

nap

NÚCLEOS
DE APRENDIZAJES
PRIORITARIOS

**CONOCER LOS SABERES
DE NUESTROS ALUMNOS**

**ORIENTACIONES PARA
ELABORAR EVALUACIONES DIAGNÓSTICAS**

3

**1^º CICLO EGB /
PRIMARIO**

PARA MAESTROS

Presidente de la Nación

Dr. Néstor Kirchner

**Ministro de Educación, Ciencia
y Tecnología**

Lic. Daniel Filmus

Secretario de Educación

Prof. Alberto Sileoni

Subsecretaria de Equidad y Calidad

Prof. Mirta Bocchio de Santos

**Directora Nacional de Información
y Evaluación de la Calidad Educativa**

Lic. Margarita Poggi

Dirección Nacional de Información y Evaluación de la Calidad Educativa

Área de Evaluación

Coordinador

Prof. Jorge Fasce

Área de Matemática

Prof. Nora Burelli

Área de Lengua

Prof. Graciela Piantanida

Área de Ciencias Sociales

Prof. Gisela Andrade

Área de Ciencias Naturales

Prof. Tomás Fleischer

Equipo Pedagógico

Lic. Viviana Vega

Prof. Graciela Fernández Trelles

www.me.gov.ar/diniece
diniece@me.gov.ar

Área de Diseño

Coordinador

Gustavo Wald

Co-coordinador

Lucas D'Amore

Dirección de arte

Carolina Mikalef

Alejandro Luna

Coordinación gráfica

Araceli Gallego

Asistencia

Fernando Roca

Diseño Gráfico

Diego Bennett

Elena Abugauch

Corina Galli

Gustavo González

Ilustración

Sebastián Martino

Gastón Caba

Matías Colombres

Fotografía

Alejandro Peral

Guillermo Ueno

Documentación fotográfica

Rafael Blanco

Corrección

Enrique Salvino

Estimado/a docente:

En la presentación de los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios aprobados por el Consejo Federal de Cultura y Educación, hemos anunciado la elaboración de materiales de apoyo para acompañar a las escuelas y a los docentes.

La intención es, en el marco de la diversidad jurisdiccional, construir un camino hacia una base común en relación con la igualdad de condiciones de acceso a los conocimientos que establecen los propios Núcleos de Aprendizajes Prioritarios.

Este material presenta herramientas para elaborar pruebas diagnósticas en 2º, 3º y 4º año de EGB/Primaria en cuatro de las áreas que integran las propuestas curriculares (Matemática, Lengua, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales) sobre la base de los saberes aprobados para cada uno de los años del Primer Ciclo de EGB/Primaria.

No se ofrece una prueba única ni estandarizada, para que sea cada docente o un equipo de la institución quien construya su propio instrumento a partir de las orientaciones curriculares de su jurisdicción y de su experiencia y conocimiento sobre la realidad escolar. Esto permitirá que la prueba que se elabore considere el carácter situado que debe tener, en el nivel del aula, la evaluación de los aprendizajes de los alumnos.

La propuesta pretende enriquecer las prácticas de evaluación que los docentes desarrollan, ofreciendo, además, orientaciones para el trabajo que puede realizarse después de la implementación de la prueba. Como todo docente sabe, la evaluación educativa puede resultar una vía de entrada, aunque no la única, a las prácticas de enseñanza y de aprendizaje.

Esperamos que la aplicación de estos instrumentos de uso exclusivo para el docente y la escuela, pueda resultar pertinente y valiosa para orientar y fortalecer el trabajo en el aula, junto con otros materiales que se acercarán en el futuro, siempre en el marco de los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios que están desarrollando conjuntamente el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación y los Ministerios educativos jurisdiccionales.

Por último, estos materiales están orientados también a ampliar y enriquecer las concepciones sobre evaluación sostenidas desde este Ministerio, en el sentido de mostrar que tanto la mirada interna y externa como los enfoques cuantitativos y cualitativos, pueden ofrecer perspectivas y abordajes diferentes pero también complementarios.

Cordialmente.

Lic. Daniel Filmus

ÍNDICE

12 PRESENTACIÓN

12 INTRODUCCIÓN

14 MODO DE USO

16 MATEMÁTICA

18 SECCIÓN 1
SABERES PARA EVALUAR

20 SECCIÓN 2
LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
22 2.1 EJERCICIOS
34 2.2 ESTRUCTURA DE LA PRUEBA
36 2.3 RESPUESTAS

44 SECCIÓN 3
LOS RESULTADOS
46 3.1 REGISTRO DE RESULTADOS
48 3.2 DIFICULTADES PROBABLES
52 3.3 CAUSAS POSIBLES DE LAS DIFICULTADES
54 3.4 SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
PARA TRABAJAR CON LAS DIFICULTADES

58 LENGUA

60 SECCIÓN 1
SABERES PARA EVALUAR

62 SECCIÓN 2
LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
64 2.1 EJERCICIOS
86 2.2 ESTRUCTURA DE LA PRUEBA
88 2.3 RESPUESTAS

98 SECCIÓN 3
LOS RESULTADOS
100 3.1 REGISTRO DE RESULTADOS
102 3.2 DIFICULTADES PROBABLES
104 3.3 CAUSAS POSIBLES DE LAS DIFICULTADES
106 3.4 SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
PARA TRABAJAR CON LAS DIFICULTADES

110 CIENCIAS SOCIALES

112 SECCIÓN 1
SABERES PARA EVALUAR

114 SECCIÓN 2
LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
116 2.1 EJERCICIOS
130 2.2 ESTRUCTURA DE LA PRUEBA
134 2.3 RESPUESTAS

144 SECCIÓN 3
LOS RESULTADOS
146 3.1 REGISTRO DE RESULTADOS
148 3.2 DIFICULTADES PROBABLES
150 3.3 CAUSAS POSIBLES DE LAS DIFICULTADES
152 3.4 SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
PARA TRABAJAR CON LAS DIFICULTADES

156 CIENCIAS NATURALES

158 SECCIÓN 1
SABERES PARA EVALUAR

160 SECCIÓN 2
LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
162 2.1 EJERCICIOS
174 2.2 ESTRUCTURA DE LA PRUEBA
178 2.3 RESPUESTAS

188 SECCIÓN 3
LOS RESULTADOS
190 3.1 REGISTRO DE RESULTADOS
192 3.2 DIFICULTADES PROBABLES
194 3.3 CAUSAS POSIBLES DE LAS DIFICULTADES
196 3.4 SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
PARA TRABAJAR CON LAS DIFICULTADES

Introducción

Estos son recursos que el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación ofrece a los docentes y a las instituciones. Su uso es opcional de acuerdo con el criterio de cada docente, de cada escuela, de cada jurisdicción.

A continuación presentamos algunas herramientas para realizar una **evaluación diagnóstica** del grupo escolar con el que trabajarán en el presente ciclo lectivo, las cuales permitirán conocer algunas de las fortalezas y debilidades, individuales y grupales, de los alumnos, al inicio del año escolar.

Con ellas se pueden explorar los saberes que dominan los alumnos. En este sentido, posibilitan la contextualización de la enseñanza, por cuanto permiten atender la singularidad del grupo con el que se trabajará.

La **evaluación diagnóstica** suele realizarse en la fase inicial del proceso de enseñanza y permite al docente explorar ideas previas, conocimientos ya adquiridos y estrategias de razonamiento de los alumnos. Sin embargo, también puede desarrollarse en la finalización de un bimestre o de un trimestre, y/o a mitad del año. En esos casos, permite hacer un seguimiento tanto del proceso de aprendizaje como del proceso de enseñanza.

Este diagnóstico posibilitará ajustar la acción docente a las características de sus estudiantes. Es una de las herramientas (igualmente hay muchas otras) que brinda la oportunidad de planificar el proyecto pedagógico anual adecuado al grupo de alumnos, al tiempo que permitirá explicitar el punto de partida y los propósitos a desarrollar durante el año escolar.

El diagnóstico puede proveer una "especie de fotografía" del grupo, que facilitará el planteo de aprendizajes significativos y relevantes, ya que la enseñanza puede así partir de una buena percepción y comprensión de los conocimientos, capacidades, actitudes y expectativas de los alumnos.

En síntesis, la evaluación diagnóstica es una herramienta importante más, que **permite al docente con toda su experiencia y saber profesional, organizar su trabajo anual**, porque le brinda:

- Una perspectiva precisa de los aprendizajes reales que lograron sus alumnos hasta ese momento.
- Una descripción de las potencialidades y debilidades del grupo, al iniciar el año lectivo.
- Información sobre los contenidos que deberán reforzarse o revisarse antes de empezar con los específicos del año o grado.
- La posibilidad de seleccionar y organizar los contenidos más apropiados para trabajar con el grupo.
- Información para tomar decisiones sobre la conformación de los diferentes subgrupos de aprendizaje.

Esta propuesta no incluye todos los saberes que podrían ser evaluados ni presenta todas las formas posibles de evaluación.

- Recursos para coordinar el trabajo con el Proyecto Curricular Institucional (PCI).
- La oportunidad para que los estudiantes reflexionen de acuerdo con las posibilidades de cada nivel de edad sobre sus potencialidades y debilidades, como una manera de ir desarrollando las posibilidades de reflexión sobre el propio aprendizaje y por lo tanto la habilidad de autoevaluación, tan importante para alcanzar la meta de desarrollar la capacidad de aprender a aprender. Ejemplos de preguntas para orientar a los niños de este nivel hacia la autoevaluación pueden ser: *¿Cómo te resultó esta evaluación? Anotá lo que te pareció difícil, lo que no entendiste, lo que te resultó fácil. ¿Qué parte de la evaluación te pareció más fácil? ¿Por qué? ¿Qué parte de la evaluación te pareció más difícil? ¿Por qué?*

Las pruebas diagnósticas

- **No** deberían utilizarse para fijar, como estereotipos inmodificables, las apreciaciones iniciales sobre el grupo escolar.
- **No** deberían usarse para confirmar prejuicios sobre un determinado curso ni para crearlos.
- **No** deberían ocasionar un descenso o debilitamiento en las expectativas sobre nuestros alumnos aun cuando en los resultados hallados en estas evaluaciones diagnósticas se encontraran muchas dificultades. Por el contrario, deberían constituirse en desafíos para la capacidad profesional de los docentes.
- **No** deberían servir para atribuir "culpas" de las posibles falencias halladas, al compañero docente que fue el maestro de esos niños el año anterior ni tampoco a las familias o al entorno social de cada alumno.

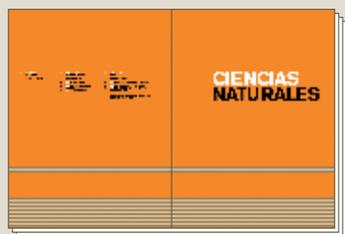
Cada documento se compone de los siguientes elementos (para cada una de estas áreas: Matemática, Lengua, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales, para aplicar al comienzo de 2º, 3º y 4º año de EGB):

- Un listado de saberes para evaluar en las pruebas diagnósticas, seleccionados a partir de los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios.
- Un amplio conjunto de ejercicios, entre los que se podrán elegir aquellos que **integren la prueba construida por cada docente**.
- Sugerencias sobre la estructura que podría tener la prueba diagnóstica a aplicar.
- Un listado con las respuestas correctas.
- Una enumeración de las posibles dificultades que suelen presentar los alumnos.
- Una presentación de las posibles causas de las dificultades.
- Algunas sugerencias didácticas acerca de cómo trabajar para superar esas dificultades.

MODO DE USO

Aperturas

INICIO DE ÁREA



ÁREAS

- MATEMÁTICA
- LENGUA
- CIENCIAS SOCIALES
- CIENCIAS NATURALES

INICIO DE SECCIÓN



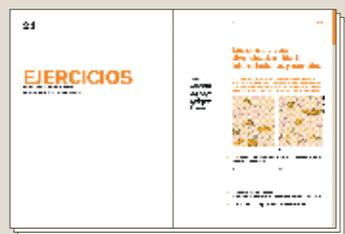
SECCIONES

SABERES PARA EVALUAR

LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

LOS RESULTADOS

INICIO DE SUBSECCIÓN



- EJERCICIOS
- ESTRUCTURA DE LA PRUEBA
- RESPUESTAS

- REGISTRO DE RESULTADOS
- DIFICULTADES PROBABLES
- CAUSAS POSIBLES DE LAS DIFICULTADES
- SUGERENCIAS DIDÁCTICAS PARA TRABAJAR CON LAS DIFICULTADES

Referencias de uso

NAVEGADOR DE CONTENIDO

NÚMERO DE LA SECCIÓN	NOMBRE DEL CAPÍTULO	TÍTULO DE LA PÁGINA
2.3	<p>Los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios</p> <p>1. ¿Qué es la biodiversidad? ¿Por qué es importante?</p> <p>2. ¿Qué es la unidad? ¿Por qué es importante?</p> <p>3. ¿Qué es la interrelación? ¿Por qué es importante?</p> <p>4. ¿Qué es el cambio? ¿Por qué es importante?</p>	<p>1.a</p> <p>El número refiere a la consigna y la letra al ítem</p>

COLOR:
REFERENCIA DEL ÁREA

*** PICTOGRAMA:**
INICIO DE CONSIGNA

1.a
EL NÚMERO REFIERE A LA CONSIGNA Y LA LETRA AL ÍTEM

COLUMNA LATERAL, BRINDA INFORMACIÓN ANEXA

COLUMNA PRINCIPAL DE ACTIVIDADES

18 **SECCIÓN 1**
SABERES
PARA EVALUAR

20 **SECCIÓN 2**
LA EVALUACIÓN
DIAGNÓSTICA

22 2.1 EJERCICIOS
34 2.2 ESTRUCTURA DE
LA PRUEBA
36 2.3 RESPUESTAS

44 **SECCIÓN 3**
LOS
RESULTADOS

46 3.1 REGISTRO DE RESULTADOS
48 3.2 DIFICULTADES PROBABLES
52 3.3 CAUSAS POSIBLES DE LAS
DIFICULTADES
54 3.4 SUGERENCIAS
DIDÁCTICAS PARA TRABAJAR CON
LAS DIFICULTADES

MATEMÁTICA

SECCIÓN 1

SABERES PARA EVALUAR

SABERES SELECCIONADOS A PARTIR
DE LOS NÚCLEOS DE APRENDIZAJES PRIORITARIOS.

Números y operaciones

- El reconocimiento y uso de los números naturales, de su designación oral y representación escrita y de la organización del sistema decimal de numeración en situaciones problemáticas que requieran:
 - Usar números naturales de una, dos, tres y más cifras a través de su designación oral y representación escrita al comparar cantidades y números.
 - Identificar regularidades en la serie numérica y analizar el valor posicional en contextos significativos al leer, escribir, comparar números y al operar con ellos.
- El reconocimiento y uso de las operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división en situaciones problemáticas que requieran:
 - Usar las operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división con distintos significados.
 - Realizar cálculos exactos y aproximados de sumas y restas con números de una, dos y tres cifras eligiendo hacerlo en forma mental o escrita en función de los números involucrados, articulando los procedimientos personales con los algoritmos convencionales.
 - Usar progresivamente resultados de cálculos memorizados (sumas de decenas enteras, complementos a 100, dobles) y las propiedades de la adición y la multiplicación para resolver otros.
 - Explorar relaciones numéricas y reglas de cálculo de sumas, restas y multiplicaciones y argumentar sobre su validez.
 - Elaborar preguntas o enunciados de problemas y registrar y organizar datos en listas y tablas a partir de distintas informaciones.

Geometría y medida

- El reconocimiento y uso de relaciones espaciales en espacios explorables o que puedan ser explorados efectivamente en la resolución de situaciones problemáticas que requieran:
 - Usar relaciones espaciales al interpretar y describir en forma oral y gráfica trayectos y posiciones de objetos y personas, para distintas relaciones y referencias.
- El reconocimiento de figuras y cuerpos geométricos a partir de distintas características en situaciones problemáticas que requieran:
 - Construir y copiar modelos hechos con formas bi y tridimensionales, con diferentes formas y materiales (ej.: tipo de papel e instrumentos).
 - Comparar y describir figuras y cuerpos según sus características (número de lados o vértices, la presencia de bordes curvos o rectos, la igualdad de la medida de sus lados, forma y números de caras) para que otros las reconozcan.
 - Explorar afirmaciones acerca de las características de las figuras y argumentar sobre su validez.
- La diferenciación de distintas magnitudes y la elaboración de estrategias de medición con distintas unidades en situaciones problemáticas que requieran:
 - Comparar y medir efectivamente longitudes, capacidades y pesos usando unidades no convencionales y convencionales de uso frecuente.
 - Usar el calendario para ubicarse en el tiempo y determinar duraciones (meses, semanas, días).

SECCIÓN 2

LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

SABERES SELECCIONADOS A PARTIR
DE LOS NÚCLEOS DE APRENDIZAJES PRIORITARIOS.

EJERCICIOS

EJERCICIOS ENTRE LOS QUE SE PODRÁN
ELEGIR AQUELLOS QUE INTEGREN
LA PRUEBA CONSTRUIDA POR CADA DOCENTE.

Números y operaciones

* 1. ¿Dónde hay más? Marcá en cada pareja.

$300 - 75$ $100 + 50 + 95$

$40 + 10 + 100 + 3 + 100$ $250 + 350 + 16$

$24 + 17 + 100$ $50 + 50 + 20 + 48$

* 2. Manuel y José pidieron cambio en el banco. Anotá en cada caso la cantidad de billetes que les dieron.

a. Manuel llevó \$356.

El cajero le entregó		
Billetes de 100	Billetes de 10	Billetes de 1

b. José llevó \$404.

El cajero le entregó		
Billetes de 100	Billetes de 10	Billetes de 1

* 3. Esta serie va de 10 en 10. Completá en la tabla los casilleros sombreados.

		120						
200								
300								
							460	
500								
						650		

* 4. Marcá con una cruz el número que está más cerca del subrayado.

<u>579</u>	<u>67</u>	<u>861</u>	<u>666</u>
570 580	60 70	800 900	600 700

2.1

- * 5. En cada alcancía hay \$5.
¿Cuántas monedas hay en cada una?



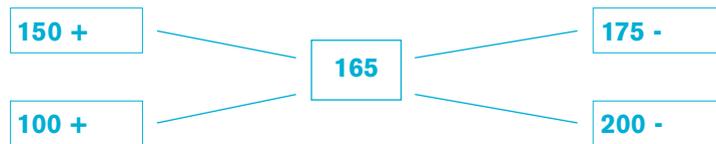
- * 6. Completá estas series.



- * 7. Completá la tabla.

- 100		+ 200
	300	
	428	
	120	
	267	
	601	

- * 8. Completá en cada caso lo que tengo que agregar o quitar para obtener 165.



- * 9. Completá la secuencia ubicando en los lugares que corresponda, los resultados de las siguientes cuentas:



- * 10. Sin hacer cuentas, marcá con:
 ✗ los cálculos que dan 100,
 ✓ los cálculos que dan más que 100,
 * los cálculos que dan menos que 100.

$30 + 20 + 30 + 15 =$	$90 + 10 + 10 =$
$45 + 55 =$	$50 + 49 =$
$27 + 54 =$	$70 + 15 + 15 =$

- * 11.

PENSÉ UN NÚMERO, LE AGREGUÉ 20, LE QUITÉ 10 Y LE VOLVÍ A QUITAR 10. OBTUVE EL MISMO NÚMERO QUE HABÍA PENSADO AL PRINCIPIO. ¿POR QUÉ?



2.1

* 12.

Sábado 24 de julio	
Tipo de vehículo	Cantidad de combustible vendido
motos	140 litros
automóviles	310 litros
camiones	820 litros

a. ¿Para qué tipo de vehículo se vendió más nafta?

b. ¿Cuántos litros de combustible se vendieron ese día? _____

c. Inventá otro problema usando los datos de la tabla.

* 13. Federico y Manuel fueron al parque de diversiones. Perdieron 24 fichas. Si ahora tienen 173, ¿con cuántas fichas comenzaron a jugar?

* 14. Federico y Manuel ahorraron, entre los dos, dos billetes de \$20, cinco de \$10 y cuatro de \$2.

a. ¿Cuánto dinero ahorraron?

b. Si ahora quieren repartir el total en partes iguales, ¿cuánto le toca a cada uno?

* 15. Los niños corren una carrera de 200 metros en 5 etapas iguales. ¿Cuántos metros tiene cada etapa?

* 16. En una empresa de viajes, se reparten dos alfajores a cada pasajero. Completá la planilla.

