

3 de mayo Día Mundial de la Libertad de Prensa

El Día Mundial de la Libertad de Prensa surgió en la Conferencia General de la UNESCO para reconocer que una prensa libre, pluralista e independiente es esencial en toda sociedad democrática. En diciembre de 1993, los Estados miembros de la UNESCO decidieron que el 3 de mayo se proclamara el Día Mundial de la Libertad de Prensa para rendir homenaje a quienes se sacrifican y muchas veces mueren, por la libertad de prensa.

Para pensar en libertad...

Las frases que incluimos a continuación pertenecen a personas famosas de diferentes países y que vivieron distintas épocas. Léanlas en grupos y reflexionen:

- “Dondequiera que se quemen libros, más tarde o más temprano también se quemarán hombres – **Heinrich Heine, poeta alemán, 1823**
 - “Una prensa libre puede ser buena o mala, pero sin libertad no puede sino ser mala” – **Albert Camus, escritor, Francia, 1960**
 - “Un buen periódico, según me parece, es una nación que habla consigo misma” – **Arthur Miller, dramaturgo, 1961**
 - “Los periodistas debemos buscar y decir la verdad, porque somos la voz de los millones que no tienen voz” – **Razia Bhatti, periodista, Pakistán, 1994**
 - “Guardo luto por los libros que nunca se escribirán, guardo luto por las voces que se amordazarán – las voces de escritores, las voces de maestros, las voces de estudiantes- y todo ello por culpa del miedo” – **Judy Blume, escritora, 1999**
- a) ¿Por qué creen que personas que vivieron en distintos países y momentos históricos eligen escribir sobre la libertad de expresión?
- b) Estas frases pertenecen a escritores y periodistas. ¿Por qué les parece que estos profesionales están especialmente preocupados por este tema?
- c) ¿Creen que personas de otras ocupaciones también se sienten afectadas cuando no tienen libertad de expresión? ¿De qué manera?
- d) Lean cada una de las frases y expliquen qué quiso decir el autor con su cita.
- e) Una de las frases habla de la quema de libros. Investiguen períodos de la historia nacional y mundial en los que se quemaron libros. ¿Qué pasaba? ¿Por qué se hacía? ¿Qué características tenían esos gobiernos?
- f) ¿Están de acuerdo en que una prensa sin libertad no puede ser buena? ¿Por qué?

Hacé que te escuchen

- En tu opinión, ¿cuáles son las maneras más eficaces para hacerse escuchar?
- Identificá en el diario ejemplos de personas que buscan hacerse escuchar. ¿Cómo lo hacen?
- ¿Existe en el diario alguna página, número de teléfono o dirección de correo electrónico para que los lectores envíen sus comentarios u opiniones?
- Relevá cuáles son los temas más importantes que aparecieron en los diarios en esta semana. ¿Sobre cuál de ellos te gustaría expresar tu opinión? ¿Por qué?
- Escribí una carta al correo de lectores en la que cuentes tu opinión sobre el tema que elegiste.

Fotografías que expresan

- Lean el diario durante una semana. Identifiquen fotografías o imágenes de personas que ejerzan su derecho a la libre expresión.
- ¿Qué describen las fotografías? ¿Reclamos? ¿Manifestaciones? ¿Discursos? ¿Conferencias?
- ¿Alguna de estas fotografías evidencia la falta de libertad de expresión?
- ¿Cuáles de estas fotos presenta un tema que conozcan bien?
- ¿Cuáles de estas fotos presenta un tema que les resulte muy lejano?
- Construyan una imagen, dibujo o fotografía en el que ustedes ejerzan el derecho a la libre expresión o al libre acceso a la información.

La libertad en primera plana

- Imaginen que son los directores de un nuevo diario en la ciudad. En su primer número, quieren dedicar toda la primera plana del periódico al valor de la libertad de expresión y de prensa.
- Definan, en primer lugar, el nombre del diario.
- Luego decidan qué títulos incluirían en esta primera plana para destacar el tema que eligieron.
- Debatan y definan qué imágenes (fotos, dibujos, caricaturas, etc.) sumarían a esta tapa.
- Finalmente, escriban una pequeña nota de opinión en la que expliquen el valor que tiene para la democracia la libertad de prensa y de expresión.

Una iniciativa de:

ADEPA
Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas

Programa Escuela y Medios
Ministerio de Educación de la Nación

Autores: *Roxana Morduchowicz,*
Atilio Marcon y Vanina Sylvestre



Escuela y Medios

ADEPA
Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas