



## ASPECTOS PEDAGÓGICOS DE LA TAREA DOCENTE

Estimada/o Docente:

Por favor solicitamos que complete los siguientes datos y conteste las preguntas en letra de imprenta mayúscula. Su aporte es de suma utilidad. Muchas gracias por su colaboración.

Datos del docente	Complete
Sexo	
Edad	
<b>Estado Civil</b>	
Soltero/a	<input type="radio"/>
Casado/a	<input type="radio"/>
Unido/a de hecho	<input type="radio"/>
Divorciado/a	<input type="radio"/>
Viudo/a	<input type="radio"/>
Hijos (indique cantidad)	
Localidad donde vive	
<b>Máximo título obtenido</b>	
Nivel Medio	<input type="radio"/>
Terciario no universitario	<input type="radio"/>
Universitario	<input type="radio"/>
Otro. Indique ►	<input type="radio"/>
Institución que lo otorgó	
Año de egreso	
Antigüedad en la docencia	
Antigüedad en el ámbito rural	
<b>Cargo actual</b>	
Tipo	
Situación de revista	
Antigüedad en el cargo actual	
Cantidad de alumnos a cargo	
Sala/Grados/Años/Area-Asignatura a cargo	

**122-** ¿Con qué recursos cuenta para realizar la selección de los contenidos para cada Sala/Año/Grado/Area-Asignatura?

Recursos	
Lineamientos curriculares (CBC, NAP, etc.)	<input type="checkbox"/>
Temas de interés de los alumnos	<input type="checkbox"/>
Bibliografía específica	<input type="checkbox"/>
Otro. Indique ►	<input type="checkbox"/>

**123-** ¿Qué recursos incorpora habitualmente para complementar el desarrollo de las clases?

Libros de texto	<input type="checkbox"/>
Manuales	<input type="checkbox"/>
Artículos periodísticos	<input type="checkbox"/>
Revistas de actualidad	<input type="checkbox"/>
Documentos Curriculares (NAP)	<input type="checkbox"/>
Documentos Curriculares (CBC)	<input type="checkbox"/>
Televisión	<input type="checkbox"/>
Películas	<input type="checkbox"/>
Documentales	<input type="checkbox"/>
Música	<input type="checkbox"/>
Juegos didácticos	<input type="checkbox"/>
Ninguno	<input type="checkbox"/>
Otro. Indique ►	<input type="checkbox"/>

**124-** ¿Qué estrategias didácticas desarrolla para enseñar? Si es docente de plurigrado señale las particularidades de la modalidad.


**125-** Si es docente de plurigrado ¿Cómo agrupa a sus alumnos para el trabajo en clase?

Por grado	<input type="checkbox"/>
Por ciclo	<input type="checkbox"/>
Por edad	<input type="checkbox"/>
Por equipos de trabajo	<input type="checkbox"/>
Otro. Indique ►	<input type="checkbox"/>

**126-** Indique qué áreas y temas le resultan más **difíciles de enseñar**. ¿Por qué? Si es docente de plurigrado señale las particularidades de la modalidad.


**127-** Indique qué áreas y temas le resultan más **fáciles de enseñar**. ¿Por qué? Si es docente de plurigrado señale las particularidades de la modalidad.


**128-** ¿Cuáles son los contenidos y actividades que usted prioriza como docente de nivel inicial en la escuela rural?


**129-** ¿Qué temas les resultan más **difíciles de aprender** a sus alumnos? ¿Por qué? Si es docente de plurigrado señale las particularidades de la modalidad.


**130-** ¿Qué temas les resultan más **fáciles de aprender** a sus alumnos? ¿Por qué? Si es docente de plurigrado señale las particularidades de la modalidad.




- 131** - Señale cuatro aspectos favorables y cuatro desfavorables que tiene para usted y para sus alumnos el trabajo en plurigrado.

Para	Favorables	Desfavorables
Docente	1. _____	1. _____
	2. _____	2. _____
	3. _____	3. _____
	4. _____	4. _____
Alumnos	1. _____	1. _____
	2. _____	2. _____
	3. _____	3. _____
	4. _____	4. _____

- 132**-¿Qué acciones vinculadas con la comunidad se realizan desde la escuela?


- 133**-¿Cuáles son para Ud. las condiciones de la comunidad que más dificultan su labor pedagógica y cuáles las que más le aportan?




**Cuadernillo 3:**  
**“Preguntas para el Docente”**



MINISTERIO de  
**EDUCACIÓN**  
CIENCIA y TECNOLOGÍA  
PRESIDENCIA de la NACIÓN

