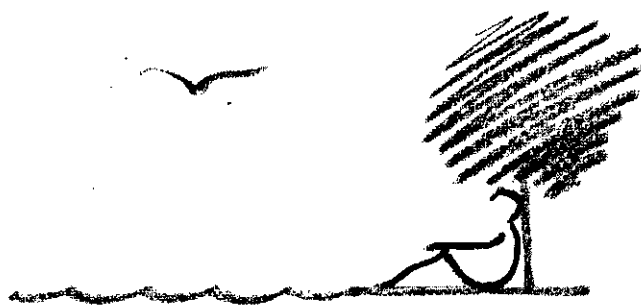


Foll.  
339.5  
2



N I V E L P R I M A R I O

CENTRO NACIONAL DE INFORMACION EDUCATIVA

Paraguay 1657 - 1er. Piso

1062 Capital Federal - República Argentina

PROGRAMA DE EDUCACION Y PRESERVACION DEL MEDIO AMBIENTE



PRESIDENTE DE LA NACION  
Dr. Carlos Saúl Menem

MINISTRO DE CULTURA Y EDUCACION  
Profesor Antonio F. Salonia

SECRETARIO DE EDUCACION  
Doctor Luis Antonio Barry

SECRETARIO DE CULTURA  
Sr. José María Castiñeira de Dios

SUBSECRETARIOS ADJUNTOS  
Mtro. José Luis Castiñeira de Dios  
Dr. Jorge Schroder



SUBSECRETARIO DE  
COORDINACION EDUCACIONAL,  
CIENTIFICA Y CULTURAL

Lic. Pablo Manuel Aguilera

SUBSECRETARIOS ADJUNTOS

Dr. Ricardo Dealecsandris

Lic. Alfredo Ossorio

SECRETARIO GENERAL

Dr. Guillermo Heisinger

UNIDAD DE ASUNTOS ESPECIALES

Coordinador Prof. Ramón Muros

PROGRAMA EDUCACION Y  
PRESERVACION DEL MEDIO AMBIENTE

Coordinadora Prof. María del Carmen Galloni

CENTRO NACIONAL DE INVESTIGACION EDUCATIVA

Paraguay 1657 - Ciudad de Buenos Aires

1062 Capital Federal - República Argentina

INV	004248
SIG	Foll. 339.5/2
LIB	—

03302



PROGRAMA DE  
EDUCACION Y  
PRESERVACION  
DEL MEDIO AMBIENTE

Realizado por  
Prof. María del C. Galloni y colaboradores, diciembre 1991.

# EL PAPEL DE LA EDUCACION AMBIENTAL

## Metodología y Práctica

La metodología tradicional, basada en el libro de texto y la clase magistral, se revela insuficiente cuando en la enseñanza se pretende abordar la infinita diversidad del mundo físico y la complejidad creciente de las relaciones sociales y el comportamiento humano.

Las situaciones propuestas pueden ser simples o complejas. En el primer caso el alumno quizás tenga una o pocas alternativas que proponer. Cuando las situaciones son complejas, las alternativas pueden ser múltiples, pues intervienen factores diversos. En este caso la habilidad consiste en evaluar correctamente la importancia relativa de los factores en presencia y cómo se influyen recíprocamente, para llegar a tener un cuadro completo y preciso de la situación planteada y poder así proponer la alternativa correcta.

Es cierto que la educación ambiental se encontrará con una estructura escolar, métodos pedagógicos, costumbres, tradiciones y entornos político-sociales preestablecidos. Proponer una nueva metodología ignorando esa realidad, sería sencilla-

mente utópico. Por eso no han de plantearse fórmulas rígidas, sino principios generales, que habrán de adecuarse a cada realidad concreta.

Hay tres elementos que es indispensable incorporar a la educación ambiental, cualquiera sea la estructura escolar existente y la metodología comúnmente empleada: la participación, la práctica y el análisis del comportamiento.



La comunidad educativa es una unidad integrada por alumnos, docentes y representantes de la comunidad y todos deben participar en las decisiones que la afectan.

La metodología educativa consiste en la aplicación de los principios del aprendizaje activo, que se concretan en la introducción de la práctica en el proceso educativo.

La práctica es la base de la experiencia formativa del educando. Práctica instrumental y práctica social. La práctica permitirá verificar el acierto de la decisión tomada o, comprobado el error, volver sobre ella. La práctica permite profundi-

DENTRO DE

UCATIVA

EDUCACION AMBIENTAL  
1062 Capital Federal - República Argentina

zar el conocimiento del objeto abordado (un objeto físico, un fenómeno social, una relación) hasta conocer su verdadera esencia. La práctica, y especialmente la práctica social, permitirá al alumno, a través de la experiencia, tomar conocimiento del mundo que lo rodea, de las relaciones entre los seres humanos y entre éstos y la naturaleza, de las motivaciones del comportamiento humano en general y de su propio comportamiento, pasando así del conocimiento descriptivo al conocimiento analítico de la realidad.

¿Qué se desea significar al hablar de práctica?

En un sentido restringido es lo que se denomina práctica instrumental. Por ejemplo, además de explicar teóricamente el fenómeno de la electrólisis, producirla en el gabinete de física. Otro ejemplo: acompañar la descripción y explicación en clase de los organismos unicelulares que pululan en una laguna, con una excursión hasta un estanque para recoger muestras de agua y después examinarlas con el microscopio. Otro: realizar un cultivo hidropónico en la escuela simultáneamente con la explicación teórica del ciclo biológico de los vegetales.

En un sentido amplio se habla de práctica social. La práctica social por excelencia es el trabajo. No se trata de convertir a la escuela en una fábrica ni de hacer una simulación

de trabajo en la escuela. Se trata de ver la manera cómo los alumnos participan en el proceso productivo real, realizando tareas útiles a la sociedad dentro y fuera de la escuela (cultivos, obras artesanales, fabricación de objetos e instrumentos, limpieza de una calle o de un terreno, etc.). Inclusive puede examinarse la posibilidad de que los estudiantes realicen sistemáticamente una jornada parcial en una planta industrial. Siempre teniendo presente que el objetivo de la escuela es el estudio y no el trabajo, que el trabajo en la escuela tiene por objeto principal la educación y no la producción de bienes.



Otro aspecto de la práctica social es la colaboración en tareas planteadas por la comunidad o planteadas por la escuela a la comunidad, como ayudar a una familia en dificultades, hacer encuestas entre los vecinos, recoger muestras para un estudio ambiental (de tierra, de agua, de aire, de plantas, etc.).

La práctica, entonces, interioriza el discurso teórico, transformándolo en una experiencia viva para el alumno. Y también para el docente.

Pero la práctica no agota el proceso educativo, éste comprende el análisis de las motivaciones del sujeto cognoscente, el análisis del comportamiento.

El educando debe relacionar su condición de sujeto cognoscente, que interactúa con el mundo físico y social que lo rodea, con su propia subjetividad, analizando las motivaciones de las decisiones y actitudes asumidas.

