

FOTOIMPRESION
PAGANI HNOS.
CherCAS 1877

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
ESCUELA SUPERIOR DE COMERCIO
"CARLOS PELLEGRINI"

Foll

373.61

1

12103

CURSO

DE

PERITOS MERCANTILES

PLAN 1946

QUINTO AÑO

PROGRAMAS OFICIALES

CENTRO DE
BIBLIOTECA Y
SALA 55

COMUNICACION E INFORMACION EDUCATIVA
Buenos Aires
Rep. Argentina

BUENOS AIRES

BIBLIOTECA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

ESCUELA SUPERIOR DE COMERCIO

«CARLOS PELLEGRINI»

Fecha	18-3-65
Clasificado por	
Revisado	Argenti
Inter- vado	no

SIG

CURSO

DE

LIE

PERITOS MERCANTILES

PLAN 1946

QUINTO AÑO

PROGRAMAS OFICIALES

03783

BUENOS AIRES

CENTRO NACIONAL
DE DOCUMENTACIÓN E INFORMACIÓN EDUCATIVA
PARERA 55 Buenos Aires Rep. Argentina

PLAN 1946

5° Año

PROGRAMA DE MATEMATICAS

I

Interés y Descuento Simple: Fórmula del Interés Simple, fórmulas que se deducen de la anterior. Fórmula del Monto a Interés Simple, fórmulas que se deducen de la anterior. Gráficos del Monto a Interés Simple y del Interés Simple. Tiempo necesario para que un capital se convierta en un múltiplo del mismo a Interés Simple. Determinación del tiempo para que dos capitales distintos colocados a distintas tasas produzcan el mismo monto. Imposiciones a Interés Simple. Fórmula fundamental, fórmulas que se deducen de la anterior. Descuento a Interés Simple: Valor Nominal y Valor Actual. Descuento racional y comercial. Diferencia entre ambos. Documentos equivalentes. Determinar el tiempo para que dos documentos con valores nominales distintos descontados a distintas tasas tengan el mismo valor actual. Determinar el valor nominal de un documento para que sea equivalente a otro dado. Vencimiento común y vencimiento medio.

CENTRO DE INVESTIGACIONES

INFORMACION EDUCATIVA

PARTE 35

Buenos Aires

Rep. Argentina

II

Interés Compuesto: Deducción de la fórmula del monto, fórmulas que se deducen de la anterior: capital primitivo, número de períodos de capitalización y tasa de interés — Tablas financieras para la determinación del monto y del capital primitivo. — Fórmulas del interés compuesto: su deducción en función del capital primitivo y en función del monto. — Tasas que se obtienen al cambiar el período de capitalización: tasa proporcional, tasa equivalente y tasa nominal; definición de las mismas. — Relaciones que ligán estas tasas con la tasa efectiva y relaciones que las ligán entre sí. — Generalización de la fórmula del monto cuando el período de capitalización no coincide con el período de la tasa. Gráfico del monto a I. C.

III

Comparación analítica del monto a interés compuesto obtenido con empleo de la tasa proporcional y la equivalente correspondiente. — Monto a interés compuesto con capitalización continua. — Tasa instantánea. — Comparación analítica y gráfica del monto a interés simple y a interés compuesto. — Tiempo necesario para que un capital se convierta en un múltiplo del mismo a interés compuesto (compararlo con el tiempo necesario a interés simple). — Determinación del tiempo para que dos capitales distintos colocados a distintas tasas produzcan el mismo monto a interés compuesto.

IV

Descuento a Interés Compuesto: Valor nominal y valor actual; correspondencia con el monto y capital primitivo. — Fórmula del descuento compuesto en función del valor nominal y del valor actual. — Tasa de descuento; su relación con la tasa del interés. — Fórmula del valor actual y del descuento en función de la tasa de descuento. — Conveniencia de utilizar la tasa de interés y no la de descuento. — Comparación analítica y gráfica de los valores actuales con descuento simple (Comercial y racional) y compuesto. — Consecuencia que resulta para dichos descuentos. — Determinar el tiempo para que dos documentos con valores nominales distintos y descontados a distintas tasas tengan el mismo valor actual. — Determinar el valor nominal de un documento para que sea equivalente a otro dado. — Vencimiento común y vencimiento medio.

V

Rentas ciertas de términos constantes: Definición en general y en particular de: rentas ciertas, contingentes, temporarias, perpetuas y vitalicias. — Modalidades de las rentas: inmediatas, diferidas y anticipadas. — Valor actual de una renta temporaria, vencida y adelantada. — Relación que liga a las rentas temporarias vencidas con las adelantadas. — Construcción de una tabla financiera para las rentas temporarias vencidas, como suma de los términos sucesivos de la tabla de valores actuales. — Descripción de la tabla inversa de la anterior. — Valor actual

de una renta temporaria y diferida. — Valor actual de una renta temporaria y anticipada. Rentas perpetuas: Valor actual de una renta perpetua inmediata, diferida adelantada. Valor final o monto de una renta temporaria vencida y adelantada. Relaciones que ligan a ambos resultados. — Construcción de una tabla financiera para determinar el monto de una renta temporaria vencida, como suma de los términos sucesivos de la tabla de los montos. — Tabla inversa de la anterior. Relación que liga el valor actual con el valor final de una renta temporaria. — Generalización de las fórmulas obtenidas en el caso que el período de capitalización no coincide con el período de la tasa.

VI

Problemas relativos a las rentas ciertas de términos constantes: Determinación del valor actual. — Determinación del monto. — Determinación de la anualidad. — Determinación del número de períodos. — Determinación de la tasa: distintos procedimientos: por aproximación, por interpolación o por fórmulas especiales. Rentas variables: Rentas variables en progresión aritmética, valor actual y valor final. — Rentas variables en progresión geométrica: valor actual y valor final.

