escena de la agricultura egipcia según una fuente gráfica de la época. Observala atentamente. Para orientar tu observación, leé las siguientes preguntas.

- ¿Qué están haciendo las personas en esta imagen?
- ¿Cómo aparecen representados los campesinos?

- ¿Cómo están dibujados los personajes? ¿Con qué colores?
- ¿Cómo están vestidos hombres y mujeres?



1. En tu carpeta, escribí un texto breve a partir de las respuestas a las preguntas anteriores. El título del texto será: “La vida de los campesinos en el antiguo Egipto”.
2. Compará el texto que escribiste con los que escribieron tus compañeros.



- b) Leé el siguiente texto que informa sobre la vida de los campesinos en el antiguo Egipto.

• • • La vida cotidiana de los campesinos

La vida cotidiana de los campesinos del Egipto antiguo se puede conocer a través de la observación de bajorrelieves y pinturas o de la identificación de objetos encontrados en las tumbas. Las investigaciones arqueológicas permiten acceder a esta información.

Se sabe que los campesinos vivían en pequeñas aldeas ubicadas cerca de las orillas del río Nilo. Las casas eran muy sencillas, tenían un solo piso y el techo era plano. En los primeros tiempos se construyeron con cañas y barro, luego se utilizó adobe secado al sol. Los muebles eran pocos y de madera: camas, sillas, arcones para guardar los utensilios que necesitaban para todos los días.

Los campesinos usaban vestimentas muy simples. Los hombres se cubrían con telas pequeñas que usaban como calzoncillos y a veces se cubrían el torso con una especie de camisa. Las mujeres usaban telas de lino de colores claros que enrollaban alrededor de su cuerpo.

La base de la alimentación eran el pan y la cerveza. Además, consumían pescado seco, lentejas, arvejas y frutas, como higos y uvas.

Aunque los campesinos eran libres, estaban obligados a trabajar la tierra y a participar en la construcción de templos y pirámides. La tierra que trabajaban pertenecía al faraón, a los nobles (o sea, a los funcionarios) y a los templos. A todos ellos, los campesinos debían entregarles una parte de sus cosechas.



UNIDAD 5

1. Compará los textos que escribieron vos y tus compañeros en la consigna **a)** con la información que transmite el texto “La vida cotidiana de los campesinos”. ¿Qué información agrega la lectura del texto?
2. Completá tu texto con la información que te aportó la lectura. Antes de hacerlo, discutí estos aportes con tus compañeros.
3. Buscá con tus compañeros un adjetivo que caracterice la vida del campesino egipcio.



c) Reunite con tus compañeros para discutir la información analizada hasta ahora y extraer conclusiones. Para hacerlo, volvé a revisar los textos y comenten las características de los diferentes grupos sociales.

1. En tu carpeta, escribí una historia sobre la vida de un campesino egipcio. Podés incluir, por ejemplo, los siguientes datos:
 - lugar en el que vivía,
 - actividades económicas a las que se dedicaba,
 - cómo era su alimentación,
 - cómo era su vestimenta,
 - otros detalles que imagines al pensar cómo era su vida cotidiana.



5. La gente de la ciudad

Para reconstruir la historia de una sociedad, como la egipcia, los arqueólogos e historiadores estudian diversas fuentes o testimonios. En la actividad anterior analizaste imágenes que muestran la vida cotidiana de los campesinos. Del mismo modo, las numerosas pinturas y relieves que recubrían las paredes interiores de los templos, tumbas y palacios egipcios, permiten conocer cómo vivían y pensaban los hombres y las mujeres de ese tiempo.

a) El texto siguiente te brinda parte de la información obtenida a partir de esas fuentes. Al leerlo, vas a conocer cómo podría haber sido la vida cotidiana en una ciudad de Egipto. Léelo con atención. Luego realizá las consignas que aparecen debajo de él.

• • • La vida en las ciudades egipcias

Las pocas ciudades que había en Egipto eran lugares muy activos. En ellas residían el faraón y los nobles. También vivían allí muchos artesanos, por eso estaban llenas de talleres. Los artesanos producían artículos necesarios tanto en la ciudad como en la construcción de las pirámides. Algunos artesanos, como los mamposteros, se dedicaban a dar forma a los bloques de piedra; otros ahuecaban piedras duras para hacer vasijas y frascos. Los trabajadores del metal fabricaban herramientas, armas y jarros, martillando cobre o derritiéndolo para volcarlo en moldes de arcilla. Otros hacían objetos decorativos para las tumbas. Los carpinteros construían muebles y los orfebres elaboraban amuletos y alhajas.



Los egipcios no usaban dinero, sino que intercambiaban un producto por otro. Ese intercambio constituye una modalidad comercial llamada trueque. Para llevar a cabo ese tipo de economía se necesitaba un lugar donde encontrarse con otros para ofrecer los productos. Ese lugar era el mercado, considerado el centro de la vida cotidiana de la ciudad.

Los puestos del mercado se levantaban a lo largo de las calles. Algunos eran atendidos por artesanos especializados que vendían perlas, joyas y cosméticos.

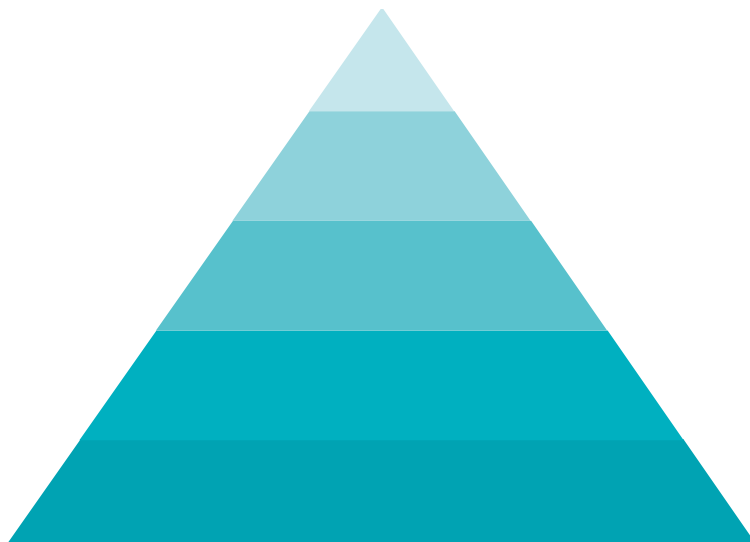
Los agricultores llegaban a la ciudad con sus asnos, frutas, verduras y granos. Algunos llevaban gansos y presas de caza. Otros, pescado o mercaderías que habían hecho en sus casas: sandalias, telas o artículos para comer y beber.

Había muchas discusiones sobre el valor de las mercaderías que se intercambiaban.

1. Para organizar la información del texto leído, respondé estas preguntas en tu carpeta.

- ¿Qué grupos sociales vivían en las ciudades? ¿A qué se dedicaba cada uno de estos grupos? ¿Por qué era importante su presencia en las ciudades?
- ¿Por qué creés que al mercado se lo consideraba “el centro de la vida cotidiana”?
- Transcribí una oración que refleje la relación entre la ciudad y el campo.

b) Ahora que conocés los grupos sociales del antiguo Egipto, copiá la siguiente pirámide social en tu carpeta y completala. Tené en cuenta que en su base se ubican los grupos más numerosos, que eran los que tenían la posición más desfavorable. A medida que se asciende hacia la cúspide se van situando los grupos dominantes, a los que pertenece la minoría de la población. Para realizar esta consigna repasá las actividades 3 y 4. A medida que realices esta tarea de revisión, prestá atención a los grupos sociales que vayan apareciendo y, según el lugar que ocupaban en la sociedad, ubicalos en la pirámide.



UNIDAD 5



6. La vida y la religión

Para las sociedades agrícolas, como la egipcia, la religión ocupaba un lugar fundamental. Los egipcios creían que el movimiento de los astros, las crecidas de los ríos, la falta de lluvias y las sequías, eran muestras del poder divino. No podían explicarlo de otra manera. Es por eso que dedicaban mucho tiempo y esfuerzo a adorar y celebrar a los dioses.

a) Si prestás atención a los textos de las actividades anteriores te darás cuenta de que a menudo se hace referencia a la religión de alguna manera. Releelos, identificá los dioses que aparecen citados y escribí una lista en tu carpeta.

b) Observá las imágenes y leé la información que las acompaña.

• • • La religión en el antiguo Egipto

La religión egipcia tenía dos aspectos fundamentales: la adoración de los dioses y la vida después de la muerte.

Los egipcios, como casi todos los pueblos de la Antigüedad, eran politeístas, es decir, creían en muchos dioses. En un principio, en cada ciudad se los agrupaba en conjuntos de tres dioses que se llaman tríadas. La más popular fue la de Osiris, Isis y Horus: Osiris era el dios de los muertos; su esposa Isis, la Luna, y su hijo Horus representaba la Tierra con la vegetación.

El más venerado de los dioses era Ra, dios del Sol. Cuando se produjo la unificación de los reinos, se impuso el dios de la ciudad de Tebas, Amón, al que se lo asoció con Ra transformándose en Amón-Ra.

Los dioses se representaban con características humanas y de animales. Para honrarlos, los faraones hicieron construir monumentales templos que quedaban al cuidado de los sacerdotes. En cada templo se elegía un espacio, considerado una zona sagrada, donde se colocaban estatuas que representaban a los dioses.



Estatua de Pinedjem en el Templo de Karnak. En su construcción se utilizaron diferentes materiales, como alabastro, piedra arenisca, piedra caliza y granito. Las columnas del templo tienen hasta veinticuatro metros de altura.

Ministerio de Educación y Ciencia de España

El pueblo no tenía acceso a esas zonas y solo podía observar directamente a las estatuas en las procesiones y fiestas.

Adaptado de *Sociedades*, obra citada.



Ministerio de Educación y Ciencia de España

 Vista panorámica del Templo de Karnak. Con esta grandiosidad se pretendía dar testimonio del poder del faraón y sus sacerdotes. Las columnas y muros estaban adornados con escenas de los faraones o de los dioses egipcios. Es el más imponente de todos los templos egipcios de la Antigüedad, y el recinto de culto más grande del mundo en nuestros días.

c) Resolvé las siguientes consignas en tu carpeta.

- 1.** La sociedad egipcia era politeísta. Las principales religiones actuales (cristiana, judía, musulmana) son monoteístas. Escribí un texto breve que explique las diferencias entre monoteísmo y politeísmo y buscá otros ejemplos de cada caso.
- 2.** A través de los dioses, los egipcios veneraban distintos elementos naturales. Escribí en tu carpeta una lista de esos elementos. Inventá un título para la lista y después explicá por qué creés que adoraban elementos de la naturaleza.
- 3.** En textos anteriores se hace referencia a un dios fundamental en el gobierno de Egipto. ¿Cuál es ese dios?
- 4.** En las actividades anteriores analizaste características de la organización social egipcia. Ahora, observá nuevamente la imagen de Amón y leé el epígrafe que acompaña la foto de su templo. Respondé en tu carpeta la siguiente pregunta: ¿qué elementos de la religión, de los templos y de su organización, muestran las diferencias sociales que existían en la sociedad del Egipto antiguo?

UNIDAD 5



7. La religión y la vida después de la muerte

Para los egipcios, la vida seguía después de la muerte. En los tiempos más antiguos, sólo los faraones y los nobles eran considerados inmortales. A lo largo del tiempo, la creencia en la inmortalidad se extendió a todos los grupos sociales.

a) Con la lectura del texto y la observación de la imagen, obtendrás información sobre las ideas que tenían los egipcios respecto de la vida eterna.

• • • Prolongar la vida más allá de la muerte

Para los egipcios, la vida continuaba después de la muerte. Una de las particularidades de la religión egipcia era el culto a los muertos, cuyo dios era Osiris. Por eso se preocuparon por conservar los cadáveres mediante una técnica especial de momificación.

Los muertos eran enterrados con sus pertenencias. Para los nobles construían enormes tumbas llamadas mastabas en las que se enterraba, junto con la momia, todo lo que se consideraba necesario para la otra vida: comida, utensilios, joyas, ropa. Las pirámides eran las tumbas de los faraones y de los miembros de su familia.

Los egipcios creían que, para alcanzar la vida eterna, el muerto debía enfrentar un tribunal formado por los dioses y presidido por Osiris. El muerto debía recitar todo lo hecho en su vida. Si había sido bueno, alcanzaría la vida eterna; de lo contrario, los dioses condenarían su alma.

Extraído de *Cuaderno de Trabajo N° 4 de Ciencias Sociales*,
Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación.



Tribunal presidido por Osiris.

Ministerio de Educación y Ciencia de España

b) El fragmento que sigue fue extraído de un texto escrito por un escriba egipcio y pertenece al *Libro de los Muertos*. Debía recitarlo el faraón ante el tribunal presidido por Osiris. Léelo con atención.

“No he hecho nada malo.
No he dejado a nadie morir de hambre.
No he hecho llorar a nadie.
No he matado a nadie.
No he mandado matar a nadie.
No he hecho mal a nadie.
No he reducido los sacrificios ni las ofrendas al templo.
No he agrandado ni achicado la medida del trigo.
No he echado las ovejas de los pastos.
No he impedido ninguna procesión de ningún dios.”



1. Realizá estas actividades en tu carpeta.

- Identificá en el texto “Prolongar la vida más allá de la muerte” la frase que se relaciona con el fragmento del *Libro de los Muertos*.
- Pensá y respondé: ¿hubiese podido algún faraón confesar ante Osiris lo contrario de lo que aparece en el texto? Justificá tu respuesta.
- ¿Por qué los muertos eran enterrados con todas sus pertenencias?



UNIDAD 5



8. Integrar contenidos



En este Cuaderno, algunas actividades integran los contenidos estudiados en toda la unidad. Esta actividad es una de ellas.

¿Qué significa integrar? Según el diccionario, uno de los significados de esta palabra es: “Aunar, fusionar dos o más conceptos, corrientes, etc. divergentes entre sí, en una sola que las sintetice”. Precisamente, en esta actividad te proponemos reunir los distintos temas que estudiaste para poder resolver una sola consigna. Esto requiere que vuelvas a leer los textos y actividades de la unidad, para revisar qué contenidos vas a necesitar incluir en la respuesta.

a) El siguiente es un relato imaginario que tiene como protagonista a un faraón, que cuenta él mismo lo que sucede. A partir de su lectura y de las consignas que figuran a continuación, vas a poder conocer cómo hicieron los egipcios para construir sus famosas pirámides. El nombre del faraón es Keops y pertenece a la IV dinastía del Reino Antiguo. Residió en la ciudad de Menfis, capital del reino. Como todos los faraones, apenas ocupaban el trono iniciaban la edificación de su pirámide.

Keops está sentado en el cuarto real y piensa:

“Ha llegado el momento más importante de mi vida. A partir de hoy comenzaré con los preparativos para el momento en que Osiris me convoque al tribunal que preside y yo deba enfrentar el Juicio de los Muertos.

Para asegurar el éxito de mi viaje a la eternidad, debo asegurarme los medios necesarios. Sé que lo más importante será **construir mi tumba** y asegurar la calidad del proceso de momificación a que mi cuerpo será sometido. Tampoco debo olvidar el Libro de los Muertos, que garantizará mi llegada ante Osiris.

Necesitaré **servidores, objetos, alimentos** y cosas para que en la otra vida pueda disponer de todo lo que tengo acá.

Sé que **mi pueblo estará feliz de satisfacer mi deseo**; sin embargo, debo pensar cuidadosamente cada paso para lograr mi objetivo. Mañana convocaré a los principales funcionarios de mi gobierno para darles la orden de iniciar las tareas.

Además de decidir el **modelo de tumba** que quiero, cómo estará **decorada**, qué medidas tendrá, debo asegurarme de que dispongo de los **recursos** para emprender este proyecto.

¿Cómo desarrollar este proyecto y obtener los materiales para concretarlo? ¿Qué especialistas necesitaré para que me ayuden? ¿Cuándo convocaré la mano de obra? ¿Quién la organizará?”

1. ¿Qué sabés de las pirámides egipcias? Si tenés poca información sobre ellas, buscala en la biblioteca de la escuela, en un libro de Historia. En el índice del libro, identificá la civilización egipcia y allí leé la información que presenta sobre las pirámides.
2. Seleccioná del libro de Historia los datos que te parezcan fundamentales para comprender mejor los problemas de Keops, y escribilos en tu carpeta.

3. Volvé a leer el relato de Keops y elaborá un borrador sobre las preocupaciones del faraón con respecto a su pirámide. Las palabras marcadas en **negrita** en el texto te ayudarán a seleccionar la información. Por ejemplo: si leen **principales funcionarios** tienen que buscar información sobre qué funcionarios participaban en la construcción de la pirámide y cuáles eran sus funciones.



Recordá que en el comienzo de esta unidad hay un esquema del río Nilo donde aparecen algunos datos que se mencionan en el relato, por ejemplo, que las pirámides están al oeste del río, o el lugar donde están los recursos, como la piedra, para su construcción.

4. Una vez obtenida la información, escribí un texto que responda las preguntas que se plantea Keops al final de su relato.

*“¿Cómo desarrollar este proyecto y obtener los materiales para concretarlo?
¿Qué especialistas necesitare para que me ayuden?
¿Cuándo convocaré la mano de obra? ¿Quién la organizará?”*



Felipe Alcocerba/UNESCO Photobank

- b) A manera de conclusión de esta actividad, explicá en tu carpeta la relación entre el Estado teocrático, el faraón y la construcción de las pirámides en Egipto.



Consultá con tu maestro si tenés dudas sobre cómo resolver esta consigna.



Para finalizar

En esta unidad analizaste algunos de los aspectos de una de las sociedades agrícolas más importantes de la Antigüedad: Egipto. Pudiste comprobar que el río Nilo fue y es la fuente de vida para la sociedad egipcia. Conociste de qué manera los antiguos egipcios lograron contener el agua del río Nilo a través de la construcción de diques y dirigirla por medio de canales. De esta manera se aseguraban que la principal actividad económica –la agricultura– pudiera desarrollarse con éxito. También analizaste cómo el orden y el control social eran sostenidos por el faraón, a quien el pueblo consideraba un dios sobre la Tierra. Como cabeza del Estado, el faraón concentraba los poderes político, administrativo, militar y judicial. Además, era asistido por un grupo de funcionarios que pertenecían a los sectores privilegiados de la sociedad. El resto de la población, que era la mayoría, estaba constituida por campesinos, que se dedicaban a tareas agrícolas, y por artesanos, que trabajaban en las aldeas y en las ciudades para el faraón y otras personas.

Por último, comprobaste cómo la religión ocupaba un lugar fundamental en la vida de los egipcios, convirtiéndose en un elemento unificador de la población, a través del que se justificaba la organización política y social del reino, afirmando el derecho de ejercer el poder de unos sobre otros. Para estudiar estos temas, también tuviste la oportunidad de recurrir a fuentes y testimonios.



UNIDAD 6

Incas y aztecas: civilizaciones agrarias en América

Así como había ocurrido durante el período Neolítico en Asia y África, hace aproximadamente 4.000 años, algunas comunidades americanas comenzaron a aprovechar mejor los recursos naturales y a domesticar plantas y animales. Este paso hacia la economía productiva se dio en dos áreas que se transformaron en las de mayor desarrollo de las culturas americanas: Mesoamérica (que comprende los actuales territorios de México y América Central) y los Andes Centrales. En ambas regiones se establecieron, hace más o menos 2.000 años, los primeros centros urbanos del continente americano.

En América, tal como sucedió en las sociedades que estudiaste en las unidades anteriores, la agricultura fue uno de los factores que favoreció el aumento de la población. El proceso tuvo aspectos similares a los de Asia y África. Se formaron las primeras aldeas autosuficientes que con el tiempo comenzaron a producir más de lo que necesitaban para vivir, es decir, a producir excedentes de alimentos. A partir de ese momento, empezaron a diferenciarse los trabajos y los grupos sociales, y las personas más influyentes de las comunidades comenzaron a ejercer el poder sobre la mayoría de la población.

Hacia el año 1.000 d.C., dos imperios se organizaron en Mesoamérica y la región andina: el Azteca y el Inca.

El pueblo azteca, asentado originariamente en el centro del México actual, fue extendiéndose por el valle hasta conformar un poderoso imperio.

En los Andes, los incas surgieron de una ciudad-estado que luchó por el poder político contra otros pueblos ubicados al sur de la Cordillera central de Perú. En el siglo XII comenzaron una campaña de expansión militar y, dos siglos después, habían creado uno de los imperios más grandes de América, cuyo centro estaba en la ciudad de Cuzco.

En esta unidad estudiarás algunos aspectos de estas culturas americanas, que fueron capaces de crear imperios con gran poder militar hasta casi cien años antes de la llegada de los españoles a nuestro continente.



*Un mapa de América con división política.
Un papel afiche.*



1. Incas y aztecas: ubicación geográfica

a) Antes de empezar a estudiar estos pueblos, los vas a ubicar geográficamente. Observá el mapa de la página siguiente con atención y escribí en tu carpeta las respuestas a las consignas que se encuentran a continuación.

1. Compará el mapa con uno de América actual con división política y respondé:

- ¿Qué países actuales se localizan en los territorios controlados por aztecas e incas?
- ¿Cuál de ellos ocupó la mayor extensión de tierra?
- ¿Qué parte del territorio argentino fue controlado por los incas? ¿Qué provincias actuales pertenecieron al Imperio Inca?

UNIDAD 6



b) Los incas y los aztecas extendieron sus dominios por vastos territorios. En las unidades anteriores estudiaste algunos de los motivos por los cuales también se expandieron otros pueblos de la Antigüedad.

1. Conversá con tus compañeros sobre el tema, discutan y luego contesten entre todos: ¿por qué creen que los aztecas y los incas pudieron ocupar un territorio tan extenso?
2. Anoten las respuestas en un afiche. Al finalizar la unidad, van a poder comprobar si las conclusiones a las que llegaron se acercan a lo que sucedió en realidad.



2. Los incas: un pueblo con sol propio

Los dos textos que siguen se refieren a los orígenes del Imperio Inca. Son tipos de texto distintos, porque en uno la información se transmite en forma de relato, y el otro es un texto expositivo. Ambos tratan sobre el mismo tema, aunque desde perspectivas diferentes. Tené en cuenta que con la expresión “los incas”, se hace referencia al pueblo, en cambio, cuando se usa “el Inca”, se habla de su gobernante.

a) Lee los siguientes textos con atención.

• • • Una larga historia

La región de los Andes Centrales había estado poblada desde hacía miles de años. Al principio, los dueños de esas tierras fueron simples cazadores y pescadores. Con el paso de los siglos, aparecieron aldeas de agricultores; después, estos pueblos fueron haciéndose más numerosos y, por último, se formaron verdaderos reinos. Uno de estos reinos era el de los incas [...].

A fines del siglo XII, trescientos años antes de que llegaran los españoles, los incas se trasladaron desde el centro de Bolivia, donde vivían, hasta el valle del Cuzco, más al norte, en el actual Perú.

Tal como contaban los incas su propia historia, esta mudanza fue guiada por su jefe principal, Manco Cápac, que quería nuevas tierras para su gente. Pero cuando llegaron al Cuzco y al valle cercano de Urubamba, se encontraron con otros pueblos que ya estaban viviendo allí. Manco Cápac no se echó atrás [...]. Hizo entonces una ceremonia tradicional de su pueblo: con todas sus fuerzas, tiró un hacha lejos y, en el lugar donde se clavó, construyó su casa, que se llamó Inticancha (o “patio del sol”) en su idioma. Esa fue la base de lo que más adelante iba a ser una gran ciudad: el Cuzco. Desde ese momento, los incas empezaron a guerrear con sus vecinos, para ocupar territorios.

Algunos de esos pueblos vecinos fueron derrotados y se tuvieron que ir, perdiendo la tierra. Otros prefirieron aliarse con los incas y se quedaron a vivir en las afueras del Cuzco.

Extraído de R. E. Boixados y M. A. Palermo, *El Imperio del sol. Los Incas*. Buenos Aires, Libros del Quirquincho, 1990.

• • • Los orígenes: el mito y la realidad

[...] Los incas conquistaron algunos pueblos poderosos que habitaban el territorio peruano, como la civilización de Chavín y el imperio de Tihuanaco y, recurriendo a una política expansionista de alianzas y avances armados (guerras), llegaron a dominar a sus vecinos. Así, en las épocas de mayor esplendor, el imperio llegaba desde el actual país de Colombia hasta el río Maule en Chile. Era un territorio de cinco mil kilómetros de longitud –mayor que cualquiera de los actuales países sudamericanos– cuya superficie superaba el millón y medio de kilómetros cuadrados y en donde vivían unos seis millones de personas.

Adaptado de “El mundo de los incas”, *Historia de Latinoamérica, Breviario de Gran Historia de Latinoamérica. Pueblos y países*. Buenos Aires, Abril Educativa y Cultural, 1972.

1. Identificá las palabras clave de los textos que leíste y escribilas en tu carpeta.



UNIDAD 6



En todos los textos hay palabras clave alrededor de las que giran las ideas principales que se están desarrollando, y que, por su importancia, no pueden suprimirse. Por ejemplo: si en el primer párrafo del texto titulado “Una larga historia” no existieran las palabras “cazadores”, “agricultores” o “incas”, el texto dejaría de tener sentido. En cambio, si sacaras las palabras “aldeas” o “dueños”, el texto podría comprenderse. Las palabras que identificaste te ayudarán a resolver las siguientes consignas.

Recordá que todas las consignas tienen que estar resueltas en tu carpeta, con el título de la actividad y la fecha.

2. ¿De qué maneras lograron los incas conquistar otros pueblos?

3. Describí cómo los incas llegaron a constituirse en un pueblo poderoso respecto de los otros que habitaban la región. Utilizá en tu descripción las palabras clave que seleccionaste.



Un libro de geografía de América.



3. El uso de los recursos naturales: un desafío para los incas

A lo largo de la historia, las sociedades tuvieron que conocer qué recursos había en su territorio y la forma de explotarlos. Los egipcios, por ejemplo, tuvieron que observar y aprender los ciclos del río Nilo y así construyeron diques y canales. También aprovecharon los beneficios de las inundaciones en las prácticas agrícolas.

Por su parte, los incas tuvieron que aprender a cultivar en un territorio montañoso, para alimentar a una población muy numerosa. En esta actividad, vas a analizar cómo hacían los incas para cultivarlo y cómo irrigaban las tierras para sembrarlas luego.

a) Los textos e imágenes que se presentan a continuación te van a ayudar a entender cómo hacían los incas para cultivar e irrigar un vasto territorio montañoso.

• • • Los cultivos

Los incas cultivaban gran variedad de especies vegetales a distintas alturas de la cordillera de los Andes. Como no tenían suficientes llanuras o mesetas para practicar la agricultura, construyeron andenes o terrazas en las laderas de las montañas, donde podían sembrar.

En las mesetas altas y frías cultivaban papas, de diferente color y tamaño. Las secaban, las molían y hacían un polvo llamado “chunu” que se conservaba mucho tiempo; se lo mezclaba con agua y se lo cocinaba en un momento. Además, cultivaban muchas variedades de maíz, porotos, calabazas, maníes y frutas (guayabas y otras). También sembraban algodón, cuyas fibras les permitían elaborar vestimentas.

Como en la zona andina las tierras llanas eran escasas, los incas construyeron terrazas de cultivo: eran andenes escalonados, de piedra, que se rellenaban con tierra fértil. Estos andenes estaban compuestos por paredes, canales de riego y escalinatas. El interior se rellenaba con



piedras y cascajos que servían de soporte a la pared siguiente y, luego, se cubría con tierra de cultivo transportada de algún otro lugar. Existieron andenes principalmente en las zonas templadas, destinados sobre todo al cultivo de maíz.

Gracias al excelente manejo de la agricultura, los incas pudieron satisfacer las necesidades de una población numerosa. Cultivaron distintas variedades de maíz y una amplia diversidad de papa y tomate. También se prestó especial atención al cultivo del ají, que luego era usado como condimento o en determinados actos rituales. Este gran desarrollo agrícola fue posible gracias a la expansión de los andenes de cultivo que les permitieron aprovechar las laderas de los cerros, lo que amplió considerablemente la superficie de tierras disponible.

Paralelamente, en las zonas más elevadas, los incas se dedicaron al pastoreo. Entre los animales domésticos de la época, se destacaban la llama y la alpaca, además de las especies silvestres, como la vicuña y el guanaco. Eran empleados en las tareas agrícolas y proporcionaban lana, grasa, abono y carne. Con sus nervios se fabricaban cordones que se usaban en la confección del calzado.

Adaptado de *Historia Universal. Aztecas, Mayas e Incas*, Buenos Aires, Clarín, 2004.



George Malempré/UNESCO Photobank

 Ruinas incas de Machu Picchu. Se observan las terrazas escalonadas construidas por los incas para practicar la agricultura. En la actualidad, Machu Picchu es el lugar arqueológico más importante de la cultura inca.

b) Observá las imágenes de la página siguiente. Escribí en tu carpeta, para cada una, un epígrafe que la describa.

UNIDAD 6

Las tareas agrícolas

Ilustraciones del libro *La Primera Nueva Crónica y Buen Gobierno* (1600-1615) de Felipe Guamán Poma de Ayala.



c) Teniendo en cuenta las imágenes y los textos, explicá cómo hicieron los incas para resolver las dificultades que les planteaba la escasez de terrenos llanos para practicar la agricultura.

1. Agregá a tu texto las siguientes afirmaciones, seguida cada una de una información que la justifique.

- Los incas lograron transformar el espacio que habitaban para desarrollar tareas agrícolas.
- La sociedad incaica aprovechó la oferta natural que el espacio geográfico le brindaba.
- Para poder alimentar a una población de no menos de 6 millones de personas, los incas desarrollaron una importante actividad agrícola-ganadera.

2. Averiguá en un libro de Geografía de América cuáles son los principales cultivos de Perú en la actualidad. ¿Coinciden con los cultivos de los incas de la época del imperio? Fundamentá tu respuesta.



4. Una sociedad muy bien organizada

a) La sociedad incaica puede representarse como una pirámide cuya base ocupaba el pueblo campesino y cuyo vértice lo ocupaba el Inca, es decir el gobernante. Los textos siguientes te van a permitir conocer aspectos de la organización de esa sociedad y de los sectores que la integraban. El primer relato te acercará a la vida de dos personas de grupos sociales muy diferentes, pero que pertenecían a la misma comunidad. Los otros dos textos te ampliarán la información sobre el tema. Lee los tres textos con atención.

>> Parte de la misma historia

Atahualpa y Sinchi nunca se conocieron. Atahualpa había nacido en el Cuzco, en el gran palacio del Inca y desde niño supo que tenía un lugar muy especial en su comunidad. Pertenecía a la familia del dios Sol y, como tal, sabía que los dioses le habían asignado la más importante misión: ser el Inca, el máximo jefe político y religioso de su pueblo.

Desde su nacimiento, Atahualpa vivió en el palacio del Inca, aislado del resto de su comunidad. Con sumo cuidado, funcionarios y sacerdotes se encargaron de prepararlo para cumplir con sus obligaciones de emperador. Le enseñaron a participar y dirigir las ceremonias y lo instruyeron en sus responsabilidades. Atahualpa sabía que recibiría el tributo de las comunidades campesinas que lo adoraban como a un dios. También sabía que tenía que ocuparse de que todo su pueblo tuviera alimento y protección.

Sinchi había nacido muy lejos del Cuzco, en las tierras del sur del Imperio. Su familia y todo su pueblo habían llegado a esas áridas tierras de montaña desde la zona costera por orden del Inca. Para controlar mejor sus territorios y vigilar a los pueblos más rebeldes, el Inca había decidido trasladar pueblos enteros y organizarlos en colonias lejos de sus tierras de origen. El padre de Sinchi se encargaba de contarle historias muy interesantes. Por ejemplo, le contó la historia del día en que un funcionario del Inca había venido especialmente desde el Cuzco para celebrar su casamiento.

Como cabeza de familia, el padre de Sinchi había recibido una parcela de tierra para el cultivo, que era supervisada por el curaca de la aldea. Sinchi colaboraba en las tareas agrícolas que le asignaba su padre y también ayudaba a su madre en la elaboración de telas y mantas. Así, su familia lograba alimentarse y entregar su tributo al Inca. Como vivía en la costa, comía habitualmente porotos, calabaza, tomate, y también papa y maíz que su comunidad intercambiaba con otros vecinos de la montaña.

Atahualpa y Sinchi nunca se conocieron. Sus vidas siguieron rumbos muy distintos. Sin embargo, los dos fueron parte de la misma historia.

En nombre del Imperio

El imperio de los incas recibió el nombre de Tahuantinsuyo, que significa “el Estado de las cuatro regiones”. Los cuatro “suyos” o regiones eran Chinchasuyo (al norte), Collasuyo (al sur), Antisuyo (al este) y Contisuyo (al oeste). Desde el Cuzco, la capital, el Inca, señor del Imperio, gobernaba el extenso territorio.

Extraído de M. Alonso y otros, Ciencias Sociales, 2.º ciclo EGB, Buenos Aires, Aique, 2000.



• • • La sociedad incaica

Los incas formaron un imperio muy poderoso cuya capital estaba en el Cuzco, a casi 3.400 metros sobre el nivel del mar, en el actual territorio de Perú. El gobierno estaba a cargo del emperador o Inca, a quien la población reconocía como el hijo del Sol, que era el dios principal entre las divinidades incas. Como en todas las sociedades antiguas, el emperador pertenecía al grupo privilegiado de la sociedad, en este caso, sacerdotes, guerreros y funcionarios.

La mayoría de la población estaba formada por campesinos, quienes, con sus trabajos, producían el excedente económico. Pero, como en la mayoría de las sociedades antiguas, el campesinado no tenía los mismos derechos y privilegios que los sectores más poderosos.

Los campesinos vivían en comunidades llamadas *ayllus*, compuestas por varias familias que habitaban un territorio que era propiedad del Inca. Los ayllus estaban gobernados por jefes llamados *curacas*, pertenecientes a las familias más importantes de la comunidad.

Por encima de los curacas había otros funcionarios que integraban varios ayllus. En su conjunto, todos pertenecían a una gran región llamada *suyo* y gobernada por una autoridad todavía más importante y poderosa.



b) Con un compañero, analizá las historias de Atahualpa y Sinchi. Armá en tu carpeta un cuadro para comparar los distintos aspectos de la vida de ambos personajes. Las siguientes preguntas pueden orientarte.

- ¿A qué grupo social pertenecía Atahualpa?
- ¿A qué grupo social pertenecía Sinchi? ¿Cuál era su origen?
- ¿Cuáles eran las obligaciones de cada uno?
- ¿Cómo respondían a las necesidades e intereses de sus respectivas familias y comunidades?



5. Reciprocidad y redistribución

a) El Estado incaico procuró, por medio de distintas medidas, que sus integrantes tuvieran aseguradas buenas condiciones de vida. Sobre este tema tratan el texto y la ilustración que aparecen a continuación. Ahora, lee con atención el texto.

• • • La sociedad incaica

La sociedad inca funcionaba sobre la base de la reciprocidad y la redistribución. La reciprocidad ya existía entre las comunidades de campesinos antes de la llegada de los incas. Consistía en que los miembros del ayllu se ayudaban unos a otros durante la siembra y la cosecha. El ayllu era la unidad básica de toda la sociedad y sus miembros reconocían pasados comunes. Cada ayllu, formado aproximadamente por cien familias encabezadas por un curaca, poseía tierras comunales que eran trabajadas por todos sus integrantes. Los incas incorporaron el principio de reciprocidad de los ayllus como una de las bases del funcionamiento económico y social del Imperio.

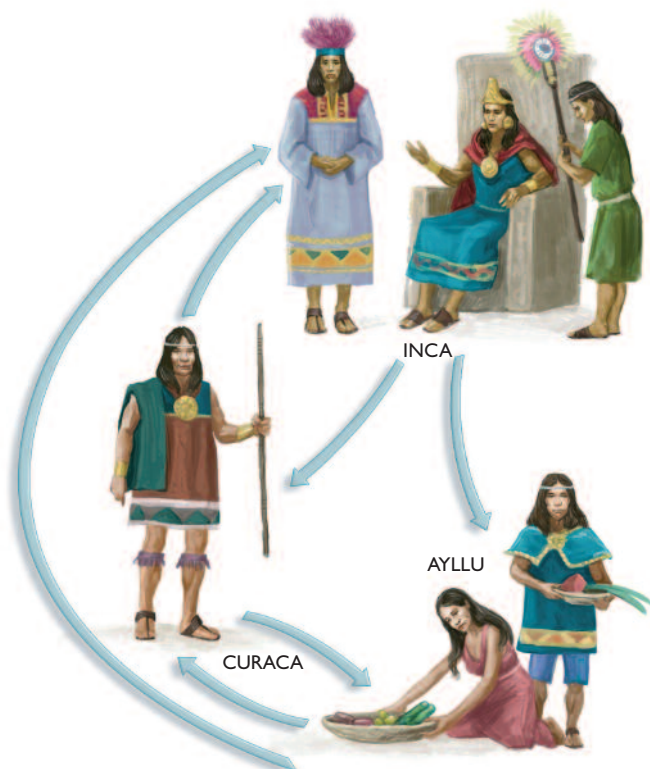
A partir del dominio incaico, la propiedad de la tierra pasó a ser del Inca, quien la distribuía en tres partes: una para sí, otra para los sacerdotes y otra para los ayllus. Todos los años, un funcionario distribuía parcelas de tierra a cada familia según su tamaño. A cambio de sus tierras, los campesinos debían trabajar en las tierras del Inca y en las del Sol, con las que se mantenía el culto al dios más importante.

La redistribución suponía el reconocimiento de los diferentes niveles de autoridad que existían en la sociedad. Los bienes obtenidos mediante de los tributos se acumulaban en depósitos reales ubicados en las distintas regiones del Imperio. De este modo, el Inca conocía las cantidades de excedentes producidos por estas regiones, así como las necesidades de cada una. Cuando algunos pueblos del imperio no podían satisfacer sus necesidades básicas por malas cosechas u otras catástrofes, el Estado redistribuía una parte de los alimentos, materias primas y productos manufacturados que estaban almacenados.

Adaptado de L.A. Romero y otros, *Historia de las civilizaciones antiguas y el mundo feudal*, Buenos Aires, Puerto de Palos, 2006.

1. En tu carpeta, explicá con tus palabras qué son la reciprocidad y la redistribución.

b) Observá atentamente la ilustración, en especial el sentido de las flechas que la acompañan. Lee el epígrafe.



En las aldeas incas, los curacas recibían de los campesinos tributos en forma de alimentos o trabajo a cambio de protección. A su vez, estos jefes entregaban al Inca una parte de los tributos que recibían de la comunidad. Los campesinos también debían trabajar en las tierras del emperador o en obras públicas, como la construcción de puentes y caminos. Gracias a estos trabajos, el emperador acumulaba una gran cantidad de bienes, sobre todo alimentos, que eran devueltos a la comunidad en caso de sequía o de dificultades de abastecimiento.



c) En tu carpeta, escribí un texto que explique las flechas que complementan la ilustración. Utilizá las frases o palabras del epígrafe y las del texto que leíste. Por ejemplo:

Los curacas recibían tributos de los campesinos.

1. Ponele un título a la imagen.
2. Volvé a leer el relato de la actividad 4 e indicá cuál sería el lugar de Sinchi y de Atahualpa en esta ilustración.



Hasta aquí analizaste la organización de la sociedad y del Estado, y el aprovechamiento de los recursos naturales en el Imperio Inca. A partir de ahora vas a estudiar esos aspectos en la civilización azteca. La última actividad de esta unidad te propone comparar ambos pueblos.



6. Los aztecas: pueblo de conquistadores

En sus comienzos, los aztecas conformaron una Confederación integrada por tres ciudades: Tenochtitlán, Texcoco y Tlacopán. Con el tiempo, la primera de estas ciudades se transformó en el centro de un gran imperio, cuyo mejor momento coincidió con el reinado de un gobernante llamado Moctezuma (1502-1520). La expansión de los aztecas se realizó por medio de alianzas con algunos pueblos y el dominio sobre otros. Con la organización de un gran ejército pudieron someter por la fuerza a muchos de los pueblos que habitaban las regiones cercanas. La máxima autoridad de los aztecas era el emperador, al que el pueblo consideraba un dios. El emperador tenía su palacio en la ciudad de Tenochtitlán (actual ciudad de México), que era la capital del Imperio.

El término **azteca** significa “alguien que viene de Aztlán” y era su nombre tribal, es decir, el nombre de la tribu. En realidad, ellos se definían a sí mismos como mexicas (pronunciado meycas). Para distinguirlos de los mexicanos actuales, los científicos utilizaron la palabra azteca para referirse a las culturas relacionadas con los mexicas.

a) Leé los siguientes textos que explican cómo estaba organizada la sociedad azteca.

• • • Una sociedad jerarquizada

La sociedad azteca estaba dividida en tres grupos. La clase dirigente ejercía las funciones principales en el orden militar, administrativo y sacerdotal; disfrutaba de importantes privilegios, ya que no trabajaba manualmente, y gozaba de una justicia privada. Debajo se encontraban los campesinos y artesanos, organizados en unidades sociales denominadas *calpulli*, que consistían en un grupo de parientes con un antepasado común. Al frente de estas unidades, estaba un administrador, que era elegido de por vida por los habitantes y debía contar con la aprobación del soberano azteca. Su principal tarea era registrar todas las tierras de la comunidad, distribuir las entre las familias y controlar las labores de cultivo.



Por último, se encontraban los *tlacotli*, personas que, por haber contraído deudas o cometido algún delito, trabajaban para sus amos sin recibir ningún tipo de pago. A pesar de esta estructura aparentemente muy rígida, existían posibilidades tanto de ascenso social, por servicios cumplidos al Estado, como de descenso, en el caso de que se cometieran delitos.

Adaptado de *Historia de las civilizaciones antiguas y el mundo feudal*, obra citada.

• • • La religión azteca

Los aztecas eran un pueblo intensamente religioso. Los templos formaban parte importante de la ciudad. Cada clan tenía sus propios dioses y todos veneraban a Huitzilopochtli. Y este dios, igual que otros, pedía sacrificios humanos en su honor. Todas las víctimas de los sacrificios rituales eran prisioneros de guerra; por eso la guerra era una de las actividades principales de este pueblo. Religión y guerra estaban así muy unidas, puesto que las principales ceremonias se podían hacer gracias a la guerra.

Claro que la guerra tenía que ver también con la economía, ya que las ciudades derrotadas quedaban obligadas a pagar tributos a Tenochtitlán; así, los aztecas conseguían muchísimas cosas que reforzaban su propia producción.

Una parte del botín de guerra y de las tierras conquistadas pasaba a los nobles, quienes, de esa manera, veían crecer su prestigio con la riqueza. El coraje demostrado en la batalla y la cantidad de enemigos capturados aumentaban el honor de los guerreros, permitiéndoles ascender socialmente. Además, los prisioneros luego se constituían en mano de obra, usada en la construcción y el mantenimiento de la ciudad.

Los soldados aztecas no se dedicaban sólo a la vida militar, sino que en tiempos de paz se ocupaban de cultivar la tierra o de otros oficios. Cuando se los llamaba para la guerra, estos hombres armados y entrenados formaban el ejército, en conjunto con los guerreros de cada uno de los veinte clanes.

Adaptado de R. Boixados y M. Palermo, *Los aztecas*, Buenos Aires, Libros del Quirquincho, 1991.

b) Las siguientes preguntas te van a ayudar a organizar la información sobre los aztecas. Respondelas en tu carpeta. Para hacerlo, vas a necesitar releer los textos anteriores.

1. ¿Cómo estaba organizada la sociedad azteca?
2. Buscá en el diccionario el significado de la palabra *jerarquizada*.
3. Fundamentá el título del primer texto.
4. ¿Por qué pensás que la guerra era una actividad tan importante para los aztecas?
5. Transcribí la frase que demuestre la relación entre religión y guerra.
6. ¿Por qué había que pagar tributos a Tenochtitlán?

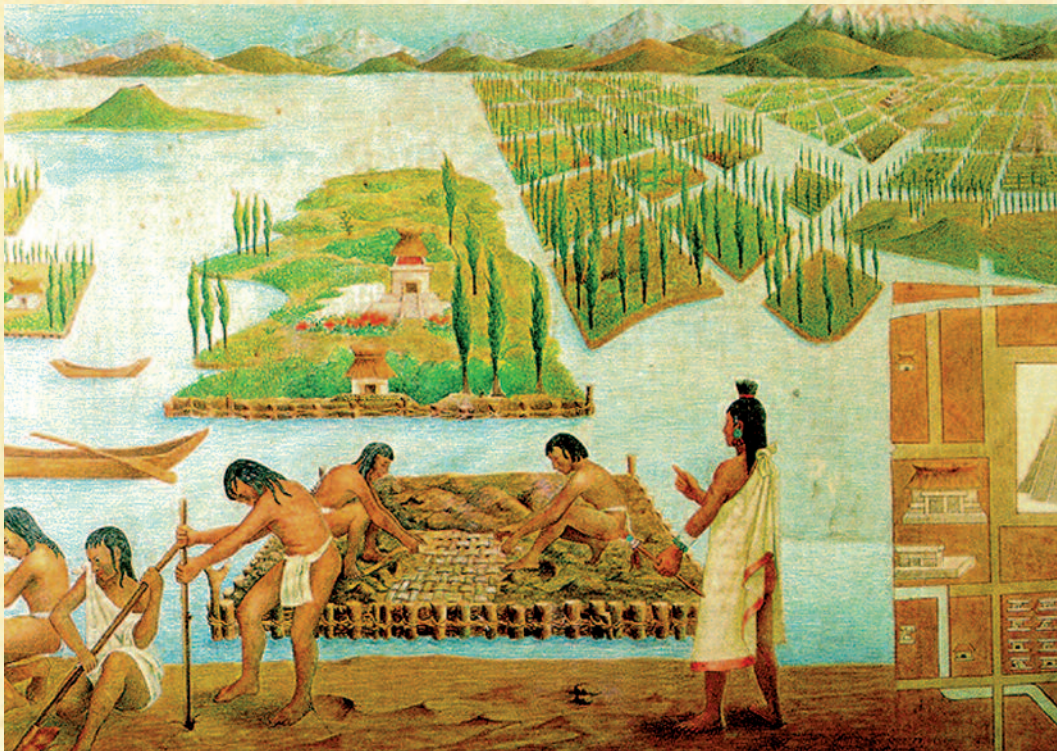
UNIDAD 6

c) El pueblo azteca se dedicó a la agricultura, al igual que todas las sociedades que estudiaste hasta ahora. Como ellas, también este pueblo tuvo que desarrollar distintas técnicas para poder aprovechar los recursos. Lee el siguiente texto y observá la imagen que lo acompaña para conocer en qué consistía la actividad agrícola de los aztecas.

• • • **Cultivar en el agua**

Las tierras de cultivo rodeaban Tenochtitlán. Como tenían el gran problema de ser bajas y pantanosas —eran el borde de la isla— los aztecas usaron el método de *chinampas*, que también tenían sus vecinos. Las chinampas eran terrenos ganados al agua y se hacían con canastos de junco llenos de tierra sacada del fondo del lago o traída en canoas desde la costa; cuando la tierra se asentaba, plantaban allí algunos árboles para que las raíces terminaran de fijarlas al fondo del lago. Las chinampas, que se extendían más y más a medida que crecía la ciudad, estaban separadas entre sí por canales que la gente recorría en canoas.

Adaptado de *Los aztecas*, obra citada.



1. Los aztecas tuvieron que utilizar distintas técnicas para aprovechar los recursos naturales. De acuerdo con el texto que leíste, ¿cómo resolvieron la necesidad de cultivar ante la escasez de tierras? Explicalo en tu carpeta.



7. Tenochtitlán: una ciudad muy especial

Las ciudades aztecas eran verdaderos centros de poder, porque allí residían las principales autoridades; también eran activos centros de intercambios comerciales. La ciudad capital del Imperio azteca se llamaba Tenochtitlán y llegó a tener 250.000 habitantes. Cuando los españoles llegaron al territorio azteca, se asombraron ante su esplendor. El siguiente texto te propone empezar a recorrerla.

a) Leé el texto con atención.

• • • La ciudad de Tenochtitlán

No hubo ciudad más impresionante y hermosa que esta. Tenochtitlán era bastante especial, porque estaba en una isla, así que sólo se llegaba a ella por cuatro grandes calzadas que construyeron los aztecas. La más grande de las cuatro tenía nada menos que siete kilómetros de largo; todas eran muy anchas y cada tanto tenían puentes que se levantaban en caso de ataque, como convenía a la ciudad de un pueblo guerrero, rodeada a su vez de otros pueblos guerreros. Por los costados de la calzada principal corrían dos acueductos que llevaban agua limpia a la población, porque la del lago era muy salada y no servía para tomar.

Alrededor de la ciudad, los constructores aztecas habían hecho un complicado sistema de diques y canales para evitar inundaciones en épocas de grandes lluvias o si el nivel del lago subía.

En el centro había una plaza empedrada, muy grande. Allí estaban los edificios más importantes: los templos de los dioses principales y las casas de los gobernantes. Todas estas eran construcciones de piedra, cubiertas por fuera con figuras talladas. Los espectaculares templos tenían forma de pirámide con la cima plana y para subir a ellos había que trepar por escalones, estrechos y empinados (114 en el templo principal, desde donde se veían toda la ciudad y el lago).

Los palacios de los gobernantes eran más chicos, cuanto más de dos pisos, pero lujosísimos y con muchas habitaciones. En la misma plaza y frente a estas construcciones importantes, había un amplio espacio vacío, que se usaba para el mercado. Ese lugar también lo aprovechaba el gobierno cuando quería juntar a toda la gente para hablarle.

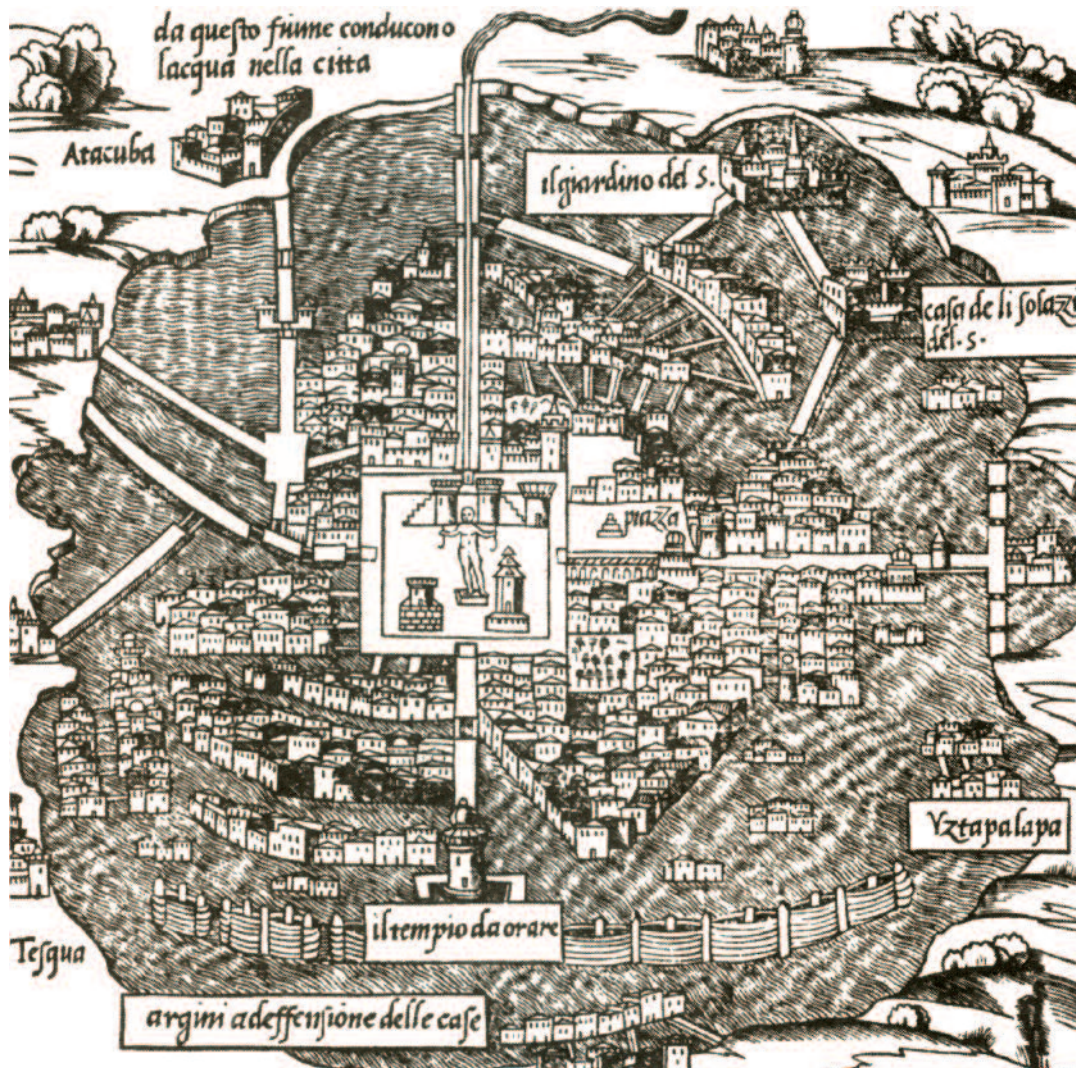
Alrededor de la plaza central estaban las casas del resto de la población, que formaban veinte barrios o calpullis, que a su vez se agrupaban en cuatro sectores en que se dividía la ciudad. Pero en estos barrios no vivía cualquiera: todas las familias de un calpulli se consideraban emparentadas entre sí, formando un clan, mandado por un jefe. En cada uno aparecían, además de las casas, los templos de los dioses de cada clan, más chicos que los del centro de la ciudad.

Adaptado de *Los aztecas*, obra citada.



UNIDAD 6

b) Observá atentamente el plano siguiente.



Este plano refleja las primeras impresiones que tuvieron los europeos cuando llegaron a Tenochtitlán. Debido a ello, las casas están dibujadas al estilo europeo.

c) Vas a reconstruir ahora la vida en la ciudad de Tenochtitlán. Para hacerlo, realizá las siguientes actividades.

1. En el texto que describe Tenochtitlán, seleccioná la información sobre la organización religiosa, social, política y económica de la ciudad y copiala en tu carpeta.
2. A partir de los datos que te ofrece el texto que leíste, ubicá en el plano el centro ceremonial y, a partir de allí, los barrios, los canales, las calzadas importantes y, en los alrededores, las zonas de chinampas.
Podés hacer un cuadro de referencias como los que aparecen en los mapas. Por ejemplo: inventá un símbolo o escribí un número en el plano para marcar la ubicación del templo; en el cuadro tenés que escribir: 1 = Templo.



8. El mercado central de Tenochtitlán: un espacio bien organizado

En el texto anterior se menciona el mercado como un lugar destacado dentro de la ciudad. Esto se debe a que, para los aztecas, el comercio era una actividad muy importante. En todas las ciudades del Imperio Azteca había mercados, pero Tenochtitlán tenía cinco y el principal era el de Tlatelolco, que funcionaba cada cinco días. Los mercados se hacían en fechas y lugares predeterminados, y en terrenos amplios para que entrara mucha gente.

a) En el siguiente texto, Hernán Cortés, el conquistador español que entró en Tenochtitlán en 1521 y derrotó a los aztecas, describe el mercado de Tlatelolco. Léelo con atención; luego observá con atención la imagen del mercado y resolvé en tu carpeta las consignas que se encuentran a continuación.

“Tiene otra plaza grande como dos veces la ciudad de Salamanca, toda cercada de portales alrededor, donde hay cotidianamente arriba de 60.000 ánimas comprando y vendiendo; donde hay todos los géneros de mercaderías que en todas las tierras se hallan, así de mantenimientos como de vituallas, joyas de oro y plata, de latón, de cobre, de estaño, de piedras, de huesos, de conchas, de caracoles y de plumas [...] Hay calles de caza, donde venden todos los linajes de aves que hay en la Tierra. Hay calles de herbolarios donde hay todas las raíces y yerbas medicinales que en la Tierra se hallan [...] Hay todas las maneras de verduras y frutas que se hallan [...] Cada género de mercadería se vende en su calle, sin que entremetan otra mercadería ninguna, y en esto tiene mucho orden. Todo lo venden por cuenta y medida, excepto que hasta ahora no se ha visto vender cosa alguna por peso. Hay en esta gran plaza una muy buena casa como de audiencia, donde están siempre sentados diez o doce personas que son jueces y libran todos los casos y cosas que en dicho mercado acaecen, y mandan castigar a los delincuentes. Hay en la dicha plaza otras personas que andan continuo entre la gente mirando lo que se vende y las medidas con que miden lo que venden, y se ha visto quebrar alguna que estaba falsa.”

Extraído de Hernán Cortés, *Cartas de relación de la conquista de México*, Madrid, Espasa-Calpe, 1942.

1. Ponele un título a la imagen del mercado que se ajuste a las características que describe Cortés en el texto.
2. ¿Qué productos se vendían en el mercado?
3. ¿Estaba reglamentado el intercambio comercial? ¿Qué sucedía si alguien no cumplía las reglas comerciales?



T. Margoles/UNESCO Photobank



UNIDAD 6

4. ¿Qué lugar te parece que ocupaban los mercaderes o comerciantes en la sociedad azteca?
5. Buscá información sobre Hernán Cortés y hacé una ficha biográfica con los principales acontecimientos de su vida. No dejes de escribir cómo era su relación con los aztecas.



Los relatos de viajeros, los cuadernos de bitácora, las cartas, los diarios personales constituyen fuentes de información de primera mano. En muchos casos, retratan con frescura las primeras impresiones sobre los sucesos en los que participaron los que las escribieron. Nos permiten, varios siglos después, acercarnos a una información valiosa, como el texto de Cortés de la página anterior.



b) Ahora leé el siguiente texto para ampliar tus conocimientos sobre la actividad comercial de los aztecas. Luego, realizá las consignas que están a continuación.

• • • Mercados cercanos y lejanos

Otro mecanismo que mantuvo a la sociedad azteca fue el comercio a larga distancia, que estuvo controlado por un segmento de la nobleza: los *pochtecas*. Este grupo llegó a tener gran importancia en la estructura del imperio, ya que no sólo intervenía en transacciones comerciales, sino que eran agentes al servicio del estado mexica. Además, con frecuencia fueron una verdadera fuerza de choque que intervino en la ampliación de las fronteras del Imperio. Los productos conseguidos por los pochtecas en sus expediciones a larga distancia eran llevados a Tenochtitlán por medio de caravanas de *tlameme* (cargadores). Se trataba de productos de naturaleza exótica o estratégica, por lo general de poco peso y alto valor, y muchos de ellos terminaron en el gran mercado de esta ciudad. A este mercado también llegaban alimentos especializados y otros productos de zonas limítrofes. El funcionamiento de este mercado se rigió por normas religiosas según un sistema solar, como el que se puede comprobar hoy día en zonas de Mesoamérica: se formaba cada veinte días en los lugares más pequeños, cada cinco días en sitios secundarios y todos los días en Tenochtitlán. Muchos de esos mercados estaban especializados en productos regionales, y en otros se concentraban mercancías de las regiones más periféricas del imperio.

Adaptado de www.artehistoria.com

1. Enumerá las causas por las que los mercaderes o pochtecas se transformaron en un grupo social poderoso.
2. Imaginá que sos un funcionario azteca que tiene a su cargo una zona del mercado de Tenochtitlán. Las autoridades te piden un informe sobre tu actividad. Para elaborarlo, seguí los siguientes pasos.
 - Hacé una lista de los productos que se venden en cada puesto.
 - Establecé cómo se deben realizar las transacciones comerciales.
 - Anotá qué otros funcionarios colaboran para que las actividades se realicen con normalidad.
3. Compará el informe que escribiste con los que escribieron tus compañeros. A partir de este intercambio, revisá tu informe y agregá o suprimí lo que consideres necesario.

c) Para completar tu información sobre los mercados, lee este texto.

• • • Algo más sobre los mercados

En los mercados había sectores para cada tipo de productos. Uno de ellos se reservaba para quienes vendían esclavos hombres y mujeres, que podían ser examinados como cualquier mercadería a la hora de la compra. A los mercaderes se los llamaba pochtecas y los negocios se hacían a través del trueque, es decir, intercambiando una cosa por otra.

Como no usaban dinero, había que ponerse de acuerdo sobre el valor de los productos, lo cual era bastante complicado, sobre todo cuando algo tenía más valor que lo que se ofrecía a cambio. Entonces, se completaba el precio con polvo de oro guardado en canutos de plumas, con láminas de cobre o con granos de cacao, que gustaba a todos y eran fáciles de transportar.

Adaptado de *Los aztecas*, obra citada.



Al igual que en unidades anteriores, en esta actividad final vas a retomar los temas aprendidos para establecer relaciones entre distintas culturas. Primero, vas a comparar lo estudiado sobre incas y aztecas y luego relacionarlo con lo que viste de otros pueblos de la Antigüedad.



9. Incas y aztecas: lo común y lo diferente

En esta unidad, analizaste algunos de los aspectos más importantes de las sociedades azteca e inca. Como leíste en la introducción, estas son algunas de las sociedades agrícolas que se desarrollaron en nuestro continente y sirven de ejemplo para entender que, a pesar de estar en diferentes continentes y de no conocerse entre sí, las sociedades experimentaron desarrollos similares en su evolución histórica. Los egipcios en África, los sumerios en Mesopotamia, los incas y los aztecas en América, constituyeron culturas diferentes pero que se desarrollaron a partir de la misma actividad económica: la agricultura. Para todas estas sociedades, la tierra era muy importante y constituía la base de su riqueza; además, trabajar en ella les permitió desarrollarse hasta conformar Estados muy bien organizados.

a) Copiá el cuadro de la página siguiente en tu carpeta. Luego, a partir la información de esta unidad, completalo y agregá filas que informen sobre otros aspectos que consideres importantes para comparar a los aztecas con los incas.

b) Compará tu cuadro con los elaborados por tus compañeros.



c) Entre todos, elaboren un solo cuadro que reúna toda la información.

UNIDAD 6

	INCAS	AZTECAS
<i>Ubicación geográfica</i>		
<i>Actividad económica principal</i>		
<i>Uso de los recursos</i>		
<i>Organización del Estado</i>		
<i>Organización social</i>		



d) Releé la última pregunta de la actividad 1 de esta unidad e intentá responder ahora con tus compañeros: ¿por qué los aztecas y los incas pudieron ocupar extensos territorios? Comparen sus respuestas con la que anotaron en el afiche realizado en la actividad 1 y expliquen similitudes y diferencias entre las respuestas.

e) Establecé algunas comparaciones entre lo aprendido sobre incas y aztecas y los pueblos estudiados en la unidad 5; identificá lo común y lo diferente sobre la organización de la sociedad y el Estado en cada uno, y cómo aprovechaban los recursos naturales.

Para finalizar

A lo largo de miles de años, América fue habitada poco a poco por pueblos de diversas características. Cada uno de ellos se relacionó con el medio natural del territorio en el que vivía, y desarrolló sus propias formas de vida, creencias y costumbres.

La mayoría de esos grupos continuó viviendo de la caza y la recolección. Otros aprendieron a cultivar la tierra y lograron conformar culturas más desarrolladas.

Entre los pueblos indígenas que habitaban el continente americano, mayas, incas y aztecas organizaron las sociedades más complejas.

En esta unidad se analizaron las características principales de dos de esos pueblos: los incas y los aztecas, quienes lograron organizar imperios con gran poder militar durante el siglo XV, uno antes de la llegada de los españoles a América.

La principal actividad económica de estas sociedades era la agricultura y para obtener los productos agrícolas tuvieron que desarrollar sus propias técnicas de cultivo.

En estas sociedades, al igual que en la egipcia y la mesopotámica, la mayor parte de la población estaba formada por campesinos dedicados al trabajo de la tierra. Con su labor mantenían a los que realizaban otras funciones: comerciantes, artesanos, gobernantes, sacerdotes. Sólo unos pocos tenían la autoridad y el mando: eran los reyes, los guerreros y los sacerdotes.



UNIDAD 7

La sociedad aprovecha la oferta del medio natural

Desde tiempos remotos, las sociedades aprovecharon la oferta que les brindaba el medio natural. Los ríos se utilizaron para trasladar objetos de un lugar a otro, para generar energía o para regar los cultivos. Los árboles, para obtener madera con que construir viviendas, cocinar alimentos o para refugio. Estas y otras formas de utilización de la oferta del medio natural provocaron diferentes cambios en los espacios geográficos. Los paisajes que hoy observamos suelen estar considerablemente transformados, por la acumulación de mucho trabajo a lo largo de cientos y miles de años.

En esta unidad, vas a estudiar algunas de las formas en que las sociedades utilizan el medio circundante. Tomaremos como ejemplo cómo se aprovecharon los cursos de los ríos en diferentes lugares del mundo.



Una hoja de papel de calcar.
Lápices de colores.



1. Las sociedades transforman el medio natural

a) Leé con atención el texto que sigue y observá las fotografías que lo acompañan.

• • • Distintos grados de transformación

El medio natural está conformado por una infinidad de componentes, como suelos, ríos, praderas, costas, cerros, volcanes, etc. A lo largo de muchos siglos de historia, las sociedades aprovecharon la oferta del medio en que se desarrollaron, y lo fueron transformando en su beneficio. El medio natural que hoy conocemos es muy diferente del que existía en el pasado y, probablemente, será muy diferente en un futuro no tan lejano.



Paisaje de la Antártida argentina.



Base Esperanza, Antártida argentina.

Secretaría de Turismo de la Nación

Instituto Antártico Argentino

UNIDAD 7

Actualmente, casi no hay rincón del planeta que no haya sido apropiado y modificado por los hombres y las mujeres, aunque no todos de la misma manera.

Existen espacios donde los componentes naturales han sido poco o medianamente transformados, pero en otros han sido fuertemente alterados. La Antártida, por ejemplo, gracias al Tratado Antártico, se ha conservado como un espacio natural escasamente modificado, aunque las zonas donde se encuentran las bases registran cierto grado de transformación, como efecto de la construcción de viviendas y el pisoteo del suelo por parte de las personas que allí residen.



Eduardo Nicolau/AE

San Pablo.



Secretaría de Turismo de la Nación

Buenos Aires.

En el otro extremo, el centro de una gran ciudad, como Buenos Aires, es un espacio considerablemente alterado por la acumulación de artefactos para la vida en sociedad, como las calles y los edificios. De todas maneras, aun allí, diferentes fenómenos naturales como las lluvias, los vientos o la floración de las plantas no han desaparecido, solamente se han transformado en grandes proporciones.

b) Un caso interesante para estudiar es la llamada “selva paranaense” en la zona limítrofe entre Argentina, Brasil y Paraguay. Allí existen regiones donde la selva se mantiene casi intacta junto a otras donde la selva fue completamente alterada y reemplazada por cultivos o por edificios y calles. Estas últimas alteraciones dieron lugar a tres ciudades: Foz de Iguazú, Ciudad del Este y Puerto Iguazú. En un mapa de América del Sur podés localizar la selva paranaense. Observalo con atención. Reconocé los tres países que abarca esta selva.

Las imágenes satelitales, las fotografías y los mapas son diferentes representaciones del espacio geográfico que permiten reconocer distintos grados de transformación del medio natural.



Las imágenes satelitales son tomadas por los satélites, que son artefactos lanzados al espacio para registrar imágenes de la superficie terrestre. Un satélite permite ver la Tierra desde el cielo. Las imágenes que se obtienen muestran algunos rasgos del medio natural: la distribución de la vegetación, las ciudades, los ríos y otras superficies.

En una imagen satelital:

- los tonos celeste-grisáceos corresponden a zonas urbanizadas: ciudades y pueblos;
- los tonos celestes son superficies con agua: ríos, lagunas, etc.;
- los tonos verdes son espacios con vegetación: selvas, bosques, etc.;
- cuando las superficies verdes presentan líneas rectas, indican que la vegetación ha sido reemplazada por cultivos.

c) Observá con atención la siguiente imagen satelital.

En la imagen satelital, los distintos tonos permiten diferenciar áreas diversas. Para destacarlas, podés utilizar una hoja de papel de calcar y superponerla sobre esta imagen.



1. Con lápices de colores, marcá el río con celeste, la zona de vegetación selvática con verde, la zona de cultivo con verde rayado y la zona urbanizada con gris.
2. Con la ayuda de un mapa de la misma área, localizá las ciudades principales, los tres países y el río. Anotalos en la hoja de calcar.



UNIDAD 7

d) Para responder las siguientes preguntas, trabajá con la hoja de calcar que elaboraste y también con la imagen satelital, los mapas y las fotografías del esquema.

1. ¿En qué zona de la imagen satelital considerás que el medio natural fue completamente transformado. ¿Por qué? Justificá tu respuesta.
2. ¿En qué zona podrías decir que la oferta natural ha sido poco modificada o no ha sido modificada? Justificá tu respuesta.



e) Nuestro país, como muchos otros, se preocupa por conservar el medio natural en distintas regiones. Por eso, se protegen algunas zonas a las que, precisamente, se denominan “áreas naturales protegidas”. Al proteger un área, se evita que el medio natural sea completamente transformado por las acciones de los hombres y la sociedad. Pero proteger no significa dejar de utilizar. En un área natural protegida se pueden realizar actividades científicas, educativas o recreativas. Es el caso del Parque Nacional Iguazú, que se ubica donde aparece el color verde intenso en la imagen satelital. Recorriéndolo se puede apreciar y disfrutar el maravilloso paisaje de las cataratas y la asombrosa diversidad de flora y fauna del entorno.

1. Lee el texto sobre el Parque Nacional Iguazú que está a continuación.

• • • Parque Nacional Iguazú

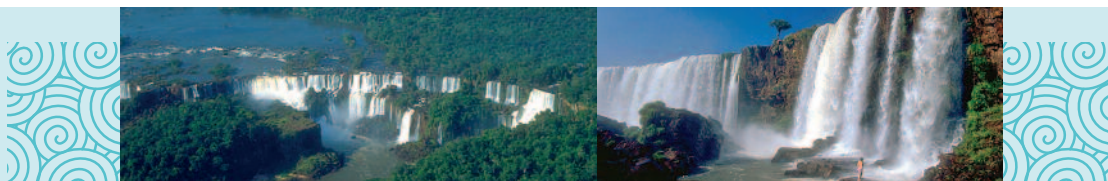
Este Parque fue creado por el Estado argentino en el año 1934, con el objetivo de conservar una de las mayores bellezas naturales de la Argentina: las cataratas del río Iguazú, junto al espléndido marco de la selva subtropical que las rodea. El Parque se encuentra ubicado en el norte de la provincia de Misiones, en el Departamento Iguazú, y abarca una superficie de 67.000 hectáreas. Al norte del Parque, separado por el río Iguazú que forma el límite internacional, está su par brasilero, también área protegida del vecino país. En el año 1984, ambos fueron declarados Sitio de Patrimonio Mundial por las Naciones Unidas.

Las áreas naturales protegidas reciben diferentes nombres: reserva natural estricta, parque nacional, monumento natural, etc. Independientemente de su denominación, lo que se busca es proteger las formaciones naturales (como selvas, bosques o pastizales) de su transformación y eventual desaparición. En algunos casos, cuando las zonas están ocupadas por pobladores, se les permite utilizar los recursos para satisfacer sus necesidades.

Extraído de: http://www.parquesnacionales.gov.ar/03_ap/15_iguazu_PN/15_iguazu_PN.htm

2. ¿Escuchaste alguna vez hablar de este Parque Nacional? ¿Viste imágenes de las cataratas del Iguazú? Antes de resolver la siguiente actividad, consultá con tus compañeros si alguno tiene información sobre el Parque o las cataratas. Si es así, compartan los datos que tienen y tomen nota de ellos. Después podrán confrontar lo que ya saben con la información que se presenta en el siguiente punto.

3. El siguiente texto es parte de un folleto que se entrega a quienes están interesados en visitar el Parque. Leelo con tus compañeros y traten de imaginar el lugar.



→Sugerencias para los visitantes←

El área de las cataratas del Iguazú se encuentra dentro de un Parque Nacional, que lleva ese mismo nombre. Fue protagonista de una historia que comenzó miles de años atrás con la llegada de los primeros hombres a la región. Esa historia continuó con los guaraníes, los jesuitas, los colonos europeos y los conservacionistas que trabajan desde la creación del Parque. Como en los demás parques nacionales, está prohibido:

- ingresar con animales de cualquier tipo;
- extraer tierra, plantas (o partes de ellas), animales (vivos o muertos), ni ningún otro elemento de la naturaleza;
- tocar o alimentar la fauna silvestre.

:: Paseos y servicios

El ingreso incluye la visita de los paseos tradicionales, el medio de transporte dentro del Área Cataratas (tren), la visita al Centro de Visitantes, la visita a la Isla San Martín y el Sendero Macuco. No incluye las excursiones opcionales.

A 50 metros del portal de acceso, se encuentra el Centro de Visitantes Yvyrá Retá, que en idioma guaraní significa "el país de los árboles". El ingreso es gratuito y se recomienda visitarlo al comienzo del recorrido para aprovechar mejor su caminata por los diferentes paseos, ya que descubrirá que, además de los maravillosos saltos, existe en el Parque toda la magia de una inmensa diversidad de fauna y flora. Desde la Estación Central, el Tren de las Cataratas, un tren de trocha angosta, traslada a los visitantes hasta el inicio de los paseos y pasarelas. Desde aquí y a través de senderos, escalinatas, puentes, pasarelas y balcones se puede recorrer a pie gran parte del Área Cataratas. Esto permite admirar de cerca los diferentes saltos.

Están diseñados varios recorridos, entre ellos:

→**El Paseo Inferior:** este paseo circular de 1.200 metros posibilita la observación de la mayor parte de los saltos, de frente y desde abajo, en distancias que varían desde amplias panorámicas y vistas lejanas de la Garganta del Diablo y saltos brasileños, hasta acercamientos espectaculares donde, si el visitante lo desea, puede disfrutar de la lluvia lateral del Salto Bossetti. La duración de este paseo es de 2 horas. Atención: este paseo tiene escaleras que equivalen a un edificio de ocho pisos.

→**El Sendero Macuco:** este sendero de trekking es una de las salidas tradicionales para los amantes de la observación de la naturaleza. Una antigua picada de extracción forestal de 3.600 metros de longitud por ambiente selvático. El sendero permite acceder a una cascada de veinte metros en plena selva. Es una oportunidad para conocer la selva y hacer avistajes de fauna.

Adaptado de:

http://www.parquesnacionales.gov.ar/03_ap/01_patrim.htm naturaleza



UNIDAD 7

4. El Parque Nacional Iguazú recibe miles de visitantes por año, tanto argentinos como extranjeros. Imaginá que sos un guía turístico de la zona y dos jóvenes te consultan para que los orientes en una futura visita al Parque.
- Elaborá por escrito un recorrido turístico para proponerles. Incluí en el texto recomendaciones para aprovechar la visita. Tené en cuenta la información que te proporcionan las distintas fuentes consultadas en esta actividad: mapas, fotos, textos, etc. Considerá en especial los intereses de los jóvenes, lo que está prohibido hacer y las orientaciones acerca de cómo se protegen las áreas del Parque. Para ello:
 - identificá algunos espacios y escribí cuáles son y por qué los elegiste;
 - explicá cómo llegar a cada uno;
 - describí qué sería importante destacar en cada caso;
 - escribí sugerencias para los visitantes y todos los aspectos que te parezca importante destacar.



El trabajo desarrollado hasta aquí te permitió reconocer, a partir de un ejemplo, la importancia de establecer “áreas protegidas”. Consultá con tu maestro para que te oriente antes de resolver la actividad 2, que te permitirá identificar otras áreas protegidas.



2. Áreas protegidas



Para realizar las distintas tareas de esta actividad, vas a trabajar con tus compañeros.

- a) Buscá información en la biblioteca sobre diferentes áreas protegidas de la Argentina y del mundo. Clasifícalas de acuerdo al medio natural en el que se encuentran (selva, montaña, bosque, estepa, costas, etc.). Podés copiar en tu carpeta el siguiente cuadro y anotar allí la información que reúnas.

Área protegida	País	Medio natural



- b) Con un compañero, discutí las respuestas a las siguientes preguntas:

- ¿Hay algún área natural protegida en la provincia donde vivís? ¿Cómo se llama?
- ¿Cuáles son sus características particulares?
- ¿Podés explicar por qué es necesario protegerla? Si en tu provincia no hay áreas naturales protegidas, trabajá sobre el área más cercana, aunque pertenezca a otra provincia.

- c) Enumerá las áreas protegidas que identificaste en la actividad a). Luego:

1. Localizalas en un mapa que pueda colgarse en una pared del aula.

2. Elaborá una ficha para cada área protegida que contenga la información obtenida de cada una. Si conseguís, podés agregar fotografías.



La creciente transformación del medio natural ha impulsado a muchos gobiernos, como el argentino, a establecer un régimen de protección de áreas naturales. Así se preservan los paisajes y la diversidad de especies animales y vegetales. En la Argentina, el primer parque nacional se estableció en el sur, en el año 1922. Desde entonces, se han creado muchas otras áreas protegidas, distribuidas por todo el país. De esta manera, el Estado asume la responsabilidad de preservar el patrimonio natural de los argentinos, para las generaciones actuales y futuras.



A través de esta actividad, estudiaste cómo la sociedad utiliza y transforma el espacio aprovechando la oferta natural, pero también cómo establece áreas protegidas para conservar y preservar ese ambiente. En las próximas actividades, vas a estudiar cómo la sociedad aprovecha el agua de los ríos, recurso fundamental para la vida, como ejemplo del uso de uno de los componentes esenciales del medio natural.



Mapas físicos de América, Sudamérica, Argentina, la provincia en que vivís y un planisferio físico.



3. La circulación del agua en el planeta

En la Tierra, el agua circula por diferentes superficies: vegas y humedales, lagos y lagunas, ríos y arroyos, mares y océanos. También se encuentra en las nubes, en la atmósfera y en el subsuelo. En la alta montaña o en los polos se concentra gran cantidad de agua en forma de hielo, conformando los glaciares. Todos estos espacios interactúan entre sí, a través del ciclo del agua, formando lo que se conoce como la hidrosfera.



Tal vez, en alguna oportunidad hayas estudiado el tema del agua. ¿Recordás a qué se llama ciclo del agua? Si no es así, seguramente tu maestro te lo puede explicar brevemente.

- a) Leé los siguientes textos, que tratan acerca de la presencia y distribución del agua en nuestro planeta.

• • • El agua en la superficie terrestre

Se llama hidrosfera a la capa discontinua de agua que envuelve la Tierra. Está formada por océanos, mares, ríos, lagos y napas subterráneas, espacios que están en permanente interacción. Esa interacción se conoce como ciclo del agua, y consiste en una cadena de cambios de estado y lugares de circulación del agua. El primer eslabón de esa cadena es la evaporación del agua. Esto ocurre cuando los rayos del sol inciden sobre ríos, lagos y mares, como también



UNIDAD 7

sobre la vegetación. El agua allí contenida se evapora, se eleva y produce nubes. Las nubes, empujadas por el viento, transportan el agua de un lugar a otro en forma de gotas que precipitan luego como lluvia. El agua de lluvia, finalmente, llega a los ríos, lagos y napas subterráneas, para fluir luego hacia los océanos. El ciclo se reinicia una y otra vez.

El agua se distribuye irregularmente en el mundo. La mayor parte de ella se concentra en las cuencas oceánicas integradas por las aguas de océanos y mares (cerca del 94%). El resto se distribuye en aguas continentales: aguas subterráneas (4,4%), glaciares (1,65%) y ríos, lagos y vapor de agua (0,03%).

1. En el texto anterior se indican, entre paréntesis, las proporciones en las que se distribuye el agua en el mundo. En tu carpeta, ordená esa información en un cuadro de doble entrada.



En la próxima consigna vas a trabajar con mapas físicos de tu provincia, de la Argentina y de América, para localizar la zona donde vivís. En los tres mapas encontrarás representada esa zona. Sin embargo, descubrirás que en el mapa provincial aparece representada con mayor precisión. En cambio, en el mapa nacional, si bien vas a poder ubicar la región o departamento en que vivís, esta región aparece representada con menor precisión. En el mapa de mayor escala, el de América, suele ser difícil divisar localidades pequeñas, porque representa una superficie mucho mayor.

b) Es probable que a cierta distancia del lugar donde vivís exista un curso de agua, acaso un río o un arroyo. Si no es así, preguntale a tu maestro cuál es el río que van a estudiar. Escribí el nombre de ese río en tu carpeta y resolvé las siguientes consignas.

1. Localizá en los mapas el curso de agua que decidieron estudiar.
2. Recorré el curso de agua; identificá el lugar donde se encuentran las nacientes, las zonas que atraviesa y el lugar en que desemboca.
3. Si desemboca en un río mayor, seguí entonces el curso de ese río mayor. Si este, a su vez, desemboca en uno aún mayor, y así sucesivamente, estarás reconociendo una red hidrográfica.

• • • **¿Qué es un río?**

Un río es una corriente de agua que fluye por un cauce desde las tierras altas a las tierras bajas. En las tierras altas, en zonas montañosas, el río es torrentoso (el agua se desplaza muy rápidamente), debido a la fuerte pendiente del terreno. En las zonas llanas, en cambio, el río es menos torrentoso, debido a la fuerte disminución en la pendiente del terreno. Cada río recoge el agua de una determinada superficie y la transporta hacia el mar, hacia un lago o laguna, hacia otro río, o hacia una zona arenosa, en el caso de climas áridos.

.....
Hidrografía: parte de la geografía que se ocupa de estudiar las aguas del planeta. Este término se emplea también para nombrar al conjunto de las aguas de un país o región, como los ríos y arroyos.

Cauce o lecho: es el terreno por donde corren las aguas de un río.

Caudal: cantidad de agua de un río. Se denominan “caudalosos” los ríos que transportan una cantidad importante de agua.

c) Los siguientes textos te aportan más información sobre los ríos. Leelos con atención.

• • • ¿Cómo circula el agua entre océanos y continentes?

Sobre la superficie terrestre, los ríos transportan el agua desde las regiones donde se producen las lluvias hasta los mares, siguiendo el declive del terreno. El agua de lluvia, que precipita en el interior de los continentes, llega a los mares y océanos a través de los ríos. En los mapas físicos, todas las superficies que contienen agua (océanos, mares, ríos, arroyos, lagos, etc.) suelen estar dibujados con colores azules o celestes.

• • • Redes y cuencas hidrográficas

Un país o una región suelen estar atravesados por numerosos ríos. Se considera que los cursos de agua dan vida a una región, ya que se utilizan en múltiples actividades: para transporte, pesca, riego, actividades recreativas, entre otras. Los ríos se organizan en las llamadas redes hidrográficas, donde se puede reconocer un río principal, afluentes y subafluentes vinculados entre sí. La superficie de terreno que abarcan el río principal y sus afluentes se denomina cuenca hidrográfica. La cuenca incluye tanto la red hidrográfica como la superficie de terrenos que la contiene.

En los textos que leíste se explica qué es una cuenca hidrográfica. A partir de aquí vas a conocer las cuencas hidrográficas más importantes de Sudamérica. Mientras realizás las actividades, utilizá también un mapa físico de Sudamérica.

d) En el mapa aparecen señaladas las cuencas hidrográficas más importantes de Sudamérica. De norte a sur, son la del río Orinoco, la del Amazonas y la del Río de la Plata. Observá las tres cuencas con atención.





e) A continuación, podés observar una ficha sobre el río Orinoco y su cuenca. Fue elaborada con información extraída de un diccionario enciclopédico y de un mapa de Sudamérica. Leela con atención.

Cuenca del Orinoco

LONGITUD DEL RÍO PRINCIPAL: 2.140 km.

NACIMIENTO: nace en el límite de Venezuela con Brasil, en el Cerro Delgado Chalbaud, ubicado en la Sierra Parima del estado de Amazonas.

DESEMBOCADURA: océano Atlántico.

PRINCIPALES AFLUENTES: Meta, Cinaruco, Capanaparo, Apure, Arauca por su margen izquierda; Caroní, Caura, Aro, Pao, Cuchivero, Ventuari, entre otros, por su margen derecha.

PAÍSES: Venezuela y Colombia.

CIUDADES IMPORTANTES QUE ATRAVIESA EL RÍO PRINCIPAL: Ciudad Guayana, Ciudad Bolívar.

NAVEGABILIDAD DEL RÍO PRINCIPAL Y SUS AFLUENTES MÁS IMPORTANTES: son navegables aproximadamente 1.670 km.

1. Seguí el modelo anterior para realizar en tu carpeta una ficha para la cuenca del Amazonas y otra para la cuenca del Río de la Plata. Podés consultar los materiales de geografía con los que cuenta la biblioteca de la escuela: atlas, libros de texto, diccionarios.



f) Leé el siguiente texto que amplía la información sobre las cuencas hidrográficas.

• • • Las cuencas hidrográficas de Sudamérica

Sudamérica es una región rica en agua fluvial. El agua de lluvia es una de las principales fuentes de las que se alimentan los ríos. De las seis mayores cuencas hidrográficas del mundo, dos se encuentran en Sudamérica: son la cuenca del río Amazonas y la del Río de la Plata.

La cuenca del Amazonas es la más extensa del planeta, con 8,14 millones de kilómetros cuadrados en siete países (Brasil, Perú, Bolivia, Colombia, Ecuador, Guyana y Venezuela), y contiene una quinta parte del agua fluvial del mundo. La cuenca del Río de la Plata se encuentra en sexto lugar, con 2,58 millones de kilómetros cuadrados en cinco países (Brasil, Argentina, Paraguay, Bolivia y Uruguay). Otras cuencas importantes en Sudamérica son las de los ríos Orinoco (Colombia y Venezuela) y San Francisco (Brasil). Estas cuencas son fenomenales reservorios de agua dulce, que es un elemento natural fundamental para el desarrollo de los cultivos, la cría de ganado y el consumo humano, entre otras actividades.

Adaptado de *Perspectivas del Medio Ambiente*, Organización de las Naciones Unidas (ONU), 2003.

1. El texto menciona que dos de las cuencas hidrográficas más importantes del mundo se hallan en Sudamérica. Localizalas en un planisferio físico. ¿Qué países abarcan?

2. Consultá en la biblioteca cuáles son las otras grandes cuencas hidrográficas y localizalas en un planisferio.
3. Si el maestro está de acuerdo, junto con un compañero colgá en el aula un mapa que señale las cuencas hidrográficas estudiadas.



En esta actividad, registraste un curso de agua cercano a la zona donde vivís. Probablemente, los pobladores que se encuentran en las proximidades de ese río lo aprovechan de alguna manera. ¿Te preguntaste para qué se utiliza? Dado que el tema está vinculado con el lugar donde vivís, una forma de recabar información es por medio de entrevistas a los vecinos de la zona. Antes de realizar la siguiente actividad, tendrás que organizar las entrevistas. Para ello, es importante acordar algunas preguntas, proponer una forma de registrar las respuestas y combinar con el maestro, y tus compañeros para cuándo tendrá que estar lista la información. Pueden invitar a algún vecino a la escuela para entrevistarlos juntos, o bien cada uno puede elegir a quién entrevistar en la comunidad. El maestro los ayudará a organizar esta actividad.



4. El aprovechamiento del agua y la transformación del medio natural

Cuando son navegables, los ríos pueden utilizarse para transportar bienes y personas de un lugar a otro. Esto depende en gran medida de las características del río, como la profundidad del lecho, la regularidad del caudal y la ausencia de saltos importantes. Pero en muchas partes del mundo, cuando el río se vuelve una vía imprescindible de comunicación, se realizan obras que garanticen su navegabilidad. De esta manera, alterando el medio natural, se logra realizar actividades de gran importancia para la sociedad.



a) Las siguientes preguntas se refieren al curso de agua cercano a tu escuela. Contestalas con tus compañeros a partir de la información que consiguieron por medio de las entrevistas.

1. ¿Se trata de un curso de agua de montaña o atraviesa una planicie? ¿Es permanente o temporario? Si es temporario, ¿en qué época del año crece?
2. ¿Es aprovechado de alguna manera? Por ejemplo, ¿es usado para transportar mercaderías? ¿Es apto para riego en las actividades agrícolas o para el consumo de los animales o de las personas?
3. Otra forma de aprovechar el río puede consistir en realizar alguna obra de importancia, por ejemplo, si se canalizó o desvió, o se construyó alguna represa. ¿Conocés alguna obra de estas características? ¿Hay alguna cerca del lugar donde vivís? ¿Qué función cumple? ¿A qué comunidad abastece de agua?
4. Para compartir esta información con el resto, y si tu maestro está de acuerdo, organizá con tus compañeros las respuestas a las preguntas anteriores en afiches que expliquen de qué maneras se aprovecha el río cercano a tu comunidad.



El tema del aprovechamiento de los ríos ya lo analizaste al estudiar cómo la sociedad egipcia de la Antigüedad utilizaba las aguas del Nilo. Si no lo recordás, podés consultar la unidad 5.



UNIDAD 7

b) Una forma de aprovechar el agua de los ríos es construyendo diques o embalses. Esto es lo que muestra la fotografía de la derecha. Observala y escribí en la carpeta un epígrafe que explique lo que se ve en la foto.



Secretaría de Turismo de la Nación

1. Lee el siguiente texto donde se explica qué es una represa. Luego comprobá si el epígrafe que escribiste para la imagen de **b)** es correcto. Si lo considerás necesario, podés modificar el texto.

• • • ¿Qué es una represa?

Es una construcción que tiene la finalidad de detener o desviar el curso natural de un río. Consiste en una muralla o dique que atraviesa el cauce, generalmente en un estrechamiento y aguas abajo de una zona con pendiente pronunciada (rápidos o cascadas).

El hombre las ha construido, con diferentes y múltiples propósitos, desde poco después de que se convirtiera en agricultor. Pero en este último siglo, las obras de ingeniería han alcanzado una magnitud tal que provocan enormes cambios y alteraciones en el funcionamiento de los ríos.

Todas las represas generan, indefectiblemente, un lago artificial o embalse aguas arriba de su construcción. Este es el principal impacto que producen, ya que se inundan en forma permanente amplias extensiones de tierras altas y las turbulentas aguas de un río son remplazadas por un tranquilo y profundo lago.

Actualmente, regular el caudal de un río o disponer de agua para riego es un motivo secundario para la construcción de represas. El objetivo principal que define el diseño, la construcción y la operación de la mayoría de las represas es la generación de energía eléctrica. Esta se produce a partir de la energía potencial dada por la diferencia en el nivel del agua a un lado y otro de la represa, que es la que moviliza las turbinas generando la electricidad.

Estas construcciones son, en algunos casos, monumentales obras de ingeniería y se han realizado en algunos de los ríos más caudalosos del planeta: Itaipú y Yacyretá en el río Paraná, Salto Grande en el río Uruguay, Assuán en el río Nilo, entre muchísimas otras.

Adaptado de:
www.cricyt.edu.ar/enciclopedia/terminos/Represa.htm

2. En el texto “¿Qué es una represa?”, identificá los términos con los que estuviste trabajando en las actividades anteriores, por ejemplo, cauce o embalse. Como verás, la descripción te va a permitir repasar lo que aprendiste hasta ahora.



c) Ahora vas a conocer un importante río de Asia cuyas aguas son utilizadas provechosamente por la población. Se trata del río Yangzi. En diferentes fuentes de información, podés encontrar el nombre de este río escrito de distintas maneras: Yanzi, Yangzi, Chang Jiang, Yangtsé o Yangtze. Leé el texto siguiente y observá con atención el mapa y las fotografías que lo acompañan.

• • • El Yangzi, el gran río de Asia

Yangzi o Chang Jiang significa “río largo” en chino. Es el río más extenso de Asia y el tercero más largo del mundo, después del Nilo (en África) y el Amazonas (en Sudamérica). Tiene una longitud superior a los 6.000 km y se encuentra en su totalidad en el territorio de China. A lo largo de su extensión, las aguas del río Yangzi se aprovechan para diferentes usos: la navegación, razón por la cual existen varias ciudades portuarias a lo largo de su recorrido; la generación de energía, que lleva a la construcción de obras hidroeléctricas; el abastecimiento de agua a la población, y la construcción de canales de riego destinados especialmente al cultivo del arroz.



© Daniel Pupius



© Daniel Pupius



© Daniel Pupius



© Daniel Pupius



© Daniel Pupius

UNIDAD 7

1. Las obras hidráulicas, como la construcción de presas y embalses, tienen diferentes propósitos vinculados con el control y aprovechamiento de las aguas de los ríos. La represa de las Tres Gargantas, de reciente construcción, está situada en el curso del río Yangzi. Se levanta a orillas de la ciudad de Yichang, en la provincia de Hubei, China. La lectura de la nota periodística que sigue y de la infografía que la acompaña te permitirán reconocer su importancia.

21.05.2006

FUENTES DE ENERGÍA: DEMANDÓ TRECE AÑOS PARA SU CONSTRUCCIÓN Y ESTARÁ FUNCIONANDO EN 2008

TRES GARGANTAS: UNA GIGANTESCA REPRESA ES LA NUEVA MURALLA CHINA

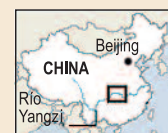
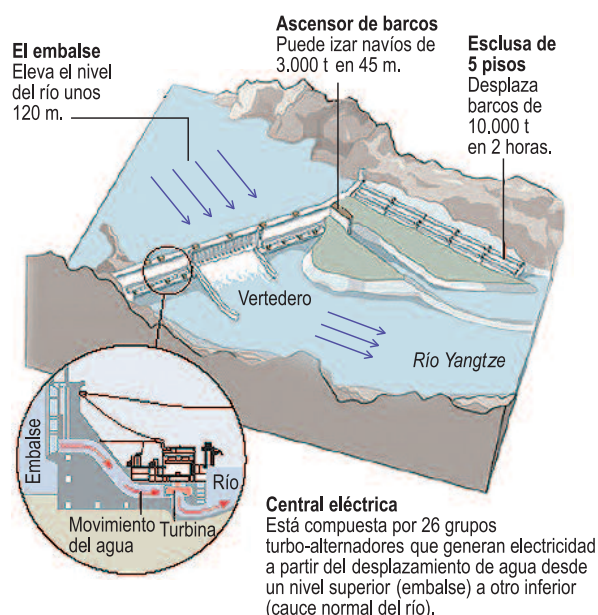
Ayer concluyeron las obras de esta enorme empresa hidroeléctrica, la mayor del mundo. Casi dos millones de personas participaron en su construcción y costó alrededor de 27.000 millones de dólares. Quejas de ecologistas.

Después de 13 años de una peligrosa construcción que obligó al desplazamiento de casi dos millones de personas, China concluyó ayer, diez meses antes de lo pensado, la construcción de la represa de las Tres Gargantas, la mayor obra hidroeléctrica del mundo, a la que llama "la nueva Gran Muralla". Se trata del mayor proyecto que haya emprendido el pueblo chino en miles de años" aseguró Li Yong'an, gerente general de la empresa Tres Gargantas del gobierno chino, que dirige este proyecto.

Tanto por su magnitud como por su ambición –así como por su costo humano–, el proyecto Tres Gargantas se ha convertido en un símbolo de la implacable determinación y energía de China para ocupar su lugar entre las potencias económicas del mundo.

 Infografía: modo de representación que combina texto e imágenes con el fin de presentar un tema con mayor claridad y precisión.

La gran represa



Inicio de la construcción
1993

Costo estimado
US\$ 27.000 millones

Hormigón utilizado
27 millones de m³

Capacidad de retención de agua
39.300 millones de m³

Potencia por turbina
710 megavatios

Peso de cada turbina
3.300 toneladas

Cantidad de desplazados por la formación del embalse
Alrededor de 2 millones de personas

COMPARACIÓN CON OTRAS REPRESAS

Descripción	TRES GARGANTAS	Itaipú	Yacyretá
Potencia instalada	18.200 MW	12.600 MW	3.200 MW
Producción anual	84.680 millones de MW	93.400 millones de MW	20.000 millones de MW
Altura	181 metros	196 metros	86 metros
Longitud	2.300 metros	2.200 metros	808 metros
Extensión del embalse	600 km	170 km	342 km
Superficie del embalse	1.084 km ²	1.350 km ²	1.084 km ²

Fuente: AFP // HRT

Los chinos soñaban desde hacía tiempo con una represa sobre el río Yangtze para aliviar las inundaciones en la zona y facilitar la navegación. La represa es una enorme pared a lo ancho de ese río. Con su construcción se intentará domar al poderoso Yangzi que alimenta, pero también atormenta, al pueblo chino desde hace 5.000 años con graves inundaciones.

El dique tiene un embalse que se elevó hasta más de 120 metros por encima de su nivel natural. Mil doscientos pueblos y dos ciudades enteras, por lo menos, debieron mudarse del lugar. Zigui fue una de las localidades y poblados que quedaron sumergidos y fue escenario de las protestas más activas contra la construcción del dique. Mucha de esta gente se queja de que las indemnizaciones acordadas a cambio de sus viviendas y terrenos desaparecieron en manos de funcionarios corruptos.

De todos modos, los sectores más críticos de este proyecto –que son muchos, tanto dentro de China como en el extranjero– se preguntan si la construcción de una represa tan gigantesca es realmente un hecho científico en este siglo XXI y si es conveniente levantar represas en sus ríos.

Por otro lado, los ecologistas advierten que la reserva de agua detrás de la represa podría terminar siendo un gigantesco estanque de desperdicios para Chongqing, la concentración urbana más grande de China, que está a 400 km al norte. Si fuese así, esto derivaría en un tremendo desastre medioambiental.

“Todas las cosas tienen su pro y su contra, y el proyecto Tres Gargantas no es una excepción en este sentido” recordó el subgerente de la empresa constructora. “De todos modos, son muchos los estudios llevados a cabo desde el comienzo que mostraron que las ventajas superan las desventajas”.

Adaptado del diario *Clarín*,
domingo 21 de mayo de 2006.

Dada la importancia de la represa de las Tres Gargantas, el artículo se refiere a ella como la “nueva muralla”. La verdadera “Gran Muralla” es una de las maravillas del mundo. Su construcción comenzó hace veintidós siglos en China. Se extiende por más de 6.000 kilómetros, desde las montañas de Corea hasta el Desierto de Gobi. Fue construida inicialmente para proteger el antiguo imperio chino de las tribus que merodeaban por el norte, pero se convirtió en algo mucho más grande, puesto que se transformó en una bendición para el comercio y la prosperidad y, al final, en un símbolo del ingenio y la voluntad del pueblo chino.

2. A partir de lo que leíste y analizaste en esta actividad, respondé a las siguientes preguntas.

- ¿Con qué finalidad el Estado chino construyó la represa sobre el río Yangzi?
- ¿Qué problemas generó la construcción de esta importante obra de ingeniería?
- ¿Qué beneficios traerá a la población?
- ¿Cuáles son las críticas de los grupos ecologistas? ¿En qué se fundamentan?

3. Discutí con tus compañeros qué opinan acerca de la construcción de la represa.

- ¿Consideran que los beneficios de la represa compensarán las pérdidas sufridas?
- ¿Los beneficios que generan una obra de estas características serán más importantes que los perjuicios?



Para finalizar

En esta unidad estudiaste que, en las sociedades actuales, el medio natural se encuentra considerablemente transformado, aun en aquellas zonas del planeta en las que pareciera conservarse sin grandes modificaciones. Te enteraste de que en muchos países, como en el nuestro, la preocupación por conservar y proteger la naturaleza ha llevado a la creación de áreas naturales protegidas. Esta es una estrategia de los gobiernos para preservar lo menos alteradas posible ciertas porciones del medio natural, como un patrimonio para las futuras generaciones.

Para entender cómo las sociedades aprovechan la oferta natural, trabajaste con uno de sus componentes más esenciales: el agua. Estudiaste, entre otros temas, cómo se distribuye y circula el agua en el planeta y, como ejemplo, localizaste tres de las cuencas hidrográficas más importantes de América del Sur. En cada una se constituyen extensos espacios interconectados entre sí a través de una red de ríos que comparten muchos de los países de nuestro continente.

El aprovechamiento de los cursos de agua es una manera de entender cómo la sociedad maneja y transforma la oferta natural. Y esto es así en distintos lugares. En Asia, el curso del río Yanzi se utiliza de diversas maneras a lo largo de su extenso recorrido: para el consumo de agua, la navegación y la generación de electricidad. La construcción de la represa hidroeléctrica más grande del mundo en China es un acontecimiento que transformará el medio natural y traerá, seguramente, consecuencias importantes en el futuro, algunas de las cuales son objeto de preocupación.

Por otra parte, tuviste la oportunidad de comenzar a analizar información a partir de imágenes satelitales, combinando su lectura con la de fotografías y mapas, para lograr una mejor observación de los espacios representados y, nuevamente, pudiste completar la información de los textos con la lectura de una infografía.

Esta unidad te permitió comenzar a analizar la relación entre la oferta del medio natural y la sociedad, tema que vas a profundizar en la próxima.



UNIDAD 8

Sociedad y recursos naturales

En la unidad anterior estudiaste formas a través de las cuales la sociedad transforma el medio natural en el que vive a lo largo de la historia, es decir que abordaste la relación entre el medio natural y la sociedad. En esta unidad, vas a profundizar estos temas y ver de qué otras maneras la sociedad utiliza diferentes componentes del medio natural, transformándolos en recursos naturales para realizar una infinidad de actividades. Esto vas a poder observarlo en tu comunidad y en otros espacios más lejanos.



Un mapa físico de Sudamérica.



1. La transformación del medio natural y los paisajes

Las actividades que realizaste en la unidad anterior te permitieron estudiar cómo la sociedad aprovecha, controla y maneja los ríos. Cuando esto ocurre, cuando el medio natural es alterado, se produce un cambio en el paisaje.

Seguramente conocés muchos paisajes que atravesás cotidianamente en el trayecto a la escuela, en los alrededores de tu casa. Son paisajes que habrás contemplado muchísimas veces. Ahora, te proponemos reflexionar sobre los paisajes, dirigiendo la observación a los elementos que los componen.

a) Leé el texto siguiente, que desarrolla algunas ideas sobre el paisaje.

• • • Observar un paisaje

La expresión paisaje refiere al aspecto de un lugar, tal como se le presenta a un observador. Es el modo en que cualquier lugar se manifiesta ante los sentidos de una persona, o sea, lo que observa de la geografía de un lugar.

Una forma directa de observar un paisaje es ubicándose en un lugar elevado desde el cual descubrir el entorno con la mirada, e incluso con el oído y el olfato.

