

Comidaaventuras

¿CÓMO SE INVENTÓ EL PAN?

APRENDEMOS A COMPRAR

LA COCINA COLONIAL

EXPERIMENTOS COMESTIBLES

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE
DESAYUNAR?

LOS CAMINOS DEL MAÍZ

RECETAS, REPORTAJES Y...
MUCHO MÁS

SOPA

hacer Sopa

La Señora
le preguntó
ya que
notaba
casa

La Señora
le preguntó
ya que
notaba
casa

La Señora
le preguntó
ya que
notaba
casa

La Señora
le preguntó
ya que
notaba
casa

La Señora
le preguntó
ya que
notaba
casa

La Señora
le preguntó
ya que
notaba
casa

La Señora
le preguntó
ya que
notaba
casa

Comida aventuras

1



Serie Ciencia, Salud y Ciudadanía. Proyecto de Alfabetización Científica.
Educación Alimentaria y Nutricional. Revista para el alumno.
1 nivel (1° y 2° grados/años de Educación General Básica/Primaria).

Proyecto TCP/ARG/3101 (T) "Educación Alimentaria y Nutricional
en las escuelas de Educación General Básica/Primaria".



Ministerio de
Educación
Presidencia de la Nación





Presidenta de la Nación
Cristina Fernández de Kirchner

Ministro de Educación
Juan Carlos Tedesco

Secretario de Educación
Alberto Sileoni

Subsecretaria de Equidad y Calidad Educativa
María Inés Vollmer

Directora Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente
Marisa Díaz

Directora de Educación Primaria
Silvia Storino

Coordinadora Áreas Curriculares
Cecilia Cresta

Coordinadora Área Curricular de Ciencias Naturales
Nora Bahamonde

Área Curricular de Ciencias Naturales
Marta Bulwik
Mariana Rodríguez
Horacio Tignanelli

IDEA, PROYECTO Y COORDINACIÓN GENERAL Y DIDÁCTICA
Nora Bahamonde

EQUIPO AUTORAL
*Consultoras nacionales (Organización de las Naciones Unidas
para la Agricultura y la Alimentación, FAO)*
Elizabet Borches
Verónica Corbacho
Silvia Squillace

*Especialistas Área de Ciencias Naturales
(Ministerio de Educación de la Nación, ME)*
Nora Bahamonde
Marta Bulwik
Mariana Rodríguez

Colaboración especial
Patricia Aguirre (Bloque 2 del Libro para el Docente)

LECTURA CRÍTICA PEDAGÓGICA
Especialista Áreas Curriculares (ME)
Alejandra Lapegna



LECTURA CRÍTICA DIDÁCTICA

Especialistas Área Ciencias Sociales (ME)

Diana González

Colaboración: Mabel Scaltritti

Especialista Área de Tecnología (ME)

Silvina Orta Klein

Especialista Área Formación Ética y Ciudadana (ME)

Daniel Bargman

Colaboración: Pablo Erramouspe

Especialista Plan Nacional de Lectura (ME)

Alicia Salvi

EQUIPO TÉCNICO CONSULTIVO INTERNACIONAL (FAO)

María Teresa Oyarzún

Sonia Olivares

Ellen Muehlhoff

EQUIPO TÉCNICO CONSULTIVO NACIONAL

Secretaría de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentos

Dirección Nacional de Alimentos: Elizabeth Kleiman y Celina Moreno

Ministerio de Salud de la Nación

Departamento de Nutrición, Dirección Nacional de Maternidad e Infancia, Subsecretaría de Salud

Comunitaria, Secretaría de Promoción y Programas Sanitarios: Elvira Calvo

Ministerio de Desarrollo Social

Subsecretaría de Políticas Alimentarias, Plan Nacional de Seguridad Alimentaria: Alicia Lopresti

DIAGNÓSTICO Y EVALUACIÓN DE ESTADO NUTRICIONAL, CONOCIMIENTOS, ACTITUDES Y PRÁCTICAS ALIMENTARIAS

Asociación Argentina de Dietistas y Nutricionistas - Dietistas Escuela de Nutrición - Facultad de Medicina -

Universidad de Buenos Aires. Claudia Fraga, Malena Giai, Cecilia Antún, Elda Brandoni y Alicia Witriw

GESTIÓN DEL PROYECTO FAO/ARGENTINA

Representante a.i.: Tomás López Ramírez, de la FAO en Argentina

Oficial de Programas: Francisco Yofre

VALIDACIÓN DE LOS MATERIALES EDUCATIVOS ELABORADOS

Maestros, directivos y alumnos de las escuelas participantes del proyecto de las provincias de Buenos Aires, Chubut, Misiones y Salta.

EQUIPO DE PRODUCCIÓN EDITORIAL

Idea original: Nora Bahamonde

Dirección editorial, coordinación de proyecto y edición: Raquel Franco y Brenda Rubinstein

Diseño gráfico editorial: Estudio Falgione-Obregón COMUNICACIÓN VISUAL

Ilustraciones: mEy!

Documentación: María Celeste Iglesias

Asistencia general: Silvina Blanco



ÍNDICE

● ¿CÓMO
SE INVENTÓ
EL PAN?

6

● CONOCEMOS
A UN PANADERO

8

● SEPARAMOS
Y MEZCLAMOS
JUGOS

10

● APRENDEMOS
A COMPRAR

14

● EL FUTURO DE
LAS GOLOSINAS

16

● LA COCINA
COLONIAL

18

● RECREOS
SALUDABLES

25

● GRÁFICA DE
LA ALIMENTACIÓN
SALUDABLE

26



QUERIDOS AVENTUREROS

¡Bienvenidos a este viaje! A medida que pasen las páginas de esta revista, se encontrarán dentro de una gran aventura llena de nuevos conocimientos, de secretos y de sabores. *Comidaventuras* los llevará a recorrer el mundo de la comida y los alimentos, para descubrir juntos las cocinas y sus aromas, las nuevas combinaciones, las formas de comer de muchos pueblos..., ¡y también la nuestra!

Tal vez les parece que comer no tiene ningún misterio, que saben bien lo que les gusta, que no les queda nada por aprender..., pero ¡anímense y descubran todo lo que tenemos para contarles!

CE

● ¿POR QUÉ
ES NECESARIO
DESAYUNAR?

12

● ¿CÓMO HACER
MAZAMORRA?

20

● LOS CAMINOS
DEL MAÍZ

22

● ¿CÓMO
DESAYUNAN EN
OTROS PAÍSES?