¿Por qué se actúa de esta manera y no de otra? Esta puede ser una pregunta clave para que el alumno adolescente -que ya está en condiciones de hacerlo- tome conciencia de que su punto de vista es personal, diferenciado del punto de vista de los demás y constituido por el lenguaje, los valores y los principios lógicos que le suministra la sociedad en que vive.

## Sensibilización

El arte de la educación ambiental consiste en despertar el interés del educando.

Indudablemente, el primer paso consiste en ponerlo en contacto directo con el objeto del conocimiento, a fin de que pueda percibirlo sensorialmente. No siempre esto es posible, ya sea porque lo que se intenta conocer es una abstracción o porque está físicamente fuera del alcance de los sentidos del sujeto cognoscente. En este caso suplen a la percepción inmediata, la percepción en imágenes, la explicación o la captación sensible de objetos semejantes.

Así, pues, cuando nos proponemos sensibilizar a los alumnos frente a un aspecto del medio, debemos comenzar por ponerlos en contacto físico con el mismo (visita a un lago sobrecargado de vegetación acuática en proceso de eutropización, excursión a un bosque objeto de una explotación incontrolada, paseo por una zona de la ciudad especialmente ruidosa, viaje de un sitio a otro deficientemente brindado por el transporte público de pasajeros, etcétera).

Cumplida esta primera aproximación al objeto (percepción sensorial), el desarrollo de la sensibilidad de los alumnos frente al medio depende de una serie de variables, ya mencionadas en la referencia a las actitudes:

- a) el juicio de valor que formula el alumno sobre el problema que percibe;
- b) el grado de conocimiento que tiene del problema;
- c) el interés personal que tiene en el asunto;
- d) medida en la cual el problema detectado afecta también al alumno y su resolución es una necesidad para éste;



CENTRO NACIONAL DE INFORMACION EDUCATIVA

Paraguay 1657 - 1er. Piso  
E D U C A C I O N   A M B I E N T A L  
1062 Capital Federal - República Argentina

- e) el sentido del deber que tiene el educando;
- f) su noción de justicia y equidad;
- g) su sentido estético, etcétera.

Puede decirse entonces que la sensibilización de los educandos frente a los problemas ambientales es el resultado de un complejo formado por la percepción sensorial, el conocimiento, la afectividad, los sentidos ético y estético y la necesidad.

## Formas de sensibilizar y despertar el interés

Determinación de los temas que interesan a los jóvenes.

El joven estudiante tiene a priori un círculo de intereses que son consecuencia de su experiencia vital en el hogar, en la escuela, en la calle. No es forzoso que todas las cosas que interesan a los jóvenes coincidan con el interés general y convenga introducirlas en un currículum de educación. Pero si se aplican los criterios de sensibilización y se acepta la función creadora y crítica del alumno en la escuela y en la sociedad, admitiendo la posibilidad de que los alumnos contribuyan al planeamiento y a la realización de cambios en la educación,

como se recomendó en el Seminario de Belgrado, se habrá avanzado decididamente hacia la meta de despertar el interés de los educandos y de sensibilizarlos frente a los problemas y también se habrá facilitado la selección de los temas que les interesan.

En síntesis, se trata de detectar los temas que fundamentalmente interesan a la comunidad y esta investigación debe hacerse con la ayuda de la misma comunidad y la intervención de los alumnos.

A continuación se extraen algunas recomendaciones del informe final de la reunión regional de jóvenes latinoamericanos sobre las "Necesidades y aspiraciones de la juventud latinoamericana relativas a la educación, la ciencia, la cultura y la comunicación", realizada en Tuman-Chiclayo, Perú, del 2 al 7 de septiembre de 1974 y que organizó la UNESCO en colaboración con el gobierno del Perú:

Formación de centros juveniles de investigación científica, a nivel nacional o regional, dirigidos por los jóvenes y creación de mecanismos que hagan posible el intercambio entre dichos centros:

- ◆ Intervención de la juventud en programas de alfabetización.





- ◆ Planes y programas de deportes y recreación juvenil.
- ◆ Intervención en las reformas de las políticas educativas.
- ◆ Investigar y desarrollar las manifestaciones culturales de los respectivos pueblos, sin limitarse a los campos tradicionalmente considerados como artísticos.
- ◆ Intercambio de las manifestaciones artísticas y literarias.
- ◆ Fundación de uno o más centros de documentación e información, con sede en los países de América Latina, a fin de que se facilite la tarea de investigación de los estudiosos de la realidad social del continente.



## Utilización de materiales disponibles en el medio y de técnicas y artesanías locales

Es necesario desplegar al máximo la imaginación y el espíritu de iniciativa para suplir, aunque sea en parte, la escasez de recursos. Pero además de esta necesidad impuesta

por las circunstancias, la elaboración y preparación del material didáctico debe poner el acento en la utilización de los elementos de la cultura nacional y local como contribución para dotar a la educación ambiental de una personalidad definida arraigada en el medio.

La incorporación de estas diferentes expresiones de la cultura vernácula a la educación, mediante el estudio y asimilación de aquéllas por medio de la práctica, es un aporte notable al proceso pedagógico. La reproducción en pequeño de las técnicas incaicas de laboreo de la tierra, la construcción y utilización de telares domésticos, la confección de un muestrario de las maderas de la región con sus diferentes aplicaciones, etc., no son sólo ejercicios pedagógicos, sino que pueden ser también una ayuda importante para el desarrollo de la región donde la escuela está implantada.

Es conveniente, al mismo tiempo, introducir las adquisiciones de la tecnología moderna, en la medida de las necesidades y posibilidades de la región. En este aspecto se pueden tomar iniciativas para formar centros productores autónomos dirigidos y trabajados por la comunidad escolar o que pueden integrarse a una etapa del proceso productivo de un establecimiento industrial (elaboración parcial de un producto que es terminado en la fábrica o terminación de un producto que es

## Intercambio de experiencias entre diversas comunidades en el ámbito lo- cal, nacional e internacional

El intercambio de experiencias, ideas e informaciones entre las instituciones educativas que realizan programas de educación ambiental debería ser una actividad permanente, tanto por lo que puede aportar al conocimiento del educando, como por el contenido de solidaridad, comprensión y cooperación que esa tarea puede ayudar a desarrollar.

Las actividades de intercambio, que son habituales en las escuelas europeas, no se realizan con la misma intensidad en América Latina, posiblemente porque las distancias mayores y la escasez de medios de comunicación impiden que se difundan en la medida deseable. Sin embargo, algunas escuelas han realizado programas de "Correspondencia infantil y de jóvenes", en que toda una clase envía cartas a otra del mismo nivel en otro país de la región y también algunos concursos internacionales de artes plásticas o artesanía.

Para la educación ambiental hay que contemplar la comunicación como punto básico y fundamental de su desarrollo, ya que los problemas ambientales locales no están generalmente aislados sino vinculados a otros similares, aunque no idénticos,

porque las condiciones de un lugar no se repiten exactamente sino con las variantes que les dan las distintas situaciones. Es por eso que para aprehender la totalidad de un fenómeno, conocer sus causas y buscar sus soluciones es necesario muchas veces salir de las fronteras limitadas de la comunidad local y buscar informaciones más allá de ella.

