

EVALUACIÓN DEL PLAN SOCIAL EDUCATIVO

Autro



FUNDARED

37.018.43

A 37e

Proyecto Educación Básica de Adultos



Ministerio de Cultura y
Educación de la Nación

INV
031823
SIG 37.018.43
A 37e

Ministro de Cultura y Educación de la Nación
Dr. Manuel Guillermo García Solá

Secretario de Programación y Evaluación Educativa
Prof. Sergio España

Subsecretaria de Gestión Educativa
Lic. Irene Beatriz Kit

Equipo de Evaluación del Proyecto "Educación Básica de Adultos"

Coordinación
Lic. Elina Dabas

Asesoramiento Metodológico
Lic. Débora Yanco
Lic. Cecilia Ros

Coordinación de Trabajo de Campo
Lic. Delia García

Redacción Informe Final
Lic. Delia García
Lic. Diana Melnik

Evaluadores
María De Cristóforis
Lic. Mabel Maccario
Lic. Diana Melnik
Lic. Claudia Molinari
Rodolfo Nuñez
Lic. Mabel Tarrío

Redacción Cuadernillo
María De Cristóforis
Lic. Diana Melnik

ÍNDICE

ACERCA DE ESTE CUADERNILLO	5
-----------------------------------------	----------

LA EVALUACIÓN EXTERNA DEL PSE	6
--------------------------------------------	----------

Introducción	6
--------------------	---

¿Por qué decidimos evaluar? Por Irene Kit	8
-------------------------------------------------	---

¿Quién evaluó?	9
----------------------	---

LA EVALUACIÓN EXTERNA DEL PROYECTO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE ADULTOS.....	11
-----------------------------------------------------------------------------------	-----------

Las principales decisiones metodológicas.....	13
-----------------------------------------------	----

Objetivos de la evaluación	14
----------------------------------	----

Los instrumentos	17
------------------------	----

¿Cómo se seleccionaron los CAPs evaluados?	18
--------------------------------------------------	----

¿Cómo se desarrollo el proceso de recolección de datos?.....	19
--------------------------------------------------------------	----

Selección y capacitación de los trabajadores de campo.....	20
------------------------------------------------------------	----

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN.....	21
-----------------------------------------	-----------

Inserción del proyecto eba en cada jurisdicción	21
-------------------------------------------------------	----

Convocatoria.....	22
-------------------	----

Retención	25
-----------------	----

Obstáculos relacionados con la convocatoria y la retención	29
------------------------------------------------------------------	----

Semipresencialidad.....	31
-------------------------	----

Flexibilidad de tiempos y espacios.....	31
-----------------------------------------	----

Insumos pedagógicos.....	33
--------------------------	----

Actividades complementarias.....	34
----------------------------------	----

Modalidad pedagógica.....	35
---------------------------	----

Intersectorialidad	46
--------------------------	----

Impacto	50
---------------	----

ACERCA DE ESTE CUADERNILLO

Este cuadernillo presenta los resultados de la EVALUACIÓN del PROYECTO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARA ADULTOS A DISTANCIA (EBA) ¹ del PLAN SOCIAL EDUCATIVO realizada durante el año 1999.

La propuesta de este material es compartir con Uds, los principales logros y dificultades en la implementación del proyecto, detectados durante los encuentros que los evaluadores han tenido con docentes, directivos, alumnos, familiares, vecinos, etc. en ocasión de un estudio en profundidad en un grupo de **Centros de Apoyo Pedagógico (CAP)**.

Consideramos que informarse acerca de los procesos y resultados de las acciones públicas en educación, es un derecho y una obligación de toda la comunidad educativa. Por eso decidimos que, a través de éste y otros medios, la información obtenida circulara libremente, pero, fundamentalmente en los ámbitos educativos participantes del Plan Social Educativo.

Es nuestra intención que los resultados de la evaluación lleguen a todos los rincones del país, para que cada CAP sepa cómo han trabajado los demás y pueda reflexionar desde otros puntos de vista que los habituales acerca de su propia tarea.

Las evaluaciones son útiles siempre y cuando nos impulsen a reflexionar acerca de la tarea cotidiana para revisarla y enriquecerla.

● ¿Qué actividades se pueden hacer con este cuadernillo?

- Difundirlo entre los docentes, directivos provinciales, supervisores, los alumnos y la comunidad.
- Leerlo y comparar la información relevada en otros centros educativos con lo que pasa en el propio CAP.
- Promover encuentros grupales o talleres para la reflexión, la confrontación y el debate.
- Proponer sugerencias para el CAP y para el Plan Social Educativo.
- Considerar las actividades propuestas como una forma de implementar un proceso de autoevaluación posible de retomar en distintos momentos.

"Ni la verdad ni la valoración correcta están en posesión de las personas o grupos privilegiados. Ni de los evaluadores, ni de los implicados en el programa ni de los usuarios del mismo ni, por supuesto, de los patrocinadores de la evaluación.

Es precisamente la conjunción de todas esas perspectivas y opiniones lo que permite profundizar y extender el conocimiento sobre el valor del programa."

(Santos Guerra, Miguel A. "La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora" Ediciones Aljibe. 1995. Málaga)

¹ PROYECTO DE TERMINALIDAD DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA PARA ADULTOS A DISTANCIA

INTRODUCCIÓN

En el año 1998 se inició un proceso de evaluación externa del Plan Social Educativo que comprendió cinco proyectos:

- ✓ "Mejoramiento de la calidad de la educación en las escuelas de nivel inicial y de primero y segundo ciclo de la EGB" (Proyecto 1)
- ✓ "Mejoramiento de la Calidad de la Educación Secundaria" (Proyecto 3)
- ✓ "Fortalecimiento de la Educación Rural. EGB3" (Proyecto 7)
- ✓ "Apoyo a Escuelas de Educación Especial" (Proyecto 8)
- ✓ "Educación Básica de Adultos" (Proyecto 6)

Si bien este cuadernillo difunde los resultados más relevantes de la evaluación del Proyecto Educación Básica de Adultos, nos ha interesado ofrecer a los lectores, durante las primeras páginas, comentarios acerca de la globalidad del proceso desarrollado con todos los proyectos. En este sentido, es importante destacar que, aún con sus particularidades, la evaluación de todos los proyectos ha estado atravesada por un hilo conductor:

*El proceso de evaluación externa se propuso realizar la descripción y valoración de la **Implementación del Plan Social Educativo en el nivel de los establecimientos educativos (ya sean escuelas, centros de apoyo pedagógico, etc).***

La característica principal de la perspectiva de trabajo seleccionada, consistió en el abordaje de los procesos que las escuelas y centros educativos han atravesado a partir de su incorporación al Plan Social Educativo y la evaluación de los resultados alcanzados.

Las dimensiones principales que se observaron han sido:

- **la gestión institucional de las líneas de acción,**
- **el uso y aprovechamiento pedagógico de los recursos,**
- **las actividades escolares para promover o mejorar la retención de los alumnos y,**
- **el impacto comunitario de este programa.**

La descripción y el análisis de: experiencias, producciones institucionales, percepciones y valoraciones de los distintos actores involucrados: equipos docentes, alumnos, familias y comunidad han aportado información clave para la evaluación.

La evaluación contó desde el inicio con un fuerte compromiso **interinstitucional** que se concretó por un lado, en algunas instancias de trabajo conjunto con instituciones universitarias. Por el otro, especialistas en Metodología de la Investigación y en Educación de nivel internacional han desarrollado **instancias de legitimación académica** de distintos aspectos del diseño.

Cabe señalar, que los **centros educativos** han sido considerados tanto la unidad central de análisis, como el ámbito principal de **devolución de los resultados de la evaluación.**

Este cuadernillo es la primera muestra de un deseado intercambio de los resultados con docentes y directivos.

¿POR QUÉ DECIDIMOS EVALUAR?

Por la Lic. Irene Kit
Subsecretaria de Gestión Educativa
del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación

En seis años de gestión del Plan Social Educativo hemos tenido variadas oportunidades de contactarnos con los docentes, directivos y alumnos, para conocer tanto sus opiniones como las diversas modalidades creadas por los Centros Educativos para la utilización de los materiales y recursos enviados.

Estos intercambios nos han permitido mejorar y diversificar las distintas propuestas de trabajo, desde los primeros envíos de insumos hasta el apoyo al desarrollo de proyectos institucionales que permitan integrarlos y potenciarlos.

El Plan Social Educativo, a lo largo de los años y como producto de su continuidad y fortalecimiento, ha modificado sustancialmente su ámbito de cobertura (de 1.000 a 17.000 centros educativos aproximadamente) y ha incrementado también la cantidad de proyectos que se llevan adelante: ocho proyectos en la actualidad, el de Educación Básica para Adultos a Distancia (EBA en más) es uno de ellos.

Las reuniones periódicas con los coordinadores provinciales, las diversas tareas de seguimiento del programa, el encuentro cotidiano con los distintos protagonistas, nos fueron mostrando distintos signos alentadores acerca del trabajo que vinimos desarrollando.

Pero esto no nos resultaba suficiente.

Necesitábamos -sin desmedro de la continuidad en la prestación de servicios- observar todo el camino realizado de forma integral y con la mayor rigurosidad metodológica. Es decir, necesitábamos realizar una evaluación.

Todos los que trabajamos en el área educativa conocemos la importancia de la evaluación. La realizamos cotidianamente con los alumnos y también con nosotros mismos. Pero hay otro nivel de evaluación: el de los programas y proyectos institucionales a los que, aún conociendo su importancia, no siempre podemos otorgarles el tiempo suficiente para que sea rigurosa y sistemática.

Desde el Plan Social Educativo, emprender este Proceso de Evaluación ha sido un esfuerzo muy grande, pero pensamos que ha valido la pena. Hoy podemos compartirlo con Uds. e impulsarlos a que hagan lo mismo en cada uno de los Centros Educativos.

Conocer cuáles han sido los resultados de la tarea realizada constituye un paso fundamental para tomar decisiones acerca de nuestro accionar futuro.

En este sentido, nos interesó tanto obtener información que dé cuenta de la adecuación entre metas y resultados como reconstruir los procesos, las modalidades de trabajo, los itinerarios recorridos por cada Centro Educativo para gestionar y aprovechar los recursos aportados por el Plan Social Educativo.

¿QUIÉN EVALUÓ?

