

Las cuatro estaciones

Genealogía pictórica de los trabajadores

Primera Estación 1844 - 1914

Proletarios del mundo uníos

A principios de 1848 el eminente pensador político francés Alexis de Tocqueville se levantó en la Cámara de Diputados para expresar sentimientos que compartían la mayor parte de los europeos: <Estamos durmiendo sobre un volcán... ¿No se dan ustedes cuenta de que la tierra tiembla de nuevo? Sopla un viento revolucionario, y la tempestad se ve ya en el horizonte>. Casi al mismo tiempo dos exiliados alemanes, Karl Marx y Friedrich Engels, de treinta y dos y veintiocho años de edad, respectivamente, se hallaban perfilando los principios de la revolución proletaria contra la que Tocqueville advertía a sus colegas. Unas semanas antes la Liga Comunista Alemana había instruido a aquellos dos hombres acerca del contenido del borrador que finalmente se publicó de modo anónimo en Londres el 24 de febrero de 1848 con el título (en alemán) de *Manifiesto del Partido Comunista*, y que <habría de publicarse en los idiomas ingles, francés alemán, italiano, flamenco y danés>. A las pocas semanas, de hecho en el caso del *Manifiesto* a las pocas horas, las esperanzas y temores de los profetas parecían estar a punto de convertirse en realidad. La insurrección derrocó a la monarquía francesa, se proclamó la república y dio comienzo la revolución europea.

Hobsbawm E. *La era del capital*



Los picapedreros [Gustave Courbet - 1848]



Sin pan y sin trabajo [Ernesto de la Cárcova - 1896]



El cuarto estado [Giuseppe Pellizza da Volpedo - 1900]



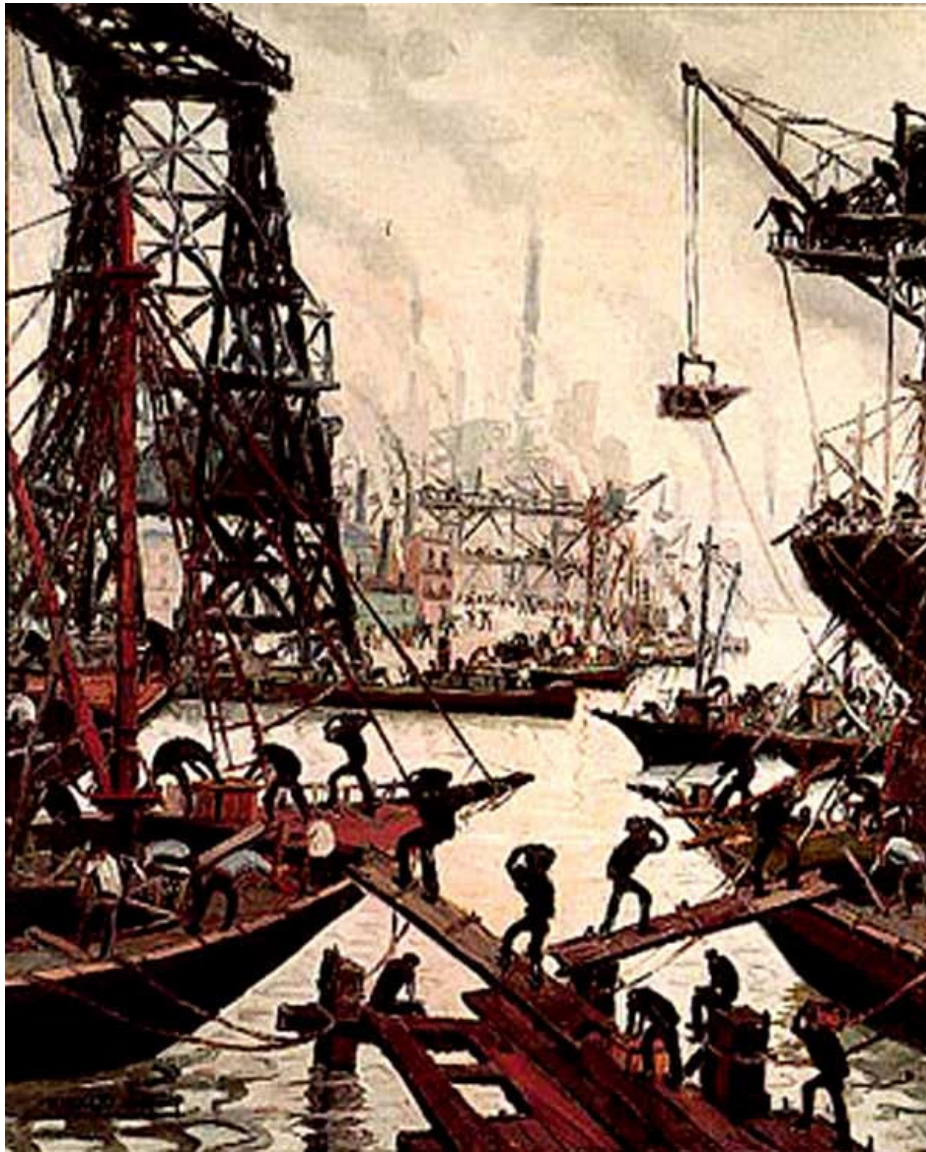
Trabajadores regresando al hogar [Edvard Munch 1913-15]