Así como los distintos medios de comunicación de masas, los libros o los centros de documentación pueden brindar fuentes valiosas de datos, otras comunidades pueden ofrecer su propia experiencia directa que ha de servir de punto de comparación o de modelo inspirador de soluciones. La escuela sería el centro de esa comunicación entre distintas comunidades.

Hay una gama muy variada de actividades que sería posible organizar para promover esta comunicación. Una de ellas es la ya tradicional correspondencia en la que cada comunidad educativa relataría los pasos que se dan en sus programas ambientales, sus éxitos y fracasos.

El periódico mural sería uno de los medios de dar a conocer esas informaciones.

Otra actividad interesante es el intercambio de jóvenes entre comunidades situadas en puntos diferentes, pero con



CENTRO NACIONAL DE INFORMACION EDUCATIVA

EDUCACION AMBIENTAL  
1062 Ciudad de Buenos Aires, Argentina

problemas ambientales similares. Los visitantes deberían preparar previamente un plan de trabajo en la comunidad que visitarán y donde serán acogidos en los hogares de los compañeros que después visitarán la propia. Una vez en ella cumplirán su plan de investigación, que contendrá aspectos de inspección directa de distintos aspectos del problema, opiniones de los jóvenes, docentes, miembros de la comunidad de diferentes gremios y profesiones, etc., relevamientos del terreno, búsqueda de estadísticas, fotografías, planos, grabaciones de sus charlas, debates e intercambios de opiniones, etcétera.

También pueden realizarse visitas de este tipo a comunidades de formas o modos de vida diferentes. Por ejemplo, entre una comunidad rural y otra urbana, a fin de comparar aspectos de la calidad de vida en una y otra (distribución de la vivienda, contaminación ambiental, lugares y formas de recreación, acceso a la educación e instalaciones escolares, calidad y tipo de alimentación y tantos otros temas similares), con el objeto de sensibilizar a quienes habitan en el campo respecto de los problemas de las ciudades y viceversa. Estas visitas también suelen estar integradas en el marco de una investigación.

En algunos casos, cuando la comunidad que se desea conocer no está demasiado alejada, pueden organizarse excursiones de uno o dos días de duración. Cuando el viaje requiera

más de un día habrá que tomar previsiones para que los visitantes puedan alojarse en instalaciones especiales o habilitadas al efecto.

En los casos en que la comunidad se encuentre a mayor distancia, se pueden organizar intercambios de estudiantes como los descritos, o de delegaciones mixtas compuestas por representantes de los distintos sectores que integran la comunidad educativa. En estos casos será necesario dar la mayor participación posible a la comunidad en pleno en los detalles preparatorios, ya sea en la elección o designación de quienes

van a representar a la comunidad en el viaje, como en el plan de actividades que van a llevar a cabo, en la preparación de mensajes e informaciones que se harán llegar, en los objetos que se enviarán como presentes representativos de la comunidad local a la hospedante y en todos los demás detalles de organización del viaje. Esta participación creará el interés y curiosidad apropiados para que los resultados de la visita sean esperados, aprovechados y luego compartidos por el total de la comunidad educativa, de modo que la actividad sea un aporte para la educación ambiental de todos los sectores involucrados en el programa.

Hay muchas otras formas de intercambio entre comunidades, que no requieren la presencia de los individuos o grupos y que son, por lo tanto, más accesibles en los casos en que los



medios son escasos y las distancias considerables. Estos medios pueden ser muy útiles también en el plano internacional. Por ejemplo: intercambio de revistas, fotografías, películas, diapositivas; de juegos creados para ciertas actividades ambientales, de relatos sobre experiencias, bibliografías, canciones, discos, etcétera.

La idea fundamental que sustenta estas propuestas es la de que la educación ambiental debe partir de los problemas concretos y próximos que la comunidad percibe -y respecto de los cuales es sensible- e ir ensanchando su perspectiva, al mismo tiempo que profundiza sus conocimientos, para que descubra en el curso del proceso educativo y por medio de sus propias actividades y experiencia, las



interconexiones entre los fenómenos que se establecen, no sólo en un restringido plano local, sino que se extienden a la esfera de otras comunidades dentro del plano nacional y que se repiten en lo internacional.

El conocimiento de situaciones ajenas cercanas o lejanas y de los caminos que otros grupos siguen para buscar solucionar problemas similares, puede ir creando las bases de una concepción mundial, sólidamente fundada en estudios en los que han intervenido las poblaciones de distintas zonas del planeta, sobre las posibles vías de solución de los problemas ambientales que hoy preocupan a la humanidad, dentro de los cuales se encuentran los que son prioritarios para nuestra región.

## EJEMPLOS DE ACTIVIDADES QUE PUEDEN DESARROLLARSE EN LOS PLANES DE ESTUDIO

Se propone a continuación una serie de ejemplos de actividades que se han pensado en función de los principios hasta aquí enunciados y que naturalmente pueden ser aplicados si se adaptan a las condiciones de cada lugar (medio ecológico en que se halla enclavada la escuela, estructura escolar, condiciones culturales, económicas, políticas y sociales de la región, etc.).

Visita a una fábrica donde el ambiente está saturado por el ruido de las máquinas hasta límites que parecen difíciles de soportar por quienes trabajan en ella. Esta vivencia proporciona material para estudiar en forma crítica diversos aspectos de diversas ciencias particulares:

**Fisiología:** cómo funciona el sistema auditivo, cuáles son sus umbrales, límites de la percepción sonora, cómo se determinan los efectos fisiológicos y psicológicos de pasar el umbral de lo soportable.

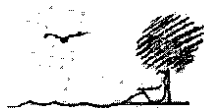
**Física:** qué es el sonido, qué es el ruido. Diferencias entre sonido y ruido. Cómo se miden.

**Matemática:** determinación de escalas. Mediciones de

tiempos y niveles de un fenómeno físico (el ruido en este caso).

**Sociología:** por qué los obreros trabajan agrupados en grandes recintos y no cada uno en su casa. El paso de la artesanía a la manufactura y de ésta a la gran industria.

**Mecánica:** funcionamiento y empleo de las máquinas observadas. Posibilidad de disminuir los ruidos que producen, etc. Es evidente que esta experiencia necesita un trabajo interdisciplinario, que puede recibir el apoyo de especialistas y de los mismos obreros que trabajan en la fábrica, quienes pueden explicar sus vivencias.



El problema ambiental identificado (ruido insoportable) dará ocasión a debates (bien apoyados en explicaciones científicas, como se ha visto). Se formularán distintas preguntas (por los mismos alumnos o por los docentes): ¿Puede solucionarse el problema? Si se puede solucionar ¿por qué no se soluciona? Si no se puede solucionar, ¿se puede intentar mejorar la situación? ¿Vale la pena hacerlo? Planteada la cuestión en estos términos, habrá que preguntar a médicos y psicólogos cuáles pueden ser las consecuencias para las personas que trabajan con ese ruido.

Cada uno de los alumnos tomará posición frente a las preguntas planteadas. Será el momento de discutir en la clase el por qué de las diferentes actitudes adoptadas, a qué escalas de valores están referidas.