“Una experiencia educativa necesita la evaluación externa para poder realizar una mejora sustantiva. ...cerrar el círculo de la planificación de objetivos, métodos, evaluación desde la exclusiva mirada del protagonista del proceso entraña el riesgo de quedarse atrapado en la propia limitación... esto no quiere decir que se pueda prescindir de los protagonistas de la experiencia...”

(Santos Guerra, Miguel A. “La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora” Ediciones Aljibe. 1995. Málaga)

Nos pareció importante que el proceso de evaluación estuviese a cargo de una institución externa al Ministerio de Educación. La participación debía ser externa pero no ajena. Así fue.

A partir de la resolución 1176/98 del Ministerio de Educación de la Nación, la Dirección Nacional de Programas Compensatorios firma un convenio con FUNDAREDA (Fundación para el Desarrollo y la Promoción de las Redes Sociales), institución que se hace cargo de realizar las distintas etapas de la evaluación, en coordinación con el Plan Social Educativo y la colaboración de diversas instituciones académicas.

El equipo evaluador de FUNDAREDA participó de todos los encuentros importantes que desarrollamos durante este período, visitó los ámbitos educativos, realizó talleres con directivos y docentes, leyó profundamente nuestros materiales. Esto es lo que le ha permitido obtener un **DISEÑO DE EVALUACIÓN** integral y pertinente con el programa a evaluar.

Los equipos nacionales y provinciales del Plan Social Educativo hemos aportado nuestra mirada, nuestra opinión y experiencia, así como el apoyo necesario para la realización de las distintas instancias incluidas en la evaluación.

Todo este proceso ha sido muy rico. La lectura e interpretación de datos preliminares nos permitió ampliar miradas y conceptualizar nuestras acciones.

En esta publicación queremos compartir no sólo los resultados de la evaluación, sino también el desarrollo de todo el proceso de recolección de información que ha sido encarado con profesionalidad y honestidad intelectual, pero fundamentalmente con la intención de seguir colaborando con los Centros Educativos en el logro de una **MEJOR EDUCACIÓN PARA TODOS**.

Cordialmente.

Irene Kit

LA EVALUACIÓN EXTERNA DEL PROYECTO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE ADULTOS

“La atención a los sectores socialmente desfavorecidos procura resolver la desigualdad atendiendo a la diversidad. Es decir, igualdad de oportunidades educativas atendiendo no sólo a las condiciones socioeconómicas particulares de la población en situación de desventaja, sino también situaciones específicas.”²

En consecuencia y en la afirmación de estas políticas se requiere **“asignar recursos para la atención sostenida de las necesidades educativas de estos sectores”**.

“Los Programas Compensatorios en educación, en tanto programas sociales localizados dentro de políticas sociales generalizadas, como son las educativas, tienen como objetivo el cumplimiento de tales políticas generales para las poblaciones más vulnerables.”³

El Proyecto EBA del Plan Social Educativo enmarcado en la dirección de los “Programas Compensatorios”, se dirige a un sector de la población particularmente vulnerable por las características que presenta. Propone una **modalidad educativa novedosa** para atender y sostener la incorporación de dicho sector al sistema educativo.

Se trata de adultos sin la escolaridad primaria completa, que presentan diferencias en su composición: de sexo, edad, localización geográfica, medio socioeconómico, etc.

Esta población, a consecuencia de su vulnerabilidad educativa y social, sufre una desventaja profunda que afecta sus oportunidades laborales y por ende, la estabilidad de sus familias y sus proyectos de vida y salud.

EL PROGRAMA DE EDUCACION BASICA DE ADULTOS A DISTANCIA incorpora la MODALIDAD SEMIPRESENCIAL y crea los CENTROS DE APOYO PEDAGOGICO (CAP) con la finalidad de ampliar e integrar esta oferta educativa a la EDUCACION DE ADULTOS y flexibilizar las oportunidades de acceso al Sistema Educativo con un criterio amplio y diversificado en la convocatoria y en el proceso de retención en el sistema, facilitando su continuidad.

La atención sostenida en educación de este sector de adultos mayores de 18 años significa, no sólo atender a los que han interrumpido en algún momento su escolarización, sino también beneficiar a sus familias, dado que el impacto educativo que pudiera obtenerse conlleva un mensaje a toda la comunidad cercana.

El Plan Social Educativo establece LINEAS DE ACCION en varios sentidos y presenta un Programa de “Mejor Educación para Todos” con el fin de alcanzar los propósitos y las metas que se ha fijado.

² DECLARACIÓN MUNDIAL SOBRE EDUCACIÓN PARA TODOS (CONFERENCIA MUNDIAL DE EDUCACIÓN PARA TODOS UNICEF-UNESCO/IBRD/ BANCO MUNDIAL, JOMTIEN, TAILANDIA, 1990) EN “SEMINARIO REGIONAL DE PROGRAMAS COMPENSATORIO EN EDUCACION”, ARGENTINA, OCTUBRE DE 1998.

³ EDUCACIÓN BÁSICA PARA ADULTOS. MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN DE LA NACIÓN.

Los sectores más desfavorecidos requieren no sólo la EXTENSION y AMPLIACION de la COBERTURA educativa, sino también una más alta CALIDAD de los servicios que se les ofrecen.

De esta manera resulta imprescindible OPTIMIZAR LA OFERTA EDUCATIVA para jóvenes y adultos. GARANTIZAR EL ACCESO Y LA PERMANENCIA en el sistema asegurándoles la ACREDITACION correspondiente.

La certificación de la Educación Básica opera como un estímulo a la posibilidad de 'imaginar' la continuidad de los estudios en el nivel medio.

"Esta definición política exige una revisión constante y crítica de las propias prácticas de gestión, de las condiciones de éxito, de la identificación de problemas, obstáculos y errores"⁴

Por consiguiente, es fundamental que el diseño, la gestión y la evaluación se orienten tanto para que los programas sean "adecuados, pertinentes y potentes para que puedan llevarse a cabo aún en las condiciones institucionales o regionales más críticas", como para que las acciones realizadas por los centros educativos sean eficaces y sustentables.

¿Qué criterios básicos orientaron la elaboración del proyecto?

- El diseño de un modelo semipresencial que contemple las necesidades de los alumnos adultos, expresado en la flexibilidad de tiempos y espacios, así como en la existencia de encuentros presenciales que garanticen el seguimiento de los aprendizajes.
- La elaboración de materiales de desarrollo curricular específicos para docentes y alumnos que posibiliten contextualizar la enseñanza en cada zona.
- Fuerte vínculo con la comunidad a partir de instalar el CAP en espacios cercanos adonde vive y trabaja la gente.
- Fortalecimiento de la función docente.

¿Qué objetivos se propuso el proyecto?

- Promover la acreditación de la Educación General Básica de jóvenes y adultos que no lo lograron en la edad correspondiente.
- Propiciar una mejora en la calidad y cantidad de contenidos para la educación de jóvenes y adultos teniendo en cuenta la especificidad de la población atendida.
- Proponer servicios integrales de educación formal para jóvenes y adultos de acuerdo con las posibilidades y necesidades de los destinatarios.

⁴ EDUCACIÓN BÁSICA PARA ADULTOS. MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN DE LA NACIÓN.

¿Cuál es la organización básica del proyecto?

Si bien, en cada jurisdicción, el proyecto adquiere sus particularidades, lo común es la **modalidad semipresencial** que propone la habilitación de Centros de Apoyo Pedagógico (CAP) en los que se atiende a personas mayores de 18 años que no acreditaron el nivel primario y que poseen conocimientos básicos en lectura, escritura y cálculo suficientes para trabajar con los módulos (13 libros) elaborados por el Plan Social Educativo a tal efecto.

Los alumnos trabajan sobre materiales impresos que son entregados a cada alumno en forma gratuita. En ellos se desarrollan contenidos de cinco áreas: Matemática, Lengua, Formación para el trabajo, Ciencias Sociales y Ciencia y Tecnología.

La **semipresencialidad** realiza el seguimiento pedagógico a través de una tutoría docente en la sede del centro. Cada alumno participa semanal o quincenalmente de acuerdo con su disponibilidad de horarios y sus necesidades de consulta y asesoramiento.

El tiempo de trabajo para la acreditación de nivel no es preestablecido sino que depende del proceso de aprendizaje individual.

Los Centros pueden funcionar como secciones anexas de una escuela de nivel primario para adultos, en Unidades Carcelarias o en forma independiente dentro del ámbito de empresas, sindicatos, reparticiones de la Administración Pública, uniones vecinales, etc.

LAS PRINCIPALES DECISIONES METODOLÓGICAS

Todos sentimos a diario que nadie conoce mejor los problemas de nuestra institución que nosotros mismos. Si esto es así, ¿para qué se necesita una evaluación externa?

La evaluación externa a la institución permite observar, describir y analizar los logros y dificultades desde ópticas diferentes a las que estamos habituados desde la cotidianeidad. Es externa pero consustanciada con los objetivos y la dinámica y contextos de intervención del proyecto.

Si bien como profesionales de la educación conocemos cabalmente la importancia de la evaluación y la ejercemos con nuestros alumnos y con nosotros mismos, la evaluación externa de un programa educativo nacional debe asumir una perspectiva diferente. Observa otros aspectos -como veremos en páginas siguientes-, suele aportar otras categorías de análisis a las que usamos diariamente.

Por otro lado, también es una evaluación del Plan Social Educativo como programa **nacional** focalizando especialmente en las instituciones educativas, que es en donde se debe sentir el real impacto que han producido las acciones en pos de la mejora de las condiciones en las que aprenden los niños, jóvenes y adultos de este país.

Esto permitirá que cada institución educativa obtenga una panorámica acerca de cómo es el desarrollo del proyecto en otras latitudes y así poder comparar esfuerzos, procesos y resultados.

Desde el equipo de evaluación estamos convencidos que tan importante como presentar resultados es transmitir la manera como los mismos han sido obtenidos. La difusión de las principales estrategias metodológicas invita a los lectores a conocer la "cocina" de la evaluación aunque sea en forma sintética.

OBJETIVOS DE LA EVALUACIÓN

Presentamos en primer lugar los dos objetivos centrales de todo el proceso de evaluación del Plan Social Educativo:

- Describir y evaluar las diversas modalidades de gestión e implementación de las líneas de acción del Plan Social Educativo por parte de los centros pedagógicos participantes.
- Describir y evaluar los aportes que el Plan Social Educativo ha significado para el desarrollo de las prácticas pedagógicas, para la retención de los alumnos, así como al posicionamiento en la comunidad de los centros pedagógicos que participan del Plan Social Educativo.