VII

Amortización a Interés Compuesto: Principales métodos de amortización: sistema americano (sinking fund). — Cálculo de la anualidad para cubrir el interés y cancelar

la deuda. — Las dos tasas. — Sistema de amortización con cuota de amortización constante. — Sistema de amortización con anualidad constante (método francés o amortización acumulativa). — Cuota interés y cuota capital. — Fondo amortizante. — Expresar el fondo amortizante en función de la anualidad y del interés de la deuda; en función del valor de la deuda; en función de la anualidad. — Amortizaciones reales sucesivas en función de la primera. — Deducción de la fórmula fundamental de las amortizaciones en función del fondo amortizante. — Tasa de amortización. — Determinar el tiempo en que se amortiza un préstamo hipotecario dadas las tasas del interés y la de amortización. — Cuadros de amortizaciones. — Total amortizado después de una pago determinado. — Deuda en un período determinado. — Interés que se paga en un período determinado. — Anualidades equivalentes. — Sustitución de un préstamo por otro después de haber efectuado un determinado número de pagos.

VIII

Empréstitos: Definición de los elementos fundamentales de las distintas clases de empréstitos. — Emisión de obligaciones: Valor de la misma, a la par, bajo la par, sobre la par. — Valor nominal y valor efectivo de un empréstito. — Tasa nominal y tasa efectiva. — Amortización de un empréstito. — Número de obligaciones a rescatar en cada servicio. — Aplicación de las relaciones establecidas al cálculo de los empréstitos de tipo más

común en nuestro país: con prima de reembolso, ya sea fijando o no la tasa de amortización. — Cuadro de amortizaciones.

IX

Probabilidades de vida y de muerte referente a una persona en los casos más usuales. — Las funciones biométricas: lx ; dx ; px ; qx ; y mx noción elemental de la tasa instantánea de mortalidad nx . Breve reseña referente a las tablas de mortalidad más usuales. — Conocimiento del uso y manejo correcto y habitual de las tablas de mortalidad. Significado de cada uno de los elementos de las tablas de conmutación y conocimiento del cálculo de los mismos. Amplia y habitual práctica en el manejo y uso adecuado de las tablas de conmutación. Tablas de anualidades. Seguros en caso de vida de una sola persona: notaciones símbolos y valores de conmutación. Primas correspondientes a Capital Diferido. — Renta vitalicia de términos constantes y de pagos vencidos o anticipados: inmediata, diferida, inmediata y temporaria, diferida y temporaria.

X

Funciones circulares. — Relaciones entre las funciones trigonométricas de un mismo ángulo. — Funciones de sumas y diferencias de ángulos. — Funciones circulares de múltiplos y submúltiplos de un ángulo. — Fórmulas de Simpson.

PLAN 1946

5º AÑO

PROGRAMA DE CASTELLANO

I

Breve noticia de la literatura universal; sus grandes ciclos. La literatura griega: poesía épica y lírica: principales autores. La dramática: nacimiento y formación del teatro. La tragedia y la comedia: grandes autores y principales obras. La historia y la oratoria: importancia y ejemplos. La filosofía: su trascendencia.

II

Literatura latina: la épica y la lírica: principales autores. El teatro latino: principales autores. La historia y la oratoria: ejemplos principales. El cristianismo: grandes maestros y trascendencia. La Edad Media: los poemas nacionales. El Renacimiento: orígenes, caracteres y principales autores y obras. Influencia italiana en otras literaturas: ejemplos. Los teatros nacionales.

III

Breve noticia histórica de España hasta el siglo XII. Repaso de las nociones relativas a la formación del idioma español. La poesía juglaresca: antecedentes y caracteres. Principales ejemplos.

IV

El poema del Cid. Argumento y caracteres de fondo y forma. Su verdad histórica. Análisis de varios fragmentos. Otros cantares de gesta.

V

El mister de celería: caracteres y ejemplos. Berceo: noticia histórica y principales obras. Análisis de varias composiciones del libro «Milagros de Nuestra Señora». El arcipreste de Hita: noticia biográfica e importante de su producción literaria. Juicios emitidos por la crítica. Análisis de varias composiciones de «El Libro del Buen Amor». La poesía heroico-erudita: principales ejemplos.

VI

La prosa en los siglos XIII y XIV. Alfonso El Sabio: personalidad y obra. Amplitud de ésta. Análisis de algunos cuentos de Kalilah y Dimna y de varias leyes de *Las Partidas*. El Infante Juan Manuel: «El Conde de Lucanor»: antecedentes y caracteres. Análisis de varios «ejemplos».

VII

España en el siglo XV: breve noticia histórica. La corte de Juan II. La poesía cortesana y los cancioneros. El marqués de Santillana, Juan de Mena y Jorge Manrique: obra literaria y análisis de sus principales composiciones. La prosa: novelas de caballerías. Análisis de varios capítulos de «Amadís de Gaula». «La Celestina»: argumento, caracteres e importancia literaria. Análisis de algunos capítulos.

VIII

La lírica a la italiana. Boscan y Garcilaso. La reacción y Castillejo. Principales composiciones poéticas: análisis y comprobación del éxito del endecasílabo. El roman-cero. La poesía pastoril: caracteres y ejemplos.

IX

Los místicos. Noticia biográfica de Fray Luis de León. Santa Teresa de Jesús, Fray Luis de Granada y San Juan de la Cruz. Análisis de varias composiciones poéticas y de algunos capítulos de «Los nombres de Cristo», «Vida de la Santa» e «Introducción del Símbolo de la Fe».

X

La novela picaresca: caracteres y ejemplos. «El Lazarillo de Tormes», contenido y forma. Análisis de varios de sus capítulos. Antecedentes y duración de la picaresca. Formación del teatro español: los autos sacramentales.