Llegados a la conclusión de que es posible solucionar el problema, se propondrá la solución al propietario de la fábrica (o a quien lo represente), a los obreros, a las autoridades competentes en el asunto. Se discutirán en clase las respuestas obtenidas y en función de ellas se elaborará un plan de acción o se llegará, por ejemplo, a la conclusión de que no es posible hacer nada. En este último caso, se hará una evaluación final de la tarea. Dada la otra alternativa, se realizarán las acciones planteadas y finalmente la evaluación de toda la tarea.

La escuela dispone de un pequeño terreno donde se pueden hacer cultivos experimentales.

Se decide experimentar con un cultivo propio de la región. Esta tarea proporciona material para las clases de biología, química, física, geología, eventualmente geografía, ciencias sociales, etcétera.

Se descubre que, mediante procedimientos relativamente simples, se pueden obtener cultivos de mejor rendimiento y

calidad que los habituales en la región. Se plantea la pregunta: ¿Se pueden emplear estos procedimientos a escala productiva económicamente ponderable? ¿Sí? ¿No? ¿Porqué? Los problemas planteados determinarán opiniones y actitudes sobre cuyas motivaciones se podrá indagar en la clase. Si el procedimiento es aplicable en gran escala en la región, habrá que planificar la manera cómo la comunidad escolar puede colaborar para que se lleve a la práctica. Realizadas las acciones planteadas (requerimiento de ayuda a organismos especializados, visitas a los campesinos que efectúan ese cultivo, etc.), se hará la evaluación correspondiente de la tarea.



## Actividad relacionada con el tema del agua

Los estudiantes pueden hacer excursiones acompañados de los profesores de varias materias y así enriquecer el aprendizaje que se adquiere con la experiencia. Una excursión en la que se visiten distintos puntos de un río, podría servir para observar el uso del agua y de la tierra desde sus tramos iniciales a los finales. En las proximidades de las escuelas suelen existir centros de recreación, industrias, municipios, trabajos agrícolas y forestales. Los estudiantes pueden observar cómo el río en su recorrido provee a las necesidades del hombre y de la naturaleza. Durante la excursión pueden tomarse pruebas de agua en diferentes

sitios del río, relacionando la muestra con el uso que se hace del agua en el sitio que se la recogió. De regreso en la escuela se estudiarán y discutirán los aspectos observados.

Aspecto geográfico: Los estudiantes pueden confeccionar un mapa o una maqueta de arcilla representando al río y su zona de influencia, con los asentamientos de población,

industriales y agrícolas. Se señalará el uso que cada uno de ellos hace de las aguas del río. Luego se darán explicaciones sobre el régimen de los ríos (fuentes, volumen, velocidad, estacionalidad, etc.) e influencia sobre la vida humana, recurriendo a libros, revistas, proyecciones cinematográficas, fotografías, etc., que ilustren sobre esos temas y particularmente sobre el río visitado.

.....  
El papel de la Educación Ambiental de  
"El papel de la Educación Ambiental en  
América Latina" - UNESCO/78 - p.p.84-99  
.....

# OBJETIVOS DE LA EDUCACION AMBIENTAL

Lograr una mayor sensibilidad y plena conciencia del medio ambiente.

Contribuir a la formación de una conciencia nacional acerca de la relevancia del ambiente.

Distinguir los problemas ambientales más críticos, sus causas y posibles soluciones.

Comprender la integración de los componentes naturales y culturales del medio.

Valorar los recursos naturales como componentes esenciales de la vida humana.

Comprender la necesidad de lograr el equilibrio entre naturaleza y desarrollo.

Vincular, en torno a problemas ambientales, el proceso educativo y la realidad.

Destacar la importancia del enfoque interdisciplinario que, al ir más allá de cada ciencia, permite una visión conjunta.



AREA: *Lengua*  
 NIVEL: *Primario*  
 CICLO: *Primero*  
 GRADOS: *1º, 2º y 3º*

	<p style="text-align: center;">Area del problema que propone</p>	<p style="text-align: center;">Actividades sugeridas</p>	<p style="text-align: center;">Material auxiliar, ilustrativo u otro</p>
<p> <i>Expresión oral.</i>  <i>Vocabulario específico.</i>  <i>Expresión escrita.</i>  <i>Vocabulario.</i>  <i>Ortografía: mecánica y silenciosa.</i> </p>	<p>           Incorporación gradual de conocimientos sobre el medio ambiente.            Manejo correcto de la lengua oral, referida a temas ambientales.            Incorporación gradual del vocabulario específico.            Manejo correcto del léxico mencionado en la lengua escrita.         </p>	<p>           Conversaciones espontáneas sobre hechos de la vida familiar y escolar: ¿Qué trabajos realizo en mi casa para colaborar con su aspecto y limpieza? ¿Cómo podemos embellecer el aula?            Agua-aire-suelo-flora-fauna.            Insecticida-ruido-medio ambiente-contaminación.            Lecturas simples sobre algunos temas ambientales.         </p>	<p>           Láminas-fotografías.            Útiles de escritura.            Artículos periodísticos relacionados con el tema ambiental.         </p>

AREA: *Lengua*  
 NIVEL: *Primario*  
 CICLO: *Segundo*  
 GRADOS: *4° y 5°*

	Area del problema que propone	Actividades sugeridas	Material auxiliar, ilustrativo u otro
<p>Introducción al estudio de la lengua.</p> <p>Introducción al estudio del discurso.</p> <p>La expresión oral.</p> <p>La expresión escrita.</p> <p>Otros sistemas de expresión.</p>	<p>Manejo correcto de la lengua como valioso auxiliar en la expresión de temas específicos.</p> <p>Entrenamiento del lenguaje.</p>	<p>Vocabulario específico.</p> <p>Contaminante.</p> <p>Contaminación.</p> <p>Potable oxígeno degradable-pesticidas-roedor-basural.</p> <p>Lectura de textos informativos referidos al tema ambiental.</p> <p>Lectura comprensiva.</p> <p>Iniciación en el análisis de textos informativos.</p> <p>Entrenamiento de la lengua oral y escrita mediante imágenes periodísticas, historietas, dibujos animados, audiovisuales, referidos al tema ambiental.</p>	<p>Útiles de escritura.</p> <p>Artículos periodísticos.</p> <p>Diccionario. Lecturas.</p> <p>Textos informativos.</p> <p>Publicaciones periodísticas.</p> <p>Audiovisuales.</p> <p>Tiras didácticas.</p> <p>Cartillas educativas.</p>

AREA: *Lengua*

NIVEL: *Primario*

CICLO: *Tercero*

GRADOS: *6° y 7°*

<i>Organización general del curso Manejo de la lengua Nivel 6° y 7°</i>	<b>Area del problema que propone</b>	<b>Actividades sugeridas</b>	<b>Material auxiliar, ilustrativo u otro</b>
<p>Introducción al estudio sistemático del discurso. Texto informativo. La expresión oral. La expresión escrita. Otros sistemas de expresión y sus relaciones con la lengua.</p>	<p>Manejo correcto de la lengua oral y escrita como valioso auxiliar para expresar diferentes situaciones ambientales.</p>	<p>Búsqueda y selección de artículos periodísticos. Conversación, comentario, descripción, exposición sobre temas referidos a problemas ambientales. Redacción de lemas para campañas. Narración: "Un día de recreación al aire libre". Entrenamiento en la lengua oral y escrita mediante imágenes periodísticas y televisivas, propaganda, historieta, comentario de audiovisuales.</p>	<p>Periódicos, diccionario. Elementos de escritura. Audiovisuales.</p>