Al contemplar un paisaje se puede comprender un poco cómo se organiza la sociedad en ese determinado lugar, y cómo esa sociedad organiza y construye el espacio en que vive.

Para observar un paisaje hay que tener en cuenta los siguientes aspectos:

- presencia y ausencia de determinados elementos;
- cantidad y variedad de esos elementos;
- sus diferentes colores, tonos, tamaños y formas;
- la disposición de los diferentes elementos en el área observada: si están concentrados o dispersos, localizados en uno de los extremos, etcétera.

El análisis de estos y otros aspectos puede ayudar a comprender de qué manera la sociedad se apropió del medio natural y lo transformó.



Tené en cuenta que otra forma de observar un paisaje es mirando una fotografía. En ese caso, se trata de una observación indirecta. Al observarla, podés centrar la atención en determinados elementos, su aspecto y sus relaciones.

b) Observá y analizá la siguiente fotografía. Leé el epígrafe y ubicá en un mapa de Sudamérica el sitio donde se ha tomado esta imagen. Luego respondé en tu carpeta las siguientes consignas.



 Huantán (ubicado en la provincia de Yauyos, departamento de Lima, Perú).

1. Enumerá los elementos que componen este paisaje. Podés empezar por el río o las parcelas de cultivo y completar la lista con todo lo que veas.
2. Teniendo en cuenta la presencia de terrenos escarpados o con pendiente, ¿cómo están distribuidos en el espacio los elementos que componen el paisaje?
3. En la fotografía se identifica un poblado. ¿Cómo están dispuestas las viviendas con respecto al río y a las parcelas de cultivo?
4. Las parcelas de cultivo se pueden reconocer por las variaciones de colores, de tonos, de formas, o más de una de estas variables visuales. ¿Cómo se reconocen en esta imagen?
5. Hay zonas que, a simple vista, no están destinadas a la agricultura. ¿Qué tipo de vegetación se puede reconocer? ¿Pastizales o arboledas? ¿A qué actividad te parece que podrán destinarse?

c) El siguiente texto describe el poblado representado en la fotografía. Leelo con atención para comparar la información que proporciona con el resultado de tus observaciones.

• • • Un poblado campesino

Huantán es una pequeña comunidad campesina de la provincia de Yauyos, en Perú. Tiene una población apenas superior a los seiscientos habitantes. En torno del caserío se encuentra una zona parcelada, donde se cultivan algunas hortalizas. La comunidad de Huantán transformó el valle y las zonas con pendiente, para destinarlas a una actividad: la agricultura. El agua del río se aprovecha para consumo en las viviendas y también para regar algunas parcelas. De esta forma, un componente del medio natural, el suelo, fue transformado en un recurso para desarrollar una actividad productiva. Además, en Huantán se cría ganado en los terrenos no destinados al cultivo, aprovechando las pasturas naturales.



¿Qué son los recursos? En las próximas páginas, vas a estudiar este tema.



2. Los recursos naturales



a) En la zona donde vivís, puede haber personas que se dedican a pescar y luego venden los pescados, o tal vez algunas que tengan paneles de abejas y luego vendan la miel, u otras que usen fibras de animales silvestres para hilar y tejer. Habrá quienes críen sus animales o cultiven la tierra y quienes extraigan minerales o se ocupen de generar energía. También puede haber personas que trabajen en negocios u oficinas. Conversá con tus compañeros sobre el tipo de actividades que se desarrollan en tu comunidad. Las siguientes consignas orientarán la conversación.

1. ¿Esas actividades aprovechan algún componente del medio natural? Por ejemplo, un río o un quebrachal, el suelo o un cerrito para extraer minerales, o fibras de plantas silvestres para realizar artesanías.
2. ¿Cuál o cuáles de las actividades que los pobladores desarrollan donde vivís se pueden considerar como características del lugar? ¿Cuál es la que ocupa al mayor número de personas?

b) Leé el siguiente texto para avanzar sobre la idea de cómo la sociedad se apropia del medio natural. Luego de leerlo, contestá esta pregunta en tu carpeta: ¿cuándo y por qué un elemento de la naturaleza puede convertirse en un recurso natural?

• • • ¿Qué es un recurso natural?

A través de la historia, las sociedades han desarrollado diferentes actividades para proveerse de los bienes necesarios para su subsistencia. Utilizaron como recursos aquellos que, en un momento en particular, se consideraron útiles o necesarios para satisfacer determinadas necesidades, y que se podían extraer y transformar utilizando la tecnología disponible.



Los componentes del medio natural se transforman en recursos cuando se conocen sus propiedades para desarrollar alguna actividad. Es entonces que reciben una valorización por parte de la sociedad, pues se considera que pueden satisfacer determinada necesidad y que se dispone de la tecnología para su aprovechamiento. Se trata de elementos a los que las sociedades recurren para producir bienes, como alimentos, vestimentas o materiales de construcción. Se dice que son recursos naturales en la medida en que su generación depende de los ciclos naturales, aunque su utilización requiere la valoración económica y cultural otorgada por las sociedades en diferentes momentos.

La agricultura, por ejemplo, es una actividad fundamental que, mediante el aprovechamiento del suelo, permite obtener plantas destinadas a la alimentación. Es una de las actividades más antiguas, como también la cría de animales. En la actualidad, gran parte de la actividad agrícola se desarrolla utilizando tecnología cada vez más compleja, permitiendo, de este modo, mejorar la capacidad de producción de los suelos.

El mundo cuenta con un capital ambiental conformado por una infinidad de recursos con los que se producen los bienes para el consumo. Cuando se extraen los recursos para ser utilizados en actividades económicas, estos se transforman en materias primas. El cuero de los animales silvestres, por ejemplo, es un recurso. Al extraerse se convierte en materia prima, que luego se transformará en algún bien de consumo, como calzados, carteras o abrigos.

c) El petróleo como recurso natural es un caso interesante para analizar. Lé el siguiente texto que relata su uso a través de la historia. Luego respondé las preguntas que aparecen a continuación.

• • • La historia del petróleo

Hace 6.000 años, los babilonios lo usaban para pegar ladrillos y piedras; los egipcios, para engrasar pieles, y los árabes y los hebreos, con fines medicinales. En México, los antiguos pobladores tenían conocimiento de esta sustancia, pues era empleada de diversas formas. Una de ellas fue para reparar las embarcaciones, porque se trata de un sustancia impermeabilizante.

A mediados del siglo XIX comenzó a comercializarse porque se descubrieron nuevos usos de algunos derivados del petróleo, como el asfalto, la parafina o el querosén. El asfalto no sólo se utilizó para calafatear barcos (y así impermeabilizarlos), sino también para la construcción de caminos. La parafina sirvió para la creación de velas para iluminación, recubrimiento de quesos, pomadas para calzado, entre otros. El querosén, desde ese entonces, comenzó a utilizarse en la calefacción y la iluminación.

El petróleo es un ejemplo de un recurso que debió esperar mucho tiempo para que las personas advirtieran las ventajas de su uso y luego desarrollaran la tecnología apropiada para utilizarlo. Cuando se descubrieron sus cualidades como recurso energético y se contó con la tecnología apropiada para su extracción y transformación en bienes como la nafta o el querosén, el petróleo se transformó en un recurso de gran importancia.

1. ¿Cuál fue el uso que se le dio al petróleo en distintos momentos históricos? Anotá en tu carpeta qué necesidades de la sociedad se resolvieron con su aprovechamiento.
2. ¿Para qué se utiliza el petróleo en la actualidad? ¿Qué problemas debió sortear para convertirse en un recurso fundamental? ¿Por qué es un recurso tan importante?



Si necesitás más información sobre los usos actuales del petróleo y sus derivados, consultá en los libros de la biblioteca.

d) En el mundo hay una enorme cantidad y variedad de recursos naturales. Para estudiarlos se los ha clasificado de diferentes maneras. Uno de los criterios para clasificarlos se relaciona con sus posibilidades de renovación o, en otras palabras, sus posibilidades de reproducción. Lee el siguiente texto para informarte sobre el tema.

• • • Una clasificación de los recursos naturales

Los recursos suelen clasificarse en perpetuos o permanentes, no renovables y renovables.

Los recursos perpetuos o permanentes son aquellos que pueden considerarse inagotables, como el viento, las olas del mar y la luz del Sol. Son considerados recursos porque pueden emplearse en la generación de energía.

Además hay, por ejemplo, algunas variedades de especies y ecosistemas que podrían ofrecer grandes posibilidades de aprovechamiento en el futuro. Todavía no se explotan, porque no se conocen exactamente sus utilidades o no se cuenta con la tecnología suficiente. Esos casos se denominan recursos potenciales.

Se consideran recursos no renovables aquellos cuya capacidad de regeneración es nula o prácticamente nula, si se consideran los tiempos humanos. Son recursos cuya creación requiere el transcurso de millones de años. Los minerales metalíferos, como el oro y la plata, y energéticos, como el petróleo, se encuentran dentro de este grupo.

Finalmente se cuenta con los recursos renovables, que son los recursos orgánicos, animales y vegetales, que se reproducen en períodos acordes con los tiempos de la sociedad. “Renovable” significa que puede volver a su estado original, que se puede reanudar su ciclo de crecimiento. Al talar un árbol en un bosque, nuevos árboles pueden volver a crecer en pocos años, es decir, el bosque se renueva. Pero esto dependerá del manejo que se realice de ese recurso. Una utilización excesiva de un recurso puede llevar a su deterioro, a dificultar su regeneración y, en situaciones extremas, a su extinción. Y esto puede convertirse en un problema para la sociedad.

1. Elaborá un cuadro que sintetice los aspectos más importantes de la información del texto anterior y que explique la clasificación de recursos que allí se propone.



e) La información que leíste en el texto anterior considera que los recursos pueden ser perpetuos y potenciales, no renovables y renovables. En diversos textos, en las secciones dedicadas a los recursos naturales, suelen presentarse clasificaciones diferentes. Vas a analizar cómo presentan este mismo tema otros autores, y qué ejemplos ofrecen.

1. Con tus compañeros, buscá en la biblioteca libros de Geografía que incluyan el tema de los recursos naturales y su clasificación. Lean y comparen lo que cada uno encontró. ¿Se utiliza en todos los libros el mismo criterio para clasificarlos? ¿Qué criterios utilizan?
2. Si encontraste una clasificación distinta de la presentada en el texto “Una clasificación de los recursos naturales”, entonces elaborá otro cuadro en tu carpeta que muestre y organice esa nueva clasificación.



Hasta aquí estudiaste cómo los componentes del medio natural se pueden convertir en recursos naturales. Además reflexionaste sobre esos recursos y su clasificación. En la próxima actividad, a partir de la información sobre el pueblo de Huantán, vas a estudiar el caso del suelo y cómo se convierte en un recurso natural.



Un mapa planisferio físico o un atlas.



3. Los recursos naturales: el suelo

Cuando observaste el paisaje de la fotografía del pueblo peruano de Huantán, analizaste que la comunidad había transformado el medio natural para desarrollar actividades agrícolas, aprovechando uno de sus componentes: el suelo.

- a) El próximo texto trata precisamente sobre el suelo como recurso natural. Leelo con atención.

• • • El suelo como recurso natural

El suelo es la capa de materiales que se encuentran en la superficie terrestre. Se forma, entre otros factores, por la alteración de las rocas, la acción orgánica (vegetales y animales) y la presencia de agua. En tanto recurso natural, es una mezcla de componentes no renovables (los elementos minerales) con componentes renovables (los elementos orgánicos).

Desde la invención de la agricultura, hace unos doce mil años, el ser humano ha influido en la composición y el equilibrio del suelo, en muchos casos de manera negativa, transformando tierras fértiles y cubiertas de vegetación en verdaderos desiertos. Pero, por otra parte, los conocimientos que se fueron adquiriendo sobre la composición y el funcionamiento del suelo posibilitaron aprender a usarlo sin deteriorarlo.

En la agricultura se han desarrollado técnicas orientadas a optimizar el uso del suelo como recurso, con el fin de impedir su erosión o desgaste. Esto se logró al conservar algún tipo de



cobertura vegetal o al aplicar técnicas de manejo del suelo, como la construcción de terrazas o de curvas de nivel. Para evitar el agotamiento del suelo se efectúan rotaciones de cultivos, y para mejorar su fertilidad se suministran fertilizantes y abonos.

A lo largo de la historia de las sociedades, el suelo se constituyó en el recurso natural que permitió la producción de alimentos y fibras, la cría de ganado y la explotación forestal.

b) A partir de lo que leíste en este texto, observá nuevamente la foto de la actividad 1 y respondé las siguientes preguntas en tu carpeta.

1. ¿Qué tipo de técnica de manejo del suelo aplicó la comunidad de Huantán para cultivar en las zonas con pendiente?
2. ¿Qué otros componentes del medio natural convirtió esa comunidad en recursos?
3. ¿De dónde obtendrán el agua para el riego?

c) En el caso de Huantán, como en muchos otros lugares del mundo, se desarrolló un tipo de tecnología que permite el cultivo en las laderas de las montañas. El texto, la ilustración y el mapa que se presentan a continuación te permitirán comprender y ampliar los conocimientos sobre esa tecnología.

• • • El cultivo en andenes o terrazas

La andenería es un sistema ancestral de cultivo en terrazas, que se aplica en laderas con mucha pendiente. Se caracteriza por la construcción de plataformas continuas, escalonadas, en las laderas de los cerros y superficies inclinadas de las quebradas. Esto permite el aprovechamiento óptimo del agua. A lo largo de casi 3.000 años, la cultura andina ha perfeccionado la construcción de este sistema, diversificándolo según su uso: para la producción agrícola, para el manejo del recurso hídrico o para construir viviendas. En la actualidad, los andenes continúan siendo la tecnología agrícola más apropiada para aprovechar y mejorar el suelo en zonas montañosas.



• • • Sistema de cultivo en terrazas.



En el mapa se indican con flechas los lugares en el mundo donde se construyeron sistemas de andenes para cultivos.

Con los andenes se logra utilizar racionalmente las laderas, minimizar el riesgo de las heladas, lograr una mayor exposición al sol, controlar el escurrimiento del agua, incrementar la infiltración, mantener un buen drenaje y mejorar la aireación del suelo. De esta forma, en un medio adverso para la agricultura, se pueden obtener buenos resultados, gracias a la óptima utilización de este recurso.

En el Perú existe una superficie aproximada de un millón de hectáreas de andenes, de los cuales, alrededor del 10% está en uso permanente, el 20% en uso temporal o estacionario, y el 70% abandonado o destruido.

Adaptado del *Manual de captación y aprovechamiento del agua de lluvia*, N° 13, ONU para la Agricultura y la Alimentación, en colaboración con el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, Santiago de Chile, 2000.



En la unidad 6 estudiaste cómo los incas practicaban la agricultura en terrazas. ¿Lo recordás? Tené en cuenta lo que ya sabés para responder las próximas preguntas.

1. ¿Qué ventajas ofrece el sistema de andenes? ¿En qué tipo de terrenos se utiliza?
2. A partir de lo que se aprecia en el mapa, se puede observar que el sistema de andenes no sólo se desarrolla en el Perú, sino también en otros lugares del mundo. Ubicá los sitios que señala el mapa en un planisferio físico. ¿A qué tipo de relieve corresponde la localización de esos sitios? Podés consultar un atlas o una enciclopedia.



Un mapa físico-político de la Argentina.



4. La explotación de los recursos naturales y sus problemas

La actividad anterior te permitió analizar cómo la sociedad aprovecha y modifica el medio natural y convierte el suelo en un recurso fundamental para las actividades de la población. En esta actividad vas a conocer las condiciones de explotación del oro, un recurso no renovable. Para estudiarlo, vas a trabajar con sucesos ocurridos hace unos años, en Esquel, localidad de la provincia de Chubut. Allí se produjo una situación que tuvo mucha repercusión en la sociedad, puesto que surgieron distintos problemas por la instalación de una explotación minera. La información sobre estos sucesos fue extraída de las siguientes fuentes:

<http://www.patagonia-argentina.com/e/content/oroenesquel.htm>

<http://www.funam.org.ar/empresasyreacciones.htm>

Diarios: *La Voz del Interior*, *Clarín* y *La Nación*.

a) Los sucesos de Esquel se presentan mediante distintas fuentes de información: artículos periodísticos, fotografías, relatos, informes. A partir de la lectura y el análisis de estos documentos, podrás reconstruir lo sucedido. Leelos con atención.

La ciudad de Esquel

Esquel es una pequeña ciudad de 30.000 habitantes, ubicada al pie de la cordillera de los Andes, en el Oeste de la provincia de Chubut. Sus fuentes de ingresos están relacionadas con el turismo, el cultivo de frutas finas, como frambuesas, arándanos o grosellas y la elaboración de productos derivados de estas, como dulces y conservas.

Se encuentra muy próxima al Parque Nacional Los Alerces, un área natural protegida. Este Parque posee una serie de lagos unidos a través de ríos y arroyos, que finalmente desaguan en el océano Pacífico. Es un sitio renombrado a nivel internacional para la práctica de pesca con mosca. Últimamente, también se lo conoce como una zona con importantes reservas de oro.

EL YACIMIENTO

En agosto de 2002, la empresa Meridian Gold compró en 120 millones de dólares "El Desquite", un yacimiento de oro y plata. Son 2.400 hectáreas en el Cerro 21, a 7 kilómetros en línea recta del centro de Esquel. Según lo previsto, se utilizarán 600 hectáreas del Cordón Esquel, donde se emplazará una planta de tratamiento que procesará 3.000 toneladas diarias de mineral. ■■■

Adaptado de diario *La Nación*, 23 de enero de 2003.

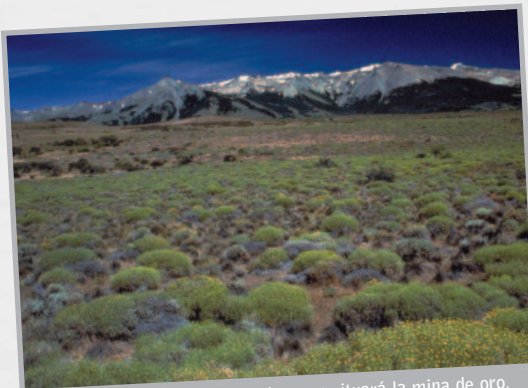
Los vecinos

Apenas anunciaron la forma en que se iba a hacer la extracción del oro, la gente de la ciudad comenzó a inquietarse. Contaron con información de distintos medios y el apoyo de la Universidad de la Patagonia, que confirmaron que, para extraer el oro, se utilizaría cianuro, ácido clorhídrico y soda cáustica, y que durante el proceso se liberarían arsénico y óxido de plomo. Todos estos elementos son altamente contaminantes del suelo y el agua.

SOMETERÁN A PLEBISCITO LA DECISIÓN POR LA MINA DE ESQUEL

Aprobaron una consulta no vinculante. El intendente anunció una convocatoria para el 23 de marzo. Por las protestas, no empezaron las actividades de exploración. Pujas entre vecinos y trabajadores de la construcción.

Comodoro Rivadavia.- Una consulta popular no vinculante en Esquel develará los índices de adhesión y rechazo a la polémica mina de oro que la empresa canadiense Meridian Gold proyecta instalar a 7 kilómetros de esa ciudad. Tras una sesión en el Concejo Deliberante, el intendente Rafael Williams (PJ) anunció que convocará a una consulta para que los pobladores se manifiesten en favor o en contra del emprendimiento aurífero. ■



El cordón montañoso sobre el que se situará la mina de oro, en Chubut.

Secretaría de Turismo de la Nación

La opinión popular

En Esquel se realizó un plebiscito. Allí los habitantes del lugar dieron su opinión sobre un proyecto para instalar una mina de oro, con extracción a cielo abierto. Un 80% de los vecinos estuvo en contra de la iniciativa, que es llevada adelante por la empresa Meridian Gold, con mayoría canadiense, la que contó en un principio con el aval del gobierno de la provincia de Chubut.

Contaminación del agua

Uno de los grandes temores de vecinos y entendidos es la contaminación de las aguas, lo que ha sido inevitable en otros emprendimientos similares en los Estados Unidos y otros sitios. La Cooperativa 16 de Octubre, que provee de agua desde hace treinta años a la ciudad de Esquel, dijo que el proyecto podía contaminar el agua de la laguna Huillimanco, fuente privilegiada de agua para la ciudad.

• • • El oro como recurso

América es la principal región productora mundial de oro, alcanzando en el año 2004 el 33% del total mundial. En la región existen más de diecisiete países productores de oro de mina. Entre ellos, los Estados Unidos es el principal productor de oro de la región y el segundo productor mundial. Perú es el segundo productor en importancia dentro de la región. Cabe destacar el caso de la Argentina, que está empeñada en intensificar las actividades de exploración del mineral para generar un crecimiento mayor de la producción en los próximos años.

La demanda de oro crece anualmente. Este aumento se explica en gran medida porque el oro se requiere fundamentalmente en joyería. Más del 74% de la demanda total de oro se destina a ese sector. También se utiliza, en menor medida, en la industria y en la electrónica.

Elaborado por la Comisión Chilena del Cobre, Dirección de Estudios,
Mercado internacional del oro y minería del oro en Chile, 2005.



Jueves 5 de diciembre de 2002

MARCHA CONTRA LA INSTALACIÓN DE UNA MINA DE ORO EN ESQUEL

Los pobladores denunciaron que la explotación de un yacimiento a cielo abierto de oro y plata tendría graves consecuencias ambientales.

La caravana de protesta arrancó a las 11 de ayer en El Bolsón (Río Negro) y fue sumando vehículos al pasar por los pueblos del noroeste de Chubut. Observaron lagos bordeados por montañas imponentes, atravesaron bosques de

coníferas y rozaron el Parque Nacional Los Alerces. Precisamente en nombre de ese paisaje recorrieron hasta 144 kilómetros para llegar a Esquel. Allí se proyecta explotar a cielo abierto, por 10 años, un yacimiento de oro y plata que, según denuncian los pobladores, tendrá consecuencias nefastas debido al uso de cianuro. ■■■■

Fragmento extraído del diario *Clarín*.

Problemas de empleo

Un número importante de pobladores de Esquel, como de otras ciudades del país, sufre problemas de desocupación. A pesar de la gran cantidad de desocupados que hay en esa ciudad, y de la promesa de la empresa de dar trescientos puestos de trabajo a gente del lugar, el pueblo se unió para preservar el patrimonio natural de toda el área. Contó, además, con el apoyo de organismos nacionales e internacionales.

- b)** La lectura de los textos anteriores te permitió tener una idea de lo que sucedió en Chubut. Para analizar esa información, resolvé en tu carpeta las siguientes consignas.
1. Localizá, en un mapa físico-político de la Argentina, la ciudad de Esquel.
 2. Describí las características que ofrece el medio natural de ese lugar. Si querés ampliar esta información, consultá libros de Ciencias Sociales, Geografía, mapas y atlas o Internet.
 3. Enumerá las actividades tradicionales de la zona y los recursos naturales que se utilizan.
 4. ¿Cuál es el recurso natural cuya explotación generó el conflicto? ¿Qué problemas podrían generar las condiciones en que se explotaría el recurso?
 5. La futura instalación de la mina de oro provocó desacuerdos en distintos sectores de la sociedad. ¿Quiénes intervienen en este conflicto? ¿Por qué están en desacuerdo? Identificá cada uno de esos grupos. Para eso, podés confeccionar una ficha para cada sector de la sociedad que registre los intereses particulares que cada uno persigue. Para ayudarte en la tarea, leé el texto que sigue.

• • • Recursos naturales y actores sociales

La sociedad utiliza ciertos componentes del medio natural, transformados así en recursos naturales. Sin embargo, existen opiniones encontradas sobre la explotación de los recursos. En los últimos años, en distintos lugares del mundo, la sociedad empezó a tomar conciencia y a discutir acerca de la utilización de los recursos naturales, sobre todo, teniendo en cuenta que muchos de ellos no son renovables. En otros casos, lo que se pone en discusión es el modo de explotación, porque, cuando ese modo es inadecuado, puede producir contaminación del aire, del suelo o del agua, y alterar así el ciclo natural. Excesiva utilización, agotamiento, contaminación por mala utilización son algunos de los problemas.

Ante estas situaciones, los distintos actores de la sociedad pueden representar diferentes intereses y objetivos. Al hacer referencia a un “actor social”, se alude a determinadas personas o grupo de personas (como una población), a empresas de distinto origen, a organizaciones comunitarias, a ONG (Organizaciones No Gubernamentales), a los medios de comunicación, al Estado provincial o nacional y aun a organismos internacionales.

Los actores sociales pueden ser individuales o colectivos. Las opiniones, intereses y decisiones que toman los distintos actores sociales no siempre son coincidentes y pueden llevar a algún grado de desacuerdo o conflicto. Por ejemplo, mientras que una empresa persigue como objetivo extraer recursos minerales del subsuelo, los pobladores pueden considerar que las condiciones en que se va a desarrollar la explotación del recurso producirán la contaminación de elementos esenciales como el agua. Además, otras actividades tradicionales de la zona, que promueven el turismo para aprovechar la belleza del paisaje como recurso natural, pueden verse perjudicadas.

Estas son diversas razones por las que pueden entrar en conflicto distintos grupos de una sociedad en relación con el uso de los recursos naturales. Las decisiones tomadas por los diferentes actores sobre qué recursos aprovechar, dónde, cuándo y cómo, van modelando el territorio. Al hacerlo, generan cambios en el medio natural que, a veces, pueden tornarse un problema para la sociedad, pero, en otras circunstancias, pueden ser una oportunidad para mejorar las condiciones de vida y el bienestar de los habitantes. El compromiso con el presente y con las generaciones futuras requiere la participación de los distintos actores sociales.



c) La propuesta es, ahora, discutir el problema con tus compañeros. Deberán organizar un debate en clase. Pueden invitar a participar a otros alumnos de la escuela. El tema del debate es: *¿Se justifica la protesta y movilización de los vecinos de Esquel?* Para llevarlo a cabo, realicen las siguientes tareas.

1. Enumeren los actores sociales involucrados en el conflicto. Para tener en cuenta sus posiciones, es importante que estén todos representados en el debate. Distribuyan entre los compañeros los diferentes actores; pueden representarlos individualmente o a través de un pequeño grupo.
2. Las fichas que elaboraste podrán ser distribuidas para que cada uno recuerde los intereses y opiniones que representa.

3. El día del debate designen a un coordinador que organice las discusiones. Otro podría tomar nota de lo que sucede.
4. Al finalizar, registren en un afiche las conclusiones a las que arribaron. Péguenlo en la pared del aula y luego cópienlo en sus carpetas.

Para finalizar

En esta unidad estudiaste cómo la sociedad aprovecha ciertos componentes del medio natural y, al hacerlo, los transforma en recursos naturales. En primer lugar, la observación de una fotografía de una pequeña comunidad de productores peruana te permitió analizar cómo la comunidad transformó el medio circundante para adaptarlo a las necesidades de la producción agropecuaria y, así, aprovechar de la mejor manera posible los recursos presentes en el lugar: el suelo y el río. Este caso puso en consideración el tema de los recursos naturales, su definición y clasificación. El suelo tiene la particularidad de tener componentes renovables y componentes no renovables. Volver a Huantán, en otra actividad, permitió que conocieras el sistema de agricultura en terrazas o andenes que se desarrolla en otros lugares del mundo.

Luego, al trabajar con la situación generada en Esquel, analizaste que la explotación de los recursos naturales puede ser problemática. La propuesta de organizar un debate con tus compañeros, después de conocer aspectos de un caso (como hiciste con Esquel), es un tipo de actividad que te permite expresar y fundamentar tus opiniones.

UNIDAD 9

Sociedades esclavistas del Mediterráneo: los griegos y los romanos

En las primeras unidades de este cuaderno de estudio, estudiaste el proceso histórico que caracterizó el paso de las sociedades cazadoras recolectoras a la formación de las primeras civilizaciones de Asia, África y América.

En esta unidad, vas a estudiar la historia de dos pueblos muy importantes: los antiguos griegos y romanos, que vivieron hace más de 3.000 años, en las tierras que rodean el mar Mediterráneo. Estos pueblos son considerados como los iniciadores de lo que los historiadores llamaron “cultura europea occidental”. La llamaron así porque muchos de los aspectos de la organización política, económica y social de los griegos y de los romanos fueron tomados por otros pueblos que vivieron en Europa Occidental muchos siglos después. Cuando los conquistadores y colonizadores europeos llegaron a América, trajeron también aspectos de esa cultura que siguen presentes en la actualidad.



1. Nuevas sociedades en el Mediterráneo occidental

Antes de analizar las culturas griega y romana por separado, vamos a ver qué características comunes tenían estas sociedades y qué las diferenciaba de las sociedades de Oriente que estudiaste en las unidades anteriores.

a) Para iniciar el trabajo, te proponemos que analices el siguiente texto y resuelvas las consignas que están a continuación.

• • • Los pueblos del Mediterráneo

En las sociedades antiguas del Oriente, el Estado ocupaba un lugar central en la organización de la vida económica y social. Los reyes, faraones y sacerdotes eran los propietarios de la mayor parte de las tierras y los responsables de garantizar su fertilidad mediante la construcción de diques y canales de riego; también eran responsables de organizar la producción agrícola, que estaba a cargo de campesinos libres que debían entregarles tributos.

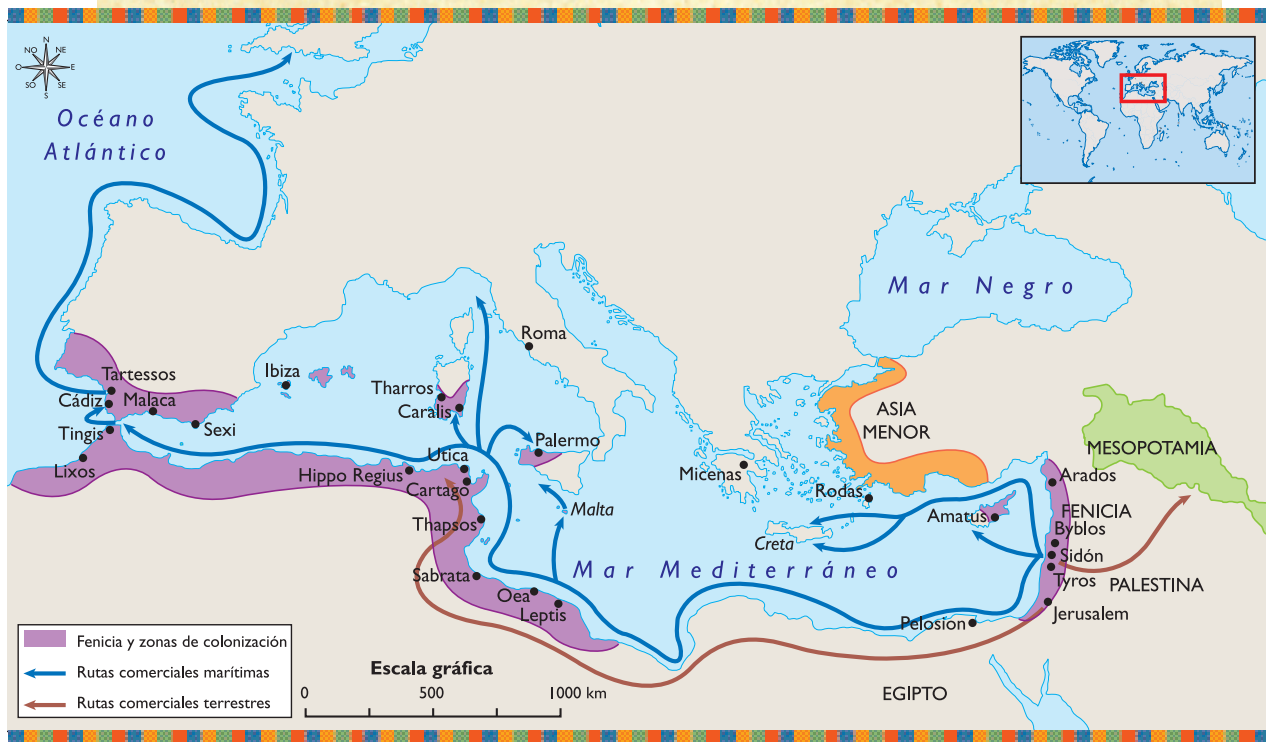
A partir del año 1200 a.C., los pueblos que vivían en las costas del mar Mediterráneo occidental cambiaron su manera de organizarse. Durante 2.000 años, se fue formando una nueva sociedad con los aportes de distintos pueblos. En este proceso histórico se pueden identificar diferentes períodos.

El primer período, comprendido entre 2000 a.C. y 1200 a.C., corresponde al desarrollo de nuevas sociedades en la isla de Creta y más tarde en Micenas. En estos casos, la organización social y la cultura tuvieron características muy similares a las que simultáneamente se desarrollaban en Oriente.

En el segundo período, que se inició alrededor de 1200 a.C., se consolidó la nueva sociedad, caracterizada por la existencia de ciudades-estado muy distintas de las de Oriente:

UNIDAD 9

las “polis” griegas como Esparta y Atenas. Uno de los cambios más importantes fue que en las polis, la economía y la sociedad dejaron de estar organizadas por un Estado teocrático. En ellas, fueron las familias y los individuos quienes organizaban las actividades económicas y políticas.



El tercer período corresponde a la historia de la antigua Roma, que fue fundada en 750 a.C. Alrededor del año 100 a.C., la sociedad romana llegó a dominar las sociedades de Oriente y muchos de los pueblos establecidos en el actual territorio de Europa occidental. La guerra fue la principal actividad de los romanos. La ciudad-estado de Roma se expandió; en un principio adoptó la forma de gobierno republicano y finalmente se convirtió en un poderoso imperio.

El medio natural en el que se desarrollaron las sociedades del Mediterráneo fue y es muy diferente del medio natural en el que habitaron las sociedades de Oriente. Por lo tanto, la forma distinta en que aprovecharon los recursos y las diferentes actividades económicas que realizaron fueron la base de la conformación de una nueva organización social.

Las sociedades de Oriente, como Egipto y Mesopotamia, construyeron diques y canales para poder contener y aprovechar el agua de los ríos que se desbordaban. En cambio, los pueblos del Mediterráneo no tuvieron que construir obras de riego. Tanto unas como otras tenían como principal actividad económica la agricultura. Las familias eran propietarias de pequeñas extensiones de tierras en las que, además de cereales, cultivaban vides, olivos, árboles frutales y sobre todo, se dedicaban a la práctica de la ganadería.

Para estas nuevas sociedades, el intercambio comercial también fue muy importante. La actividad comercial originó el desarrollo de las artesanías, especialmente la cerámica, y de la metalurgia, que eran los principales productos que intercambiaban.

Adaptado de M. Alonso, R. Elisalde y otros, *El origen de la Europa moderna y el mundo contemporáneo*. 3er ciclo EGB, Buenos Aires, Aique, 1997.

1. Volvé a leer el texto y ubicá en el mapa los lugares que se van nombrando.
2. En el mapa se observan territorios ocupados por los fenicios. Consultá los textos de Ciencias Sociales en la biblioteca y escribí los motivos que explican la expansión marítima de este pueblo.
3. En el texto se comparan las nuevas sociedades que se desarrollaron en el Mediterráneo con las antiguas sociedades de Oriente que estudiaste en la unidad 5. Ordená la información en un cuadro de dos columnas. El título del cuadro es “Pueblos del Mediterráneo”. En las filas anotá los aspectos que vas a comparar: aprovechamiento de los recursos naturales, construcción de obras de riego, actividades económicas. En una columna ubicá las sociedades de Oriente y en la otra, las del Mediterráneo. Completá ambas columnas y luego subrayá con un color los aspectos diferentes entre cada sociedad y con otro, los similares. ¿En qué aspectos se asemejan ambas sociedades? ¿En cuáles se diferencian?



4. Compará el cuadro que realizaste con los que realizaron tus compañeros. ¿Todos señalaron los mismos aspectos como similares y diferentes?

5. Escribí con tus compañeros un texto breve que señale los aspectos comunes de las sociedades del antiguo Oriente con las del Mediterráneo.



En esta actividad pudiste comparar aspectos generales de las sociedades del antiguo Oriente con los pueblos que surgían en el Mediterráneo. En las próximas actividades vas a profundizar algunos aspectos del pueblo griego que te permitirán conocerlo con mayor profundidad.



Un planisferio político o un atlas.



2. El espacio que ocuparon los griegos

El significado más antiguo de la palabra griega *polis* es “fortaleza” (que era una acrópolis) o “ciudadela”. Luego tomó el significado de “ciudad” o “villa”, y finalmente “Estado”. La definición más común de *polis* es ciudad-estado, porque entre los griegos, la fuente de la autoridad estaba en la polis misma, en el conjunto de ciudadanos que formaban la ciudad. Atenas es un ejemplo de ciudad-estado, porque las funciones de gobierno alcanzaban el espacio de la ciudad.

En la actividad 6, vas a estudiar que también Roma, desde su fundación, fue una pequeña ciudad-estado y compartía esta característica con las ciudades griegas, aunque posteriormente se desarrolló con otra organización.

- a) Leé el siguiente texto y observá el mapa que lo acompaña para comprender cómo las características del espacio geográfico influyeron en la organización del pueblo griego. Luego resolvé las consignas que siguen.

UNIDAD 9

• • • Grecia en el Mediterráneo



Grecia está formada por un conjunto de islas y penínsulas. En ese espacio, el mar es el gran protagonista. El paisaje es montañoso, con pequeños valles fértiles que los antiguos griegos destinaron a la agricultura. En ellos cultivaban trigo, cebada, olivos, higueras y vides.

Alguna vez hubo bosques en las laderas de las montañas, pero la necesidad de destinar terrenos para cultivos obligó a los pobladores a talar los árboles. Con la tala, el suelo perdió muchos de sus nutrientes. Las buenas tierras eran escasas y la producción sólo alcanzaba para alimentar a comunidades pequeñas. La ganadería se desarrolló muy poco debido a la falta de tierras; sólo criaban pequeños rebaños de cabras y ovejas.

La escasez de recursos agrícolas se vio compensada por otras actividades económicas, como la apicultura —que les permitía obtener grandes cantidades de miel—, la explotación de canteras de mármol para las construcciones, de minas de hierro y plata para la metalurgia y arcilla para la alfarería, productos que eran vendidos a diferentes comunidades. Con las ganancias del comercio podían comprar los bienes que las ciudades griegas no podían producir.

Aprovecharon la gran costa marítima para comerciar. El traslado de los productos por mar era más fácil y económico que por tierra, pues las cadenas montañosas lo hacían más dificultoso.

El contacto de las ciudades griegas con el mar convirtió a sus habitantes en excelentes navegantes. Los griegos construyeron barcos de guerra y barcos mercantes, dado que la guerra y el comercio eran dos actividades fundamentales para esta sociedad.

Las aldeas asentadas en los valles estaban aisladas unas de otras por montañas. Esto favoreció el desarrollo independiente de las principales ciudades griegas como Atenas y Esparta, entre otras.

Extraído del *Cuaderno de Trabajo N° 1, Ciencias Sociales, 8° año*, Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación.

1. ¿Qué actividades económicas desarrollaron los griegos a partir de la explotación de los recursos del espacio geográfico que ocuparon? ¿Cuál de ellas se relaciona directamente con su cercanía al mar?
2. Volvé a leer el último párrafo del texto. Luego respondé: ¿Por qué el aislamiento geográfico favoreció el desarrollo independiente de las ciudades?
3. ¿Qué países se encuentran en la actualidad en el territorio que ocupó la civilización griega? Buscá esta información en un planisferio político o en un atlas que haya en la biblioteca de la escuela.



3. ¿Qué significaba ser parte de la sociedad?

De las aldeas y ciudades que se desarrollaron en la Grecia Antigua, Atenas fue una de las más importantes.

- a)** La sociedad ateniense estaba formada por distintos grupos: latifundistas (grandes propietarios de tierra), artesanos, comerciantes, campesinos y esclavos. El relato siguiente recrea la vida de los esclavos, que constituían la mayoría de la población ateniense, y su relación con otros grupos sociales.

>> Ser esclavo en Atenas

Licio era un hombre joven que se había convertido en esclavo luego de perder sus cosechas por culpa de una plaga que atacó su campo. Era costumbre de su tierra, en Asia, que los hombres que no podían afrontar sus deudas pagaran con su libertad. A él lo compró un rico terrateniente griego llamado Anaxímenes, en el mercado de la ciudad de Atenas.

Anaxímenes, que vivía en una bella mansión de esa ciudad, se dedicaba, junto con otros terratenientes, al gobierno de Atenas. Pero su riqueza provenía de las aceitunas, los aceites y los vinos que se producían en sus campos, que estaban en los alrededores de la ciudad. Allí fue llevado el esclavo Licio para trabajar en los olivares.

Cuando Licio llegó a la finca descubrió que no había ríos a la vista, como era común en su tierra, y que apenas se divisaban algunas pequeñas parcelas cultivadas en los valles. El clima era muy caluroso y seco, pero corría una brisa fresca que le recordó que estaba cerca del mar. En el campo había varias personas trabajando en los olivares. Los hombres tenían aspecto de estar muy cansados y tristes. Entonces se acercó otro hombre con una vara en la mano y, de muy mala manera, le dijo que se incorporara a la cuadrilla de esclavos.

Licio, que no estaba acostumbrado a la esclavitud y conocía el idioma de los griegos, le preguntó al hombre de la vara por qué había tantos esclavos en el campo.

—Porque sin esclavos no se puede trabajar la tierra —respondió el hombre sorprendido por la pregunta—. Aquí, los terratenientes no quieren saber nada de trabajar la tierra y por eso compran esclavos. Y ya no preguntes más. ¡A trabajar! —gritó amenazadoramente.

Pero Licio insistió con otra pregunta:

UNIDAD 9

—¿Usted es el dueño de estos hombres? ¿Usted es quien me compró?

—No, que va, yo también soy esclavo —dijo el hombre de la vara un poco apenado—, pero como sé hablar griego me pusieron de capataz, y si tenés suerte puede que te ocurra lo mismo, porque te defendés bastante bien con el idioma. En cambio, estos son como animales que no reconocen el idioma de sus amos.

Y pegó con la vara al aire para asustar a los otros. Recién en ese momento, Licio reparó en que todos los esclavos eran extranjeros como él y el capataz, y que la mayoría desconocía el griego, que era el idioma de los amos.

Licio terminó su día de trabajo con la puesta del sol y, de camino a las barracas donde dormían los esclavos, vio a otros hombres trabajando en un huerto. Se acercó al capataz para preguntarle si esos también eran esclavos.

—No, son campesinos pobres, son griegos y libres. ¡Bah! Libres es una forma de decir, porque en realidad son tan pobres como nosotros y también tienen que trabajar para los terratenientes. Y ya no te acerques para hacerme preguntas, porque vas a meterme en problemas.

Licio le pidió disculpas y se quedó pensando en esos campesinos, porque vivían mucho mejor que él. Aunque tuviesen que trabajar para los terratenientes, eran dueños de sí mismos, nadie podía comprarlos ni venderlos. Tenían algo maravilloso que él había perdido: la libertad.

Extraído de Cuaderno de Trabajo N.º 1, obra citada.

1. Ahora respondé las siguientes preguntas.

- ¿De dónde provenía Licio?
- ¿Por qué se convirtió en esclavo?
- ¿A qué se dedicaba su patrón?
- ¿Qué le llamó la atención del paisaje que rodeaba la finca donde iba a trabajar? ¿Por qué?
- ¿Qué grupos sociales aparecen en el relato? ¿Qué actividades realizaban?
- El relato menciona a los esclavos extranjeros y a los campesinos griegos: ¿qué los diferenciaba?

b) El texto anterior describe, entre otros aspectos, cómo cambió la vida de Licio al arribar a la finca de su amo. El próximo texto proporciona más información sobre otros sectores sociales que vivían en la antigua Atenas.

• • • Atenas: habitantes y ciudadanos

La sociedad ateniense estaba formada por distintos grupos: latifundistas, artesanos, comerciantes, campesinos y esclavos. No todos tenían los mismos derechos.

Los latifundistas, dueños de las tierras, eran ciudadanos, hombres libres que habían nacido en Atenas, de padre y madre atenienses. Tenían derecho de ciudadanía y, por lo tanto, podían intervenir en el gobierno de la polis. Las mujeres no tenían derechos políticos.

Los hombres libres no ciudadanos, llamados *metecos*, eran los extranjeros que vivían y tenían sus negocios en Atenas. Se dedicaban al comercio y a la artesanía. Aunque pagaban impuestos y formaban parte del ejército y de la armada, no eran considerados ciudadanos: no podían votar ni ser elegidos gobernantes.

Los esclavos eran hombres y mujeres sometidos a un dueño. No se los consideraba como personas, sino como “instrumentos parlantes”. Trabajaban duramente en las minas, en las canteras o en el campo. También trabajaban, como esclavos domésticos, en las casas de los más ricos y poderosos. En el siglo V a.C., había cerca de 200.000 esclavos.



Esclavos trabajando en la recolección de aceitunas.

Extraído de C. Gatell, C. García y otros, *Sociedades*, Ciencias Sociales 1^{er} año, Madrid, Vicens Vives, 2002.

Los dos textos que acabás de leer son diferentes. “Ser esclavo en Atenas” es un relato imaginario que te permitió conocer la sociedad de su tiempo, a través de las impresiones personales de Licio, y desde el punto de vista de su condición de esclavo. El texto “Atenas: habitantes y ciudadanos”, en cambio, es informativo y describe aspectos generales de la sociedad ateniense.

c) A partir de la relectura de ambos textos, contestá estas preguntas.

1. ¿Cuáles eran los diferentes grupos sociales en Atenas?
2. ¿Qué derechos y obligaciones tenía cada grupo? ¿Quiénes eran ciudadanos? ¿Qué significaba ser ciudadano? ¿Qué frases del relato de Licio te da “pistas” para contestar estas preguntas?



d) A partir de lo que comentaste con tus compañeros, organizá un cuadro que tenga dos categorías: ciudadanos y no ciudadanos. Incorporá los grupos sociales nombrados en el texto en la columna que corresponda.



A continuación vas a seguir conociendo la forma de gobierno propia de las ciudades-estado griegas. Si necesitás ayuda en la lectura, consultá con tu maestro.



UNIDAD 9



4. La democracia en Atenas

En el siglo V a.C., hace 1.500 años, los atenienses establecieron una forma de gobierno llamada democracia (*demos* = “pueblo” y *cracia* = “gobierno”, o sea “gobierno del pueblo”). Esta forma de gobierno ha llegado hasta nuestros días. En la actualidad, la mayoría de los países del mundo, también el nuestro, la practican, aunque no de la misma forma que los griegos. Pero es necesario reconocer que tiene sus orígenes en la antigua Atenas.

a) Aristóteles, uno de los más grandes filósofos griegos del siglo IV a.C., fue uno de los defensores de la forma democrática de gobierno. En el texto siguiente, Aristóteles se refiere a cómo debían actuar los que ocuparan cargos de gobierno y cómo debían ser las instituciones democráticas. Léelo atentamente y, si hay alguna palabra que no entendés, busca en el diccionario y anotá su significado.

“Estas son las principales características de las instituciones democráticas:

- todas las magistraturas son electivas y todos los ciudadanos tienen derecho a elegir y ser elegidos;
- todos tienen igual autoridad sobre cada uno, y cada uno por turno, sobre todos;
- todos los cargos y empleos no están reservados solamente a los que poseen una cierta riqueza;
- ninguna persona pueda obtener dos veces la misma magistratura;
- las funciones judiciales deben ser ejercidas por todos los ciudadanos, elegidos entre todos, y que tengan poder de decisión, sobre todo en las cuestiones más importantes y graves;
- las decisiones de todos los problemas públicos o al menos los principales deben depender exclusivamente de la asamblea popular y no de la voluntad de un solo magistrado.”

Extraído de Aristóteles, *Política*, Siglo IV a.C.

1. A partir de los textos que leíste en las actividades anteriores y el de Aristóteles que acabás de leer, anotá qué privilegios tenían los ciudadanos en Atenas. A partir de tu respuesta, justificá la siguiente afirmación: “La democracia ateniense era restringida”.
2. Discutí con tus compañeros si están de acuerdo o no con las opiniones de Aristóteles sobre las instituciones democráticas. Indiquen con qué aspectos acuerdan y con cuáles no, y fundamenten sus respuestas.



Hasta el momento estudiaste algunos aspectos del pueblo griego. A partir de la próxima actividad comenzarás a conocer la historia de Roma.



Un libro de Historia que tenga información sobre el Imperio Romano.



5. El espacio que ocuparon los romanos

Italia es un país cuyo territorio penetra en el mar Mediterráneo y por eso es conocido como península itálica. Esa ubicación tuvo gran importancia estratégica a lo largo de toda su historia.

- a)** El análisis del siguiente texto informativo y del mapa que lo acompaña te va a permitir conocer cómo era el espacio geográfico de la península itálica. Ubicá en el mapa los espacios que se mencionan en el texto.

• • • La península itálica en el Mediterráneo

La península itálica penetra en el mar Mediterráneo, acercándose al continente africano. De esta manera, “divide” en dos zonas al Mediterráneo. Esta posición le dio, a lo largo de su historia, una gran importancia estratégica. Además, la existencia de un clima favorable para el desarrollo de las actividades agrícola-ganaderas propició el ingreso a la península de pueblos de diversos orígenes. Muchos de estos pueblos penetraron desde el norte, luego de atravesar la cadena montañosa de los Alpes que, a pesar de ser la más elevada de Europa, presenta algunos pasos que facilitan la comunicación.

La península tiene una situación privilegiada para el tránsito entre Oriente y Occidente, lo que permitió el surgimiento de una intensa vida urbana en la región costera, que benefició el desarrollo de la agricultura comercial, la artesanía y el comercio a larga distancia. A partir de ese florecimiento económico, surgió la ciudad de Roma. Desde el siglo IV a.C., esta ciudad inició un proceso de expansión territorial, es decir que fue conquistando los pueblos vecinos.





b) En el párrafo que vas a leer a continuación, Cicerón, reconocido orador, filósofo y escritor de la antigua ciudad de Roma, valora la ubicación estratégica de Roma en el mar Mediterráneo.



Recordá que los tres puntos encerrados entre corchetes ([...]) reemplazan tramos del texto de Cicerón que no fueron copiados aquí.

✿ ROMA ✿

“Mucho ha de atender el emplazamiento de la capital quien desee fundar un Estado duradero. Rómulo eligió admirablemente. [...] La construyó en la orilla de un río cuya corriente penetra en el mar por ancha desembocadura, de manera que la ciudad puede recibir por mar lo que necesita y remitir por la misma vía lo que le sobra, estableciéndose por este camino comunicación para hacer venir lo necesario [...] como para dar salida a los productos de sus campos [...]. Eligió además un emplazamiento abundante en manantiales [...]”.

Cicerón, Tratado de la República.



c) Para responder las siguientes preguntas, trabajá con las fuentes de información anteriores.

1. ¿Qué lugar ocupa la península itálica en el mar Mediterráneo? ¿En qué la favorecía su ubicación?
2. Transcribí una frase del texto “La península itálica en el Mediterráneo” y relacionala con las palabras de Cicerón.
3. Buscá en algún libro de Historia que tengas en la biblioteca, la leyenda sobre la fundación de Roma.
 - Comentá la leyenda con tus compañeros.
 - Respondé: ¿por qué Cicerón nombra a Rómulo en el fragmento que leíste?