En el marco de los objetivos mencionados, los que siguen son los objetivos de evaluación del Proyecto de Educación Básica de Adultos:

Objetivos generales:

- Evaluar la variedad de modalidades de desarrollo e impacto de los CAPs en sus dimensiones: Organizacional-Administrativa, Pedagógico-Didáctica, Comunitaria, Histórica.
- Identificar en cada caso los procesos que facilitaron u obstaculizaron la incorporación de las líneas de acción al servicio de los objetivos de los CAPs.

Objetivos específicos:

- Caracterizar a los **usuarios potenciales y efectivos** del Proyecto EBA.
- Describir y analizar las **trayectorias (dimensión histórica) de la modalidad de gestión de los centros Pedagógicos** en sus dimensiones: Organizacional-Administrativa, Pedagógica-Didáctica y Comunitaria.
- Identificar y describir los **procesos que facilitaron u obstaculizaron la implementación de las distintas líneas de acción** del Proyecto EBA.
- Describir y analizar los **circuitos y modalidades de apropiación de los Insumos Pedagógicos** (libros, equipamiento institucional, equipamiento didáctico, actualización docente).
- Identificar y analizar el **impacto de la modalidad Semipresencial**.
- Identificar y analizar las **estrategias de Retención** que se desarrollan en todas sus etapas.

¿Cuáles fueron los criterios generales que enmarcaron el Proceso de Evaluación?

- La **evaluación se propuso obtener una representación de la diversidad de ámbitos** en los que funcionan los CAPs (escuelas, sindicatos, empresas, centros comunitarios, etc.).
- El **CAP como la principal unidad de observación y análisis**.

El Centro de Apoyo Pedagógico no sólo es el ámbito "destinatario" de las distintas líneas de acción que lleva adelante el Proyecto EBA, sino que además, es el encargado de gestionarlas en pos de la mejora de los aprendizajes de los alumnos.

Tomar al CAP como la principal unidad de observación no implica concluir en un "ranking" de Centros de Apoyo Pedagógico, ni en la construcción de una clasificación que conduzca a marcar una brecha entre los que "trabajan bien" y los que "trabajan mal" las propuestas.

La intención ha sido poder describir las distintas actividades y las variadas modalidades de gestión que implementaron los CAPs, para posibilitar una evolución en la calidad de las condiciones de aprendizaje de los alumnos.

• Evaluación como Proceso Participativo

Aún con la presencia de un equipo externo, todo proceso de evaluación adquiere sentido y utilidad en la medida en que se torna en un camino de autorreflexión acerca de las prácticas cotidianas.

Como se anunció, la evaluación la realiza un equipo “externo” pero no “ajeno” y en este sentido debemos destacar el importante proceso participativo realizado para la construcción de las dimensiones a evaluar y de los instrumentos a aplicar.

Este proceso contó con el trabajo conjunto de los distintos miembros de la Coordinación Nacional, el equipo del proyecto, las Coordinaciones provinciales y el importante aporte de directores, docentes y alumnos que nos abrieron las puertas para posibilitar la construcción de las dimensiones de la evaluación y para probar y ajustar los instrumentos a propósito de una serie de visitas informales y exploratorias a algunos centros, que hemos realizado desde un inicio.

❶ **¿En qué consistió la evaluación?**

El diseño de evaluación de este proyecto difiere de los demás evaluados.⁵

En los demás proyectos del Plan Social Educativo evaluados se ha llevado a cabo, en primera instancia, una encuesta extensiva -en una muestra probabilística- que aportó las principales tendencias de resultados de las acciones y luego se realizó una etapa INTENSIVA en un grupo de escuelas.

En el caso del proyecto Educación Básica de Adultos, esta panorámica se ha obtenido del análisis de una base de datos creada por la coordinación nacional del proyecto con el aporte de información de todas las jurisdicciones que contemplaba la información básica necesaria. Pero sí ha sido de extrema necesidad la segunda fase denominada INTENSIVA.

La misma consistió en una visita de entre 5 y 10 días a un Centro de Apoyo Pedagógico por parte de un equipo de profesionales con experiencia en investigación y evaluación educativa.

EVALUAR EN PROFUNDIDAD los procesos y la variedad de recorridos de los CAPs en el PROYECTO EBA ha permitido describir y analizar cómo interacciona el alumno con la oferta y qué correcciones deberán realizarse para mejorarla.

Las diferentes “trayectorias” de cada caso seleccionado posibilita el análisis crítico del impacto producido por el PROYECTO EBA tanto en el Sistema de Educación de Adultos como en los sectores involucrados y en la comunidad cercana.

La observación particularizada de la instrumentación de la Modalidad a Distancia resulta fundamental ya que se trata de una innovación educativa para el sistema de educación básica y para la población atendida que no tiene experiencias previas en esta modalidad.

En el marco de los objetivos de evaluación citados se han desarrollado observaciones, entrevistas, talleres, etc. que arrojaron la información que hoy les presentamos.

⁵ PROYECTO ENUMERADOS EN LA PÁGINA 6

LOS INSTRUMENTOS

- Análisis de documentos
- Talleres con directivos, docentes y alumnos.
- Entrevistas semiestructuradas.
- Guías de observación.

LOS INSTRUMENTOS	
ANÁLISIS DE DOCUMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Documentos generales del proyecto• Documentos producidos por el CAP
TALLERES	<ul style="list-style-type: none">• "Convocatoria y Retención": Directivos y Docentes• "Campaña publicitaria": alumnos
ENTREVISTAS	<ul style="list-style-type: none">• Coordinadores provinciales• Directores• Supervisores• Docentes• Equipo técnico• Alumnos concurrentes, egresados y que abandonaron• Responsables zonales• Representantes de sectores convenientes• Representante de sector de la comunidad• Familiares de alumnos• Otros
GUÍAS DE OBSERVACION	<ul style="list-style-type: none">• Ámbito de funcionamiento del CAP• Biblioteca• Encuentro presencial

● **¿Cómo se diseñaron los instrumentos?**

De acuerdo con el proceso participativo que motivó la evaluación, los instrumentos han sido íntegramente contruidos por el equipo responsable a partir de un trabajo de intercambio permanente con integrantes del Plan Social Educativo, lo cual implicó el desarrollo de las siguientes etapas:

- Reuniones de trabajo con el equipo de Coordinación Nacional del Proyecto EBA.
- Lectura de los materiales publicados por el Plan Social Educativo para el Proyecto.
- Primera serie de visitas informales a un grupo de CAPs.
- Selección de las variables principales que se incluirían en los instrumentos.
- Diseños provisorios.
- Visita informal a un CAP con el fin de probar los instrumentos.
- Rediseño de los instrumentos.
- Análisis conjunto de los instrumentos entre el equipo evaluador y la Coordinación Nacional y el Equipo Coordinador del Proyecto EBA.
- Instancia de validación de los instrumentos con expertos internacionales en el área de Educación de Adultos.
- Prueba piloto en CAPs.

● **¿Cómo se seleccionaron los CAPs evaluados?**

El foco de la evaluación estuvo puesto en los centros de Apoyo Pedagógico debido a que son los lugares genuinos en los que se desarrollan las actividades del Plan Social Educativo, en donde deben producir su real impacto.

Para conocer en qué medida las decisiones tomadas respecto de las líneas de acción, el sentido de las inversiones, habían sido correctas fue observar in situ su aprovechamiento institucional.

Como dijimos anteriormente, en la evaluación del Proyecto Educación Básica de Adultos del Plan Social Educativo se ha decidido trabajar con la técnica de análisis o estudios en casos en profundidad.

¿Cómo han sido seleccionados los centros que se visitaron? La coordinación nacional del Plan Social Educativo ha brindado una base de datos que describe las principales características de estas instituciones en todo el país.

Esto, más el mencionado conjunto de visitas exploratorias que ha realizado el equipo de evaluación a distintos CAPS, permitieron construir las categorías que constituirían posteriormente la selección de casos.

La antigüedad en la constitución del centro, la cantidad de subsidios que ha recibido, la cantidad de centros con los que comparte una sede, han sido las variables que se han estudiado de manera de que el grupo de casos obtenido refleje la diversidad de situaciones.

Esta información se ha combinado con el reconocimiento del sector en el que está inmerso el CAP.

Los criterios de selección:

- Sectores en los que se inserta el CAP: independientes, en escuelas y en unidades carcelarias.
- Año de inicio del funcionamiento del CAP: se privilegiaron centros de mayor antigüedad con la intención de enriquecer la observación de procesos y productos consolidados.
- Solicitud de un segundo subsidio: se decidió la inclusión en la muestra de algunos CAPS que hubieran recibido el segundo subsidio.
- Se seleccionaron CAPS con una o más sedes.
- Una vez definidos los sub universos que compartían las distintas combinaciones de variables, se procedió a realizar un muestreo por sorteo.

¿CÓMO SE DESARROLLO EL PROCESO DE RECOLECCION DE DATOS?

La recolección de datos tuvo lugar desde el 26 de abril hasta el 11 de junio de 1999.

Las coordinaciones provinciales y los docentes de los Centros de Apoyo Pedagógico seleccionados han recibido una carta de la entonces Directora Nacional de Políticas Compensatorias Lic. Irene Kit, en la que se transmitían los objetivos de la evaluación y las características que tendría la actividad.

Autoridades, docentes y alumnos, recibieron a los trabajadores de campo con gran expectativa y muy buena predisposición para participar de todas las actividades propuestas.

SELECCIÓN Y CAPACITACIÓN DE LOS TRABAJADORES DE CAMPO

La evaluación de este proyecto requería un perfil en los Trabajadores de Campo que contemplara:

- Experiencia y formación en educación
- Experiencia en trabajo con adultos en Educación Formal y/o Informal
- Experiencia de trabajo comunitario
- Experiencia en Evaluación, especialmente en Evaluación Educativa

De acuerdo a este perfil se seleccionó una profesional que desarrolló el diseño y coordinó la capacitación y el trabajo de campo. Asimismo se seleccionaron tres profesionales con responsabilidad de coordinador de equipo y tres profesionales asistentes.