AREA: *Matemática*

NIVEL: *Primario*

CICLO: *Primero y Segundo*

GRADOS: *1º, 2º, 3º, 4º y 5º*

	Área del problema que propone	Actividades sugeridas	Material auxiliar, ilustrativo u otro
<p>Contenidos: Figuras Alcances: Cuerpos poliedros y redondos. Elementos. Figuras planas: círculo, rectángulo, cuadrado y rombo.</p>	<p>Representación de la zona del entorno de la escuela.</p>	<p>Representación gráfica de la plaza del barrio con sus cancheros. Confección de una maqueta de la manzana de la escuela.</p>	<p>Pizarrón. Utiles de geometría. Cartulina.</p>

*OBSERVACIONES: La integración de los contenidos de Matemática, con enfoque interdisciplinario, se realiza como aplicación de las destrezas ya logradas, con sentido instrumental.*

### CICLO SEGUNDO

<p>Contenidos: Magnitudes proporcionales. Figuras. Alcances: Proporcionalidad entre dos magnitudes.</p>	<p>Aplicación de magnitudes a situaciones ambientales.</p>	<p>Calcular cuántos metros cúbicos de aire contiene el aula, cuánto se necesita para respirar, ¿es proporcional el aire necesario con el disponible?</p>	<p>Pizarrón. Utiles de geometría.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------

AREA: *Matemática*

NIVEL: *Primario*

CICLO: *Tercero*

GRADOS: *6° y 7°*

	Area del problema que propone	Actividades sugeridas	Material auxiliar, ilustrativo u otro
<p>Contenidos: Magnitudes proporcionales.</p> <p>Alcances: Proporcionalidad directa e inversa. Regla de tres simple. Porcentaje. Repartición proporcional.</p> <p>Contenidos: Figuras</p> <p>Alcances: Noción de polígonos semejantes. Escalas. Medida de la superficie y volumen de cuerpo geométrico.</p>		<p>¿Qué porcentaje cubren los espacios verdes del barrio?</p> <p>¿Cuántos hay en la ciudad?</p> <p>Plano del barrio en el que se ubica la escuela y su casa; la plaza.</p> <p>Construcción en escala: la escuela en la manzana.</p>	<p>Pizarrón.</p> <p>Utiles de escritura.</p> <p>Pizarrón.</p> <p>Utiles de geometría.</p>

CENTRO NACIONAL DE INFORMACIÓN EDUCATIVA

EDUCACIÓN AMBIENTAL

1062 Capital Federal - República Argentina

AREA: *Estudios Sociales*

NIVEL: *Primario*

CICLO: *Primero*

GRADOS: *1º, 2º y 3º.*

	Area del problema que propone	Actividades sugeridas	Material auxiliar, ilustrativo u otro
<p>La familia. El trabajo de los miembros de la familia. La casa. Dependencias. Plantas y animales. La escuela. Local. Dependencias. La comunidad escolar. Funciones e interrelaciones. Normas de convivencia. El compañerismo y la ayuda mutua.</p>	<p>Colaborar en el cuidado y aseo de la casa. Atención de las plantas y animales de la casa (regar, alimentar, etc.). Mantenimiento del aula en condiciones de orden y limpieza.</p>	<p>Relato de las actividades referidas al cuidado y aseo del hogar. Confección de una lista en la que el alumno sugiera actividades que él puede realizar en el hogar. Tarea rotativa por grupos para el cuidado del aula. Engalanar con plantas, fotografías de paisajes y próceres. Cuidado de su banco. Respetar los útiles ajenos. Colaborar en tareas con sus compañeros.</p>	<p>Pizarrón. Útiles de escritura. Plantas. Fotografías.</p>

*Observaciones: Se sugiere realizar las actividades integrando tareas, en especial Estudios Sociales con Ciencias Elementales Básicas. De este modo, a través de un tratamiento interdisciplinario, se logrará el enfoque ambiental.*

AREA: *Estudios Sociales*

NIVEL: *Primario*

CICLO: *Primero*

GRADOS: *1º, 2º y 3º*

Contenido sugerido por el Ministerio de Educación y Deportes de la Nación	Area del problema que propone	Actividades sugeridas	Material auxiliar, ilustrativo u otro
<p>El barrio o el lugar asiento de la escuela.</p> <p>El paisaje.</p> <p>Vivienda, plazas y paseos.</p> <p>Las actividades de los pobladores: comercio, industrias, servicios públicos.</p> <p>Medios de transporte.</p> <p>La convivencia.</p>	<p>Impurtancia de los espacios verdes.</p> <p>Integración del paisaje natural y cultural.</p> <p>Respeto y mantenimiento de la limpieza del barrio.</p> <p>Contaminación ambiental (aire, agua, ruido).</p> <p>Reconocimiento de las actividades que realiza la gente del lugar.</p> <p>Comportamiento en la vía pública y en los medios de transporte.</p>	<p>Reconocer el camino de su casa a la escuela.</p> <p>Observar y reconocer: el nombre de las calles del barrio; la plaza, sus plantas y la estatua del prócer. Plantas, árboles; cuidar plantas y flores.</p> <p>Enumerar una lista de conductas que contribuyan a mantener o mejorar el aspecto del barrio (no arrojar basura a terrenos baldíos, no arrancar flores de jardines públicos o privados, etc.).</p> <p>Enumerar los comercios del barrio: las oficinas y servicios públicos.</p> <p>Fábricas.</p> <p>Ruidos molestos; emanaciones, etcétera.</p> <p>Observar comportamientos de respeto: en las colas, al subir y al bajar del transporte; ceder el asiento.</p> <p>Enumerar normas de convivencia en vehículos y lugares públicos (museos, cines, teatros, parques de diversiones, etc.).</p>	<p>Utiles de escritura.</p> <p>Pizarrón.</p> <p>Utiles de escritura.</p> <p>Fotografías.</p> <p>Cuestionarios.</p> <p>Reportajes.</p>

*Observaciones: Correlación con Educación Vial.*

AREA: *Estudios Sociales*

NIVEL: *Primario*

CICLO: *Primero*

GRADOS: *1º, 2º y 3º*

Materia	Area del problema que propone	Actividades sugeridas	Material auxiliar, ilustrativo u otro
<p>Zona a la que pertenece la escuela.</p> <p>El paisaje.</p> <p>El paisaje urbano y el paisaje rural.</p> <p>Las actividades de los pobladores en la ciudad y en el campo. La acción del hombre sobre la naturaleza.</p> <p>Conservación y protección de los recursos naturales.</p> <p>Evolución del pueblo o ciudad.</p>	<p>Normas de urbanidad en el entorno de la escuela: conocimiento y respeto.</p> <p>Interrelaciones campo-ciudad.</p> <p>Captación de la naturaleza como integrante del ambiente humano.</p> <p>Utilización poco sensata de los recursos humanos.</p> <p>Urbanización y sus problemas.</p>	<p>Enumerar los productos que produce el campo y se consumen en la ciudad.</p> <p>Mencionar los aportes que la ciudad hace al campo.</p> <p>Hacer una lista de actividades que contribuyan a conservar la fauna y la flora: abonar el suelo. Reponer árboles. No matar animales silvestres.</p> <p>Cambios producidos en la localidad por adelantos técnicos.</p>	<p>Fotografías.</p> <p>Láminas.</p> <p>Útiles de escritura.</p> <p>Audiovisuales.</p> <p>Fotografías.</p>