6. La progresiva expansión de Roma

La historia romana puede dividirse en tres períodos, de acuerdo con el tipo de gobierno adoptado: Monarquía, República e Imperio. Desde su fundación en el siglo VIII a.C., y durante dos siglos, Roma fue una pequeña ciudad-estado, gobernada por un rey cuyo poder estaba limitado por los patricios, que eran los terratenientes de la ciudad (se llamaban a sí mismos “los mejores”). En el siglo VI a.C., Roma se convirtió en una República y comenzó a expandirse territorialmente. Fue creciendo en riqueza y en poder militar hasta formar un extenso imperio que abarcó toda la cuenca del mar Mediterráneo.

a) Los mapas de la página siguiente muestran, en forma sucesiva, la expansión de la ciudad. Observalos y leé los epígrafes que los acompañan. Luego, respondé las consignas que se proponen.

• ETAPAS DE LA EXPANSIÓN ROMANA •

• ROMA OCUPA ITALIA CENTRAL •



En la primera etapa de expansión, Roma sometió definitivamente a los pueblos vecinos, entre ellos, a los etruscos. En los últimos años del siglo IV a.C., los romanos dominaron los pueblos del centro de Italia y, a la vez, establecieron alianzas con los griegos del sur para hacer frente a los cartagineses, quienes controlaban el Mediterráneo occidental. Al comenzar el siglo III a.C., Roma ya dominaba toda Italia central.

A mediados del siglo III a.C. Roma entró en guerra con Cartago, la principal potencia marítima del Mediterráneo. Luego de un largo enfrentamiento conocido como guerras púnicas, en el siglo II a.C., los romanos vencieron a los cartagineses y controlaron el Mediterráneo occidental.

• EL IMPERIO ROMANO EN SU MÁXIMA EXPANSIÓN •



Las guerras con Cartago tuvieron consecuencias muy importantes para Roma. La enfrentaron con las potencias del Mediterráneo oriental a las que finalmente también dominó. Uno a uno, Roma fue dominando los reinos helenísticos, cuyos reyes, en algunos casos, se rindieron sin luchar ante los generales romanos para conservar el trono u obtener alguna otra ventaja. Roma alcanzó su mayor expansión territorial durante el siglo I d.C.

1. A partir de la lectura de los epígrafes que acompañan los mapas, enumerará los hechos que permitieron la expansión de los romanos.

UNIDAD 9

• LOS RECURSOS DEL IMPERIO ROMANO •



3. Lee las referencias del mapa “Los recursos del Imperio Romano” y responde: ¿qué recursos fue adquiriendo Roma en cada etapa de su expansión? ¿Cuáles te parece que eran los recursos más importantes para el desarrollo económico de Roma? ¿Por qué?
4. Observa un planisferio político y enumera los países que hoy se encuentran en lo que antiguamente era el Imperio Romano.



7. La sociedad romana

- a) Lee el texto siguiente para conocer algunas características de la sociedad romana. Luego, resuelve las consignas que lo acompañan.

• • • Roma, sociedad y gobierno

La ciudad de Roma fue fundada en el siglo VIII a.C. Al principio, era una pequeña aldea de chozas de barro que se fue extendiendo por las colinas y los valles que la rodeaban. Hacia el siglo VI a.C., las casas ya eran de piedra y la ciudad se organizó en torno del foro, la plaza pública, centro de la vida cívica.

La comunidad estaba formada por un conjunto de familias, cada una de las cuales vivía en su propia casa. Además, distintas familias formaban grupos llamados *gens*. Las personas que formaban cada *gens* no estaban unidas por lazos de parentesco sanguíneo, sino por un vínculo cultural:

reconocían un antepasado común al que le rendían culto. Estas familias poderosas formaban un grupo diferente del resto de la sociedad: los patricios (del vocablo latín *patres*, que designaba al miembro fundador de una gens). Los patricios controlaban las mejores tierras y consideraban que tenían derechos otorgados por el nacimiento. Durante los primeros siglos de la historia de Roma formaron un grupo cerrado y poderoso que controló las instituciones de gobierno.

A medida que la ciudad fue creciendo, la mayoría de los habitantes quedó excluida del grupo de los patricios. A las gens pertenecían otras personas o grupos de origen extranjero: los clientes. Estos estaban sometidos al poder y a la protección del jefe familiar, a quien le debían trabajo y obediencia.

Fuera de las gens existía un amplio grupo de personas, los plebeyos, a los que se llamaba *multitudo* porque eran muy numerosos. Los plebeyos se encontraban en un plano de inferioridad política y económica frente a los patricios. Entre la plebe también existían diferencias: los artesanos y los comerciantes estaban en mejor situación que los campesinos.

En el siglo VI a.C., las familias más poderosas se rebelaron y cambiaron la forma de gobierno: la monarquía fue sustituida por la República, gobernada por dos cónsules y un Senado integrado por patricios. Los plebeyos debieron luchar por la participación política, la igualdad de derechos y la obtención de tierras. Después de sucesivos conflictos, lograron acceder al cargo de cónsul y obtuvieron la creación del cargo de *tribuno de la plebe*, que era elegido anualmente por una asamblea de plebeyos.

Recién en el siglo III a.C., la lucha entre patricios y plebeyos había terminado. Por entonces, Roma se había convertido en la dueña de toda Italia y comenzó su expansión territorial fuera de la península. Esta expansión, que no se detuvo hasta el siglo III d.C., transformó la sociedad romana.

Adaptado de C. Barros, B. Bragoni y otros, *El libro de la sociedad en el tiempo y en el espacio*, EGB 7, Buenos Aires, Estrada, 1996.

1. ¿Qué grupos sociales aparecen mencionados en el texto que leíste?
2. ¿Qué diferencias había entre ellos?
3. Organizá la información sobre los grupos sociales de Roma en un cuadro.
4. ¿Por qué los plebeyos iniciaron su lucha contra los patricios? ¿Qué pasó con el Imperio cuando acabaron estas luchas?



8. La esclavitud para los romanos

Cuando los romanos realizaban sus campañas militares, capturaban gran cantidad de prisioneros de guerra que eran incorporados al trabajo como esclavos. Así, hacia el siglo II a.C., el esclavismo ya se había transformado en el modo de producción predominante. Lo mismo había ocurrido tres siglos antes en Atenas.

- a) Con la lectura del siguiente texto, vas a conocer las características de la esclavitud en la antigua Roma.



UNIDAD 9

• • • La sociedad romana: el sistema esclavista

Durante el siglo III a.C. fueron surgiendo grandes propiedades llamadas *latifundios*. Se formaron a medida que los ricos incorporaban a sus propiedades las parcelas vecinas, pertenecientes a los campesinos más pobres, por medio de la compra o arrebatándoselas por la fuerza. Para trabajar los campos, cuidar el ganado y realizar las tareas domésticas, adquirieron esclavos, en su mayoría prisioneros de guerra. De este modo, Italia pronto se pobló de esclavos.

En Roma, como antes había ocurrido en Atenas, los esclavos carecían de todo tipo de derechos y podían ser vendidos o comprados como cualquier otra mercadería. Su condición era hereditaria, es decir, los hijos de los esclavos nacían esclavos y eran propiedad del amo de sus padres.

Los esclavos se vendían en plazas, sobre tableros giratorios. En el cuello llevaban colgado un cartel con todas las características que podían interesarle al comprador: nacionalidad, edad, cualidades y defectos.

Ejecutaban todo el trabajo pesado, ya fuera en las minas o en el campo. Algunos, los más afortunados, podían dedicarse a administrar las propiedades rurales o los negocios de sus amos, al trabajo doméstico, o a la educación de los hijos de los patricios y de los plebeyos enriquecidos.

Ciertos esclavos se convertían en gladiadores. Otros trabajaban como remeros en las embarcaciones romanas. Estos últimos eran propiedad del Estado romano y llevaban una vida muy desdichada: encadenados bajo cubierta, su suerte estaba atada a la nave. Si esta era atravesada por el espolón de una nave enemiga se hundían con ella.

Gladiador: persona que se enfrentaba con otra o con un animal feroz en los juegos públicos de la antigua Roma.

En Roma, a diferencia de lo ocurrido en Grecia, los esclavos no se resignaron a su situación. En varias ocasiones organizaron grandes rebeliones que durante un tiempo mantuvieron en vilo a la República Romana. La más importante de todas fue la que condujo Espartaco, un esclavo guerrero de origen tracio. Después de infligir serias derrotas a varias legiones romanas, la rebelión fue sofocada a un terrible precio: 60.000 esclavos, incluido Espartaco, murieron en la lucha, mientras 6.000 fueron tomados prisioneros y crucificados. El mensaje era claro: esa era la suerte que les esperaba a los esclavos que osaran rebelarse.

Extraído de R. Bertoncello, P. García y otros, *Ciencias Sociales. Historia, EGB 7*, Buenos Aires, Santillana, 1997.

1. Releé el texto anterior y resolvé las siguientes consignas.

- ¿De qué maneras se aseguraban los romanos el reclutamiento de esclavos?
- ¿Cuáles eran los trabajos y las actividades que realizaban estos esclavos?
- Considerando la multitud de tareas a las que estaban obligados y las condiciones de explotación a las que estaban sometidos, explicá con tus palabras la siguiente frase:

“En Roma, el llamado sistema esclavista, basado en la explotación de los esclavos, fue la base de la economía del imperio”.



b) El escritor Arthur Koestler escribió sobre la rebelión de los gladiadores y los esclavos. En el siguiente texto, recrea el pensamiento de Espartaco. Léelo con atención.

❧ LA REBELIÓN DE LOS ESCLAVOS ❧

“Necesitamos una ciudad –dijo Espartaco–. Pero no sólo una ciudad, sino muchas, una fraternidad de ciudades de esclavos, en las que no habrá esclavos. ¿Por qué los fuertes deben servir a los débiles? ¿Por qué los duros deben servir a los blandos? ¿Por qué la mayoría debe servir a unos pocos? Custodiamos su ganado y sacamos al ternero sangrante de las entrañas de su madre, aunque no se trate de nuestro rebaño. Construimos estanques donde nunca podremos bañarnos. Nosotros somos la mayoría y estamos obligados a servir a unos pocos. Explicadme por qué.

Somos la mayoría –siguió Espartaco– y si les hemos servido es porque estábamos ciegos y no buscábamos razones. Pero ahora que empezamos a hacernos preguntas, han dejado de tener poder sobre nosotros. Os lo aseguro, en cuanto nosotros comencemos a buscar razones, ellos estarán acabados y se pudrirán como el cuerpo de un hombre a quien han arrancado los brazos y las piernas.

Os lo repito, necesitamos esas ciudades amuralladas, cuyos muros nos protejan... No tenemos máquinas de sitio y las murallas no caen por sí solas. Sin embargo, acamparemos frente a ellas y, a través de todas sus puertas o rendijas, enviaremos mensajes a los esclavos del interior, repitiendo nuestro mensaje una y otra vez hasta que llegue a sus oídos.”

En el año 73 a.C., Espartaco, junto a un centenar de compañeros, logró escapar de la escuela de gladiadores a la que había sido enviado. Durante su huida, consiguieron armas y fueron liberando a los esclavos de las fincas por las que pasaban. La noticia de la rebelión pronto se conoció en toda la Península Itálica y muchos esclavos se unieron a ella.

Adaptado de A. Koestler, *Los gladiadores*, Buenos Aires, Planeta, 1999.

1. Discutí con tus compañeros estas consignas y luego respondé las preguntas.

- ¿Cómo responderías las preguntas que Espartaco formula en el texto? Justificá tus respuestas.
- Si bien la rebelión de Espartaco fue derrotada, ¿qué significó para la historia de Roma?



Hasta aquí estudiaste distintos aspectos de los pueblos griego y romano. Te proponemos ahora revisar y comparar los aspectos que son comunes a ambas sociedades.



9. La esclavitud en Grecia y en Roma

En las sociedades del Mediterráneo occidental existían profundas diferencias entre los distintos sectores sociales. Lo que para nosotros hoy parece inaceptable, para los antiguos griegos y romanos tenía justificación. De esta forma, la esclavitud era aceptada y hasta considerada necesaria por estas sociedades. Con la siguiente actividad, vas a conocer qué pensaban los griegos y romanos sobre la existencia de esclavos en la sociedad.

a) Leé atentamente los siguientes fragmentos, que expresan el pensamiento de Aristóteles con respecto a la esclavitud.

“Hay dos clases de instrumentos: unos inanimados, otros animados. Así, en la navegación, el timón es el instrumento inanimado y el piloto, el animado. En todos los oficios, el obrero es una clase de instrumento. Si cada instrumento pudiese ejecutar por sí mismo la voluntad o el pensamiento de su dueño [...], si la lanzadera tejiese la tela por sí sola, si el arco tocase solo la cítara, los arquitectos no necesitarían obreros, ni los amos esclavos.”

“Algunos pretenden que el poder del amo carece de fundamento natural, pretenden que la naturaleza nos ha creado a todos libres y que la esclavitud no es más que un acto de violencia [...].”

“[Pero para mí] hay en la especie humana individuos tan inferiores a los otros [...] como el animal lo es del hombre; son los hombres entre los cuales lo mejor que se puede sacar de ellos es su fuerza corporal. [...]”.

“Desde un punto de vista económico, yo observo que es imposible vivir [...] sin lo necesario [...] y puesto que ninguna actividad que tenga un fin preciso puede hacerse sin instrumentos, la economía los necesita [a los esclavos] para alcanzar ese fin.”

Aristóteles, *Política*, fragmentos extraídos de: *Proyecto experimental BUP. Materiales para la clase de Historia I*, Madrid, Anaya, 1981.

1. Releé los fragmentos y escribí con qué palabra o palabras Aristóteles caracteriza al esclavo.
2. ¿Cómo justifica Aristóteles la existencia de los esclavos?



b) Leé los siguientes documentos que hacen referencia a la esclavitud en Roma. Luego realizá las consignas que les siguen.

En las guerras de conquista, los romanos se apoderaron no sólo de los objetos preciosos y de lujo, sino también de un tipo de botín igualmente importante: prisioneros de guerra arrebatados por los militares de sus casas y reducidos a la esclavitud. Una parte de ellos ingresaba en el ejército como soldados; los demás eran vendidos en los mercados. En la época romana, la isla de Delos se convirtió en un centro importante de este tipo. Se podían vender hasta diez mil personas en un solo día. Estos esclavos eran llevados a Italia y a Roma, donde se escogían a los más cultos para servir como criados, médicos, secretarios, pedagogos de la juventud, etc. Aunque privados de la libertad, estos esclavos vivían hasta cierto punto en condiciones bastante buenas.

Pero la inmensa mayoría se destinaban a la agricultura y a la producción artesanal. La situación de los que trabajaban en la producción era mucho más grave que la de los ocupados en las casas de sus amos.

Adaptado de A. M. Ballarini y otros, *Trabajos prácticos de Historia, 1º BUP*, Madrid, Akal, 1989.

Una de las grandes innovaciones económicas que aportó la expansión de Roma fue la introducción, en el Mediterráneo occidental, del latifundio a gran escala, trabajado con esclavos. La aparición del sistema de producción esclavista representa para Roma el mayor apogeo de esplendor y cultura. Su inmediata consecuencia fue la aparición de una propiedad agraria de proporciones nunca conocidas, trabajada con esclavos: la comercialización del excedente de la producción agraria de estos latifundios exigía una red de ciudades prósperas que sirvieran para canalizar y distribuir la producción. De ahí la fundación de ciudades en las regiones occidentales recién conquistadas: Córdoba, Lyon, Amiens, Treveris, etc.

Adaptado de *Trabajos prácticos de Historia, 1º BUP*, obra citada.

1. Releé los textos, pensá un título para cada uno y escribilos en tu carpeta.
2. ¿Por qué se considera importante para la expansión de Roma la existencia del latifundio?
3. El relato de Licio, “Ser esclavo en Atenas”, te permitió conocer la función de los esclavos en la sociedad ateniense. Los textos 1 y 2 de esta actividad se refieren a Roma. ¿Cuáles son los aspectos comunes en el tratamiento de los esclavos en ambas sociedades?
4. Compartí con tus compañeros los títulos que eligieron en la consigna 1. ¿Son diferentes? ¿Por qué? Para establecer similitudes o diferencias, comenten los aspectos del texto que cada uno tuvo en cuenta para elegir los títulos.

 UNIDAD 9

c) Con tus compañeros, intercambien opiniones sobre la esclavitud. Las siguientes preguntas pueden orientar el debate.

- ¿Qué aspectos de la vida de los esclavos en Roma mostraban las terribles condiciones a que eran sometidos?
- ¿Qué opinas de un sistema económico basado en el trabajo casi exclusivo de personas sometidas a esclavitud?

Para finalizar

En tu recorrido por esta unidad, reconociste algunas características comunes de las sociedades del Mediterráneo. Para ello, trabajaste con fuentes de información diversas, como mapas, imágenes, relatos y testimonios de escritores y de filósofos.

Para comenzar a estudiar a griegos y romanos, analizaste el espacio que habitaron y las características de su organización social y política. Estudiaste cómo Grecia y Roma, tal como sucedió en las sociedades de Oriente, asentaron su economía en la agricultura y la ganadería, pero, a diferencia de aquellas, emplearon como modo de producción el sistema esclavista. Los esclavos eran extranjeros, prisioneros y comerciantes arruinados privados de su libertad y sin ningún derecho político ni económico. Entre los griegos y los romanos, los esclavos no eran sólo los prisioneros de guerra, como en las sociedades de Oriente, sino una mercancía que se podía comprar y vender.

La característica principal de este sistema es que el grupo social poseedor de la mayor parte de las tierras, las herramientas, animales, etc., era también propietario de los hombres que trabajan con estos medios.

En la próxima unidad vas a seguir estudiando la historia de Roma, reconociendo etapas de mayor desarrollo y apogeo, y posteriormente, de caída.



UNIDAD 10

De la crisis del Imperio Romano hacia la conformación de una nueva sociedad

En la unidad anterior, estudiaste dos de las sociedades más importantes que se desarrollaron en el Mediterráneo en la Antigüedad: Grecia y Roma. Entre sus características, estudiaste que estas sociedades utilizaban como mano de obra a los esclavos. Es decir que tanto griegos como romanos organizaron su economía a partir del sistema de producción esclavista.

El rasgo principal de este sistema era que un pequeño grupo de personas era propietario de las herramientas, animales, tierras y también de los hombres que trabajaban para ellos, los esclavos, quienes constituían la mayor parte de la población.

En esta unidad vas a estudiar un período importante de la historia de Roma: el del Imperio y las manifestaciones de su poderío. Luego vas a analizar cómo la sociedad se fue transformando poco a poco.



Un planisferio político mudo.



1. La expansión y el poderío del Imperio Romano

Entre los siglos IV y II a.C., en un proceso de ocupación sostenido, Roma se adueñó definitivamente de la actual Italia y comenzó su expansión territorial fuera de la península. Esa expansión no se detuvo hasta el siglo III d.C. Las acciones de los ejércitos imperiales, llamados legiones, contribuyeron al sometimiento de los pueblos que conquistaron. Para gobernar tan vastas regiones se organizó un Imperio. En esta actividad vas a estudiar algunos aspectos de la sociedad romana que muestran esa etapa de su historia llamada “la Roma Imperial”.



Como siempre, antes de comenzar el estudio de un pueblo, es importante ubicarlo en un mapa.

a) Analizó el mapa de la página siguiente y leé las referencias que lo acompañan. En él se muestra cómo Roma fue acrecentando su poder territorial en dos etapas representadas con dos colores diferentes. La primera está en color marrón y la segunda, en anaranjado. Además, aparecen nombrados los territorios conquistados a los galos, celtas, británicos, germanos, griegos y otros pueblos, que se organizaron como provincias romanas. Las consignas que están después del mapa pueden orientarte en el trabajo.

UNIDAD 10

EXPANSIÓN DEL IMPERIO ROMANO



1. Roma extendió sus dominios más allá de Europa. Escribí los nombres de las provincias romanas y el del continente en donde se localizan.
2. En el mapa aparecen las provincias romanas que fueron el origen de algunos de los actuales países europeos. Averiguá a qué países actuales corresponden los territorios del antiguo Imperio. Identificalos en un planisferio político mudo. Luego, pegalo en tu carpeta.

b) Para gobernar el vasto territorio conquistado, los romanos organizaron un sistema político unificado. El siguiente texto te informa acerca de cómo se organizó el Imperio.

• • • ¿Qué era un imperio en la Antigüedad?

Un imperio es una unidad política. Se llamaba imperio al sistema político que comprendía amplios territorios dominados y centralizados por una región determinada. La figura más importante era el emperador, quien ejercía las funciones de jefe del ejército y autoridad suprema.

La centralización política del imperio constituía su fuerza, pero también su mayor debilidad. Era su fuerza, porque esa centralización aseguraba que desde los territorios dominados o periferias llegara al centro la recaudación de tributos e impuestos. Además, desde el centro se organizaba y se desarrollaba el comercio.

Pero la centralización política también era la debilidad del imperio, porque, para controlar y gobernar esa enorme organización hacía falta un ejército de soldados, y además, un ejército de funcionarios que formaba una burocracia.

Adaptado de M. Alonso, R. Elisalde, y otros, *El origen de la Europa Moderna y el mundo contemporáneo*, 3er ciclo EGB, Buenos Aires, Aique, 1997.



Los imperios se desarrollaron en distintos períodos históricos y en diferentes contextos geográficos. En unidades anteriores, estudiaste cómo egipcios e incas constituyeron imperios. Uno de los elementos comunes en este tipo de sistema político es la unificación del poder en la figura del emperador o el faraón.

1. Explicá en tu carpeta:

- ¿Cuál era la conveniencia de unificar el gobierno en la figura del emperador?
- ¿Qué sector social actuaba para controlar la seguridad en los territorios?
- ¿Quiénes se encargaban de recaudar los impuestos?

c) La economía del Imperio se basó en las actividades productivas que se desarrollaron en las distintas provincias. Lee el siguiente texto con atención y luego organizá la información que brinda en un cuadro que lleve como título “Las actividades económicas del Imperio Romano”.

• • • La riqueza del Imperio

Durante los siglos I y II d.C., el Imperio Romano alcanzó la máxima extensión de sus fronteras. Creció la producción agrícola, se descubrieron nuevos yacimientos de minerales, la producción de artesanías creció junto con las necesidades del ejército y de las numerosas ciudades nuevas, y se desarrolló el comercio en las distintas zonas del Imperio. Como consecuencia de este desarrollo, se generalizó la circulación de moneda.

Sin embargo, la organización económica del Imperio Romano se mantuvo dentro de una relativa simplicidad. Roma, pese al gran auge de la manufactura y el comercio, durante la época imperial, continuó siendo una sociedad agrícola.

Adaptado de *El origen de la Europa Moderna y el mundo contemporáneo*, obra citada.

d) Un famoso refrán dice “Todos los caminos conducen a Roma”. El mapa siguiente puede explicar este dicho popular. Observalo y luego lee el texto que lo acompaña.

• • • Las calzadas o vías romanas

Los romanos eran grandes constructores de calzadas (en latín, *vías calzatas*), es decir, caminos pavimentados que comunicaban Roma con todos los rincones de su Imperio. Permitían el paso de las legiones de soldados, los carros de los mensajeros imperiales, el traslado de personas y mercaderías de un punto a otro del extenso territorio. Las calzadas servían para comunicar ciudades y aldeas. En las encrucijadas de las rutas se levantaban ciudades o fortalezas para controlar y vigilar los traslados.





1. Observá el mapa de carreteras y la zona correspondiente al Imperio romano en un mapa planisferio político actual. Escribí en tu carpeta el nombre de las ciudades que figuran en ambos mapas.
2. A partir del refrán "Todos los caminos conducen a Roma", explicá la siguiente frase:

Para contribuir a la unidad del Imperio se construyó un sistema de carreteras.



2. La expansión de las ciudades y la cultura romana

- a) El Imperio requería disponer de una organización que le permitiese gobernar y desarrollar los recursos económicos de los territorios. Para ello fue muy importante desarrollar políticas de población. Con la lectura del texto siguiente, vas a entender cómo este proceso se consolidó en Hispania, provincia romana que comprendía los actuales territorios de España y Portugal.

• • • Hispania, provincia romana

Para los romanos, como para la mayoría de los pueblos del Mediterráneo, el progreso estaba asociado a la fundación de ciudades. Así fue que se preocuparon por favorecer la vida urbana en los territorios que iban conquistando. En Hispania, por ejemplo, otorgaron tierras a los nativos que vivían en los montes para que se instalaran en el llano, crearon colonias con población romana, fundaron ciudades nuevas y en ocasiones desarrollaron las que ya existían. Además, cada centro urbano tenía a su cargo el área rural que lo rodeaba. Quizá fue Mérida la más ostentosa de las ciudades fundadas por el Imperio, en la que se destacaba su imponente muralla. O Tarragona, que en su origen había sido un hospital del ejército romano y luego se convirtió en una ciudad erigida para rendir culto al emperador.

Los romanos dotaban a sus ciudades de sistemas de alcantarillado, acueductos para conducir el agua desde las montañas, termas, templos, anfiteatros, arcos de triunfo y otros monumentos.

Las calzadas unían las regiones productoras de materias primas con los centros de comercio y con los puertos, facilitaban el control de los territorios conquistados y permitían, en caso de conflicto, el rápido desplazamiento de los ejércitos.

1. A partir de la lectura del texto anterior, explicá la frase siguiente:

Por medio de las ciudades que fundaron o establecieron, los romanos imponían a las provincias el poderío y la majestuosidad de su Imperio.

En otras unidades, al estudiar el origen, las actividades y la organización espacial de las ciudades, se describió el trazado y la distribución de los edificios cercanos al centro. Esa forma de organizar el espacio en una ciudad se conserva en las ciudades argentinas, como herencia colonial española. España, a su vez, tomó este modelo de los campamentos de las huestes del Imperio Romano.

b) Los ejércitos romanos, organizados en legiones, avanzaron en su afán de conquista sobre regiones que pertenecían a los pueblos que nombramos en la actividad 1. Junto con el ejército, los romanos llevaron a los lugares más recónditos del Imperio aspectos importantes de su cultura. A eso se refieren los textos que siguen. Leelos con atención.

• • • La cultura romana

Los romanos adoptaron muchos elementos de la cultura griega. En los primeros tiempos, lo hicieron debido a la influencia de las colonias griegas situadas en el sur de la península itálica y, más tarde, como consecuencia de la conquista e incorporación de Grecia al Imperio. La influencia griega en la cultura romana se ven en la arquitectura, la escultura, la lengua y la religión de los romanos.

En su expansión en torno del mar Mediterráneo, los romanos difundieron una cultura que sintetizaba elementos de la cultura griega con sus propias experiencias y producciones. Por los caminos que partían desde Roma en todas direcciones, circularon la lengua romana (el latín), las leyes o derecho romano, sus instituciones políticas (la República y el Imperio), la forma de organizar una ciudad, el alfabeto y la literatura.

Este proceso se llamó romanización y fue la base del lento proceso de constitución de una cultura a la que se llamó occidental que, en muchos aspectos, permanece vigente en las sociedades contemporáneas.

Los habitantes de las regiones sometidas empezaron a aceptar la cultura de los romanos, a vestirse como ellos, a comprender, hablar y escribir el latín, a frecuentar las termas y los espectáculos públicos. Este proceso de romanización se desarrolló con mayor intensidad en las principales ciudades del Imperio.



Ministerio de Educación y Ciencia de España.

Adaptado de *El origen de la Europa Moderna y el mundo contemporáneo*, obra citada.

• • • La romanización

La expansión de los romanos y la constitución de su Imperio no se desarrollaron sobre el vacío; los territorios conquistados estaban habitados por diversos pueblos que tenían sus propias culturas. A través de sus acciones de conquista, los romanos no sólo incorporaron nuevos territorios, sino que también difundieron y buscaron imponer el ideal de vida romano. En muchos casos, llevaron a Roma a los hijos de los jefes locales para que se educaran como ciudadanos romanos. Pensaban que de este modo lograban una mayor obediencia de los pueblos conquistados. A este proceso de absorción de la cultura romana por parte de los pueblos vencidos se lo denominó romanización.

Adaptado de *El origen de la Europa Moderna y el mundo contemporáneo*, obra citada.

UNIDAD 10

1. ¿Qué elementos de la cultura griega fueron adoptados por los romanos?
2. ¿Qué elementos de su propia cultura difundieron los romanos a los pueblos conquistados?
3. A partir del texto que explica el concepto de romanización, contestá la siguiente pregunta: ¿por qué pensás que con el proceso de romanización los romanos se aseguraban la obediencia de los pueblos conquistados?

c) El proceso de romanización y, por lo tanto, de expansión de la cultura romana, se vio fortalecido por la propaganda que realizó el Imperio. La siguiente imagen y el texto que la acompaña permiten conocer algunos medios que se utilizaron para difundir las virtudes del Imperio. Analizalos a partir de las consignas que figuran a continuación. Luego escribí las respuestas.



Ministerio de Educación y Ciencia de España.

Arco de Orange. Este monumento conmemora la victoria romana sobre los galos en el siglo I d.C. El Imperio realizó una gran propaganda por medio de distintas imágenes: arcos conmemorativos, monedas, columnas con pasajes de las batallas, estatuas de los emperadores, placas conmemorativas. De esta manera, Roma mostraba su poder a las provincias conquistadas.

1. ¿Qué papel cumplía la construcción de monumentos destinados a recordar el triunfo sobre los pueblos sometidos?
2. ¿Qué vinculación tienen estas manifestaciones artísticas con el proceso de romanización?



3. La crisis del Imperio Romano

En el siglo II, el Imperio comenzó a mostrar síntomas de desintegración política: se debilitó la figura del Emperador y la de Roma como capital del Imperio, mientras que las provincias adquirieron mayor autonomía. Las fronteras del inmenso territorio imperial comenzaron a sufrir invasiones de los pueblos germánicos que las fortificaciones controladas por las legiones romanas no pudieron resistir. En diferentes momentos y lugares, ejércitos integrados por pueblos germanos cruzaron las fronteras, saquearon y ocuparon los territorios de las provincias. Eran los “bárbaros”. Roma entró en *crisis*.

.....
Bárbaro es una palabra que proviene del griego y del latín, y significa “extranjero”.

a) Para saber qué es una crisis, lee el siguiente texto.

• • • ¿Qué es una crisis?

Para hacer referencia a los cambios que se producen en las sociedades en algunos períodos, se recurre al concepto de **crisis**. Con este término se caracteriza a una sociedad que está pasando por un período en el que se producen transformaciones en una o en algunas dimensiones de su realidad social. Durante el período de crisis persisten aspectos de la sociedad anterior con elementos nuevos. La conjunción de ambos dará origen a una sociedad diferente. Pero los cambios no se producen en forma abrupta. Generalmente, por un determinado período de tiempo, conviven aspectos del pasado y del presente.

Una crisis se puede manifestar en uno o en varios aspectos, como en la organización política del Estado, en las instituciones, los sectores sociales, la economía, la esfera militar, la religión y, también, en la sociedad y la cultura.



En el siglo IV, el Imperio se dividió definitivamente en dos partes: el Imperio Romano de Occidente, con capital en Roma, y el Imperio Romano de Oriente, cuya capital fue Constantinopla (más tarde llamada Bizancio). Cuando se habla de la crisis del Imperio Romano, se hace referencia al Imperio de Occidente. El de Oriente duró 1.000 años más.



b) Los períodos de crisis en una sociedad se producen por una multiplicidad de factores que en un momento determinado se combinan. Algunos historiadores consideran que los factores que provocaron la crisis del Imperio Romano son los que se enumeran en el siguiente texto. Léelo con atención.

• • • Factores que provocaron la crisis del Imperio Romano

La crisis política, social y económica del Imperio se agravó progresivamente porque:

- Los romanos dividieron el Imperio para mejorar la administración.
- Los emperadores administraron mal el Estado, provocando gastos innecesarios y el descontento de la población.
- El ejército se dedicó a luchar por el poder en lugar de cuidar las fronteras.
- Se aumentaron los impuestos para poder mantener un creciente sector de funcionarios y soldados.
- La población de las ciudades se empobreció aún más, debido a la enorme presión de los recaudadores de impuestos; entonces, tendió a abandonar las ciudades y a radicarse en las zonas rurales.
- El comercio y la producción decayeron por el empobrecimiento de la población.
- Los ataques de los bárbaros perjudicaron aún más la producción agrícola, porque el Estado reclutaba campesinos para el ejército con el fin de reforzar la defensa de las fronteras. Este reclutamiento restó gente para trabajar en los campos.



UNIDAD 10

- La inseguridad general provocó el aumento del bandidaje y la delincuencia en campos y ciudades.
- El sector occidental del Imperio sufrió un proceso de decadencia que facilitó la entrada de pueblos bárbaros a Roma.

Extraído de *Cuaderno de trabajo N° 1, Ciencias Sociales, 8° año*, Escuelas Rurales, Plan Social Educativo. Ministerio de Educación de la Nación.

1. Junto con tus compañeros, discutí por qué los pueblos con organización más simple que la romana pudieron invadir el Imperio. Para responder, tené en cuenta, entre otras cosas, la situación interna del Imperio.
2. Leé atentamente cada uno de los factores enumerados en el texto anterior. Algunos factores se relacionan entre sí. Elaborá y organizá un cuadro con tus compañeros. Colocá cada factor en un recuadro y vinculá con flechas los factores que estén relacionados.



Hasta ahora estudiaste cómo se manifestó la crisis del Imperio Romano en el siglo I. A partir de la próxima actividad, vas a estudiar algunas de las consecuencias de la crisis en la economía y la religión.



4. La crisis en la economía romana



a) A partir de la situación de crisis, se fue transformando lentamente la realidad económica y social del antiguo Imperio Romano. El siguiente texto profundiza en algunos aspectos de esa nueva realidad. Leelo con atención. Luego respondé las preguntas que aparecen debajo del texto.

• • • La crisis del sistema esclavista: el colonato

A partir del siglo III, la actividad urbana y el comercio romanos decayeron progresivamente. Muchos artesanos abandonaron las ciudades, buscando seguridad y trabajo en las tierras de los propietarios de latifundios. Las guerras civiles y las invasiones bárbaras hicieron insegura la existencia en las ciudades. Los constantes ataques a barcos comerciales impidieron el intercambio en el Mediterráneo.

El final de las guerras de conquista por parte del Imperio significó, entre otras cosas, la pérdida de una de las principales fuentes de riqueza: los esclavos. Esta situación provocó escasez y, por lo tanto, encarecimiento de la mano de obra esclava. Ante la crisis, muchos propietarios de latifundios liberaron a sus esclavos, que se establecieron en las tierras del señor en calidad de colonos libres. Estos fueron la base de un sistema conocido como colonato. El colonato consistía en que el propietario de un latifundio entregara al colono libre una porción de tierra, elementos de labranza y una parte de la cosecha para que el trabajador rural y su familia pudiesen mantenerse. A cambio, el colono debía pagar fuertes tributos al dueño de la tierra quien, de esta manera, aumentaba sus ingresos.

Dentro de la propiedad había también artesanos que producían lo necesario para el propietario, para los colonos y para los esclavos. Esto llevó a que las grandes propiedades se autoabastecieran y se apartaran de los circuitos comerciales. Así, el propietario se fue convirtiendo en un soberano que gobernaba en su tierra, sobre sus colonos y esclavos. Su residencia estaba protegida por murallas y se desentendía de las decisiones del poder central. Por lo tanto, a los funcionarios imperiales se les hacía muy difícil cobrar los impuestos en esos latifundios.

1. ¿Qué diferencias podés establecer entre la condición del colono y la del esclavo?
 2. ¿Qué obligaciones tenían los colonos con el propietario de la tierra?
 3. En una hoja borrador, dibujá un esquema que muestre las relaciones entre los habitantes de los latifundios: el señor, los colonos, los artesanos, los esclavos. Considerá que las relaciones de poder eran jerárquicas y que las obligaciones y derechos de cada sector social no eran iguales para todos.
 4. Compartí tu esquema con tus compañeros. Si te parece necesario, hacé modificaciones. Luego, copialo en tu carpeta.
- b) El siguiente texto proporciona información acerca de otro aspecto de la crisis económica. Leelo y respondé las consignas que se encuentran a continuación.

• • • Cambios en la sociedad

La decadencia del comercio y del artesanado, así como el aumento de los latifundios basados en el colonato, provocaron una notable disminución de los ingresos del Estado. Ante la necesidad de seguir atendiendo a los crecientes gastos del ejército, de la distribución de granos y de la burocracia, el Estado decretó un aumento de los impuestos, que recayó básicamente sobre las clases populares urbanas y sobre los pequeños propietarios libres. Ello provocó la huida de artesanos y campesinos hacia las nuevas explotaciones agrícolas, donde buscaron la protección de los grandes propietarios y se convirtieron en sus colonos.

Esta movilidad de la población trastornó aún más el sistema fiscal del Imperio, puesto que hacía difícil calcular lo que debía pagar cada contribuyente. Por esta razón, el Estado decretó una serie de medidas por las que los colonos eran unidos a la tierra, los artesanos eran vinculados con su oficio y, finalmente, las profesiones eran declaradas hereditarias, de modo que el hijo era obligado a desempeñar el mismo trabajo de su padre.

Adaptado de A. M. Ballarini y otros, *Trabajos prácticos de Historia, 1º BUP*, Madrid, Akal, 1989.

1. El texto describe los motivos por los que se produjeron desplazamientos en la población. ¿Cuáles fueron esos motivos? Transcribilos en tu carpeta.
2. ¿Qué propósitos perseguía el Estado vinculando a los artesanos con su oficio, y a los campesinos con la tierra?



UNIDAD 10



c) Los dos textos que leíste en esta actividad explican las dificultades que afrontaban los funcionarios imperiales para recaudar impuestos. Comentá con tus compañeros la respuesta a la siguiente pregunta: ¿qué problemas generaba al Estado la disminución de la recaudación de los impuestos? Luego, anotá las conclusiones.



5. La crisis religiosa

La crisis del Imperio también se manifestó en la dimensión religiosa. A comienzos del siglo I, en la provincia de Judea, surgió una religión que con el tiempo reemplazó a la religión romana. Las consignas que figuran a continuación van a ayudarte a comprender cómo se propagó esa nueva religión.

a) Desde sus comienzos, Roma practicó una religión pagana. La difusión del cristianismo transformó las prácticas religiosas del Imperio. Lee los textos siguientes para comprender este proceso.

• • • Jesús y el cristianismo

En la provincia romana de Judea, territorio ubicado en el este del Imperio, vivía el pueblo judío. Practicaba una religión monoteísta, es decir que creían en un solo dios. Por esa época, un habitante de ese pueblo, Jesús, se proclamó hijo de Dios y comenzó a predicar una nueva religión. Jesús no rechazaba la ley judía, pero predicaba una religión universal en la que tenían cabida todos los seres humanos, judíos o no. Recomendó amar a Dios y al prójimo, perdonar las ofensas y renunciar a los bienes terrenales. También proclamó que cualquier pecado podía ser perdonado por el arrepentimiento y que todos los hombres podían salvarse y alcanzar la vida eterna en el reino de Dios.

Adaptado de C. Gatell, C. García y otros, *Sociedades*, Ciencias Sociales 1^{er} año, Madrid, Vicens Vives, 2002.

• • • La propagación del cristianismo

Los problemas sociales, políticos y económicos que sufría el Imperio ayudaron a difundir el cristianismo. La nueva religión se propagó por la zona oriental del Imperio, sobre todo entre la gente humilde de las ciudades. El monoteísmo de los cristianos, su oposición al culto imperial y su negativa a enrolarse en el ejército los enemistaron con las autoridades romanas que comenzaron a considerarlos como un peligro para la estabilidad del Imperio. Por ello, los cristianos comenzaron a ser perseguidos. Muchos murieron proclamando su fe. La comunidad cristiana, al sentirse perseguida, desarrolló una fuerte solidaridad interna y, a pesar de los martirios, continuó extendiéndose. Celebraban su culto en casas particulares y en catacumbas.

Adaptado de A. González, A. Jáuregui y otros, *Historia 1*, Buenos Aires, Santillana, 1988.

1. Explicá la relación entre la situación del Imperio a partir de la crisis y la difusión del Cristianismo.

b) Observá la imagen y buscá en el diccionario la palabra “catacumba”. Escribí el significado y, luego, respondé: ¿por qué los primeros cristianos debieron practicar su culto en lugares ocultos?

c) Leé el siguiente texto con atención.

• • • La organización de la Iglesia

Las persecuciones obligaron a los cristianos a organizarse en sociedades cerradas. En cada ciudad formaban una asamblea o iglesia (*ecclesia*, en griego) y su culto era sencillo. Los fieles se reunían en una casa para rezar y leer los Evangelios.

Las primeras comunidades cristianas, llamadas *iglesias*, desafiaban la estructura jerárquica de la sociedad, proclamando la igualdad de todos los miembros de las iglesias y rechazando las diferencias sociales entre hombres y mujeres, ricos y pobres, libres y esclavos. Las iglesias practicaban la asistencia a los pobres y a los desprotegidos, se oponían a los sacrificios paganos y consideraban a los dioses tradicionales romanos como demonios que engañaban a los hombres.

A partir del siglo II, se consolidó la jerarquía de la Iglesia al integrar en ella a nuevos sectores sociales acomodados. La Iglesia comenzó a constituirse en una institución gobernada por autoridades de distinta jerarquía. Hacia el siglo IV d.C, había alcanzado un alto grado de organización, prestigio y poder económico.

Esta situación llevó al emperador Constantino a promulgar el “Edicto de Milán”. A través de este documento, Constantino legalizó el culto cristiano y favoreció económicamente a las comunidades cristianas, liberándolas de pagar impuestos y realizando donaciones para la construcción de templos. El emperador Teodosio llevó hasta las últimas consecuencias la política de su antecesor y declaró el cristianismo religión oficial y única del Imperio. De esta manera, inauguró la alianza entre el poder político y el religioso.



Catacumbas de San Calixto, en Roma.

Adaptado de L. A. Romero y otros,
Historia de las civilizaciones antiguas y el mundo feudal.
Buenos Aires, Puerto de Palos, 2006.



d) Averiguá en los libros de historia de la biblioteca la información que necesites para responder:

- 1.** ¿Qué diferencias planteaba el Cristianismo respecto de la religión romana? Armá un cuadro comparativo con los resultados de tu búsqueda. Luego, resaltá las diferencias.
- 2.** ¿Qué sectores de la sociedad adhirieron al Cristianismo? ¿Por qué pensás que fue así? Para responder, repasá las características de la crisis del siglo III y los textos que leíste desde el inicio de esta unidad.

Durante el siglo IV, el proceso de disolución del Imperio Romano se aceleró. La crisis del siglo III, caracterizada por la anarquía militar, la decadencia comercial, el ocaso de la antigua religión, la difusión del cristianismo, la invasión de los pueblos bárbaros y la inseguridad de las comunicaciones contribuyeron a su disolución definitiva. A partir de ese momento, el mundo Mediterráneo comenzó a transformarse. Las características principales de esa transformación se manifestaron en los desplazamientos de gran parte de la población (que se trasladó a las zonas rurales) y en el fin de la centralización política del Imperio Romano.



6. Integrar lo estudiado

En esta actividad, vas a trabajar con una selección de la historieta *Astérix*. Una historieta o cómic es un relato por medio de dibujos, que pueden tener texto o no. Muchas veces apela al humor y la ironía. Cada uno de los cuadros se llama *viñeta*.

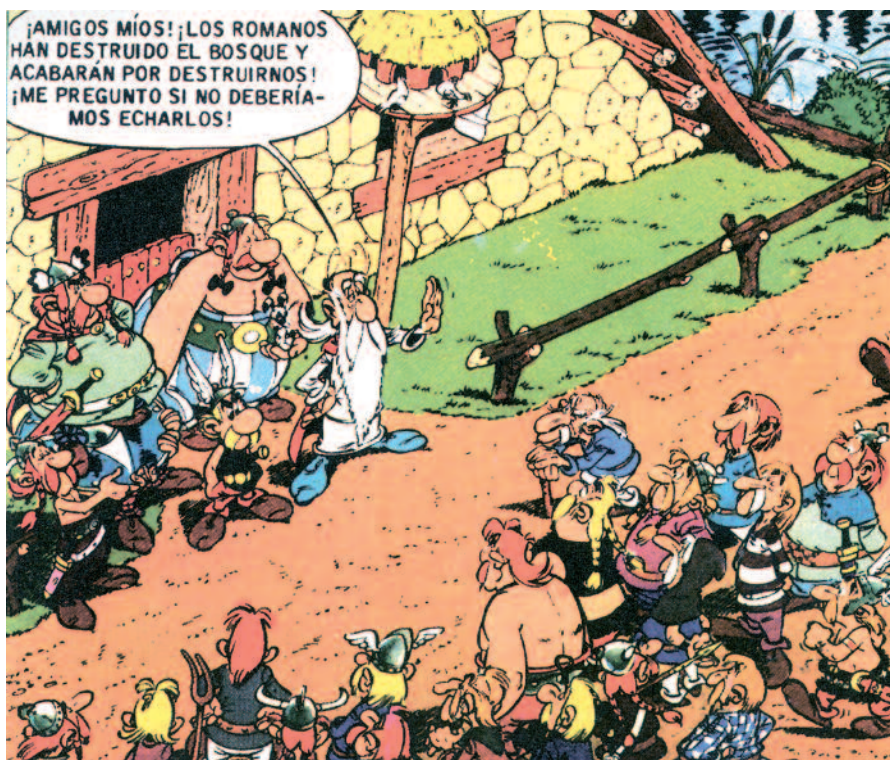
En el caso de *Astérix*, se trata de una viñeta con texto, humor e ironía, que ilustra, de manera imaginaria, cómo los habitantes de Galia reaccionaron ante el avance de los conquistadores romanos. Galia es el nombre latino dado a una región de Europa occidental, actualmente ocupada por Francia, Bélgica, el oeste de Suiza, Holanda y la zona de Alemania ubicada al oeste del río Rin.

a) El siguiente recuadro te proporciona una breve explicación sobre el contexto de los hechos caricaturizados en *Astérix*. Léelo con atención.

• • • La historieta

Astérix vive alrededor del año 50 d.C., en una aldea ficticia al noroeste de la Galia, la única parte del país que no ha sido conquistada aún por el emperador Julio César. Los habitantes de la aldea adquieren fuerza sobrehumana tras beber una poción mágica preparada por el mago Panoramix. Muchos libros de *Astérix* tienen como trama principal el intento del ejército romano de ocupar la aldea y evitar que el druida prepare la poción, o de conseguir algo de ella para su propio beneficio. Estos intentos son frustrados por Astérix y su amigo Obélix.

b) Lee las viñetas con atención. Luego realizá las consignas que se encuentran a continuación.



R. Goscinny y A. Uderzo, *Astérix y la residencia de los dioses*, Barcelona, Salvat, 1971.

1. Describí la situación planteada en la historieta. Tené en cuenta que Julio César era el emperador romano que comandaba las legiones.
2. ¿Qué momento de la historia de Roma representa esta situación: el momento de la expansión de Roma o el momento de la crisis? Fundamentá tu respuesta.
3. ¿Por qué uno de los personajes habla de “barbarie”?
4. ¿Cuáles son las actitudes de los habitantes de la Galia ante la invasión de los romanos?

UNIDAD 10

c) Lé las siguientes viñetas. Para resolver las consignas tendrás que releer los textos de la actividad.

1. ¿Cuál de las viñetas de *Astérix* leídas se relaciona con los textos de la actividad 2? ¿Por qué?

2. Escribí un epígrafe explicativo para cada viñeta.



Para finalizar

R. Goscinny y A. Uderzo, *Astérix en Bélgica*, Barcelona, Salvat, 1999.

En esta unidad, analizaste cómo se manifestó el poderío del Imperio Romano en los planos político, militar y económico, y cómo su expansión significó la romanización de los pueblos sometidos.

Cuando iniciaste el trabajo con la unidad 1, se planteó que uno de los objetivos de la Historia es explicar las transformaciones en las sociedades, es decir, analizar los procesos de cambio que conducen a la formación de una nueva sociedad. En el siglo III, el Imperio Romano entró en una época de crisis, en la que cambiaron las características políticas, económicas y culturales de la sociedad romana. A partir de ese momento, se evidenció la decadencia de la autoridad imperial. Fueron años de opresión y de rebeliones militares y campesinas. Como la estructura política del Imperio comenzó a debilitarse, los pueblos ubicados cerca de las fronteras pudieron entrar e invadirlo. La tierra empezó a concentrarse cada vez más en pocas manos, acentuándose las diferencias sociales. El ejército fue acumulando poder y llegó a estar por encima de la autoridad del emperador. Decayeron la economía urbana y las actividades comerciales, y el centro de la vida económica tendió a desplazarse al ámbito rural. El cristianismo se expandió y llegó a convertirse en la religión oficial del Imperio.

A partir del siglo IV, comenzó a conformarse una nueva sociedad que vas a estudiar en la próximas unidades de Historia.

UNIDAD 11

Espacios rurales y urbanos: diferencias y semejanzas

Los términos rural y urbano suelen utilizarse para diferenciar dos tipos de espacios, dos modos distintos de organizar las actividades económicas, dos formas de vida. La idea de “rural” suele asociarse con el campo, y la idea de “urbano”, con la ciudad. Como vas a ver en esta y en las próximas unidades, el campo y la ciudad son espacios diferenciados, pero también complementarios. Mientras que en las ciudades se concentra mucha población, en el campo esta tiende a ser escasa y dispersa. Además, se realizan fundamentalmente actividades vinculadas con el cultivo de plantas y la cría de animales, mientras que en la ciudad predominan las actividades industriales y comerciales. En esta unidad, vas a estudiar algunas características de la población, de la organización espacial y, en general, de la forma en que se vive en uno y otro lugar.



1. Vivir en el campo, vivir en la ciudad

Hay niños que viven en casas que se encuentran “pegadas” a muchas otras casas, sobre una calle. Tienen su escuela a algunos cientos de metros, o tal vez un poco más lejos, y pueden llegar a ella caminando o viajando unos minutos en un medio de transporte. Donde viven esos niños, hay muchos edificios, algunos de varios pisos; también hay negocios y centros comerciales. Conviven con miles o millones de personas de las cuales conocen solo a unas pocas.

Otros niños, en cambio, viven en casas que a veces están distanciadas por kilómetros. Estos niños tienen su escuela un poco más lejos y se trasladan en caballo o en camioneta. Cerca de donde viven hay pocos comercios y la población es escasa. Por lo tanto, se suele conocer por el nombre a cada uno de los vecinos. Cada encuentro es una oportunidad para conversar.



a) En el párrafo anterior se describen situaciones de niños que habitan espacios diferentes. Probablemente, una de ellas se asemeja en parte a tu realidad.

1. ¿Qué particularidades se mencionan de los dos espacios que se describen?
2. ¿Estuviste alguna vez en una ciudad? ¿Tenés amigos o familiares que viven en pueblos o ciudades? ¿Podrías contarles a tus compañeros cómo viven las personas que conocés de ese pueblo o ciudad? ¿Su modo de vida es parecido a la descripción que se hace en la presentación de esta actividad? ¿En qué se asemeja? ¿En qué se diferencia?
3. Resumí la información compartida en tu carpeta. Hacé un cuadro de dos columnas: una para los espacios rurales y otra para los urbanos, con todas las filas que sean necesarias. Escribí en cada fila las principales características de uno y otro espacio.