28

● LA PIEDRA
DE HACER SOPA

30

● DATOS ÚTILES

32



Comidaventuras es una revista para curiosos, para exploradores, para viajeros, para los que quieren conocer recetas nuevas y divertirse con la comida de todos los días, para los que quieren comer saludablemente y sentirse bien, para los que quieren saber cosas nuevas de alimentos antiguos.

Los curiosos del pasado encontrarán en estas páginas algunos relatos sobre la historia de la alimentación. Los exploradores científicos, una serie de experimentos comestibles que se hacen en la cocina y se disfrutan en la mesa. Los viajeros incansables, rutas y costumbres alimentarias de nuestro país y del mundo. Los que adoran que les cuenten cosas, se encontrarán con historias de personajes, datos curiosos, noticias, cuentos... Y para que todos se animen, claves para disfrutar de la comida y vivir con salud y ¡recetas para meter la cuchara!

¿CÓMO SE INVENTÓ EL PAN?

ESTA HISTORIA COMIENZA HACE MILES DE AÑOS, EN UN PASADO TAN LEJANO QUE ES DIFÍCIL IMAGINAR.



Los primeros grupos humanos se alimentaban con los animales que cazaban y los frutos y plantas que recogían.



Con el tiempo, fueron descubriendo que podían cultivar algunas de las plantas que comían. Así empezaron a sembrar cereales, como trigo y cebada.



Los granos de trigo eran durísimos de masticar. Por eso comenzaron a machacarlos con piedras. Así fabricaron las primeras harinas.



Hasta que en algún momento, alguien mezcló agua con ese trigo molido. Ahora era una masa suave que se comía muy fácilmente...

Durante mucho, muchísimo tiempo esa pasta fue un alimento de todos los días para aquellos hombres y mujeres.



Hasta que mucho tiempo después...
Una historia cuenta que el pan
se descubrió por casualidad:
alguien dejó olvidada la masa
en un recipiente al sol. Al volver,
la masa se había secado por el
calor ¡y era buena para comer!



ESE PRIMER PAN SE LLAMÓ MATZÁ
O PAN ÁCIMO. AÚN HOY SE CONSUME
DURANTE ALGUNAS FESTIVIDADES
RELIGIOSAS.



En el antiguo Egipto descubrieron una receta
mejor: a la masa de cada día le agregaban
un poco de masa del día anterior y esperaban un
rato. Luego, cocinaban esa nueva mezcla en
un horno. El pan quedaba blando, esponjoso y
rico para comer.

¿SABÍAS QUE LA MASA
PARA PIZZA TAMBIÉN
LLEVA LEVADURAS?



El pan egipcio salía tan rico porque
llevaba **levaduras**, como el pan
que comemos habitualmente. Las
levaduras son seres vivos muy
pequeños, tan pequeños que no
se ven a simple vista. Se
reproducen naturalmente en
la masa del pan crudo si uno
la deja "descansar".
Cuando se colocan levaduras
en una masa, esta se llena
de burbujitas de gas que la
inflan. Gracias a ellas comemos
un pan esponjoso y tiernito.

CONOCEMOS A UN PANADERO

**NARCISO DÍAZ,
77 AÑOS**



NARCISO COMENZÓ COMO AYUDANTE DE PANADERO EN EL AÑO 1944, CUANDO TENÍA 13 AÑOS. Y SIGUIÓ TRABAJANDO EN PANADERÍAS TODA SU VIDA. PASÓ POR TODOS LOS PUESTOS: FUE AYUDANTE, PALERO, ESTIBADOR, AMASADOR, MAESTRO PANADERO Y PASTELERO. TAMBIÉN FUE FACTURERO Y PASTELERO.

—¿CÓMO SE AMASABA EL PAN CUANDO USTED ERA CHICO?

—En ese tiempo ya había máquinas amasadoras, pero me contaron que unos años antes se amasaba con los pies.

—¿¡CON LOS PIES!? ¿NO LE QUEDABA “OLOR A QUESO” AL PAN?

—(Entre risas) El pan no quedaba sucio porque los panaderos se ponían bolsas en los pies. Se colocaban los ingredientes en una canaleta o batea larga como una mesa. Después, 2 o 3 personas entraban y amasaban el pan pisándolo muchas veces con fuerza.

—¿NO ERA MÁS FÁCIL AMASAR CON LAS MANOS?

No, porque las panaderías hacen mucho pan. (Piensa un rato como sacando cuentas.) En ese tiempo amasábamos 250 kilos de pan por día.

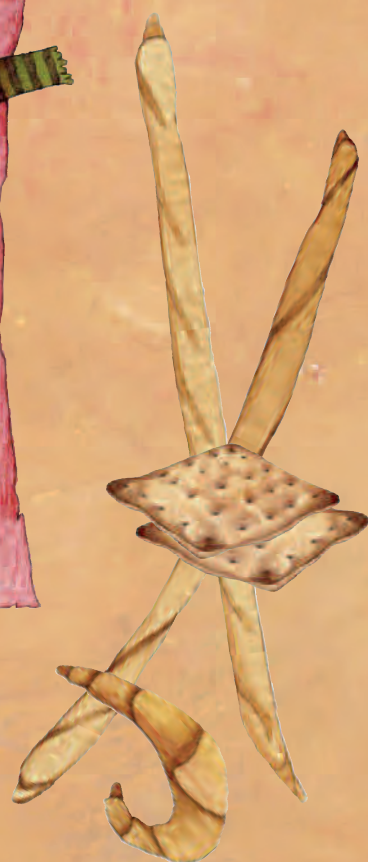
—¿Y LOS HORNOS? ¿FUERON SIEMPRE IGUALES?

No, antes eran hornos de leña que le daban un sabor especial al pan; pero ahora son eléctricos o a gas.

—¿A QUÉ HORA SE LEVANTA UN PANADERO?

¿CUÁNTAS HORAS TRABAJA?

Yo siempre me levantaba a las tres y media de la madrugada. Entraba a trabajar a las cuatro de la mañana y eran más de diez horas de trabajo por día.



—¿AL LEVANTARSE TAN TEMPRANO NO SE DORMÍA EN TODOS LADOS?

Sí, aprovechaba para dormir mientras la amasadora funcionaba o en ratitos libres. También me dormía en el colectivo y al mediodía volvía a casa para dormir una siesta.

—¿CÓMO SE VESTÍA PARA TRABAJAR?