AREA: *Estudios Sociales*

NIVEL: *Primario*

CICLO: *Segundo*

GRADOS: *4° y 5°*

	Área del problema que propone	Actividades sugeridas	Material auxiliar, ilustrativo u otro
<p>La República Argentina. El paisaje. Regiones geográficas. Características físicas y biogeográficas. La riqueza nacional y su aprovechamiento.</p>	<p>El país, su riqueza y aprovechamiento racional y previsor. El hombre en el medio. Unidad geográfica de la región.</p>	<p>Confección de un mapa con las regiones del país. Cuadro sinóptico con las características físicas y biogeográficas de cada región. Confección de una lista de los productos más representativos que produce cada región. Indicar los recursos naturales y localizar las principales fuentes de energía autorrenovables. Fomentar conductas tendientes al ahorro de consumo de energía.</p>	<p>Mapas - láminas - fotografías. Pizarrón.</p>

*Observaciones: Correlacionar con Educación del Consumidor.*

AREA: *Estudios Sociales*

NIVEL: *Primario*

CICLO: *Tercero*

GRADOS: *6° y 7°*

	Area del problema que propone	Actividades sugeridas	Material auxiliar, ilustrativo u otro
<p>América. El paisaje: Las grandes unidades geográficas. Aspecto físico, económico, humano, social y cultural con especial referencia a América del Sur y a la Argentina. El hombre en el tiempo y en el espacio.</p>	<p>Unidad geográfica de las regiones de América. Captación de las características del paisaje americano: natural y humanizado. Solidaridad continental. Equilibrio entre naturaleza y desarrollo.</p>	<p>Destacar la complejidad del medio, tendiendo a su percepción a través de un enfoque interdisciplinario, en especial: Estudios Sociales y Ciencias Elementales Básicas. Indicar en el mapa las regiones geográficas. Resumir el aspecto físico, humano, económico, social y cultural. Relacionar la Argentina con los demás países de América. Destacar la integración regional en el uso de los recursos compartidos. Observar y analizar fotografías y diapositivas. Destacar el respeto por el medio y sus recursos. Enumerar los cambios producidos por la instalación de fuentes de energía.</p>	<p>Mapas - Láminas - Fotografías. Pizarrón. Útiles de escritura. Mapas. Fotografías. Diapositivas.</p>

*Observaciones: Relacionar con Educación del Consumidor.*

AREA: *Estudios Sociales*

NIVEL: *Primario*

CICLO: *Tercero*

GRADOS: *6° y 7°*

	Area del problema que propone	Actividades sugeridas	Material auxiliar, ilustrativo u otro
<p>Los adelantos científicos y técnicos.</p> <p>Comunidad internacional.</p> <p>La Argentina y sus relaciones con los países del mundo.</p> <p>Derechos fundamentales de los Estados.</p> <p>Deberes morales y jurídicos.</p> <p>Participación de la Argentina en organismos internacionales.</p> <p>La paz internacional. El progreso de los pueblos.</p>	<p>Percepción integrada del medio ambiente.</p> <p>Solidaridad internacional.</p> <p>Equilibrio entre naturaleza y desarrollo.</p> <p>La paz como elemento indispensable para el progreso de los pueblos.</p> <p>La Argentina en el mundo.</p>	<p>Proyección de audiovisuales con señalamiento de la responsabilidad que cabe a los pueblos en el uso de la energía.</p> <p>Enumerar conductas de respeto por las demás naciones.</p> <p>Lectura de textos informativos.</p> <p>Selección y lectura de artículos periodísticos.</p>	<p>Audiovisuales.</p> <p>Textos informativos.</p> <p>Artículos periodísticos.</p>

*Observaciones: Relacionar con Educación del Consumidor.*

AREA: *Ciencias Elementales Básicas*

NIVEL: *Primario*

CICLO: *Primero*

GRADOS: *1°, 2° y 3°*

	Area del problema que propone	Actividades sugeridas	Material auxiliar, ilustrativo u otro
<p>El agua en la vida del hombre, animales y plantas.</p> <p>Fuentes de agua.</p> <p>Aprovechamiento y cuidado.</p> <p>Importancia del agua en la vida de los seres vivos.</p> <p>El aire y la vida. La respiración de los seres vivos.</p> <p>Influencia del aire en el desarrollo de los seres vivos.</p> <p>El viento como modificador del medio.</p> <p>La vida en la Tierra.</p> <p>Propiedades del suelo: suelo fértil y suelo árido.</p> <p>Conservación y protección de la fauna y la flora regional.</p> <p>La salud para la vida. La contaminación del ambiente y la salud.</p>	<p>El agua, su importancia como elemento vital.</p> <p>Uso racional del recurso.</p> <p>El agua, símbolo de vida.</p> <p>El aire, elemento indispensable para la vida.</p> <p>El suelo como recurso productivo.</p> <p>Valoración de la flora y la fauna.</p> <p>Conservación y protección de la salud.</p>	<p>Regar las plantas del salón, del patio de la escuela.</p> <p>Construir un bebedero para los pájaros.</p> <p>Excursión educativa a un ambiente acuático próximo (lago, río, laguna).</p> <p>Identificación de algunos animales y vegetales de un medio acuático (río, lago o laguna próximos).</p> <p>Observación de las causas de contaminación atmosférica y su enumeración: emanaciones de gases de fábricas, transporte.</p> <p>Ruidos molestos.</p> <p>Diferenciar las características de suelos áridos y fértiles. Dar ejemplos. Visita guiada al Jardín Botánico y al Jardín Zoológico, a una reserva nacional o a un museo de Ciencias Naturales.</p> <p>Diálogo: ¡Qué lindo es respirar aire puro!</p>	<p>Láminas</p> <p>Fotografías.</p> <p>Recortes periodísticos (diarios y revistas).</p> <p>Omnibus para la excursión didáctica.</p>

*Observaciones: Es conveniente centrar la actividad en el trabajo de campo. Realizar excursiones o visitas didácticas a diferentes ambientes biológicos y, siguiendo una sencilla guía o cuestionario elaborado por el maestro, confeccionar un breve informe. (Aplicable a los tres ciclos, aumentando la complejidad del cuestionario).*