UNIDAD 11



Los cuadros son útiles para organizar de manera esquemática la información que vas estudiando. A lo largo de esta unidad, vas a reconocer las características de los espacios rurales y urbanos. Por eso te proponemos que dejes filas de tu cuadro en blanco, porque las vas completar a medida que realices las próximas actividades.

Espacios rurales	Espacios urbanos



2. Vivir en el campo

La vida en el campo es muy diferente en distintos lugares del mundo. Por ejemplo, hay familias que por sus trabajos residen en casas aisladas. Otras, en cambio, viven en pequeñas aglomeraciones. Otras, finalmente, habitan en más de una vivienda, porque residen una parte del año en un pueblo y el resto del tiempo en la casa de campo.



a) El siguiente texto fue escrito por un niño que vive relativamente cerca de un pueblo. En realidad, vive en un cerro, y desde su casa puede observar ese pueblo, que se llama Santa Victoria, en la provincia de Salta. El texto es una descripción de ese lugar. Cuando habla de su mamá o de su papá se refiere a ellos como “la madre” o “el padre”.

>> El lugar en el que vivo

Desde aquí arriba se puede ver muy lejos. Al salir del rancho uno puede divisar, valle abajo, el pueblo de Santa Victoria y, sobre todo, el humo que sale de las cocinas. Si el viento sopla desde el bajo, se puede escuchar el balido de las cabras y el resoplar de las llamas desde todos los ranchos de la vecindad, que están bastante alejados, porque se ubican cerca de los lugares de cultivo. Solamente allá abajo, en el pueblo, están las casas cerca unas de otras.

Cuando terminan las clases y empiezan las lluvias, el padre ya ha comenzando a trabajar la tierra: con una yunta de bueyes hace los surcos y siembra muchas cosas, según como esté el terreno.

El padre cultiva un terreno que hay en el fondo del valle y que alquila a la finca. Porque nosotros vivimos dentro de la finca Santa Victoria, que es muy grande, y por eso, los terrenos buenos se los tenemos que alquilar a los dueños.

Cuando se cosechan las papas y el maíz, una parte se guarda. Pero muchas veces, el padre carga una parte de la cosecha y baja hasta Santa Victoria o hasta el monte para cambiarla por naranjas, mandioca, cañas para hacer el techo del rancho, algún novillo o un chivo. [...] Dos veces por año hay fiestas en el pueblo, cuando se saca a la Virgen de la iglesia y se la lleva por el campo para que traiga suerte: allí se hace una procesión donde todos participan y en la plaza del pueblo hay fiestas, bailes y música.

Mucha gente de la familia conoce Orán, La Quiaca y Jujuy porque fueron a trabajar a la zafra. Un camión los junta en Santa Victoria y los lleva hasta la Quiaca, y de ahí van a Ledesma o San Martín del Tabacal.

Acá en la sierra no tenemos muchos vecinos, pero cada tanto voy hasta el pueblo de Santa Victoria para acompañar a la madre cuando va a comprar al almacén o a hacer trámites. Ahí aprovecho para ver televisión. Santa Victoria queda a un día a pie, y nunca fui más lejos, pero sé que desde ahí se puede llegar en camión hasta La Quiaca. También sé que si voy para abajo, por la Quebrada, voy a llegar al monte y desde allí a Orán, pero la verdad es que me da un poco de miedo. El maestro me mostró un dibujo que mostraba dónde estábamos nosotros y dónde quedaba Buenos Aires. Seguro que queda muy lejos. Además, me dijo que allí la tierra es chata. ¿Cómo puede no haber cerros?

A un primo que desde hace unos años vive en la ciudad de Córdoba y que parece que ya se había olvidado de cómo es todo acá, le ha parecido raro, y no le ha gustado, que las casitas nuestras sean bajas y cerradas, y dice que ellos tienen allá los techos más altos y unas ventanas grandes. Será lindo eso, no digo que no, pero a mí lo que me parece raro es que en las ciudades la gente tenga que vivir en unas casas que están apiladas una encima de la otra, "casa de departamentos", les dicen. ¡Yo no me imagino cosa más fea que vivir así, amontonados, como en nido de cotorras, con alguien que me camina sobre la cabeza y otro al que escucho que habla bajo mis pies!

Adaptado de C. Reboratti, La gente y sus lugares. Noroeste campesino, Buenos Aires, Libros del Quirquincho, 1997.

1. A partir de la información de la descripción realizada por el niño de Santa Victoria, seguí completando el cuadro sobre espacios rurales y urbanos.
2. Dibujá el lugar donde vive el chico del relato que leíste y cómo te imaginás que es Córdoba, la ciudad donde vive su primo.
3. Compará tus dibujos con los de tus compañeros. Señalá similitudes y diferencias.



3. La organización del espacio en zonas rurales

En las áreas rurales, la población vive en casas aisladas o en pequeños caseríos, en medio de un monte o de un valle, cerca de un río o quizás en la inmensidad de la meseta. En esta actividad, vas a analizar diferentes entornos rurales, observando los **croquis** de tres lugares diferentes.

.....
Croquis: dibujo sencillo de un terreno, un paisaje o un caserío, que se hace a ojo y sin la ayuda de instrumentos geométricos.

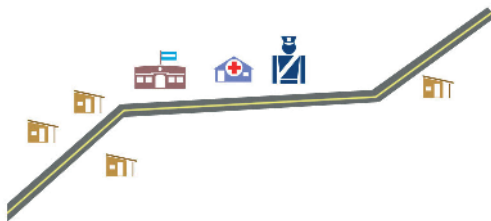
UNIDAD 11



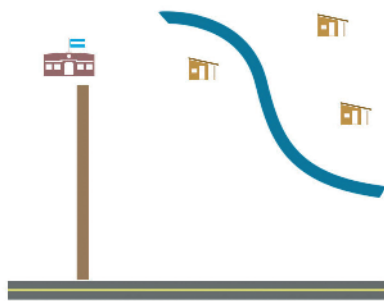
a) Observá los croquis que siguen y leé la información de los textos que los acompañan. A continuación, vas a encontrar una serie de preguntas para que comentes con tus compañeros.



• En este croquis, hay una plaza frente al río, que ocupa el centro y, en torno a ella, se formaron las manzanas. Una ruta o un camino comunican a esta pequeña concentración a otros pueblos de la zona.



• En este caso, los edificios no forman manzanas, sino que se disponen a lo largo de una ruta.



• En este caso, los edificios se encuentran solos, sin formar manzanas, distantes unos de otros.

	Municipalidad
	Iglesia
	Banco
	Escuela
	Policía
	Vivienda urbana
	Vivienda rural
	Hospital
	Sala
	Ruta
	Camino
	Río

1. En cada croquis, identificá y enumerá con tus compañeros los distintos elementos: calles, manzanas, etcétera.
2. ¿En qué esquema la población está más dispersa y en cuál, más concentrada en un lugar?
3. ¿En qué croquis se advierte que la población cuenta con instituciones comunitarias?
4. ¿En cuál la población se encuentra más comunicada con otros pueblos?



b) Ahora vas a realizar una observación del paisaje que rodea tu escuela, que seguramente conocés muy bien, porque lo recorrerás habitualmente. Pero vas a observarlo y analizarlo “con otros ojos”, para realizar un croquis del lugar y así registrar lo que ves. Quizás, el lugar donde vivís tenga elementos en común con alguno de los tres croquis anteriores. Para realizar el croquis, te proponemos seguir los siguientes pasos.

1. Junto a tus compañeros, observá la zona que rodea la escuela. Prestá atención a los diferentes elementos que componen el lugar. Tené en cuenta los siguientes aspectos:
 - ¿Hay algún edificio adyacente a la escuela? ¿Cuál o cuáles?
 - Si la respuesta a la pregunta anterior es negativa, ¿hay algún edificio próximo a la escuela? Si la respuesta es afirmativa, ¿aproximadamente a qué distancia está de la escuela?
 - ¿Qué función tienen esos edificios? En otras palabras: ¿qué son? (Por ejemplo: galpón, salón, cancha.)
 - ¿Hay calles trazadas? ¿Hay algún componente del medio natural que se destaque, por ejemplo, un arroyo, un cerro, un bosque? ¿Hay alguna ruta o camino importante más o menos cerca?
 - ¿Hay viviendas? ¿Aproximadamente cuántas? ¿Cómo se disponen en el espacio?
 - ¿Cómo se ubican en el espacio los edificios de la zona donde está la escuela?
2. Una vez finalizada la observación, realizá el croquis en una hoja. Ubicá primero la escuela y luego agregá los otros elementos. Podés utilizar regla, compás y lápices de colores. Tratá de poner todos los datos necesarios que identifiquen la zona rural en la que está la escuela.
3. Compará tu trabajo con el de tus compañeros. Comentá con ellos en qué aspectos se parecen y en cuáles se diferencian.
4. Compará tu croquis y los de tus compañeros con los tres analizados en la consigna a). ¿A cuál de los tres se parecen? ¿En qué se parecen?
5. Decidí con tu maestro si vas a pegar el croquis que hiciste en la carpeta o en una pared del aula.

c) Leé el siguiente texto que aporta nueva información sobre los espacios rurales y urbanos. Luego de leerlo, volvé al cuadro que empezaste en la actividad 1 y completalo con la información nueva.

• • • Lo rural y lo urbano

Lo rural se relaciona con el campo y se caracteriza por presentar una población distribuida en lugares pequeños o que vive en forma dispersa. En el campo predominan actividades que requieren de grandes extensiones de superficie para el cultivo, la cría de animales o la forestación.

Los lugares donde habita la población rural no son todos iguales, porque están influidos por el tipo de actividad económica de la zona y por la posibilidad de acceder a una serie de servicios (como electricidad, telefonía, transporte público) y de disponer de caminos y rutas que les permitan estar comunicados con otras poblaciones. En general, existe una gran variedad en cuanto a la provisión de estos servicios; en algunas poblaciones es suficiente, pero en otras es precaria o casi inexistente.

Lo urbano se identifica con la ciudad y se caracteriza por una gran concentración de población y por construcciones continuas y contiguas. Allí predominan actividades económicas vinculadas con la industria, el comercio, la administración pública y el gobierno. Para poder desarrollar estas actividades, es indispensable contar con equipamiento y servicios apropiados.



UNIDAD 11



Un mapa físico de la República Argentina o un atlas.



4. La organización del espacio en pueblos y ciudades

Los lugares donde vive la población, en nuestro país y en el mundo, se conocen con diversos nombres: caseríos, parajes, pueblos, ciudades. Se trata de distintos tipos de concentración de edificaciones diversas, en donde habitualmente reside una comunidad y desarrolla diferentes actividades. Pueden ser de los más variados tamaños y formas, de origen antiguo o moderno.

a) Leé el siguiente texto para conocer algunas de las características de los diferentes lugares en donde reside la población. Luego, respondé en tu carpeta las preguntas que están a continuación.

• • • Distintas formas de vivir: población aislada o en aglomeraciones

La población se agrupa de modos diversos. Esto depende en general de las actividades a las que se dedique y de las formas en que se organice. En cualquier país, un sector de la población reside en forma aislada, otro en pequeñas aglomeraciones y también en aglomeraciones de gran tamaño.

Una aglomeración se forma por la concentración espacial de edificios, vinculados entre sí por una red de calles. Partiendo de un centro claramente identificable, como puede ser una plaza, podemos reconocer que la aglomeración se extiende en diferentes direcciones, hasta alcanzar cierto límite, a partir del cual se extiende el espacio abierto, que solemos llamar *campo*.

En las áreas rurales, la población vive en forma más o menos dispersa. La población dispersa reside en viviendas aisladas. Las construcciones más cercanas seguramente se encontrarán a cientos de metros o tal vez a mayor distancia.

En la Argentina se considera rural a la población que vive en forma dispersa y también a la que vive en aglomeraciones que concentran menos de 2.000 habitantes.

Cuando las aglomeraciones son muy pequeñas, entonces suelen considerarse rurales. En las aglomeraciones rurales, la comunidad efectúa actividades estrechamente vinculadas con la producción en el campo, como el cultivo de cereales, hortalizas o flores, el cuidado de aves o de ganado, la obtención de miel o madera de los bosques. Eso no quiere decir que la población no se ocupe de otras tareas, como trabajar en oficinas públicas (correo, delegaciones municipales, etc.), dedicarse a la actividad comercial o al sector de los servicios vinculados con las actividades productivas de la zona.

Las aglomeraciones rurales suelen recibir diferentes nombres, como aldea, caserío, paraje, poblado o pueblo. En este tipo de aglomeraciones se concentran pequeños grupos de viviendas en las que residen algunas decenas de personas o a lo sumo algunos centenares.

La población de las zonas urbanas vive siempre en forma concentrada. El tamaño de estas aglomeraciones varía: existen lugares que concentran millones de habitantes, otros miles y también aglomeraciones que apenas superan los 2.000 habitantes.

1. Escribí en tu carpeta cuáles son las maneras en que la población tiende a agruparse, señalando cuáles son propias de los espacios rurales y cuáles, de los espacios urbanos.
2. Considerando las definiciones de población aislada o en aglomeración, ¿tu escuela se encuentra aislada o forma parte de una pequeña aglomeración? En ese caso, ¿está cerca de una ruta?
3. Indicá cuál o cuáles son las aglomeraciones rurales pequeñas cercanas a la escuela y cuáles son las ciudades más cercanas.

b) Leé el siguiente texto para conocer más sobre la organización del espacio en los centros urbanos, y luego escribí en tu carpeta un título para el texto.

En la Argentina y en muchos otros países del mundo, las viviendas y otros edificios de los pueblos se disponen en manzanas. Las manzanas son espacios edificados o destinados a futuras edificaciones, delimitados por calles en todos sus lados. En la Argentina, las manzanas suelen tener forma cuadrangular y, en conjunto, formar un damero.

Las calles son las vías destinadas a la circulación de personas y vehículos, en el interior del lugar. Las rutas o carreteras son caminos anchos y espaciosos, generalmente pavimentados, dispuestos para el tránsito de vehículos entre los pueblos. La ruta es la vía de conexión entre pueblos y ciudades.

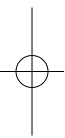
En la mayoría de los pueblos o ciudades hay al menos una plaza, que es un lugar ancho y espacioso, al que suelen afluir varias calles. Desde un punto de vista geográfico, en la Argentina y en otros países, las plazas tienden a ubicarse en el centro del espacio urbano. En torno de las plazas suelen encontrarse los principales edificios, como la escuela, la iglesia, el centro de salud, la delegación municipal, los almacenes. Pero, sobre todo, las plazas acostumbran ser un lugar de gran importancia en la vida cotidiana de muchas personas, dado que son un espacio para el encuentro, la realización de festejos y celebraciones en las que participa la comunidad. En las plazas suelen realizarse las ferias, los mercados y las fiestas públicas.

c) En el punto 3 b), elaboraste un croquis del lugar donde está la escuela. Ahora vas a analizar y comparar el plano de dos lugares. Se trata de Tandil y de Sierra de la Ventana. Ambas aglomeraciones se encuentran en el sur de la provincia de Buenos Aires, relativamente próxima una de otra.

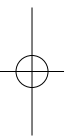


Un plano es una representación esquemática, en dos dimensiones y a determinada escala, de un terreno o una población. El plano, a diferencia del croquis, es más fidedigno. En un plano, los elementos representados, o la disposición de esos elementos en el papel, guardan estrecha relación con la realidad. Por eso, para realizar un plano, a diferencia del croquis, es necesario valerse de instrumentos de medición y realizar la representación gráfica con precisión. El plano de una aglomeración muestra el conjunto de edificios y calles vinculados entre sí. En la mayoría de las aglomeraciones de la Argentina, los edificios suelen concentrarse en manzanas, espacios cuadrangulares o rectangulares, delimitados por calles por todos sus lados.

• PLANO DE LA CIUDAD DE TANDIL •



• PLANO DE LA CIUDAD DE SIERRA DE LA VENTANA •



 Tandil, provincia de Buenos Aires.
Aglomeración que en el año 2005 concentraba unos 120.000 habitantes.

 Sierra de la Ventana,
provincia de Buenos Aires.
Aglomeración que en 2005
concentraba cerca de 1.200
habitantes.

1. Ubicá en un mapa de la Argentina las localidades de Sierra de la Ventana y Tandil.
2. Recordá el ejercicio de observación que realizaste con el croquis de la escuela. Intentá reconocer en cada uno de estos dos planos algunos de los elementos que identificaste en el croquis: manzanas, plaza, calles, ruta. Localizá otros elementos representados en estos planos: una zona costera, una cancha, parques, un cerro, un castillo, vías de ferrocarril, un puerto.
3. ¿Qué diferencias advertís entre ambos planos? Leé los comentarios que acompañan a cada plano y compará la cantidad de población. Compará también la forma en que se disponen las manzanas, los elementos que se destacan en cada caso, la forma que tiene la aglomeración. ¿Reconocés algún elemento que obstaculice la expansión de la aglomeración en alguna de las direcciones? En el caso de Sierra de la Ventana, ¿de qué tipo de aglomeración creés que se trata? ¿Y en el caso de Tandil?
4. Escribí en tu carpeta las principales similitudes y diferencias observadas entre los dos planos.



Hasta aquí estudiaste las distintas formas en las que la población organiza el espacio en el que vive. También trabajaste con croquis y planos para entender cómo se organiza el espacio en las aglomeraciones y poblaciones dispersas, tanto rurales como urbanas. Ahora vas a abordar aspectos de una tendencia importante de la población del mundo: el crecimiento sostenido de la población urbana.



Un atlas y un libro con información actualizada sobre la provincia en la que vivís.



5. El proceso de urbanización en el mundo

Una forma de diferenciar la población urbana de la rural consiste en establecer la cantidad mínima de población con que debe contar un lugar para ser considerado urbano. Así, se consideran como urbanas las concentraciones de población de cierto tamaño, mientras que el resto son rurales. El texto “Distintas formas de vivir: población aislada o en aglomeraciones”, que leíste en la actividad 4, informa que, en la Argentina, toda aglomeración de más de 2.000 habitantes se considera urbana. Sin embargo, este número no es el mismo en todos los países.



- a) En el siguiente cuadro, se señala la cantidad de población que distintos países tienen en cuenta para definir los espacios urbanos. Por oposición, un lugar con menos de esa cantidad de habitantes, en esos países se considera rural. Leé el cuadro y luego respondé las preguntas.

Países	Población urbana (en habitantes)
Suecia y Dinamarca	200
Australia y Canadá	1.000
Argentina, Francia e Israel	2.000
Turquía y España	10.000
Japón	30.000



UNIDAD 11

1. Según el criterio utilizado por nuestro país para determinar cuándo una aglomeración es considerada urbana, ¿cuál de las dos aglomeraciones que estudiaste en la actividad anterior (Sierra de la Ventana y Tandil) puede considerarse urbana y cuál, rural? Justificá la respuesta.
 2. Consultá con tus compañeros un atlas o un libro con información de la provincia en la que viven. Identifiquen algunas aglomeraciones rurales y varios centros urbanos.
 3. En tu carpeta, escribí los nombres de las aglomeraciones rurales y centros urbanos identificados con tus compañeros. Consultá con tu maestra o maestro si podés volcar esa información en un mapa mural que quede colgado en el aula.
- b) En la actualidad, una gran parte de la población mundial reside en ciudades. Esto no fue siempre así. El siguiente texto te explicará cómo se dio este proceso.

• • • ¿Qué es el proceso de urbanización?

En todo el planeta, a lo largo de los siglos, las ciudades fueron concentrando cada vez más población. En momentos históricos y contextos geográficos diferentes, la población de las zonas rurales se fue trasladando a las ciudades. Esto permitió que las ciudades crecieran en forma constante, concentrando cada vez más habitantes con el correr de los siglos. Este proceso se conoce como **urbanización**. Hablamos de un proceso de urbanización cuando el porcentaje de población que vive en las ciudades es cada vez mayor respecto del porcentaje de la población del campo.

A nivel mundial y a lo largo del siglo XX, se produjo un acelerado proceso de urbanización. Esto se debió a dos razones.

Por un lado, aumentó la cantidad de lugares donde tendió a concentrarse la población. Es decir, aumentaron los espacios urbanos. En segundo lugar, porque creció cada vez más el tamaño de los centros urbanos ya existentes. El máximo exponente de este acelerado crecimiento fue la aparición, durante el siglo XX, de grandes ciudades que sobrepasan los diez millones de personas y a las que se llama **megaciudades**.

La cantidad de habitantes mínima para considerar a una población como urbana varía de país en país y depende de las particularidades y de las decisiones que adopte cada Estado. Aun así, puede establecerse, para el conjunto de la población mundial, qué porcentaje de la población reside en espacios urbanos y qué porcentaje reside en espacios rurales.

En la próxima unidad vas a estudiar las características de las megaciudades.

El **crecimiento urbano** es el aumento de la población que reside en espacios urbanos. Si la población urbana crece más que la población rural, se produce lo que se conoce como urbanización. El proceso de urbanización se da por un incremento de la población que vive en las ciudades, superior al crecimiento de la población que vive en el campo.

El **porcentaje urbano** señala la proporción de población que reside en espacios urbanos, expresada como tanto por ciento. Es decir, lo que expresa el porcentaje urbano es cuántas personas viven en un espacio urbano cada cien personas que viven en todo el país. El resto es el porcentaje rural.



c) Para conocer cómo ha sido el proceso de urbanización en las últimas décadas, vas a analizar los datos que se encuentran a continuación, en el cuadro y en el gráfico.

1. El cuadro presenta datos sobre el total de población urbana y el total de población rural, en el mundo, entre 1950 y 2005 (2ª y 4ª columnas). En la tercera columna se presenta la medición del porcentaje urbano. Esta información permite realizar un análisis de cómo evolucionó el proceso de urbanización en la segunda mitad del siglo XX. Observá el cuadro con un compañero y respondé:

- ¿Qué pasó con el crecimiento de la población urbana mundial entre los años 1950 y 2005?
- ¿Y qué pasó con el crecimiento de la población rural mundial entre esos años?

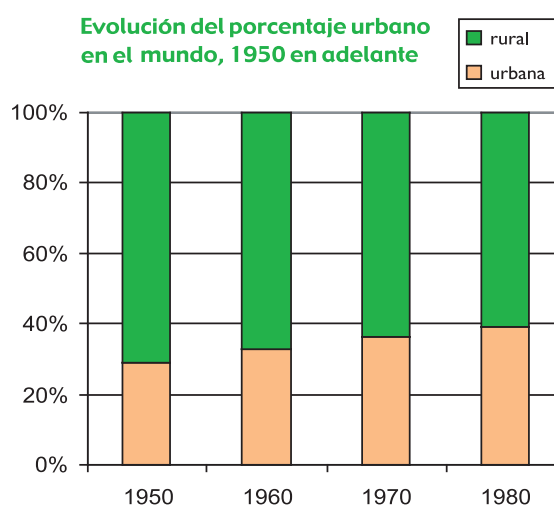
El proceso de urbanización en el mundo			
Año	Población urbana (habitantes)	Porcentaje urbano sobre la población total	Población rural (habitantes)
1950	732.729	29,1%	1.785.900
1955	852.068	30,9%	1.903.755
1960	992.753	32,9%	2.028.721
1965	1.157.987	34,7%	2.176.887
1970	1.329.548	36,0%	2.362.944
1975	1.516.326	37,3%	2.551.782
1980	1.736.844	39,2%	2.697.838
1985	1.984.517	41,1%	2.846.461
1990	2.273.241	43,2%	2.990.352
1995	2.556.862	45,1%	3.117.518
2000	2.856.927	47,1%	3.213.654
2005	3.171.990	49,2%	3.281.638

Fuente: <http://esa.un.org/unpp/p2k0data.asp>

2. Con la información del cuadro anterior, se elaboró el gráfico de la derecha. Leelo con un compañero para interpretarlo. Estas preguntas pueden ayudarte:

- ¿Qué años se representan en el gráfico?
- ¿Con qué color se representa la evolución de la población rural? ¿Y la evolución de la población urbana?
- ¿Cómo evolucionó el porcentaje de la población urbana entre esos años? ¿Y el de la población rural?

3. Copiá en tu carpeta este gráfico, ampliándolo con la información correspondiente a los años 1990 y 2000 que podrás extraer del cuadro "El proceso de urbanización en el mundo entre 1950 y 2005".





UNIDAD 11

4. Observá y describí el gráfico que realizaste; ¿qué tendencia podés advertir en el proceso de urbanización en la segunda mitad del siglo XX? ¿Se trata de una tendencia al crecimiento, al estancamiento o a la disminución de la población urbana mundial?

d) El siguiente cuadro proporciona datos sobre cómo la población mundial se distribuye en los grandes conjuntos regionales del mundo. En la tercera columna se agrega información sobre el porcentaje urbano para cada una de esas regiones. Observá el cuadro con atención.

Población mundial y porcentaje urbano (2004)		
Región	Población total (millones)	Porcentaje urbano (%)
África	885	35
América del Norte	326	79
Latinoamérica	549	75
Asia	3.875	39
Europa	728	74
Oceanía	33	72
Mundo	6.396	48

Fuente: Population Referente Bureau, *Cuadro de la población mundial*, ONU, 2004.

- Indicá en tu carpeta en qué regiones del mundo el porcentaje rural es superior al urbano, y en cuáles ocurre lo opuesto. ¿Cuál es el continente con mayor porcentaje de población rural y cuál es el que tiene mayor porcentaje de población urbana?
- En tu carpeta, escribí una explicación para la siguiente afirmación. Para ello, consultá los cuadros y textos anteriores.

El proceso de urbanización no se desarrolla en forma pareja en todas las regiones.



A lo largo de su historia, la población mundial fue mayoritariamente rural. Esto significa que la población que reside en espacios rurales tiene un mayor porcentaje (más del 50%) que el porcentaje de población urbana. Sin embargo, este panorama varía de región en región y de país en país. Por otro lado, a escala mundial, esa tendencia va a cambiar, porque el porcentaje urbano será mayor que el rural en poco tiempo.



6. Vivir en una ciudad



a) En la actividad 2, leíste el relato de un niño que vive en un espacio rural y lo describe. Te proponemos que escribas con un compañero un texto similar, pero de la ciudad, es decir, tenés que imaginar que te fuiste a vivir a un pueblo o a una ciudad y describir cómo es ese lugar. Debés usar la información sobre los espacios urbanos que aprendiste en esta unidad. Podés también consultar libros de Geografía para ampliar tus conocimientos. Para organizar el texto, realizá con tu compañero las siguientes tareas.

1. Copiá en tu carpeta el cuadro que aparece abajo. En la primera columna podés ver, a modo de listado, una serie de temas. Agregale filas al cuadro y completalas con otros temas que se describen en el relato del niño de Santa Victoria.
2. Completá la segunda columna a partir de la información brindada en el relato del niño de Santa Victoria.
3. Elegí los personajes del relato. Quizá pueda ser una familia o una persona sola. Ponete de acuerdo con tu compañero sobre cuántos años tiene, a qué se dedica, cómo se siente viviendo allí, qué le gusta y qué le disgusta, qué extraña.
4. Imaginá las actividades de ese personaje, los servicios con los que cuenta en su nueva vivienda y todos los datos necesarios para completar la tercera columna del cuadro.
5. Organizá la información de la tercera columna en un relato. Si es necesario, pedí ayuda a tu maestro.
6. Cuando lo hayan terminado y revisado, lean el relato escrito al resto de la clase.

<i>Temas</i>	<i>El lugar y la gente en el espacio rural</i>	<i>El lugar y la gente en el espacio urbano</i>
<i>Actividades de la familia o de la zona</i>		
<i>Servicios con los que cuenta</i>		
<i>Características de la población</i>		
<i>Cercanía a centros poblados</i>		

b) Revisá el cuadro que iniciaste en la actividad 1 para comparar espacios rurales y urbanos, y agregá o modificá en él lo que consideres conveniente. Puede serte de ayuda la lectura del siguiente texto, que resume todo lo trabajado en esta unidad.



Para finalizar

En esta unidad, aprendiste que en diversas partes del mundo se utilizan diferentes criterios estadísticos para determinar cuándo un lugar es considerado urbano. En la Argentina, por ejemplo, eso ocurre cuando una aglomeración sobrepasa los 2.000 habitantes.

También estudiaste que en el nivel mundial está ocurriendo un hecho histórico desde el punto de vista demográfico, y es que la proporción de población que vive en las ciudades, por primera vez, superará la proporción de población que vive en el campo. Aunque hay regiones donde es importante el peso de la población rural, el mundo es cada vez más urbano. De todas formas, la cantidad de personas que viven en el campo sigue siendo importante; por ejemplo, en la Argentina, cerca de cuatro millones de personas residen en zonas rurales. Las formas de residencia en el campo son variadas, porque las personas pueden vivir relativamente aisladas o en pequeños caseríos.

Tanto en el campo como en las ciudades, la población suele concentrarse en espacios edificados que se denominan, en forma genérica, aglomeraciones. Las aglomeraciones van desde las más pequeñas, con unas pocas manzanas y calles, a las más grandes, las megaciudades, que vas a estudiar en la próxima unidad. También aprendiste a elaborar un croquis del lugar donde se encuentra tu escuela y a analizar planos de dos aglomeraciones con tamaños diferentes: Tandil y Sierra de la Ventana.



UNIDAD 12

Vivir en una ciudad

En la unidad anterior pudiste diferenciar los rasgos más destacados entre espacios rurales y espacios urbanos, y caracterizaste el proceso de urbanización. Ahora vas a estudiar con un poco más de detalle qué son las ciudades, cómo se organizan, cuántas personas llegan a vivir en ellas y qué funciones tienen. Vas a analizar distintos tipos de ciudades: pequeñas, de tamaño intermedio y megaciudades, que son las más grandes del mundo. También vas a explorar cómo es vivir en una gran ciudad y, en particular, cómo es transitar cotidianamente por una extensa área urbanizada.



Un mapa físico de la República Argentina o un atlas.



1. Las ciudades y su entorno

Tal como ya analizaste en unidades anteriores, a lo largo de muchos siglos de historia, poco a poco, la población se fue concentrando en espacios relativamente reducidos y considerablemente edificados: las ciudades. En estos espacios es donde la sociedad produjo la mayor transformación del entorno natural.



a) Comentá las siguientes preguntas con tus compañeros. Tomá nota de las respuestas en tu carpeta.

1. ¿Qué ciudades conocés? ¿Las conocés porque estuviste en ellas o por historias que te contaron?
2. De la gente que conocés, ¿quiénes suelen viajar a la ciudad o al pueblo cercano?
3. ¿Cómo viajan hasta las ciudades?

b) La Quiaca es una pequeña ciudad ubicada en el límite argentino-boliviano. Esta ciudad, como muchas otras en la Argentina y en otras partes del mundo, constituye un centro importante para una amplia región. Hacia allí confluyen personas de los alrededores para realizar diferentes actividades. Entre esas actividades se encuentra la “Manka Fiesta”, un evento cultural de gran importancia, que a la vez es una excelente oportunidad para intercambiar productos de la región. Vas a conocer esta ciudad, pequeña en tamaño, pero enorme por su historia y tradiciones. Para ello, vas a trabajar con diversas fuentes como mapas, textos e imágenes, que constituyen herramientas valiosas de las Ciencias Sociales.

1. Ubicá la ciudad de La Quiaca en un mapa de la República Argentina.
2. Leé la noticia de la página siguiente para conocer qué es y cómo se celebra la “Manka Fiesta”.



UNIDAD 12

JUJUY: OLLAS DE BARRO COCIDO

Tinajas, platos, tejidos, sombreros y canastos artesanales se ofrecen en la tradicional Manka Fiesta de La Quiaca.

La localidad jujeña de La Quiaca, en el techo de nuestro país, se prepara para vivir uno de los acontecimientos más relevantes de la cultura aborigen del noroeste: la Manka Fiesta, traducida también como "festejo de ollas de barro cocido". El encuentro se iniciará el próximo domingo y se extenderá durante una semana.

La Quiaca está a 305 kilómetros de San Salvador de Jujuy, y tiene una población cercana a los 16 mil habitantes.

En un ritual que se repite todos los años, muchos habitantes del altiplano participan de la fiesta trayendo a La Quiaca ollas, tinajas, platos de barro cocido y otros objetos de

alfarería, mientras que otros pobladores llegan con tejidos de lana de llama, barracanes (telas de lana de llama), picotes (especie de frazada), chalonas (carne salada), papas y chuño (papa helada). También llegan los residentes de los valles cercanos repletos de sombreros, canastos, frutas disecadas y semillas.

La Manka Fiesta tiene sus orígenes a principios del año 1900 y la edición de este año se realizará en un predio al aire libre de 400 metros cuadrados en el acceso sur, con entrada libre y gratuita. Allí se montará la feria artesanal, donde no faltarán las comidas típicas y los espectáculos musicales.

Adaptada del diario *La Capital*, del domingo 10 de octubre de 2004.

3. ¿Conocés alguna feria o mercado similar a la Manka Fiesta? Si es así, ¿dónde está ubicada? ¿Qué actividades se realizan en ella? Anotalo en tu carpeta.



- c) La gente de los alrededores de La Quiaca no acude a esta ciudad solamente para la Manka Fiesta. Observá los siguientes recuadros y leé la información que los acompaña y los textos que aparecen después para conocer qué otras actividades congregan a la gente en esta ciudad. Luego, resolvé las consignas que aparecen a continuación de los textos.

• • • Mercado de La Quiaca



Secretaría de Turismo de la Nación



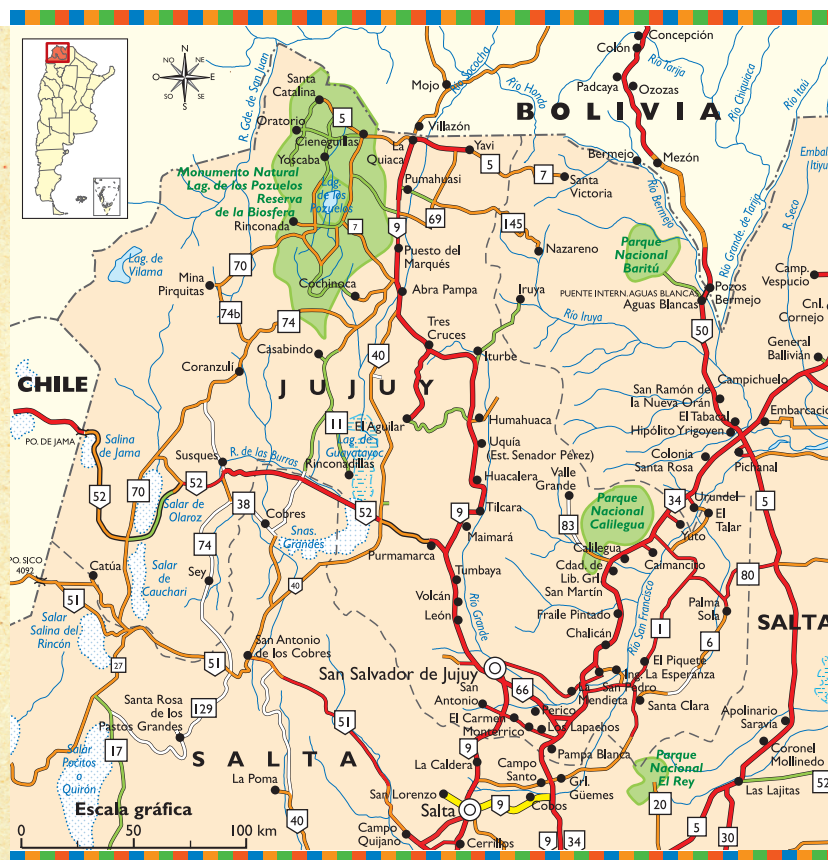
Secretaría de Turismo de la Nación

Muchos productores llevan hasta el mercado sus productos para venderlos o cambiarlos por otros bienes. Todos los días llegan, desde los alrededores, papas, habas, maíz o carne charqueada. La gente de La Quiaca, bien temprano, puede degustar api, una bebida caliente hecha a base de maíz. También allí adquieren productos que llegan desde otras ciudades, como alimentos envasados o productos de limpieza.

• • • La Quiaca es una encrucijada

Esta ciudad es un punto de comunicaciones para las zonas vecinas. Desde allí parten caminos hacia localidades como Abra Pampa, Santa Victoria Oeste, Yavi y Santa Catalina. Además, La Quiaca se encuentra en el límite político entre Argentina y Bolivia. La ciudad boliviana de Villazón se ubica a muy corta distancia de La Quiaca. Desde allí se puede viajar en tren hasta la ciudad de Oruro, o en bus hacia muchas ciudades bolivianas. Por eso, La Quiaca es un importante centro de comunicaciones entre ambos países.

Encrucijada: lugar en donde se cruzan dos o más calles o caminos.



• • • Hospital Jorge Uro, de La Quiaca

El hospital Jorge Uro es el centro de atención de salud de la localidad y, junto con el de Abra Pampa, 200 kilómetros más al sur, son los dos únicos para toda la Puna argentina. Por esa razón, La Quiaca, igual que Abra Pampa, es un importante centro regional.



Como muchos pueblos de la provincia de Jujuy, La Quiaca surgió por la necesidad de establecer una red de comunicación entre las comunidades existentes.

La llegada del ferrocarril, a principios del siglo XX, le dio un gran impulso a este lugar, lo que, a su vez, provocó el surgimiento de nuevas necesidades en la población. Gracias a ello, fueron naciendo reparticiones e instituciones que sirvieran a la comunidad.

En tiempos de cambios tecnológicos, un grupo de vecinos visionarios, conscientes de la necesidad de comunicación con otros centros urbanos, tramitó la instalación de líneas telefónicas. Ante la respuesta negativa, se impuso la decisión de conformar una cooperativa.

Hoy, a casi un siglo de la fundación de la ciudad de La Quiaca, la Cooperativa Telefónica, con sus jóvenes y sólidos 35 años de vida, es un orgullo para los quiaqueños.

Fuente: www.laquiaca.org.ar



UNIDAD 12

1. Hacé una lista de las distintas actividades que se desarrollan en la ciudad de La Quiaca.
2. Existen necesidades que no pueden resolverse en el campo y obligan al poblado rural a trasladarse a la ciudad. ¿Cuáles son esas necesidades?
3. Explicá cuál es la importancia regional de la ciudad de La Quiaca. Para ello, observá en el mapa la localización de esta ciudad con respecto a la red de caminos.
4. Compará con tus compañeros la respuesta a la consigna anterior. ¿En qué coinciden las respuestas? ¿En qué se diferencian?
5. Compará la lista de actividades que se desarrollan en La Quiaca con la que escribiste en el apartado a) de esta actividad. ¿Qué actividades comunes encontrás? La ciudad más cercana a tu casa, ¿cumple funciones parecidas o diferentes a las de la Quiaca? ¿Cuáles?



Resolvé las próximas consignas en tu casa, consultando a familiares o vecinos. Más adelante vas a utilizar la información obtenida. Tu maestro te va a indicar cuándo.

d) Probablemente, en la región en donde vivís haya alguna ciudad importante que tenga alguna función destacada, como por ejemplo, la de ser centro de intercambio para la producción de la zona.

1. ¿En qué ciudad o pueblo las familias de tu localidad venden su producción o realizan trueques de mercadería?
2. ¿Qué venden? ¿A quiénes venden?
3. ¿De qué manera trasladan hasta allí los diferentes productos?



Conocer La Quiaca te permitió entender cuántas cosas encierra una ciudad. En las próximas páginas vas a conocer otras ciudades del mundo y las múltiples actividades que sus habitantes despliegan en ellas.



Un atlas.



2. Las funciones de las ciudades

Además de reunir mayor cantidad de población que las zonas rurales, las ciudades concentran numerosas actividades. Y esas actividades son diferentes de las del campo. Este es, por excelencia, el lugar donde se producen materias primas, como la leche, los cereales o el carbón. Estas materias primas se transportan generalmente hasta las ciudades, donde se transforman en diferentes bienes de consumo: leche envasada, pan o muebles, etc. En las ciudades predominan, entre otras, las actividades dedicadas a la transformación y distribución de productos de un país.

a) Lee el siguiente texto para informarte sobre las actividades que realizan los habitantes de las ciudades.

• • • Actividades en la ciudad

Las ciudades suelen especializarse en ciertas actividades. Unas producen algún bien en particular. Por ejemplo, las ciudades próximas a las plantaciones de bosques madereros se especializan en la producción de madera y productos afines.

Otras, en cambio, se transforman en importantes centros de intercambio regional, y allí se instalan numerosos y diversos negocios. La Quiaca, por ejemplo, es una ciudad donde el comercio es una actividad central, no sólo por el mercado y la Manka Fiesta, sino también porque allí se llevan a cabo otras formas de intercambio.

En algunas ciudades, gran parte de la población trabaja en actividades turísticas. Muchas ciudades suelen ser sedes de los gobiernos y de las principales actividades administrativas, además de ser centro de distribución de productos, o lugar donde se desarrolla la industria. Las funciones administrativas y de gobierno son características de las ciudades.

b) Los próximos recuadros presentan información de tres ciudades de diferentes partes del mundo, que se especializan en determinadas actividades. Como siempre, recordá trabajar con un atlas para ubicar en los mapas las localidades que vas a estudiar en esta actividad. Tené en cuenta que en el título de cada texto se menciona entre paréntesis el país al que pertenece cada ciudad.

Baltimore (Estados Unidos)

La ciudad de Baltimore, en el estado de Maryland, está ubicada sobre las costas de la amplia Bahía de Chesapeake, más de 300 km tierra adentro desde el océano Atlántico. Está situada, aproximadamente, 60 km al noreste de Washington D.C. y 125 km al sudoeste de Filadelfia, Pensilvania. Es uno de los grandes puertos marinos de la costa este de los Estados Unidos, con enormes instalaciones para embarcaciones de carga y para el transporte de automóviles. Es una ciudad con personalidad y una historia importante.

Fuente: www.viajeros.com/article247.html



Jawed Karim

UNIDAD 12

Ciudad del Este (Paraguay)

Esta ciudad ha sido reconocida en el año 1996 como el tercer centro comercial mundial, detrás de Miami y Hong Kong.

Fundada en 1957, originalmente como Ciudad Presidente Stroessner, es la capital del departamento del Alto Paraná, y es la segunda ciudad en importancia en Paraguay. Tiene una población de 165.000 habitantes.

Gran cantidad de personas desde Brasil y Argentina concurren a diario a esta ciudad *shopping* para realizar sus compras.

Fuente: www.cataratasdeliguazu.net/ciudad_del_este.htm



Ney de Souza/AE

Grenoble (Francia)

Grenoble está ubicada en los Alpes franceses. Es una ciudad industrial, es decir, una ciudad donde se radican empresas que han desarrollado una alta tecnología con numerosos laboratorios de investigación científica. También es una ciudad universitaria. Allí residen 50.000 estudiantes universitarios que representan la décima parte de la población de esa aglomeración.



Rémih

c) Organizá en un cuadro la información sobre las funciones de las ciudades estudiadas hasta aquí. Para ello:

1. Leé nuevamente el texto “Actividades en la ciudad” y la información correspondiente a las tres ciudades descriptas: Baltimore, Ciudad del Este y Grenoble.
2. Identificá para cada una sus actividades típicas. En la carpeta, organizá un cuadro como el que aparece a continuación, que resuma toda la información. Incorporá también las actividades de La Quiaca.



En el cuadro podés ver algunos casilleros ya escritos, que te sirven de ejemplo. También vas a encontrar algunas ciudades que aún no estudiaste, pero que vas a estudiar en actividades posteriores de esta unidad. En ese momento, vas a completar el cuadro.

Ciudades del mundo						
Ciudad	Localización	Cantidad de habitantes	Actividades y funciones	Tipo de aglomeración	Características importantes/ Influencia en el entorno	Otros datos de interés
La Quiaca	Pcia. de Jujuy; norte de la Argentina			ciudad	mercado regional	
Ciudad del Este					3 ^{er} . centro comercial del mundo	
----- (Ciudad cercana a tu escuela)						
El Bolsón		15.000				
Lyon						
Grenoble						
Tokio						



d) Al finalizar la actividad 1, tuviste que indagar entre tus familiares y vecinos los motivos por los cuales a veces tienen que viajar a las ciudades. Compartí con tus compañeros lo que averiguaste. Para organizar la comparación de la información reunida, tené en cuenta las siguientes consignas.

1. ¿En qué actividades coincidís con tus compañeros?
2. ¿En cuáles diferís?
3. ¿Te movilizás de la misma manera que ellos?
4. ¿Cuál es la función más importante que tiene la ciudad a la que solés viajar?
5. Agregá la nueva información al cuadro del apartado anterior.



La función de un centro urbano cualquiera está dada por la actividad o las actividades en la que se desempeña el mayor número de habitantes. Las funciones de una ciudad rebasan sus límites en beneficio de un espacio más amplio. Por lo anterior, una ciudad puede constituir un núcleo importante dentro del ámbito de una región, una provincia, un país, un continente o, incluso, todo el mundo.

UNIDAD 12



Un atlas escolar u otro libro o revista que contenga información sobre la provincia en la que se encuentra tu escuela.



3. Las ciudades tienen diferentes tamaños

Las aglomeraciones, en general, concentran un número determinado de personas, en forma permanente. Pero no todas las aglomeraciones son iguales: hay algunas pequeñas, como La Quiaca, intermedias, como San Salvador de Jujuy, y otras muy grandes, como Buenos Aires. Las más pequeñas, con algunos cientos de personas, suelen estar conectadas más estrechamente con las actividades del espacio rural circundante. Las más grandes tienen una vida propia, bastante independiente de lo que ocurre en el campo.

El tamaño de una ciudad se define por la cantidad de habitantes que residen en forma permanente en ella. Por ejemplo, según el Censo Nacional realizado en el año 2001, La Quiaca tiene 14.751 habitantes, San Salvador de Jujuy tiene 237.751 y el Área Metropolitana de Buenos Aires, 12.046.799.

a) En un atlas, buscá información de la provincia en la que se encuentra tu escuela.

1. Identificá las ciudades que están más próximas a la escuela. Averiguá qué cantidad de habitantes reside en cada una.

2. En la zona donde vivís, ¿cómo se denomina a las aglomeraciones más pequeñas?

b) Según su tamaño, las aglomeraciones reciben diferentes nombres. A las más pequeñas se las suele denominar pueblos; a las más grandes, metrópolis o áreas metropolitanas, y ciudades, a las intermedias. Además del tamaño, esas aglomeraciones se diferencian fundamentalmente por la cantidad de funciones que realizan y, en consecuencia, por la importancia que adquieren para las zonas vecinas. Se diferencian también por la cantidad de habitantes y el estilo de vida que se desarrolla en cada una. A continuación vas a analizar tres ejemplos de aglomeraciones, ubicadas en tres rincones diferentes del planeta.

El Bolsón

La localidad se encuentra en el sudoeste de la provincia de Río Negro, en la Argentina. Se extiende en un magnífico valle ubicado entre la cordillera de los Andes y el cerro Piltriquitrón. El Bolsón es un magnífico centro turístico.

Tiene una población de 15.572 habitantes.



Elton Melo



Elton Melo

Nueva York

La población de **Nueva York**, ciudad ubicada en el Este de los Estados Unidos, supera los 16 millones de habitantes. En ella numerosos rascacielos, edificios de gran altura con muchos pisos, albergan una gran cantidad de oficinas.

A. Bailey/UNESCO/Photobank



Jean O'Sullivan/UNESCO/Photobank



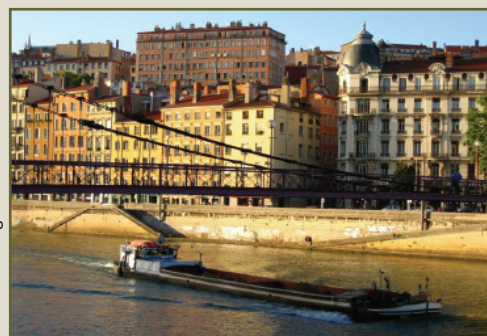
Lyon

Lyon es la segunda ciudad más grande de Francia. En ella vive alrededor de 1,5 millones de habitantes. En 1978 inauguró su primera línea de subterráneo. Se trataba para la época de una de las redes más modernas de Europa.

Olivier Aumage



Olivier Aumage



1. En la carpeta, describí las imágenes que se encuentran en los recuadros de arriba. ¿Cuáles son, según lo que podés apreciar, las principales diferencias entre los tres lugares? Para compararlos, tené en cuenta el tipo de edificación, el entorno y el tamaño del centro urbano.
2. ¿A cuál de las tres denominarías pueblo, a cuál ciudad y a cuál megaciudad? Justificá la respuesta.
3. ¿De qué forma creés que una persona puede desplazarse de un lugar a otro en cada una de esas aglomeraciones? Explicá en cada caso qué información tuviste en cuenta para responder.
4. ¿Podrías describir un ejemplo de ciudad que conozcas? ¿Es una ciudad pequeña, mediana o grande? ¿Qué características tiene? ¿Cuáles son los medios de transporte que allí se utilizan?

Las ciudades son diferentes entre sí. Estas diferencias se deben a la extensión espacial, al tamaño de la población, a la cantidad de funciones y a las particularidades que ofrece cada una. Hay ciudades muy antiguas y otras que se crearon recientemente. Algunas ciudades se encuentran en terrenos de montaña, otras en planicies. Algunas ciudades se destacan por los medios de transporte de los que dispone; otras, por la magnitud de sus edificios. Así, cada ciudad ofrece un paisaje diferente, un aspecto diferente.



UNIDAD 12



Comenzaste con *La Quiaca*, recordaste las ciudades cercanas y conociste otras. Ahora vas a tomar contacto con las llamadas megalópolis. La vida en una gran ciudad es el reflejo de las funciones que cumple, de las actividades de sus habitantes, del tamaño de la aglomeración y de la influencia que ejerce sobre el país y el mundo.



Un atlas.

Un planisferio político mudo.



4. Vivir en una gran ciudad

Metrópolis y **megalópolis** son algunos de los nombres que reciben las ciudades más grandes del mundo. Se trata de extensos espacios urbanos donde se concentran varios millones de personas, y donde se realizan funciones cuya importancia rebasa los límites de un país. Las grandes ciudades ejercen, cada vez más, una considerable influencia a escala mundial. A continuación vas a conocer cuáles son, en la actualidad, las más grandes ciudades del mundo. La realidad de estas ciudades y la forma de vida de sus habitantes es muy diferente de la tuya.

Megalópolis: conjunto de ciudades unidas entre sí por espacios urbanizados y que se caracteriza por sus grandes dimensiones geográficas.

Metrópolis: ciudades capitales de provincias o Estados.

a) Trabajá con el cuadro y el planisferio que aparecen en las páginas siguientes.

1. En el cuadro se presenta una lista de las grandes ciudades existentes en la actualidad y la población o cantidad de habitantes de cada una, en los años 1950, 1975, 2001 y 2015. Los números que indican la población deben leerse en millones. Por ejemplo, si el cuadro dice que en el año 1950, la población de la ciudad de Nueva York era de 12,3 habitantes, esto significa que era de 12.300.000 habitantes (o sea: doce millones trescientos mil habitantes). Identificá cuántas ciudades sobrepasaron los 10 millones de habitantes en 1950, en 1975 y en 2001, y cuántas ciudades se espera que los superen para el año 2015. Confrontá esta información con la del proceso de urbanización que analizaste en la unidad anterior.
2. En el planisferio están señaladas algunas de las más grandes ciudades del mundo que figuran en el cuadro. Copiá esas ciudades en un planisferio político mudo. Con ayuda de un atlas, localizá en tu mapa las demás ciudades que figuran en el cuadro. Observá en qué continentes se localiza la mayor cantidad de megaciudades.
3. Considerando lo trabajado en la unidad anterior y lo que estás estudiando en esta, discutí con tus compañeros la siguiente afirmación. Escribí las conclusiones de lo que discutas en la carpeta.