Día 4 de agosto		
Colectivo	Cantidad de pasajeros	Cantidad de alfajores
Zapala - Santa Rosa	12	
Neuquén - Córdoba	8	
S. M. de los Andes - Bariloche		28
Bariloche - Buenos Aires	32	
Esquel - Neuquén		30

* 17. Una señora lleva \$557. Quiere comprar tres pares de patines.



a. Marcá con una cruz cuáles podrá comprar.

b. Si compra los pares que marcaste:

¿Le dan vuelto? _____

¿Cuánto? _____

* 18. Para una fiesta, las mamás de la escuela prepararon 4 bandejas de 50 empanadas cada una.

a. ¿Para cuántas personas, que comen una empanada cada una, alcanzan las empanadas?

b. Si quedaron 39 empanadas, ¿cuántas empanadas se comieron?

2.1

* 19 . Se necesita guardar libros en cajas. En cada caja entran 5 libros.

a . ¿Cuántas cajas se necesitan para guardar 30 libros?

b . ¿Cuántas cajas se necesitan para guardar 37 libros?

* 20 . Sandra y sus amigos cocinaron 48 galletitas. Quieren guardarlas en paquetes que contengan cada uno la misma cantidad de galletitas.

a . Dibujá los paquetes necesarios para envasar las galletitas de a 5. Si quedan galletitas sueltas, dibujalas también.

b . Dibujá la cantidad de paquetes necesarios para envasar todas las galletitas sin que ninguna quede suelta.

* 21 . Vivi, Amalia y Matías jugaron a los dados. Cada uno tiró 5 veces un dado. En esta tabla anotaron el puntaje de cada uno.

Puntaje de cada cara del dado.

	1	2	3	4	5	6
Vivi	XX			X	XX	
Amalia		X	XXX		X	
Matías	X	X				XX

X indica cada tiro de cada uno.

a . ¿Cuántas veces Vivi sacó un 5?

b . ¿Quién tuvo el puntaje más bajo?

* 22 . En el cuadro está indicado lo que cada niño toma en su desayuno.

	Tostadas	Leche	Té	Dulce
Nicolás	X	X		X
Cecilia	X		X	
Rodrigo	X	X	X	X
María		X		

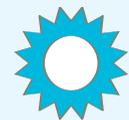
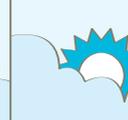
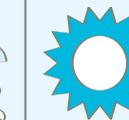
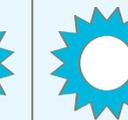
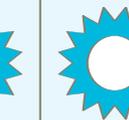
Contestá las preguntas.

a . ¿Cuántos niños toman leche? _____

b . ¿Qué desayuna Nicolás?

c . ¿Quiénes comen tostadas con dulce?

* 23 . Mirá la tabla y contestá.

DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
						

a . ¿Cuántos días de sol sin nubes hubo en la semana?

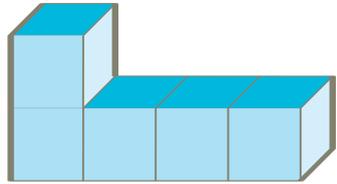
b . ¿Cuántos días llovió?

c . Inventá otras preguntas que puedan contestarse mirando la tabla.

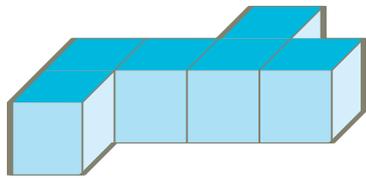
2.1

Geometría y medida

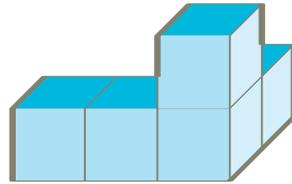
* 24. ¿Cuántos cubos tiene cada construcción?



a.



b.



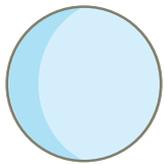
c.

a. Tiene _____ cubos.

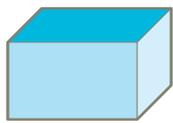
b. Tiene _____ cubos.

c. Tiene _____ cubos.

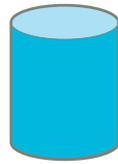
* 25. Escribo verdadero o falso según corresponda.



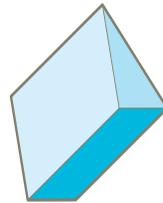
No tiene aristas.



Tiene una sola cara.



Tiene dos bases.



Tiene cuatro vértices y dos bases.

* 26. Elías mide 98 cm. Pedro mide 2 cm menos que Elías, Juana mide 4 cm más que Pedro y María 10 cm menos que Juana. Anotá el nombre de cada uno donde corresponda.

100 cm _____ 98 cm _____

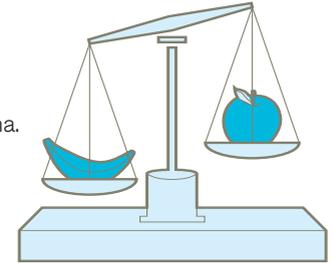
90 cm _____ 96 cm _____

* 27. Observá cada balanza.

a. Tachá lo que no corresponda.

La manzana pesa menos que la banana.

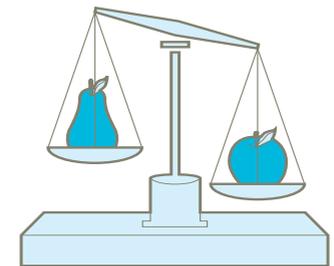
La manzana pesa más que la banana.



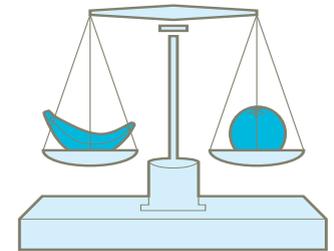
b. Tachá lo que no corresponda.

La manzana pesa menos que la pera.

La manzana pesa más que la pera.



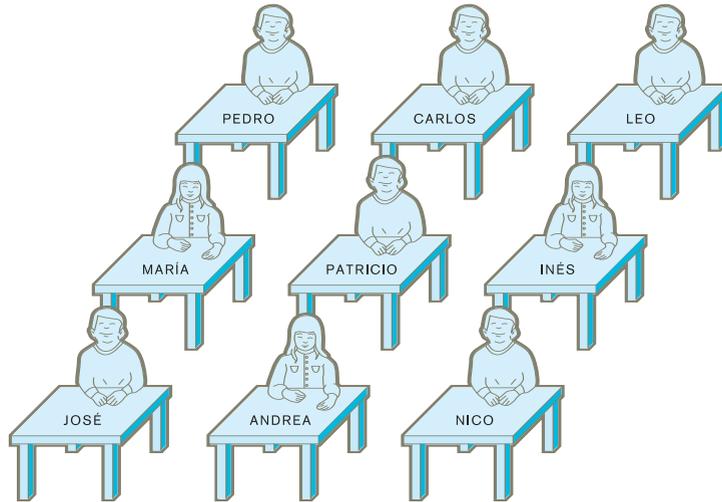
c. Completá.



La banana pesa _____ que la naranja.

2.1

* 28 .

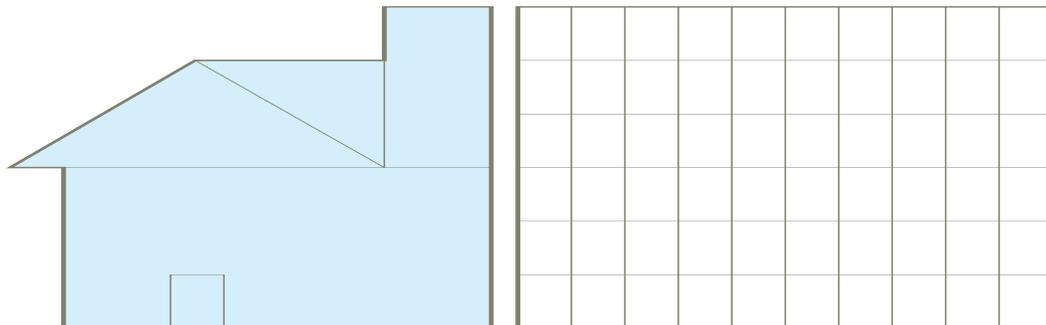


a . ¿Quién se sienta delante de Inés?

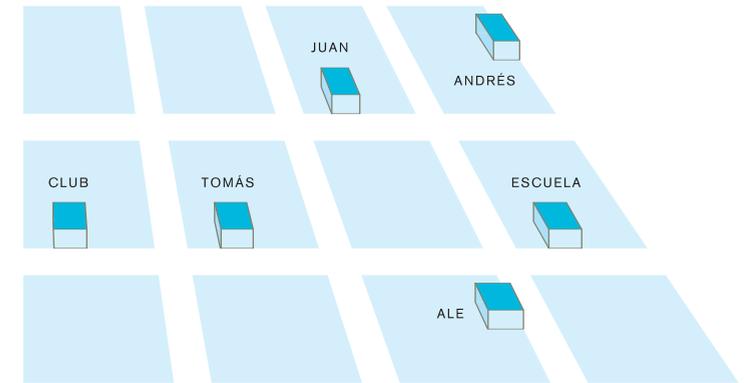
b . ¿Quién se sienta detrás de María?

c . ¿Quién se sienta al lado de José?

* 29 . Copiá según el modelo usando regla.



* 30 . a . Marcá en el plano del barrio el recorrido más corto que Juan puede hacer para llegar a la escuela.



b . Ale va a ir a jugar al fútbol al club.

¿A qué amigo le conviene pasar a buscar de camino al club?

c . Andrés acaba de mudarse al barrio y no conoce el plano. Escribí cómo le indicarías el camino para ir desde su casa hasta la casa de Tomás.

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

- Le sugerimos formular una prueba con doce ejercicios seleccionados entre los propuestos.
Por ejemplo: siete u ocho que sean de Números y Operaciones, y dentro de ellos, aproximadamente, una tercera parte de Resolución de Problemas, otra tercera parte de Algoritmos y el resto sobre el manejo del Sistema de Numeración tales como lectura y escritura de números, escalas, etc.
Los restantes cuatro o cinco ejercicios deberían ser de Geometría y Medida.
- Otra cuestión a tener en cuenta es que la prueba tenga un adecuado equilibrio de ejercicios de diferentes grados de dificultad y que abarquen también diversas capacidades. A tal fin, les presentamos todos los ejercicios propuestos, clasificados de acuerdo con distintos niveles de dificultad estimativos y de acuerdo con las capacidades involucradas en ellos.

Grado de dificultad	Números y Operaciones			Geometría y Medida	
	Reconocimiento y uso del sistema de numeración	Reconocimiento y uso de operaciones	Resolución de problemas	Reconocimiento y uso de relaciones espaciales y de figuras y cuerpos geométricos	Diferenciación de distintas magnitudes y elaboración de estrategias de medición
Alto	5	8-9-11	20-21	30	26
Medio	1-2-3-4	7-10	13-14-16-17-18-19-22-23	28-29	27
Bajo		6	12-15	24-25	

- Los niveles de dificultad son estimaciones basadas en la complejidad de los textos o de los problemas, la cantidad de pasos necesarios para resolver las consignas, la extensión de las propuestas, la poca frecuencia de los alumnos con el tipo de ejercicio, el vocabulario disciplinar o de uso poco frecuente en el habla cotidiana, la escritura autónoma o con apoyaturas, la complejidad de los conceptos, la presencia de variados elementos paratextuales, etc., y también, sobre los resultados promedio de los alumnos de todo el país, al finalizar el primer ciclo de la Educación General Básica, en los operativos nacionales de evaluación.

RESPUESTAS

Números y operaciones

* 1.

$$300 - 75 = 100 + 50 + 95$$

$$40 + 10 + 100 + 3 + 100 = 250 + 350 + 16$$

$$24 + 17 + 100 = 50 + 50 + 20 + 48$$

* 2. a.

El cajero le entregó		
Billetes de 100	Billetes de 10	Billetes de 1
3	5	6

b.

El cajero le entregó		
Billetes de 100	Billetes de 10	Billetes de 1
4	0	4

* 3.

		120				170
200			230		260	
300	310					
					460	
500				550		
	610			650		

* 4.

$$\begin{array}{r} 579 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 67 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 861 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 666 \\ \hline \end{array}$$

570	580
	x

60	70
	x

800	900
	x

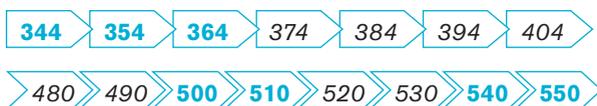
600	700
	x

2.3

* 5.



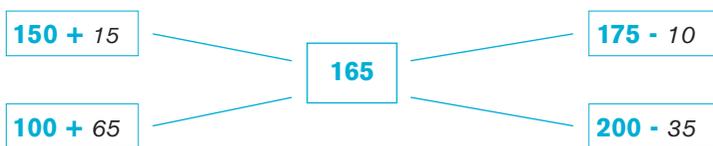
* 6.



* 7.

-100		+200
200	300	500
328	428	628
20	120	320
167	267	467
501	601	801

* 8.



* 9.



* 10.

*	$30 + 20 + 30 + 15 =$	✓	$90 + 10 + 10 =$
x	$45 + 55 =$	*	$50 + 49 =$
*	$27 + 54 =$	x	$70 + 15 + 15 =$

* 11. Se espera que los alumnos hagan referencia a la compensación entre agregar 20 y quitar dos veces 10.

* 12. a. Para camiones.

b. Se vendieron 1270 litros.

c. Ítem de respuesta abierta.

* 13. Comenzaron el juego con 197 fichas.

* 14. a. Ahorraron \$98.

b. Le tocan \$49 a cada uno.

* 15. Cada etapa tiene 40 metros.

* 16.

Día 4 de agosto		
Colectivo	Cantidad de pasajeros	Cantidad de alfajores
Zapala - Santa Rosa	12	24
Neuquén - Córdoba	8	16
S. M. de los Andes - Bariloche	14	28
Bariloche - Buenos Aires	32	64
Esquel - Neuquén	15	30

* 17. a. Ítem que admite diferentes respuestas.

b. Respuesta sujeta a las opciones elegidas en "a".

* 18. a. Alcanza para que coman 200 personas.

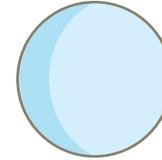
b. Comieron 161 empanadas.

2.3

- * 19. a. Seis cajas.
b. Ocho cajas, una de ellas con dos libros.
- * 20. a. Se espera que los alumnos dibujen 9 paquetes de 5 galletitas cada uno y 3 galletitas sueltas.
b. Se espera que los alumnos dibujen:
 - 8 paquetes de 6.
 - 6 paquetes de 8.
 - 4 paquetes de 12.
 - 12 paquetes de 4.
 - Otras opciones con divisores de 48.
- * 21. a. Dos veces.
b. Matías.
- * 22. a. 3 niños toman leche.
b. Tostadas con dulce y leche.
c. Nicolás y Rodrigo.
- * 23. a. 4 días de sol sin nubes.
b. Llovió un día, el miércoles.
c. Ítem de respuesta abierta.
- * 24. a. Tiene 5 cubos.
b. Tiene 6 cubos.
c. Tiene 5 cubos.

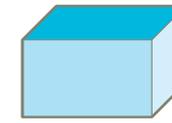
Geometría y medida

* 25.



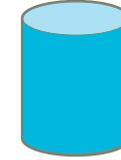
No tiene aristas.

Verdadero



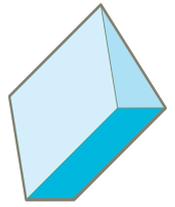
Tiene una sola cara.

Falso



Tiene dos bases.

Verdadero



Tiene cuatro vértices y dos bases.

Falso

* 26.

100 cm Juana 98 cm Elías

90 cm María 96 cm Pedro

* 27. a.

La manzana pesa menos que la banana.

La manzana ~~pesa más~~ que la banana.

b.

La manzana ~~pesa menos~~ que la pera.

La manzana pesa más que la pera.

c.

La banana pesa lo mismo que la naranja.

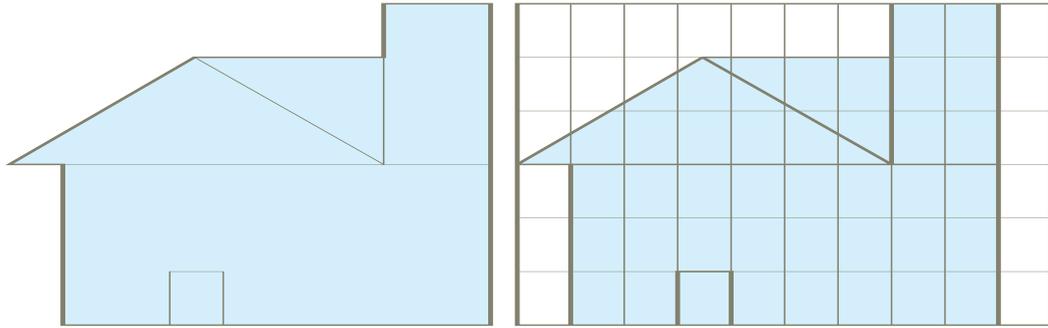
* 28. a. Nico.

b. Pedro.

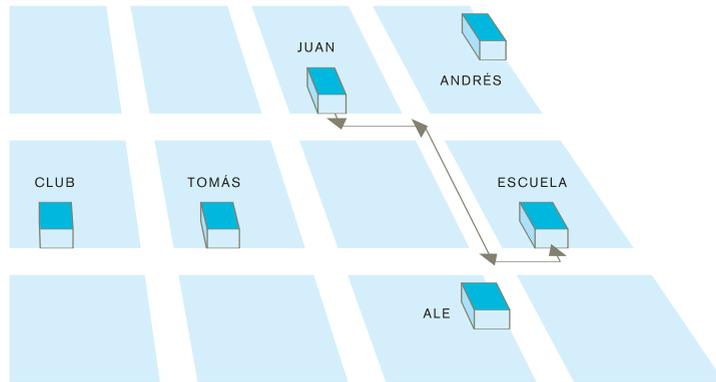
c. Andrea.

2.3

* 29.



* 30. a.



b. Puede pasar a buscar a Tomás.

c. Ítem que admite diferentes posibilidades de respuesta. Se espera que los alumnos puedan explicitar posiciones de objetos o recorridos de personas, valiéndose de referencias marcadas en el plano.

SECCIÓN 3

LOS RESULTADOS

DIFICULTADES PROBABLES

- **Es probable que las mayores dificultades residan en** *el análisis de las características del sistema de numeración, en la resolución de problemas, en la comprensión de las relaciones y las propiedades espaciales y en la elaboración de estrategias de medición.*
- Nuestro sistema de numeración, por ser posicional y decimal, con diferentes órdenes de agrupamiento recursivo, presenta una complejidad tal que requiere de un trabajo progresivo y sostenido en el tiempo para lograr que los alumnos puedan manejar distintos agrupamientos, dominar las propiedades de las operaciones y las leyes que rigen el sistema. Estos conocimientos resultan fundamentales para poder leer y escribir números y para realizar las operaciones aritméticas básicas.
- Habitualmente, que un niño utilice un número al operar, no significa que conozca el valor posicional de sus cifras.
- En consecuencia, es posible que las dificultades que suelen observarse al resolver operaciones o en la construcción de escalas con distintos intervalos, dependan de la falta de reflexión e intercambio de ideas sobre las representaciones de los números y las operaciones.
- En relación con la resolución de situaciones problemáticas, puede ser que los alumnos tengan dificultad en reconocer la operación que resuelve un problema, dado que a veces éstas aluden a distintos significados.
- Deberá continuarse el trabajo iniciado el año anterior, trabajando con situaciones que involucren diferentes significados de la suma y la resta, (en particular, “comparar”, “encontrar la diferencia”, etc.) para advertir que todas ellas se refieren a las mismas operaciones.
- En lo que respecta a la multiplicación y a la división, por ser operaciones de gran complejidad, se requerirá de varios años de trabajo para su enseñanza.
- Será necesario incluir en la secuencia didáctica, por ejemplo, la construcción de recursos de cálculo, que pongan en juego las propiedades de las diversas operaciones y del sistema de numeración, lo que debe trabajarse antes de abordar el algoritmo canónico.