Juan del Encina y Lopez de Rueda. Otros autores hasta Lope de Vega. Breve referencia a las principales obras.

XI

Apogeo de la lírica castellana. Fernando de Herrera: análisis de sus principales composiciones. Góngora: características de su labor literaria. El culteranismo. Análisis de algunos romances y letrillas de Góngora. Quevedo: personalidad y obra en prosa y versos. Análisis de algunas de éstas. El conceptismo.

XII

Cervantes: personalidad y obra. *Las novelas ejemplares*. *El Quijote*: caracteres y objeto. Análisis del argumento y de varios capítulos en particular. Lope de Vega: personalidad y obra. Su teatro. Análisis de cuatro de sus principales dramas y comedias. Multiplicidad e importancia de su producción general. El poeta.

XIII

Tirso de Molina. Alarcón y Calderón de la Barca: personalidad y obra de cada uno. Análisis de los principales dramas o comedias de aquéllos, señalando semejanzas y diferencias.

XIV

La historia. El padre Mariana. Análisis de algunos fragmentos de «Historia de España». Breve referencia a los historiadores de Indias. La épica. Alonso de Ercilla. Análisis de alguno de sus cantos de «La Araucana».

Lecturas básicas (bolillas 3 a 14):

I. — *El poema del Cid*: el relato de la Crónica de Veinte Reyes, que suple a la primera hoja del códice del Cantar. Luego, hasta «Martín Antolínez viene a Burgos a proveer de víveres al Cid»; desde «El Cid va a Cerdeña a despedirse de su familia» a «Ultima noche que el Cid duerme en Castilla»; desde «Arenga del Cid a los suyos» a «El Conde se ausenta receloso»; de «Los Infantes abandonan a sus mujeres» a «El Cid envía a Muño Gustioz que pida al Rey justicia»; «Preparación del Cid en San Fernando para ir a la Corte. Va a Toledo y entra en la Corte, el Rey le ofrece asiento en su escañón»; «El Rey admira a Babieca, pero no lo acepta en don», hasta el final del Poema.

II. — *Milagros de Nuestra Señora*: Introducción: «El pobre caritativo»; «El labrador avaro»; «La imagen respetada». (Berceo).

III. — *El Libro del Buen Amor*: «Aquí dize de cómo el arcipreste rogó a Dios que le diese gracia que pudiese facer este libro»; «Gozos de Santa María»; «Enxiemplo de las ranas en cómo demandavan rey a Don Júpiter»; «El alano que llevaba la piega en la boca»; «Del leon e del cavallo»; «Aqui dize de cómo fué fablar con doña Endrina el arcipreste», desde el comienzo hasta «Era vieja buona de las que venden joyas»; verso 699. (Arcipreste de Hita).

IV. — *Crónica de España*: «Del loor de Espanna como

es cumplida con todos bienes. (Alfonso El Sabio). (1).
«General Historia»: «De como fallaron los griegos la natura de la música; (Platón) «Dunos dichos de Plato». «Las Siete Partidas» (2a.) «Que quiere decir tirano, et como usa de su poder en el regno despues que es apoderado dél»; «De como el Rey debe ser acusioso en aprender leer. et de los saberes que pudiere»; «Que honras deven haber los maestros, et señaladamente los de las leyes»; (4a) «Que cosa es la amistad».

V. — *El Conde de Lucanor*: Introducción, ejemplos I, II, III, V, XIII y XX. (Infante Juan Manuel).

VI. — *Canciones y decires*, del marqués de Santillana: Canción a la Reina (Isabel de Portugal, esposa de Juan II): Canción «Si tu deseas a mi», etc.; «Decir contra los aragoneses»; dos «serranillas». «El Laberinto»; «muerte de Lorenzo Dávalos» (Juau de Mena). «Coplas de Jorge Manrique: las tres primeras y las cuatro últimas, por lo menos.

VII. — *Amadís de Gaula*: «El Rey Perión»; «El doncel del Mar»; «Oriana»; «Esplandian»; «El endriago»; «Las bodas».

VIII. — *La Celestina*: acto 1º; fragmentos del acto 1º; acto 20º.

IX. — Poesías de Boscán y Garcilaso: «Visita de Amor» (Boscán); «Égloga I»; «Epístola a Boscán»; «Villancico: Nadie puede ser dichoso» (Garcilaso).

(1) En la *Antología de Alfonso X El Sabio*, preparada por Solalinde.

X. — Fray Luis de León: *Los nombres de Cristo*: Introducción y capítulo «Pastor». Poesías: «Vida retirada»; «Al maestro Salinas»; «Noche serena». — San Juan de la Cruz: «Cántico espiritual entre el alma y Cristo» hasta: «que tengo en mis entrañas dibujado». — Santa Teresa de Jesús: *Vida de la Santa*: capítulo I; *Las Moradas*: cap. II. Poesías: «Aquesta divina unión», etc. — Fray Luis de Granada: capítulos I, VIII y XXXVIII hasta punto III, de *Introducción del Símbolo de la Fe*.

XI. — *El Lazarillo de Tormes*: «tratados» III y VII.

XII. — Romancero: «Gerineldo y la Infanta»; Romance del Infante Arnaldos»; «La Misa de Amor»; «Romance del prisionero»; «Romance de la Condesita»; «El pastor desesperado». (1).

XIII. — Fernando de Herrera: «A la victoria de Lepanto», «Por el Rey Don Sebastián». — Góngora: romances «Servía en Orán al Rey» y «El Forzado»; «La más bella Niña». — Quevedo: «Vida del buscón llamado Pablos»; capítulo «el buscón cuenta como estuvo en pupilage»; «Sueños»; «Las zahurdas de Plutón». Poesías: «Epístola satírica y censoria»; soneto: «Al Conde de Osuna»; letrilla «Poderoso caballero».