Todo de blanco, camisa, pantalón y gorra.



—¿COMÍA EL PAN QUE USTED MISMO HACÍA?

Sí, bien calentito apenas salía del horno.

—¿LES SOBRABA PAN?

Sí, pero lo poníamos en una estufa para que se secara. Después se rallaba. El dueño de la panadería vendía el pan rallado en los almacenes.



—¿QUÉ PAN LE GUSTABA MÁS?

El pan criollo, que ahora no se hace más en las panaderías. Me gustaba porque tenía un poco de manteca.

—¿NO SE ABURRIÓ DE COMER PAN, FACTURAS Y TORTAS?

No, pero el pan de antes era más rico que el de ahora. Antes era más crocante y seco, ahora algunas veces parece una goma porque lo sacan crudo del horno.

—SI SE ENCONTRARA CON UN JOVEN DECIDIDO A SER PANADERO, DÍGANOS EN POCAS PALABRAS, ¿QUÉ CONSEJOS LE DARÍA?

Lo alentaría a seguir porque es un lindo trabajo. Le diría que no es un trabajo pesado y que aprenda todos los oficios, desde ayudante, facturero y pastelero hasta maestro panadero. Además es un lindo trabajo porque el pan nunca le va a faltar.

Los nutricionistas argentinos nos recomiendan ser moderados en el consumo de facturas, tortas, masitas y galletitas. También nos dan ideas: por ejemplo, para aprovechar el pan duro pueden hacer pan rallado, budín de pan y tostadas.

MIS IDEAS

Un grupo de chicos pensó estas preguntas para hacerle a un panadero.

¿Hacen malabares con los panes y facturas?

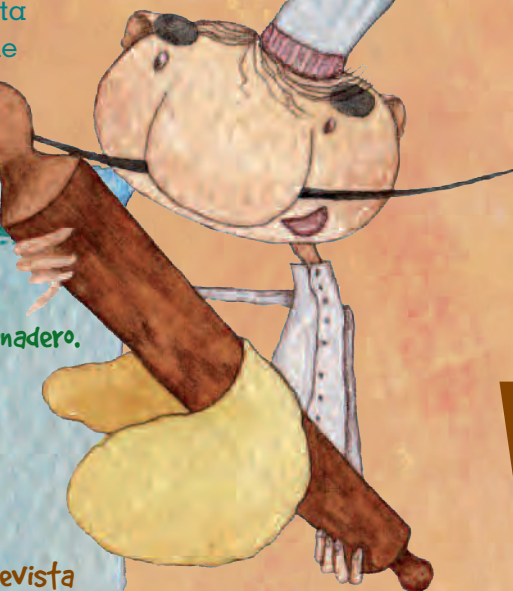
¿Por qué se visten de blanco?

¿El horno de panadería es como el de la cocina de mi casa?

¿Las panaderías de ciudad son iguales que las de campo?

¿De tanto amasar se vuelven musculosos los panaderos?

¿Y vos qué le preguntarías? Te proponemos hacer tu propia entrevista al panadero de tu barrio.



ANTES DE
EMPEZAR LÁVENSE
LAS MANOS CON
AGUA Y JABÓN.

SEPARAMOS Y

LA FIESTA DEL JUGO

1. Corten por la mitad una naranja.
2. Expriman la naranja con la mano o con un exprimidor.
3. Vuelquen el jugo con la pulpa y con las semillas en un vaso transparente.
4. Ahora, corten y exprimán otra naranja. Luego filtren el jugo con un colador, colocándolo en otro vaso transparente.
5. Observen los dos vasos contra la luz y compárenlos. Expliquen sus diferencias: la transparencia, la intensidad del color, los materiales que flotan, etc. ¡Pueden dibujar para explicar mejor!
6. Guarden el jugo filtrado para el experimento del sabor y del color.
7. Repitan el experimento con dos tomates. Comparen los dos tipos de jugo. ¡No se olviden de guardarlos para después!

SI NO TIENEN NARANJA,
PUEDEN USAR POMELO O LIMÓN.

SI NO TIENEN TOMATE, PUEDEN
USAR SANDÍA O FRUTILLAS.

¿SE ANIMAN A SEGUIR LOS
MISMOS PASOS CON OTROS FRUTOS?
¿SUCEDERÁ LO MISMO?

MEZCLAMOS JUGOS

EL EXPERIMENTO DEL SABOR Y DEL COLOR

1. Prueben un poquito del jugo filtrado de naranja y describan su sabor.
2. Prueben un poquito del jugo filtrado de tomate y describan su sabor.
3. Mezclen los dos jugos dejando un poco de cada uno sin mezclar. Comparen el color de la mezcla con el de cada jugo. ¿Qué pasó con el color?
4. Prueben el nuevo jugo de naranja-tomate. ¿Cómo es su sabor?
5. Coloquen una cucharadita de azúcar en otro vaso de jugo filtrado de naranja. Revuelvan hasta que ya no vean el azúcar. Luego pruébenlo ¿Qué pasó con su sabor? ¿Por qué?

LAVARSE LAS MANOS ES COSA SERIA

Los microbios son seres vivos muy pequeños. No se ven a simple vista. Cuando las manos están sucias tienen microbios "pegados" que pueden quedarse adheridos a los alimentos que tocamos y entrar a nuestro cuerpo al comerlos. Fíjense qué pasa con los microbios si no nos lavamos bien las manos:

1. Coloquen un poquito de aceite de cocina en una mano.
2. Espolvoreen la mano aceitosa con canela. (Haremos de cuenta que las motitas de canela son los microbios.)
3. Laven la mano con agua y observen: ¿está realmente limpia?
4. Ahora laven la mano con agua caliente y jabón. Observen que ha quedado mucho más limpia.
5. Sequen la mano con una toalla o con papel de cocina y observen la toalla.

¿VIERON
POR QUÉ ES TAN
IMPORTANTE
LAVARSE CON AGUA
Y JABÓN?

¿POR QUÉ ES NECESARIO DESAYUNAR?



Desayunar es muy importante. Cuando nos levantamos
¡hace muchas horas que no comemos!

El cuerpo necesita energía para ponerse en funcionamiento, para
que nuestros músculos trabajen, para entender lo que nos dicen
en la escuela y divertarnos en el recreo. Es decir, para estar de buen
humor y sentirnos bien todo el día.



SI NO DESAYUNAMOS,
PODEMOS TENER DOLORES
DE CABEZA, SUEÑO, CANSANCIO
DURANTE EL DÍA Y FALTA DE
CONCENTRACIÓN EN
LA ESCUELA.