AREA: *Ciencias Elementales Básicas*

NIVEL: *Primario*

CICLO: *Segundo*

GRADOS: *4° y 5°*

	Area del problema que propone	Actividades sugeridas	Material auxiliar, ilustrativo u otro
<p>El sol fuente de luz y calor. Adaptaciones de los seres vivos a los diferentes climas. Influencia de la luz solar sobre los seres vivos. La vida en la tierra. Suelos - Su mejoramiento. La comunidad terrestre. Estudio de plantas y animales del lugar y sus relaciones con el medio. Conservación y protección de la fauna y la flora. El agua en la naturaleza. Pocabilización del agua. Estudio de plantas y animales del lugar y su relación con el medio.</p>	<p>El sol como fuente de vida. Empleo racional del suelo. Respeto por la naturaleza. Relación formas de vida-medio ambiente. El agua: símbolo de vida. Su suministro y su consumo racional. Respeto por la fauna y la flora.</p>	<p>Observación directa e indirecta de vegetales y animales que habitan en diferentes climas. Destacar sus diferencias. Dedatir modos de mejorar el suelo (bonificación, rotación de cultivos, etc.). Excursión. Visita didáctica a un parque nacional, a un jardín botánico o zoológico. Preparación de un informe simple. Elaborar una lista de los usos del agua. Observación de tipos de vegetación y animales del área.</p>	<p>Láminas, fotografías, diapositivas. Textos adecuados al tema. Fotografía. Omnibus para la excursión. Recortes periodísticos. Elementos de escritura. Fotografías.</p>

AREA: *Ciencias Elementales Básicas*

NIVEL: *Primario*

CICLO: *Segundo*

GRADOS: *4° y 5°*

	Area de problema que propone	Actividades sugeridas	Material auxiliar, ilustrativo u otro
<p>El aire y los seres vivos. La combustión: el oxígeno y el dióxido de carbono. La salud para la vida. Noción de salud: su conservación y protección. Ventilación. El peligro de las combustiones incompletas.</p>	<p>Preservación y mejoramiento de la calidad del aire. Conservación y protección de la salud.</p>	<p>Visita a una reserva natural de flora y fauna. Mencionar las causas de contaminación del aire y proponer posibles soluciones. Identificar situaciones de la vida diaria que denoten el peligro de una mala ventilación en el uso de estufas y otros artefactos de gas.</p>	<p>Omnibus para la excursión. Artículos periodísticos. Láminas.</p>

AREA: *Ciencias Elementales Básicas*

NIVEL: *Primario*

CICLO: *Tercero*

GRADOS: *6° y 7°*

	Área de problema que propone	Actividades sugeridas	Material auxiliar, ilustrativo u otro
<p>Introducción al concepto de energía.</p> <p>Las fuentes de energía y su transferencia.</p> <p>La complejidad del mundo viviente.</p> <p>Introducción al estudio de un ecosistema del lugar.</p> <p>Modelos de bioma en la Tierra.</p> <p>Conservación de la flora y la fauna regionales.</p> <p>La atmósfera y los seres vivos.</p> <p>Educación para la salud.</p> <p>Factores ambientales y sus efectos sobre el organismo humano.</p>	<p>Importancia de la energía para la vida.</p> <p>Su uso racional.</p> <p>Relación formas de vida-medio ambiente.</p> <p>Respeto por plantas y animales.</p> <p>Defensa de la naturaleza.</p> <p>Contaminación del aire.</p> <p>Contaminación ambiental.</p> <p>Mantenimiento de un balance correcto en el aire respirable.</p>	<p>Análisis de problemas ambientales de la vida diaria.</p> <p>Búsqueda de material informativo.</p> <p>Excursión didáctica a un ecosistema acuático o terrestre próximo a la escuela.</p> <p>Enumeración de los biomas más característicos, con breve descripción.</p> <p>Enumeración de conductas tendientes a la conservación de la flora y la fauna.</p> <p>Composición del aire atmosférico.</p> <p>Mencionar gases que modifiquen, contaminándolo, su composición original.</p> <p>Artefactos a gas (calefones, estufas). Su uso.</p> <p>Importancia de las normas de higiene en la preservación del aire respirable.</p> <p>Efecto nocivo de los aerosoles.</p>	<p>Útiles de escritura.</p> <p>Fotografías.</p> <p>Publicaciones especializadas.</p> <p>Filmes documentales.</p> <p>Omnibus para la excursión.</p>



AREA: *Educación Estética (Plástica)*

NIVEL: *Primario*

CICLO: *Primero, Segundo y Tercero*

GRADOS: *1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º y 7º*

	Área de problema que propone	Actividades sugeridas	Material auxiliar, ilustrativo u otro
<p>Esquema corporal. Relación con el medio. Expresión del color. Esquema corporal. Relación con el medio. Expresión del color.</p>	<p>Colaborar con el cuidado y aseo de la casa. Atención de las plantas y animales de la casa (regar, alimentar, etc.). Mantenimiento del aula en condiciones de orden y limpieza. Importancia de los espacios verdes. Integración del paisaje natural y el cultural. Respeto y mantenimiento de la limpieza del barrio.</p>	<p>Represento gráficamente: ¡Así colaboro en el cuidado y aseo de mi hogar! Pegando papeles represento: Me gusta regar las plantas. Pinto a mi petitito bebiendo leche. Pegando papeles represento: Todos colaboramos para mantener el aula limpia y ordenada. Represento: Estamos poniendo el nuevo friso que confeccionamos. Represento gráficamente: Cuando jugamos en la plaza. Pegando papeles represento: Me gusta caminar junto a las plantas floridas. ¡Qué alegres y vivas se ven! Recuerdo y dibujar: La estatua de la plaza y... Represento pintando: Cuando comemos golosinas nos preocupamos por no arrojar los papeles en cualquier parte sino en...</p>	<p>Fibras y/o ceritas. Papeles de diferentes calidades de colores, planos y estampados diversos. Adhesivo. Tijeras, rémperas, pinceles. Papeles de diferentes calidades, de colores planos y estampados diversos. Adhesivo-tijeras. Témperas-pinceles. Papeles varios - Adhesivo - Tijeras. Bolígrafo o fibras. Témperas-Pinceles.</p>



AREA: Educación Física

NIVEL: Primario

CICLO: Primero

GRADOS: 1º, 2º y 3º

	Área de problema que propone	Actividades sugeridas	Material auxiliar, ilustrativo u otro
<p>Juegos grupales, Juegos sensoriales. Higiene y salud. Vida en la naturaleza.</p>	<p>Conocimientos, actitudes y hábitos que tiendan a la preservación del medio ambiente a través del juego.</p> <p>Conocimientos, actitudes y hábitos que permitan el cuidado de la salud y el medio ambiente.</p> <p>Conocimientos, actitudes y hábitos que tiendan a la preservación del medio ambiente a través del juego.</p> <p>Conocimientos, actitudes y hábitos que permitan el cuidado de la salud y el medio ambiente.</p> <p>Descubrir y relacionar los elementos de la naturaleza.</p>	<p>Juegos ecológicos.</p> <p>Juegos de educación ambiental.</p> <p>Juegos de orientación.</p> <p>Lavado de manos después de la actividad.</p> <p>Cuidado del orden y la higiene del lugar donde se realizó la actividad.</p> <p>Caminatas, excursiones, juegos en la naturaleza, iniciación a la vida en campamento.</p>	<p>Diversos elementos.</p> <p>Audiovisuales.</p> <p>Videos.</p> <p>Experiencias prácticas.</p>