La capacitación se desarrolló en el mismo proceso de construcción de los instrumentos de evaluación, a través de la lectura y discusión de bibliografía específica y del análisis de los materiales que el Plan Social Educativo elaboró para el Proyecto EBA.

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN

INSERCIÓN DEL PROYECTO EBA EN CADA JURISDICCIÓN

Cada provincia relacionó el Proyecto EBA a su estructura educativa provincial, llegando incluso, en algún caso, a generar modificaciones estructurales.

Estas son las distintas inserciones observadas en las jurisdicciones evaluadas:

En la Dirección de Educación de Adultos

En la Dirección de Planeamiento y Estrategias educativas

En la Dirección de Educación con Regímenes Especiales

● **Ámbitos de funcionamiento**

Es interesante también, observar los distintos ámbitos en los cuales funcionan las sedes centrales y las subsedes.⁶

SEDES CENTRALES

- Escuelas de Adultos
- Parroquias
- Empresas
- Centros vecinales
- Unidades Carcelarias

SUBSEDES

- Local comercial
- Parroquia
- Guardería comunitaria
- Escuela de EGB
- Sindicato
- Casa de la cultura
- Ex oficina pública
- Centro de Jubilados
- Sedes partidarias
- Empresas

⁶ LAS CATEGORÍAS NO SON EXCLUYENTES DEBIDO A QUE UN MISMO CAP PUEDE TENER SUBSEDES EN DISTINTOS ÁMBITOS.

CONVOCATORIA

*“Los destinatarios del Proyecto EBA son aquellos adultos que no están incorporados al Sistema Educativo, por lo tanto esta propuesta tiene como componente fundamental una instancia organizativa previa a la creación de los servicios, que incluye la **difusión** de la oferta educativa y una **adecuada selección** de los futuros participantes. Estas **acciones de Convocatoria** adquieren una importancia relevante para garantizar la puesta en marcha del Proyecto.”⁷*

● Estrategias utilizadas para convocar

Las estrategias de **Convocatoria** nombradas por los distintos actores (coordinaciones provinciales, docentes, directores, supervisores, alumnos, representantes de sector, familiares, vecinos) que participaron en los talleres así como en las entrevistas fueron:

Las más nombradas:	Las medianamente nombradas:	Las menos nombradas
<ul style="list-style-type: none">• Boca a boca• Visita domiciliaria	<ul style="list-style-type: none">• Carteleras• Relevamientos previos⁸• Medios masivos de comunicación• Vínculo con sectores	<ul style="list-style-type: none">• Difusión a cargo de los egresados• Reuniones informativas• Stands de exposiciones

Una de las actividades realizadas con los docentes y directivos en el marco de la evaluación fue el Taller "CONVOCATORIA Y RETENCIÓN".

El objetivo del mismo apuntó al intercambio de impresiones sobre la temática, la reflexión sobre las acciones realizadas, los obstáculos que se presentaron y la elaboración de nuevas propuestas.

⁷ MANUAL OPERATIVO

⁸ REALIZACIÓN DE CENSOS ORGANIZADOS POR LAS COMUNAS, POR SECTORES; REVISIÓN DE LEGAJOS EN INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS; CONFECCIÓN DE PLANILLAS CON DATOS SUMINISTRADOS POR ESCUELAS DE EGB Y NIVEL INICIAL.

Las consignas para el trabajo fueron:

1. Dividirse en grupos
2. Elegir un miembro del subgrupo para registrar por escrito las ideas que vayan surgiendo.
3. Reflexionar grupalmente acerca de cuáles fueron las acciones de Convocatoria realizadas y cuáles las más efectivas.
4. Enumerar los obstáculos más persistentes para lograr una buena convocatoria
5. Propuestas.
6. Puesta en común de los distintos subgrupos.
7. Conclusiones.
8. Agrupar los acuerdos generales y registrar las ideas nuevas.



Les proponemos...

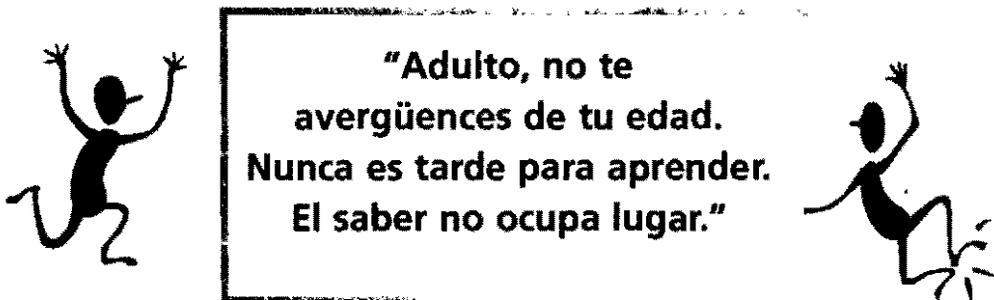
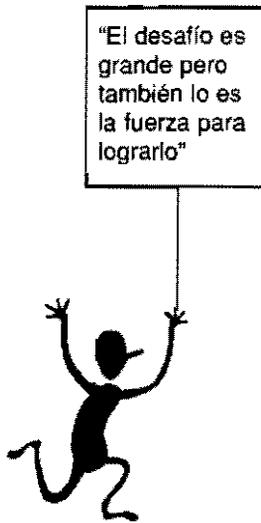
Reunirse con otros docentes y organizar el taller antes descripto.
Registrar las nuevas propuestas que hayan surgido en el intercambio para poder implementarlas y evaluarlas en futuros encuentros.

También se realizó un Taller con alumnos: "CAMPAÑA PUBLICITARIA"

El objetivo del mismo apuntó a conocer los argumentos de los usuarios ya sea para la toma de decisión personal de retomar los estudios como para convocar a vecinos, familiares y población potencial en general.

Se realizaron afiches, carteles y volantes. La producción fue muy rica y variada.

Les transcribimos algunos ejemplos de frases escritas por los participantes:





“No dejes pasar esta oportunidad ni tampoco que el mundo te devore en la ignorancia y el temor”

Varios docentes se mostraron interesados y hasta sorprendidos por las producciones surgidas en los Talleres.

Conocer los argumentos que los propios usuarios del Proyecto utilizarían para realizar la Convocatoria y de qué manera lo difundirían puede ayudar a potenciar y a multiplicar las acciones.



Les proponemos...

Realizar con los alumnos afiches, carteles y volantes para repartir en el barrio y gacetillas para medios de comunicación. Aprovechen la actividad para incluir los contenidos del Módulo 6 de Lengua armando borradores, discutiendo y corrigiendo los textos hasta llegar al producto final.

RETENCIÓN

“El objetivo central del Proyecto EBA es lograr que los alumnos consigan acreditar su escolaridad primaria, por ello las estrategias de Retención de los alumnos cursantes y nueva convocatoria a quienes desertaron tiene significativa importancia a lo largo de todo el desarrollo del Proyecto.”⁹

La retención, así como los distintos aspectos del Proyecto, alude a diversas estrategias en cada CAP debido a las particularidades de la población que atiende, la comunidad y la relación con otros sectores que acompañan el proceso de aprendizaje de los alumnos.

En las entrevistas y en el taller “Convocatoria y Retención”, se enunciaron distintas estrategias como las más utilizadas, aunque no todas han sido reconocidas como las más eficaces.

⁹ MANUAL OPERATIVO

● **Estrategias nombradas para lograr una mayor retención**

Las más nombradas

- **El vínculo docente-alumno**

La figura de “el docente del CAP” es un importante factor de retención.

En la medida en que la relación esté consolidada, se crea una fuerte corriente de confianza. El alumno adulto va al CAP porque está su maestro que lo espera, que lo conoce y lo apoya. La presencia o ausencia del maestro determina en muchos casos la continuidad del alumno y del proyecto en sí mismo.

- **Las visitas domiciliarias**

En general son realizadas por el docente aunque en algunos casos los encargados son los propios compañeros, alumnos egresados o representantes del sector al que se encuentra vinculado el CAP.

- **Acuerdos personales: flexibilización de tiempos y espacios**

La posibilidad de re acordar los horarios del encuentro presencial en función de las necesidades de los alumnos se presentó en algunos casos como la asistencia a más de un encuentro cuando es necesario, la reducción del horario de encuentro, así como un horario y sede alternativa cuando no es posible concurrir al establecido inicialmente.

- **Apoyo familiar**

En algunos casos se establecen vínculos del docente con los familiares a fin de acompañar en forma conjunta al alumno en su proceso de aprendizaje.

- **Encuentros entre los alumnos de distintas sedes**

Los mismos tienen distintos motivos:

- Compartir videos o charlas (en algunos casos dadas por especialistas, como por ejemplo médicos u otros profesionales) sobre un tema que se está trabajando o que preocupa e interesa a alumnos y docentes.
- Realizar talleres de trabajo con algún tema central, como por ejemplo reciclado de papel.
- Festejar cumpleaños, efemérides o el fin de un período de trabajo.

Las medianamente nombradas:

- **Apoyo del sector al cual se encuentra vinculado el CAP**

Esta estrategia se lleva a cabo mediante el control de la asistencia de los alumnos, visitas a los que se ausentan por más de una clase, la solución a problemas que pudieran causar en ellos la posibilidad de abandonar sus estudios (por ejemplo: horario laboral, la aceptación de su condición de alumnos en los lugares de trabajo).

- **Libros para el alumno**

Los libros son destacados por ser un material muy atractivo, buena fuente de consulta para los docentes, deseado por los alumnos, en muchos casos utilizados por familiares como bibliografía para sus estudios.

- **Actividades complementarias**

La propuesta de actividades complementarias y de situaciones grupales son especialmente consideradas como opciones didácticas a favor de la retención.

Otras estrategias nombradas en menor medida son:

En cuanto a lo pedagógico:

- Considerar el diagnóstico inicial como instancia para brindar al alumno una base sólida que permita luego, el avance en sus conocimientos.
- Una planificación adecuada y un seguimiento del proceso de aprendizaje.
- La significatividad de los aprendizajes

En cuanto a lo relacional:

- El diseño de actividades grupales que facilitan la interacción social y cognitiva. En las sedes donde existe una fuerte cohesión grupal, se reconoce un mejor clima de trabajo y mayor poder de retención.