El creciente proceso de urbanización en el mundo se relaciona con el aumento de la población de las grandes ciudades.

Ciudades que, en distintos años, superaron los 10 millones de habitantes (población en millones de habitantes)

1950		1975		2001		2015	
Ciudad	Población	Ciudad	Población	Ciudad	Población	Ciudad	Población
Nueva York	12,3	Tokio	19,8	Tokio	26,5	Tokio	27,2
		Nueva York	15,9	San Pablo	18,3	Dacca	22,8
		Shanghai	11,4	México D. F.	18,3	Mumbai	22,6
		México D. F.	10,7	Nueva York	16,8	San Pablo	21,2
		San Pablo	10,3	Mumbai	16,5	Delhi	20
				Los Ángeles	13,3	México D. F.	20,4
				Kolkata	13,3	Nueva York	17,9
				Dacca	13,2	Yakarta	17,3
				Delhi	13,0	Kolkata	16,7
				Shanghai	12,8	Karachi	16,2
				Buenos Aires	12,1	Lagos	16,0
				Yakarta	11,4	Los Ángeles	14,5
				Osaka	11,0	Shanghai	13,6
				Beijing	10,8	Buenos Aires	11,2
				Río de Janeiro	10,8	Manila	12,6
				Karachi	10,4	Beijing	11,7
				Manila	10,1	Río de Janeiro	11,5
						El Cairo	11,5
						Estambul	11,4
						Osaka	11,0
						Tianjin	10,3
Total	12,3	Total	68,1	Total	238,6	Total	340,5

Fuente: F. E. Durán, "Los límites difusos de los territorios periurbanos: una propuesta metodológica para el análisis de su situación socioeconómica y procesos de cambio" en *Sociologías*, año 6, N° 11, ONU, 2002.

UNIDAD 12

GRANDES CIUDADES DEL MUNDO



Un papel afiche.



5. El transporte en las grandes ciudades

¿Imaginas cómo se traslada la gente todos los días en una gran ciudad? Las grandes ciudades como Nueva York, San Pablo, Tokio o Buenos Aires son aglomeraciones muy extensas. Movilizarse de un lugar a otro en ellas no es sencillo. Es necesario contar con modernos medios de transporte.

a) Escribí el título “Vivir en una gran ciudad” y contestá las siguientes preguntas en tu carpeta.

1. ¿Cuáles son los medios de transporte que conocés? ¿Cuáles utilizás habitualmente?
2. ¿Sabés cuáles son los medios más característicos para el transporte en las ciudades y cuáles, para ir de una ciudad a la otra?



b) Para considerar el tema del transporte en una gran ciudad, vas a analizar el ejemplo de la metrópoli japonesa de Tokio. Seguramente habrás escuchado hablar sobre Japón, país que presenta facetas distintas, una tradicional, heredera de su cultura milenaria, y otra moderna, vinculada con el gran desarrollo tecnológico de su industria. Este desarrollo es tan impactante que millones de productos electrónicos japoneses están presentes en la vida cotidiana de la gente de todo el mundo. A continuación vas a leer información diversa sobre este país y en especial sobre su capital, Tokio. Después, vas a resolver algunas consignas que te permitirán reconstruir aspectos de la vida y el movimiento de la gente de una gran ciudad.

:: El transporte subterráneo en las grandes ciudades

Las palabras *metro* o *subte* se aplican a los ferrocarriles destinados al transporte de personas, en el interior de las grandes ciudades. El primer metro del mundo fue construido en Londres (denominado Metropolitan Railway), y fue inaugurado en el año 1863.

En casi todo el mundo, la expresión *metro* se asocia generalmente con un ferrocarril subterráneo, es decir, que circula bajo tierra. Esta solución fue adoptada por la mayoría de las grandes ciudades debido a dos motivos fundamentales: no interfiere con otros transportes de la ciudad y no genera problemas de contaminación del aire. Además, el subte o metro es un medio de transporte muy rápido y no ocupa terrenos que puedan utilizarse para otros fines.

En la Argentina, sólo existe este medio de transporte en la ciudad de Buenos Aires, y se lo denomina subte (abreviatura de la expresión ferrocarril subterráneo). La primera línea de subte de nuestro país fue inaugurada en 1913.



© Metrovías

Subte línea D,
Ciudad Autónoma
de Buenos Aires.



¿Qué más te gustaría conocer sobre Japón? ¿Qué ideas tienes sobre ese país? Si te interesa saber más acerca de él, podés buscar información en libros, enciclopedias y atlas de la biblioteca.

:: Viajar, una experiencia cotidiana en cualquier gran ciudad



Secretaría de Turismo de la Nación

Buenos Aires,
Argentina.

Cualquier gran ciudad, como Tokio, San Pablo o Buenos Aires, se expande sobre una extensa superficie. La mayoría de las actividades, como las comerciales o las fabriles, suele estar localizada en determinados sectores de la ciudad. De esta manera, los lugares donde la gente vive y los lugares donde trabaja suelen estar muy distantes entre sí. Esto puede significar, para la mayoría de los habitantes de las grandes ciudades, realizar viajes excesivamente largos.

En la ciudad de Buenos Aires, por ejemplo, cerca de dos millones de personas se desplazan cotidianamente desde las zonas alejadas hacia el centro de la ciudad. Esos dos millones de personas representan el 25% de la población total. Estos movimientos se realizan principalmente a través de diferentes medios de transporte, como el ferrocarril, el colectivo, el subterráneo, y combinaciones entre ellos.

Este tipo de movilidad territorial tiene consecuencias para quienes las realizan. Por un lado, el gasto del viaje de ida y

vuelta puede representar una parte significativa del ingreso que perciben. Esto se puede agravar en los casos de las personas que necesitan combinar dos o más servicios de transporte. Por otro lado, la gente suele destinar mucho tiempo a los traslados, tiempo que resta a otras actividades, como las familiares, recreativas o domésticas.



Sergio Neves/AE

San Pablo, Brasil.

UNIDAD 12

:: LOS MEDIOS DE TRANSPORTE EN TOKIO

El desplazamiento por Tokio es posible gracias a innumerables medios de transporte: tren, autobús, monorreyes y transbordadores. Una planificación inteligente permite que miles o millones de personas se trasladen diariamente. El tren, el autobús, los transbordadores, el taxi o el metro son las modalidades más usadas en los desplazamientos por las metrópolis del mundo.



:: Japón, una sociedad mayoritariamente urbana

El archipiélago de Japón se encuentra habitado por una población cercana a los 128 millones de habitantes. El 78% de los japoneses se concentra en ciudades de gran tamaño. Este país posee unas 650 grandes ciudades. Las mayores son: Tokio, capital del país, Osaka, Yokohama, Nagoya, Kobe y Kyoto.

AQUÍ VIVE

AQUÍ TRABAJA

:: La ciudad de Tokio

Tokio es la capital de Japón y la ciudad más grande, no sólo de Japón, sino de todo el continente asiático. En la actualidad, es una de las ciudades más grandes del mundo y probablemente el centro financiero más importante del planeta. Está situada en la región de Kanto, en la isla de Honshu, Japón. En la ciudad de Tokio y en sus proximidades, en una superficie cercana a los 2.100 km², residen cerca de treinta millones de personas.

Williswe



[illegible]

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA



UNIDAD 12



c) Conversá con tus compañeros sobre las respuestas a las siguientes preguntas. Luego, respondelas por escrito en tu carpeta.

1. ¿Qué ventajas tiene para una gran ciudad como Tokio la construcción de una red de trenes subterráneos? ¿Qué problemas de la población y de la sociedad en general soluciona?
2. ¿Por qué se puede afirmar que Tokio es una “gran ciudad”? ¿Qué información se debe considerar para responder a esta pregunta?



Tené en cuenta el cuadro que elaboraste en el punto c) de la actividad 2, “Ciudades del mundo”. Considerá que estás analizando la extensión espacial de las ciudades, el tamaño de su población, las principales actividades que en ellas se realizan, la influencia que estas tienen en la región y los aspectos característicos que las diferencian de otras (antigüedad, lugar donde están emplazadas, etc.). Ese cuadro te va a permitir resumir lo aprendido en toda la unidad.

3. Agregá al cuadro “Ciudades del mundo” los datos sobre Tokio.
4. Conversá con tus compañeros sobre qué piensan de la vida en una gran ciudad. Luego, en un papel afiche, realizá con ellos un cuadro como el del punto c) de la actividad 2, “Ciudades del mundo” y completalo con la información reunida entre todos.

Para finalizar

Esta unidad te permitió viajar por el mundo a partir de la información y con la ayuda de tu imaginación. Analizaste fotografías, mapas, planos, cuadros, gráficos y relatos que te permitieron trasladarte de La Quiaca a San Salvador de Jujuy, de Buenos Aires a Nueva York, de El Bolsón a Tokio. Para hacerlo, partiste de tu experiencia personal o la de tus familiares cuando visitan zonas urbanas cercanas al lugar donde vivís.

Los temas estudiados se relacionan y complementan con la unidad anterior, en la que iniciaste el estudio sobre los espacios urbanos y rurales. En la presente unidad, analizaste aspectos que tienen que ver con la tendencia de la población mundial de las últimas décadas de residir y concentrarse en las áreas urbanas, fenómeno que se conoce como proceso de urbanización. También comenzaste a conocer aspectos de la vida de la gente en las ciudades a partir de analizar los problemas de traslado de sus habitantes en una megaciudad como Tokio.

En la próxima unidad de Geografía, vas a estudiar con mayor profundidad las relaciones entre las zonas rurales y las urbanas por medio de las actividades económicas que vinculan y articulan esos espacios.



UNIDAD 13

Europa en la Edad Media: la sociedad feudal

En la unidad 10, estudiaste cómo se fue transformando la sociedad del mundo Mediterráneo después de la crisis que se produjo en el Imperio Romano a partir del siglo III. Roma fue perdiendo gradualmente su poder como centro del Imperio. La mayoría de la población se fue a vivir al campo; este proceso se llamó ruralización. En las ciudades, el comercio y la actividad artesanal comenzaron a decaer, como consecuencia de la inseguridad creada por las constantes luchas internas y por las invasiones de los pueblos germánicos. Poco a poco, la economía pasó a depender casi exclusivamente de la producción rural.

Se produjeron cambios muy profundos en la sociedad, aunque estos cambios coexistieron con algunas características de la antigua sociedad.

En esta unidad, vas a estudiar las características más destacadas de esa nueva sociedad, a la que los historiadores llaman feudal, que se conformó en Europa entre los siglos V y XV y que alcanzó su máximo desarrollo entre los siglos IX y XIII. Paralelamente, en América también se producían cambios, y las sociedades de pastores y agricultores que analizaste en unidades anteriores se fueron transformando en las grandes civilizaciones maya, inca y azteca, que crearon ciudades-estado muy poderosas.



1. Ubicarse en el tiempo y la época



A continuación te presentamos dos líneas de tiempo para comparar los procesos que se estaban dando en Europa y América. Siempre que estudies un período histórico, es importante identificarlo en una línea de tiempo. Esta línea te ayuda a ubicarte cronológicamente y a ordenar en el tiempo los distintos procesos, sociedades y acontecimientos históricos que vas estudiando. Para construir una línea de tiempo, es necesario hacer una recta y dividirla en segmentos de igual tamaño. Cada segmento puede representar un año, una década, un siglo, o la unidad de tiempo que se necesite, según el período completo que se quiere abarcar.



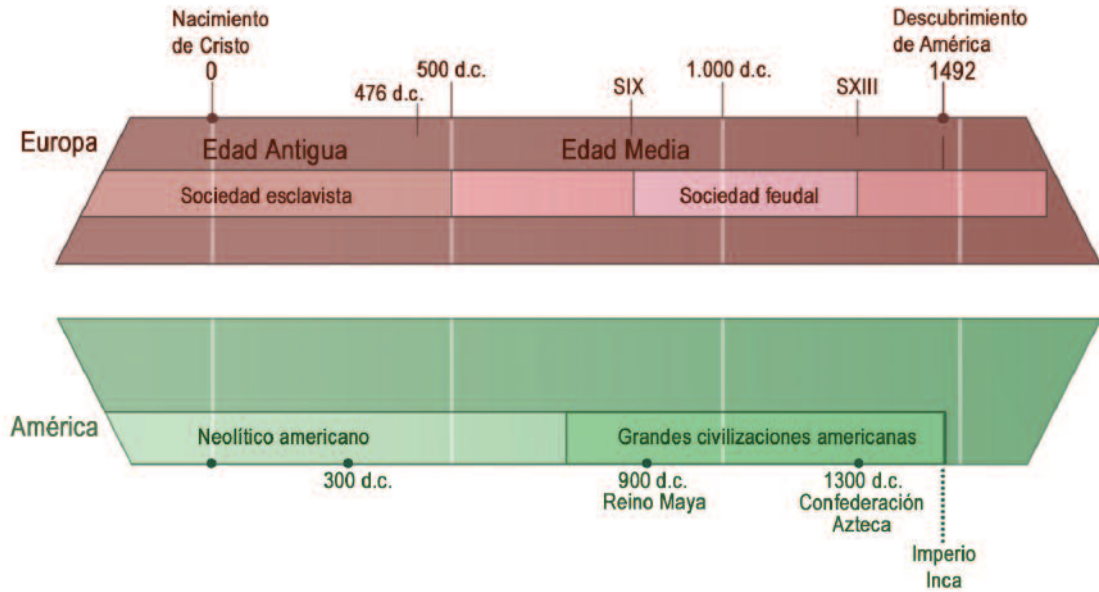
Cuando los historiadores estudian los hechos del pasado, elaboran una periodización, es decir que dividen la historia de una sociedad en períodos teniendo en cuenta el mismo tema para todos ellos. Por ejemplo, en estas unidades trabajamos las sociedades teniendo en cuenta la forma en que satisfacían sus necesidades y generaban bienes, por eso hablamos de sociedades cazadoras-recolectoras, sociedades agrícolas, sociedades agrícolas-esclavistas, etcétera.



UNIDAD 13



a) Analizá con atención las dos líneas de tiempo.



1. Compará las dos líneas de tiempo.
2. Observá con tus compañeros la segunda línea. Leé la información que aparece en ella. ¿Qué hechos consideraron los historiadores para elaborarla? ¿En qué continente te parece que vivían estos historiadores? Fundamenten la respuesta y escribí tus conclusiones en la carpeta.
3. Leé el siguiente texto y compará su contenido con las respuestas a la consigna anterior. Si es necesario, completá tu respuesta.

• • • Dividir la Historia en períodos

En el siglo XVIII, los europeos dividieron la Historia en tres edades: Edad Antigua, Edad Media y Edad Moderna, porque pensaban que su propio tiempo, la Edad Moderna, superaba el esplendor de la Antigüedad. Además, consideraban que la Edad Media era el período intermedio y oscuro entre dos épocas de grandes logros culturales.

La división de la Historia en edades tiene un problema: se le da más importancia a hechos aislados que a procesos sociales. Así, por ejemplo, se destaca la caída de Roma en lugar de destacarse los cambios que se produjeron en el Mediterráneo entre los siglos III y IX d.C.

Aunque la mayoría de los historiadores no comparte esta división y aunque existen otras formas de dividir la Historia, la división en edades es la que suele aparecer en los libros de Historia.

Adaptado de *Ciencias Sociales*, 8º año, 3º Ciclo EGB, Escuelas Rurales, Ministerio de Educación de la Nación.



Un planisferio político o un atlas.



2. Europa y las invasiones bárbaras

La Europa actual se formó como resultado de invasiones de pueblos muy diferentes, que se desarrollaron entre los siglos III y IX y se llamaron, de manera genérica, invasiones bárbaras. Como resultado de esas invasiones, el Imperio Romano fue dividido en dos: el Imperio Romano de Occidente, con su capital en Roma, y el Imperio Romano de Oriente, con su capital en Constantinopla. A partir de esa división, comenzó una historia diferente para cada uno.



Los romanos denominaban “bárbaros” a los pueblos que figuran en este mapa (sajones, alamanes, moros, hunos, etc.).

a) El siguiente texto informa sobre las consecuencias de las distintas invasiones bárbaras que se produjeron en Europa entre los siglos III y X. Leelo con atención y respondé las preguntas que se encuentran a continuación.



UNIDAD 13

• • • Europa invadida

Desde el siglo III, los germanos, pueblos nómadas a quienes los romanos llamaron bárbaros, comenzaron a penetrar las fronteras septentrionales del Imperio Romano. Habitaban en el norte y el este de Europa y su actividad principal era el pastoreo y el aprovechamiento de los bosques, aunque no dejaron de formar pequeños pueblos y realizar trabajos agrícolas. Los germanos no eran un solo pueblo ni respondían a un jefe único. Cada pueblo germano estaba integrado por diferentes grupos unidos por lazos de parentesco.

Al principio, cuando se instalaron en las tierras del Imperio Romano, establecieron pactos de alianza: a cambio de reconocer a las autoridades romanas, grupos de germanos se incorporaron al ejército romano y sus jefes se convirtieron en oficiales y recibieron tierras.

Sin embargo, desde el siglo IV, la invasión de los germanos se hizo más violenta. ¿Por qué? Otros pueblos que llegaban desde el centro de Asia comenzaron a ocupar el territorio. Eran los hunos, un pueblo de jinetes nómadas que había comenzado a emigrar tres siglos antes desde el norte de China. Los hunos estaban organizados como una alianza de bandas de guerreros bajo la dirección de Atila, su jefe máximo. Los germanos debieron iniciar una nueva migración y, en el siglo V, su violenta invasión al Imperio Romano provocó la caída definitiva del Imperio de Occidente.

Las invasiones continuaron en los siglos VI y VII y una multitud de pequeños y cambiantes reinos surgió en lugar del Imperio Romano de Occidente. En cambio, el Imperio de Oriente pudo resistir a la invasión bárbara y se convirtió en el Imperio Bizantino.

Adaptado de C. Barros, B. Bragoni y otros, *El libro de la sociedad en el tiempo y en el espacio*, EGB 7, Buenos Aires, Estrada, 1996.

1. En la unidad 10 estudiaste la sociedad romana. Por lo tanto, estás en condiciones de enumerar las diferencias en la organización de los pueblos germanos y romanos. Anotalas en tu carpeta.
 2. Explicá los motivos por los cuales la invasión fue más violenta a partir del siglo IV.
 3. Explicá la relación entre la caída del Imperio Romano de Occidente y la invasión de los bárbaros.
- b)** Leé los siguientes textos para conocer otras culturas que se desarrollaron en la región del Mediterráneo. Acompaña la lectura con el mapa, para ubicar las sociedades que se nombran.

• • • Las diferentes culturas del Mediterráneo

Mientras que en Europa occidental se estaban conformando pequeños reinos romano-germánicos con población romana, gobernados por nobles de origen germánico, en el Cercano Oriente (Oriente para nosotros) y en el norte de África también estaban sucediendo procesos muy importantes.

En la región que antiguamente se dominaba Grecia y que luego fue conquistada por Roma, se desarrolló el Imperio Bizantino, también llamado Bizancio (476–1453), nombre que se dio al Imperio Romano de Oriente, luego de la caída de Roma. Los gobernantes de este Imperio recuperaron la cultura y el idioma griegos, que habían decaído luego de la conquista romana,

y organizaron un sistema político semejante al de las antiguas monarquías de Egipto y Mesopotamia.

El comercio y la producción artesanal alcanzaron un desarrollo tan importante que el Imperio Bizantino se transformó en una potencia comercial y marítima, y se convirtió en el punto de contacto entre Europa occidental y los pueblos de China e India, en el Lejano Oriente.

Otro pueblo importante en esa época fue el árabe. Los árabes eran, en ese momento, un conjunto de tribus nómadas que vivían en los desiertos de la península arábiga y compartían un mismo origen y una misma cultura. Esos pueblos, organizaron un estado centralizado y teocrático, que se lanzó a la conquista de nuevos territorios en el norte de África y en el sur de España, donde permanecieron hasta 1492. Junto con la cultura y la religión impusieron el idioma árabe a los pueblos conquistados.

De esta manera, los pueblos del mar Mediterráneo quedaron repartidos entre dos grandes Imperios: el bizantino y el árabe, y varios reinos europeos que surgieron luego de la desintegración del Imperio Romano.

Extraído de *Ciencias Sociales*, 8º año, 3º ciclo EGB. Escuelas Rurales.
Ministerio de Educación de la Nación.



• • • Surge el islamismo

En el siglo VII d.C., un mercader árabe llamado Mahoma, habitante de La Meca, ciudad ubicada al oeste de la península arábiga, comenzó a predicar una nueva religión llamada islamismo que, al igual que el judaísmo y el cristianismo, era monoteísta, es decir, creía en la existencia de un solo dios. Esta religión, el Islam, unificó todas las tribus de la península arábiga y se expandió rápidamente por Siria, Egipto y Mesopotamia.



UNIDAD 13

1. Con la ayuda de un planisferio político, nombrá los países que están establecidos actualmente en el territorio que ocuparon los árabes.
2. Averiguá y anotá qué idioma se habla en la mayoría de esos países.
3. El islamismo integra, junto con otras, el grupo de religiones monoteístas. Nombrá cuáles son esas otras religiones e indicá dónde surgieron.



Podés consultar los libros de la biblioteca para conocer los principios del islamismo.



c) En los territorios que habían pertenecido al Imperio Romano de Occidente y que fueron conquistados por los pueblos germanos, surgieron numerosos reinos a los que se llama reinos romano-germánicos. La convivencia entre conquistadores y conquistados dio origen a nuevas formas de organización económica y social, como resultado de la fusión de romanos y germanos. Así se fue formando una nueva sociedad, distinta de la romana y de la germánica. Con el análisis del siguiente texto, vas a poder descubrir qué elementos de las dos culturas permanecieron en esa nueva sociedad. Luego respondé las preguntas que aparecen a continuación del texto.

• • • Una nueva sociedad en la Europa medieval

Las nuevas sociedades eran regidas por los jefes germanos, bajo una monarquía que fue en principio electiva y luego hereditaria. Siguiendo las tradiciones germánicas, se establecieron entre los miembros de la sociedad, desde los más ricos a los más pobres, relaciones de dependencia y fidelidad personal. Los pueblos germanos también impusieron sus leyes aunque respetaron muchas de las formas de vida de los pueblos conquistados. Conservaron, por ejemplo, la moneda de los romanos. El latín se transformó en el idioma oficial de los nuevos reinos, aunque poco a poco fue mezclándose con las lenguas que hablaban los distintos pueblos germanos.

La religión también fue un aporte cultural de los pueblos conquistados. En su mayoría, los pueblos conquistados se convirtieron al cristianismo. En los nuevos reinos, la Iglesia incrementó su poder y era común que los reyes germanos buscaran el consejo de monjes, obispos y abades.

En el ámbito económico, la agricultura se transformó en la actividad más importante. Se desarrollaba en grandes latifundios y el cultivo estaba a cargo de colonos y algunos esclavos. La decadencia que venían sufriendo las ciudades y el comercio desde los últimos tiempos del Imperio, la escasez y carestía de alimentos y la inseguridad reinante provocaron la ruralización de la vida y la economía en Europa occidental. Esto significa que los habitantes abandonaron las ciudades y buscaron refugio y protección en las grandes explotaciones agrarias en el mundo rural.

Así, pequeñas comunidades de colonos y ex esclavos, bajo la protección de un gran propietario y agrupados en pequeñas aldeas, sobrevivían miserablemente del trabajo agrícola y el cuidado de los animales.

Adaptado de C. Gatell, C. García y otros, *Sociedades*, Ciencias Sociales 1^{er} año, Madrid, Vicens Vives, 2002.

1. Enumerá los elementos de la cultura romana y de la germánica que permanecieron en la nueva sociedad.
2. Reunite con tus compañeros y explicá el significado de las palabras “fidelidad” y “dependencia”.
3. ¿Qué sector de la sociedad empezaba a tener más poder? Fundamentá tu respuesta con una frase del texto.
4. En esa época se produjo un proceso de ruralización. Compará los espacios rurales y urbanos de aquella época considerando los movimientos de población y las actividades que se desarrollaban.



En unidades anteriores, estudiaste cómo el mundo actual asiste a un marcado proceso de urbanización. Sin embargo, esto no fue así en otros momentos de la historia. Por ejemplo, en el momento histórico que estás estudiando, la Edad Media, se desarrolló un proceso inverso: la ruralización. En las próximas actividades vas a estudiar qué fue la sociedad feudal y en qué se basaban las relaciones que se establecían entre los distintos sectores que la integraban.



3. La sociedad feudal

La sociedad que se origina en Europa durante la Edad Media tiene características especiales que la diferencian de las sociedades que la precedieron. Para identificarla se la llamó **sociedad feudal**.



Para poder ubicar los diferentes procesos en el tiempo, tené a mano las líneas históricas que usaste en la actividad 1.

a) Para aclarar el concepto de sociedad feudal, leé los textos siguientes.

• • • Feudalismo

La palabra feudalismo deriva de feudo o beneficio, término que designa el territorio que los reyes entregaban originalmente a los nobles o gobernadores a cambio de sus servicios.

Llamamos feudalismo al sistema político, social y económico surgido en Europa occidental desde el siglo IX y que se desarrolló plenamente entre los siglos X y XIV.

UNIDAD 13

• • • El feudalismo y la sociedad de nuestros días

En la sociedad actual, cada persona se encuentra sometida a leyes comunes que le garantizan sus derechos y le marcan sus obligaciones. Estas leyes comunes han sido formuladas teniendo en cuenta el interés general, es decir, el interés de todos los ciudadanos.

En cambio, en la sociedad feudal que surgió en Europa en el siglo IX, no existía el concepto de ley de interés general que involucra a todos. Sólo valían las relaciones que se establecían de persona a persona. En esas relaciones, en general, los más fuertes obtenían la fidelidad de los más débiles a cambio de protección.

Esta forma particular de organizar las relaciones sociales se produjo como consecuencia de la disolución de la fuerza militar del antiguo Imperio Romano, que pasó a manos de los poderosos que podían proporcionar protección.

El feudalismo se caracteriza por la preeminencia de una figura, el señor feudal, depositario de la autoridad pública en sus dominios y principal beneficiario del trabajo campesino.

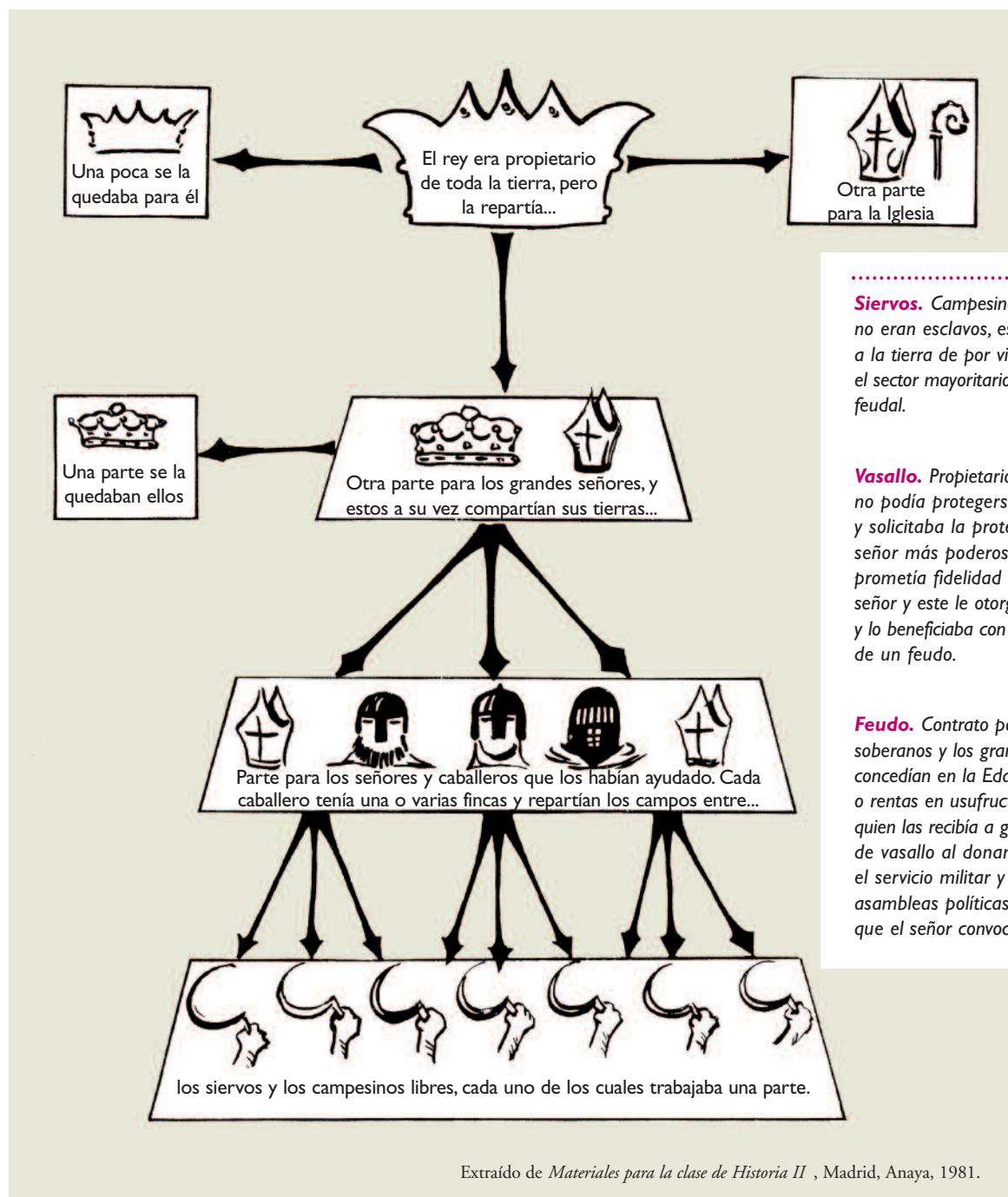
Adaptado de A. González, A. Jáuregui y otros, *Historia 1*, Buenos Aires, Santillana, 1988.

1. Leé nuevamente los textos anteriores, pero ahora con tus compañeros. Luego explicá quiénes y de qué forma ejercían su poder sobre los más débiles en la sociedad feudal. Al finalizar esta unidad, vas a comprobar si tu respuesta es correcta.



- b) Como leíste, la sociedad de esa época era desigual, porque no todos tenían los mismos derechos. La mayor parte de la sociedad estaba formada por hombres que no gozaban ampliamente de su libertad. El siguiente esquema es una representación de la sociedad europea. En él, podés reconocer las distintas jerarquías que la conformaban. Observalo con atención y respondé las preguntas que figuran a continuación.





Siervos. Campesinos que, si bien no eran esclavos, estaban atados a la tierra de por vida. Constituían el sector mayoritario de la sociedad feudal.

Vasallo. Propietario de tierras que no podía protegerse por sí mismo y solicitaba la protección de un señor más poderoso. El vasallo prometía fidelidad y servicio al señor y este le otorgaba protección y lo beneficiaba con el otorgamiento de un feudo.

Feudo. Contrato por el cual los soberanos y los grandes señores concedían en la Edad Media tierras o rentas en usufructo, obligándose quien las recibía a guardar fidelidad de vasallo al donante, prestarle el servicio militar y acudir a las asambleas políticas y judiciales que el señor convocaba.

Entre los hombres libres se establecía un pacto conocido como contrato feudal. Por medio de ese contrato, uno de esos hombres, el vasallo, pasaba a ser "hombre" del otro, el señor.



1. ¿Quién era el propietario de las tierras? ¿Cómo se distribuía la tierra entre los integrantes de la sociedad? ¿Quiénes estaban excluidos?

2. Explicá con tus palabras la siguiente frase.

Las relaciones que se establecían entre señores y vasallos estaban basadas fundamentalmente en la posesión de tierras.

3. Compará tu respuesta a la consigna anterior con la que diste a la consigna **c)** de la actividad 2, en la página 204. ¿En qué aspectos coinciden y en cuáles no?

4. Observá cómo está organizado el esquema y de qué forma están representadas las relaciones entre los integrantes de la sociedad. Escribí un título para el esquema. Fundamentá tu elección.

c) Las relaciones entre los señores y sus vasallos se establecían en ceremonias conocidas como “acto de vasallaje”. En ellas, el señor otorgaba un feudo a su vasallo y se leía un contrato. Leeé abajo un fragmento de ese contrato y luego realizá las consignas que figuran a continuación.



El texto de la ceremonia que vas a leer a continuación contiene palabras que quizá desconozcas. Lee el párrafo en su totalidad. Luego, volvé a leerlo lentamente y, frente a una palabra desconocida, intentá relacionarla con el resto del párrafo para entender su significado. Si aún así no la entendés, solicitá ayuda a tu maestro o consultá el diccionario.

✿ CEREMONIA Y FÓRMULA DE VASALLAJE ✿

Sea por todos conocido cómo yo, Alfonso, por la gracia de Dios, rey de Aragón, conde de Barcelona, marqués de Provenza, doy y concedo a ti, Guillem de Anglesola, mi castillo de Mur, y lo tendrás con servicio y fidelidad. Te doy y concedo este castillo con todos sus términos y pertenencias, salidas y mejoras que hagas en él; además, recibirás 60 medidas de trigo, las cuales anualmente me solían dar los habitantes del término de este castillo. Te lo doy y te lo concedo en feudo, me harás servicio y me tendrás fidelidad perpetua, tanto a mí como a mis sucesores. Lo poseeréis por mí y los míos, tú y tus descendientes a perpetuidad, y nos daréis a nosotros y a nuestros enviados la potestad del mismo [...] tantas veces cuantas os lo pidiéramos por todos los siglos.

Fragmento adaptado de la concesión de un feudo por Alfonso II, en el año 1192.

1. ¿Quién es el señor y quién es el vasallo en este texto?

2. ¿En qué consiste el feudo entregado por el señor al vasallo?

3. ¿Cuándo cesaba la posesión del feudo?

4. Transcribí la oración en la que se aclara la relación que mantenían señor y vasallo.

d) El siguiente texto te ayudará a conocer cómo estaba organizada la sociedad feudal. Leelo con atención.

• • • Una sociedad jerarquizada

En la sociedad feudal existían jerarquías muy marcadas y una gran desigualdad. Una extensa y empobrecida capa de campesinos sostenía con los productos de su trabajo a los señores, tanto laicos (condes, marqueses, duques) como religiosos o eclesiásticos (obispos y abades).

Los señores conformaban la aristocracia señorial o feudal (guerrera y eclesiástica) que descendía de los jefes germánicos, de los grandes terratenientes romanos y de guerreros que habían logrado fortuna y poder desempeñándose como funcionarios imperiales. Gozaban de numerosos privilegios: no realizaban trabajos pesados, impartían justicia, no pagaban impuestos y podían utilizar armas. Por eso constituían el grupo más poderoso de la sociedad. Su poder derivaba fundamentalmente del dominio casi absoluto que ejercían sobre los campesinos y de los ejércitos que organizaban.

Los miembros de la Iglesia estaban integrados al sistema feudal. La nobleza eclesiástica, formada por obispos y abades, poseía inmensos feudos concedidos por los reyes a cambio del juramento de fidelidad. Al igual que la aristocracia señorial, de la que formaban parte, vivían de los tributos que pagaban los campesinos.

La Iglesia ayudó a justificar el feudalismo, porque sostenía que el mundo estaba organizado como un orden en el cual cada sector social debía cumplir la función que Dios le había asignado. Este orden, denominado más tarde **cristiano** y **feudal** por ser considerado de origen divino, no podía ser modificado por el hombre. La Iglesia también ayudó a preservar muchos elementos de la cultura romana. Defendió y difundió la lengua latina, y conservó y copió los libros de autores antiguos.

Los campesinos, que eran la inmensa mayoría de la población, no tenían privilegios. Los hijos de campesinos eran campesinos de un señor feudal durante toda su vida. Salvo raras excepciones, mantenían sus privilegios y se los transmitían a sus hijos. Era el nacimiento y no la riqueza lo determinaba a qué grupo social se pertenecía. Era muy difícil cambiar la ubicación en la pirámide social, es decir que en esta sociedad no existía la movilidad social.

Adaptado de *Sociedades*, obra citada.

1. Explicá con tus palabras qué significa que “en la sociedad feudal no existía la movilidad social”.
2. Organizá la información sobre la sociedad feudal en un cuadro. Tené en cuenta incluir varias filas y columnas. En las columnas, ubicá los grupos sociales que convivían en esta sociedad; y en las filas, anotá las características de cada grupo: derechos que tenían, actividades a las que se dedicaban, relaciones que tenían con otros grupos, etc. Dejá columnas y filas libres, porque vas a seguir completando este cuadro en las próximas actividades.



e) El párrafo siguiente expresa el pensamiento de la Iglesia y justifica las obligaciones de cada sector de la jerarquizada sociedad feudal.



UNIDAD 13

• • • Los estamentos en la sociedad feudal

Los hombres de este tiempo se reparten en tres órdenes o estamentos. Entiéndase categorías muy claramente delimitadas, estables, establecidas por Dios mismo, y así lo ven, desde la creación, para asegurar el ordenamiento del mundo, y cada una de ellas corresponde a un estado particular, a una misión especial.

En la primera categoría figuran los que rezan, cuya función es cantar la gloria y conseguir la salvación de todos; vienen a continuación los que combaten, encargados de defender a los débiles y hacer que reine la paz divina; por último, por debajo de estas dos minorías, se sitúan los trabajadores (siervos) quienes deben contribuir con su labor a mantener a los especialistas de la oración y el combate.

.....
Estamentos: jerarquías,
categorías.

Extraído de G. Duby, *Historia General de las civilizaciones*,
Barcelona, Destino, 1960.

1. Revisá nuevamente los textos “Los estamentos en la sociedad feudal” y “Una sociedad jerarquizada”, y comparalos. ¿Qué información se agrega sobre la sociedad feudal?
2. Reunite con tus compañeros para debatir:
 - ¿Hubiera sido posible el sistema feudal sin el trabajo de los siervos? ¿Por qué?
 - ¿Por qué creés que los trabajadores deben contribuir con su labor a mantener a los especialistas de la oración y el combate? ¿Estás de acuerdo? ¿Por qué?



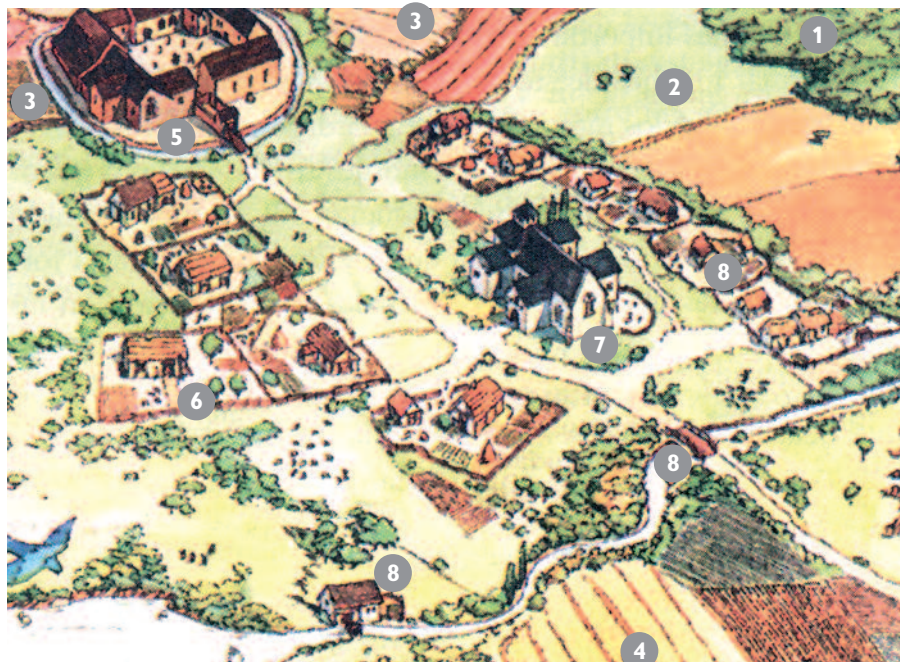
4. ¿Cómo era la vida en la sociedad feudal?

Una de las formas de acercarse al estudio de la sociedad feudal es conocer la vida de la gente común. A partir del análisis de las diferentes fuentes que te presentamos en esta actividad, vas a reconstruir parte de la vida cotidiana de algunos sectores de la sociedad feudal. En este caso, vas a conocer la vida de un siervo y de un campesino libre. Mientras lees los relatos, intentá identificar si había diferencias en la vida de ambos.



Acompaña la lectura de los textos con la observación de las imágenes y sus epígrafes. El glosario te ayudará a comprender algunas palabras.

- a) Leé el siguiente relato.

>> *Un día en la vida de Gilberto, un siervo del señor***Referencias**

- | | | |
|------------------------------------|---------------------------|------------|
| 1. Castillo del Conde de Angangón. | 4. Cultivos. | 7. Abadía. |
| 2. Barbecho. | 5. Foso y muro de piedra. | 8. Molino. |
| 3. Cultivos. | 6. Huertos individuales. | |

Hace 900 años, el señorío de Angangón abarcaba un extenso territorio que incluía el monte, el bosque y la pradera. La zona cultivada comprendía únicamente las tierras más fértiles.

Amanece. La aldea se despierta a un nuevo día de duro trabajo. La campana de la iglesia llama a misa matutina. Con su carreta, un aldeano se dirige por el sendero hacia la Abadía de Peñablanca. Gilberto es uno de los siervos del señorío de Angangón. Como al resto de sus siervos, el señor le ha dejado un pedazo de tierra para cultivar a cambio de pagar tributos en especie y trabajo. Allí cultiva principalmente cereales y vid, aunque no trabaja toda la tierra, pues deja una parte en barbecho. Por su parte, además de darle un pedazo de tierra, el conde de Angangón se comprometió también a administrar la justicia y sus posesiones, y a darle protección a él y a su familia. Gilberto sabe que el castillo del conde está muy bien preparado para asegurar esa protección, pues lo rodea un amplio foso y sus muros de piedra son gruesos. Además, tiene una sola puerta con un puente levadizo, que sube o baja por medio de un sistema de cadenas que se manipula desde el interior del castillo.

Este año, la cosecha ha sido mala, así que Gilberto tendrá dificultades para pagar los tributos, alimentar a su familia y guardar el grano necesario para la siembra próxima.

UNIDAD 13

Uno de sus hijos, Benjamín, lo acompaña a la Abadía para pagar los tributos del año: doce piezas de lino, dos cántaros de cera y dos de miel que ha logrado reunir con el trabajo duro de todos los miembros de su familia.



Su mujer, como todas las mujeres del señorío, se ocupa de hilar, tejer, cortar y coser los vestidos, además de las labores caseras y agrícolas en la huerta individual. Aquí cultivan cebollas y legumbres, con las que completan la alimentación de la familia. Los utensilios y herramientas para estas labores las confeccionan los artesanos, carpinteros y herreros del señorío. Los artesanos se ocupan de satisfacer las necesidades de toda la comunidad. Pero en el señorío, los oficios de carpintero y herrero son los más importantes y valorados.

Además de la huerta, la casa de Gilberto tiene un granero, un cobertizo para guardar instrumentos de labranza y un establo donde duermen los animales. Gilberto se considera afortunado por tener un establo, porque en la casa de otros campesinos, los animales conviven en el interior de la vivienda con las personas.

Los hijos de Gilberto también lo ayudan en sus tareas. Mientras él va a la abadía acompañado por Benjamín, Roque, otro de sus hijos, se dirige al molino para preguntar cuándo tiene que ir su padre a moler el grano, cuánta harina se quedará por su trabajo y qué cantidad debe entregar al señor por usar el molino.

Cuando Gilberto se presenta ante el abad y le entrega el tributo, este dice que, como retribución a su vasallo, irá personalmente al castillo, a casar a la hija de su señor, el conde de Angangón. Gilberto sonríe y agradece la gentileza del abad.

Abad: título que llevaban los superiores de los monasterios.

Barbecho: tierra de labor que se deja sin cultivar por un tiempo.

Señorío: nombre que recibía el conjunto de tierras controladas por un señor feudal.

1. Explicá cómo era la vida de Gilberto y qué relación tenía con el conde de Angangón. Guíate por las siguientes consignas.

- Describí un día en la vida de Gilberto y su familia.
- Definí con tus palabras qué significaba ser un siervo de un señorío.
- ¿Qué otros grupos sociales aparecen en el relato?
- ¿Cuál te parece que era el más poderoso? Fundamentá tu respuesta.

b) El siguiente relato describe la vida de Bodo, un campesino libre en la sociedad feudal.

>> El campesino Bodo y su gente

Una hermosa mañana de primavera, Bodo se levanta muy temprano porque es el día que le corresponde trabajar en las tierras del señor y no se atreve a llegar tarde por temor al administrador.

Como es el día que tiene que arar, se pone en marcha con su gran buey y con su pequeño hijo Wido, y se reúne con vecinos de las tierras vecinas, que también van a trabajar a la casa grande. Algunos llegan provistos de caballos y bueyes, otros de picos, palas, hachas y guadañas, y, desde la casa grande, todos juntos se alejan para trabajar en los sembrados, los montes y los prados del señor.

Ermentrude, la mujer de Bodo, también está atareada, pues es el día señalado para pagar el tributo en aves de corral, que consiste en una polla gorda y cinco huevos. Deja a su hijita al cuidado de su segundo hijo, de nueve años de edad, y se encamina hacia la casa señorial, junto a una vecina que también debe pagar el tributo.

Ermentrude ubica al administrador, lo saluda con respeto, le entrega el ave y los huevos y luego se dirige al taller donde una docena de mujeres hilan, tiñen telas y cosen prendas de vestir. Luego de conversar con ellas, regresa apresuradamente a su tierra y comienza a trabajar en sus viñedos. Tras una hora o dos, se dirige a su casa para preparar la comida de sus hijos. El resto del día lo pasa tejiendo abrigadas prendas de lana a su familia. Todas sus amigas trabajan también. Algunas se ocupan del gallinero, otras cultivan legumbres, otras cosen.

Por fin, Bodo regresa, cenan y, tan pronto como se pone el sol, se acuestan, pues sus velas, fabricadas a mano, apenas dan una luz vacilante y, además, ambos deben levantarse temprano por la mañana.

Los sentimientos de Bodo son muchos y muy intensos. Cuando en las frías mañanas se levanta para trabajar piensa, mientras sacude la escarcha de su barba, que desea que la



UNIDAD 13

casa del señor y todas sus tierras se vayan a pique al fondo del océano (al que en realidad nunca ha visto y no puede imaginar). Desea también ser un monje y estar cantando melodiosamente en la iglesia, o un mercader y transportar telas a lo largo de los caminos que llegan a París. En una palabra, desea ser cualquier cosa excepto un pobre campesino que ara la tierra ajena mientras sus propias tierras reclaman trabajo.

Bodo es un campesino muy supersticioso. Ya hace mucho tiempo que los francos son cristianos, pero los campesinos siguen aferrados a sus viejas creencias. Con frecuencia claman contra sus calamidades o elevan plegarias a sus dioses: “¡Oh, tierra, tierra, madre nuestra, quiera el señor del cielo otorgarte felicidad y que crezcan llenas de vigor legiones de espigas!”.

A veces, Bodo visita a algún hombre del que se dice que tiene poderes mágicos, o reverencia a algún árbol retorcido del que se cuentan viejas historias. La iglesia trata, a veces con prudencia y otras con severidad, que Bodo deje de rezar al padre cielo y a la madre tierra, y que en su lugar lo haga por el Padre eterno y la Virgen María; y por ello, cuando el campesino acude a confesarse, el sacerdote suele preguntarle: “¿Has consultado magos y hechiceros? ¿Has hecho promesas solemnes a árboles y fuentes? ¿Has bebido algún líquido mágico?”.

Es esta severa y, al mismo tiempo, bondadosa Iglesia, la que concedió a Bodo su único tiempo de descanso: los domingos y las fiestas de guardar. Estos son días en los que los campesinos quedan libres de sus obligaciones para asistir a la misa y dar gracias a Dios por todo lo bueno que les ha dado. Pero Bodo y su gente no se contentan con asistir a la iglesia, más bien acostumbran pasar los feriados bailando, cantando o visitando la feria de la ciudad.

Por ello, engalanados con sus mejores ropas, Bodo, Ermentrude y sus tres hijos prefieren hoy acudir a la feria para comprar sal y otras especias. Pero, sobre todo, para disfrutar deambulando entre los puestos, contemplando los insólitos objetos que los comerciantes venecianos o sirios traen del Lejano Oriente, y también riendo con malabaristas, titiriteros, juglares y hombres con osos acróbatas que ofrecen sus espectáculos en la feria. Más tarde, la familia, cansada y feliz, dando tumbos con el carro, regresa al hogar y se apresta a dormir para enfrentar una nueva y dura jornada, hasta el próximo domingo o fiesta de guardar.

Adaptado de E. Power, “El campesino Bodo y su gente”, en Gente de la Edad Media, Buenos Aires, Eudeba, 1983.

1. Reconstruí, paso a paso, un día de trabajo del campesino Bodo.
 2. Enumerá las actividades que cumplían cada uno de los integrantes de su familia.
 3. Teniendo en cuenta las diferencias sociales entre siervos y campesinos libres, ¿qué elementos del relato demuestran que Bodo era un campesino libre?
 4. ¿Qué otros grupos sociales menciona el relato?
- c) El siguiente texto aporta nueva información sobre la vida en la sociedad feudal.

• • • Entre campesinos y señores

Todos los campesinos estaban sometidos a la autoridad de los señores. Debían pagar tributo a la aristocracia feudal y a la Iglesia. Los tributos podían ser: dinero, productos del campo parte de la cosecha, animales, huevos, piezas de tela, entre otros, u horas de trabajo gratis en el castillo o en las tierras del señor. Ese trabajo podía consistir en arreglar cercas, transportar leña o arar y cosechar.

Algunos campesinos eran libres. Podían abandonar el feudo y casarse. Sólo pocos eran propietarios de sus tierras. Los que no las tenían debían trabajar las tierras del señor.

La mayoría de los campesinos eran siervos, es decir, tenían menos libertades y una mayor dependencia de los señores. No podían abandonar las parcelas donde trabajaban ni casarse sin permiso del señor. Sus hijos también eran siervos.

Con el paso del tiempo, la libertad de la que gozaban los campesinos libres fue desapareciendo. La costumbre y la fuerza que ejercían los señores se transformaron en las únicas leyes reconocidas. Sólo a veces, los principios morales y religiosos pusieron un límite a los abusos de los poderosos.

Adaptado de *Sociedades*, obra citada.

1. Elegí una frase del texto “Entre campesinos y señores” que se relacione con la vida de Gilberto. Copiala en tu carpeta y explicá por qué la elegiste.
2. Compará la situación de Gilberto y de Bodo respecto de los derechos que ambos tenían en la sociedad.
3. Completá el cuadro que empezaste a realizar en la actividad 3.d). Agregá en las columnas libres información que hayas obtenido en esta actividad.

d) Esta es una imagen que representa una aldea feudal. Observala atentamente y realizá las consignas que figuran a continuación.