3.2

Dificultades probables

- Además, influye en las posibilidades de que los niños comprendan y resuelvan correctamente un problema:
 - El tipo de representación con que se presenten las situaciones a resolver (situaciones concretas, dramatizaciones de la vida cotidiana que involucren cuestiones matemáticas, gráficos, carteles, facturas, boletos, etc.).
 - Las cantidades de los números utilizados.
 - Dónde se ubique la incógnita en el enunciado (no es lo mismo presentar primero la pregunta y luego la situación, que la inversa; generalmente las situaciones con la pregunta al final son más fáciles que las que la tienen al principio).
 - El tipo de vocablos que se utilicen (no es lo mismo preguntar por el "beneficio" que por la "ganancia", o de acuerdo con las distintas palabras que se utilizan en las diversas regiones).
- Las nociones matemáticas que los alumnos van construyendo funcionan como herramientas para resolver problemas. Pero esto no ocurre de cualquier manera y en cualquier circunstancia: por ejemplo, si los algoritmos de las operaciones se trabajan siempre independientemente de la resolución de problemas o si en la secuencia didáctica se utilizan los problemas únicamente en el momento de "aplicar" lo aprendido, es posible que los alumnos encuentren mayores obstáculos para avanzar en su comprensión.
- En cuanto al trabajo con relaciones y propiedades espaciales, es importante recordar que los niños no lograrán construir las nociones por mera observación y repetición de ejercicios, muchas veces planteados exclusivamente en el plano bidimensional sin las acciones concretas de exploración del espacio en sus tres dimensiones, sin una abundante manipulación de objetos y graficaciones. Las nociones podrán construirse sólidamente cuando las relaciones espaciales, las mediciones con diferentes patrones y sobre distintas magnitudes, surjan como medio para hallar una solución, o para registrar o explicar esas acciones.

CAUSAS POSIBLES DE LAS DIFICULTADES

- Generalmente, esas dificultades se deben a que la enseñanza parte de la presentación de nombres o definiciones, y se coloca mayor énfasis en la memorización que en la comprensión de las nociones. Tal puede ser el caso en el trabajo con números y operaciones. Muchas veces, se presentan denominaciones como “decena” y “unidad” o “minuyendo” y “sustrayendo” antes de dar a los alumnos la posibilidad de explorar algunas características de los números y de compararlos. O se enseñan los algoritmos antes de haber trabajado con los significados de la suma o de la resta, o de haber dado oportunidades de resolver cálculos con otros procedimientos diferentes a los canónicos. Además, es posible que terminen usando algoritmos hasta para resolver cálculos con sumandos de un solo dígito, perdiendo de vista no sólo la no-funcionalidad de este procedimiento, sino también la posibilidad de usar un repertorio de cálculos mentales sencillos elaborados por el grupo-clase o propuestos por el docente, los cuales memorizados, pueden ayudarlos a resolver ágilmente otros más complejos. Será importante evitar ejercitaciones que puedan conducir a mecanizaciones sin sentido ni significado. Los algoritmos convencionales son procedimientos complejos que se basan en propiedades de las operaciones y en reglas del sistema de numeración. De modo que debe cuidarse el orden de presentación de ciertas nociones y procedimientos, y recordar que enseñar un procedimiento no basta para que el alumno alcance cierto “nivel” esperado por el docente para su edad, en ese grupo.
- Lo mismo puede ocurrir al abordar situaciones problemáticas. Es frecuente encontrar que se ofrece una serie de “problemas tipo” como base para una ejercitación en la que se repite el mismo tipo de enunciado, con textos similares, exclusivamente con los datos pertinentes, variando únicamente los números, el contexto o el tipo de magnitudes. Pretender que los alumnos apliquen una operación ya “aprendida” previamente, mostrando un único e idéntico camino de resolución, puede ocasionar la costumbre de repetir respuestas estereotipadas, y también que cuando se varíe la forma de representación (de un enunciado a una tabla, por ejemplo, en el ítem 16) o se agreguen datos no pertinentes, los alumnos no comprendan lo que se les solicita. Estas dificultades posiblemente se potencien si se pide a los alumnos realizar un proceso inverso, por ejemplo: inventar un enunciado para determinada operación presentada, ya que aquí se requiere pensar una situación en la que esa operación pueda ser “usada” para resolver cierto interrogante. Esto se puede apreciar en el ejercicio 12 c.
- En relación con las dificultades en torno de las relaciones espaciales y la medida, es posible que sean producto de un trabajo en el que dichas nociones se hayan presentado desvinculadas de su utilidad en la vida cotidiana o mediante representaciones exclusivamente visuales. Por el contrario, sabemos que no se pueden comprender las propiedades de los objetos y establecer relaciones entre ellos sin una acción previa concreta en el espacio real y la reflexión sobre esa acción. Tal sería el caso del ítem 30.

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS PARA TRABAJAR CON LAS DIFICULTADES

Para superar esas dificultades, sugerimos:

- **Que la resolución de problemas sea planteada desde el mismo inicio de cualquier secuencia de enseñanza**, a fin de favorecer la formulación de interrogantes, la puesta en juego de las nociones que los niños puedan manejar y el establecimiento de instancias de trabajo individual y grupal que faciliten la comunicación, el intercambio oral y el debate de resultados. El intercambio oral brinda a los alumnos oportunidades de explicar ordenadamente lo realizado para que otro pueda entenderlo, exigiendo la reflexión sobre las propias acciones y las de los otros, revisando errores y aciertos.
- **Utilizar diferentes materiales**, ya sean gráficos o concretos, para propiciar en los alumnos el registro y la comparación de los resultados obtenidos, la revisión de su trabajo, y con ello realizar ajustes y llegar a descubrir y usar los procedimientos más económicos.
- **Convertir a los números y a las operaciones en “objetos” de análisis**, estableciendo una secuencia en la enseñanza que priorice el uso de los números en situaciones en las que pueda verse su utilidad y el registro y comunicación de cantidades resulte una necesidad, por ejemplo: numerar los libros de la biblioteca del aula, cantidades de presentes y ausentes luego de tomar lista, numerar integrantes de equipos, comparar los puntajes obtenidos por distintos equipos en una competencia, etc.
- **Analizar regularidades en la serie numérica** favorecerá la comprensión de la idea de valor posicional (ver ítem 3; 4; 6 y 7).
- **Ejercitar el cálculo mental** permitirá que los niños utilicen la descomposición aditiva y algunas propiedades de las operaciones como un recurso que facilitará la resolución de operaciones más complejas, por ejemplo: descubrir y practicar que “ $53 + 22 = \dots$ ” se puede pensar como “ $(50 + 20) + (3 + 2) = \dots$ ” (ver ítem 1; 2; 8; 9 y 10).
- **No partir de la presentación de los algoritmos usuales como único camino de solución** sino dar la posibilidad de resolverlos mediante distintos procedimientos, enfocando en primera instancia la comprensión del significado de la operación y luego el abordaje de la “cuenta”, por ejemplo: cuando decidimos introducir la multiplicación, lo primero que deberíamos hacer es comenzar por una situación problemática concreta de la vida cotidiana y cercana a los alumnos y dejar que la resuelva de las distintas maneras que se les ocurran.

3.4

Sugerencias didácticas para trabajar con las dificultades

- **Incluir diferentes portadores con información matemática** (facturas, boletos, gráficos sencillos, etc.) para que los alumnos puedan también en Matemática “leer con propósito”, discriminando entre información pertinente y no pertinente y, distinguiendo los datos útiles de los innecesarios (ver ítem 12; 16; 21; 22 y 23).
- **Favorecer la exploración del espacio circundante**, para que se orienten, señalen desplazamientos propios o de otros y trabajen con la ubicación de objetos. La descripción, comunicación e interpretación de la ubicación de objetos o personas y sus desplazamientos mediante graficaciones, instrucciones verbales o escritas adquieren importancia central, por cuanto no sólo serán medios de comunicación sino también herramientas para la comprensión (ver ítem 28 y 30 para hacer en la realidad).
- **No insistir, solamente, en la identificación de figuras y cuerpos geométricos más conocidos**, sino también explorar sus características, las similitudes y las diferencias entre ellos (por ejemplo: la comparación del prisma rectangular con el cubo) y con los objetos de uso corriente de formas similares. La descripción de esas propiedades y la comparación entre ellas serán una base sólida para las definiciones que descubrirán o construirán los alumnos en años posteriores.
- **Realizar experiencias de comparar tamaños de objetos** para descubrir la necesidad de la medición y la de contar con un patrón de medida adecuado para cada situación (ver ítem 27 a fin de hacer ejercicios similares en la realidad).

**60 SECCIÓN 1
SABERES
PARA EVALUAR**

**62 SECCIÓN 2
LA EVALUACIÓN
DIAGNÓSTICA**

**64 2.1 EJERCICIOS
86 2.2 ESTRUCTURA DE
LA PRUEBA
88 2.3 RESPUESTAS**

**98 SECCIÓN 3
LOS
RESULTADOS**

**100 3.1 REGISTRO DE RESULTADOS
102 3.2 DIFICULTADES PROBABLES
104 3.3 CAUSAS POSIBLES DE LAS
DIFICULTADES
106 3.4 SUGERENCIAS
DIDÁCTICAS PARA TRABAJAR CON
LAS DIFICULTADES**

LENGUA

SECCIÓN 1

SABERES PARA EVALUAR

SABERES SELECCIONADOS A PARTIR
DE LOS NÚCLEOS DE APRENDIZAJES PRIORITARIOS.

Para evaluar los logros y las dificultades con que los alumnos comienzan tercer año, se han seleccionado de los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios de segundo año de la EGB los siguientes saberes:

En relación con la comprensión y producción oral

- La participación asidua en conversaciones acerca de experiencias personales y lecturas, realizando aportes que se ajusten al contenido y al propósito de la comunicación, en el momento oportuno.
- La escucha comprensiva de textos leídos o expresados en forma oral por un adulto.
- La producción asidua de narraciones y descripciones, y la renarración, con distintos propósitos, de cuentos, fábulas y otros textos narrativos literarios leídos o narrados en forma oral por el docente y otros adultos.
- La escucha, comprensión y disfrute de poesías, coplas, canciones, adivinanzas, etc. y otros géneros poéticos orales.

En relación con la lectura

- La frecuentación y exploración asidua de variados materiales escritos.
- La lectura (comprensión y disfrute) asidua de textos leídos por ellos (en silencio o en voz alta) o por otros en voz alta: cuentos, fábulas, leyendas y otros textos narrativos literarios; poesías, coplas, adivinanzas, y otros géneros poéticos; narraciones no literarias (descubrimientos, historias de vida, etc.); y descripciones de objetos, animales, personas y lugares.
- La comprensión de consignas de tarea escolar de dos o más pasos.
- La lectura autónoma de palabras y de oraciones que conforman textos (en distinto tipo de letra) con abundantes ilustraciones.

En relación con la escritura

- La escritura asidua de textos (narraciones de experiencias personales, cuentos, descripciones, cartas personales, esquelas) en forma autónoma o en colaboración con el docente.
- La escritura autónoma de palabras y oraciones que conforman textos, respetando las correspondencias entre sonidos y letras, trazando letras de distinto tipo, separando las palabras en la oración e iniciándose en el uso del punto y la mayúscula después del punto.

En relación con la reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos

- El reconocimiento de la red semántica de los textos leídos y escuchados: palabras o frases con las que se nombran o califican algunos elementos de los textos, y la reflexión sobre las palabras y expresiones para ampliar el vocabulario.
- La reflexión sobre el vocabulario: formación de familias de palabras, en colaboración con el docente.
- El uso de signos de puntuación para la lectura y la escritura de textos: el punto.
- La duda sobre la correcta escritura de palabras y el descubrimiento, el reconocimiento y la aplicación de convenciones ortográficas propias del sistema (**bl, mp, que - qui, gue - gui**, etc.).

SECCIÓN 2

LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

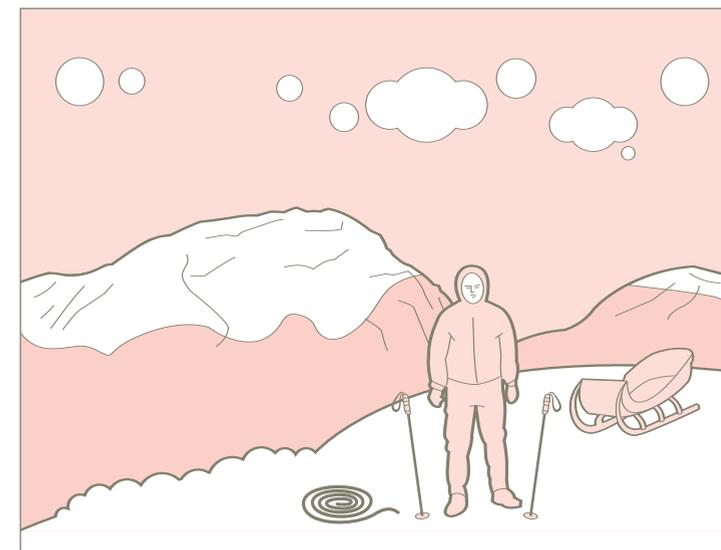
SABERES SELECCIONADOS DE LOS
NÚCLEOS DE APRENDIZAJES PRIORITARIOS

EJERCICIOS

EJERCICIOS ENTRE LOS QUE SE PODRÁN
ELEGIR AQUELLOS QUE INTEGREN
LA PRUEBA CONSTRUIDA POR CADA DOCENTE.

En relación con la comprensión y producción oral

- * 1. Observá la imagen y respondé oralmente las preguntas.



¿Cómo te imaginás a esa persona?

¿Cuántos años tendrá?

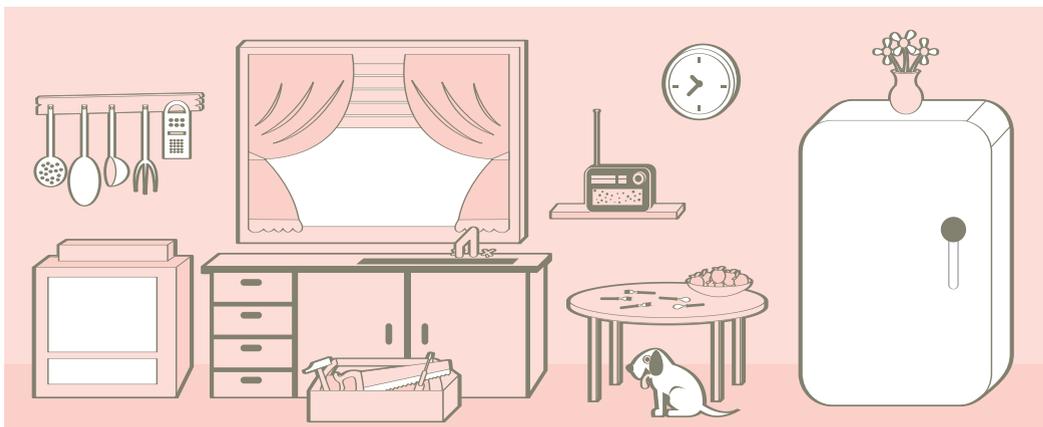
¿Cuál será su nombre?

¿Cuáles serán sus gustos, deseos, costumbres?

¿Qué está haciendo?

2.1

* 2. Mirá detenidamente la imagen, vas a encontrar por lo menos diez objetos que contienen en su nombre la letra **r**. Se puede encontrar en cualquier parte de la palabra. Decí en voz alta los nombres, luego escribilos.



_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

* 3. Leé en voz alta. Decí ligerito muchas veces, rápido, cada vez más rápido y sin equivocarte, estos trabalenguas:

Si por mucho que te quiero,
quieres que te quiera más,
te quiero más que me quieres.
¿Qué más quieres? ¿Quieres más?

Pablito clavó un clavito:
¿qué clavito clavó Pablito?

La bruja frota el espejo
para que broten embrujos,
pero brota un viejo brujo
que la convierte en cangrejo.

Erre con erre, guitarra.
Erre con erre, carril.
Qué rápido ruedan las ruedas,
las ruedas redondas
del ferrocarril.

Si la yegüita
mueve la agüita
con su lengüita,
tiene agüita
la lengüita
de la yegüita.

Poquito a poquito
Don Quico empaqueta
poquitos coquitos
para que le quepan.

Quince cuentos contó Quico
en el quiosco de Paquito,
y Queca dijo contenta:
¡Cuántos cuentos cuenta
Quico!

* 4. Leé y completá:

Canción de elefantes

Un elefante se balanceaba
sobre la tela de una araña.
Como veía que resistía
fue a buscar a otro elefante.
Dos elefantes se balanceaban
sobre la tela de una araña.
Como veían que resistía
fueron a buscar a otro elefante.
Tres elefantes se balanceaban
sobre la tela de una araña.
Como veían que resistía
fueron a buscar a otro elefante.
Cuatro elefantes se balanceaban
sobre _____
Como _____
fueron _____ elefante.
_____ elefantes se balanceaban
_____ tela de una araña.

Anónimo

¿Cómo puede seguir esta canción? Escribí seis renglones más. ¿Qué podés decir acerca de cómo se "arma" esta canción?

2.1

- * 5. A partir de los siguientes lugares, personajes y objetos, inventá una historia. Contala a tus compañeros.

PERSONAJES

Niña, hada, superhéroe,
astronauta, domador de circo, bombero.

LUGARES

Campo, isla, ciudad, plaza,
calle abandonada,
casa embrujada,
interior de un tren.

OBJETOS

Varita mágica, sombrero,
escudo, lámpara de Aladino,
libro, escalera.

- * 6. Leé estos versos y completalos.

Este es el cuento del tío
que nadó en un vaso
y se tomó el río.

Este es un cuento amarillo
que tenía _____

Este es un cuento aburrido
que _____

Este es un cuento sencillo
que _____

En relación
con la lectura

- * 7. Leé la siguiente factura de servicios y respondé:

HORIZONT C-PREST.277 CLARA SARCONI ALVAREZ, AGUSTIN 2676 NUM-/50 05-H 01425 NORTE CAPITAL FEDERAL  103066506005115		00404 MetroGAS Referencia / Factura 10306650600 5115 Número de factura 44301N00761656 Fecha de emisión 02/04/2003 Número de suministro 10306650600 SM																					
Período de facturación 31/01/2003 A 02/04/2003 Tipo de factura CICLO Tarifa RCAP Cliente 01 Periodicidad B	Titular del suministro DINA DE DOMINGUEZ N° de CUIT Condición IVA CONS FIN	Dirección del suministro DIAZ, CORONEL 2666 NUM-70 03-D NORTE CAPITAL FEDERAL N° de Ing.Brutos	Claves para pago electrónico Banetco 10306650600/Link 29810306650600 Clave adhesión a débito automático 010306650600																				
Pagos Pendientes (Ver * al dorso) Su deuda por consumo de gas a la emisión de la presente factura es: FACTURAS PENDIENTES DE PAGO: \$ 0,00 ACUERDOS DE PAGO: \$ 0,00	Consumo Comparado (en m3) <table border="1"> <tr><td>ABR - 2003</td><td>59</td></tr> <tr><td>ENE - 2003</td><td>72</td></tr> <tr><td>DIC - 2002</td><td>79</td></tr> <tr><td>OCT - 2002</td><td>128</td></tr> <tr><td>AGO - 2002</td><td>265</td></tr> <tr><td>MAY - 2002</td><td>98</td></tr> <tr><td>ABR - 2002</td><td>74</td></tr> </table>	ABR - 2003	59	ENE - 2003	72	DIC - 2002	79	OCT - 2002	128	AGO - 2002	265	MAY - 2002	98	ABR - 2002	74	Total a pagar \$ 23,07 Fecha de vencimiento 21/04/2003 Ultimo plazo de pago de esta factura 12/05/2003 Cliente / Cuenta 011127218 001 Vencimiento estimado de la próxima factura 20/06/2003	Mensajes Los importes de deuda informados no incluyen los recargos por mora ni el importe de esta factura. Tasa máxima de interés: una vez y media la tasa Banco Nación Argentina a 30 días, para operaciones de descuentos de documentos, y se aplicará sobre el importe indicado en el "Total a pagar" por los días transcurridos entre la fecha de vencimiento y la fecha de efectivo pago. Las tarifas aplicadas en la presente son provisionales y no contemplan los aumentos de los Dtos. 2437/02 y 146/03 hasta tanto se resuelvan los exptes. N° 162.765/02, y 369/03. Por resolución del ENARGAS N° 2776/02, a partir del 01/01/2003 se suspende la facturación del Fondo de Contribución establecido en el Decreto N° 1136/96. No obstante y de acuerdo a la misma resolución, se seguirán facturando a los usuarios los cargos y ajustes pendientes de						
ABR - 2003	59																						
ENE - 2003	72																						
DIC - 2002	79																						
OCT - 2002	128																						
AGO - 2002	265																						
MAY - 2002	98																						
ABR - 2002	74																						
Leturas y Consumo <table border="1"> <thead> <tr> <th>Número de medidor</th> <th>Letura anterior</th> <th>Fecha</th> <th>Estado</th> <th>Letura actual</th> <th>Fecha</th> <th>Estado</th> <th>Cargo</th> <th>Consumo</th> <th>Constante</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>007418629</td> <td>31/01/2003</td> <td>8353</td> <td>02/04/2003</td> <td>8413</td> <td>R</td> <td>0</td> <td>60</td> <td>1,000</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Número de medidor	Letura anterior	Fecha	Estado	Letura actual	Fecha	Estado	Cargo	Consumo	Constante	007418629	31/01/2003	8353	02/04/2003	8413	R	0	60	1,000		*E: Lectura estimada / R: Lectura Real Poder calorífico del gas suministrado en kcal/m3: 9.204 Consumo total en m3 60 Consumo a 9300 Kcal/m3 59	
Número de medidor	Letura anterior	Fecha	Estado	Letura actual	Fecha	Estado	Cargo	Consumo	Constante														
007418629	31/01/2003	8353	02/04/2003	8413	R	0	60	1,000															

1 - ¿Cuándo vence esta factura?