Segunda Estación 1914 - 1945

Entre la revolución y la guerra

Las repercusiones de la revolución de octubre fueron mucho más profundas y generales que las de la revolución francesa, pues si bien es cierto que las ideas de ésta siguen vivas cuando ya ha desaparecido el bolchevismo, las consecuencias prácticas de los sucesos de 1917 fueron mucho mayores y perdurables que las de 1789. La revolución de octubre originó el movimiento revolucionario de mayor alcance que ha conocido la historia moderna. Su expansión mundial no tiene parangón desde las conquistas del Islam en su primer siglo de existencia. Sólo treinta o cuarenta años después de que Lenin llegara a la estación de Finlandia en Petrogrado, un tercio de la humanidad vivía bajo regímenes que derivaban directamente de <los diez días que estremecieron el mundo> y del modelo organizativo de Lenin, el Partido Comunista.

Hobsbawm E. *Historia del siglo XX*



Actividades en la Boca

Benito Quinquela
Martín



Café [Candido Portinari - 1925]



El arsenal

Frida Kahlo
repartiendo armas

[Diego Rivera - 1928]



Desocupados [Antonio Berni - 1936]



La manifestación [Antonio Berni - 1934]

Tercera Estación 1945-1975

La edad de oro

El cambio social más drástico y de mayor alcance de la segunda mitad de este siglo, y el que nos separa para siempre del mundo del pasado, es la *muerte del campesinado*. [...] El tercer cuarto de siglo señaló el fin de siete u ocho milenios de historia humana que habían comenzado con la aparición de la agricultura durante el Paleolítico, aunque sólo fuera porque terminó la larga era en que la inmensa mayoría de la raza humana se sustentaba practicando la agricultura y la ganadería.

Hobsbawm E. *Historia del siglo XX*



1 de Mayo [Ricardo Carpani - 1964 - Mural]



Variaciones sobre Sin pan y sin trabajo

Carlos Alonso



Ricardo Carpani
(Afiche)

Cuarta Estación 1975-2006

El ocaso

A fines de los años 80, con el desgaste sufrido por la clase obrera de los antiguos países industrializados y el auge de los nuevos, la población laboral empleada en la industria manufacturera se estabilizó en torno a la cuarta parte de la población activa civil. [...] Quedaba muy lejos el viejo sueño marxista de unas poblaciones cada vez más proletarizadas por el desarrollo de la industria, hasta que la mayoría de la población fuesen obreros (manuales). Salvo en casos excepcionales, entre los cuales el más notable era el de Gran Bretaña, la clase obrera industrial siempre había sido una minoría de la población activa. No obstante, la crisis aparente de la clase obrera y de sus movimientos, sobre todo en el viejo mundo industrial fue evidente mucho antes de que se produjesen indicios serios -a nivel mundial- de decadencia. No fue una crisis de clase, sino de *conciencia*.

Hobsbawm E. *Historia del siglo XX*



Campesinos [Kazimir Malevich - 1928]



Variaciones sobre Sin pan y Sin trabajo [Alonso -1969]



Socialistas

[Magdalena Jitrik - 2000]



**Puerta-Ventana en
Coilloure
(1914)**

Henri Emile Matisse