En cuanto a lo singular del destinatario:

- El desarrollo de acciones tendientes a fortalecer la propia imagen del adulto-alumno, como por ejemplo la entrega de certificaciones-estímulo para aquellos alumnos que aún no logren la certificación de egreso.
- El tratar a los alumnos como adultos destinando momentos de intercambio grupal -no curricular- en la instancia presencial. Estos momentos se aprovechan para conversar acerca de la vergüenza por no terminar los estudios rescatando y valorizando los conocimientos previos.

- El aliento y la colaboración recibidos por parte de los compañeros de trabajo de los alumnos.
- La recuperación del "status" de estudiantes durante el período en que los alumnos trabajan en el diagnóstico inicial y la nivelación previa al ingreso al Proyecto.
- La habilitación de los alumnos para elegir el orden de continuidad de los Libros de la serie 2 con los que desean trabajar, en función de sus preferencias y dificultades.

En cuanto a lo organizacional:

- Las condiciones ambientales del encuentro, posibilitando que las madres vengan con sus niños, contando con la posibilidad de colgar y exponer cosas sin que las destruyan, ofreciendo un lugar y clima de trabajo confortable.
- El cumplimiento de lo pautado con los alumnos en relación a los horarios y tiempos establecidos, a los materiales que se les brindará, etc.
- La atención diferenciada por edades, es considerada por los alumnos como un hecho que facilita su permanencia en el Proyecto. El relato de experiencias anteriores en la modalidad presencial, da cuenta de la dificultad de los adultos para compartir un mismo espacio de enseñanza con los adolescentes.
- El apoyo de los alumnos egresados en los encuentros presenciales.

Seguramente ustedes hayan implementado algunas de estas estrategias nombradas y otras surjan como nuevas posibilidades para implementar.



Les proponemos...

¿Qué acciones fueron realizadas para promover la retención? Pueden comentar e intercambiar con otros docentes la experiencia de cada uno y enumerar aquellas que consideren más efectivas.

¿Se podrían modificar las estrategias que no lograron favorecer la retención? ¿Qué adaptación requerirían para lograr su objetivo?

En base a las acciones que comentaron sus compañeros y encontraron enumeradas en este cuadernillo, cuáles podrían implementar en el CAP al cual se encuentran relacionados o qué nuevas estrategias se les ocurren?

Registrar las nuevas propuestas que hayan surgido en el intercambio facilitará implementarlas y poder evaluarlas en futuros encuentros.

OBSTÁCULOS RELACIONADOS CON LA CONVOCATORIA Y LA RETENCIÓN

Identificar los obstáculos y poder proponer distintas alternativas para superarlos fue uno de los objetivos de este proceso de evaluación. Por esta razón presentaremos los obstáculos identificados con mayor frecuencia y las propuestas surgidas en el marco de la evaluación.

Un obstáculo reconocido fuertemente al iniciar el Proyecto estaba relacionado con la falta de información precisa acerca de las características que tenían que tener los alumnos potenciales. A partir de los sucesivos encuentros de capacitación se pudo ir clarificando esta dificultad, llegando a definiciones cada vez más precisas, las cuales posibilitaron estrategias de convocatoria orientadas específicamente a las distintas poblaciones destinatarias del Proyecto. Esto tuvo consecuencias positivas también en la retención.

Otros obstáculos, aún no han sido resueltos aunque se enunciaron propuestas tendientes a superarlos:

OBSTÁCULO	PROPUESTA
Falta de vinculación entre niveles (Inicial, EGB y Polimodal)	<ul style="list-style-type: none"> • Incluir a las escuelas de EGB en la convocatoria a través de la información a los padres sobre la existencia del proyecto. • Establecer contactos con las escuelas de EGB a través de las Supervisores. • Establecer acuerdos de uso compartido de bienes e infraestructura como por ejemplo, la biblioteca, el equipamiento informático, etc.
Falta de vinculación entre la modalidad semipresencial y la modalidad presencial	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinar con los docentes del sistema presencial para que ofrezcan a sus alumnos la posibilidad de integrarse al Proyecto EBA, destacando de esta manera la complementariedad de las opciones. • Promover un pasaje fluido entre las modalidades creando un sistema unificado que permita a cada alumno integrarse según sus necesidades.¹⁰
Relevamientos Pobres	<ul style="list-style-type: none"> • Conformar un Banco de Datos con la información aportada por los distintos niveles educativos.
Problemas laborales o económicos de los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> • Ofrecer distintos incentivos a los alumnos para que terminen su escolaridad: incremento en los haberes a partir de la obtención del título; brindar un refrigerio, etc.

¹⁰ LO QUE AQUÍ SE ESTABLECE COMO PROPUESTA YA HA SIDO IMPLEMENTADO POR ALGUNOS CAPS.

Falta de difusión masiva

- Difusión radial y televisiva.
- Adjuntar información sobre el Proyecto a las facturas de servicios.
- Incluir a los alumnos en la convocatoria a través del relato de sus experiencias y la confección de volantes y carteleras informativas.

Poco compromiso desde los distintos sectores

- Dar a conocer a todos los participantes, los convenios establecidos y sus modificaciones de manera de poder efectivizarlos.
- Identificar un responsable del sector con quien se mantendrá un diálogo constante.
- Conformar un grupo de trabajo conjunto entre representantes del sector, equipo coordinador del Proyecto, director y docente de forma tal de generar un diálogo continuo que pueda dar respuesta a las problemáticas que se van presentando. ¹¹

En la unidad carcelaria ¹²

- La rigidez de las normativas así como los códigos de funcionamiento interno
- Los problemas diarios de la vida en la cárcel sumados a problemáticas individuales.
- A partir de la inclusión del Director de la escuela Primaria (en la que está inserto el CAP) en el Consejo Correccional, organismo que califica a todos los internos periódicamente, aumentó la valoración de la escolaridad generando nuevas inscripciones y retención en el sistema.



Les proponemos...

Reunidos en grupo¹³ identifiquen los obstáculos relacionados a la Convocatoria y la Retención a lo largo de la historia del CAP al que se encuentran vinculados.

Reflexionar sobre las acciones que se realizaron para superarlos.

¿Fueron efectivas? ¿Qué obstáculos pudieron ser revertidos?

¿Qué acciones propondrían para aquellas dificultades que aún persisten? Se sugiere pensar en más de una alternativa para poder seleccionar aquella que tenga más posibilidades de ser implementada.

¹¹ EN AQUELLOS CAP EN LOS QUE EL VÍNCULO CON EL SECTOR CONVENIENTE ES ESTABLECIDO Y SOSTENIDO A PARTIR DE LA COORDINACIÓN ESTE OBSTÁCULO NO ES IDENTIFICADO YA QUE SON IMPLEMENTADAS LAS PROPUESTAS QUE AQUÍ SE EXPONEN.

¹² LOS OBSTÁCULOS SE HAN CONSIDERADO POR SEPARADO DADAS LAS CARACTERÍSTICAS INSTITUCIONALES EN LAS QUE ESTÁ INSERTO ESTE CAP.

¹³ LA CONFORMACIÓN DE GRUPOS HETEROGÉNEOS (DOCENTES, DIRECTORES, COORDINADORES, REPRESENTANTES DE SECTOR, ETC.) ENRIQUECE LA MIRADA Y LA BÚSQUEDA DE ALTERNATIVAS.

SEMIPRESENCIALIDAD

El Proyecto EBA se presenta como una propuesta innovadora por distintas razones:

- En cuanto a sus **DESTINATARIOS**, ya que en general la oferta de educación a distancia se dirige a sectores con escolarización avanzada que les permite prescindir de un docente en forma permanente. En el Proyecto EBA, la oferta está orientada a sectores con un bajo grado de escolarización.
- En cuanto a la **RELACIÓN DOCENTE-ALUMNO**, pues dadas las características del sector hacia el que está dirigida la propuesta, la **MODALIDAD SEMIPRESENCIAL** propone la organización de instancias presenciales cuyos días y horarios son consensuados entre docentes y alumnos.
- En cuanto a los **INSUMOS PEDAGÓGICOS** tanto para los alumnos como para los docentes.

Los libros (que se entregan a cada alumno en forma gratuita y quedan para ellos) se constituyen en una herramienta fundamental para la concreción de los objetivos del Proyecto. Los módulos además de presentar el desarrollo de los contenidos para cada una de las áreas y de las actividades correspondientes, constituyen el registro que los alumnos y docentes tienen para ir evaluando el proceso de aprendizaje.

Flexibilidad de tiempos y espacios

La **flexibilidad de los espacios**, facilita la asistencia. Permite que los alumnos opten por la sede que tienen más cerca de su domicilio, por la que se encuentra fuera del barrio, o por la que se sienten más cómodos.

“...el hecho que vos le puedas decir yo trabajo en tal lado y en tal lado, vos podés elegir, yo estoy en tal o cuál horario y lugar, tenés otro profesor que está cerquita de tu casa o si vos querés cambiarte de lugar, yo creo que les favorece también.” (Docente)

La flexibilidad de los tiempos se presenta a través de distintas opciones:

- Como posibilidad de adaptar los horarios en función de la disponibilidad de los alumnos.

"La reacción de los alumnos fue muy positiva porque contemplaba dar respuesta a las dificultades de asistir todos los días a clase por lo tanto al ser un solo encuentro semanal los jefes de personal no pueden negarse a darles un tiempo para el estudio."

"...el horario está pensado dentro de cada alumno, los horarios cuando se ponían eran a conveniencia de cada persona..." (Alumna Egresada)

- Como posibilidad de concurrir la cantidad de veces que el alumno necesita.

"Vengo los jueves para que me dé apoyo. Mi día es el martes" (Alumna)

"Si bien el alumno asiste una vez por semana conoce el horario total de la maestra y sabe que tiene total libertad de ir a otro centro si quiere hacer una consulta, porque así está concertado."

- Como posibilidad de asistir menos de tres horas.

"El que al ser de una hora yo le dedico el martes de 17 a 18 Hs y no descuido tanto a los chicos, y entonces saben que ese día a esa hora no estoy." (Alumna)

"Las personas que vienen a veces no disponen de tres horas (...) supongamos que el alumno pide permiso para retirarse una hora antes (...) entonces la maestra le da permiso..." (Directora)

- Como posibilidad de ingresar-egresar no sujeta al calendario escolar habitual.

"... ingresé cuando faltaban dos meses mas o menos para terminar las clases..." (Alumna)

- Como posibilidad de concluir los estudios en el tiempo que el alumno lo logre.