2 - ¿Cada cuánto tiempo se paga? ¿Cómo te das cuenta?

3 - ¿Cuánto debe pagar este usuario?

4 - ¿En qué mes del año 2002 consumió más este usuario?

2.1

Ejercicios

En relación
con la lectura

* 8. Leé este breve texto:

Concurso de nombres

Cierta vez, en cierto país, hubo un gran concurso. Consistía en premiar a la persona que tuviera el nombre más corto.

Se presentó muchísima gente. El que estaba a punto de ganar era un señor llamado **O**.

Todo el mundo ya empezaba a gritar ¡viva!, ¡viva!, cuando todo quedó interrumpido porque se había presentado Casio reclamando el premio. Él era **Casi-o**.

Ya empezaban a gritar de nuevo ¡viva!, ¡viva!, cuando llegó alguien que decía tener el nombre más corto que Casio. Se llamaba Nicasio, o sea, **Ni casi-o**.

Y ganó Nicasio.

Laura Devetach, *Cura Mufas*, Buenos Aires, Colihue.

¿De qué era el concurso?

¿Quiénes casi ganaron?

¿Quién ganó? ¿Por qué? ¿Estás de acuerdo con que haya ganado?

¿Qué otros concursos se podrían organizar?

* 9. Leé el siguiente cuento:

Hace muchos años vivía un pescador muy pobre. Sólo tenía un pequeño bote y unas redes rotas y comía solamente los pescaditos que sacaba del mar.

Un buen día, el pescador se metió con su bote en el mar y lanzó las redes al agua. Cuando las recogió, encontró en las redes una botella brillante. "¡Qué hermosa botella!" —pensó el pescador.

En cuanto abrió la botella, salió un espeso humo y un monstruo gigante apareció tosiendo atragantado. El pescador lo miró aterrorizado,

mientras oía la voz ronca del genio que le decía:

—El que me saque de la botella morirá.

Al oír estas palabras el pescador le contestó:

—¿Por qué tengo que morir si yo te saqué de la botella?

El genio lo escuchó y el pescador continuó diciendo:

—Si tengo que morir, quisiera pedirte un último deseo.

—Está bien, te concedo un deseo —respondió el genio.

—Solamente quiero que me muestres cómo lograste meterte en una botella tan pequeña.

Entonces el genio (que de genio no tenía nada) se convirtió en un humo gris y espeso y, poco a poco, se fue metiendo en la botella.

Cuando el pescador comprobó que estaba bien adentro, le puso el corcho y así el genio no pudo volver a salir. La tiró lo más lejos que pudo, para que nunca molestara a ningún pescador distraído.

Mitos y leyendas del mundo

a. Contestá las siguientes preguntas:

¿Qué encontró el pescador?

¿Qué problema se le presentó al pescador?

¿Qué título le pondrías al cuento?

b. Marcá con una cruz la respuesta correcta.

¿Cómo se salvó el pescador?

Escapándose en un barco.

Engañando al genio.

Convenciendo al genio de que lo dejara ir.

c. Si te encontraras con un genio, ¿qué deseo le pedirías?

2.1

Ejercicios

En relación
con la
lectura

B	D	U	R	A	Z	N	O	M	E	L	Ó	N
A	G	R	A	C	E	S	H	W	P	E	R	T
N	C	E	R	E	Z	A	G	M	E	F	U	Y
A	I	N	F	M	A	N	D	A	R	I	N	A
N	I	L	R	A	C	D	B	R	A	O	T	H
A	T	F	R	U	T	I	LL	A	P	I	S	R
Q	O	M	A	N	Z	A	N	A	Ñ	J	Z	W

* 13. a . Leé y uní cada colmo con su respuesta.

¿Cuál es el colmo...

...de un perro salchicha?

Haber perdido la muela del juicio.

...de un abogado?

Que su esposa se llame Rosa y su hija Margarita.

...de un pelado?

Encontrar un pelo en la sopa.

...de un jardinero?

Construir castillos en el aire.

...de un arquitecto?

Que lo llamen Pancho.

b . Elegí un colmo y explicá por qué relacionaste los elementos.

* 14 . Instrucciones para hacer un burbujero.
Las siguientes instrucciones están desordenadas. Colocá el número correspondiente para seguir los pasos para hacer un burbujero.

Materiales

- Alambre finito de 15 cm de largo.
- 1 recipiente (pote de yogur, vaso o taza) con agua.
- 2 cucharaditas de detergente espeso.

Procedimiento

- Sumergir el aro del alambre en el recipiente y soplar.
- Colocar el detergente en el agua.
- Tomar el alambre, hacer un aro con una de sus puntas y dejar el resto como mango.

Respondé:

¿Qué pasó con las pompas de jabón? ¿Subieron? ¿Bajaron? ¿Qué forma tienen? ¿Son todas del mismo tamaño?

* 15 . Leé el siguiente texto:

Érase una vez
un lobito bueno
al que maltrataban
todos los corderos.
Y había también
un príncipe malo

una bruja hermosa
y un pirata honrado.
Todas estas cosas
había una vez
en que yo soñaba
un mundo al revés.

Juan Agustín Goytisolo

Releé el poema y respondé las siguientes preguntas:

¿Cuántos personajes aparecen en el sueño? Nombra cuáles son animales.

¿Por qué el autor dice "soñaba un mundo al revés"? ¿Cómo eran los corderos? ¿Cómo era el príncipe?

En este mundo al revés, ¿qué más pasaría si, por ejemplo, los autos anduvieran para atrás; los relojes, al revés; los trenes, por el mar...?

* 16 . Leé el siguiente cuento:

Cuento de navegación

(Para leer con un barquito de papel en la mano)

Había una vez un barquito de papel que se lanzó a la mar. En medio del viaje se desencadenó una tremenda tormenta y

2.1

al barquito se le rompió la proa (así se llama la parte de adelante de los barcos verdaderos).

Rompela en tu barquito.

Las olas eran gigantes y tan, pero tan fuertes que, de pronto, ¡plaf!... una ola arrancó también la popa (así se llama la parte de atrás de los barcos verdaderos).

Rompela en tu barquito.

Se hizo de noche y parecía estar todo más calmo, pero no fue así: un fuerte viento huracanado arrancó de cuajo el mástil.

En tu barquito es la parte del medio. **Arranca la punta.**

Ya estaba todo perdido, no había manera de salvar el barco. Todos los tripulantes huyeron en los botes salvavidas y el barco se hundió. En ese terrible lugar no quedó nada de nada.

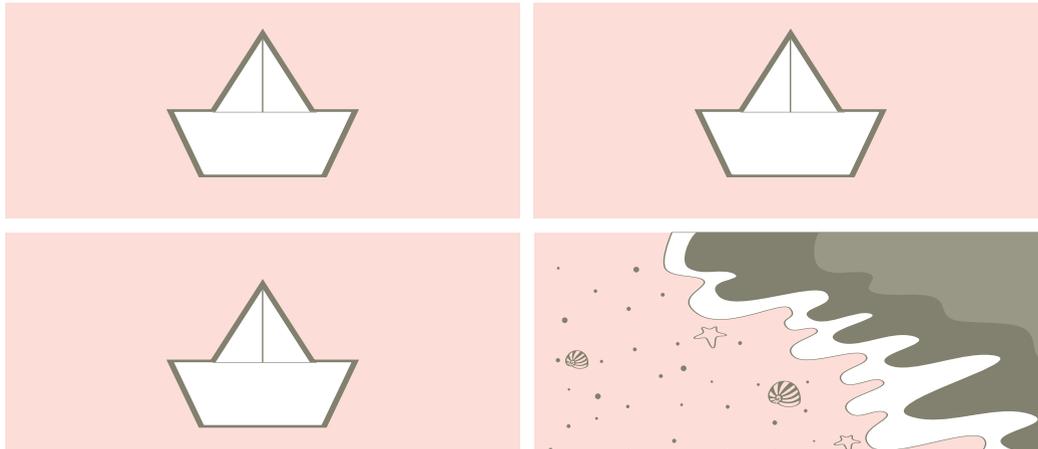
Sin embargo, del fondo del mar surgió algo... ¿qué es?

¡Es la camiseta del capitán que vino flotando!

Desdoblá el papel de tu barquito y la encontrarás.

Anónimo

Ahora, marcá en los dibujos qué fue sucediendo.



- * 17. Completá la poesía de María Elena Walsh con las siguientes palabras: cuarenta - chiquita - platos - calabazas - montón

Mi morena

Tiene mi morena
tan _____ boca
que en ella le caben
dos _____ de sopa,
_____ pepinos,

diez mil _____,
y en serio les digo:
un _____ de pasas.

*Versos tradicionales para cebollitas,
Buenos Aires, Alfaguara, 2000.*

En relación con la escritura

- * 18. Leé este cartel:

Un día, el mono se escapó del zoológico.

Ampliá la oración respondiendo algunas de las siguientes preguntas:

¿Cómo es el mono?

¿Adónde se fue?

¿Por qué se escapó?

¿Cómo era el día?

¿Con quién se escapó?

- * 19. En tu cuaderno o en una hoja aparte, escribí una carta a un amigo que hace mucho tiempo que no ves.

- * 20. Inventá el título de cuatro cuentos usando algunas de estas palabras: blancos - pueblo - blusa - biblioteca - hablan - tabla - mueble.

- * 21. Completá los espacios en blanco.



ca__ana



ta__or



co__ás

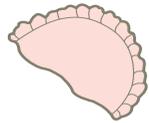


bo__ero

2.1

Ejercicios

En relación con la escritura



e _anada



la _arita



ala _re



co _añeros

En los siguientes recuadros, escribí mensajes en los que uses tres de las palabras anteriores.

- * 22 . Leé en voz alta las siguientes palabras:
broma - breve - brazo - brillante - brocha - membrillo - sobrino - bruja - bravo - embrujada - sobre.

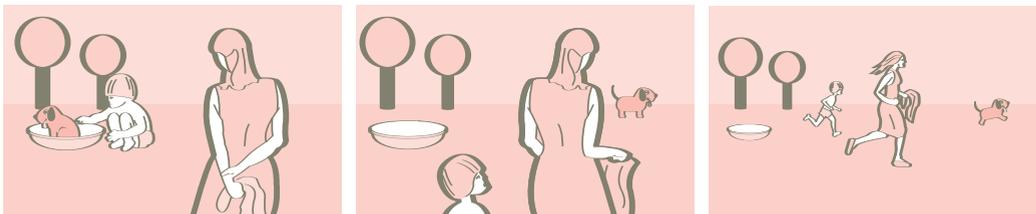
Marcá las sílabas **bra**, **bre**, **bri**, **bro**, **bru**.

Clasificá las palabras de la lista anterior en el siguiente cuadro.

bra	bre	bri	bro	bru
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

- * 23 . Observá estas imágenes, pertenecen a un cuento, pero están desordenadas.
 - ¿Cuál es el comienzo? ¿Cuál es el final?
 - Ordená la secuencia y pensá el cuento.
 - Escribí el cuento en tu cuaderno.

No olvides poner título y revisar tu escritura.



- * 24 . Completá la ficha:

Aquí me presento

ME LLAMO:	
TENGO	AÑOS
CUMPLO AÑOS EL	
ME GUSTA:	
NO ME GUSTA:	

- * 25 . Dibujá tu aula en tu cuaderno o en una hoja aparte.

Completá el texto siguiente:

Mi aula está ubicada _____ .
 Tiene _____ . Hay _____ .
 El pizarrón es _____ .
 También se ven _____ .

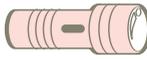
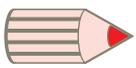
- * 26 . a . Ordená los siguientes cuadros:



- b . Escribí la historia que se cuenta en la historieta.

2.1

* 27. Completá el cuadro:

	¿Qué es?	¿Para qué sirve?	¿Cómo es?
	_____	_____	_____
	_____	_____	_____
	_____	_____	_____
	_____	_____	_____

* 28. Mezclá las letras de los nombres propios y descubrí en la otra columna las palabras formadas.

Irene
Isabel
Álvaro
Carlos
Mariano
Enrique
Agustina
Sergio

valora
claros
quieren
angustia
riesgo
reine
bailes
armonía

En relación con la reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos

* 29. Cada grupo de tres palabras tiene algo en común, son algo o sirven las tres para algo; por ejemplo: sandía, naranja y banana, ¿qué son?

caja - valija - cajón

verano - otoño - primavera

celeste - azul - blanco

hora - minuto - segundo

tío - hermano - sobrino

Tomás - Santiago - Marcos

flan - fruta - gelatina

tibio - caliente - frío

bufanda - guantes - gorro

* 30. Leé la postal que le manda un chico a otro.

¿Qué observás en la escritura? Señalá los errores que aparezcan.

MAR DEL PLATA, 19 DE AGOSTO DE 2005



QUERIDO AGUS:
TE ESCRIBO PARA CONTARTE QUE VAMOS A IR A SALTA EN DICIEMBRE.
VAMOS A PASAR LAS FIESTAS CONUSTEDES. TENGO MUCHASGANAS DE IR AL RÍO Y JUGAR CONLOS AUTITOS EN LA ORILLA. TAMBIÉN DE BAÑARNOS. VAS A CONOCER A MINUEVAMASCOTA. ES MUYSIMPÁTICA. SE LLAMA LULÚ. LOS EXTRAÑO MUCHO.
BESOS,
FELI

¿Cómo quedó la postal corregida? Reescribí acá el texto completo.

2.1

Ejercicios

- * 40. Agrupá las palabras de la lista por familias:
perrera - callecita - panadería - callejero - pancito
callejón - perrazo - panadero - perrita

pan	calle	perro
_____	_____	_____
_____	_____	_____

- * 41. Uní con flechas los sinónimos, es decir, las palabras que tengan significado igual o parecido.

bailar	terminar
acabar	pena
lástima	danzar
semejante	alargar
estirar	partir
dividir	parecido

- * 42. En cada conjunto de cuatro palabras hay una que no pertenece al grupo: ¿cuál es? ¿Por qué?

Marta - Horacio - Brasil - Jorge	_____
Uruguay - Chile - perro - Bolivia	_____
Perú - José - Paraguay - Brasil	_____
ruta - calle - puente - avenida	_____
grande - feo - chico - mediano	_____
cuatro - seis - hache - siete	_____

- * 43. Ordená las palabras de las siguientes oraciones:

el recorre Tomás jardín

varias Junta margaritas

su hermana ayuda Pide a

rosas corta Ella algunas

La florero arregla flores el mamá las en

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

La escritura

En cuanto a la resolución de las actividades, en algunos casos, un mismo ejercicio puede ser resuelto oralmente, dibujando, escribiendo autónomamente o en colaboración con el maestro.

Proponemos que a la lectura en voz alta del maestro se le sume el intercambio oral sobre lo leído.

Otra cuestión a tener en cuenta es que la prueba tenga un adecuado equilibrio de ejercicios de diferentes grados de dificultad y que abarquen también diversas capacidades. A tal fin, les presentamos todos los ejercicios propuestos, clasificados de acuerdo con distintos niveles de dificultad estimativos y de acuerdo con las capacidades involucradas en ellos.

Sugerimos formular una prueba con diez de los ejercicios propuestos. Según las características del grupo, se podrán graduar los niveles de los ejercicios, en dos aspectos, la lectura y la escritura.

Los niveles de dificultad son estimaciones basadas en la complejidad de los textos o de los problemas, la cantidad de pasos necesarios para resolver las consignas, la extensión de las propuestas, la poca frecuentación de los alumnos con el tipo de ejercicio, el vocabulario disciplinar o de uso poco frecuente en el habla cotidiana, la escritura autónoma o con apoyaturas, la complejidad de los conceptos, la presencia de variados elementos paratextuales, etc., y, también, sobre los resultados promedio de los alumnos de todo el país, al finalizar el primer ciclo de la Educación General Básica, en los operativos nacionales de evaluación.

Capacidad	Comprensión y producción oral	Comprensión lectora	Producción escrita	Reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos
Alto	2, 3	7, 9 a, 10, 15	19, 23, 26	29, 38, 39, 42
Medio	1, 5	8, 9 b, 11, 12, 13, 16	18, 20, 22, 28	31, 32, 35, 40, 41
Bajo	4, 6	9 c, 14, 17	21, 24, 25, 27	30, 33, 34, 36, 37

La lectura

Según las situaciones, una misma consigna puede ser leída por el docente, por un niño en voz alta, por cada alumno en forma silenciosa. En esta etapa, principios de 3° año de EGB, sugerimos que el maestro haga una lectura del texto completo y los niños, según sus posibilidades, sigan la lectura con la vista.

RESPUESTAS

En relación con la comprensión y producción oral

- * **1.** Si bien se admitirán como correctas variadas respuestas, es esperable que se relacionen con la imagen, por ejemplo:
Juan es un hombre joven que vive en una zona en la que nieva mucho.
- * **2.** Algunos de los siguientes objetos deben aparecer en la lista:
heladera, radio, florero, perro, herramientas, serrucho, destornillador, martillo, cucharones, espumaderas, rallador, naranjas, tenedores, cucharas, persiana, cortina, reloj...
- * **3.** Se evaluará la articulación y la pronunciación al decir los trabalenguas.
- * **4.** Las respuestas están en cursiva. Se busca que los niños den cuenta intuitivamente de las repeticiones y paralelismos.
*Cuatro elefantes se balanceaban sobre la tela de una araña.
Como veían que resistía,
fueron a buscar a otro elefante.
Cinco elefantes se balanceaban sobre la tela de una araña.*

Esta consigna admite varias posibles respuestas, por ejemplo, la canción se arma con partes que se repiten y otras que cambian, cada vez aparece un elefante más, etc.
- * **5.** En la historia se busca que se ubique la situación inicial (las circunstancias y los personajes), la complicación y la resolución, atendiendo al desarrollo temporal y causal de las acciones. También se tendrá en cuenta que elijan lugares, personajes y objetos de los listados propuestos.
- * **6.** Se admiten múltiples respuestas siempre y cuando rimen, por ejemplo:
*Este es un cuento amarillo
que tenía en el medio
un grillo.*

2.3

Respuestas

En relación con la lectura

En relación con la lectura

* 7.

ENARGAS S.A. G. Arco de Lamadrid 1360 CP 1267 Cap. Fed. IVA RESPONSABLE IN SCR P70 - CUIT: 30-65786367-6 - Ag. Percep. Ing. Brut. a Fed.: N° 005536-5 Ag. Percep. Ing. Brut. Pcia. Bs. As.: N° 000650564-0 - Ing. Brut.: OM N° 901-987124-4. Inicio de Actividad: 28/12/92

HORIZONT C-PREST.277 00404

CLARA SARCONI
ALVAREZ, AGUSTIN 2676 NUM-/50 05-H
01425 NORTE CAPITAL FEDERAL

103066506005115

SOBRE N° 004934

MetroGAS

Referencia / Factura 10306650600 5115 Número de factura 44301N00761656

Fecha de emisión 02/04/2003 Número de suministro 10306650600 SM

Período de facturación	Período	Tipo de lectura	Tarifa	Ciudad	Periodicidad
31/01/2003 A 02/04/2003	02/2003	CICLO	RCAP	01	B

Titular del suministro DINA DE DOMINGUEZ N° de CUIT Condición IVA CONS FIN

Dirección del suministro DIAZ, CORONEL 2666 NUM-70 03-D NORTE CAPITAL FEDERAL N° de Ing Brutos

Claves para pago electrónico Banelco 10306650600/Link 29810306650600 Clave adhesión a débito automático 010306650600

Pagos Pendientes (Ver * al dorso)	Consumo Comparado (en m3)	Total a pagar	\$ 23,07
Su deuda por consumo de gas a la emisión de la presente factura es:	ABR - 2003 59	Fecha de vencimiento	21/04/2003
FACTURAS PENDIENTES DE PAGO: \$ 0,00	ENE - 2003 72	Ultimo plazo de pago de esta factura	12/05/2003
ACUERDOS DE PAGO: \$ 0,00	DIC - 2002 79	Ciudad / Cuenta	011127218 001
	OCT - 2002 128	Vencimiento estimado de la próxima factura	20/06/2003
	AGO - 2002 265		
	MAY - 2002 98		
	ABR - 2002 74		

Mensajes

Los importes de deuda informados no incluyen los recargos por mora ni el importe de esta factura. Tasa máxima de interés: una vez y media la tasa Banco Nación Argentina a 30 días, para operaciones de descuentos de documentos, y se aplicará sobre el importe indicado en el "Total a pagar" por los días transcurridos entre la fecha de vencimiento y la fecha de efectivo pago.