XIV. — Cervantes: «El celoso extremeño»; «Quijote»: parte I; cap. I; parte II, caps. XVI y XXIII; «La Gitanilla»: las composiciones en verso, relacionándolas con el argumento de la novela.

(1) En *Lope de Vega — Poesías clásicas*. (Colec. Austral).

XV. — Lope de Vega: «La Estrella de Sevilla»; «Fuente Ovejuna»; «El perro del Hortelano»; «El arenal de Sevilla». «La Dorotea»: acto 1º, escenas 1a. a V; acto IV, escenas 1a. a IV. Poesías: «Rimas sacras» (sonetos); «Efecto de amor» (soneto).

XVI. — Tirso de Molina: «El Burlador de Sevilla»; «El condenado por desconfiado». — Ruiz de Alarcón: «La Verdad Sospechosa»; «Las paredes oyen». — Calderón de la Barca: «La Vida es Sueño», «El mágico prodigioso».

XVII. — El Padre Mariana: *Historia de España*: libro XVII, cap. XIII (1). — Alonso de Ercilla: *La Araucana*: canto XXXIV «el suplicio de Caupolicán».

(1) En *Antología de Prosistas españoles*, preparada por Menéndez Pidal, 1923.

NOTA: Precedentemente se indican las lecturas básicas, consideradas indispensables. Luego de ellas el Profesor podrá extender los ejercicios hasta donde lo estime conveniente, conforme al tiempo de que dispongan los alumnos.

En cuanto a las bolillas 1 a 3, no se indica bibliografía por cuanto las mismas están destinadas únicamente a proporcionar a los estudiantes una visión general, que les permita tener presente el desarrollo de la literatura universal en sus grandes etapas y lineamientos y, en lo posible, en relación con el desarrollo histórico que con arreglo a la división de la Historia en eras principales han estudiado en los distintos cursos. La información general relativa a literatura universal les servirá, también como objetivo de dicho estudio, para establecer la viunculación con la literatura hispánica, objetivo esencial este último, de la enseñanza en el 5º año.

Debe tenerse muy en cuenta que ofrece alta importancia el estudio de todo el programa y por lo tanto el de las bolillas 1 a 14, íntegramente. Es por ello que las lecturas han de referirse fundamentalmente a los temas de literatura española, ya que el tiempo disponible tanto para el profesor, con tres horas semanales de clase, como para el alumno, no permite mayor intensificación. Además, es de señalar que en la Escuela de Comercio no se trata de la formación de especialistas y eruditos en literatura histórica o crítica sino de contribuir a la mayor información y cultura de los futuros egresados, despertándoles la inquietud que luego pueda llevarles a intensificaciones de real humanismo.

Toda lectura, ya hecha en clase o fuera de ésta, debe constituir el tema de un ejercicio escrito que el alumno —regular o libre— ha de realizar en su cuaderno de trabajos.

PROGRAMA DE INGLES

QUINTO AÑO

I

Lectura explicada y conversación. Ejercicio del idioma. Correspondencia: Letra de cambio en pago de mercaderías enviadas. Aceptación de la misma.

II

Composición, dictado, traducción (del inglés al castellano y viceversa). Expresiones idiomáticas. Cuestionarios. Correspondencia: Pagaré por valor en efectivo y en mercaderías. Cobro y endoso. Analizar un trozo literario de un autor del siglo xx (Inglaterra).

III

Lectura explicada. Ejercicios del idioma. Traducción. Dictado. Correspondencia: Ofrecimiento de representación: aceptación y rechazo. Analizar un trozo literario del siglo xix (Estados Unidos de Norteamérica).

IV

Lectura explicada. Ejercicios del idioma. Correspondencia: anuncios, ofrecimientos y pedidos de empleo. Analizar un trozo literario del siglo xix (Inglaterra).

V

Lectura explicada. Ejercicios del idioma. Correspondencia: amenaza de acción judicial. Analizar un trozo literario del siglo xx (Estados Unidos de Norteamérica).

VI

Lectura explicada. Ejercicios del idioma. Correspondencia: circular notificando la disolución de una sociedad. Analizar un trozo literario del siglo xx (Inglaterra).

VII

Lectura explicada. Ejercicios del idioma. Correspondencia: certificado de servicios. Analizar un trozo literario del siglo xx (Literatura inglesa).

PROGRAMA DE FRANCES

QUINTO AÑO

I

Vocabulario: Los comerciantes. Obligaciones de los comerciantes. Actos de comercio. Gramática: La oración: sus elementos. Correspondencia: Letra de cambio en pago de mercaderías enviadas. Aceptación de la misma. Lectura: Trozo literario de un autor del siglo xviii. Referencia sobre el autor. Ejercicios: Composición, dictado, traducción (del francés al castellano y viceversa), galicismo, máximas, locuciones, idiomáticas, cuestionarios.

II

Vocabulario: Libros de comercio exigidos por la ley. Libros auxiliares. Gramática: El sujeto y el atributo. Correspondencia: Pagaré por valor en efectivo y en mercaderías. Cobro y endoso. Lectura: Trozo literario de un autor del siglo xviii. Referencias sobre el autor. Ejercicios.

III

Vocabulario: La Bolsa de Comercio. Cámaras de Comercio. Gramática: Los complementos del verbo: directo e indirecto. Correspondencia: ofrecimiento de representación; aceptación y rechazo. Lectura: Trozo literario de un autor del siglo xvii. Referencias sobre el autor. Ejercicios.

IV

Vocabulario: Agentes auxiliares del comercio. Factores de comercio. Gramática: Complemento circunstanciales. Correspondencia: Anuncios; ofrecimientos y pedidos de empleo. Lectura: Trozo literario de un autor del siglo xvii. Referencias sobre el autor. Ejercicios.