1. Describí los elementos de la imagen que representan a los grupos sociales que ya analizaste antes.
2. ¿Qué edificios aparecen representados detrás de la aldea?



5. La sociedad feudal en un texto

a) Escribí un texto breve de la sociedad feudal. El listado siguiente te ayudará en la redacción.

- Mencioná los sectores sociales característicos de la época.
- Indicá las condiciones de vida de cada uno de los grupos mencionados.
- No olvides ponerle un título.

b) Revisá el cuadro sobre la sociedad feudal que comenzaste a confeccionar en la actividad 3 y fuiste completando a lo largo de esta unidad. Si aún no lo hiciste, incorporá la nueva información aprendida.



c) Explicá a tus compañeros lo que sabés sobre la época. Intercambiá con ellos ideas acerca de lo que cada uno comenta.

d) Discutí con tus compañeros sobre esta pregunta: ¿qué aspectos determinaban el poder de las personas en la sociedad feudal? Fundamentá la respuesta.

Para finalizar

En esta unidad, estudiaste algunas características de la sociedad que se desarrolló en Europa entre los siglos IX y XIV. En este período, se disolvió la unidad cultural del Mediterráneo lograda por el Imperio Romano.

Durante el desarrollo de las diferentes actividades, conociste cómo era la sociedad de esa época. Seguramente pudiste recordar cuentos infantiles del mismo período, que se desarrollan en escenarios de castillos y aldeas. Estos escenarios pertenecen a la Europa donde se desarrolló el feudalismo. Sobre la base de una economía agrícola, los poderosos señores feudales se beneficiaron con el trabajo de los campesinos, que en su mayoría eran siervos.

La Iglesia cristiana contribuyó a elaborar una imagen del mundo adecuada a la nueva sociedad, y la religión fue el instrumento que la mantuvo unida espiritualmente.

Hacia el siglo XI, se produjo una serie de transformaciones económicas y sociales que modificaron el orden social establecido hasta ese momento.

En esa época, resurgieron el comercio y las ciudades, a la vez que surgió un nuevo grupo social: la burguesía. De estos temas tratará la próxima unidad.



UNIDAD 14

Europa en la Edad Media: la crisis de la sociedad feudal

En la unidad anterior, comenzaste a estudiar la sociedad feudal que tuvo su máximo desarrollo en Europa entre los siglos IX y XI. En esta unidad, vas a continuar con el estudio del proceso histórico comprendido entre los siglos XI y XIV.

Hacia el siglo XI, se produjeron transformaciones económicas y sociales en las zonas rurales y urbanas que comenzaron a cambiar el orden feudal de los primeros tiempos: resurgieron las ciudades, se acrecentó el comercio y aumentó su protagonismo un nuevo grupo social: la burguesía.

Vas a estudiar también una época muy dura de la historia de la humanidad: el trágico siglo XIV y sus consecuencias. Las siguientes actividades tratan del proceso que culmina en el siglo XIV.



A medida que avances con el trabajo en esta unidad, revisá la línea histórica con la que trabajaste en la unidad 13.



1. Las transformaciones del año 1000

Hacia el año 1000 (siglo XI), la sociedad feudal comenzó a transformarse lenta pero profundamente. La vida que transcurría dentro de los límites del señorío empezó a modificarse por diferentes causas. Como sabés, no existe una sola causa para explicar los cambios que se producen en una sociedad. Con las siguientes actividades, vas a comprobar cómo la conjunción de diferentes hechos transformó la sociedad de la época.

a) Leé atentamente el siguiente texto. En esta oportunidad, el texto no tiene título. Escribirlo será una de tus tareas.

Durante el siglo XI se produjo en Europa un mejoramiento de las condiciones climáticas. Esta situación y la introducción de nuevas técnicas de cultivo permitieron aumentar la producción agrícola. A su vez, las nuevas técnicas facilitaron el trabajo humano y liberaron mano de obra que comenzó a dedicarse a otras actividades. Un buen ejemplo lo brinda el molino, introducido en esta época, que realizaba el trabajo que antes ocupaba a varios siervos.

Por otra parte, la relativa paz que comenzó a vivirse a partir de la decadencia de la expansión musulmana y el fin de las invasiones, también influyó en las transformaciones que se estaban produciendo. El fin de las guerras y el aumento de la producción contribuyeron a disminuir la mortandad que había caracterizado a los siglos anteriores. Con más alimentos, la población se encontró en mejores condiciones para hacer frente a las enfermedades, vivir más años y tener más hijos. Entonces, como resultado de la disminución de la mortalidad y del aumento de los nacimientos, se produjo en el occidente europeo un importante aumento de la población.

Adaptado de C. Gatell, C. García y otros, *Sociedades*, Ciencias Sociales 1^{er} año, Madrid, Vicens Vives, 2002.



1. Copiá en tu carpeta los conceptos que aparecen resaltados en el texto que leíste.
2. Elegí dos y explicá con tus palabras la relación entre ellos. Por ejemplo, cómo se relacionan el aumento de la producción y el aumento de la población.
3. Teniendo en cuenta lo que estudiaste sobre la sociedad feudal previa al siglo XI, escribí un título para el texto leído que refleje las nuevas transformaciones sociales.



2. Aumenta la actividad agrícola

Como leíste en el texto anterior, la actividad agrícola, base de la economía feudal y en la que participaba la mayor parte de la población, generó un período de sostenido crecimiento.

- a) El siguiente texto hace referencia a las causas que provocaron el aumento de la producción agrícola en Europa a partir del siglo XI. Leelo para resolver las consignas que figuran a continuación.

• • • El crecimiento de la producción agrícola

Hacia el año 1000, la mayor parte de la población europea estaba integrada por campesinos que trabajaban la tierra con herramientas rudimentarias. La producción rural no alcanzaba para alimentar adecuadamente a toda la población. Para poder aumentar la producción, era necesario aumentar la cantidad de tierras productivas y mejorar las técnicas de laboreo.

Las nuevas tierras para cultivar lograron obtenerse talando bosques y desecando pantanos. Además, se probaron nuevas formas para trabajarlas. Una de ellas fue la roturación de la tierra. También se desarrollaron técnicas de laboreo diferentes. Los adelantos técnicos fueron el arado con reja de hierro y la collera. El primero abría surcos más profundos en la tierra, y el segundo era un armazón rígido que se apoyaba sobre el pecho del caballo, lo que le permitía tirar del arado sin ahogarse.

Otra innovación importante fue la aplicación de un sistema de rotación trienal, que consistía en dividir la tierra cultivable en tres sectores: uno para cultivos de verano; otro, para cultivos de invierno, y un tercero que quedaba en reposo o barbecho. Al darle a cada sector un uso diferente cada año, se evitaba que los suelos se agotaran rápidamente.

A partir de estos cambios, se produjo un importante aumento de la producción agrícola. Este incremento se debió, entonces, tanto a la roturación de nuevas tierras como a la introducción de mejoras técnicas. El aumento de la producción de alimentos hizo disminuir las hambrunas y las enfermedades y, en consecuencia, la población comenzó a incrementarse.

Un tiempo después, este crecimiento demográfico obligó a destinar más tierras a la producción, porque la demanda de alimentos crecía sin cesar. Los nobles, que eran el sector dominante de la sociedad y en cuyas tierras trabajaban la mayoría de los campesinos, alentaron las roturaciones para obtener más beneficios.

Roturación: arar por primera vez las tierras nunca antes cultivadas.

1. Comparará la información que leíste en el texto con la que ofrece el siguiente cuadro.

	1 ^{er} año	2 ^{do} año	3 ^{er} año
Parcela 1	trigo	avena	barbecho
Parcela 2	avena	barbecho	trigo
Parcela 3	barbecho	trigo	avena

2. Enumerá las innovaciones técnicas que comenzaron a introducirse a partir del siglo XI y que provocaron el aumento de la producción agrícola.
3. ¿Cuáles eran las ventajas del sistema de rotación trienal?
4. ¿Qué cambios se produjeron en la población a partir del aumento de la producción agrícola?



3. Nuevos grupos sociales en las ciudades

Hacia el año 1000, la población de Europa occidental aumentó. El campo contribuyó con las innovaciones en las técnicas agrícolas. Pero, ¿qué pasaba mientras tanto en las ciudades medievales?

Desde la crisis del siglo III, las antiguas ciudades romanas perdieron la importancia que habían tenido durante el Imperio. Muchas de ellas se habían despoblado y la mayoría de sus habitantes había huido al campo. Como estudiaste en las actividades anteriores, el crecimiento de la producción agrícola y el aumento de la población, sobre todo rural, hizo necesario el funcionamiento de centros de distribución de los productos artesanales que no se producían en los señoríos. Gradualmente, se fue estableciendo una mayor relación entre la ciudad y el campo: este le proveía alimentos y materias primas a la ciudad y la ciudad ofrecía producción artesanal al campo. Al mismo tiempo, en las ciudades se fueron consolidando grupos sociales con características propias, que se diferenciaban del estricto orden de la sociedad feudal.

- a) Los siguientes textos te van a informar sobre las características de las ciudades medievales y las de los grupos sociales que desarrollaban sus actividades en ellas.

• • • Las actividades artesanales en las ciudades medievales

A partir del siglo XI se revitalizó la vida en las ciudades europeas. En un comienzo, estas se constituyeron alrededor de una catedral o un burgo. Así se llamaba a un lugar fortificado y por eso, sus habitantes, especialmente los dedicados al comercio, recibieron luego el nombre de burgueses.

En las ciudades medievales, la población se dedicaba generalmente a las actividades artesanales y comerciales. Los artesanos se agrupaban en gremios o corporaciones que establecían normas para regular las formas de trabajo, los precios y los salarios para la elaboración de los productos. También verificaban la cantidad y calidad de los productos fabricados en los talleres. Los artesanos producían según lo establecido por el reglamento del gremio. Estas reglas garantizaban la buena calidad del producto, pero, al mismo tiempo, impedían las innovaciones.

UNIDAD 14

En el taller, un maestro artesano trabajaba personalmente, por lo general con la ayuda de su familia. También participaban algunos colaboradores como oficiales y aprendices. Las herramientas eran simples y no utilizaban maquinarias.

La ciudad se integraba con el campo: al dedicarse a las actividades artesanales y comerciales, los habitantes de las ciudades dependían del campo para abastecerse de alimentos y materias primas. Así se estableció un mercado local para el que trabajaban los artesanos, fabricando objetos por encargo o que eran fácilmente vendibles. Los campesinos vendían allí sus productos agrícolas. Se trataba todavía de una economía de necesidades locales conocidas.

Adaptado de S. Vázquez de Fernández, *Historia. Desde fines del Medievo hasta fines de la Modernidad*, Buenos Aires, Kapelusz, 2003.

• • • ¿Quiénes eran los burgueses?

Los habitantes de los burgos o ciudades eran los burgueses. Estos, como nuevo grupo social, vinieron a alterar el orden jerárquico de la sociedad feudal: no combatían como los nobles, no oraban como los sacerdotes, y tampoco trabajaban la tierra, como los campesinos.

En el feudalismo, las relaciones personales se basaban en la dependencia de unas personas respecto de otras y los grupos sociales se definían por su posición social. A partir de la consolidación del nuevo grupo social que se llamó burguesía, las relaciones personales comenzaron a basarse en el dinero y los grupos sociales empezaron a definirse por la riqueza que poseían. Sin embargo, la nobleza feudal siguió teniendo importancia, y la agricultura y la ganadería continuaron siendo las principales actividades económicas.

Pese a que no formaban parte del orden jerárquico tradicional, los burgueses se relacionaron con los poderes políticos y religiosos de su época. Los reyes autorizaban la fundación de ciudades porque de ellas podían obtener tanto impuestos como hombres para sus ejércitos. A los nobles también les convenía la creación de ciudades en sus territorios porque así podían cobrar derechos por levantar fortificaciones, acuñar moneda, etc. Pero la relación era conflictiva, ya que las leyes de las ciudades protegían a los campesinos que hubieran escapado de las tierras de los nobles y, luego de residir un año y un día en la ciudad, se convertían en hombres libres.

Los burgueses también despertaron la desconfianza de la Iglesia, que en un principio condenó en ellos tanto la búsqueda de beneficios como el cobro de intereses.

Paulatinamente, los burgueses lograron obtener autonomía política y administrativa para sus ciudades. Esta autonomía era concedida por documentos llamados cartas, que eran otorgados por reyes, nobles u obispos. Pudieron también levantar fortificaciones, establecer tribunales propios y elegir sus propios gobiernos, denominados comunas (que podían ser unipersonales o estar formadas por varias personas). Además, consiguieron que sus mercaderes circularan sin pagar peajes ni impuestos, y que sus ferias o mercados estuvieran eximidos del pago de tributos. Algunas veces, obtuvieron estos derechos a partir de negociaciones. Otras, luego de arduos enfrentamientos.

Adaptado de L. Privitellio y otros, *Historia. La época moderna en Europa y América*, Buenos Aires, Santillana, 2005.

1. ¿Qué formas de organización del trabajo artesanal se establecieron en las ciudades?
2. ¿Qué conflictos tuvo la burguesía con los nobles y religiosos de la época? ¿Cuáles fueron las causas de esos conflictos?
3. Enumerá los elementos que demuestran que las ciudades eran cada vez más autónomas de la autoridad de los señores feudales.
4. Lee el “Reglamento del gremio de tejedores” que aparece abajo y explicá la relación entre lo que dice este documento y la siguiente frase de “Las actividades artesanales en las ciudades medievales”.

Estas reglas garantizaban la buena calidad del producto, pero impedían las innovaciones.

Para establecer las relaciones, podés guiarte con las siguientes preguntas.

- ¿Cuál de las reglas mencionadas garantizaba la calidad del producto?
- ¿Por qué era necesario establecer esta reglamentación?
- ¿Por qué creés que los tejedores se organizaban en gremios?

✿ REGLAMENTO DEL GREMIO DE TEJEDORES ✿

Nadie puede ser tejedor de lana en París si no compra el oficio al Rey.

Ningún tejedor de lana ni de otra fibra puede ni debe ejercer el oficio dentro de los arrabales de París si no desempeña el oficio por sí mismo o es hijo de maestro. El maestro tejedor no puede tener instalados telares fuera de su casa.

Cada tejedor puede tener en su casa un solo aprendiz.

Ningún tejedor que frecuente las ferias de Champaña debe vender paño de ninguna parte mezclado con paño de París.

Cualquiera que sea tejedor en París, si tiene tienda en los mercados para vender sus paños, cada año debe pagar al rey cinco sueldos por el derecho de mercado por cada tienda o puesto que tenga.

Extraído de Boileau, “Libro de los oficios”,
en *El mundo y su historia*, Vol. IV, Barcelona, Argos, 1969.

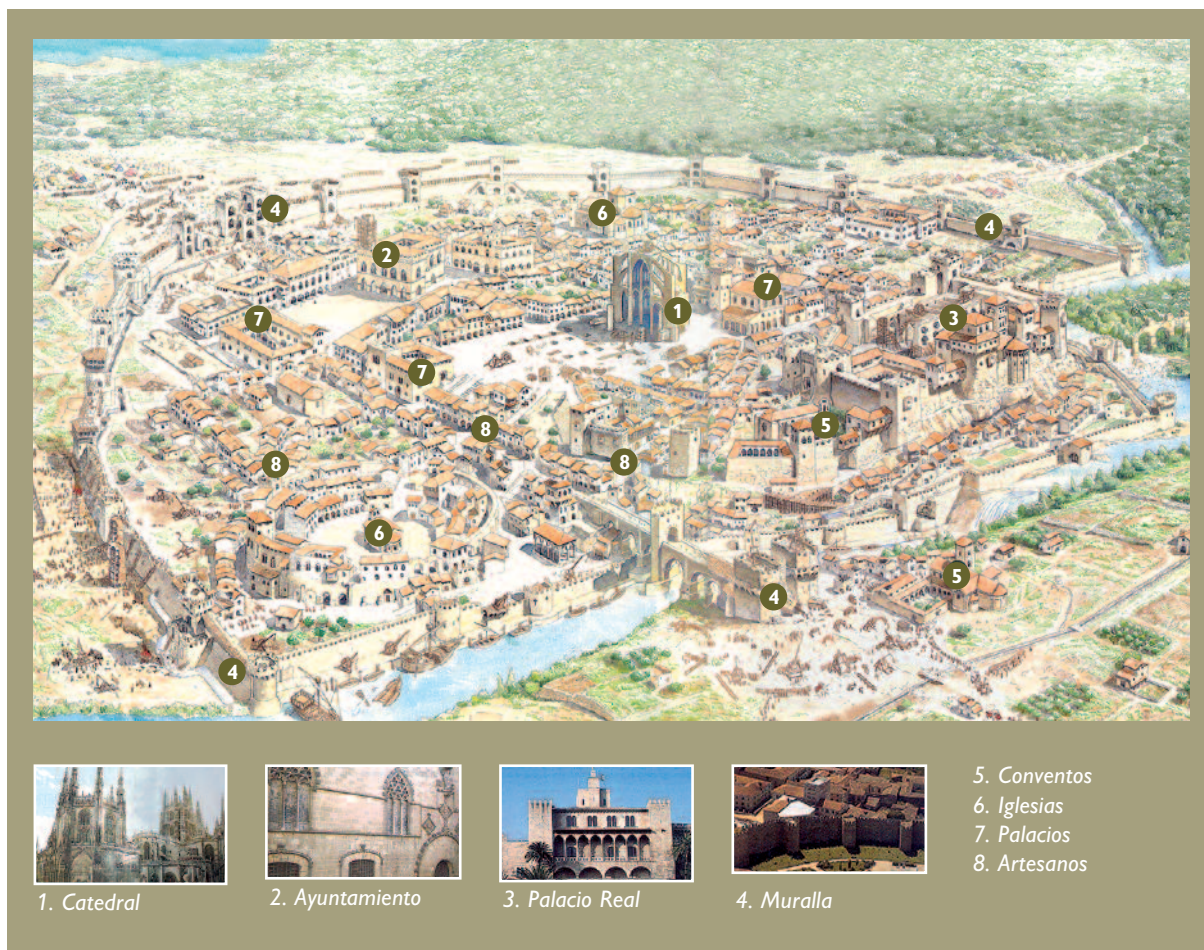
5. Transcribí de los textos anteriores por lo menos dos frases que justifiquen la siguiente afirmación:

Los burgueses, como nuevo grupo social, alteraron el orden jerárquico de la sociedad feudal.

- b) Observá la siguiente ilustración y, teniendo en cuenta los contenidos trabajados hasta aquí, realizá las consignas que figuran a continuación.



UNIDAD 14



1. ¿Qué hay alrededor de las murallas? ¿Por qué se construían?
2. En esta época, parte de la población campesina comenzó a trasladarse a las ciudades. ¿Qué motivos pudieron tener para hacerlo?
3. ¿Por qué te parece que la catedral ocupaba el centro de la ciudad? ¿Qué otros edificios abundan?
4. Elaborá un texto que describa las características de una ciudad feudal teniendo en cuenta las referencias que aparecen en la ilustración y las respuestas a las preguntas anteriores.



Un diccionario enciclopédico.



4. Se restablece el comercio

A partir del siglo XI, se produjo un aumento muy importante en la producción agrícola. Dicho aumento generó excedentes, es decir que alcanzaba para alimentar a la población y, además, quedaba un sobrante de productos que se intercambiaban por otros o se vendían en ferias y mercados. Por estos motivos, la actividad comercial comenzó a restablecerse. Además, el crecimiento de la población significó el aumento de la mano de obra. Mayor cantidad de trabajadores comenzaron a dedicarse a actividades diferentes de las agrícolas. Las actividades de mercaderes y viajeros contribuyeron a vincular regiones lejanas y a que se intercambiaran productos; así, el comercio ayudó a establecer el contacto entre sociedades diferentes. El mundo de la época presenció la apertura de nuevas rutas de comunicación.

a) Los textos siguientes presentan información sobre mercaderes y viajeros. Entre ellos, Marco Polo fue uno de los más famosos. El último texto explica cómo la reconquista de la ciudad sagrada de Jerusalén generó un proceso de apertura de nuevas rutas de comunicación entre Europa y Asia. Leelos y luego respondé las consignas que aparecen a continuación.

• • • Mercaderes de la Edad Media

Los mercaderes eran vendedores ambulantes. Iban por los caminos, transportando sus mercaderías en carromatos; por lo general, viajaban en grupo para defenderse de los bandidos que solían esconderse en los bosques. Si se enriquecían, acababan estableciéndose en las ciudades. Algunos mercaderes lograron reunir una gran fortuna. Tenían barcos y obtenían grandes beneficios con los productos exóticos. En algunos casos, se convirtieron en ricos banqueros. Los mercaderes, tanto los medianos como los pequeños, estaban animados por una misma mentalidad: vivir bien, pero también hacerse cada vez más ricos invirtiendo su fortuna en nuevos negocios. Por sus aspiraciones y conductas, se diferenciaban de los nobles y clérigos de la época, que sólo pensaban en vivir bien con las rentas de sus tierras.

Extraído de *Sociedades*, obra citada.

• • • Los viajes de Marco Polo

Era el año 1268 [...] al puerto de Venecia llegaban mercaderes cargados de sedas, especias, marfil, perfumes y alfombras de Oriente: llegaban desde el Nilo y Asia Central. [Y fue en Venecia] donde el joven Marco Polo comenzó a vivir la gran aventura de su vida, viajando a través de Asia con su padre y su tío. En los puertos de Asia, vio una cantidad de pimienta cien veces mayor que la recibida por la cristiandad, y sándalo, nardo y otras riquezas. En su largo viaje atravesó Turquía, Persia y llegó al Golfo Pérsico.

Extraído de E. Power, "Gente de la Edad Media", en M. Alonso y otros, *La historia de las Sociedades*, 3^{er}. ciclo EGB, Buenos Aires, Aique, 1996.

UNIDAD 14

• • • Asia para unos pocos

La prolija descripción que Marco Polo escribe de Asia en su libro *Il Milione* fue una revelación inútil para los hombres y mujeres del siglo XIII, por dos motivos. Por un lado, no tenían un interés concreto y práctico para conocer territorios con los que no mantenían relaciones directas. En segundo lugar, se mostraban recelosos para aceptar la existencia de hombres, costumbres, paisajes y especies diferentes de los europeos.

Adaptado de S. Jáuregui y otros, *Historia 2*,
Buenos Aires, Santillana, 1988.

• • • Las Cruzadas

En el siglo XI, un pueblo islámico conquistó la región donde se encuentra Jerusalén, ciudad que para los cristianos tiene un valor sagrado, porque allí se encuentra el Santo Sepulcro. El papa Urbano II instó a los cristianos a marchar a Jerusalén para liberarla de los turcos. “¿Quiénes sino vosotros –dijo el Papa– están llamados a vengar esta injusticia, a reconquistar los territorios donde nació, vivió y subió a los cielos Cristo, Nuestro Señor?” Luego de esta arenga, se organizaron varias expediciones militares a Tierra Santa. Se llamaron Cruzadas por la cruz que identificaba el uniforme de los caballeros cristianos. Más allá de los resultados religiosos logrados por las Cruzadas, estas tuvieron importantes consecuencias para la sociedad europea, porque los cristianos lograron controlar el mar Mediterráneo que estaba bajo el poder del Islam. El control del mar le permitió a Europa reiniciar el comercio con Oriente.



Extraído del *Cuaderno de trabajo N° 1*, 8° año, 3er. Ciclo E.G.B.,
Escuelas Rurales, Ministerio de Educación de la Nación.

Toma de Jerusalén
durante la Primera Cruzada.

1. Buscá en un diccionario enciclopédico información sobre Marco Polo. ¿A qué se dedicaba? ¿Qué mercaderías transportaba? Anotá los datos sobre la vida de Marco Polo que se relacionen con el primer texto que leíste.
2. ¿Por qué pensás que los productos orientales que llegaban a Europa eran tan costosos?

3. Releé el texto “Asia para unos pocos”. ¿Qué actividades realizarían los que tenían interés en conocer las regiones lejanas?
4. ¿Qué significaron las Cruzadas para el comercio entre Oriente y Occidente?
5. A partir de las fuentes que leíste, enumerá los tipos de comerciantes que aparecen en ellas.



5. El tiempo comienza a valer oro...

Los cambios producidos entre los siglos XI y XIII contribuyeron al proceso de formación de una nueva mentalidad: la burguesa.

El escenario de la expansión comercial, como vimos anteriormente, fue la ciudad, donde la actividad principal era el comercio.

Los burgueses, que eran personas que no integraban el sector de los campesinos, ni de los religiosos ni de los nobles, comenzaron a afianzarse como grupo social dentro de las ciudades. Los primeros burgueses eran mercaderes, vendedores ambulantes que transportaban sus mercaderías en carros de dos o cuatro ruedas, por caminos de tierra, difíciles de atravesar.

Con el tiempo, algunos mercaderes llegaron a enriquecerse, y entonces compraron barcos con los que llevaban a Europa productos de Oriente, por ejemplo sedas y especias. El transporte marítimo, además, les permitía traer mercaderías en grandes cantidades. Otros comerciantes acaudalados lograron transformarse en banqueros y prestamistas.

- a) Leé el siguiente relato imaginario, escrito a partir de aspectos de la realidad que se vivía en las ciudades del siglo XIII, en Europa occidental.

>> Un día en la vida de un burgués. Florencia, 1258

El prestamista Francesco se levanta temprano y espera ansioso la llegada de alguna persona desesperada, para pedirle dinero prestado. Va a la iglesia, pero antes deja instrucciones sobre lo que deben decir su mujer y la criada si viene algún cliente en su ausencia.

Mientras camina por las estrechas calles, puede observar a lo lejos los contornos de la muralla que protege a la ciudad. Cruza la plaza donde hay comerciantes vendiendo su mercadería y piensa en el dinero que está perdiendo por no estar atendiendo sus negocios. El dinero es muy importante para él, sobre todo porque le gusta vivir bien. Justamente está pensando en remodelar su casa.

Sus pensamientos lo distraen y lo alejan del camino, pero las iglesias son tan altas que se destacan sobre las demás construcciones, por lo que la encuentra rápidamente. Apura su paso, porque está por comenzar el oficio religioso. Al caminar, se topa con basura acumulada aquí y allá, y piensa por qué la comuna no obliga a los ciudadanos a recogerla y tirarla fuera de los muros de la ciudad. Pero enseguida recuerda que el gobierno ha proporcionado barriles de agua para sofocar los incendios que son muy frecuentes y asustan tanto a la gente de la ciudad.

UNIDAD 14

Llega a la iglesia y comienza a decir sus oraciones. No puede dejar de pensar que hay un caballero que le debe dinero, pero se reconforta al recordar que tiene como garantía de pago una pertenencia del deudor bastante valiosa. Junto a él se encuentra un importante productor textil que ha llegado a relacionarse con la monarquía para lograr que la ciudad deje de pagar impuestos y se pregunta qué le habrá dado a cambio.

De repente se sobresalta. El sacerdote está dando su sermón: la Iglesia no acepta su trabajo, dice que prestar dinero es pecado. ¿Será así? Francesco vuelve a su casa preocupado.

b) Observá la siguiente imagen y leé el epígrafe.



La mayoría de los habitantes de la ciudad eran mercaderes que se dedicaban a comerciar y artesanos que elaboraban una amplia gama de productos. Los maestros artesanos tenían sus talleres en la planta baja de sus viviendas. En la ilustración, dos burgueses bien vestidos están visitando una ciudad francesa.

1. Respondé las siguientes preguntas a partir de la información que ofrecen el relato de Francesco y la imagen.

- ¿A qué se dedica Francesco? ¿Qué diferencias hay entre las actividades que se observan en la ilustración y las que realiza Francesco?
- ¿Qué lugar ocupa la religión en su vida? ¿Cuáles son sus preocupaciones? Respondé las preguntas con algunas frases que encuentres en el texto.
- Transcribí las frases que demuestren que la ciudad tenía su propio gobierno. Hacé referencia a las actividades que desarrollaban los funcionarios.

A medida que los burgueses ocupaban lugares cada vez más importantes en la ciudad, comenzaron a utilizar sus influencias económicas. Muchas ciudades seguían dependiendo de un señor feudal, al que todos, incluso los burgueses, debían pagarle impuestos y aceptar su autoridad. Con el fin de liberarse de estas obligaciones y poder desarrollar sus actividades, los burgueses compraron su libertad a los reyes o a los señores feudales. Poco a poco, después de algunas luchas, consiguieron formar su propio gobierno, llamado **comuna**.

Por el tipo de actividades que realizaban, los burgueses conocieron otras culturas, otras realidades. El espíritu aventurero, los riesgos a los que se exponían y la necesidad de aprovechar el tiempo fueron características sobresalientes de este grupo social que, con sus nuevas ideas, comenzó a cuestionar los valores y las creencias que habían predominado en la sociedad feudal.



En las últimas actividades se planteó cómo era la vida en las ciudades, las ocupaciones de la gente y algunas de sus preocupaciones. Ahora vas a conocer cómo la sociedad feudal tuvo que hacer frente también a una época de grandes dificultades.



6. La crisis del feudalismo

A principios del siglo XIV, se produjo en Europa occidental una crisis que se extendió hasta la mitad del siglo XV. Este período se caracterizó por años de hambruna, epidemias, guerras, rebeliones campesinas, conflictos en las ciudades, etc. Esta situación provocó la muerte de millones de personas, lo que, entre otras cosas, redujo la mano de obra disponible, dejó sin cultivar gran cantidad de tierras y frenó la expansión económica que se estaba produciendo desde el siglo XI.

a) Lee los siguientes textos que tratan sobre esos años de penurias. Luego respondé las preguntas que se plantean a continuación.

• • • Enfermedades y hambrunas

En las primeras décadas del siglo XIV, una serie de malas cosechas, provocada por un exceso de lluvias, ocasionó hambrunas y debilitó a la población, que quedó expuesta a las enfermedades y epidemias que eran comunes en la Edad Media. A partir del año 1347, una epidemia de peste bubónica (conocida como “peste negra”) ingresó en Europa a través de las tripulaciones de los barcos genoveses que volvían de las costas del mar Negro y, en apenas cuatro años, se propagó por todo el continente.

La epidemia causó la muerte de veinte millones de personas, es decir, la tercera parte de la población europea, y ocasionó graves daños económicos. En las ciudades, disminuyeron la producción artesanal y el comercio. En el campo, la escasez de mano de obra disponible, sumada a la baja productividad de los suelos, provocó que disminuyera la producción de alimentos. Por esta razón, los precios de los alimentos subieron considerablemente, lo que ocasionó hambrunas y motines en los sectores más humildes de las ciudades.

La peste fue considerada como un castigo divino, y las poblaciones aterradas rezaban oraciones, participaban de procesiones y se provocaban castigos corporales para pedir perdón por sus pecados.



UNIDAD 14

Durante los siglos XIV y XV, los campesinos protagonizaron numerosas rebeliones reclamando menores impuestos, mayores libertades y mejores condiciones de vida.

Toda esta situación debilitó el poder de los señores feudales. Los conflictos políticos, las guerras y las enfermedades provocaron un clima de inseguridad que causó daños en el sistema de producción, distribución y consumo.

Adaptado de *Historia. La época moderna en Europa y América*, obra citada.

• • • ¿Cómo avanzó la peste por Europa?

La peste era una enfermedad que se transmitía especialmente por medio de las pulgas y las ratas. Era una enfermedad exótica y, por ello, los europeos carecían de defensas para luchar contra ella. Llegó a Europa desde Asia, por la ruta de la seda, es decir que llegó con los comerciantes que traían la seda a Europa desde Oriente. La epidemia fue, también, efecto del progreso, del crecimiento.

¿Cómo resistir? En esa época, la medicina y la cirugía habían conseguido una gran calidad. Ya sabían en qué consistía el mecanismo de la contaminación. Sabían que el aire de lugares no ventilados propaga las enfermedades. Por ello aconsejaban quemar hierbas aromáticas en las calles. Pero ignoraban que es necesario evitar la plaga de pulgas. Sólo los ricos, quienes vivían con mayor limpieza, fueron los menos afectados por la peste. Nada hay que se pueda comparar con el impacto espantoso de la peste de 1348, a excepción, quizá, de la actual epidemia de sida en algún país de África.

Adaptado de G. Duby, *Año 1000, año 2000. La huella de nuestros miedos*, Santiago de Chile, Andrés Bello, 1995.

1. Durante el verano del año 1348, la peste provocó la muerte de un tercio de la población europea. ¿Qué consecuencias económicas tuvo para los habitantes de las zonas rurales? ¿Y de las zonas urbanas?
2. ¿Qué conflictos sociales se generaron a raíz de la crisis del siglo XIV?
3. Justificá la siguiente afirmación:

La situación debilitó el poder de los señores feudales.



7. El arte como reflejo de la realidad

Hasta ahora estudiaste que a partir del siglo XI y hasta el siglo XIV, comenzó en Europa Occidental un largo proceso de cambios que hizo que la sociedad feudal se transformara lentamente. Se produjo un gran crecimiento de la población. La introducción de nuevas técnicas permitió un aumento en la producción agrícola y facilitó el trabajo de los siervos. Fue posible que parte de la mano de obra se dedicara a otras actividades en las ciudades. Las Cruzadas restablecieron el comercio entre Oriente y Occidente y las ciudades volvieron a ser centros comerciales. Dentro de ellas surgió con fuerza un grupo social, la burguesía, que con el tiempo constituyó una amenaza para el poder de los señores feudales, que ya mostraban signos de debilitamiento.

Hacia el siglo XIV, el crecimiento económico y el aumento de la población disminuyeron cuando Europa se vio sacudida por una profunda crisis económica y social. La sociedad feudal se había transformado. A partir de ese momento comenzó el tránsito hacia una nueva organización en la que los burgueses ocuparon un papel fundamental.



a) Las siguientes imágenes corresponden a pinturas realizadas en distintos momentos históricos. Observalas con tus compañeros. Intentá reconocer las diferencias entre ellas, para luego relacionarlas con las realidades sociales que representan. Finalmente, resolvé las consignas que figuran a continuación.



París en la primera mitad del siglo XIII (*Des Anciens plans de Paris*). Durante el período feudal, los artistas no reproducían los rasgos de los personajes y no destacaban las diferencias físicas de los hombres. Los grupos sociales se diferenciaban por las vestimentas que llevaban.

Jan van Eyck, *Giovanni Arnolfini y su esposa* (1437). Los pintores de los siglos XIV y XV tuvieron gran cuidado en representar cada objeto, cada detalle. Este óleo retrata a un comerciante italiano radicado en Brujas, y a su esposa, en su habitación matrimonial.





1. Describan las diferencias entre las dos imágenes teniendo en cuenta cómo están representadas las personas. Recuerden que la información de los epígrafes puede ayudarlos en el análisis. Presten especial atención a:
 - Los rostros. Por ejemplo: ¿todos tienen la misma expresión?
 - Las características de sus vestimentas. Por ejemplo: ¿son lujosas o sencillas?
 - Los colores. Por ejemplo: ¿se parecen los colores y las tonalidades de una y otra imagen?
2. ¿Qué características de la primera ilustración se relacionan con la religión? Por ejemplo, la expresión de la cara, las vestimentas. ¿Existe algún elemento religioso en la segunda?
3. ¿Qué sectores sociales aparecen representados en la primera ilustración?
4. Relean las introducciones a las actividades 5 y 6, y el relato de Francesco. ¿Qué elementos de la pintura de Jan van Eyck muestran las características de los nuevos sectores sociales urbanos que modificaron el orden de la antigua sociedad feudal?

Para finalizar

Esta unidad completa el estudio de la sociedad feudal europea que se desarrolló entre los siglos V y XV. En esta oportunidad pudiste conocer algunas características del proceso histórico que se desarrolló en Europa entre los siglos XI y XIV. Por medio de textos, imágenes, fuentes históricas y relatos, te acercaste a un mundo que dio paso a una nueva época de cambios. Y, justamente, fue durante esos siglos cuando se sentaron las bases de lo que sería la Edad Moderna que estudiarás en octavo año.

Durante los siglos XIII y XIV, la sociedad feudal expandió sus territorios y aumentó su población; las actividades económicas crecieron y se diversificaron y renació el comercio y la vida en las ciudades.

Paralelamente a estos cambios, la antigua estructura feudal de señores y siervos comenzó a transformarse. Poco a poco surgieron nuevos grupos sociales, entre los cuales la burguesía urbana logró un lugar importante.

Los burgueses, dedicados a las actividades comerciales, fueron conociendo otras realidades, otras formas de vida, conformando una nueva mentalidad. Esta se evidenció en sus creencias, en los valores, en la forma de vivir y de pensar.

La nueva sociedad fue una sociedad feudo-burguesa porque en ella convivían elementos de la antigua tradición feudal con los propios de la burguesía. Esta sociedad perduró hasta el siglo XVIII, momento en el que la burguesía logró triunfar sobre las viejas tradiciones feudales, imponiendo sus valores, ideas y formas de entender la realidad.



UNIDAD 15

Las actividades económicas y los circuitos de producción

En las unidades 3 y 4 estudiaste que las sociedades transforman el medio natural para obtener una variada gama de recursos naturales. De ellos se obtienen materias primas y estas, a su vez, son la base para producir distintos objetos que consumimos cotidianamente. Por ejemplo, la harina o la leche son materias primas que se obtienen en el campo y que, en diferentes lugares, son transformadas en pan o en quesos, respectivamente, para la alimentación de las personas. En esta unidad, vas a conocer las actividades que se desarrollan con el objeto de producir bienes y servicios. Son las actividades económicas. Vas a analizar las distintas tareas implicadas en ellas, y los lugares y actores que se relacionan para obtener un producto.



Una de las tareas de la primera actividad requiere que vayas realizando una pequeña investigación. En la localidad en la que vivís, como en cualquier otra, la gente trabaja en distintas actividades. Escribí un listado, lo más completo posible, de esas actividades. Incluí a tu familia, a los que trabajan en la escuela y a otras personas que conozcas. Vas a necesitar los resultados de tu trabajo para realizar la consigna **d)** de la actividad 1.



Una radio.



1. Las actividades económicas

En la radio, en la televisión o en revistas y periódicos se publicitan diferentes productos. Por medio de la publicidad, se difunden las ventajas de algunos productos, procurando generar interés entre los oyentes, espectadores y lectores.



a) Lee las siguientes publicidades. Luego resolvé las consignas que se encuentran a continuación.





1. Anotá para cada aviso:

- ¿Qué producto se publicita? ¿Se trata, por ejemplo, de un alimento, de una prenda de vestir, de una empresa de fumigaciones o de una empresa de ómnibus?
- ¿Cuál es la marca o el nombre de la empresa a la que pertenece ese producto?
- ¿Qué recomienda cada anuncio publicitario?
- Según cada publicidad, ¿qué características tiene el producto que se ofrece?



b) Si en la escuela tienen una radio, escuchá junto con tus compañeros un programa radial. Prestá especial atención a la sección de publicidades comerciales y tomá nota de los productos que se publicitan y de algunas características, para recordarlas. Luego analizá las publicidades escuchadas a partir de las preguntas del punto anterior. Anotá tus respuestas.

1. Analizá con tus compañeros las respuestas a la consigna **b)** y luego respondé en tu carpeta:

- ¿En qué casos la publicidad menciona una actividad que produce objetos materiales?
- ¿En qué casos, en cambio, se trata de una actividad que consiste en prestar un servicio?

c) Los anuncios publicitarios que analizaste te permiten empezar a diferenciar entre actividades que producen bienes y actividades que prestan servicios. Lee el siguiente texto para definir esos dos tipos de actividades.

• • • Bienes y servicios

En cada país, en cada región, se desarrollan diferentes actividades económicas. Se llama actividad económica al conjunto de tareas por medio de las cuales las personas producen y distribuyen diferentes bienes o servicios, para satisfacer distintas necesidades, como las de alimentación, sanidad, educación o esparcimiento.

Los bienes son todos aquellos elementos materiales que se producen para ser consumidos. Por ejemplo, los libros, los alimentos y las sillas son bienes. Estos y otros elementos materiales, que fueron producidos dentro de una determinada actividad económica, pueden adquirirse en locales comerciales. Por ejemplo, los libros en las librerías, los alimentos en almacenes, carnicerías o supermercados, y las sillas en las mueblerías.

Al prestarse un servicio, no se producen objetos materiales, sino que se transfieren bienes, experiencias y conocimientos. La educación, el transporte, el cuidado de la salud, entre otros, son servicios. También el comercio es un servicio, porque permite el intercambio de bienes. Otro ejemplo de servicio es la publicidad.

En algunas regiones, los grupos sociales se concentran en actividades económicas como la cría de vacas u ovejas, o el cultivo de soja o maíz, mientras que en otras extraen minerales o pescan, y en otras fabrican alimentos o se dedican a prestar servicios de diferentes tipos. Cada región suele especializarse en una o varias actividades, que definen un determinado perfil productivo.



d) Ahora vas a usar los listados que elaboraste sobre las actividades que realizan distintas personas de tu comunidad. Reunite con tus compañeros, que también realizaron esos listados. Si es necesario, completá tu lista con el aporte de los demás.

1. Releé el listado completo y clasificá las actividades según se refieran a la producción de algún bien o a la prestación de un servicio.

2. Compará el resultado de tu clasificación con el de tus compañeros.
3. Organizá la información en un cuadro como el siguiente, bajo el título: “Las actividades de mi comunidad”.

Actividades que producen bienes	Actividades que prestan servicios



Un papel afiche.



2. El camino que recorre una lata de tomates

Todas las actividades productivas que se desarrollan en una región tienen como propósito la obtención de un bien o la prestación de un servicio. Cada uno de ellos representa un proceso de producción que involucra distintos trabajos, oficios, materias primas, conocimientos, etc. Para conocer cómo es un proceso productivo, vas a estudiar cómo se obtiene un producto que llega a los consumidores luego de un largo recorrido. Se trata de la producción de tomate en la Argentina y los diferentes productos que se obtienen a partir del tomate fresco. Primero, vas a analizar el producto final de toda la cadena: la lata de puré de tomate. Luego, vas a estudiar algunos de los más importantes eslabones en la cadena de producción tomatera. Una lata de puré de tomate es el producto obtenido a partir del proceso de transformación del tomate fresco en un producto elaborado.



a) Observá la siguiente imagen y respondé las preguntas junto con tus compañeros.

1. ¿Qué producto estás observando?
2. Pensá en el recorrido de este producto, desde la cosecha del tomate hasta llegar al almacén, la despensa del pueblo o el comedor de la escuela. Para eso tené en cuenta:



- Las diferentes actividades y trabajos que comprende la producción de una lata de puré de tomate.
 - Los lugares o espacios, rurales y urbanos, por los que pasa en su recorrido.
3. Con tus compañeros, organizá la información en viñetas que representen cada una de las “paradas” o “estaciones” de ese recorrido y las flechas que las unen. Es importante que antes de dibujar acuerdes con ellos cómo hacerlo. Trabajá en un papel afiche que se puedan colgar en una pared del aula.



Como en otras oportunidades, el afiche permanecerá en el aula para que lo consultes mientras realices las actividades de esta unidad. Esas actividades te ofrecen información sobre la producción del tomate en la Argentina. A medida que las resuelvas, revisá el afiche y, si es necesario, completalo junto con tus compañeros.



3. Las etapas del proceso productivo

Cuando una lata de puré de tomate llega a manos del comerciante que la venderá a sus clientes, ha realizado un largo recorrido. Probablemente, parte de ese recorrido está representado en el afiche que realizaste con tus compañeros.



a) El texto siguiente explica cuáles son las distintas etapas de ese trayecto, para que puedas ampliar y, si es necesario, corregir el afiche que hiciste en la actividad anterior.

• • • Los eslabones productivos

Un producto es el resultado de una serie de actividades realizadas por diferentes actores productivos en distintas etapas o fases. Reconocer estas etapas permite analizar el recorrido de ese producto, desde el momento en que se obtiene la materia prima hasta el momento en que la gente lo consume. Estas fases están articuladas unas con otras como los eslabones que forman una cadena. Reconocemos tres etapas o eslabones:

- eslabón agrícola: donde se produce la materia prima. En esta fase tienen mucha importancia las condiciones naturales del área de producción: la calidad de los suelos, el relieve, las condiciones climáticas (temperaturas, lluvias, etc.);
- eslabón industrial: donde se desarrollan las actividades que transforman las materias primas;
- eslabón comercial: que incluye las distintas instancias en las que se compra, vende, transporta y distribuye la producción hasta llegar a los consumidores.

1. ¿Podés identificar en el papel afiche los eslabones mencionados en el texto? Si es así, señalalos con colores diferentes. Si no, realizá la siguiente consigna. Para señalar los eslabones en el afiche, ponete de acuerdo con tus compañeros.
2. Volvé a dibujar, ahora en tu carpeta, la cadena de producción que permite obtener una lata de tomate. Representá cada eslabón con un rectángulo como el esquema que te mostramos a continuación. A medida que avances en el desarrollo de las actividades irás completándolo. Anotá como título “Eslabones productivos del tomate en conserva”.



En las próximas actividades, vas a conocer con más detalle cada uno de los eslabones de esta cadena productiva.



4. El eslabón agrícola en la producción del tomate en conserva

En la Argentina, el cultivo del tomate es una de las producciones de mayor relevancia dentro del sector hortícola.

- a) Los textos siguientes proporcionan datos sobre las características de la producción tomatera.

• • • El cultivo del tomate

La planta de tomate, originaria de América, se cultiva en amplias zonas de la Argentina. Esta hortaliza se puede cultivar al aire libre o bajo cubierta. A campo abierto, prospera cuando el tiempo no es muy húmedo y en las temporadas libres de helada. En el sur de la provincia de Buenos Aires, por ejemplo, se cultiva entre los meses de octubre y noviembre hasta abril y mayo. En Jujuy o Salta, en cambio, en las zonas productoras de tomate, los inviernos son templados. Por esa razón, se puede plantar en febrero y abril para cosecharlo entre abril y octubre.

Los invernaderos permiten prolongar el período de cultivo a prácticamente todo el año, y extender la zona de producción a casi todo el país.

• • • El tomate en la Argentina

En el país, el cultivo de la planta de tomate se utiliza para la industria y para el consumo en fresco. Se produce tomate en todas las provincias, menos en las del extremo sur del país. Hay ocho provincias que son grandes productoras de tomate, entre las que sobresalen Mendoza y San Juan. Allí se concentra el 45% de la superficie destinada a la producción de tomate a campo abierto.

Entre las principales provincias productoras de tomate para industria se destaca Mendoza, con el 50% de la superficie nacional destinada a tal fin, mientras que en el tomate en fresco tienen mayor relevancia Buenos Aires y las provincias del norte argentino.

En otras zonas del país, el tomate también se cultiva en invernáculos. En estos casos, se destina al consumo en fresco.

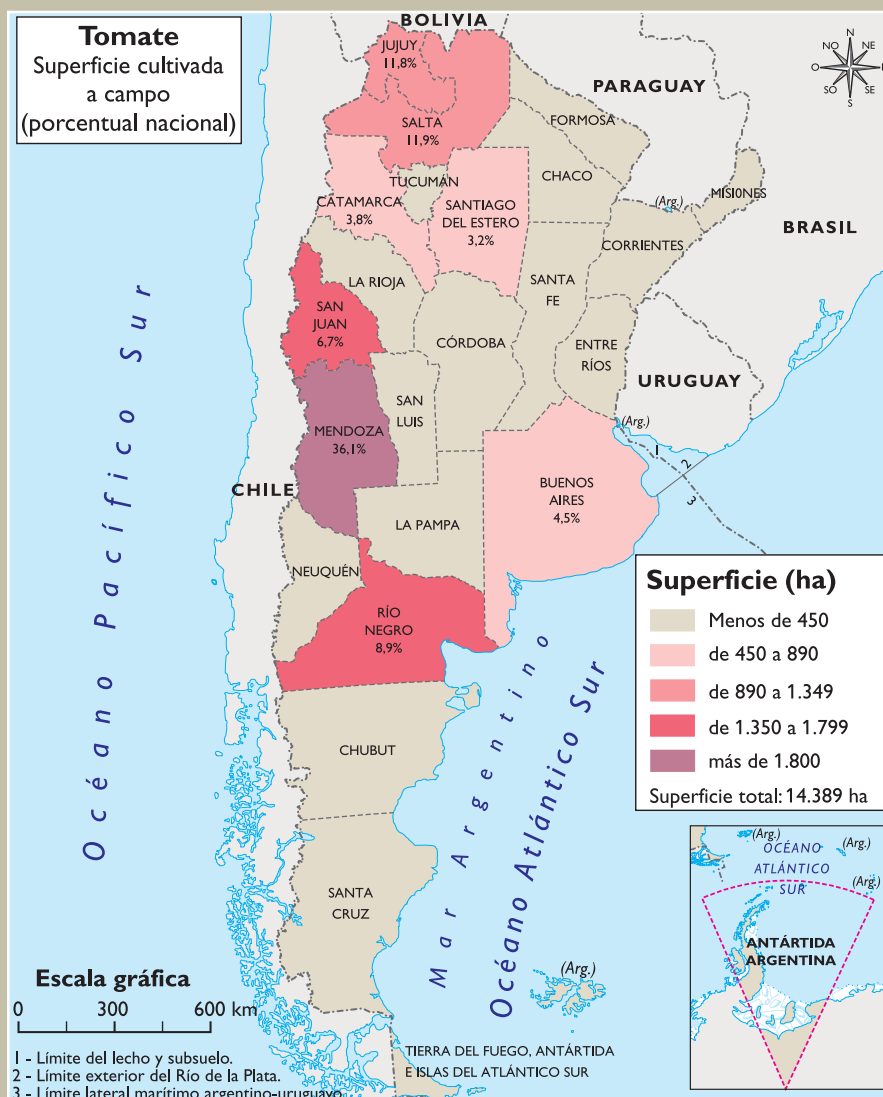
S. Corvo Dolcet y J. P. Gramicci, *Zonas de producción del cultivo del tomate en la Argentina*,
Dirección de Agricultura, Secretaría de Agricultura,
Subsecretaría de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentos,
Buenos Aires, 2005.

1. En el lugar en el que vivís:

- ¿Se cultiva tomate?
- ¿Se cultiva en el campo o en invernaderos?
- ¿Se consume fresco o se transforma en distintos productos?
- ¿Se producen otros cultivos hortícolas? ¿Cuáles?

b) En el mapa siguiente vas a encontrar información acerca de las provincias productoras de tomate. Observalo con atención y leé la información que lo acompaña.

ZONAS DE PRODUCCIÓN DEL CULTIVO DE TOMATE EN LA ARGENTINA



Fuente: Secretaría de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentos, Subsecretaría de Agricultura, Ganadería y Forestación, Dirección de Agricultura, septiembre de 2005.

Mendoza

Es la provincia con la mayor superficie destinada a la producción de tomate. En el año 2004, el área destinada a esta hortaliza ocupó más de 6.100 hectáreas. La mayor superficie se dedica al tomate perita, para uso industrial. Una superficie significativamente menor está dedicada al tomate redondo, para consumo en fresco.

Río Negro

La producción provincial de tomate no es significativa en el nivel nacional. Se destina a la industrialización para la producción de tomate pelado al natural, salsas concentradas, trituras y jugos. Los productos procesados tienen como destino principal las grandes ciudades del país y se envían cantidades menores a otros países.

San Juan

En San Juan, la producción de tomate es una actividad relevante. En el último tiempo se ha observado un considerable aumento en los rendimientos, gracias a la incorporación de nueva tecnología. El principal destino de esta producción es la industria conservera.