Las tarifas aplicadas en la presente son provisionales y no contemplan los aumentos de los Días. 2437/02 y 146/03 hasta tanto se resuelvan los explés. N° 162.765/02, y 369/03.

Por resolución del ENARGAS N° 2776/02, a partir del 01/01/2003 se suspende la facturación del Fondo de Contribución establecido en el Decreto N° 1136/96. No obstante y de acuerdo a la misma resolución, se seguirán facturando a los usuarios los cargos y ajustes pendientes de

Número de medidor	Lectura anterior	Estado	Fecha	Estado	Cargo	Bonificación	Consumo en m3	Constante Contador
007418629	31/01/2003	8353	02/04/2003	8413	R	0	60	1,000

*E: Lectura estimada/ R: Lectura Real
Poder calorífico del gas suministrado en kcal/m3: 9.204
Consumo total en m3 60
Consumo a 9300 Kcal/m3 59

La factura vence el 21/4/2003, también se admitirá el 12/05/2003 (fecha de último vencimiento).

Este servicio se paga bimestralmente, la prueba está en que la factura siguiente vence el mes 6, es decir va de 2 en 2.

El usuario debe pagar \$23,07.

En agosto del año 2002 consumió más gas.

* 8. El concurso era de nombres cortos.

Un señor llamado O y otro de nombre Casi-o estuvieron por ganar el gran concurso.

Nicasio ganó el concurso. Lo ganó porque su nombre es menos o más corto que Casi-o y que O.

Cada niño responderá si está de acuerdo o no con la adjudicación del premio. Asimismo será libre la respuesta con respecto a qué otros concursos se podrían organizar, por ejemplo, de dibujos, de canciones, de autitos; deberán plantear situaciones mensurables.

* 9. a. El pescador encontró una botella con un genio. Se considerarán correctas las respuestas que refieran al problema relativo a que el monstruo gigante decía que mataría a quien lo sacara de la botella. Cada niño podrá colocar un título distinto, pero se considerará el que tenga relación con el contenido, por ejemplo, El marinero y el genio.

b. Engañando al genio.

c. Cada niño expresará su deseo en forma coherente.

* 10. a. Cada niño colocará el día de la semana que corresponde a su cumpleaños.

b. En marzo hay cuatro lunes y en mayo, cinco.

c. Los feriados se escriben en rojo.

d. Los días que hay luna llena tienen un dibujo de una luna blanca, llena.

e. Enero, marzo, mayo, julio, agosto, octubre y diciembre tienen 31 días.

f. Abril, junio, septiembre y noviembre tienen 30 días.

g. El año 2005 empieza un sábado.

h. Abril, julio, septiembre y diciembre tienen cinco viernes.

* 11. El carnaval llega en febrero. Cuando llega el carnaval, se visten de colores, se disfrazan, se maquillan, etc. Es la fiesta de los tambores porque tocan música. Las caras están pintadas, maquilladas.

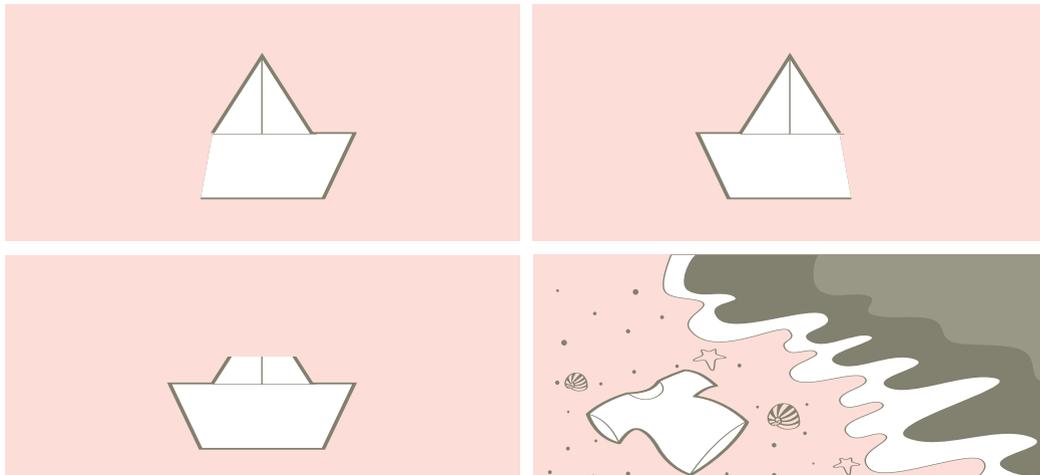
* 12.

B	D	U	R	A	Z	N	O	M	E	L	Ó	N	
A	G	R	A	C	E	S	H	W	P	E	R	T	
N	C	E	R	E	Z	A	G	M	E	F	U	Y	
A	I	N	F	M	A	N	D	A	R	I	N	A	
N	I	L	R	A	C	D	B	R	A	O	T	H	
A	T	F	R	U	T	I	L	L	A	P	I	S	R
Q	O	M	A	N	Z	A	N	A	Ñ	J	Z	W	

2.3

- * **13 . a .** ¿Cuál es el colmo...
- ...de un perro salchicha? *Que lo llamen Pancho.*
 ...de un abogado? *Haber perdido la muela del juicio.*
 ...de un pelado? *Encontrar un pelo en la sopa.*
 ...de un jardinero? *Que su esposa se llame Rosa y su hija Margarita.*
 ...de un arquitecto? *Construir castillos en el aire.*
- * **b .** *A modo de ejemplo, las explicaciones de los niños consideradas correctas serán: el colmo del pelado es encontrar un pelo en la sopa porque si es pelado no tiene pelos o las salchichas se usan para hacer panchos por eso el colmo de un perro salchicha es que lo llamen Pancho.*
- * **14 .** El orden correcto es: 3-2-1. También se admitirá: 2-3-1.
Las pompas de jabón tienden a subir, son de diferentes tamaños.
- * **15 .** En el sueño aparecen seis personajes; también se admitirá que respondan cinco porque omitan la presencia de la primera persona. El lobito y los corderos son animales. El autor dice "soñaba un mundo al revés" porque las brujas siempre son feas y, en el sueño, hermosas. Los corderos eran malos porque trataban mal al lobo. El príncipe era malo.

* **16 .**



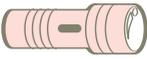
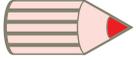
- * **17 .** Tiene mi morena tan **chiquita** boca que en ella le caben dos **platos** de sopa, **cuarenta** pepinos, diez mil **calabazas**, y en serio les digo: un **montón** de pasas.

En relación con la escritura

- * **18 .** Se admitirán varias respuestas, a modo de ejemplo, se dan las siguientes:
El mono es grande, marrón, simpático, tití, travieso...
Se fue a la selva, a un parque...
Se escapó porque se aburría, extrañaba a su mamá, quería ser libre...
El día era soleado, lindo, fresco...
 Al reescribir la oración se espera que incluyan algunas de las respuestas a los interrogantes planteados, por ejemplo:
El mono travieso se escapó del zoológico porque extrañaba.
- * **19 .** Cada niño escribirá una carta diferente. Se considerará que responda a la superestructura textual, es decir, que presente encabezamiento, cuerpo, despedida o saludo y firma. Además se tendrá en cuenta la coherencia del escrito.
- * **20 .** Cada niño inventará el título de cuatro cuentos usando algunas de las palabras dadas; los textos deberán ser coherentes e incluir alguna de las palabras de la lista.
- * **21 .** *Campana, tambor, compás, bombero, empanada, lamparita, alambre, compañeros.*
Cada niño elegirá alguna de las palabras de la lista para construir oraciones coherentes.
- * **22 .**
- | | | | | |
|--------------|--------------|------------------|---------------|----------------|
| bra | bre | bri | bro | bru |
| <i>brazo</i> | <i>breve</i> | <i>brillante</i> | <i>broma</i> | <i>bruja</i> |
| <i>bravo</i> | <i>sobre</i> | <i>membrillo</i> | <i>brocha</i> | <i>embruja</i> |
- * **23 .** El orden correcto es: 2-3-1, también podría ser: 1-3-2.
- * **24 .** Cada niño completará la ficha con sus datos y preferencias.
- * **25 .** Según la realidad de cada niño se responderá esta consigna. Se busca que coincida el dibujo con lo expresado en el escrito.
- * **26 .** El orden correcto es: 3-1-2.
Una vez ordenadas las viñetas, se escribe la historia que se cuenta en la historieta; en este relato se busca que respeten las secuencias.

2.3

* 27 .

	¿Qué es?	¿Para qué sirve?	¿Cómo es?
	pelota _____ _____	jugar, patear, picar... _____	redonda, de cuero, azul... _____
	linterna _____ _____	alumbrar _____ _____	datos de color, tamaño, forma _____
	caña de pescar _____ _____	pescar _____ _____	datos de color, tamaño, forma _____
	lápiz _____ _____	escribir, pintar, dibujar _____	datos de color, tamaño, forma _____

* 28 .

Irene	reine
Isabel	bailes
Álvaro	valora
Carlos	claros
Mariano	armonía
Enrique	quieren
Agustina	angustia
Sergio	riesgo

En relación con la reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos

* 29 .

sandía - naranja - banana
caja - valija - cajón
verano - otoño - primavera
celeste - azul - blanco
hora - minuto - segundo

tío - hermano - sobrino
Tomás - Santiago - Marcos
flan - fruta - gelatina
tibio - caliente - frío
bufanda - guantes - gorro

frutas
sirven para guardar
estaciones
colores
sirven para medir el tiempo -
para saber la hora
familiares, parientes
nombres - nombres de varón
postres
temperatura
ropa - ropa para abrigar

* 30 . Se considera respuesta correcta que los niños observen la unión incorrecta de palabras y lo señalen, por ejemplo, separándolas. A continuación se presenta la postal reescrita:

Mar del Plata, 19 de agosto de 2005

Querido Agus:

Te escribo para contarte que vamos a ir a Salta en diciembre.

Vamos a pasar las fiestas con ustedes. Tengo muchas ganas de ir al río y jugar con los autitos en la orilla. También de bañarnos.

Vas a conocer a mi nueva mascota. Es muy simpática. Se llama Lulú.

Los extraño mucho.

Besos,

Feli

* 31 . Algunas escuelas se encuentran en la ciudad. Los chicos van a pie, en colectivo, en automóvil o en bicicleta. Otros colegios están lejos de la ciudad. Los alumnos y maestros llegan a caballo, a pie. Hay chicos que toman la lancha porque sus escuelas están en una isla.

* 32 . Algunas de las palabras que se pueden formar son:
libro - brote - bruja - brujita - bruto - bruta - mata - pala - libreta.

Respuestas

- * **33.** Se admitirá como respuesta correcta alguna de las siguientes:
- *Unas llevan R y las otras RR.*
 - *En las de la primera columna suena suave y en las de la segunda, fuerte.*
 - *Al cambiar una letra cambia el significado de las palabras.*

- * **34.** Cada niño escribirá su nombre y apellido, a continuación se presenta un ejemplo:

Nombre y apellido:

Felipe Cimenti

Son dos palabras.

En total, 13 letras. Seis vocales y siete consonantes.

- * **35.** *Mo-chi-la, za-pa-ti-llas, lá-pi-ces, sol*

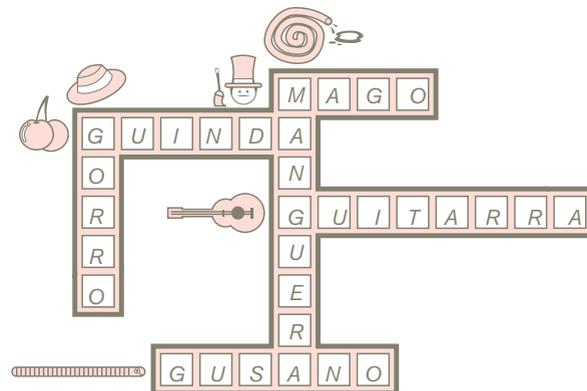
Cantidad de sílabas	mochila	zapatillas	lápices	sol
	3	4	3	1

- * **36.**
- 1er grupo: pileta - vaso - zapato
2do. grupo: botella - diccionario - guitarra

- * **37.** El sonido **i** se representa con **y** e **i**.
LOS MÁGICOS VESTIDOS DEL REY

- * **38.** saquito-banquito-arquito-charquito-barquito

- * **39.** mago - manguera - guinda - gorro - guitarra - gusano



En relación con la reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos

- * **40.**

pan	calle	perro
panadería	callecita	perrera
pancito	callejero	perrazo
panadero	callejón	perrita

- * **41.** *bailar-danzar, acabar-terminar, lástima-pena, semejante-parecido, estirar-alargar, dividir-partir*

- * **42.** La palabra que no pertenece al grupo está destacada.

Marta / Horacio / **Brasil** / Jorge

No pertenece porque es un país o bien como no es un nombre de persona no va en este grupo.

Uruguay / Chile / **perro** / Bolivia

Es un animal y los otros son países, también se admite porque va con minúscula y los demás con mayúscula o porque es sustantivo común y los otros, propios.

Perú / **José** / Paraguay / Brasil

Es nombre de persona y los otros, no.

ruta / calle / **punte** / avenida

Es el único que va por arriba.

grande / **feo** / chico / mediano

No indica tamaño.

cuatro / seis / **hache** / siete

Es una letra y los otros, números.

- * **43.**

Tomás recorre el jardín.

Junta varias margaritas.

Pide ayuda a su hermana.

Ella corta algunas rosas.

La mamá arregla las flores en el florero.

SECCIÓN 3

LOS RESULTADOS

DIFICULTADES PROBABLES

- Las dificultades frecuentes en la **escritura** se refieren a omisiones, separaciones y uniones no convencionales de vocablos.
- Algunos niños presentan escasa vivencia de la función social y personal de la escritura, es decir, qué significa *escribir*; también se observan fallas en la comprensión del principio alfabético de la escritura.
- En cuanto a la **lectura**, se observan fallas en la fluidez lectora, que se manifiesta en el deletreo y la falta de reconocimiento de las palabras “al golpe de vista”, desconocimiento del léxico y un vocabulario muy reducido.
- Otra de las dificultades esperables se relaciona con lo que se refiere a la **comprensión** de chistes, colmos, adivinanzas. En estos casos, las secuencias de palabras no mantienen su valor literal sino que, en conjunto, tienen una significación propia, sólo entendible si se conoce el significado de la expresión o el sentido figurado o metafórico.
- En las situaciones de **intercambios orales**, se presentan dificultades en el respeto por los turnos, en interactuar con otros y en adecuar el lenguaje a la situación comunicativa.
- También aparecen obstáculos cuando relatan oralmente experiencias personales o realizan la renarración de historias. En estos casos, la falta de claridad provoca que no se alcance a comprender lo que los niños narran.
- A veces les resulta difícil comprender que en los **instructivos** no se pueden saltar pasos ni alterar el orden en los procedimientos.

CAUSAS POSIBLES DE LAS DIFICULTADES

- La diversidad de experiencias, en algunos muy escasas, relacionadas con la **escritura** que poseen ciertos niños que ingresan a 3° año puede ocasionar algunas dificultades.
- Además, no todos comparten la vivencia de la función social y personal de la escritura ni todos comprenden la correspondencia entre grafía y sonido, es decir, el principio alfabético.
- En las narraciones de experiencias personales se apela muchas veces a un mundo de conocimientos que no necesariamente todos comparten y conocen. Este aprendizaje implica presentar la información de una manera que pueda ser interpretada por otros que no poseen los mismos conocimientos o que no comparten su entorno comunicativo; cuando esto no se logra, los relatos resultan poco claros.
- En cuanto a la **lectura**, cabe tener en cuenta que el deletreo manifiesta que el alumno no puede aún reconocer la palabra al golpe de vista; esto implica una sobrecarga de la atención en cada palabra, que dificulta la comprensión del significado global de la oración o del texto que se está leyendo.
- Las fallas en la **comprensión lectora**, tanto en lo que hace a la información manifiesta como a la que debe inferirse, se generan cuando no se reconstruye el sentido de un texto poniéndolo en relación con lo que previamente sabía el lector. Los distintos lectores parten de diversos conocimientos previos, por lo tanto, es probable que en una clase los distintos alumnos entiendan cosas diferentes aunque se les haya leído el mismo texto. Es decir, para ayudar a comprender, es preciso trabajar en torno a lo que cada uno interpreta de lo leído, según sus saberes de partida. Sin duda, no alcanza con dar cuestionarios para que los alumnos “respondan solitos” y rápidamente pongan en común las conclusiones. Es preciso crear un espacio y un tiempo compartidos, en el cual cada alumno pueda expresar su propia perspectiva sobre lo leído, y el docente lo ayude a escuchar las de los demás; así aparecerán dudas e incongruencias que exigirán aclaraciones. A partir de estas dudas e interpretaciones se desarrolla la comprensión lectora; desde los interrogantes se ponen en marcha las estrategias para aclararlas. La reflexión a partir de las dudas y de las dificultades es un motor para empezar a superarlas.

SUGERENCIAS DIDACTICAS PARA TRABAJAR CON LAS DIFICULTADES

- Para lograr mayor claridad en los relatos **orales** de los niños, el docente puede ayudar a la **comprensión** mediante preguntas como *“nos dijiste que esto pasó en la casa de tu abuela, ¿dónde vive ella?”*, de esta manera se recupera algo de la información necesaria para comprender lo dicho. También puede pedir precisiones sobre la referencia de algunas palabras (*“¿Quién es ‘ella’?” “Entonces... ¿cuándo?”*). Además, los interrogantes permiten organizar las secuencias, tanto las del orden temporal como las relaciones causales entre los sucesos, pidiendo aclaraciones (*“Primero fuiste al cumpleaños y después a la casa de tu tía ¿o fue al revés?”*). En resumen, el maestro puede colaborar con los niños a construir un discurso lo suficientemente explícito para que todos puedan comprenderlo.
- Asimismo, se irán haciendo las primeras experiencias de **escritura** a partir de la escritura de experiencias personales cercanas a la vida cotidiana, por ejemplo, el relato de lo ocurrido en el fin de semana o la re narración de cuentos leídos por el docente. Resulta útil planificar la escritura mediante preguntas, por ejemplo, *¿dónde ocurrió?, ¿quiénes estaban?, ¿qué ocurrió primero? Luego, ¿qué pasó?, ¿cómo terminó la historia?* El maestro irá anotando lo que dicen los niños y simultáneamente hará intervenciones tendientes a la reflexión sobre la relación sonido-letra, el vocabulario, la ortografía, el uso de las mayúsculas, la separación de palabras, la puntuación. En cuanto esté acabada la construcción grupal del escrito, los niños copiarán la versión definitiva teniendo en cuenta las convenciones de la puesta en página, es decir, márgenes y renglones. Paulatinamente, la escritura hecha por el maestro va dando lugar a la escritura autónoma de los niños.
- La **escritura** de manera autónoma se realiza a partir de textos que ya escribieron o leyeron, por ejemplo, completar datos de una ficha, un mensaje para un familiar, una narración breve de una situación cotidiana, la descripción de un objeto o animal conocido, breves instrucciones, etc. Se irá avanzando en el reconocimiento de la escritura como un lenguaje. Se sugiere que las actividades tiendan a la escritura de palabras completas, sin omisiones y de oraciones en las que se respete la separación de palabras.
En cuanto a los tipos de letra, las mayúsculas de imprenta resultan más sencillas de trazar; paulatinamente se irán empleando las cursivas.
- Cuando se pide que renarran un cuento, una leyenda, una historia, es necesario que el texto que da origen a la propuesta haya sido comprendido.