¿QUÉ PUEDO DESAYUNAR?

UN DESAYUNO HABITUAL

EN EL DESAYUNO, PODEMOS TOMAR LA LECHE CON AZÚCAR, CON CACAO O PREPARA EL TÉ O EL MATE COCIDO DIRECTAMENTE CON LECHE. PODEMOS UNTAR EL PAN O LAS GALLETITAS CON MANTECA Y MERMELADA O CON MIEL. ES IMPORTANTE AGREGAR UN VASO DE JUGO O UNA FRUTA.



▼ 1 vaso de yogur con 4 chipá o dos pancitos o un trozo de bizcochuelo o una fruta de estación.



▼ Té o mate cocido con media taza de leche y 1 sándwich de queso de máquina (3 fetas).



▼ Té o mate cocido con media taza de leche, un pancito y una porción (tamaño cajita de fósforos) de queso y dulce (de batata o membrillo).



▼ 1 taza de chuño (leche fría espesada con fécula de maíz) o 1 taza de mazamorra con leche.



▼ 1 vaso de leche espesada o hervida con 2 cucharadas de sémola y 2 cucharaditas de azúcar.



▼ 1 taza de arroz con leche.



▶ 1 vaso de leche con 3 cucharadas de avena instantánea y 2 cucharaditas de azúcar.

OTROS DESAYUNOS SALUDABLES

Para los días de verano, yo reemplazo una taza de café con leche por un vaso de licuado.

1. Coloquen un vaso de leche en la licuadora.
2. Agreguen la fruta que te guste: banana, frutilla, manzana, durazno. Aprieten el botón de la licuadora. ¡Cuidado! Hay que poner antes la tapa.
3. Sirvan el licuado y agréguele una taza de copos de cereales.

¡También se puede sin licuadora! Pisando la fruta, mezclándola con leche y batiéndola con un tenedor.

EN CUALQUIERA DE ESTOS CASOS CONVIENE AÑADIR TAMBIÉN UNA FRUTA FRESCA DE ESTACIÓN.



¿SABÍAN
QUE HAY UN
MODO SALUDABLE
DE HACER LAS
COMPRAS?

APRENDEMOS A COMPRAR

¿Alguna vez fueron a hacer las compras?

¿Qué pasaría si en la bolsa o en el carrito ponemos primero la leche y los productos congelados y tardamos dos horas en llegar a casa? La próxima vez que vayan con un adulto al supermercado, a la feria, o a los negocios del barrio, fíjense si las compras se hacen en este orden. A la vuelta, si es necesario, pueden escribir una lista de recomendaciones para hacer cambios.

PRODUCTOS
QUE NO SE
COMEN

PRODUCTOS
ENVASADOS

FRUTAS Y
VERDURAS

ALIMENTOS QUE
NECESITAN FRÍO

CONGELADOS

Es importante hacer las compras siguiendo un orden, para que los alimentos se conserven en buen estado.

Si en lugar de ir a un autoservicio, vamos a distintos negocios, siempre hay que ir al final de todo a los lugares donde compraremos las cosas refrigeradas.

¡NO OLVIDES LA LISTA NI LOS CUIDADOS!

MIREN LAS FECHAS DE
VENCIMIENTO. NO COMPREN
ALIMENTOS ENVASADOS
SIN ETIQUETAS.

FÍJENSE QUE NO HAYA
ANIMALES CERCA.

¡NO COMPREN
LATAS HINCHADAS!

FÍJENSE QUE LOS
LUGARES DONDE
HAY ALIMENTOS
ESTÉN LIMPIOS.

NO COMPREN ALIMENTOS
CON ENVASES ROTOS,
OXIDADOS O SUCIOS.

FÍJENSE QUE LAS FRUTAS Y
VERDURAS SE ENCUENTREN
BIEN SEPARADAS
DEL PISO; ASÍ
NO SE ENSUCIAN.



Al volver de las compras guarden pronto
los alimentos frescos en la heladera
para conservarlos siempre fríos.

YO, YENDO A HACER UN MANDADITO
EN LA MODALIDAD "DESPACITO PERO SEGURO".



Diario La Nación, 22 de noviembre de 2005.

SIN PROBLEMAS EN EL KIOSCO

Algunos científicos de la Universidad de La Plata están intentando que las golosinas sean más saludables. Para eso, han elaborado una especie de gelatina utilizando manzanas. Ese gel se puede usar para hacer golosinas muy ricas y más saludables, ya que están hechas con manzanas y contienen menos azúcar. Algunas industrias ya quieren fabricarlas cubriéndolas con chocolate. Se recomiendan para los niños y los deportistas. Los mismos científicos fabricaron también el "supermerengue", que se parece a una galletita. Se hace con huevo y un derivado de la leche. Ahora están intentando también elaborar golosinas a base de maíz.

¿Qué golosinas comeremos en el futuro?



(Adaptación)

1 CONSIGAN
MANZANAS ROJAS,
VERDES Y AMARILLAS.

2 PÉLENLAS Y COMPAREN
LAS DISTINTAS CÁSCARAS.

3 PRUEBEN CADA UNA Y EXPLIQUEN
LAS DIFERENCIAS (ACIDEZ, CANTIDAD
DE JUGO, TEXTURA DE LA PULPA).

MANZANA ROJA

MANZANA VERDE

MANZANA AMARILLA

ACIDEZ

TEXTURA DE
LA PULPACANTIDAD
DE JUGO

4 ¿CUÁL ES TU MANZANA
PREFERIDA? ¿POR QUÉ?

Consigan por lo menos dos de los siguientes alimentos: tarta de manzana; manzana rallada con miel, jugo de manzana, manzanas en compota o mermelada de manzana.

Prueben un poco de cada preparación. ¿Qué diferencias hay en los sabores? ¿Se imaginan cómo fueron elaboradas?

Comparen los sabores de las manzanas frescas con los de las elaboradas ¿Cuál les gusta más? ¿Por qué?

ÉRASE UNA VIEJECITA

ÉRASE UNA VIEJECITA
SIN NADITA QUE COMER,
SINO CARNES, FRUTAS, DULCES,
TORTAS, HUEVOS, PAN Y PEZ.

BEBÍA CALDO, CHOCOLATE,
LECHE, VINO, TÉ Y CAFÉ,
Y LA POBRE NO ENCONTRABA
QUÉ COMER NI QUÉ BEBER. (...)