"Los tiempos dependen de ellos (...) hay una alumna que en un año lo terminó..." (Docente)

"...lo terminé en un año y algo. Si nosotros nos ponemos las pilas se puede..." (Alumno egresado)

"Dos años y medio tardamos en terminar ¿no?, Y yo solamente tuve 4 faltas. Una vez por semana teníamos con el maestro..." (Alumna Egresada)

Insumos pedagógicos

- **Uso de los libros** ¹⁴

De acuerdo a las entrevistas realizadas y a las observaciones de instancias presenciales se han registrado diversos modos de utilización de los libros del alumno:

- ✓ **¿Cuál es la secuencia elegida?**

En general se comienza trabajando con los libros 1 de Matemática y Lengua que, de acuerdo a las características del alumno se completan o no en forma simultánea. La secuencia con los libros de las otras áreas está en la mayoría de los casos vinculada con la elección de los propios alumnos y en menor grado con un orden prefijado por el docente.

- **Otros materiales**

Se ha destacado fundamentalmente el uso de diccionarios que envía el Plan Social Educativo.

Los **videos** son fundamentalmente utilizados para el logro de una mayor integración grupal y como estrategia de **retención**.



Para reflexionar...

Qué ámbitos cercanos al CAP pueden ser aprovechados como recursos para enriquecer la tarea? (bibliotecas públicas, cineclubs, hemerotecas, museos, centros culturales, etc.?)

¿Qué recursos del ámbito en el cual funciona el CAP utiliza con sus alumnos o podría utilizar para posibilitar nuevos aprendizajes? (libros, mapas, laboratorios, publicaciones, carteleras, medios audiovisuales, etc.?)

¹⁴ EL PROYECTO EBA ENTREGA A CADA ALUMNO 13 LIBROS CONFECCIONADOS EN FUNCIÓN DE UN PROCESAMIENTO DIDÁCTICO ESPECIAL, QUE ABARCA LAS ÁREAS CURRICULARES: LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS SOCIALES, CIENCIA Y TECNOLOGÍA Y EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO. EN ALGUNAS PROVINCIAS SE ACOMPAÑAN CON UN MÓDULO JURISDICCIONAL.

Actividades complementarias

Los docentes del Proyecto han implementado Actividades Complementarias a los módulos del alumno cuando existe una distancia entre los conocimientos previos de los alumnos y los contenidos de enseñanza, para aprovechar el tiempo de espera entre actividades (en caso de modalidades de encuentros más homogéneos) y para ampliar y profundizar los contenidos abordados.

Algunas de las actividades realizadas son:

- Recortes de diarios, noticias relacionadas con los temas que el alumno está estudiando.**
- Resolución de situaciones problemáticas en forma grupal**
- Redacción de cartas, solicitudes, formularios que responden a necesidades o intereses de los alumnos.**
- Experiencias de ciencia y tecnología (reciclado de papel, etc.)**
- Proyección de videos**
- Discusiones sobre temas de la realidad.**
- Trabajar sobre fotocopias de diversos materiales.**
- Completar fichas o guías de distintas áreas.**
- Uso del diario como recurso de lectura y comprensión de textos, de fundamentación y de opinión.**



Les proponemos

Reunirse con otros docentes y seleccionar un tema en el que todos coincidan acerca de las dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Planificar juntos distintas actividades que **COMPLEMENTEN** la propuesta del módulo presentándolas de una manera diferente.

Modalidad pedagógica

La importante innovación propuesta por el Proyecto EBA, se evidencia en su modalidad pedagógica.

En el Manual Operativo se dice que *“la modalidad SEMIPRESENCIAL requiere de una importante resignificación del rol del docente en el trabajo con sus alumnos”. “El rol del docente es fundamentalmente de guía, de organizador y de facilitador de la tarea, para lo cual deberá plantear una combinación de estrategias, actividades y recursos que actúen como mediadores entre los materiales diseñados y los alumnos, con el objetivo de favorecer la comprensión de los materiales y por lo tanto del rendimiento”.*

Las particularidades de la implementación llevada adelante por los docentes de esta evaluación, dan cuenta de diversos caminos recorridos en el proceso de construcción de esta nueva modalidad pedagógica.

Seguramente encontrarán en ellas prácticas que hayan realizado, propuestas para seguir avanzando y aspectos sobre los cuales continuar reflexionando. La experiencia acumulada en estos años de trabajo acompañada del proceso de evaluación que cada uno realice en el CAP al cual se encuentra vinculado, serán ahora la base para seguir dando forma a esta nueva modalidad pedagógica con alumnos-adultos que aún no han completado sus estudios básicos.

"...Para mí que con estos dos días es como si iría toda la semana. Porque es de acuerdo como yo lo agarro al libro. Entonces esos días que no vengo los recupero en mi casa, como si estaría asistiendo a clase."
(Alumna)

"Es fundamental la modalidad semipresencial para el tipo de población que atendemos. Es muy difícil que pudieran hacer un presencial (...) cuando a su vez tienen que trabajar, atender a la familia y todo lo demás."

"Fue una experiencia muy hermosa"... "...Si uno aprende más, puede seguir y el aprender no le ocupa lugar a nadie. Es tan lindo..."
(Alumna egresada)

"...Es lo mejor porque todos los días no se puede o se cansa porque son grandes, ya no están acostumbrados o miran la novela. En cambio una sola vez (...) es más fácil para ellos."
(Vecina)

"Para mí en la semipresencial se aprende, y quizás más porque los alumnos tienen más interés en aprender, porque si van es porque realmente quieren aprender. Va gente grande y yo pienso que no va a ser para conseguir un trabajo, algunas señoras en esa edad no creo que sea por eso, sino porque quieren aprender." (Docente)

"Este programa ofrece una alternativa que dice por lo menos que hay otra oportunidad, a lo mejor no es lo mejor pero creo que es bueno y es una alternativa más que vale."

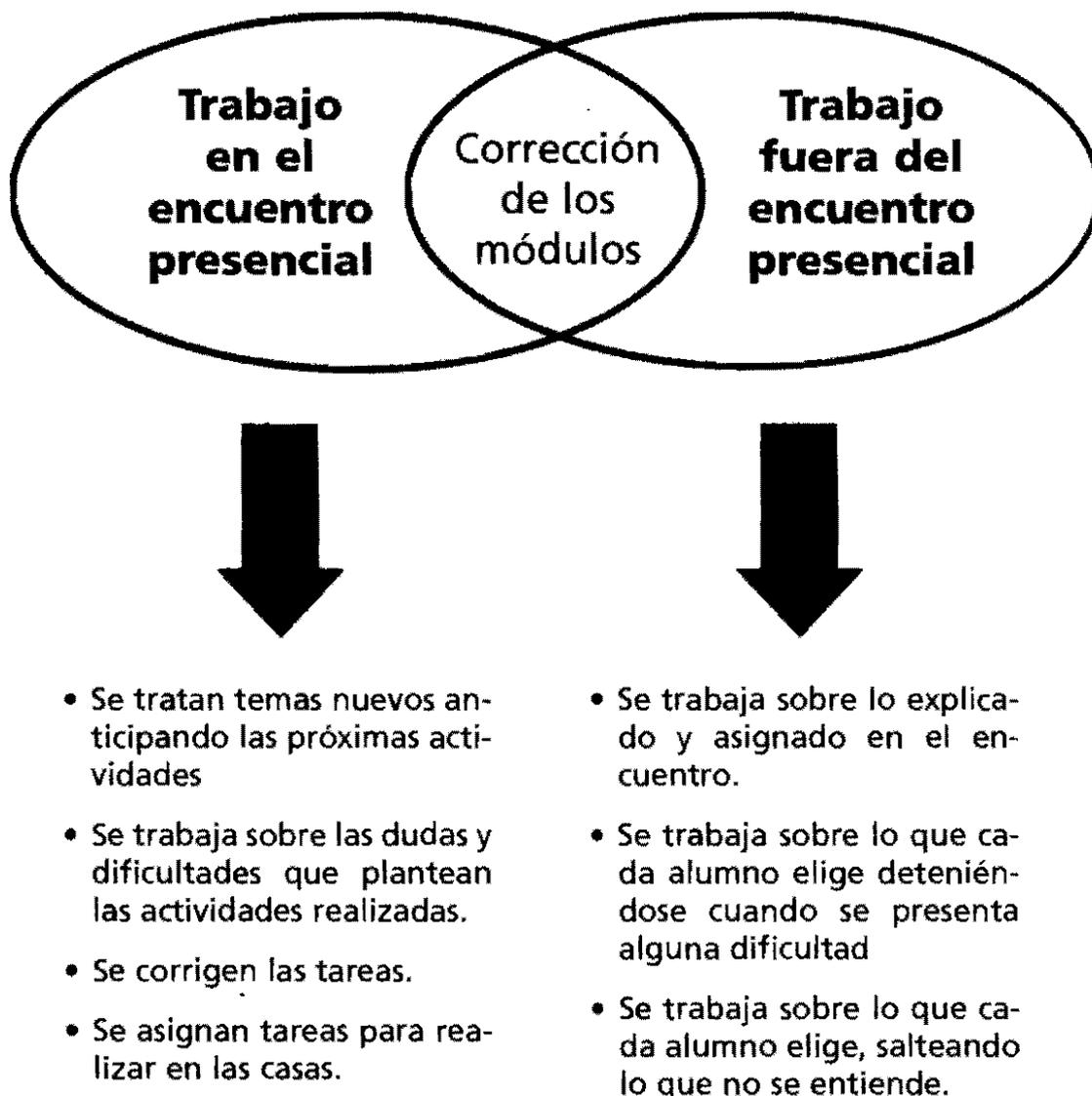
"Ahora nos manejamos mejor con los precios con las listas, el manejo de las monedas nuevas, porque antes tenía que pedir ayuda." (Alumno)

"...cuando lo vi funcionando, empezamos a pensar lo que podría ser una respuesta para la gente que sobre todo por razones de seguridad está aislada acá. Aislada que implica... no poder salir del pabellón, no poder llegar hasta la escuela... Pienso que facilitaba las cosas... Al hablar de distancia uno más bien piensa en otro tipo de distancia, no en ésta." (Director)

"Es muy importante la formación general. En este proyecto trabajan sobre leyes que no trabajan en ninguna educación de Adultos, y eso es conocer sus propios derechos. Para mí tratan temas de adultos".

¿Qué características tienen las modalidades pedagógicas de los CAPs evaluados?