3.4

Sugerencias didácticas para trabajar con las dificultades

A medida que los niños vayan adquiriendo progresivamente estrategias que les permitan comprender mayor cantidad de episodios, más personajes, un vocabulario menos familiar, más información implícita, más diálogo, etc., los textos se irán complejizando.

- En los textos **descriptivos**, el observador necesita jerarquizar y ordenar la información. El docente puede colaborar con los niños para que seleccionen las partes que luego van a caracterizar, reordenen y amplíen los aspectos descriptos. Las actividades más interesantes son aquellas en las que los niños participan jugando a describir objetos, animales, personas y lugares que los demás deben descubrir.
- En los textos **instrumentales** -instrucciones cotidianas, reglamentos o consignas escolares- se enuncia un propósito general y se enumeran una serie de acciones a realizar. Estas acciones están jerarquizadas y ordenadas; en caso contrario, el que escucha la instrucción no comprendería lo que debe hacer. El maestro puede ayudar a los niños a comprender y producir textos instructivos, por medio de estrategias que permitan entender cuál es la tarea, cuáles son los pasos y en qué orden se deben realizar.
- La **función poética** del lenguaje se trabaja a partir de la lectura de coplas, canciones, trabalenguas. Estos textos permiten la reflexión sobre el significado de las palabras y las cuestiones rítmicas. A partir de actividades lúdicas como jugar a inventar palabras y encontrar rimas, se favorece la discriminación de los sonidos; esto redundará en la comprensión del principio alfabético de escritura. Es frecuente que a los niños les agrada reproducir y memorizar estos textos y, de esta manera, vayan incorporando estructuras lingüísticas y rítmicas.
- En cuanto a la **reflexión sobre los hechos del lenguaje**, en este año se consideran aspectos normativos de la Lengua tales como los signos de puntuación, la ortografía y el silabeo. Comienzan a identificar relaciones semánticas como la sinonimia y las familias de palabras y relaciones morfosintácticas que surgen del uso, como las reglas de concordancia y las clases de palabras.
- Para ir logrando **fluidez lectora**, es recomendable generar actividades de discriminación visual y fónica. El trabajo con la palabra implica no sólo la comprensión de su significado, sino también su incorporación al repertorio de palabras que los niños pueden reconocer visualmente. Esto requiere actividades frecuentes de exposición al vocabulario aprendido, de relectura en otros contextos y de su utilización en breves escritos.
- Los juegos de palabras promueven la estructuración del léxico a través de la agrupación de palabras por campos de significado. Esto permite la apropiación del vocabulario y, por lo tanto, ayudan a la comprensión y la producción de nuevos textos. Si bien el aprendizaje de palabras se lleva a cabo fundamentalmente en el marco de actividades de lectura de textos,

es recomendable diseñar actividades específicas para la lectura de palabras, particularmente para aquellos niños que ingresan a la escuela con escasa experiencia de lectura y escritura. En estas actividades se trata de que los niños lean cada vocable, identificando el sonido correspondiente a cada letra y estableciendo la síntesis ("juntando los sonidos") para leer la palabra.

- Se sugiere que el trabajo con las unidades menores que el texto se organice a partir de palabras y oraciones significativas que procedan de los textos leídos por el docente o del entorno de los niños.
- Cuando los niños han aprendido a leer palabras, se pueden realizar actividades para que puedan leerlas con velocidad y precisión creciente; en estos casos, el trabajo con trabalenguas y juegos de palabras favorece la adquisición de estos contenidos.

112 SECCIÓN 1
SABERES
PARA EVALUAR

114 SECCIÓN 2
LA EVALUACIÓN
DIAGNÓSTICA

116 2.1 EJERCICIOS
130 2.2 ESTRUCTURA DE
LA PRUEBA
134 2.3 RESPUESTAS

144 SECCIÓN 3
LOS
RESULTADOS

146 3.1 REGISTRO DE RESULTADOS
148 3.2 DIFICULTADES PROBABLES
150 3.3 CAUSAS POSIBLES DE LAS
DIFICULTADES
152 3.4 SUGERENCIAS
DIDÁCTICAS PARA TRABAJAR CON
LAS DIFICULTADES

CIENCIAS SOCIALES

SECCIÓN 1

SABERES PARA EVALUAR

SABERES SELECCIONADOS A PARTIR
DE LOS NÚCLEOS DE APRENDIZAJES PRIORITARIOS.

La propuesta de prueba diagnóstica se elaboró de acuerdo con los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios de 2° año de la EGB que se podrían utilizar para evaluar los logros y las dificultades con las que los alumnos comienzan 3° año.

En relación con las sociedades y los espacios geográficos

- El conocimiento de las principales características de las *actividades industriales*, analizando las distintas formas en que se organizan los espacios para producir bienes secundarios.
- El conocimiento de las principales características de un *sistema de transporte*, analizando las principales relaciones entre el espacio rural y el espacio urbano, entre las actividades rurales y urbanas.

En relación con las sociedades a través del tiempo

- El conocimiento de la vida cotidiana de familias representativas de distintos grupos sociales en diversas sociedades del pasado*, enfatizando en los conflictos más característicos de las sociedades estudiadas.

En relación con las actividades humanas y la organización social

- El conocimiento de que en el mundo actual conviven grupos de personas con diferentes costumbres, intereses y orígenes, que acceden de modo desigual a los bienes materiales y simbólicos (tomando ejemplos de sociedades diversas de nuestro país y de otros países del mundo).

* Se sugiere presentar a lo largo del ciclo distintas sociedades para iniciar a los niños y niñas en el conocimiento de diferentes contextos sociales, económicos, políticos y culturales.

SECCIÓN 2

LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

SABERES SELECCIONADOS DE LOS
NÚCLEOS DE APRENDIZAJES PRIORITARIOS

EJERCICIOS

EJERCICIOS ENTRE LOS QUE SE PODRÁN
ELEGIR AQUELLOS QUE INTEGREN
LA PRUEBA CONSTRUIDA POR CADA DOCENTE.

Las sociedades y los espacios geográficos

Los ejercicios que aquí se proponen pueden variar en su contenido de acuerdo con los temas trabajados por los alumnos en 2° año. Para la evaluación diagnóstica del área de Ciencias Sociales se sugiere que antes de darles los ejercicios a los alumnos, se los introduzca en el tema a través de una lectura o relato del docente para que los chicos puedan recuperar lo aprendido en el ciclo lectivo anterior.



- * 1. Observá cada una de las imágenes. ¿Para qué se usa cada uno?

Debajo de cada imagen escribí lo que corresponde:
Transporte público de pasajeros.
Transporte de carga.
Transporte particular.

- * 2. Conversamos entre todos sobre los transportes del lugar en que vivimos.
a. ¿Cuáles son los transportes que habitualmente vemos en nuestro pueblo o ciudad?
b. ¿Para qué se usa cada uno?

2.1

Ejercicios

Para trabajar sistema de transporte

Los siguientes ejercicios sirven para evaluar aspectos generales que un alumno de 2° año puede conocer sobre el sistema de transporte. Se sugiere adaptar estas actividades a aquellos aspectos desde donde los alumnos hayan analizado los sistemas de transporte en 2° año.

Luego de leer la consigna, el maestro revisa con los alumnos el concepto de **materia prima** y **producto elaborado** y luego se desarrolla la actividad.

- c. ¿Cuáles son los que ustedes más usan; para qué?
- d. ¿Conocen otros medios de transporte que no encontramos en el lugar en que vivimos? ¿Cuáles?

* 3. Completá el siguiente cuadro.

Va por: el agua, las vías, el aire, la calle, la ruta.
Se usa como: transporte público de pasajeros, transporte de carga o las dos cosas.

Medio de transporte	Va por...	Se usa como...
Ferrocarril	_____	_____
Barco	_____	_____
Subterráneo	_____	_____
Avión	_____	_____
Taxi	_____	_____
Camión	_____	_____
Ómnibus / colectivo	_____	_____

* 4. En las siguientes imágenes encontramos distintos productos. Señalá con un círculo aquellos que utilizan leche como **materia prima** (son fabricados con leche) y son transformados en **productos elaborados** (derivados de la leche).

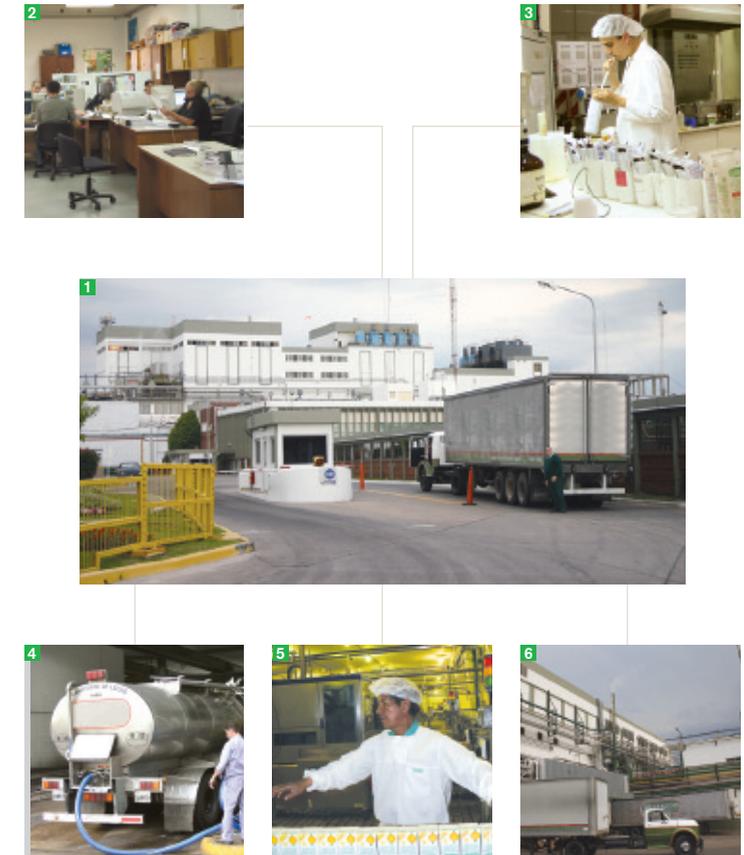


Para analizar una actividad industrial

En esta prueba se plantea una estructura de ejercicios sobre la producción de la leche y sus derivados, la industrial láctea. Les proponemos adaptar estas actividades a la producción industrial (industria láctea, industrial textil, industria tabacalera, industria metalúrgica, etc.) que hayan trabajado sus alumnos en 2° año. Se puede trabajar con un texto o relato, acompañado de ilustraciones y analizar los pasos de la actividad económica a trabajar, distintos tipos de trabajos involucrados y la tecnología utilizada.

* 5. a. Para trabajar todos juntos.

- Las imágenes son de una importantísima empresa láctea de nuestro país.
- Observamos las fotos. ¿Qué muestra cada una?
 - Leemos la información y charlamos sobre las tareas que se realizan en los distintos sectores de este complejo industrial.
 - ¿A qué sector de la empresa pertenece cada una de las fotos?
 - ¿Quién está trabajando allí? ¿Qué trabajo está realizando?



Cada maestro elegirá la forma más apropiada para trabajar con la lectura del texto informativo de acuerdo con las características y posibilidades del grupo.

ADMINISTRACIÓN: en este sector se organiza el trabajo de toda la fábrica, principalmente llevar las cuentas y los papeles importantes de la empresa.

LABORATORIO: en él se analiza la leche y los distintos productos (yogures, dulce de leche, manteca, quesos, etc.) que se hacen en la fábrica.
CENTRO DE RECEPCIÓN DE LA LECHE: es a donde llegan los camiones que

2.1

Ejercicios

vienen de los tambos, reciben la leche. Todo esto se hace con máquinas. Las personas controlan el correcto funcionamiento de las máquinas.

PLANTA: es donde se preparan los distintos productos, yogures, dulce de leche, manteca, quesos, etc. También en este lugar se envasan los productos. Los hombres y mujeres que allí trabajan controlan las maquinarias y que los productos estén correctamente envasados para ser vendidos.

CENTRO DE EXPEDICIÓN: es el lugar de carga de los productos terminados (yogures, leches, dulces de leche, mantecas, quesos, etc.), donde se los pone en camiones que los llevan a los comercios. Allí trabajan hombres encargados de la carga de los camiones.

En todos los lugares de la empresa hay hombres y mujeres que se dedican a mantener la limpieza del lugar.

b . Completá el siguiente cuadro.

	Sector de la empresa	Tipo de tarea que allí se realiza
Foto N° 2	_____	_____
Foto N° 3	_____	_____
Foto N° 4	_____	_____
Foto N° 5	_____	_____
Foto N° 6	_____	_____

c . Ordená y numerá las imágenes de acuerdo con los distintos pasos que se necesitan para transformar la leche que llega del tambo en el dulce de leche que comemos en casa.



□ Centro de expedición



□ Centro de recepción de la leche



□ Planta de elaboración

Las sociedades indígenas

En esta prueba, proponemos ejercicios que permiten evaluar las características más salientes de distintos pueblos aborígenes que habitaban el actual territorio argentino a partir la vida cotidiana de los mismos. Probablemente, en cada región del país se elija trabajar con aquellos pueblos propios del lugar y compararlos con los de otras regiones, observando las características de cada pueblo y centrándose en las semejanzas y diferencias. En esta propuesta, se tomaron dos culturas a modo de ejemplo; se sugiere adaptar estos ejercicios a los contenidos y ejemplos analizados por los alumnos a lo largo de 2° grado.

Se han incorporado pequeños textos que presentan las características generales de estas culturas; cada maestro decidirá cómo trabajar el texto de acuerdo con las características de su grupo.

Las sociedades a través del tiempo

- ✳ 6 . Los siguientes textos nos cuentan algunas características de los **tehuelches** y **guaraníes**, dos pueblos aborígenes diferentes que habitaban el actual territorio argentino, antes de ser dominados o controlados por los españoles y criollos.
- Ubicamos entre todos, en un mapa de la República Argentina, cuál era la región que habitaban estos pueblos.
 - ¿Cómo es el clima de los distintos lugares?
 - ¿De qué se alimentaban? ¿De qué forma conseguían el alimento?
 - ¿Cómo eran las viviendas de cada uno de estos pueblos? ¿Qué diferencias encontraron entre ambas?
 - Pensamos entre todos por qué estos pueblos tendrían distintos tipos de vivienda.

Los tehuelches

Hasta hace poco más de 100 años, en la Patagonia, vivían los *tehuelches*. Su nombre quiere decir *gente brava*. A estos indígenas, los españoles los llamaron patagones. Eran nómadas, no vivían siempre en el mismo lugar, iban de un lugar a otro, buscando su alimento. Cazaban animales como guanacos, ñandúes y otros animales más pequeños como liebres y zorros. Cuando estaban en la costa atlántica, en invierno, se dedicaban a la pesca. También recolectaban frutos de árboles y plantas silvestres. Eran capaces de recorrer miles de kilómetros a lo largo de un año, de la costa a la cordillera, según las estaciones, invierno o verano. Para vivir de la caza y la recolección, necesitaban un tipo de vivienda sencilla: el toldo. Al conjunto de estas viviendas se lo conocía como toldería. Estos toldos eran fabricados con piel de animal, impermeabilizados con grasa y colocados sobre una estructura de palos. Las pieles de los animales que cazaban también les servían para vestirse, protegiéndose de los grandes fríos.

Los guaraníes

Antes de la llegada de los españoles a América, los *guaraníes* vivían en el noreste de la Argentina y las zonas cercanas de Brasil, Bolivia y el Paraguay. Todavía hoy podemos encontrar en esta región hombres y

2.1

Ejercicios

Las sociedades a través del tiempo

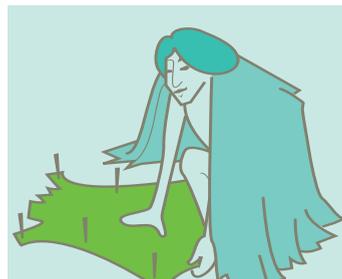
mujeres que mantienen las costumbres de este pueblo. Guaraní quiere decir *"del monte"*. Los guaraníes vivían en aldeas "teokas", estaban formadas por grupos de viviendas rectangulares, rodeadas de una empalizada para defenderse de otros pueblos. El calor y la humedad de la selva son muy buenos para las plantas, pero al hombre le causan una sensación de malestar y cansancio. El que nace y se cría ahí se acostumbra, pero de todas formas no puede tener tanta actividad física como en otros climas. Hay muchas plantas y frutos silvestres, pero no todos sirven para alimentarse, por eso los guaraníes cultivaban mandioca, maíz y otros cultivos en campos desmontados y limpios, cosa que lleva mucho trabajo. La posibilidad de cultivar los hizo sedentarios, se quedaban por varios años en un lugar, cultivaban en campos abiertos en plena selva. También completaban su dieta con los animales que cazaban y pescaban. Tejían el algodón y hacían grandes vasijas de cerámica.

Adaptado de Miguel Ángel Palermo: *Los Guaraníes*, Libros del Quirquincho, Buenos Aires, 1997.

* 7. Así construían los tehuelches sus casas

Los tehuelches hacían sus casas con cuero de guanaco. Primero clavaban el cuero en el piso bien estirado y lo dejaban secar. Después, lo limpiaban con un raspador. Para ablandar el cuero y hacerlo flexible, lo untaban con grasa. Luego lo cosían con otro cuero con tendón de guanaco o ñandú. Finalmente los colocaban sobre una estructura de palos.

- Luego de leer el texto, ordená las ilustraciones y numeralas de 1 a 4 siguiendo los pasos para la elaboración de toldos.
- Escribí debajo de cada imagen a qué paso del armado del toldo pertenece.
- Hacé una lista con los materiales y herramientas que usaban.



* 8. Tareas repartidas

Las mujeres y los hombres tehuelches realizaban diferentes tareas. Las mujeres se dedicaban a hacer abrigos y los toldos cosiendo los cueros de los animales que los hombres cazaban. También ellas eran las encargadas del armado y desarmado de las tolderías. Los hombres fabricaban las herramientas de piedras necesarias para la caza de guanacos, pumas, ciervos: raspadores, boleadoras y puntas de flechas. Cazaban para conseguir el alimento. Era la principal actividad de los hombres. Después de la conquista de América, los tehuelches conocieron el caballo y aprendieron a domesticarlo; esto también era tarea de hombres.

a. Hacé una lista con los trabajos de los hombres y otra con los trabajos de las mujeres.

Trabajos de hombres

Trabajos de mujeres

b. ¿Para qué usaban los tehuelches los siguientes elementos? Uní con flechas.

se usaban para

Los raspadores de piedra
Las puntas de flecha
Las boleadoras
Los cueros
Los palos

cazar animales.
construir toldos.
hacer abrigos.

2.1

* 9 . Así cultivaban los guaraníes

En la selva, los guaraníes cultivaban maíz, mandioca, zapallos. Como en la selva todo está lleno de árboles y matorrales, había que preparar los campos para cultivar. Preparar los terrenos era el primer trabajo, elegir el lugar, tirar abajo los árboles con hachas de piedra. Después se prendía fuego al terreno, quemando la vegetación y luego se limpiaba sacando todas las cenizas. Esta tarea es el desmonte. Luego del desmonte y la limpieza, sigue la siembra. Se hacían agujeros en el piso con ayuda de un palo de madera dura y una punta fina, para echar las semillas. El cuidado de la siembra es muy importante hasta esperar la cosecha.

Adaptado de Miguel Ángel Palermo: *Los Guaraníes*, Libros del Quirquincho, Buenos Aires, 1997.

Cada una de las siguientes imágenes muestra distintos momentos de la actividad agrícola. ¿Qué tarea se está haciendo en cada una? Ordenalas.



* 10 . Todos tienen que trabajar

Los guaraníes distribuían las distintas tareas entre mujeres y hombres. Las mujeres hilaban y tejían algodón, hacían vasijas de cerámica y adornos. Cultivaban la tierra. Se encargaban de recolectar agua del río, cuidaban a los niños y muchas veces pescaban. Los hombres se dedicaban al desmonte de los terrenos, cortaban los árboles, construían las casas y juntaban leña. Fabricaban las armas de guerra y de caza; cazar animales era una de sus principales actividades. También tallaban platos, construían instrumentos musicales y tejían canastos.