	<p>Area de problema que propone</p>	<p>Actividades sugeridas</p>	<p>Material auxiliar, ilustrativo u otro</p>
<p>Juegos grupales. Juegos responsales. Higiene y salud. Vida en la naturaleza.</p>	<p>Conocimientos y actitudes de cordialidad, cortesía, justicia, responsabilidad, autodisciplina, solidaridad y de preservación del medio.</p> <p>Conocimientos y actitudes que permitan el cuidado de la salud y el orden del medio.</p> <p>Conocimientos y actitudes de cordialidad, cortesía, justicia, responsabilidad, autodisciplina, solidaridad y de preservación del medio.</p>	<p>Juegos ecológicos.</p> <p>Juegos de educación ambiental.</p> <p>Juegos de orientación.</p> <p>Higiene y cuidado de su persona.</p> <p>Higiene, cuidado y orden del medio.</p> <p>Talleres interdisciplinarios.</p> <p>Campamentos educativos.</p>	<p>Diversos elementos.</p> <p>Audiovisuales.</p> <p>Videos.</p> <p>Experiencias prácticas.</p>

AREA: *Educación Física*

NIVEL: *Primario*

CICLO: *Tercero*

GRADOS: *6° y 7°*

	Área de problema que propone	Actividades sugeridas	Material auxiliar, ilustrativo u otro
<p>Juegos grupales. Juegos sensoriales. Higiene y salud. Visita en la naturaleza.</p>	<p>Actitudes favorables y habilidades relacionadas con el cuidado y la preservación del medio ambiente.</p> <p>Hábitos que permitan el cuidado de la salud y del medio ambiente.</p> <p>Actitudes favorables y habilidades relacionadas con el cuidado y la preservación del medio ambiente.</p> <p>Hábitos que permitan el cuidado de la salud y del medio ambiente.</p> <p>Actitudes comunitarias a través de experiencias compartidas.</p>	<p>Juegos sensoriales. Juegos ecológicos. Juegos de educación ambiental. Juegos de orientación. Higiene y cuidado personal. Orden y cuidado del medio. Campamentos educativos. Talleres interdisciplinarios.</p>	<p>Audiovisuales. Videos. Experiencias prácticas.</p>

## BIBLIOGRAFIA SUGERIDA

ECOLOGIA Y EDUCACION AMBIENTAL. Cuadernos de Biología. Jaime Tetradá. Ediciones Omega. Barcelona, 1979.

ECOLOGIA. Serie: Ciencias Naturales. Ricardo Novatti. Editorial Kapelusz. Buenos Aires, 1975.

EL NIÑO CONQUISTA EL MEDIO. Hubert Hannocen. Editorial Kapelusz. Buenos Aires, 1979.

EL HOMBRE Y SU MEDIO AMBIENTE. Ruth Moore. Ediciones Aragón. Buenos Aires, 1978.

SISTEMA DE LA CALIDAD DE VIDA. Arq. Roberto Fernández. Ediciones Troquel. Buenos Aires, 1979.

LA BIOSFERA. Un libro de Scientific American. El libro de Bolsillo. Alianza Editorial. Madrid, 1979.

INTRODUCCION A LA CIENCIA AMBIENTAL. Phillips W. Foster. Serie de Enseñanza Programada "El Ateneo". Editorial El Ateneo. Buenos Aires, 1977.

Publicaciones de la UNESCO y del PNUMA (Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente).

PERSPECTIVAS. Revista trimestral de Educación. Volumen VIII, N° 4, 1978, UNESCO.

INFORME SOBRE EL ESTADO DEL MEDIO AMBIENTE, PNUMA. 1978, 1979.

EL CORREO DE LA UNESCO. Revista edic. "El Hombre y la Tierra". Mayo 1980.

EL CORREO DE LA UNESCO. Revista edic. "El Hombre y la Biósfera". Mayo 1981.

Publicaciones de la Subsecretaría de Ordenamiento Ambiental, 1981.

EDUCACION Y MEDIO AMBIENTE. (Folleto).

INDUSTRIA Y MEDIO AMBIENTE. (Folleto).

¿ADONDE VA LA VIDA? (Cartilla educativa).

DEFENDIENDO LA VIDA. (Cartilla educativa).

HAY TRES RECURSOS. (Folleto).

IMPACTO AMBIENTAL. (Folleto).

Publicaciones del Banco Internacional y del Banco U. de Inversión:

EL ARBOL COMO RECURSO FORESTAL. Buenos Aires, 1978.

EL AGUA SIMBOLO DE VIDA. Buenos Aires, 1977.

INTRODUCCION A LA ECOLOGIA. Ciencia de la Vida. Lawrence Pringle. Ed. Marymar. Buenos Aires, 1980.

CONTAMINACION DE LOS MARES. Robert A. Shinn. Ed. Marymar. Buenos Aires, 1976.

CONSERVACION DE LAS CORRIENTES DE AGUA. J. Michael Miguel. Ed. Marymar. Buenos Aires, 1977.

NOCIONES DE ECOLOGIA. Colaboraciones para el Maestro N° 13. Caja Nacional de Ahorro y Seguro.

RECURSOS MARINOS. Su existencia y exploración. Colaboraciones para el Maestro N° 12. Caja Nacional de Ahorro y Seguro.

RELACION DEL BOSQUE Y LAS ACTIVIDADES FORESTALES CON OTROS RECURSOS NATURALES Y EL AMBIENTE HUMANO. Instituto Forestal Nacional. Buenos Aires, 1978.

Informe Nacional a la Conferencia sobre Medio Ambiente y Desarrollo de las Naciones Unidas. República Argentina. Presidencia de la Nación. Secretaría General. Comisión Nacional de Política Ambiental. Julio, 1991.

LOS DESECHOS URBANOS PROBLEMA GLOBAL. Comisión Nacional Suiza para la UNESCO. Montevideo, 1990.

CONTAMINACION AMBIENTAL. UNA PERSPECTIVA A LARGO PLAZO. James Gustave Speth. Traducido por la Academia Nacional de Ingeniería. Rotary Club de Buenos Aires.

Programa "Educación y Preservación del Medio Ambiente". Ministerio de Cultura y Educación. Unidad de Asuntos Especiales. República Argentina. Agosto, 1991.

Boletines Informativos del Servicio Meteorológico Nacional.



CENTRO NACIONAL DE INFORMACION EDUCATIVA

Paraguay 1657 - 1er. Piso  
EDUCACION AMBIENTAL

1600 Capital Federal, Buenos Aires

## INDICE

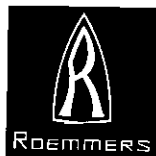
Objetivos .....	19
Lengua .....	21
Matemática .....	24
Estudios Sociales .....	26
Ciencias Elementales Básicas .....	33
Educación Estética .....	37
Educación Física .....	38
Bibliografía sugerida .....	41

Foll.  
339.5  
2



PROGRAMA DE  
EDUCACION Y  
PRESERVACION  
DEL MEDIO AMBIENTE

DISEÑADO Y  
PRODUCIDO POR



CONCIENCIA POR LA VIDA