Los principales ejes que organizan el trabajo en los encuentros presenciales y fuera de ellos se resumen en el siguiente gráfico:



Estas modalidades implementadas no son excluyentes, en algunos casos se presentan combinadas. Cualquiera de estas alternativas se manifiestan en forma individual y/ o grupal, trabajando sobre los libros y/o materiales complementarios, resolviendo cada uno su propia tarea o realizando todos la misma actividad.

La **corrección de los módulos** permite articular la tarea realizada en la casa con el trabajo que se plantea en la instancia presencial.

● Tarea en el encuentro presencial

Teniendo en cuenta los ejes anteriormente nombrados se pueden encontrar diversas formas de llevar adelante los encuentros presenciales: ¹⁵

El grupo es **heterogéneo**. Cada alumno trabaja con distintos libros o **realizan distintas actividades**. La docente los agrupa en las mesas en función de los niveles o libros en los que están trabajando (aunque no realicen la misma actividad).

Durante el encuentro los alumnos avanzan en las actividades del módulo. **La docente circula por las mesas aclarando dudas**, explicando conceptos y corrigiendo lo ya hecho. En algunos momentos, los alumnos se encuentran sin posibilidad de continuar al no entender un tema y deben esperar hasta que la docente se pueda acercar a ellos.

Cuando la duda de un alumno es debido a una dificultad presentada por el contenido, la docente realiza **una explicación en el pizarrón** para todos los alumnos (aunque los demás no estén trabajando en el mismo contenido). **Los alumnos escuchan la explicación y toman nota en un cuaderno** aparte, al cual recurrirán cuando traten ese tema. Esta modalidad también es implementada para anticipar un contenido nuevo.

Cuando más de un alumno trabaja en el mismo tema, las correcciones se realizan de manera grupal.

Antes de terminar el encuentro la docente sugiere a cada alumno algunos ejercicios para que realice solo.

Fuera del encuentro, los alumnos trabajan sobre las sugerencias de la docente, dejando incompletos aquellas actividades que le presentaron alguna dificultad. Si tiene posibilidad avanzan aún más sobre lo que pueden comprender con las explicaciones de los módulos.

¹⁵ LA FUENTE DE ESTAS DESCRIPCIONES SON LAS OBSERVACIONES REALIZADAS POR LOS TRABAJADORES DE CAMPO EN INSTANCIAS PRESENCIALES.

El grupo es **heterogéneo**. Los alumnos se sientan todos juntos. **Cada uno resuelve las actividades que selecciona**, ya que trabajan con más de un módulo a la vez.

La propuesta de **trabajo es individual**, aunque en algunas situaciones los alumnos se consultan entre ellos o conversan sobre las temáticas en las que se encuentran centrados. El mate es un punto de encuentro.

La docente se acerca a sus alumnos para realizar explicaciones, aclarar dudas y evaluar el proceso de aprendizaje.

Ante algunos contenidos se realizan **actividades grupales puntuales**: investigaciones o experiencias del área de Ciencias Naturales.

Fuera del encuentro, cada alumno resuelve las actividades que puede y en el próximo encuentro son corregidas por la docente.

Dentro de su organización pedagógica la docente promueve intencionalmente la formación de grupos de aprendizajes con cambiantes configuraciones: grupo total, subgrupos más pequeños y parejas.

Se establece una relación estrecha entre el **trabajo grupal** y la resolución de **actividades complementarias** considerándolas como la vía más favorable para la interacción entre alumnos. La docente oferta diferentes situaciones didácticas donde los **alumnos interactúan con los textos**, asumiendo distintas posiciones frente a ellos: leer individualmente, leer en parejas, lectura por parte de la maestra, escrituras colectivas, escrituras por dictado a la maestra o a un compañero, etc.

También ofrece la oportunidad de **revisar con otros** compañeros los errores cometidos, aunque se esté trabajando en contenidos diferentes.

A lo largo de cada uno de los encuentros la docente despliega una serie sistemática de acciones: revisa la tarea realizada en la casa, propone y promueve el avance sobre el módulo en el encuentro, oferta actividades complementarias.

Los alumnos están **divididos en grupos**. Salvo dos alumnas que tienen una tarea absolutamente individual; se advierte un intenso y fructífero intercambio entre los miembros de los otros grupos. Esta circunstancia permite **una autónoma resolución de las actividades** por parte de los alumnos y un mejor aprovechamiento del tiempo didáctico por parte de la maestra.

A su vez el espacio y la distribución de las mesas y los alumnos facilita la **interacción** sin interferencias en los momentos de resolución individual

La **docente circula alrededor de la mesa por distintas consultas**. Una alumna, que no se va a poder quedar, vino a mostrar su tarea y pide un nuevo Módulo para comenzar a trabajar. La docente da un vistazo al trabajo realizado en el hogar, le hace algunos comentarios, y explica el modo de trabajo que tiene que darse con el módulo que le entrega.

El contexto de enseñanza y aprendizaje es necesariamente **interactivo**. Hay una intencionalidad explícita por parte de la docente de formar **distintos grupos** para la resolución de las actividades.

Otro procedimiento utilizado es **retomar una problemática de difícil resolución** individual para plantearla al grupo y darle un tratamiento colectivo.

Toda circunstancia de necesidad real de comunicación tiene un lugar en el encuentro para la elaboración de textos de circulación social.

Se incorporaron a los encuentros **trabajos por proyectos**. Los mismos están relacionados con la **investigación de temas específicos** que incluyen situaciones de exposición oral para destinatarios precisos, por lo general, alumnos de otros CAPs.

La Docente adapta sus exigencias sobre el trabajo en la casa a las situaciones particulares de los alumnos, manejando con gran flexibilidad los tiempos que le destinan. A su vez los estimula a reunirse en grupo para la resolución de las tareas.

En principio reina el silencio y los alumnos trabajan sobre sus módulos, algunos retoman las tareas del encuentro anterior, y otros trabajan con **actividades complementarias** y recortes de diarios que la docente les suministró. No se evidencia hasta el momento un trabajo de grupo. La maestra trabaja con una alumna a partir de un recorte de diario que oficia de material de consulta para resolver las consignas del módulo de Formación para el Trabajo. Lee unos fragmentos del recorte y le indica la actividad del módulo con la que tiene que trabajar.

Ingresa al aula una alumna que asiste dos veces por semana. La docente se acerca a ella y comienzan a revisar una tarea que tenía señalada para realizar en su casa del módulo II de Matemáticas; está pronta a certificar. También luego de revisar rápidamente la tarea, comienzan a trabajar con un recorte de diario que trata de políticas sociales de alimentación. Comentan aspectos de la noticia del diario ya que habla de un comedor infantil en el que también funciona un CAP. La docente ha elegido este recorte por un lado para trabajar con los módulos pero a su vez para informar y reflexionar sobre el tema. La alumna lee de corrido y la maestra le pregunta su punto de vista sobre lo leído. Además la maestra le hace buscar la respuesta en el texto. Ingresa otra alumna que también asiste dos veces por semana, Comienza a relatarle a la docente una situación personal por la que está atravesando con relación a la no cobertura de unas prácticas médicas para un familiar. La docente la asesora explicándole cuáles son sus derechos.

La docente se traslada de banco en banco atendiendo las consultas y dejando nuevas preguntas.

El trabajo es fundamentalmente individual si bien hay fluido intercambio entre los alumnos. Se consultan, se miran los trabajos, unos le explican a los otros. Todo esto sucede mientras la maestra circula por los bancos respondiendo dudas. Las explicaciones son individuales. Todos los alumnos están avanzados en el trabajo en los libros.

La maestra tiene mucho material complementario preparado para todas las áreas curriculares.

La instancia presencial es considerada por todos los actores como un lugar de encuentro, de consulta y de aprendizaje privilegiado.

Los maestros lo destacan porque es la oportunidad para hacer un seguimiento más preciso de la evolución de los alumnos, para corregir el trabajo que se hizo en las casas, para evaluar el proceso, para decidir qué actividades complementarias tienen que preparar o qué necesidades surgen del grupo.

Para los alumnos es la ocasión para realizar las consultas sobre las dudas que no pudieron resolver además de ser una situación de encuentro con personas que están en la misma situación. En las instancias presenciales observadas se vive un clima de intercambio y afecto.

Durante este proceso se dan algunas interacciones entre pares que se alternan con las actividades estrictamente individuales.

De acuerdo a lo manifestado por los docentes, existe el interés y el intento de realizar actividades grupales con el fin de intercambiar dudas, experiencias y vivencias.

Si bien no hay una intencionalidad en la conformación de los grupos, lo observado es que, en la medida en que los alumnos concurren siempre en un mismo horario, comienza a esbozarse una tarea grupal.

Trabajar el equilibrio entre lo individual y lo grupal posibilita el avance del trabajo personal sobre los libros y aprovechar la riqueza del intercambio grupal.



Les proponemos

Registrar por escrito un encuentro presencial tratando de relatar minuciosamente todo lo sucedido.

Señalar en el registro aquellos momentos que le resultaron más complicados. ¿Dónde encontró la dificultad?

Reunirse con otros maestros e intercambiar los registros.
¿Se encontraron obstáculos similares? ¿Cómo lo resolvió cada uno? ¿Qué respuestas volverían a modificar?

● **Tarea fuera del encuentro presencial**

En general, desde los docentes se proponen actividades individuales. Estas tareas se realizan en distintos momentos y lugares.

En muchos casos es la familia quien acompaña y ayuda en esos momentos. También hay alumnos que se reúnen para compartir el tiempo de estudio

● **Corrección de los módulos**

La revisión y corrección de la tarea hecha en la casa es uno de los momentos claves del encuentro presencial y de la validación de los aprendizajes.

Una indicación de las coordinaciones hacia los docentes es la importancia otorgada a que los libros estén corregidos porque puede ser el único material de lectura y consulta existente en las casas.