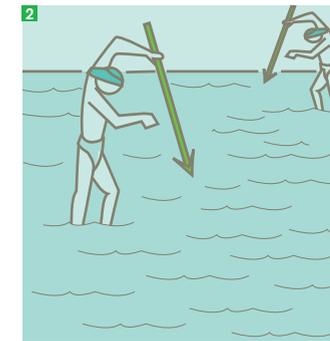
a . Hacé una lista con los trabajos de los hombres y otra con los trabajos de las mujeres.

Trabajos de hombres

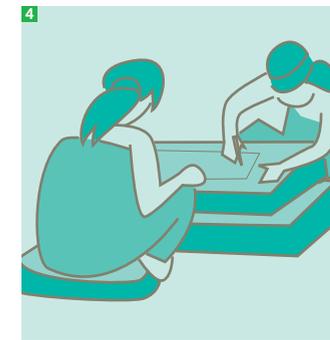
Trabajos de mujeres

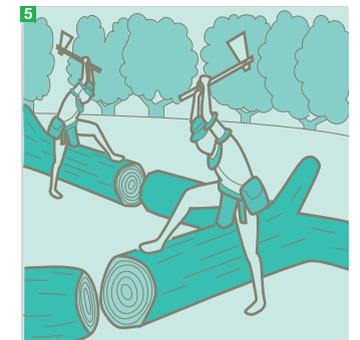
b . Las siguientes imágenes muestran las distintas tareas que hacían los guaraníes. Escribí debajo de cada imagen la tarea que se muestra.











Para conversar entre todos.

c . Después de la conquista de América cambia la vida de los pueblos que analizamos. ¿Qué sabemos sobre esto? ¿Qué pasa con estos pueblos hoy? ¿Cuáles son sus principales problemas?

2.1

* 11. ¿Qué pasó antes y qué después? Ordená las siguientes imágenes.



□



□



□

Para trabajar sobre la diversidad

En esta prueba diagnóstica se proponen ejercicios que tienen como finalidad analizar la realidad y el contexto de los propios alumnos, trabajando sobre la idea de la diversidad y el reconocimiento de que en nuestra sociedad conviven personas con diferentes orígenes, costumbres e intereses. En este documento se ha tomado un ejemplo. Cada docente seleccionará o adaptará los ejercicios de acuerdo con el contexto con el que va a trabajar.

Para trabajar todos juntos.

Para trabajar todos juntos.

Las actividades humanas y la organización social

* 12. Cada uno con sus costumbres

En la provincia de Misiones hay familias con diferentes orígenes. Toda la familia o los padres o los abuelos o los bisabuelos llegaron allí desde distintos lugares.

Hay muchas religiones distintas: los ortodoxos rusos, los católicos polacos y criollos y los evangelistas alemanes, entre otras. También se practican algunos cultos de Brasil.

Con tantas religiones y costumbres distintas hay bastantes ocasiones para las fiestas que recuerdan las costumbres de la gente de los lugares de origen.

Cada grupo festeja sus fiestas con ropa de los lugares de donde vinieron, se visten como sus antepasados, tocan su música, también bailan chamamé o polca con acordeón y guitarras.

Adaptado de Carlos Reboratti: *La gente y sus lugares, Misiones*, Libros del Quirquincho, Buenos Aires, 1997.

Luego de leer el texto charlamos entre todos y tratamos de responder.

- ¿Qué queremos decir cuando hablamos de diferentes orígenes?
- ¿Qué significa ser inmigrante?
- ¿Cómo son las fiestas de estas comunidades; qué tienen en común?
- ¿Qué saben del origen de su familia?
- ¿Qué fiestas festeja cada uno de ustedes con su familia?
- ¿Por qué es importante respetar las costumbres de cada uno?

* 13. Escuelas bilingües

En la provincia de Misiones, existen escuelas bilingües, a algunas de ellas, concurren alumnos de comunidades guaraníes, donde se les enseña a leer y escribir en castellano y en guaraní.

- ¿Qué es una escuela bilingüe?
- ¿Por qué es importante que se les enseñe a estos chicos castellano y guaraní?
- ¿Conocen otras escuelas bilingües? ¿A qué comunidades pertenecen? ¿Qué idioma aprenden allí?

2.1

Ejercicios

Para trabajar todos juntos.

- * **14** . Charlamos entre todos.
 - ¿En nuestro barrio, pueblo, ciudad o comunidad educativa a la que pertenecemos, conocen ustedes personas con diferentes costumbres?
 - ¿Cuáles? ¿Por qué tienen estas costumbres?
 - ¿Por qué es importante que respetemos las costumbres de cada uno?

- * **15** . Escribí una carta para un niño de otro lugar, contándole cómo es tu escuela.

- * **16** . Escribí una lista de preguntas sobre su escuela, que quieras hacerle a un niño de otro lugar.

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

En este cuadro, algunos ejercicios han sido clasificados dentro de varias capacidades porque en cada uno de ellos se pueden evaluar distintas capacidades.

		Las sociedades y los espacios geográficos						Las sociedades a través del tiempo						Las sociedades y la organización social					
Capacidades		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
Nivel de dificultad	Alto			5 a y b			5 a y b	6	6							13		13	13
	Medio		4	3, 4 5c						7, 9	10c	10c	7, 9			12		12	12 16
	Bajo		2	1	2					8, 10 11			8a,10				14	14	14 15

Los niveles de dificultad son estimaciones basadas en la complejidad de los textos o de los problemas, la cantidad de pasos necesarios para resolver las consignas, la extensión de las propuestas, la poca frecuentación de los alumnos con el tipo de ejercicio, el vocabulario disciplinar o de uso

- Sugerimos desarrollar un proceso de evaluación compuesto por **tres actividades orales grupales**, una de cada eje, tomadas de las siguientes actividades:
 - Las sociedades y los espacios geográficos: 2, 5 a.
 - Las sociedades a través del tiempo: 6, 10 c.
 - Las actividades humanas y la organización social: 12, 13, 14.

Y una prueba con 1 ó 2 ejercicios escritos de cada eje, elegidos entre los siguientes:

- Las sociedades y los espacios geográficos: 1, 3, 4, 5 b y c.
 - Las sociedades a través del tiempo: 7, 8 a y b, 9, 10 a y b, 11.
 - Las actividades humanas y la organización social: 15, 16.
- Otra cuestión a tener en cuenta es que la prueba tenga un adecuado equilibrio de ejercicios de diferentes grados de dificultad y que abarquen también diversas capacidades. A tal fin, les presentamos todos los ejercicios propuestos, clasificados de acuerdo con distintos niveles de dificultad estimativos y de acuerdo con las capacidades involucradas en ellos.

2.2

Estructura de la prueba

poco frecuente en el habla cotidiana, la escritura autónoma o con apoyaturas, la complejidad de los conceptos, la presencia de variados elementos paratextuales, etc., y, también, sobre los resultados promedio de los alumnos de todo el país, al finalizar el 1° Ciclo de la Educación General Básica, en los operativos nacionales de evaluación.

Capacidades

- 1 . Reconocimiento de hechos y/o datos en un conjunto de información mediante la utilización de conocimiento que el alumno posee.
- 2 . Reconocimiento de conceptos por medio de ejemplos, casos, atributos o definiciones de los mismos o viceversa: identificar ejemplos, casos, atributos o definiciones de conceptos dados.
- 3 . Interpretación de información (conceptos, definiciones, relaciones, hechos) en distintos tipos de representaciones (gráficos, mapas, imágenes, textos). Utilizar nociones de tiempo (*antes, después, hace muchos años, al mismo tiempo, durante, cuando los abuelos / los papás eran chicos*). Conocer y aplicar unidades cronológicas tales como día, semana, mes, año en las situaciones analizadas.
- 4 . Análisis de situaciones para reconocer relaciones y/o seleccionar cursos de acción que requieren aplicación de conceptos y/o información ya adquiridos. Formular preguntas y elaborar respuestas sobre las situaciones estudiadas.
- 5 . Reconocimiento de valores en situaciones vinculadas con la responsabilidad social.
- 6 . Comunicación (oral y escrita). Registrar, sistematizar, comunicar las indagaciones y las producciones a través de diferentes soportes.

RESPUESTAS

Las sociedades y los espacios geográficos

* 1.



Transporte público de pasajeros



Transporte de carga



Transporte particular



Transporte particular

- * **2. a.** Los alumnos deben reconocer los principales transportes que encuentran en su pueblo o ciudad, *ejemplo: trenes, ómnibus, colectivos, subterráneos o lanchas.*
- b y c.** Se pretende que reconozcan aquellos medios de transporte que ellos usan y para qué los usan, por *ejemplo ir a la escuela, visitar familiares, etc.*
- d.** Se busca que identifiquen otros tipos de transporte a los que no tienen acceso por lejanía o por medios económicos pero que conocen por la escuela, los medios de comunicación, láminas o relatos, etc.

2.3

Respuestas

* 3.

Medio de transporte	Va por...	Se usa como...
Ferrocarril	Las vías	transporte público de pasajeros / transporte de carga
Barco	El agua	transporte público de pasajeros / transporte de carga
Subterráneo	Las vías	transporte público de pasajeros
Avión	El aire	transporte público de pasajeros
Taxi	La calle / la ruta	transporte público de pasajeros
Camión	La ruta / la calle	transporte de carga
Ómnibus / colectivo	La calle / la ruta	transporte público de pasajeros

* 4.



* 5.



Administración



Laboratorio



Complejo industrial



Centro de recepción de leche.



Planta de elaboración



Centro de expedición

a. Los alumnos deben describir los trabajos que observan en la foto y relacionarlos con la información antes analizada. *Ejemplo: en el laboratorio hay una mujer realizando investigación de la leche.*

2.3

b.

	Sector de la empresa	Tipo de tarea que allí se realiza
Foto N° 2	Administración	Organización y papeles importantes de la empresa.
Foto N° 3	Laboratorio	Analizan la leche y los productos.
Foto N° 4	Centro de recepción de la lechela	Se recibe la leche y se la controla
Foto N° 5	Planta procesadora	Se elaboran los distintos productos (yogures, mantecas, dulce de leches, etc.).
Foto N° 6	Centro de expedición	De donde salen los camiones que llevan los productos a los comercios.

c.



3 Centro de expedición



1 Centro de recepción de la leche



2 Planta de elaboración

Las sociedades a través del tiempo

* 6.

- Los alumnos junto con su maestra ubican, en un mapa de la República Argentina, la Patagonia y el nordeste argentino.
- *En la Patagonia hace mucho frío y en el nordeste argentino hace mucho calor y hay mucha humedad.*
- *Los tehuelches iban de un lugar a otro porque vivían de la caza y la recolección de alimentos; a este estilo de vida se lo llama nómada. Los guaraníes cazaban, pescaban, recolectaban frutos y cultivaban. Aquí en el intercambio con los alumnos debería aparecer el concepto de sedentario, la necesidad de establecerse en un lugar por largo tiempo para cultivar y la diversidad de tareas que surgen a partir de esto, como la cerámica, el tejido, etc.*
- Los alumnos deben encontrar las diferencias que hay entre una *toldería (conjunto de casas fáciles de armar y desarmar y ser trasladadas, hechas con cueros y palos)* y la *aldea guaraní (conjunto de viviendas construidas y establecidas en un lugar por largo tiempo, hechas con paja y maderas, rodeado de una empalizada para su defensa)*.
- Los alumnos deben vincular el tipo de vivienda con el estilo de vida de cada uno de los pueblos: *la toldería con el nomadismo, la caza y la recolección de alimentos. La aldea guaraní con el sedentarismo, la actividad agrícola y la posibilidad de producir su propio alimento.*

* 7.1.2.



3 Cosiendo los cueros



1 Estirando el cuero

2.3

Respuestas



4 Toldo terminado



2 Raspando el cuero

7. Materiales: *cuero de guanaco, grasa, tendón de guanaco o ñandú.*
Herramientas: *raspador, piedras, palos, puntas de madera o hueso.*

* 8. a

Trabajos de hombres

Fabricaban las herramientas.
Cazaban para conseguir el alimento.
Domesticaban caballos.

Trabajos de mujeres

Cosían abrigos y los toldos.
Armaban y desarmaban los toldos.

b.

se usaban para

- Los raspadores de piedra → cazar animales.
- Las puntas de flecha → construir toldos.
- Las boleadoras → hacer abrigos.
- Los cueros → cazar animales.
- Los palos → hacer abrigos.

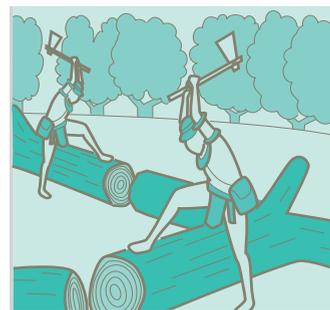
* 9.



2 - Siembra



3 - Cosecha



1 - Desmonte y limpieza de terrenos

* 10. a .

Trabajos de hombres

Desmontaban los terrenos.
Construían las casas
Juntaban leña.
Fabricaban las armas de guerra y de caza.
Cazaban animales.
Tallaban platos pescaban.
Construían instrumentos musicales.
Tejían canastos.

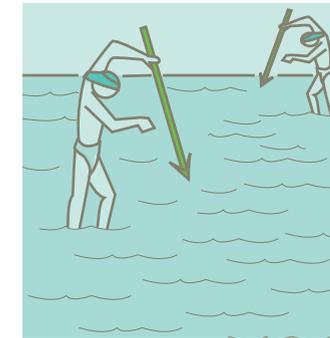
Trabajos de mujeres

Hilaban y tejían algodón.
Hacían vasijas de cerámica.
Recolectaban agua del río.
Cuidaban a los niños.
Cultivaban la tierra.

b.



Hombres cazando



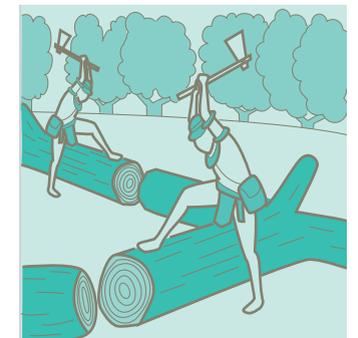
Hombres pescando



Mujeres cultivando



Mujeres tejendo



Hombres cortando árboles

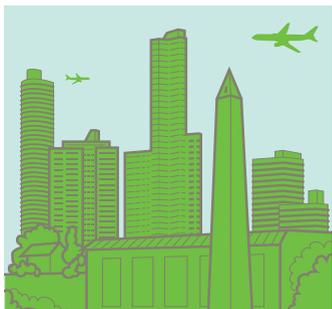
2.3

c. Los alumnos deben reconocer que la conquista de América cambia la vida de los pueblos que analizaron y dar cuenta de la información que tienen sobre el impacto de la conquista de América por parte de los españoles o la conquista de la Patagonia en la segunda mitad del siglo XIX sobre los pueblos que habitaban esa región. Deben reconocer la desaparición de algunos pueblos, el sometimiento y la necesidad de preservar aquellos elementos que hoy perduran de estas culturas.

* 11.



1



3



2

Las actividades humanas y la organización social

* 12.

- Cada familia tiene su propia historia, sus creencias y costumbres.
- Un inmigrante es alguien que se fue del lugar donde nació por diferentes motivos y vino a vivir aquí.
- Las fiestas tienen en común que recuerdan las costumbres de cada lugar de origen, usan las ropas tradicionales de esos lugares, tocan su música.

Además de relatar las características de las familias de cada uno, lo importante es que los alumnos puedan reconocer la existencia de familias con orígenes y costumbres variadas, valorar esa diversidad y respetarla.

* 13.

- Es una escuela donde los alumnos aprenden en dos idiomas.
- Los alumnos deberían demostrar respeto por diversas culturas y reconocer que la existencia de estas escuelas brinda la posibilidad de mantener viva la cultura guaraní o la que fuera. Deben reconocer la existencia de otras comunidades que habitan nuestro territorio y que mantienen sus costumbres e idioma a través de instituciones escolares.

* 14. Los alumnos deben reconocer, respetar y valorar la existencia de personas con costumbres y orígenes diversos.

* 15 y 16. Obviamente, las producciones serán muy diversas en contenido, en función de la realidad de cada grupo de alumnos y la creatividad de cada niño. Lo que el maestro habrá de valorar es la pertinencia y la riqueza de las descripciones y de las preguntas.

SECCIÓN

3

LOS RESULTADOS

REGISTRO DE RESULTADOS

Una vez que usted haya aplicado y corregido la prueba diagnóstica, podrá volcar los resultados en una tabla como la que mostramos a continuación.

Nombre y apellido	Ejercicios												Porcentaje de ejercicios resueltos por alumno	Observaciones	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12			
Porcentajes de resolución correcta por ejercicio															

Autoevaluación

Dado que entendemos la evaluación como una instancia de aprendizaje, una vez finalizada la prueba diagnóstica, sugerimos que los niños respondan el siguiente cuestionario o conversen entre todos sobre esas preguntas, en las que los alumnos ponderarán el proceso, los resultados, los logros y las dificultades mediante preguntas tales como: ¿Cómo te resultó esta evaluación? ¿Qué parte te pareció más fácil? ¿Por qué? ¿Qué parte de la evaluación te pareció más difícil? ¿Por qué? Anotá lo que no entendiste.

Con esta tabla, usted podrá tener acceso a una variada información:

- **Los resultados por fila le proporcionarán el resultado diagnóstico de cada uno de sus alumnos.**
- **Los resultados por columna le darán información diagnóstica sobre el dominio y las dificultades por contenidos y capacidades (según cada ejercicio) del grupo de alumnos.**

Como se sugieren varias actividades grupales de evaluación, se puede presentar al docente el problema de cómo volcar esa producción grupal a valoraciones individuales. Lo que aconsejamos, en este caso, es tratar de obtener, de construir, una visión global de las fortalezas y dificultades del conjunto de alumnos: los saberes que se han consolidado de los que fueron desarrollados en el año anterior, los que no lo fueron, las posibles ideas previas erróneas (para trabajar a partir de ellas la construcción de saberes relevantes y significativos) y las posibles ideas previas correctas (quizás parcialmente o con imprecisiones) pero que brindan posibilidades para facilitar y generar nuevos aprendizajes.

DIFICULTADES PROBABLES

Es probable que las mayores dificultades residan en:

- Reconocer conceptos (por ejemplo: materia prima y productos elaborados).
- Reconstruir y ordenar secuencias a partir de un caso analizado, sea de una actividad productiva o en el análisis de un proceso histórico.
- Ubicar realidades diferentes en un mismo contexto histórico.
- Reconocer la existencia de pasados diversos.
- Reconocer culturas diversas en un mismo contexto social.
- La lectura, la interpretación de la información y la comunicación oral y escrita.

CAUSAS POSIBLES DE LAS DIFICULTADES

- Señalamos que una dificultad puede ser *reconocer conceptos* (materia prima y productos elaborados, por ejemplo) sobre todo en la resolución de ejercicios como el 4 y el 5 c, quizás porque muchas veces se trabaja con los vocablos, desconectados entre sí y solamente a nivel memorístico sin desentrañar su significado, trabajando especialmente con las semejanzas y diferencias entre ellos.
- Otra dificultad puede ser *reconstruir y ordenar secuencias a partir de un caso analizado, sea de una actividad productiva o el análisis de un proceso histórico*, como en los ejercicios 5c, 7 y 9. Esto se debe a que los alumnos de 1º Ciclo se encuentran en pleno proceso de construcción de nociones de tiempo (antes, después, al mismo tiempo, durante).
- Otra dificultad posible de encontrar es *ubicar realidades diferentes en un mismo contexto histórico*, como en el ítem 6. Los niños de esta edad tienden a naturalizar la sociedad, y a construir visiones estáticas y fragmentadas del pasado, justamente como una manera de encontrar certezas que compensen esa etapa de tanta movilidad de las concepciones debido al intenso proceso de construcción de nociones. La escuela no debería reforzar esas visiones estáticas y fragmentadas, con presentaciones fijas y aisladas de las realidades presentes o pasadas.
- Otra dificultad que se presenta es *reconocer la existencia de pasados diversos*. Para los alumnos de 2º año no es fácil ordenar los distintos momentos históricos. Por eso mismo, la escuela debe trabajar intensamente sobre esa capacidad.
- *Reconocer culturas diversas en un mismo contexto social* es otra dificultad que suelen tener los niños de esta edad y posiblemente aparezca en los ejercicios del 12 al 16. Esto se debe a que los alumnos de 1º Ciclo suelen pensar su propia realidad como la única existente y por ello, les resulta complejo reconocer distintas costumbres, culturas y creencias.
- La última dificultad que hemos señalado está relacionada con *la lectura, la interpretación de la información, la argumentación y la comunicación oral y escrita*, y se puede presentar en la mayoría de los ítem propuestos para esta prueba. Esto se debe básicamente a que muchos alumnos se encuentran en pleno proceso de alfabetización inicial.