V

Vocabulario: Las sociedades en general. Sociedades colectivas y anónimas. Gramática: Proposición independiente, principal y subordinada. Correspondencia: Amenaza de acción judicial. Somero panorama de la literatura francesa del siglo xvii. Ejercicios.

VI

Vocabulario: Seguros en general. Seguros marítimos y terrestres. Gramática: Propositiones coordinadas y yuxtapuestas. Correspondencia: Circular notificando la disolución de una sociedad. Somero panorama de la literatura francesa en el siglo xviii. Ejercicios.

VII

Vocabulario: Uso de los documentos comerciales. Quiebra, concordato, rehabilitación. Gramática: Concordancia del participio pasivo con y sin auxiliar.

Correspondencia: Certificado de servicios.

Somero panorama de la literatura francesa en el siglo XIX. Ejercicios.

PROGRAMA DE HISTORIA

QUINTO AÑO

HISTORIA DE LA CIVILIZACIÓN Y DE LA EVOLUCIÓN ECONÓMICA UNIVERSAL E HISTORIA ARGENTINA DESDE 1880
HASTA NUESTROS DÍAS

I

Primera Parte: Historia Universal

Oriente Antiguo. a) Panorama de las grandes civilizaciones de la antigüedad. Organización social, política y religiosa. El arte.

b) El comercio, la industria y los transportes. Las relaciones económicas entre los pueblos del Mundo Antiguo. El comercio y la navegación de los fenicios. Su obra colonizadora. La moneda. Hegemonía de Cartago.

II

Grecia. a) Instituciones sociales y políticas de Esparta y de Atenas. Arte y mitología. Los juegos públicos. El siglo de Pericles. Alejandro y el mundo helenístico.

b) Agricultura, industria y comercio. Colonias. La na-

vegación en el Mediterráneo. Hegemonía ateniense. Alejandro Magno: influencia económica de sus conquistas. Las grandes ciudades mercantiles en el ámbito helenístico.

III

Roma. a) Evolución social y política. La magistraturas. El derecho romano y su influencia universal. El Imperio: apogeo y decadencia. El siglo de Augusto. El Cristianismo: su trascendencia moral.

b) El comercio y la navegación de los etruscos. Consecuencias económicas y sociales de la expansión romana. Las reformas agrarias. Caminos y colonias. Roma como emporio comercial del Mundo Antiguo.

IV

Edad Media. a) Su carácter y principales instituciones. Los germanos. — Civilización carolingia — La cultura árabe. La España medieval. Las Siete Partidas. Inglaterra. La Carta Magna. Las cruzadas y sus consecuencias. Revista general de Europa a fines del siglo xv.

b) La Iglesia y su influencia en la cultura y en la economía. El feudalismo y su aspecto económico. Las ciudades. Las corporaciones. Las condiciones del trabajo urbano y rural. Ciudades italianas y flamencas. Las ligas. La banca, las ferias, la letra de cambio. Principales instituciones marítimas. Los grandes viajes. Marco Polo. El comercio con el Lejano Oriente y las grandes rutas.

V

Edad Moderna. a) Caracteres generales. El Humanismo. El Renacimiento: grandes artistas y sus principales obras. El movimiento científico. La Reforma. Las distintas confesiones. Consecuencias políticas y económicas de la Reforma. Las grandes monarquías: Carlos V, Enrique VIII, Felipe II, Luis XIII, Luis XIV. Alternativas de la política europea en los siglos xvi y xvii. Tratados de Westfalia y Utrech. El siglo de Luis XIV.

b) Sistemas coloniales. Las grandes compañías. El mercantilismo. El monopolio. La ilusión del oro. El colbertismo. El comercio internacional. El Acta de Navegación: somero análisis de sus principales disposiciones. La preponderancia inglesa. El sistema de Law. El papel moneda. Crisis financiera y económica.

VI

La época de la Revolución Francesa. a) El movimiento intelectual del siglo xviii. El filosofismo. Los economistas. Los enciclopedistas. La sociedad y la vida económica en Francia antes de la Revolución. La burguesía. Síntesis cronológica de la Revolución Francesa. Napoleón. La obra constructiva de la Revolución y del Imperio. El Congreso de Viena y la nueva Europa. La Santa Alianza y Congresos subsidiarios.

b) Los inventos científicos del siglo xviii y su aplicación a la industria. La revolución industrial inglesa. El maquinismo. Los grandes estadistas británicos.

VII

El Siglo XIX. a) Estados Unidos: bosquejo histórico. Expansión territorial. Guerra de sucesión. El imperia-
lismo. La Restauración en Francia. Las revoluciones de
1830 y 1848 y su repercusión europea. Inglaterra y Es-
paña en el siglo XIX. La unidad italiana. La unidad ale-
mana. El Imperio. Rusia y la cuestión de Oriente. El Ja-
pón como gran potencia. Influencia moral del Pontificado:
las grandes encíclicas.

b) Los progresos científicos. La química y sus aplica-
ciones industriales. Los grandes progresos de los trans-
portes terrestres y marítimos. Los problemas sociales,
políticos y económicos. Las doctrinas socialistas. El pro-
leccionismo y el libre cambio. La primacía británica. El
periodismo. La instrucción pública.

VIII

Los albores del siglo XX. a) Las grandes alianzas. La
paz armada. Los imperios coloniales. La primera guerra
mundial: causas y consecuencias. La gran depresión. La
segunda guerra mundial.

b) Rivalidad comercial anglo-germana. Los Estados
Unidos en el comercio mundial. Nuevas técnicas de pro-
ducción. La inestabilidad monetaria. Las crisis económi-
cas y el retorno al proteccionismo. Efectos de la segunda
guerra mundial en el campo económico. El sistema de
pactos comerciales. El progreso de las comunicaciones y
el acercamiento internacional. Consecuencias de la segun-

da configuración mundial en lo político y económico. Es-
tado actual de la cuestión social.