RAFAEL POMBO

ENSALADA DE FRUTAS CON MARIPOSA

Para realizar este plato pueden pedirle a la maestra que los ayude a cortar las frutas.

NECESITAN

1 banana
1 anillo de ananá
Varias pasas de uva
1 frutilla
Yogur
1 plato



Corten al medio un anillo de ananá, usen las mitades como alas y la banana como el cuerpo.



Rellenen cada ala con yogur.



Coloquen algunas pasas de uva en cada ala.



Terminen usando las tiras de frutilla como antenas.



¿Alguna vez se preguntaron cómo se comía en la época colonial?

Las personas que vivían en esta época, no comían todas de la misma manera. Muchas personas comían con las manos o con cucharas. Por ejemplo, en los ranchos de las afueras de la ciudad, casi no había tenedores. Se usaban más las cucharas y los cuchillos y uno o dos vasos que se compartían. Algunos vasos se hacían con cuernos de animales.

En muchas casas, había pocos muebles y no era costumbre sentarse alrededor de una mesa para comer. Las familias comían sentadas en el suelo o en cráneos de vaca que usaban como asiento.

A veces los gauchos cocinaban y comían al aire libre.



Como en los ranchos no había cocinas, el fuego o fogón se hacía en el piso de la casa o afuera. También, era común asar la carne poniéndola en forma vertical al fuego, una costumbre que se sigue usando en el campo.

Sólo las familias muy adineradas tenían en sus casas un ambiente para la cocina. Allí trabajaban los esclavos en la preparación de los alimentos y también comían. Los dueños de casa lo hacían en otra habitación que se usaba como comedor.

Se usaban ollas de tres patas para hacer guisos y pucheros. También, se hervían carnes de distinto tipo o se asaban a las brasas.



¿CÓMO SE COMPRABAN LOS ALIMENTOS EN LA ÉPOCA COLONIAL?



LECHERA



PASTELERO



CARNICERO



VENDEDOR
DE PESCADO

LA PULPERÍA

En las pulperías las personas se reunían. Se sentaban en el piso o en cajones. En la pulpería también se compraban alimentos. Se vendían velas, chorizos, charqui (carne salada), aceite y vino.

Además de los vendedores ambulantes, en las ciudades también había mercados al aire libre. Allí se vendían frutas, verduras, huevos y distintos tipos de carnes.



EL RESTAURADOR DE ESTE CUADRO PINTÓ ALGUNOS PRODUCTOS EN ENVASES QUE NO SE CONOCÍAN EN TIEMPOS COLONIALES, ¿SE ANIMAN A ENCONTRARLOS?

¿CÓMO HACER MAZAMORRA?

INGREDIENTES

- 1 taza y media de maíz blanco pisado o partido
- 2 tazas de leche
- 6 cucharadas de azúcar
- 1 cucharada de miel
- 4 tazas de agua

PASO A PASO

1. En una cacerola sumerjan el maíz pisado en agua y déjenlo toda una noche.
2. Al otro día coloquen esa cacerola a fuego lento y cocínenla durante una hora. Pidan ayuda a una persona mayor.
3. Agréguele la leche y el azúcar.
4. Revuelvan con cuchara de madera durante media hora más.
5. Dejen que se enfríe y agréguele, mientras revuelven, una cucharada de miel.

¿CÓMO USA NUESTRO CUERPO LA MAZAMORRA?

Si nos comemos una porción de mazamorra tendremos mucha energía para movernos y realizar todo tipo de actividades, como por ejemplo, correr, pensar, jugar...

Esta comida nos proporciona también una pequeña cantidad de materiales que sirven para crecer.

Por ejemplo, la leche de la mazamorra ayuda a que crezcan nuestros huesos y nuestros músculos se desarrollen.



RECUERDEN
QUE DEBEN LAVARSE
BIEN LAS MANOS ANTES DE
PREPARAR CUALQUIER
COMIDA. TAMBIÉN DEBEN
USAR UTENSILIOS
LIMPIOS.

En la época colonial, la mazamorra era un alimento muy común. Las mazamorreras eran vendedoras ambulantes que recorrían las calles de las ciudades. Vendían la mazamorra en pequeños jarros de lata. Mientras las mazamorreras caminaban, cantando su pregón, le leche se sacudía. ¡Parece que esto le daba a la mazamorra un sabor riquísimo!

MAZAMORRA DORADA,
PARA LA NIÑA MIMADA,
MAZAMORRA CALIENTE,
PARA LA ABUELA SIN DIENTES.



NO TODOS LO DECIMOS IGUAL

La mazamorra ya existía antes de que llegaran los españoles. Los pueblos originarios la llamaban "Motalsa" o "Isukupcha". Al parecer, proviene de la cultura quechua.

En muchos lugares de Latinoamérica se dice "mazamorra", pero en Salta se la llama api. En Corrientes y Misiones la llaman caguiyi.

NO TODAS LAS MAZAMORRAS SON IGUALES

Esta pasta de maíz llamada mazamorra, api, motalsa o caguiyi, tiene muchas recetas diferentes. En distintas provincias argentinas le suelen agregar o sacar ingredientes:

- Algunos le ponen sal.
- Otros le agregan canela, como al arroz con leche.
- Otros no le agregan miel. Entonces la mazamorra es menos dulce.

Incluso en algunas provincias el api no se hace con maíz sino con zapallo. Api significa que algo se tritura, se ablanda y se espesa.

LOS CAMINOS DEL MAÍZ

¡Mmmm! ¿A quién no le gusta un choclo calentito para morder? En la Argentina comemos mucho choclo: solito, con manteca y sal; en tartas, en humita, en forma de tamal, en ensalada....

Los choclos son los frutos del maíz, una planta que se conoce hace muchísimos años y es muy importante en América latina.

Con el maíz también se hace polenta, aceite, almidón...

LA RUTA DE LA VERDULERÍA



- Los choclos se retiran de la planta.



- Los choclos se envasan para ser transportados



- Los choclos se venden en la verdulería

HOJAS

TALLO

PLANTA DE MAÍZ

LA RUTA DE LA INDUSTRIA

¿SABÍAS QUE LOS MAYAS CREÍAN QUE EL HOMBRE HABÍA NACIDO DEL MAÍZ? IMAGINATE QUÉ IMPORTANTE SERÍA PARA ESE PUEBLO ESTE ALIMENTO! ¿CONOCÉS OTRAS LEYENDAS SOBRE EL MAÍZ?