Ministerio de Economía, Secretaría de Política Económica, Subsecretaría de Programación Económica, *Panorama Económico Provincial*, Mendoza, San Juan y Río Negro, Dirección Nacional de Programación Económica Regional, septiembre de 2005.

1. Elaborá un cuadro con la información estadística que te proporciona el mapa sobre la superficie cultivada por provincia. Organizá la información en forma jerárquica: desde la provincia con la mayor superficie cultivada hasta la de menor superficie destinada al cultivo.
2. Escribí un anuncio que publicite las zonas de producción de tomate en la Argentina y que se dirija a fábricas para que compren la materia prima necesaria (es decir, tomate fresco) para su industrialización. Para eso, tenés que volver a leer los textos, mapas y gráficos y así identificar las provincias productoras del tomate destinado a la industrialización.
3. A partir de lo que aprendiste en esta actividad, ubicá y completá la información correspondiente a los distintos eslabones del esquema “Eslabones productivos del tomate en conserva”, que dibujaste en tu carpeta.



5. El eslabón industrial en la producción del tomate en conserva

Desde la zona de producción, que llamamos eslabón agrícola, la producción del tomate se destinará a la industria donde se convertirá en una variada gama de productos.

- a) Leé el siguiente texto para conocer este eslabón del proceso de producción del tomate.

• • • La industria del tomate en la Argentina

El tomate fresco es la materia prima que se utiliza para obtener muy variados productos comestibles en conserva: latas de tomates pelados, enteros o en trozos, puré de tomate, salsas, jugos, extractos, pulpa y tomate triturado.

Los establecimientos industriales que se dedican a obtener conservas de tomate se encuentran próximos a las zonas de cultivos. Esta cercanía se debe al carácter perecedero del tomate fresco.

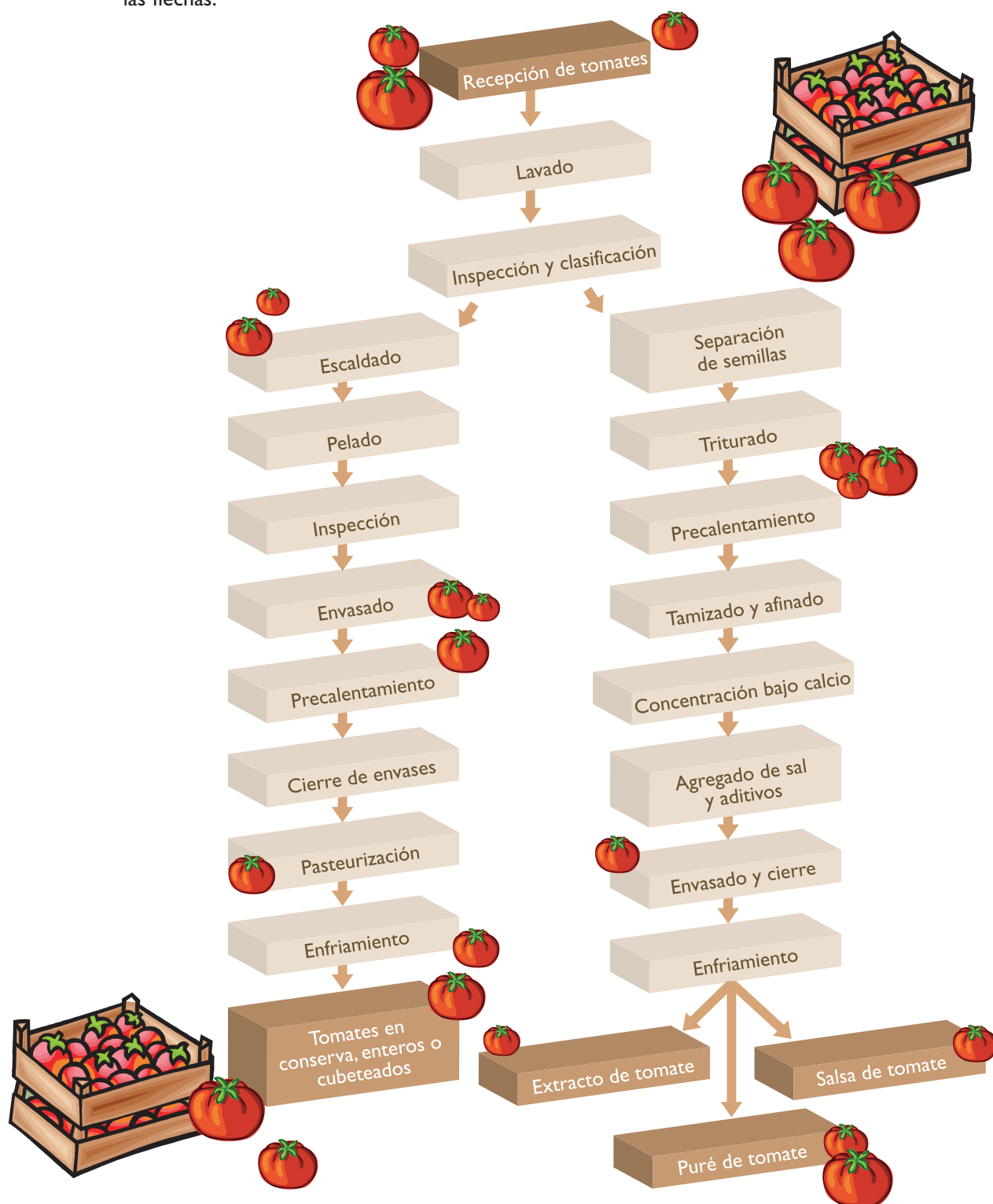
En la Argentina, operan veinticinco plantas industriales destinadas a la producción de toda la amplia variedad de conservas de tomate.

La principal provincia productora de tomate industrializado es Mendoza, con el 70% de la producción nacional de tomate industrializado, seguida por Río Negro y San Juan.

1. A partir de la lectura del texto y la observación de los mapas de las provincias productoras de tomate, respondé a la siguiente consigna: ¿por qué razón Mendoza, Río Negro y San Juan son las principales provincias donde se establece la industria del tomate?



b) Observá el siguiente esquema, en el que se resume el proceso de producción para transformar el tomate fresco en otros productos, como salsas, jugos, conservas, tomate cubeteado, etc. Seguí las flechas.



D. Franco, *Tomate industrializado. Análisis de cadena alimentaria*, Secretaría de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentos, Subsecretaría de Política Agropecuaria y Alimentos, Dirección Nacional de Alimentos.

1. Elegí con tus compañeros el proceso de producción de otro producto fresco. Elaborá un esquema que muestre su proceso de producción. Luego comparalo con el proceso de producción del tomate que está representado en el esquema de la página anterior. Las siguientes preguntas te van a orientar.

- ¿De qué producto o productos se trata?
- ¿Se siguen procedimientos parecidos al del proceso productivo del tomate? ¿Cuáles?
- ¿En qué se diferencian?
- ¿Qué productos se obtienen?

2. Confeccioná en tu carpeta un esquema que represente ese proceso de transformación.

c) Completá en tu carpeta el esquema “Eslabones productivos del tomate en conserva” que comenzaste a realizar en la actividad 3. Incorporá la información sobre el segundo recuadro: el eslabón industrial. Para hacerlo, revisá lo trabajado.



6. El eslabón comercial en la producción del tomate en conserva

Una vez que el tomate cosechado se transforma en un producto industrial, las latas de tomate se comercializan y el producto llega a los consumidores.

a) Leé los siguientes textos, que explican el proceso de la comercialización.

• • • El comercio y el transporte

Comercializar es poner a la venta un producto cualquiera, es darle a un producto las condiciones y vías de distribución para su venta. Los productos industrializados se distribuyen para ser vendidos en los distintos comercios del país.

Las empresas comerciales mayoristas trabajan con importantes cantidades de productos, se ocupan de almacenar y vender gran parte de la producción en forma directa o la distribuyen a los comercios minoristas. Supermercados, autoservicios, almacenes y despensas son algunos de los comercios que se dedican a conectar el eslabón industrial del producto con el consumidor.

Una actividad económica de gran importancia para el desarrollo de los diferentes eslabones del circuito productivo es el transporte. Este permite poner en comunicación las zonas de cultivo con las zonas donde se producen diferentes bienes y con las zonas donde se consumen esos bienes. Es decir que el transporte permite el traslado de las cargas de mercaderías entre los espacios donde se llevan a cabo las diferentes fases del proceso productivo; por lo tanto, permite relacionar diferentes espacios, distantes entre sí.

• • • Producción y consumo

En la Argentina, el tomate es una de las hortalizas de consumo más alto. La mayor parte de la producción de tomate, tanto fresco como industrializado, se destina al mercado interno, es decir, al consumo dentro del país, y una parte menor se destina al mercado externo, o sea, se exporta o vende a otros países.

En el país, los principales centros consumidores de tomate, tanto fresco como envasado, son la Capital Federal y el Conurbano Bonaerense y, en menor proporción, la ciudad de Rosario.

Los principales destinos externos de la producción argentina de tomate envasado son Paraguay, Uruguay, Chile y Cuba. Estados Unidos, Brasil e Italia son otros importantes compradores.

Cuando la producción local de tomate fresco es insuficiente, se importa este producto desde los países vecinos, especialmente desde Chile y Brasil, y desde Uruguay y Paraguay.

b) Observá la siguiente tabla. En ella se indican las diferentes zonas del país y los países vecinos que abastecen a la ciudad Buenos Aires y alrededores, que es donde se consume la mayor cantidad de tomate fresco en la Argentina.

Zona de producción	Meses											
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic
Buenos Aires (invernadero)												
Buenos Aires (a campo)												
Santa Fe (temprana)												
Santa Fe (tardía)												
Tucumán												
Río Negro												
Corrientes (invernadero)												
Mendoza												
NOA (Salta, Jujuy)												
Formosa (invernadero)												
Chile (invernadero)												
Uruguay												
Paraguay												
Brasil												

Corporación del Mercado Central de Buenos Aires-INTA,

Boletín electrónico del tomate, www.mercadocentral.com.ar/site2006/publicaciones/pdf/boletin01.pdf.

c) Elaborá un mapa donde se muestren los países a los que se exporta y desde los que se importa tomate. Ese mapa particular que vas a elaborar se llama **mapa de flujos**.

Mapa de flujos: mapa temático en el que se utilizan flechas para destacar el desplazamiento de objetos y la dirección que adquieren esos desplazamientos en el espacio.

En este caso, se trata de la exportación e importación de tomate. Cada flecha indicará el origen (Argentina) y el destino de la carga (en este caso, una serie de países: Brasil, Chile, Italia, etc.). En el texto anterior se establece una diferencia entre tomate fresco y tomate envasado, según el destino de la exportación y la importación. Incluí este tipo de información, diferenciándola con flechas de distintos colores.

d) Completá el esquema “Eslabones productivos del tomate en conserva” de tu carpeta con la información correspondiente al eslabón comercial.

e) Otro tema a considerar es el del transporte. ¿Dónde lo incluirías? ¿Cómo lo representarías gráficamente en el esquema?



7. Los protagonistas de la cadena de producción del tomate

Hasta ahora, estudiaste cómo se articulan los distintos eslabones de la cadena productiva del tomate, desde el eslabón agrícola hasta el comercial, que incluye la llegada del producto a los consumidores. Todo este eslabonamiento no sería posible si no intervinieran personas o grupos a las que se llama **actores** o **agentes productivos**.

a) Los textos siguientes se refieren a la personas que intervienen en el proceso y cómo se relacionan.

• • • Los distintos actores que participan en la producción tomatera

En cada una de las etapas del proceso de producción del tomate trabajan muchas personas y participan diversos organismos e instituciones. A estos participantes se los denomina actores o agentes productivos y pueden ser individuales (productores, transportistas, comerciantes) o colectivos (empresas, asociaciones de productores, cooperativas, oficinas del gobierno provincial o del gobierno nacional, instituciones de investigación).

Por ejemplo, en el caso del circuito del tomate, intervienen diferentes actores en los distintos eslabones. En el eslabón agrícola intervienen productores, grandes o pequeños según el tamaño de la propiedad que poseen y el volumen de su producción. También participan algunas cooperativas.

Los industriales tienen mucha influencia en las decisiones que adopta el productor, ya que establecen previamente con él las condiciones de compra: acuerdan el plan de siembra y suministran las semillas o plantines y los fertilizantes. Indican, además, la fecha de recolección, suministran ayuda técnica, contratan o disponen los medios de transporte adecuados a la producción. Los productores agrícolas, generalmente, se encuentran en pequeñas aglomeraciones rurales o en la periferia de las ciudades.

En el eslabón industrial, los agentes productivos son las empresas que transforman la materia prima en los distintos productos (tomate en lata, jugos, salsas). En la Argentina, actúan grandes empresas que concentran la mayor parte de la producción. Sus ventas se dirigen al mercado interno y a la exportación. Las empresas más pequeñas, en cambio, sólo venden sus productos en el mercado interno. Los industrializadores se localizan en las ciudades.

En el eslabón comercial participan actores que acercan la producción industrial a los lugares de consumo. En algunos casos, se trata de empresas comerciales mayoristas (que venden en grandes cantidades), que se ocupan de distribuir los productos entre los minoristas localizados en diferentes zonas del país. Los minoristas son los actores que venden latas de tomate en pequeñas cantidades. Un almacén o una despensa, por ejemplo, son actores minoristas dentro del circuito del tomate.

En una lata de tomate, por lo tanto, se acumula el trabajo de productores, industriales y comerciantes.

¿Cómo se relacionan la producción del tomate y la producción de hojalata y papel?

En la producción del tomate en lata intervienen también otras industrias: la de los envases y la de las etiquetas. Los envases pueden ser de hojalata o de cartón y aluminio (*tetrabrik*). La industria del papel interviene en la producción de las etiquetas que se utilizan en las latas de tomate.

• • • Otros actores que participan en el circuito del tomate

Además de los productores de tomate fresco, los propietarios de las plantas de industrialización y los comerciantes, en la cadena de producción del tomate participan otros actores. Entre ellos, se encuentran:

- las oficinas del gobierno ocupadas de controlar las diferentes etapas del proceso productivo o de fomentar mejoras en la producción;
- las empresas que venden insumos para la producción de tomate;
- las empresas transportistas que se ocupan del traslado de las cargas;
- las oficinas que se ocupan de exportar e importar la producción.

Uno de los organismos del Estado que participa en el proceso de producción del tomate es el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA). Se trata de un organismo creado por el Estado nacional, que depende de la Secretaría de Agricultura, Ganadería y Pesca y Alimentos. Este organismo fue creado, entre otras razones, con el propósito de impulsar las investigaciones agropecuarias y, de esa forma, mejorar la capacidad tecnológica de los productores. En el INTA se investiga, entre otros temas, cómo mejorar el rendimiento en la producción de tomate.

Para fortalecer el desarrollo tecnológico en el caso de la industria, existe otro organismo que es el Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI). Este organismo, entre otras razones, fue creado para brindar apoyo tecnológico a las empresas con el fin de mejorar las formas de industrializar la producción agropecuaria.



Cultivo de tomate en una estación del INTA.

1. Incorporá al esquema “Eslabones productivos del tomate en conserva” los distintos agentes productivos que corresponden a cada uno de los eslabones. Podés utilizar flechas de colores para representarlos.
2. Distintos organismos del Estado intervienen en las diferentes fases o eslabones de la cadena del tomate. ¿Qué función cumplen el INTA y el INTI? ¿Con qué actores o agentes productivos se vinculan?
3. ¿Actúa algún organismo de este tipo en la zona rural donde vivís? ¿Conocés alguna institución del Estado nacional o provincial, como el INTA u otra similar, que brinde ayuda a los productores de tu zona? ¿Qué tareas realiza?



8. La conformación de un circuito de producción

En las actividades anteriores, analizaste paso a paso el camino que sigue el tomate, desde el lugar donde se cultiva, hacia los lugares donde se transforma y donde se consume. Estudiaste que a lo largo de ese camino se encadenan varios eslabones productivos, se combinan actividades que permiten obtener bienes y actividades que permiten prestar servicios. Este encadenamiento de actividades constituye un circuito de producción.



a) Lee los siguientes textos para poder sintetizar lo que estudiaste hasta ahora. Comentá la lectura con tus compañeros.

• • • Circuitos productivos

Un circuito productivo está constituido por una serie de fases o eslabones que permiten obtener un producto determinado. El circuito puede estudiarse como una unidad, porque las sucesivas etapas están estrechamente relacionadas. Las fases fundamentales son tres:

- producción de materias primas,
- transformación de materias primas en bienes manufacturados,
- comercialización de la producción.

A lo largo de estas fases, un elemento cualquiera se va desplazando y transformando en un bien para su consumo. La localización de cada una de estas fases dependerá del producto y de la forma en que se organice su producción. En el caso de un producto como el ladrillo, la primera fase se localizará en aquellas zonas donde se obtenga la arcilla necesaria para su producción. En el caso del atún en conserva, en cambio, la primera fase se localizará en los mares donde se encuentre esa especie. De manera similar, los destinos de la producción dependerán de los lugares donde se localicen las personas interesadas en consumir el bien en cuestión.

En la Argentina, se desarrollan numerosos circuitos productivos. Algunos de los más importantes son los circuitos de la vitivinicultura, el algodón, la yerba, la soja, la lana, la leche, el acero, entre muchos otros. Se puede hablar, por ejemplo, del circuito del algodón, y en ese caso se está haciendo referencia a distintas etapas en la elaboración de productos relacionados con esa planta, que incluyen el cultivo de la planta, la cosecha de la fibra, su transformación en hilos o su limpieza y envasado para usos sanitarios, y el envío a las ciudades, o la exportación a otros países, para finalmente ser consumido por la población.

Las condiciones que permiten el desarrollo de un circuito son:

- la oferta de recursos naturales, el acceso a ellos, su valoración y transformación en materias primas;
- los conocimientos tecnológicos para la transformación de las materias primas en bienes industriales;
- la existencia del equipamiento industrial que permita su transformación;
- la infraestructura que permita la conveniente circulación de la mercadería dentro del país (rutas, caminos, accesos),
- y sobre todo, la participación de una variada gama de actores económicos o sociales: productores pequeños, medianos o grandes, empresas, cooperativas, oficinas de Estado. Esta red de actores constituye un grupo muy variado que, en conjunto, permiten la conformación de un circuito de producción.



Ministerio de Educación y Ciencia de España



Ministerio de Educación y Ciencia de España



Ministerio de Educación y Ciencia de España

• • • Un tipo de circuito productivo: los agroindustriales

Con la denominación de agroindustriales se clasifican los circuitos productivos basados en la transformación de materias primas agropecuarias. Un circuito agroindustrial se compone de una serie de tareas de manufacturación mediante las cuales se procesan las materias primas, excepto la minería. Agroindustria significa, así, la transformación de productos procedentes de la agricultura, la ganadería, la actividad forestal y la pesca.

Las industrias que emplean como materias primas productos agrícolas, pesqueros y forestales forman un grupo muy variado. Así, son agroindustrias tanto la mera conservación (como el secado al sol) y operaciones estrechamente relacionadas con la cosecha, como la producción de artículos mediante métodos modernos y de gran inversión de capital, como productos textiles, papel, leche, azúcar, arroz o madera.

1. ¿Por qué la producción tomatera es un circuito agroindustrial? Justificá tu respuesta.
2. A partir de la lectura del texto “Circuitos productivos”, agregá o corregí lo que consideres necesario en el esquema de tu carpeta “Eslabones productivos del tomate en conserva”. Luego con tus compañeros:
 - Compará las correcciones que proponés con las que proponen ellos.
 - Elegí y escribí un nombre para cada eslabón del circuito, a partir de lo que leíste en el texto.
3. Con tus compañeros, completá o rehacé el afiche sobre el circuito productivo del tomate a partir de la información que aprendiste hasta ahora. Tené en cuenta el esquema que fuiste completando en tu carpeta.
4. También hay otra manera de considerar a las actividades económicas: consiste en categorizarlas en “primarias”, “secundarias” y “terciarias”. Consultá en algún texto de la biblioteca en qué consiste esta clasificación. Organizá esa información en un cuadro y escribilo en tu carpeta. Agregá ejemplos referidos al circuito productivo del tomate. Incorporá al cuadro las actividades relevadas de los integrantes de tu comunidad (actividad 1).



- b)** En la actividad 1, realizaste un listado con las actividades económicas que desarrollan las personas que viven en tu comunidad y las clasificaste según eran de producción de bienes o de oferta de servicios. ¿Cómo las organizarías ahora, a partir de lo que estudiaste en esta unidad? Discutilo con tus compañeros y elaborá con ellos un nuevo cuadro.



9. Revisar lo estudiado



En esta actividad vas a evaluar lo que aprendiste, a partir de un circuito productivo de la región en la que vivís. Para elegir esa región, podés considerar diferentes límites: la región cercana a la escuela, o el departamento o partido, la provincia, o la región geográfica en la que está localizada tu provincia. Tu maestro te va a orientar con la región a considerar en este caso.



a) Elegí con tus compañeros una actividad agroindustrial que se realice en la región seleccionada.

1. En libros de la biblioteca, buscá información sobre la actividad agroindustrial elegida. Organizá los datos que encuentres en resúmenes, cuadros o ilustraciones con sus correspondientes epígrafes, teniendo en cuenta:

- dónde se localizan las zonas de cultivo,
- dónde se procesan las materias primas,
- qué productos se obtienen,
- cómo y hacia dónde se comercializan los productos,
- qué medios de transporte se utilizan,
- qué actores sociales participan en el circuito.

Si no encontrás información sobre un circuito de tu provincia, podés realizar la actividad con otro que encuentres en los libros, por ejemplo: el circuito del algodón, el del azúcar o el de la leche.

Para finalizar

En diferentes partes del país, las personas cultivan hortalizas y flores, crían animales, pescan o extraen miel. En todos los casos, obtienen materias primas. Esos productos muchas veces se consumen directamente, y muchas otras se transforman, tal como viste en esta unidad. Aquí analizaste el caso del tomate en lata que pasa por una larga serie de etapas, desde que es una semilla hasta que se transforma en un producto envasado para consumir.

El tomate, como otros productos, no siempre se produce, transforma y consume en el mismo lugar. A cada etapa pueden corresponderle distintos lugares que se relacionan entre sí para obtener un producto determinado. Esos lugares, y las etapas correspondientes, conforman, en conjunto, un circuito productivo.

Como estudiaste y pudiste graficar en un afiche, el circuito del tomate, como el de cualquier otro producto, es una cadena. En cada eslabón podés identificar una actividad diferente, realizada por un actor particular, que se localiza en un determinado lugar. En esta unidad se estudió un circuito que se desarrolla en distintas provincias de la Argentina. Pero pudiste advertir que en él pueden participar otros países. Un país no es una unidad cerrada en sí misma, sino que se relaciona con otros países, por ejemplo, para intercambiar productos en el comercio de exportación e importación. En la próxima unidad vas a estudiar precisamente cómo se relacionan los países, y en particular la Argentina, con sus vecinos.



UNIDAD 16

La Argentina en Sudamérica y en el mundo

En la unidad anterior, estudiaste cómo las actividades económicas de un país vinculan entre sí distintos espacios de producción, industrialización y consumo. También analizaste cómo muchas de las actividades económicas pueden exceder los territorios de un Estado, ya que entre los países se establecen relaciones comerciales. En determinadas situaciones, los países se reúnen y asocian con aquellos con los que tienen intereses en común. En esta unidad, vas a estudiar cómo la Argentina se relaciona con sus países vecinos y con otros de Sudamérica. También vas a indagar las formas de integración que desarrollaron otros países del mundo.



Un mapa físico-político de América del Sur.



1. La Argentina se integra con los países vecinos

Los países de Sudamérica están unidos por un pasado común, el idioma, ciertos rasgos culturales... A pesar de tener cosas en común, cada uno es un país independiente; sin embargo, se propusieron desarrollar políticas de integración.

a) Para entender de qué se trata esta cuestión, vas a leer las siguientes noticias periodísticas.

EL GRAN GASODUCTO DEL SUR

Los presidentes de Venezuela, Brasil y Argentina se reunieron este jueves en Brasilia, donde acordaron avanzar en la construcción del “gran gasoducto del sur”.

El gasoducto tendrá una longitud de aproximadamente 8.000 kilómetros de largo (sería uno de los más extensos del mundo), y unirá el sur de Venezuela con el norte de Argentina, a través de Brasil. En sus declaraciones a la prensa previas al

encuentro, Chávez ya había dejado en claro su intención de que el gasoducto, que llevará entre cinco y siete años construir, beneficie a otros países de la región.

*BBC Mundo, Cono Sur, 19 de enero de 2006.
Fuente: www.mercosur.int*



21 de junio de 2006

MERCOSUR- Unidos por el gas

Los presidentes celebraron este viernes la incorporación de Bolivia, Paraguay y Uruguay a un proyecto de interconexión gasífera que correrá a lo largo de América del Sur.

Fuente: www.ipsnoticias.net (fragmento).

COMIENZAN A DEFINIR ASPECTOS TÉCNICOS DEL “GRAN GASODUCTO DEL SUR”

En el proyecto participan Argentina, Bolivia, Brasil y Venezuela.

Técnicos de los cuatro países ya preparan la agenda de la cumbre ministerial que se realizará el martes en Caracas para abordar temas vinculados con la ingeniería, la tecnología, la financiación y el impacto de la iniciativa.

Fuente: *Clarín*, 25 de junio de 2006 (fragmento).

PARAGUAY, SEDE DE OTRA CUMBRE DE PRESIDENTES DEL MERCOSUR

Este domingo a las 18, se reunirán en el Palacio de López, en Asunción, además de Kirchner y el anfitrión paraguayo, Nicanor D. Frutos, Luiz Inácio Lula da Silva (Brasil), Tabaré Vázquez (Uruguay), Ricardo Lagos (Chile), Hugo Chávez (Venezuela), Alfredo Palacio (Ecuador) y Álvaro Uribe (Colombia). El nuevo presidente de Bolivia, Eduardo Rodríguez, como

el mexicano Vicente Fox, el peruano Alejandro Toledo y el panameño Martín Torrijos enviarán a sus cancilleres. Serán muchos los temas que se traten en esta “reunión cumbre”: el desarrollo de infraestructura, cómo combatir la pobreza y promover un mayor crecimiento económico de los países más pobres de la región.

Fuente: *Clarín*, 18 de junio de 2005 (fragmento).

.....
Las Cumbres pueden ayudar al entendimiento entre los gobiernos de diferentes países, para buscar soluciones a problemas comunes y para establecer o afianzar lazos de amistad e intercambio.

1. Identificá en un mapa físico-político de Sudamérica los países mencionados en las noticias.
2. Escribí los nombres de las personas citadas en las noticias y el cargo que ocupan en sus respectivos países.
3. ¿Qué vínculos existen entre los países que representan esas personas?
4. ¿Qué anuncian las dos primeras noticias? ¿Considerás que el anuncio es importante? ¿Por qué?
5. A partir de lo que leíste, escribí una definición de “política de integración”.

b) El texto siguiente explica en qué consisten los procesos de integración entre países vecinos.

• • • Los bloques de integración regional

La integración de países implica una organización común para que los Estados asociados se complementen entre sí. Es decir, los países deciden integrarse y formar entre ellos una organización con el fin de complementarse mutuamente. La integración es el resultado de la acción voluntaria de las partes que deciden reducir sus autonomías, es decir que, por propia voluntad, pasan a depender unos de otros en algunos aspectos.

Pero no siempre es posible que los países se integren. Para que esto ocurra, deben existir ciertas condiciones políticas y económicas. Entre las políticas, se cuentan los tipos de regímenes o gobiernos y la voluntad de estos de integrarse. Entre las económicas, está la voluntad de los gobiernos de realizar un intercambio comercial y compartir políticas económicas.

La experiencia demuestra que la integración entre países comienza con la voluntad política de los gobiernos de cumplir un programa comercial y económico conjunto; pero la integración social, cultural, tecnológica, educativa, etc., es un resultado lógico de la voluntad política y económica.

1. Relacioná este texto con las noticias leídas y escribí en tu carpeta algunos párrafos que expliquen qué propósitos tiene la integración entre los países.

Hasta aquí estudiaste cómo la Argentina participa con sus países vecinos y otros de Sudamérica en organismos de integración regional. Ahora vas a analizar uno de esos procesos de integración en la formación del Mercado Común del Sur. ¿Escuchaste o leíste información sobre el Mercosur?



UNIDAD 16



Un atlas.

Libros que brinden información sobre los países de América del Sur.



2. El Mercado Común del Sur



El Mercosur, es una organización que propone la integración entre países vecinos. Se creó el 26 de marzo de 1991, en Paraguay, a partir de la firma del “Tratado de Asunción”. Originalmente estaba constituida por la República Argentina, la República Federativa del Brasil, la República del Paraguay y la República Oriental del Uruguay. Sin embargo, con el transcurso del tiempo, cambió el número de países que integran el Mercado Común del Sur y se ampliaron los objetivos iniciales. A partir de 1996, se incorporaron dos nuevos países: la República de Chile (1 de octubre de 1996) y la República de Bolivia (1.º de enero de 1997). Estos dos países, al igual que Perú (2003), Colombia y Ecuador (2004) no se incorporaron como Estados miembros del Mercosur, sino como Estados asociados para constituir junto con Argentina, Paraguay, Brasil y Uruguay una zona de libre comercio a partir de los primeros años del siglo XXI. En el año 2006 se integró Venezuela en calidad de Estado miembro.

a) Leé la siguiente noticia que informa sobre el ingreso de Venezuela en este proceso de integración.

ADHESIÓN DE LA REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA AL MERCOSUR

El 4 de julio de 2006, los presidentes de los países del Mercosur suscribieron, en la ciudad de Caracas, el Protocolo de Adhesión de la República Bolivariana de Venezuela. En la ocasión, los presidentes de Argentina, Brasil, Paraguay, Uruguay y Venezuela reiteraron su convencimiento de que el bienestar de los pueblos constituye el objetivo prioritario de los gobiernos, reafirmando su voluntad de intensificar la cooperación regional como

un instrumento para garantizar a todos los ciudadanos el desarrollo integral de sus países.

Destacaron que la incorporación plena de Venezuela al Mercosur constituye una nueva etapa, importante para la consolidación del proceso de integración, permitiendo la concreción de un hecho histórico: la primera ampliación del Mercado Común del Sur.

Fuente: www.mercosur.int

b) El siguiente texto explica por qué los países deciden integrarse. Leelo con atención.

• • • Una integración en Sudamérica

Constituir un “mercado común” expresa la voluntad de integrar las economías de los países que lo forman. Así, Argentina, Brasil, Paraguay, Uruguay y Venezuela constituyen un solo espacio económico regional común. La integración económica en un mercado común permite la ampliación de los espacios económicos nacionales de cada uno de los países. Así, el conjunto de los habitantes de los países que integran el bloque se convierte en mercado de consumo para la producción de bienes y servicios que cada país ofrece, por ejemplo, productos agrícolas o industriales. También el mercado común protege a sus integrantes del ingreso de productos provenientes de países que compitan con los que produce el bloque.

Entre otras acciones, el Mercosur propone:

- un uso más eficaz de los recursos disponibles;
- preservar el ambiente;
- mejorar las infraestructuras (redes de carreteras, hidrovías, gasoductos, etc.);
- acelerar procesos de desarrollo económico;
- establecer relaciones comerciales con bloques o países no integrantes del Mercosur.

1. El texto que leíste plantea distintas propuestas del Mercosur. ¿Cuáles de ellas estaban presentes en los artículos periodísticos del punto **a)** de la actividad 1?

Para seguir analizando la integración entre los países relacionados con el Mercosur, en las próximas actividades vas a necesitar disponer de mayor cantidad de información sobre cada país. También vas a trabajar con datos estadísticos. Vas a necesitar consultar los libros de la biblioteca y un atlas.

c) Lee el siguiente texto para informarte sobre el tipo de acuerdo que tienen los diferentes países que integran el Mercosur. Al finalizar la lectura, pensá un título para el texto y escribilo en tu carpeta.

El Mercosur está integrado por el grupo de países “miembros” y por otro grupo de países “asociados”.

El estatus de Estado asociado se establece por acuerdos bilaterales, denominados *Acuerdos de Complementación Económica*. Estos acuerdos se firman entre el Mercosur y cada país asociado. En ellos se establece el cronograma para la creación de una zona de libre comercio con los países del Mercosur y la gradual reducción de las tarifas arancelarias entre los países firmantes. Además, pueden participar en calidad de invitados a las reuniones de los organismos del Mercosur y efectuar convenios sobre aspectos puntuales.

Son estados asociados al Mercosur: Bolivia, Chile, Perú (desde 2003), y también Colombia y Ecuador (desde 2004).

Por su parte, Bolivia, Perú, Colombia y Ecuador participan de otro proceso de integración: la Comunidad Andina (CAN), bloque con el que el Mercosur también firmará un acuerdo comercial.

Fuente: http://es.wikipedia.org/wiki/Mercosur#Estructura_del_Mercosur



UNIDAD 16

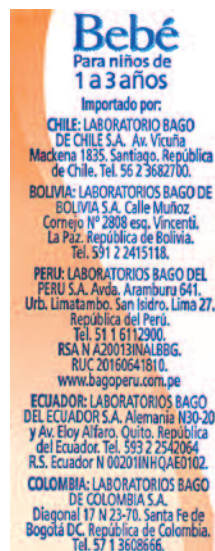
d) Organizá un cuadro como el siguiente en tu carpeta, y resolvé las consignas que figuran a continuación. Tené en cuenta dejar una fila vacía.

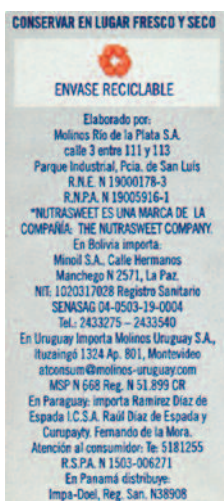
País	Capital	Superficie	Población en millones de habitantes	Exportaciones en millones de dólares	Importaciones en millones de dólares
Argentina			39	34.453	22.322
Brasil			187	96.474	66.408
Paraguay			6	1.626	2.956
Uruguay			3	2.918	3.119
Mercosur (sin Venezuela)			235	137	94

Fuente: Portal Argentina, datos de 2004.

1. Compará los datos de las columnas que ya están completas.
2. Buscá en la biblioteca, en libros de Geografía o en un atlas, la información necesaria para completar las dos primeras columnas.
3. Tomando en cuenta los datos estadísticos, construí dos gráficos de barras de los países del Mercosur. En uno, representá la población de cada país, y en otro, la superficie que ocupa cada uno. Organizá los datos jerárquicamente de mayor a menor. Por ejemplo: representá primero la barra del país que tiene mayor población y, última, la barra del país que tiene menos habitantes. Compará ambos gráficos y escribí las conclusiones en tu carpeta.
4. ¿Qué países lideran las exportaciones? ¿En qué orden? Escribí tus conclusiones.

e) Observá las etiquetas de estos envases.





1. ¿Qué tienen de particular las etiquetas de los envases? ¿En qué países se venden estos productos? ¿A qué público consumidor están dirigidos?
2. Transcribí algunas oraciones de los textos de esta actividad que se vinculen con las características de las etiquetas.

f) Lee la siguiente noticia para entender la importancia de la incorporación de Venezuela al Mercosur.

VENEZUELA, TERCERA ECONOMÍA DE SUDAMÉRICA

Con Venezuela, se incorpora al Mercosur la tercera economía de Sudamérica. De esta manera, el Mercosur pasa a representar el 75% del producto bruto de esta región. Por primera vez, un país que tuvo su área de influencia sobre todo en el Caribe y América Central, se entrelaza con el sur y no con el norte. Con esta incorporación, se conformó un espacio geoeconómico que va desde el Caribe hasta Tierra del Fuego, lo que permite ser más optimista en la conformación de la Comunidad Sudamericana de Naciones.

En segundo lugar, al sumarse Venezuela, se avanza en la complementariedad de las economías del Mercosur, pues ese país puede ser tanto un importante receptor como proveedor de inversiones e importador de una diversidad de productos, especialmente de manufacturas de origen industrial y agropecuario. Esta función, entonces, puede ayudar a la diversificación productiva en la región y a fortalecer el futuro mercado común.

El país caribeño posee las reservas petrolíferas más importantes del continente y las gasíferas más importantes de América del Sur.

Adaptado de C. Álvarez, *Mercosur*, en www.merco-sur.net/opinion

1. Escribí en tu carpeta un texto breve para explicar por qué es importante la inclusión de Venezuela en el Mercosur.
2. Consultá los libros de la biblioteca y completá la fila libre del cuadro de la consigna d) con la información correspondiente a Venezuela.

UNIDAD 16



3. El Mercosur y la gente

a) La constitución del Mercosur tuvo, desde sus inicios, un claro sentido de integración económica. Sin embargo, también tiene otros propósitos. Para conocerlos, lee el siguiente texto.

LIBERTAD DE TRÁNSITO Y RESIDENCIA EN EL MERCOSUR

Este acuerdo de libre tránsito y residencia entrará en vigor en 2003, una vez que sea ratificado por las seis naciones. Se lo considera el acuerdo más importante desde la creación del Mercosur, hace once años.

A partir de esta decisión, los habitantes de todas las naciones integrantes del Mercosur podrán circular o instalarse en cualquiera de ellas y gozarán de los mismos derechos civiles que los ciudadanos nativos. Asimismo, ya no existirá la categoría de inmigrante ilegal para

ningún ciudadano de estos países dentro del bloque, lo que regularizará automáticamente a los 300 mil argentinos ilegales que, se estima, existen en las demás naciones del bloque, y a los cientos de miles de paraguayos, bolivianos, chilenos, uruguayos y brasileños en situación irregular en la Argentina. El acuerdo se firmó en Salvador de Bahía, en Brasil. Los ciudadanos de los seis países del Mercosur podrán vivir, estudiar y trabajar en cualquiera de ellos.

Adaptada de *La Capital*, 1° de noviembre de 2002.

b) Los documentos personales expresan la nacionalidad de los habitantes de un país (argentina, paraguaya, etc.). Sin embargo, en algunos casos, pueden expresar algo más. Observá abajo la reproducción de los documentos de identidad y pasaportes.



1. ¿Cómo se indica en la cédula de identidad y en el pasaporte argentino que pertenecen a habitantes del bloque del Mercosur? ¿Cuál sería el sentido de identificar cada documento de identidad de los demás países con esta organización?
 2. ¿Qué beneficios aporta a los habitantes del Mercosur las medidas descriptas en la noticia “Acuerdan libertad de tránsito y residencia en el Mercosur”?
- c) La historieta de esta página y la de la siguiente muestran situaciones ocurridas a habitantes de países del Mercosur. Analizá los diálogos de los personajes de cada una y leé los textos.



*Cuaderno de Trabajo 3, 9º año,
Tercer Ciclo EGB, Escuelas
Rurales, Ministerio de Cultura y
Educación de la Nación.*



El logo del MERCOSUR en los diplomas brasileños

Los diplomas que recibirán los 2.700.000 estudiantes de la enseñanza primaria y los 1.800.000 de la secundaria, en Brasil, tendrán como distintivo el logotipo del Mercado Común del Sur. Este sello garantizará la equivalencia de los diplomas en el Mercosur. El sello deberá aparecer con una frase en las dos lenguas oficiales del Mercosur: el portugués y el español.

Fuente: Mercosur.net. 24-04-04

UNIDAD 16



Cuaderno de Trabajo 3º año,
Tercer Ciclo EGB, Escuelas Rurales,
Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.

1. A partir de la lectura, escribí los logros o problemas que se plantean en cada viñeta.
2. Según las viñetas, ¿qué propuestas quiere promover el Mercosur?



El Mercosur no es sólo un emprendimiento económico-comercial, ya que, además, se establecieron mecanismos de trabajo y cooperación en temas de justicia, educación, ambiente, condiciones de trabajo y culturales, entre otros.



En las actividades anteriores estudiaste el proceso de integración regional de la Argentina y los países de Sudamérica en el Mercosur. A continuación vas a investigar sobre otros organismos de integración a nivel mundial.



Un mapa planisferio con división política.



4. El sistema internacional

El conjunto de Estados independientes que existe en la actualidad forma el sistema internacional. Un sistema es un conjunto de partes interrelacionadas entre sí. En este caso, las partes son los Estados nacionales.

a) ¿Cómo se relacionan los Estados entre sí? El siguiente texto responde esta pregunta. Léelo con atención.

• • • El sistema de naciones

En el sistema internacional, los Estados nacionales se reconocen unos a otros como sociedades libres y soberanas, es decir, como sociedades que no dependen de otro Estado y que se autogobiernan. Cada Estado adopta un modelo de organización política particular, desarrolla su economía en la medida de sus posibilidades y coexiste con los demás.

Ese sistema se rige por el derecho internacional, que es un conjunto de normas que regulan las relaciones entre los Estados para garantizar la convivencia mutua. Uno de los principios sostenidos por el derecho internacional es el de soberanía territorial: cada sociedad organizada con un Estado tiene derecho a administrar su territorio, sin la intervención de una fuerza externa.

El derecho internacional fue surgiendo con el establecimiento de acuerdos entre Estados, también conocidos como acuerdos internacionales. Los acuerdos se plasman en documentos escritos, firmados por representantes de los Estados involucrados. Muchos documentos de validez internacional se designan con el nombre de *acuerdo*; también pueden recibir los nombres de *tratado*, *convenio*, *convención* y *protocolo*. El rasgo fundamental de estos documentos es que generan derechos y obligaciones entre los Estados que los firman.

Los acuerdos internacionales pueden ser bilaterales o multilaterales. Los acuerdos bilaterales se establecen entre dos Estados nacionales y fue la forma predominante durante el siglo XIX. La Argentina, por ejemplo, firmó con cada uno de sus cinco vecinos acuerdos de límites, en forma bilateral.

En cambio, durante el siglo XX empezó a crecer el número y la importancia de los acuerdos multilaterales, que son los firmados por más de dos Estados nacionales. De esos acuerdos surgieron importantes organizaciones internacionales. Las organizaciones internacionales son instituciones creadas entre diferentes Estados, mediante acuerdos. En la actualidad existen más de trescientas organizaciones internacionales.

1. Explicá la siguiente afirmación, a partir de lo que leíste en el texto anterior:



El Mercosur es una organización internacional creada mediante acuerdos multilaterales.

2. ¿A partir de qué documento se constituyó la asociación de países que forman el Mercosur? Para responder, revisá la actividad 2.



UNIDAD 16

b) Lee el siguiente texto para identificar la diferencia entre dos tipos de organizaciones internacionales.

• • • Las organizaciones internacionales

Se calcula que son más de trescientas las organizaciones internacionales existentes en la actualidad. Sus objetivos son dispares. De manera general, se pueden distinguir dos tipos de organizaciones: las de carácter universal y las de carácter regional.

Las organizaciones internacionales de carácter universal son las que tienen por objetivo reunir a todos o a la mayoría de los Estados del planeta, tras un objetivo común. En la actualidad, existen aproximadamente ochenta organizaciones de este tipo.

Las organizaciones internacionales de carácter regional surgen cuando se reúnen grupos de Estados según lógicas geográficas variables. Estas organizaciones suelen perseguir objetivos más específicos que las universales.

c) Los textos que aparecen a continuación presentan ejemplos de organizaciones internacionales de carácter regional y universal. Leelos con atención.

La FIFA es la Federación Internacional de Fútbol Asociado. Se creó en 1904, en París, Francia, y estaba integrada por ocho países: Alemania, Bélgica, Dinamarca, España, Francia, Holanda, Suecia y Suiza. Los primeros miembros de ultramar en incorporarse fueron: Sudáfrica, en 1909; Argentina y Chile, en 1912 y EE.UU., en 1913. Hoy la FIFA congrega a 207 organizaciones de todo el mundo. Muchas de ellas pertenecen a países independientes, y otras, a territorios dependientes. Uno de los objetivos de la FIFA es realizar periódicamente un torneo mundial de fútbol, una oportunidad para el encuentro de equipos de todas partes del mundo.

La UNESCO es la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Esta institución fue creada el 16 de noviembre de 1945 y la Argentina se incorporó el 15 de septiembre de 1948. Los Estados actualmente asociados son 191. Según la propia institución, el objetivo de la UNESCO es “construir la paz en la mente de los hombres mediante la educación, la cultura, las ciencias naturales y sociales y la comunicación”.

La OEA es la Organización de Estados Americanos. Creada el 30 de abril de 1948, reúne a los países del continente americano para fortalecer la cooperación mutua y garantizar las relaciones pacíficas. Actualmente, los Estados miembros de la OEA son 35. La Argentina forma parte de esta organización desde su creación.

El Tratado Antártico fue suscripto en 1961 por doce Estados de distintos continentes, a los que luego se sumaron otros 33. Mediante el Tratado Antártico, esos Estados se comprometieron a compartir la administración de la Antártida y a garantizar la utilización de los recursos del continente con fines científicos y pacíficos, mediante la cooperación internacional. La Argentina firmó este acuerdo internacional el 23 de junio de 1961.

1. Clasificá las organizaciones que se presentan en los textos leídos según sean organizaciones internacionales de carácter universal o de carácter regional.
2. ¿Dónde incluirías el Mercosur?
3. Buscá en la biblioteca libros de Historia o Geografía donde aparezcan mencionadas estas u otras organizaciones internacionales. Si en la escuela tienen diarios o revistas, también podés buscar allí.
4. Respondé las siguientes preguntas sobre la información encontrada.
 - ¿Cuáles de las organizaciones internacionales mencionadas encontraste?
 - ¿En qué circunstancias aparece nombrada cada una?
 - ¿Qué países forman parte de cada una de esas organizaciones? Ubicá la información en un planisferio, diferenciando los países que las integran.
5. ¿Qué intereses defiende cada organización?



Sean universales o regionales, las organizaciones internacionales son creadas, en general, para promover la cultura de la negociación y del consenso. Son creadas con distintos fines y buscan evitar conflictos que puedan llevar a enfrentamientos bélicos, aunque este objetivo no siempre se logra.



Un mapa físico y político de Europa.

Un atlas.

Un libro de Geografía europea.



5. Otras organizaciones internacionales: la Unión Europea

El Mercosur es una organización internacional de carácter regional, en América Latina. Existen otras organizaciones que reúnen países de un mismo continente, vecinos entre sí, que buscan integrarse y desarrollar actividades conjuntas. El mejor ejemplo es la Unión Europea. El mapa de la página siguiente muestra el conjunto de países que conforman esta asociación internacional.



En toda esta actividad, trabajá en forma paralela con mapas físicos y políticos de Europa.

- a) Observá el siguiente mapa con atención y luego realizá las actividades que le siguen.

UNIDAD 16



1. Identificá los países miembros de la Unión Europea.
2. ¿Qué países de Europa no forman parte de esa asociación?
3. Buscá información adicional en libros de Geografía o en un atlas para conocer desde cuándo existe la Unión Europea y cuáles son los principales logros de esa asociación. Escribí un breve informe que dé cuenta de la información recopilada.

b) Uno de los principales objetivos de las asociaciones entre países vecinos es establecer proyectos orientados a mejorar la infraestructura de circulación y transporte. En otras palabras, estos proyectos tienen el objetivo de aumentar el número de conexiones entre los países limítrofes. Precisamente, este es uno de los fines de la Unión Europea (UE). Leé las siguientes notas sobre este tema.

cafebabel.com, European current affairs magazine : comment and analysis from Europe in 7 languages
http://www.cafebabel.com/en/default.asp

take a break this summer
Geneva from £ 133
rtn - incl taxes
KLM

cafebabel.com
THE EUROPEAN MAGAZINE

magazine search about us participate english

El Corredor

Escala gráfica
0 300 600 km

El Corredor número 8 es uno de los diez "corredores transeuropeos" proyectados para facilitar el intercambio de mercancías, personas, petróleo y otros aprovisionamientos energéticos entre la UE, los Estados Balcánicos que se encuentran sobre el mar Negro y el mar Caspio, y los Estados de Asia Central. Esto permitirá superar el retraso económico y comercial de la región.

La realización de esta obra presenta grandes dificultades. Los tramos de carreteras están en su gran mayoría por construir, y el trazado prevé dos tramos montañosos entre Albania y Macedonia, y entre Macedonia y Bulgaria, localizados en áreas de difícil accesibilidad. Lo mismo ocurre con la línea ferroviaria, cortada hoy en dos puntos. Las insuficientes infraestructuras del territorio mencionado multiplican, además, los costes y los plazos de realización de las obras.

El optimismo respecto de una exitosa finalización del Corredor número 8 está ligado a su extrema importancia desde el punto de vista energético. De hecho, posibilitaría el acceso, desde el Mediterráneo, a las reservas energéticas del mar Caspio. También el gobierno italiano ha mostrado en las últimas semanas un particular interés hacia la obra, ya que vio en la previsible prolongación del Corredor desde Brindisi hasta Bari una oportunidad de desarrollo económico para la región meridional de Italia.

Adaptada de T. Merlo, "El Corredor que hace soñar a Albania-Milán",
en www.CafeBabel.com, 4 de marzo de 2005.



MEGAPROYECTOS DE TRANSPORTE ACORTAN LAS DISTANCIAS EN EUROPA

Dentro de pocos años, los trenes de pasajeros entrarán en un túnel justo al sur de Zurich y saldrán 30 minutos después, encandilados por el sol del sur de Europa. Se habrán perdido los hermosos panoramas de los Alpes, pero habrán acortado a la mitad el tiempo de su viaje a Italia.

Con megaproyectos como este, la nueva y cada vez más sin fronteras Europa se está entretejiendo a sí misma, penetrando a través

de antiguas barreras físicas: un túnel desde Inglaterra hasta Francia, un puente escandinavo que hace posible conducir desde el Círculo Ártico hasta las costas del Mediterráneo y, muy pronto, 36 millas bajo los Alpes, el túnel con raíles más largo del mundo.

Información de AFP, Agencias de noticias
IBLNEWS, 22 de noviembre de 2004.

1. En las notas se destaca cuán importantes son los caminos para facilitar el transporte y la integración de los países. Si lo considerás necesario, repasá las unidades anteriores para revisar estos aspectos. Luego resolvé las siguientes consignas.

- ¿Qué es un corredor de transporte? ¿Qué lugares pone en comunicación?
- En un mapa físico-político de Europa, ubicá los lugares mencionados. Si tenés un mapa de Europa en tu carpeta, señalá el recorrido de ambos proyectos de transporte.
- Sintetizá en pocas frases los beneficios que reportarán estas obras de infraestructura. ¿En qué sentido acortan las distancias?

Para finalizar

En esta unidad, estudiaste cómo los países del mundo establecen relaciones de integración entre sí. Pudiste ver cómo la Argentina y los países del Cono Sur se integraron en un proyecto regional que excede los límites de cada uno, con el propósito de mejorar las actividades económicas y obtener mejores condiciones de vida para sus habitantes. Conociste también cómo en la vida de la gente se manifiestan las acciones que promueven los gobiernos a partir de estos procesos de integración.

El Mercosur, como ejemplo de bloque regional, te permitió estudiar otras formas de asociación a nivel internacional que se fueron conformando para resolver cuestiones vinculadas con la educación, la cultura, el deporte, el ambiente y la convivencia entre los pueblos. El caso de la Unión Europea te mostró cómo las organizaciones regionales trabajan en proyectos de comunicación y transporte.

Estos temas te permitieron, nuevamente, conocer tu país, América y el mundo.