Segunda Parte: Historia Argentina

IX

El afianzamiento institucional. La primera presidencia
de Roca. La legislación orgánica. el Municipio Federal,
los Territorios Nacionales, el Registro Civil. Progresos
económicos: la red ferroviaria y el telégrafo: atracción
de capitales extranjeros. La inmigración, la unificación
monetaria. Progresos culturales: leyes sobre educación
común y universitaria. Las relaciones internacionales.
Júarez Celman y la corrupción electoral. Crisis política
y financiera: el 90. Presidencia de Pellegrini. La restau-
ración económica. La política del acuerdo. Luis Sáenz
Peña. la revolución del 93. José Evaristo Uriburu.

X

Las últimas presidencias. La segunda presidencia de
Roca. La estabilización monetaria. Cuestiones de limi-
tes. La confraternidad americana. Gobierno de Quintana.
La revolución de 1905. Figueroa Alcorta. Conflicto fe-
derales. El Centenario. Richieri y el nuevo ejército ar-
gentino. La presidencia de Roque Sáenz Peña. La ley
electoral: consolidación de la democracia. Hipólito Yri-
goyen y su significación política y social. La guerra euro-
pea y la crisis económica. Presidencia de Alvear. Flore-

cimiento material y cultural. Segunda presidencia de Yrigoyen y la revolución de 1930. La presidencia de Justo. Progresos materiales. Desnaturalización del sistema electoral. Las restantes presidencias. La revolución del 43 y sucesos posteriores. Presidencia del Gral. Perón. Aspecto social de su gobierno.

XI

La vida institucional. La Argentina en el concierto mundial. Los grandes principios argentinos en el derecho internacional: el Arbitraje, la Doctrina Drago. La Argentina en los Congresos internacionales. El «jus soli» y su trascendencia nacional. El Panamericanismo. El florecimiento económico: la agricultura y la ganadería. La industrialización. Instituciones de crédito. Visión panorámica de las ciencias, artes y letras en los siglos XIX y XX. El periodismo y su influencia cultural. La segunda guerra mundial y la activación económica del país.

PROGRAMA DE CONTABILIDAD

QUINTO AÑO

Primera Parte: Bancos

I

Concepto de los bancos y de su función económica: interpretación contable esquemática.

II

Clasificación: 1) por las operaciones que realizan; 2) por el origen de sus capitales.

III

Organización y operaciones de los bancos de depósitos y descuentos. Concepto y contabilización (analítica y sintética) de las siguientes operaciones:

- 1) depósitos en cuentas corriente, caja de ahorros y plazo fijo. Concepto y contabilización del clearing.
- 2) descuentos: con pago íntegro o con amortizaciones.
- 3) adelantos en cuenta corriente.

- 4) valores al cobro.
- 5) valores en custodia.
- 6) giros y letras.
- 7) cartas de crédito.

IV

Análisis de las cuentas empleadas en las operaciones anteriores. Interpretación de balances esquemáticos.

V

Relaciones entre los bancos particulares y el Banco Central. Concepto y contabilización de transferencia de los depósitos: intereses y gastos de administración; redescuento y caución (diferencias con el sistema anterior a 1944). Análisis de las cuentas que intervienen en estas operaciones.

VI

Interpretación de los balances de bancos particulares.

VII

Régimen legal de los bancos particulares.

VIII

Concepto y funciones de los bancos centrales. El Banco Central de la República Argentina: constitución, funciones y operaciones; su contabilización esquemática. Interpretación de su balance.

IX

Instituciones que integran el sistema bancario argentino. Concepto y modo de operar de: 1) Banco de la Nación, 2) Banco Hipotecario Nacional: su contabilización; 3) Banco de Crédito Industrial, 4) Instituto Argentino de Promoción del Intercambio.

SEGUNDA PARTE

Bolsas y mercados

I

Concepto y función económica de las bolsas y mercados. Principales mercados de productos; sus operaciones. Bolsa de Comercio de Buenos Aires: nociones sobre su organización y operaciones.

II

Operaciones bursátiles; inversión y especulación. Especulación al alza y a la baja; Pase. Jornalización en los libros del comprador y del vendedor, de operaciones bursátiles al contado, a plazo y liquidaciones.

TERCERA PARTE

Seguros

I

Definición; personas que intervienen; carácter indemnizatorio. Función económica del seguro. Clasificación de

los seguros. Bases para la organización y administración de compañías de seguros; esquema de organización.

II

Régimen legal de los seguros. Aceptación de seguros y emisión de las pólizas. Régimen fiscal. Superintendencia de seguros; constitución y funciones.

III

Contabilidad de compañías de seguros: a) Breve repaso del sistema de contabilidad seccional. Idea general sobre la organización contable de compañías de seguros; b) Concepto y jurnalización en la contabilidad analítica y sintética de la sección y en la de la Administración de las siguientes operaciones:

1) Aceptación de seguros y emisión de pólizas, con o sin intervención de agentes.

2) Reaseguros activos y pasivos. Instituto Mixto de Reaseguros: constitución y modo de operar.

3) Anulaciones de seguros directos y de reaseguros.

4) Liquidación de siniestros; sus distintos casos, con sin reaseguro.

5) Gastos y rentas, comunes o propios de la sección

c) Análisis de las cuentas que han intervenido en las operaciones anteriores; d) Reservas técnicas: para siniestros pendientes, gastos de explotación y riesgos en curso; e Balance de la sección. Transferencias a la Administración; f Balance General de la compañía. Análisis de cuentas. Interpretación del balance.