- Los choclos se retiran de la planta y siguen una ruta distinta.

FLORES



- En la planta industrial, los choclos se seleccionan. Algunos se usan y otros no.

SELECCIÓN



LIMPIEZA



- En la planta procesadora los choclos se lavan.

DESGRANADO



- Los granos son separados del resto del choclo.

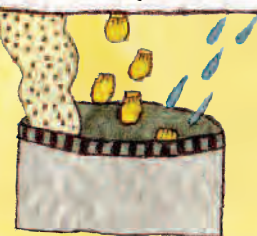
PRECOCCIÓN



- Los granos de maíz se cocinan rápidamente.

FRUTO O CHOCLO

LLENADO Y AGREGADO DE LÍQUIDO



- Los granos de maíz son enlatados. Se les agrega agua y sal.

EXTRACCIÓN DE AIRE Y SELLADO



TRATAMIENTO TÉRMICO



- Las latas se cierran bien y se calientan a temperaturas muy altas.

RAIZ



- Las latas de choclo llegan a los mercados con información para el consumidor.

LA RUTA DEL MAÍZ COMO MATERIA PRIMA DE OTROS ALIMENTOS



- Los choclos se retiran de la planta y siguen una ruta distinta.

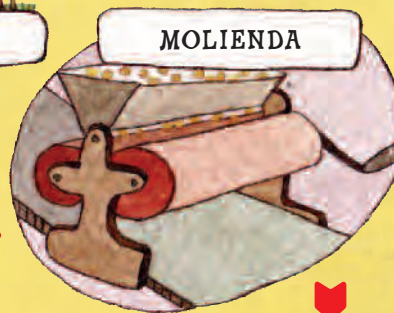
- Los granos de maíz se guardan en los silos.



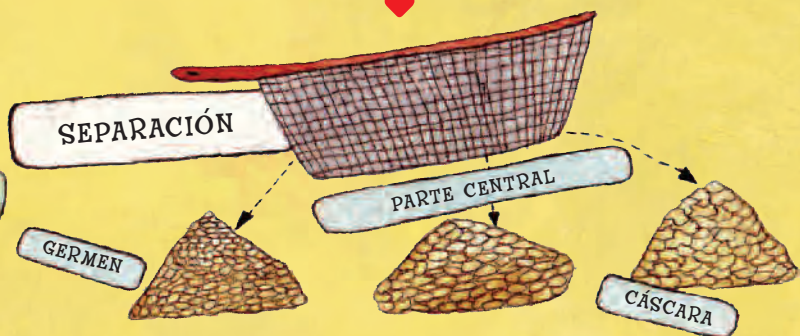
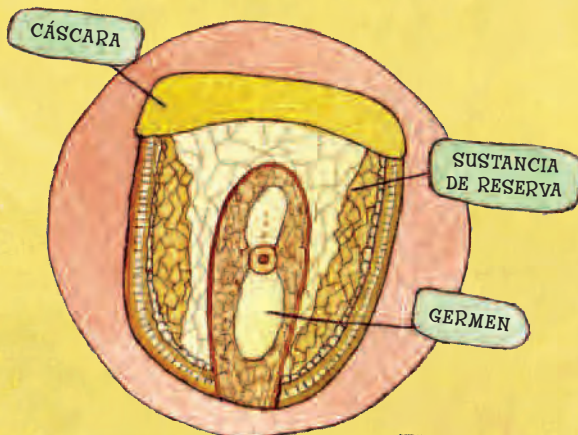
- Cada choclo se desgrana.



- Los granos son lavados.



- Los granos se muelen en una máquina.



- Los granos molidos se filtran para separar las distintas partes.

¿SABÍAS QUE
DEL GRANO DE MAÍZ
SE OBTIENEN TANTOS
PRODUCTOS
DIFERENTES?



LUEGO DE ATRAVESAR DISTINTOS PROCESOS Y CAMBIOS,
OBTENEMOS DE LOS GRANOS DE MAÍZ OTROS PRODUCTOS.

LA ESCUELA ENSEÑA HÁBITOS SALUDABLES

En algunas escuelas los docentes quieren ayudar a sus alumnos a estar más sanos. ¿Cómo? Enseñando a comer mejor y a aprovechar los recreos para moverse.

En la Escuela N° 267 de Bariloche, provincia de Río Negro, el profesor de gimnasia, Cristian Pozzi tuvo una gran idea: armó en el patio distintos sectores de juegos, como el sector de saltos (donde se salta a la sogá y con elásticos) el sector de

rayuela o el sector de ping-pong, sector de carreras, y otros. ¡Ahora todos los chicos se mueven mucho en los recreos!

POZZI, Cristian A. Propuesta Institucional "Recreos en Movimiento", [en línea]. efydep.com.ar - N° 65 - ISSN 1669-5291. (2008). Dirección URL: <http://www.efydep.com.ar/proyectos/recreo_mvto.htm>. [Consulta: martes, 20 de enero de 2009] (Adaptación)

RECREOS SALUDABLES

PARA VIVIR CON ESTILO... SALUDABLE



Clarín, 19 de noviembre de 2006 (adaptación)

CÓRDOBA TRANSFORMA LOS KIOSCOS DE LAS ESCUELAS

Los kioscos de las escuelas municipales de la provincia de Córdoba son distintos a los de otras escuelas. Allí los niños pueden comprar frutas, barras de cereales y yogures en vez de golosinas. Los productores de la zona aportan las frutas para que los chicos también las coman en la escuela.



MIS IDEAS

¿Qué se hace en los recreos de tu colegio? ¿Qué se come? ¿Qué opinás sobre los recreos de estas escuelas? ¿Te gustarían para tu colegio? ¿Por qué?

LA ACTIVIDAD FÍSICA AYUDA A MANTENER LA SALUD. ADEMÁS, LOS NUTRICIONISTAS ARGENTINOS NOS RECOMIENDAN COMER FRUTAS FRESCAS, FRUTOS SECOS (NUECES, AVELLANAS, ALMENDRAS) Y SEMILLAS (SÉSAMO, GIRASOL) EN VEZ DE GOLOSINAS Y DULCES.



GRÁFICA DE LA ALIMENTACIÓN SALUDABLE

CADA PAÍS LE DA A SU POBLACIÓN ALGUNAS RECOMENDACIONES SOBRE ALIMENTACIÓN. EN LA ARGENTINA SE HAN ELABORADO LAS GUÍAS ALIMENTARIAS Y LA GRÁFICA DE LA ALIMENTACIÓN SALUDABLE, QUE NOS ORIENTAN SOBRE QUÉ ALIMENTOS COMER Y EN QUÉ PROPORCIÓN.