Revisión en clase: modalidades

- Por lo general es una actividad que se realiza en forma individual, el maestro con el alumno.
- Hay oportunidades en que el error y las dudas son socializadas pero no es lo común salvo que surja de los propios alumnos consultar con los compañeros.
- Los docentes corrigen mientras los alumnos están trabajando. Recorren las mesas y van marcando los errores de resolución y ortográficos.
- Hay docentes que escriben sus indicaciones en los módulos. En algunas jurisdicciones se utiliza un código de corrección que indica el grado de dificultad que implicó cada actividad para el alumno.
- Otros docentes, no dejan marcas en los libros: en la primera hoja indica las actividades que el alumno tiene que revisar o completar, pegan papelitos en las actividades con los señalamientos correspondientes, etc.
- Una estrategia de revisión constante es sugerir fuentes (diccionarios, los textos del libro) que permita a los alumnos autocorregirse. También se los anima a hacer anotaciones personales en los márgenes del módulo que puedan ser utilizados para la revisión ortográfica de sus textos.
- La tarea de "corrección" por parte del maestro es apreciada por los alumnos como una condición previa para seguir avanzando. Esto genera tiempos de espera entre actividades que no siempre son aprovechados productivamente.
- Hay otros alumnos que traen todo un módulo terminado con lo cual el docente tiene que buscar otros momentos para realizar la corrección. En algunas jurisdicciones se organiza la atención en los CAPs de tal forma que el maestro disponga de tiempo especial para realizar esa tarea.

Claves de corrección

“La evaluación no tiene un fin en sí misma, un verdadero proceso de evaluación debe terminar en autoevaluación y éste es uno de los criterios por los que se incluyen las claves de corrección. La función de las claves es atender a la necesidad de retroalimentación inmediata, a la posibilidad de que el alumno pueda ir siguiendo su proceso de aprendizaje identificando los logros y las dificultades que se les presentan y que pueda completar y ampliar la información de su propia respuesta.”¹⁶

En los CAPs evaluados podríamos señalar las siguientes maneras de uso de las claves de corrección:

- No son utilizadas
- Son utilizadas sólo como material informativo o de consulta, no de corrección.
- Son utilizadas para comparar lo realizado con la respuesta correcta. Si lo hecho está mal, se recurre al docente.
- Son utilizadas para la autocorrección.
- Son utilizadas para consultar durante el proceso de aprendizaje como un “ida y vuelta” entre la ejercitación y la corrección.

“Cuando estaba sola, buscaba (en las claves) y lo comparaba con lo que yo había escrito sola (...) Me era de mucha importancia porque lo que yo no sabía lo comparaba para ver si estaba bien. Era como si nosotros lleváramos la maestra a la casa.” (Alumna)

“Vieran la cara de alegría de esa persona al ver que su respuesta ya estaba escrita por otro”

“Son una gran ayuda para los alumnos porque es como si tuviesen al maestro con ellos, a veces están mal y los alumnos nos han dicho mire, están mal.”

¹⁶ MANUAL OPERATIVO.

"...porque además tenemos la parte de corrección y no voy a ellas a ciegas, sino que primero hago y después al no tener el maestro me fijo y si está mal me corrijo lo que hice mal, y en eso que corregí a mí me queda. Yo tengo compañeros que no corrigen porque esperan que les corrija la docente, pero gran error porque si uno se puede dar cuenta ahí corrige..." (Alumnos)

"Cuando yo no arranco y pregunto a un compañero y a otro y no me saben contestar, entonces voy a la auto-corrección me doy una idea, hago la pregunta pero no igual que lo que está ahí, lo leo una vez y es como que me ayuda a pensar y a escribir." (Alumnos)

"La clave es a veces como comprender mejor el tema y no quedarme solo ahí y de lo contrario tengo que esperar a la semana siguiente al encuentro presencial," (Alumno)

"...primero hay que terminar la actividad y recién ir a la clave de corrección que es una instancia mas de aprendizaje para ellos, incluso para corregirse las faltas de ortografía. Les sugiero que lean toda la actividad para que tengan una visión global sobre el tema, lo hagan y después sí vayan a las claves de corrección..." (Docente)



Para reflexionar...

Anteriormente les contamos algunas opiniones de colegas y alumnos acerca de las CLAVES DE CORRECCIÓN

¿Qué opina Ud.? ¿Qué dicen sus alumnos? ¿De qué manera las aprovechan? ¿En qué momentos podrían usarlas? ¿Se utilizan efectivamente como una instancia de aprendizaje?

INTERSECTORIALIDAD

El vínculo con los sectores convenientes en general es establecido y sostenido por los docentes. En aquellas jurisdicciones en donde se observa una mayor participación de las coordinaciones provinciales, esta relación está más fortalecida generando mayor compromiso por parte de los distintos sectores que participan de manera más activa en las acciones de **convocatoria** y **retención**.

A continuación se presenta un detalle de los sectores con los que los distintos CAPs se han vinculado y las acciones que éstos realizaron.

● **Gremios:**

- Ceden espacios para que funcione una sede del CAP

Convocatoria:

- Realizan relevamientos en los lugares de trabajo.
- Revisan legajos de empleados para detectar alumnos potenciales.
- Organizan reuniones informativas a cargo de la docente en los lugares de trabajo.
- Culminan la jornada un rato antes para permitir la asistencia a la reunión.
- Autoridades del gremio visitan a los alumnos potenciales en sus domicilios.
- Promueve la participación comprometida de responsables de los lugares de trabajo (jefes, directores, etc.).
- Solucionan conflictos de horario para posibilitar la participación en el Proyecto.
- Colaboran en la resolución de conflictos con compañeros y jefes de secciones.
- Promocionan la carrera administrativa para que los alumnos tengan un incentivo.
- Realizan publicidad en medios masivos de comunicación.

Retención:

- Se acercan a los alumnos para saber "cómo andan con el estudio".
- Solucionan conflictos de horarios para garantizar la asistencia sostenida.
- Ofrecen refrigerio.

Empresas

- Conceden horas dentro del horario de trabajo para que los operarios puedan concurrir al encuentro presencial.
- Ceden instalaciones de la empresa para el funcionamiento de los grupos.

Convocatoria:

- Se hace cargo de la comunicación y citación de los alumnos.
- Facilita la organización de reuniones a cargo de los docentes con los trabajadores, para informar sobre el Proyecto.
- Publica la lista de los egresados de cada año como estímulo para quienes todavía no tomaron la decisión.

Retención:

- Empleados de la empresa son los encargados de relevar la asistencia de los alumnos.

Centro Cultural

Convocatoria:

- Personal del Centro recorre los domicilios de los usuarios potenciales junto con la docente.
- Coloca carteles de publicidad del Proyecto junto a la oferta de otras actividades allí realizadas.

Retención:

- Personal del Centro realiza visitas domiciliarias a los alumnos que no asisten regularmente.
- Colabora con la maestra en la instancia presencial.

Guardería

Convocatoria:

- Realiza relevamientos.
- Organiza reuniones con las madres para que la docente presente el Proyecto.

Retención:

- Ayuda en el seguimiento de la asistencia.

● **Municipio**

Convocatoria:

- Realiza la selección previa de las poblaciones potenciales y elabora el listado provisorio de alumnos.
- Facilita la organización de reuniones informativas donde la docente da a conocer a los interesados las condiciones de funcionamiento del Centro.
- Colabora en la realización de acciones conjuntas con instituciones intermedias de la comunidad.

● **Administración pública**

Brindan espacios para el funcionamiento de una sede del CAP.

Convocatoria:

- Dictado de resoluciones y decretos que posibilitan el estudio en horas de trabajo.
- Relevamientos de alumnos potenciales en distintos organismos.
- Realización de reuniones informativas.

Retención

- Brindan un día de franco mensual por asistencia al CAP.

● **Parroquia:**

Convocatoria:

- Presenta al CAP como una de las actividades que la iglesia ofrece a la comunidad.
- Durante todo el año se encuentran carteles con información sobre días y horarios de funcionamiento.
- Al comenzar el año el sacerdote promueve en la misa la participación de los fieles.

Retención:

- El sacerdote indaga acerca de la evolución de los alumnos.

● Escuelas de EGB

Convocatoria

- Invitación a los docentes para que informen del proyecto en las reuniones de padres.

● Centro vecinal

Convocatoria:

- Difunden el Proyecto.

● Centro de capacitación laboral

Convocatoria:

- Difunden el proyecto.
- Otorgan horario y espacio para posibilitar la asistencia.

Retención

- Seguimiento de los alumnos.
- Ayuda para la resolución de las tareas.



Para pensar juntos...

- ¿Qué acciones vinculadas con sectores realizaron en su CAP?
- ¿Cuál ha sido el resultado del desarrollo de las mismas?
- ¿Qué otras acciones se podrían realizar?

IMPACTO

Se analizó el impacto de las acciones del Proyecto EBA en el terreno pedagógico, institucional y comunitario, considerando tanto efectos buscados como no buscados.

Algunas metas que en el comienzo no estaban presentes en la programación inicial y que emergen como impactos no previstos, con el transcurso de la actividad se van constituyendo en objetivos propios del proyecto.

● **En el Sistema Educativo Provincial**

- El trabajo en distintas sedes es una modalidad adoptada por otras instancias de Educación de Adultos.
- Los contenidos del Proyecto EBA orientaron el Diseño Curricular de Educación de Adultos de algunas jurisdicciones.
- La modalidad semipresencial es requerida también para otros niveles educativos de adultos (Polimodal)
- Interés de otros docentes por los materiales y por la propuesta educativa del Proyecto.
- En la Escuela de Adultos donde se institucionaliza el CAP se produjeron transformaciones a partir de la presencia del CAP. En algunos casos, la modalidad presencial toma los alumnos de alfabetización y nivelación mientras que la terminalidad queda a cargo del Proyecto EBA.
- El sistema educativo provincial incorpora el Proyecto como parte de la oferta educativa para los adultos.
- Se jerarquiza la oferta educativa del nivel de adultos.
- Se amplía la matrícula de la modalidad presencial

● **En los alumnos**

- Posibilidad de ampliar las relaciones interpersonales.
- Posibilidad de resolver problemas complejos de la vida cotidiana.
- Posibilidad de continuar y terminar estudios secundarios.¹⁷
- Posibilidad de mejorar su desempeño laboral.
- Posibilidad de ayudar a hijos y nietos en edad escolar.

● **En las familias de los alumnos**

- Se reconocen mejoras en el desempeño escolar de los chicos cuyos padres terminan la escolaridad básica.
- Los materiales proporcionados por el Proyecto EBA son aprovechados también por los hijos y nietos.



Para reflexionar...

¿Qué impactos no previstos reconoce a lo largo de la trayectoria del CAP?

¹⁷ AL MOMENTO DE REDACTAR ESTE CUADERNILLO, SE INCORPORÓ EL TERCER CICLO AL PROYECTO EBA.