CUARTA PARTE

Empresas de servicios públicos

I

Noción de los servicios públicos. Prestación por el Estado directamente o por concesionarios. Criterio sobre las utilidades de estas empresas; concepto de capital invertido.

II

Idea general sobre la organización de la Contabilidad. Cuentas de capital invertido y cuentas de explotación. Régimen de las amortizaciones. Caso de cesión gratuita al finalizar la concesión.

III

Interpretación de balances y resultados de empresas de servicios públicos.

QUINTA PARTE

Organización contable de la Gran Empresa

I

Características esenciales de la organización administrativa y contable de los principales tipos de hacienda (comparados): comercial, bancaria, industrial, de seguros y empresas de servicios públicos. Aplicaciones de los sistemas centralizador y seccional.

CENTRO DE INVESTIGACIONES

DE ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN

PABLO DE

INFORMACIÓN EDUCATIVA

Buenos Aires

Rep. Argentina

II

Teoría general del control, en conexión con el punto anterior. Definición y clasificaciones del control: *a)* directivo y administrativo. Subdivisiones del control administrativo; *b)* externo e interno; *c)* preventivo, concomitante y ulterior; *d)* sistemático, alternado, periódico y eventual; *e)* analítico y sintético; *f)* directo e indirecto; *g)* positivo y negativo; *h)* escritural y revisivo; *i)* local y central; *j)* formal y sustancial.

III

Control presupuestario; objeto. Idea de su técnica. Preparación y ejecución del presupuesto; contabilización. Función de la contabilidad.

IV

Mecanización de los servicios contables. Distintas clases de auxiliares mecánicos; sus aplicaciones.

PROGRAMA DE MERCEOLÓGIA

I

Objeto de la Merceología. Concepto de mercadería; variedades y formas comerciales; alteraciones, adulteraciones y falsificaciones.

II

Rocas: Nociones generales sobre origen, composición y caracteres. Clasificación.

Rocas: ígneas. Sedimentarias. Metamórficas. Generalidades sobre composición, caracteres y usos de los más importantes — Comercio.

III

Cal: Nociones sobre sus fabricación, caracteres, variedades y aplicaciones. Comercio.

IV

Yeso: Generalidades sobre su obtención, caracteres, variedades y aplicaciones. Comercio.

V

Cemento: Nociones sobre su fabricación, caracteres, variedades, usos e importancia. Comercio.

VI

Vidrio: Nociones sobre su fabricación, caracteres, variedades y aplicaciones. Comercio.

VII

Cerámica: Breves nociones sobre su fabricación, clasificación.

Esmaltes: Generalidades.

Porcelanas: Gres. Loza. Alfarería: Principales caracteres y variedades. Comercio.

Materiales de Construcción: Refractarios: Nociones generales. Comercio.

VIII

Combustibles: Concepto comercial. Nociones sobre sus caracteres y composición. Clasificación.

Leña. Caracteres y variedades. *Destilación de la leña:* Principales derivados. Comercio.

Carbones fósiles: Antracita. Hulla. Lignito. Turba: Nociones sobre su importancia, composición, caracteres, variedades y aplicaciones. Comercio.

Asfaltos: Nociones generales. Comercio

Carbones artificiales: carbón de leña, coque, aglomerados:

Generalidades sobre su obtención, propiedades y aplicaciones. Comercio.

Carbón de retorta, carbón animal, negro de humo, grufito: Breves nociones sobre cada uno. Comercio.

Petróleo: Nociones sobre su extracción y naturaleza. Importancia. *Industrialización:* Generalidades sobre los principales derivados. Comercio.

Combustibles gaseosos: gas de alumbrado, gases del petróleo, acetileno, gas de agua, gas de gasógeno, etc.: Generalidades sobre su obtención, composición, propiedades y aplicaciones. Comercio.

IX

Maderas: Nociones sobre su importancia, composición, variedades y aplicaciones. Comercio.

Extractos curtiientes: corcho, resinas, gomas: Nociones generales. Comercio.

X

Papel y cartón: Nociones sobre su fabricación, importancia, caracteres, variedades comerciales y aplicaciones. Generalidades sobre otras industrias derivadas de la celulosa. Comercio.

XI

Piedras preciosas: Nociones generales. Comercio.

XII

Cerillas fosfóricas: Nociones generales. Comercio.

XIII

Tintas: Nociones sobre su composición, fabricación, caracteres, variedades y usos. Comercio.

XIV

Gaúcho: Nociones sobre su importancia, obtención, propiedades y usos. Sucédáneos. Comercio.

XV

Fertilizantes: Generalidades sobre la composición y caracteres del suelo agrícola. Nociones generales sobre los principales fertilizantes. Comercio.

Nota: El significado del término *Comercio* que figura en el presente programa, comprende el conocimiento de las siguientes nociones: *Pureza comercial* (posibles alteraciones, adulteraciones y falsificaciones); *Forma de producción* (Yacimientos, cultivos, crianza de los animales); *Consumo*; *Exportación o importación*; *Envases*; *Transportes*; *Precios*; *Tarifas aduaneras*; *Impuestos y demás requisitos legales*.

Se dará preferente atención en cada caso, a todo aquello que se relacione con la producción o consumo en nuestro país. La extensión con que se estudiarán estas nociones, dependerá del significado y valor que cada mercadería tenga en el comercio argentino.

PROGRAMA DE PSICOLOGIA

QUINTO AÑO

I

Presentación de la vida psíquica. La psicología: su objeto y su dominio. Los fenómenos psíquicos. Las vivencias. Clasificación de los hechos psicológicos. Métodos de la psicología.

II

Estudio de la conciencia. La conciencia: su contenido y caracteres. Conciencia, subconciencia e inconciencia. El psicoanálisis. Los instintos y los hábitos.