El agua está presente en todo el gráfico.

Al beber líquidos y comer alimentos, el agua entra a nuestro cuerpo.

Este gráfico muestra seis grupos de alimentos distintos. Algunos están más grandes que otros porque así nos indica cuáles de esos alimentos conviene comer en mayor proporción. Por ejemplo, podemos comer mayor proporción de panes, pastas, cereales y legumbres y también de frutas y verduras.

La leche, queso y yogur son importantísimos aunque se deberían comer en menor proporción que los grupos anteriores. Lo mismo sucede con las carnes y huevos. Los alimentos grasos como aceites, cremas y manteca deberían comerse en muy poca proporción. Esto mismo se debería aplicar para las golosinas y dulces.

¡ATENCIÓN!

La gráfica nos muestra que es bueno comer de todo, pero que tenemos que prestar atención a la cantidad de alimentos de cada grupo.

EL ALMUERZO DESEQUILIBRADO

Miren en la ilustración lo que comió una persona en un asado.



Este almuerzo está desequilibrado porque tiene mucha cantidad de carnes, grasas y dulces. ¿Qué grupos de alimentos le faltan?

¿Y si lo cambiamos por uno más saludable? Consideren la información de la gráfica de la alimentación saludable. Ayúdense con estas pistas:

1 Sería bueno reducir la cantidad de algunas preparaciones. ¿Cuáles?

2 Sería bueno agregar algunos alimentos a esta comida. ¿Cuáles?

3 Sería bueno reemplazar algún alimento por otro. ¿Cuál y por qué?

EL JUEGO DE LOS PARECIDOS Y LAS DIFERENCIAS

Nuestro país ha elaborado la gráfica de la alimentación saludable, que tiene forma de óvalo. Otros países elaboraron gráficos distintos. Por ejemplo, en los Estados Unidos se graficó una pirámide y en Guatemala, una olla.

COMPAREN LA GRÁFICA DE LA ALIMENTACIÓN SALUDABLE CON ALGUNO DE LOS OTROS GRÁFICOS.

BUSQUEN EN QUÉ SE PARECEN Y EN QUÉ SE DIFERENCIAN, TENIENDO EN CUENTA LOS ALIMENTOS QUE RECOMIENDAN EN CADA GRUPO.



GUATEMALA

¿CÓMO DESAYUNAN EN

En la Argentina es muy común desayunar café con leche acompañado de pan o tostadas. También se toman unos ricos mates con galletas o bizcochos.



GRAN BRETAÑA

Prefieren el té antes que el café con leche. El desayuno de los ingleses suele ser bastante "pesado" pues comen huevos fritos arriba de una tostada. También les suelen agregar jamón, panceta y salchichas.



MÉXICO

Los mexicanos que desayunan fuerte comen huevos acompañados con "frijoles" (porotos), "chiles" (ajíes) y las famosas "tortillas mexicanas", que se hacen con harina de maíz o de trigo. Otros mexicanos desayunan rápido con "atole" (bebida a base de maíz).



VENEZUELA

La mayoría consume café con leche y "arepas" rellenas con manteca, queso y jamón o carne. Las arepas son una especie de panes aplastados y circulares. Están hechos a base de harina de maíz.

OTROS PAÍSES?

Pero no ocurre lo mismo en todas partes.
Anímense a buscar otros desayunos que
no estén en estas páginas.



ALEMANIA

El bauernfrühstück o "desayuno del campesino" es el más antiguo. Se compone de papa cocida con huevos, panceta y cebollas fritas en manteca.



CHINA Y JAPÓN

Suelen desayunar una porción de arroz con vegetales y salsa de soja. Además lo acompañan con "miso", un caldo realizado a base de porotos de soja y cereales.



La piedra



Un día,
un forastero llamó
a la puerta de una casa, en
un pequeño pueblecito. La
señora de la casa salió a la puerta y el
extraño le preguntó si podía convidarle
algo que comer, ya que llevaba mucho tiempo
caminando y estaba agotado.

—Lo siento, pero no tengo nada en casa ahora
—contestó la señora, a punto de volver a cerrar la puerta.

El forastero sonrió: —Oh, no se preocupe —dijo sacando
del bolsillo una piedra ovalada y gris y mostrándola con su mano
abierta. —Yo tengo una piedra de hacer sopa. Si usted me permite
echarla dentro de una gran olla de agua hirviendo, podré hacer la más
exquisita sopa.

La señora abrió grandes los ojos. ¡Por nada del mundo iba a perderse esa
magia! Y entonces, hizo pasar al extraño y puso la olla al fuego. Mientras, corrió
a contarle la novedad a sus vecinas. Cuando el agua empezaba a hervir, todo el
vecindario estaba en la sala de la señora, esperando el prodigio.

El forastero miró como burbujeaba el agua dentro de la olla, con unos globos
grandes que estallaban sobre la superficie. Entonces, con muchísimo cuidado, dejó caer
la piedra que sostenía con delicadeza en su mano derecha. Y revolvió.

A los pocos minutos, en medio del silencio de toda la concurrencia, llenó un cucharón
de sopa, lo sopló para enfriarlo, y se lo bebió.

—Mmmmm, ¡exquisita! —comentó. Y luego miró pensativo el fondo de la olla.
—¡Lo único que necesita son unas cuantas papas!

—Yo tengo unas papas en mi cocina —gritó una mujer y corrió a buscarlas.
Enseguida volvió a entrar a la casa, con una fuente llena de papas peladas, que el hombre
de la piedra dejó caer dentro de la sopa. Y entonces, volvió a probar.

—¡Excelente...! ¡Qué bien le vendrían unas cuantas verduras!
—Yo puedo traer... —exclamó otra vecina, y en pocos minutos agregó un manojo
de apio, un poco de perejil y unas zanahorias muy tiernas.

de hacer sopa

RELATO TRADICIONAL

—Esto está tan bueno que con un poco de carne haríamos un puchero perfecto para todos —comentó relamiéndose el hombre de la piedra.

Una mujer salió entonces zumbando y agregó a la sopa un trozo de carne. De pronto, la señora de la casa comentó:

—Recordé que tengo unas cebollas y unos choclos en la alacena. ¡Los agregaré! —y también los puso en la sopa.

El forastero revolvió la gran olla que seguía burbujeando. Aspiraba el aroma y sonreía. Al final, lo probó por última vez, poniendo los ojos en blanco de gusto:

—¡Perfecto, perfecto! ¡La sopa de piedra está lista!
¡Platos para todo el mundo!

Todo el mundo corrió a sus casas a buscar platos y vasos. Algunos agregaron espontáneamente pan y frutas. Luego, armaron una gran mesa en el patio de la casa, bajo los árboles, y todo el pueblo se sentó a disfrutar de la comida.

Alrededor de ellos, el extraño se movía rápidamente, repartiendo abundantes raciones de su increíble sopa.

Todos se sentían extrañamente felices mientras reían, charlaban y compartían su comida por primera vez desde que vivían en el pueblo. En medio de la alegría, el forastero se escabulló sin que nadie lo notara, dejando en el fondo de la olla la piedra ovalada y gris para que ellos pudieran hacer sopa para todos cada vez que quisieran.



PAGINAS WEB

CUENTOS DE LA HUERTA

Ortíz Menacho, Blanca, *Cuentos de la Huerta*. s.f.e. Dirección URL:

<<http://es.geocities.com/cuentosdelahuerta/>>

[Consulta: martes, 20 de enero de 2009].

HOLA CHICOS

Hola chicos, Mi cocina, 6 a 9 años. s.f.e. Dirección URL:

<<http://www.holachicos.com/6a9/Cocina/index.html>>

[Consulta: martes, 20 de enero de 2009].

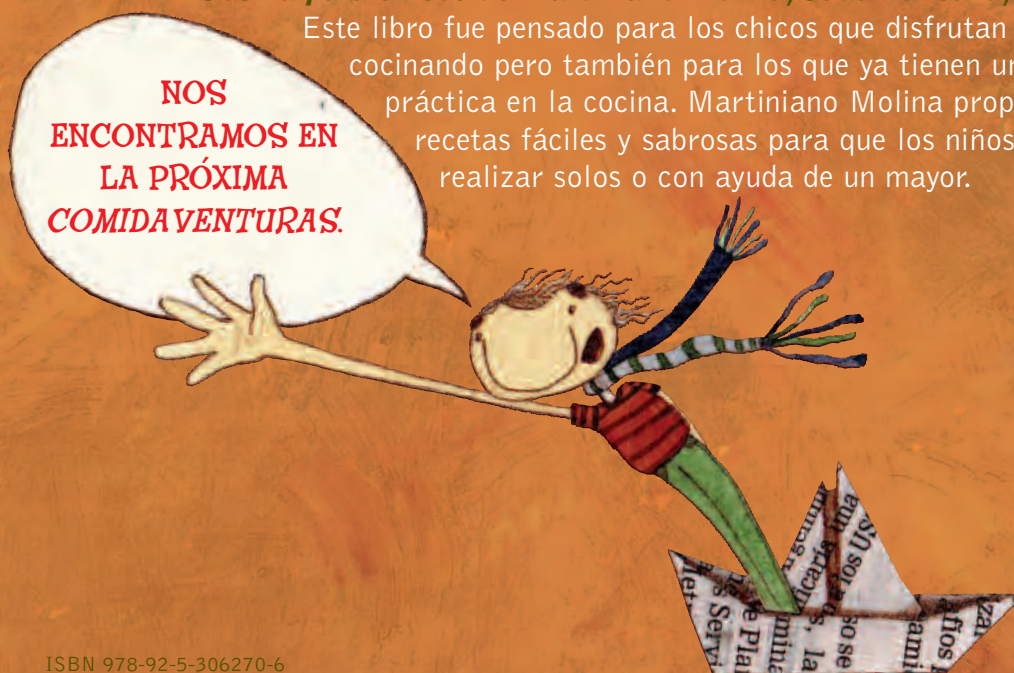
LIBROS

***Pequeños cocineros* de Cecilia Fassardi, Editorial Albatros, 2005.**

En este libro cada receta parte de los utensilios y los ingredientes necesarios continuando con el paso a paso. Además, tiene recomendaciones para una buena alimentación y los mejores consejos para todo buen cocinero.

***Cocina para chicos* de Martiniano Molina, Sudamericana, 2006.**

Este libro fue pensado para los chicos que disfrutan cocinando pero también para los que ya tienen un poco de práctica en la cocina. Martiniano Molina propone recetas fáciles y sabrosas para que los niños puedan realizar solos o con ayuda de un mayor.



ISBN 978-92-5-306270-6

Las denominaciones empleadas en este producto informativo y la forma en que aparecen presentados los datos que contiene no implican, de parte de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) y el Ministerio de Educación de la Nación (República Argentina), juicio alguno sobre la condición jurídica o nivel de desarrollo de países, territorios, ciudades o zonas, o de sus autoridades, ni respecto de la delimitación de sus fronteras o límites. La mención de empresas o productos de fabricantes en particular, estén o no patentados, no implica que la FAO y el Ministerio de Educación de la Nación, los apruebe o recomiende de preferencia a otros de naturaleza similar que no se mencionan.

Todos los derechos reservados. Se autoriza la reproducción y difusión de material contenido en este producto informativo para fines educativos u otros fines no comerciales sin previa autorización escrita de los titulares de los derechos de autor, siempre que se especifique claramente la fuente. Se prohíbe la reproducción del material contenido en este producto informativo para reventa u otros fines comerciales sin previa autorización escrita de los titulares de los derechos de autor. Las peticiones para obtener tal autorización deberán dirigirse al:

Jefe de la Subdivisión de Políticas y Apoyo en Materia de Publicación Electrónica de la
División de Comunicación de la FAO
Viale delle Terme di Caracalla, 00153 Roma, Italia
o por correo electrónico a:
copyright@fao.org

© FAO y Ministerio de Educación de la Nación (República Argentina) 2009



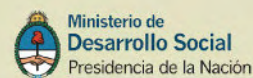
Esta revista forma parte del conjunto de materiales didácticos elaborados en el marco del proyecto TCP/ARG/3101 (T) "Educación Alimentaria y Nutricional en las escuelas de educación general básica / primaria" realizado en forma conjunta por el Ministerio de Educación de la Nación, con la cooperación técnica de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO).

ISBN 978-92-5-306270-6



9 789253 062706

Apoyo técnico consultivo:



Con la colaboración de maestros y directivos de las escuelas participantes del proyecto de las provincias de Buenos Aires, Chubut, Misiones y Salta.