III

La atención. Sus caracteres y condiciones. Clases de atención. Sensaciones y percepciones. La atención en publicidad y propaganda. La sugestión. Duración y fatiga de la atención. Valor psicológico de la publicidad.

IV

La vida intelectual: Su caracterización. Ideación, juicio

y razonamiento desde el punto de vista psicológico. El pensamiento y el lenguaje.

V

Los problemas generales de la vida afectiva. El placer y el dolor. Cualidades y significado de la vida afectiva. Sentimientos, inclinaciones, emociones y pasiones.

VI

La actividad humana. Tendencias y deseos. El temperamento y el carácter. Proceso del acto voluntario. La caracterología. Doctrinas sobre la personalidad.

VII

La psicología aplicada. La vocación y sus factores. La orientación profesional. Los métodos de orientación y selección profesional. Tests y cuestionarios: su valor y aplicación.

VIII

La psicotecnia. Psicología del trabajo. Los factores del esfuerzo y del rendimiento. La fatiga. Trabajo y distracción. Valor psicológico del trabajo para la vida humana. El trabajo como factor de la personalidad.

P L A N

5 ° AÑO

PROGRAMA DE ESTENOGRAFIA

I

Ejercicios de aplicación y perfeccionamiento de los conocimientos adquiridos en el primer curso.

Estudio detenido de los diversos casos en que se usa el ganchito final de la r en las sílabas mixtas; repetición de todos los casos en que se forman estenogramas con ganchitos unidos; así como también de los puntos que a juicio del profesor no hayan sido suficientemente estudiados en el primer curso.

Estudio igualmente detenido sobre los casos de limitaciones a la reducción y a la prolongación de los rasgos.

Ejercicios estenográficos al dictado y versión inmediata, oral o escrita.

Ejercicios progresivos de velocidad.

Lectura de la propia estenografía algunos días después de escrita.

Lectura de escritos estenográficos presentados por el profesor.

Ejercicios de velocidad hasta seguir la palabra del profesor, y versión oral o escrita.

Análisis y explicación de los estenogramas.

Uniformidad rigurosa de escritura entre todos los alumnos.

PROGRAMA DE INSTRUCCION CIVICA

BOLILLA 1

Idea de la Nación. — Estado y Gobierno. De la soberanía. Formas de Gobierno. La Nación Argentina.

BOLILLA 2

Reseña histórica sobre los ensayos de la organización nacional. Sistema político colonial. La revolución. Ensayos constitucionales. Asamblea General Constituyente de 1813. Constituciones de 1819 y 1826. Los pactos. Acuerdo de San Nicolás. Constitución de 1853. La Reforma de 1860 y la unidad nacional. Las otras reformas. La constitución vigente.

BOLILLA 3

Declaraciones, derechos y garantías. División de los derechos. Derechos no enumerados pero implícitos. El abuso de los derechos.

BOLILLA 4

Libertad e igualdad civiles. Libertad personal. Defensa de la vida, el honor y la propiedad. Servicio personal. Garantías de la libertad. Organizaciones contrarias a la Constitución.

BOLILLA 5

Igualdad civil. La esclavitud. Libertad de los indios. Igualdad ante la Ley. Admisión a los empleos. Igualdad ante el impuesto. Fueros.

BOLILLA 6

De los derechos civiles con relación al trabajo y a los bienes. Libertad de trabajo e industria. Limitaciones navegar y comerciar. Limitaciones. Derecho de locomoción. Libre iniciativa e intervención del Estado. Bienes y servicios de la Nación. De la propiedad. Abolición de mayorazgos. Inviolabilidad. Limitaciones. Expropiación y utilidad pública. Expropiación de empresas concesionarias de servicio público. Confiscación de bienes. Propiedad intelectual e industrial. Función social de la propiedad. La propiedad rústica.

BOLILLA 7

De los derechos y libertades con relación a la personalidad. Libertad religiosa y relaciones entre el Estado y la Iglesia. Patronato Nacional. Conversión de indios. Tratado de 2 de febrero de 1825. Libertad de palabra y de prensa. Censura previa. Jurisdicción en los delitos cometidos por la prensa.

BOLILLA 8

Derechos del trabajador. Derechos de la familia. Derechos de los ancianos. Derechos de educación y cultura.

BOLILLA 9

De los derechos con relación a la seguridad y defensa individuales. Seguridad de la persona. El artículo 29. Habeas corpus. Libertad y garantías para la defensa en juicios. Derechos Políticos.

BOLILLA 10

De los derechos políticos. Petición. Reunión y asociación. Ciudadanía, naturalización. Derechos de los extranjeros. Inmigración. Naturalización. Suspensión de las garantías constitucionales. Estado de sitio. Naturaleza y efectos. Estado de prevención y de alarma.

BOLILLA 11

Del gobierno de la Nación. Caracteres. Formación. Derecho electoral. Naturaleza del sufragio. Sistemas electorales. Ley de elecciones nacionales. Equilibrio y distribución de los poderes del gobierno.

BOLILLA 12

Poder Legislativo. Carácter político de cada Cámara. Formación. Privilegios e inmunidades de los miembros del Congreso. Disposiciones comunes a las Cámaras. Atribuciones del Congreso. Legislación general y especial, régimen económico, tesoro nacional, ejército, política internacional — Régimen del distrito federal.

BOLILLA 13

De la formación y sanción de las leyes. Iniciativa. Veto. Del juicio político. Efectos.

BOLILLA 14

El Poder Ejecutivo. Constitución. Atribuciones. Ministros del P. E. Funciones y responsabilidad. Poder Judicial — Organización, jurisdicción y atribuciones. La Corte de Justicia. Guardián de la Constitución y de las leyes que dicta el Congreso. De las provincias. Poderes concurrentes con la Nación y exclusivos. Garantía federal de las autonomías provinciales. Intervención.