SUGERENCIAS DIDACTICAS PARA TRABAJAR CON LAS DIFICULTADES

- Para intentar superar la dificultad de *reconocer conceptos* (ejemplos: materia prima y productos elaborados) deberíamos detener cuidadosamente la atención de los niños en cada uno de los diferentes estados de un producto y en los pasos de su elaboración.
Se trata, también, de incorporar vocabulario específico del área haciendo hincapié en la comprensión de los conceptos y no en la repetición de los mismos. Vale aclarar que estos como otros conceptos no se aprenden de un día para otro sino que se incorporan con el trabajo sistemático del área de Ciencias Sociales a lo largo de la escolaridad.
- Para superar la dificultad de *reconstruir y ordenar secuencias a partir de un caso analizado, sea de una actividad productiva, de un proceso histórico*, de una situación social, se debería trabajar con relatos e imágenes que acompañen los casos analizados.
Utilizar diferentes recursos didácticos para analizar cada uno de los pasos, proponiendo luego la reconstrucción de la secuencia. De esta manera estaríamos contribuyendo significativamente a reconocer información, ordenar la misma y a construir nociones temporales sencillas, capacidades que desde el área de Ciencias Sociales debemos trabajar para que los niños desarrollen.
- Para superar la dificultad que presenta al *ubicar realidades diferentes en un mismo contexto histórico*, la clave está en identificar los distintos sectores sociales en cualquier contexto histórico sobre el que se trabaje. Analizando las diferencias a partir de imágenes, relatos, etc. Esto es complejo para los alumnos pero posible de ser trabajado, se busca que los alumnos construyan una visión dinámica de la vida en sociedad en el pasado y el presente. Este como otros conceptos no se aprenden de un día para el otro sino que se construyen a lo largo de la escolaridad.
- Dijimos que otra dificultad suele estar en *reconocer la existencia de pasados diversos*. La propuesta es incorporar distintas ideas de pasado, a pesar de la dificultad cognitiva que tienen los alumnos en 1° Ciclo para la ubicación cronológica. Se trata de trabajar sobre el concepto del Antes / las sociedades indígenas; Antes / en los años '40 cuando los abuelos eran chicos; Antes / en la época criolla. Son diferentes "antes".
No se trata de trabajar con cronologías, pero sí incorporar distintas ideas de pasado ya que generalmente los alumnos reconocen un único pasado, un pasado que muchas veces queda atado solamente a las efemérides escolares.

3.4

Sugerencias didácticas para trabajar con las dificultades

A lo largo del ciclo, los alumnos podrán abordar el análisis de distintos momentos del pasado para romper con esta idea estática de un único pasado, no para ubicarlos cronológicamente sino para enriquecer su propia idea de pasado.

En este punto, el ejercicio 11 no pretende evaluar el dominio de un orden cronológico sino la posibilidad, a través de distintos soportes (textos, imágenes), de reconocer la existencia de "distintos" pasados.

- Para reconocer *culturas diversas en un mismo contexto social* se puede trabajar con análisis de casos y con la propia realidad de los niños, de sus familias, de su comunidad. Recogiendo información a través de textos, relatos orales, leyendas sobre las costumbres y las creencias de diferentes culturas. Poniendo el énfasis en la valoración y el respeto por la diversidad de costumbres, de valores y creencias.
- *La lectura, la interpretación de la información, la argumentación y la comunicación oral y escrita* son capacidades que los alumnos de 2º grado deberían estar en condiciones de aplicar a textos cortos adecuados para ellos. Se trata de un trabajo integrado entre Ciencias Sociales y Lengua, en el que se deben poner en juego las posibilidades de ambas áreas: leer y escribir para aprender Ciencias Sociales y trabajar Ciencias Sociales para aprender a leer y escribir. (Para más información ver Prueba diagnóstica de Lengua).

Será necesario recordar que cada clase de Ciencias Sociales es también una "clase" de Lengua, pues en ella se habla, se lee y se escribe. Por ejemplo: partiendo de un relato leído por el maestro y/o el alumno, analizar imágenes, proponer producción de textos cortos o palabras que muestren relación entre la imagen y la producción escrita. Elaborar preguntas sobre un texto o una imagen, planteando posibles respuestas, cotejando las mismas con la información recogida durante el desarrollo de esa secuencia.

- Otras sugerencias
Si fuera posible, las experiencias directas (visitas a granjas, talleres, museos, fábricas, plazas, recorridos, reconocimientos de lugares), el trabajo con producción fílmica y las entrevistas a personas significativas para los contenidos que se están trabajando, son aportes ricos para desarrollar habilidades que tienen que ver con registrar, comentar, elaborar preguntas, establecer conjeturas, que son aspectos centrales para el trabajo específico en el área y para el desarrollo general de los alumnos.

158 SECCIÓN 1
SABERES
PARA EVALUAR

160 SECCIÓN 2
LA EVALUACIÓN
DIAGNÓSTICA

162 2.1 EJERCICIOS
174 2.2 ESTRUCTURA DE
LA PRUEBA
178 2.3 RESPUESTAS

188 SECCIÓN 3
LOS
RESULTADOS

190 3.1 REGISTRO DE RESULTADOS
192 3.2 DIFICULTADES PROBABLES
194 3.3 CAUSAS POSIBLES DE LAS
DIFICULTADES
196 3.4 SUGERENCIAS
DIDÁCTICAS PARA TRABAJAR CON
LAS DIFICULTADES

CIENCIAS NATURALES

SECCIÓN 1

SABERES PARA EVALUAR

SABERES SELECCIONADOS A PARTIR
DE LOS NÚCLEOS DE APRENDIZAJES PRIORITARIOS.

La propuesta de prueba diagnóstica se elaboró de acuerdo con los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios de 2° año de EGB que se podrán utilizar para evaluar los logros y las dificultades con que los alumnos comienzan 3° año.

Los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios

- La comprensión de que existe una gran diversidad de seres vivos que poseen características, formas de comportamiento y modos de vida relacionados con el ambiente en que viven, identificando alguna de sus necesidades básicas y nuevos criterios para agruparlos.
- El reconocimiento de los principales cambios en su cuerpo y sus posibilidades, como resultado de los procesos de crecimiento y desarrollo y el conocimiento de algunas acciones básicas de prevención primaria de enfermedades.

Los materiales y sus cambios

- La comprensión de las características ópticas de algunos materiales y de su comportamiento frente a la luz, estableciendo relaciones con sus usos.

Los fenómenos del mundo físico

- La comprensión de los fenómenos de movimiento de los cuerpos y sus causas, clasificando sus movimientos de acuerdo a la trayectoria que describen.
- La identificación de fuentes lumínicas y de materiales de acuerdo a su comportamiento frente a la luz y del comportamiento de los cuerpos iluminados en relación con su movimiento, al movimiento de la fuente luminosa, o al de ambos.

La Tierra, el Universo y sus cambios

- El reconocimiento de la diversidad de geoformas presentes en los paisajes y la comprensión de los cambios, los ciclos y los aspectos constantes del paisaje y el cielo.

SECCIÓN 2

LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

SABERES SELECCIONADOS DE LOS
NÚCLEOS DE APRENDIZAJES PRIORITARIOS

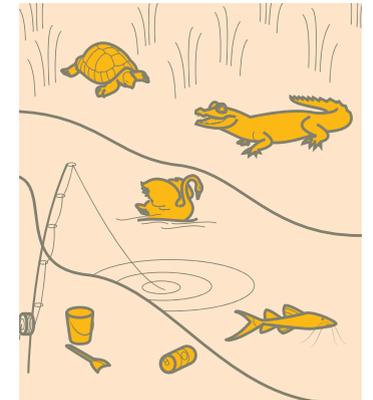
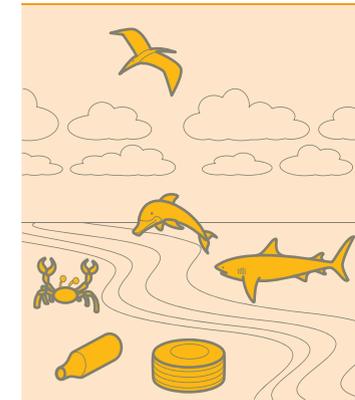
EJERCICIOS

EJERCICIOS ENTRE LOS QUE SE PODRÁN
ELEGIR AQUELLOS QUE INTEGREN
LA PRUEBA CONSTRUIDA POR CADA DOCENTE.

Los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios

Ítem 1 al 3

Sugerimos adecuar los paisajes y los animales, a los paisajes y animales conocidos o estudiados el año anterior.



Se puede hacer un uso integral de todo el arracimado de 3 ítem relacionados con el gráfico o seleccionar sólo algunos de ellos.

* **1. a.** Escribí donde corresponde los nombres de los animales que observás en los dibujos.

Mar

Río

_____	_____
_____	_____
_____	_____

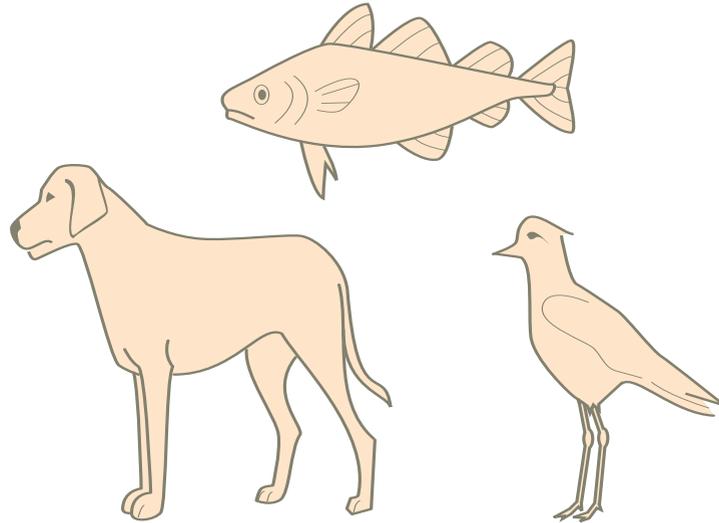
b. Observá de nuevo los dibujos. Buscá y encerrá los elementos que no forman parte del paisaje natural.

c. ¿Qué pensás que hay que hacer con esos elementos?

2.1

Sugerimos adecuar las fotos o ilustraciones a animales conocidos o estudiados el año anterior. Por ejemplo: un pez carnívoro, un ave insectívora y un mamífero terrestre carnívoro.

* 2.



a. ¿En qué se parecen la merluza, el tero y el perro?

b. ¿En qué se diferencian la merluza, el tero y el perro?

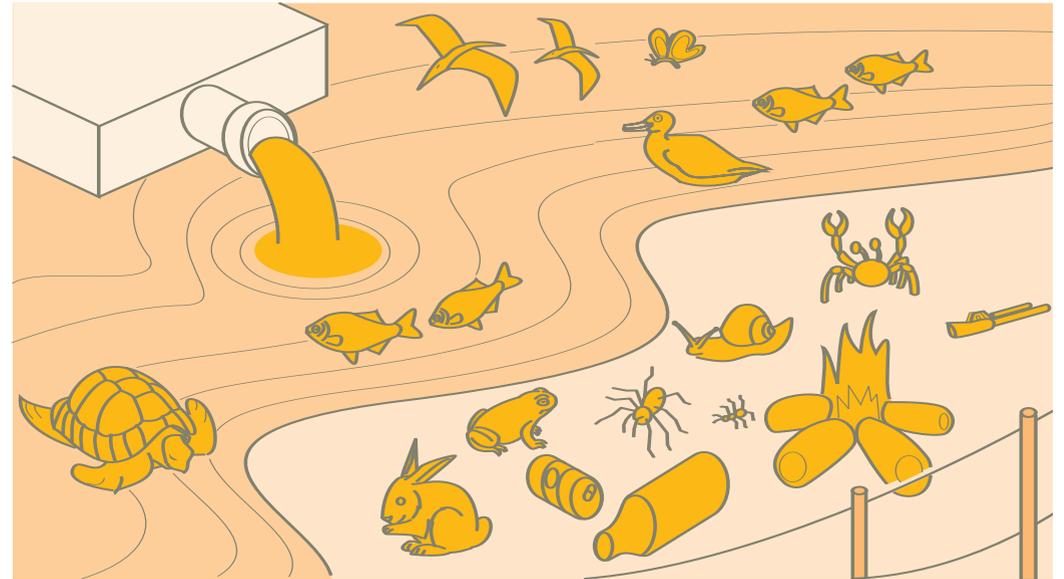
c. Observá y completá el cuadro con las palabras de la lista.
perro - merluza - tero - aire - agua - tierra - corre - nada - vuela

Animal	Dónde vive	Cómo se mueve
Merluza	Agua	
Perro		Vuela

d. Observá y completá el cuadro con las palabras de la lista.
perro - merluza - tero - carne
pececitos - insectos - plumas - pelos - escamas

Animal	Qué come	Su piel tiene
Merluza		

* 3. Observá atentamente la ilustración.



a. Escribí donde corresponde los nombres de los animales del dibujo.

Ambiente acuático	Ambiente terrestre

b. Observá de nuevo el dibujo. Buscá y encerrá los elementos que pueden afectar la vida de los animales en libertad.

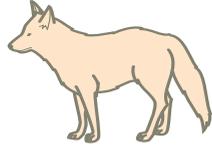
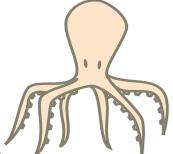
c. ¿Qué pensás que hay que hacer para evitar que se contamine el paisaje?

2.1

Ejercicios

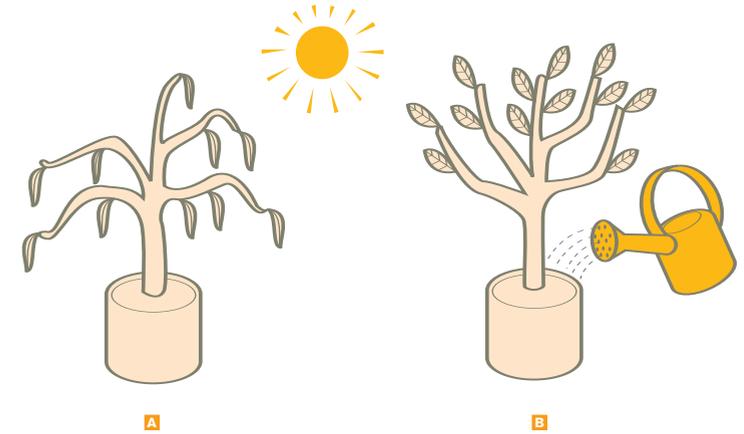
Puede elegir otro espacio geográfico trabajado el año anterior o del entorno conocido por los alumnos y los animales del mismo.

- * 4. En los mares, costas y montañas de Tierra del Fuego hay una gran variedad de seres vivos.
¿En qué ambientes habitan los siguientes animales?
Marcá con una cruz.

Animal	Ambiente acuático	Ambiente terrestre
 Zorro colorado		
 Pulpo		
 Lobo de mar		
 Guanaco		
 Pingüino		
 Merluza		

Los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios

- * 5. Observá y analizá cuidadosamente la ilustración y luego respondé a las siguientes preguntas



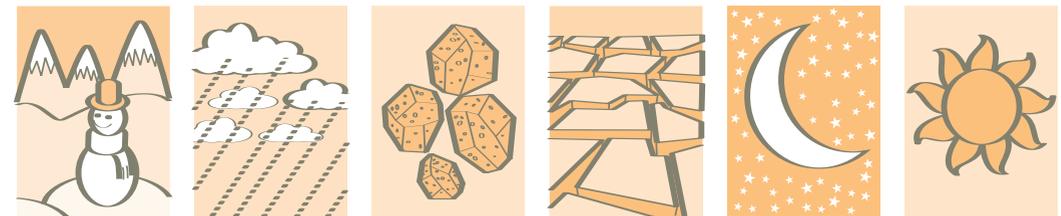
a. ¿Qué creés que le falta a la planta A para crecer sana?

b. ¿Cuáles son los elementos que tiene la planta B que le permiten crecer sana?

- 1
- 2
- 3

c. ¿Conocés alguna planta que pueda vivir sin tierra?
¿Cuál?

- * 6. Marcá con una cruz lo que las plantas necesitan para crecer sanas.



- Nieve Lluvia Rocas Tierra Luna Sol

2.1

- * **7.** Para crecer sanos y fuertes necesitamos:

Marcá con una cruz.

- Una buena alimentación.
- Dormir poco.
- Jugar y hacer actividades físicas.
- Desabrigarnos cuando hace frío.

- * **8.** Durante la niñez se producen grandes cambios en nuestro cuerpo: crecen los brazos o aumenta la estatura... Pero también se producen cambios en la boca. ¿Cuáles?

- * **9.** ¿De qué se ocupa el médico cuando atiende a los niños?

Marcá con una cruz.

- Te enseña a jugar.
- Controla tu crecimiento.
- Te cuenta historias.
- Te ayuda a curar las enfermedades.

- * **10.** Un grupo de chicos sale de paseo por el bosque. Durante la caminata entre los árboles encuentran un fogón encendido y abandonado. Deciden apagarlo con el agua de sus cantimploras. ¿Por qué te parece que lo hicieron?

Los materiales y sus cambios

- * **11.** La luz nos sirve para iluminar y ver. También nos sirve como señal o para dar un mensaje. ¿Podrías dar ejemplos en los que la luz sirve como señal o mensaje?

- * **12.** Tres vasos de vidrio contienen:

- Mate cocido con leche.
- Jugo de una fruta.
- Agua mineral.

¿Qué líquido es opaco?

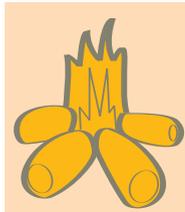
¿Cuál es el líquido transparente?

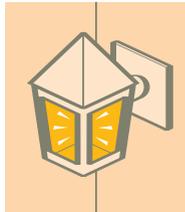
2.1

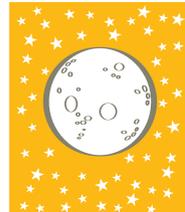
Los fenómenos del mundo físico

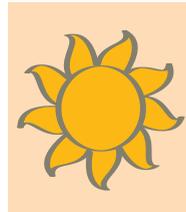
* 13.











a. Marcá con una cruz las fuentes naturales de luz.

b. ¿Cuáles son las fuentes naturales de luz que producen calor?

c. Observá otra vez los dibujos de las fuentes de luz.
¿Cuál es la fuente de luz que más necesitan las plantas para crecer?

La Tierra, el Universo y sus cambios

* 14. ¿Qué diferencias hay entre el agua del mar y el agua del río?



Sugerimos adecuar las fotos o imágenes de los paisajes acuáticos a los paisajes conocidos por los niños o estudiados en el año anterior. Por ejemplo: lagunas, lagos, bañados, esteros, ríos, rápidos, etc.

* 15.



a. Describí el paisaje. ¿Qué diferentes lugares podés reconocer en la foto?

Ejercicios

2.1

b . En la imagen anterior: ¿En qué formas aparece el agua?

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____

* 16 .



a . ¿En qué se parecen los paisajes?

b . ¿En qué se diferencian los cursos de agua?

c . ¿Cómo creés que es la temperatura en cada paisaje?

d . ¿Qué diferencias encontrás entre las imágenes y el lugar donde vivís?

e . ¿En qué se parecen las imágenes y el lugar donde vivís?

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

Sugerimos realizar la prueba en dos momentos consecutivos, recreo mediante, en dos horas de clase o en dos días distintos, según lo que se crea oportuno, para poder obtener un mejor diagnóstico tanto de cada alumno como del nivel general del grupo.

Para ello le proponemos construir una prueba de once ejercicios, seleccionando cinco ejercicios correspondientes a **Los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios**, uno a **Los materiales y sus cambios**, dos a **Los fenómenos del mundo físico** y tres a **La Tierra, el Universo y sus cambios**, teniendo en cuenta los contenidos trabajados el año anterior.

Si desea realizar sólo un momento de evaluación aconsejamos una prueba de no más de seis ejercicios: tres ejercicios correspondientes a **Los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios**, y uno por cada uno de los restantes Núcleos de Aprendizajes Prioritarios: **Los materiales y sus cambios**, **Los fenómenos del mundo físico** y **La Tierra, el Universo y sus cambios**, tomando en cuenta para el armado de la prueba diagnóstica los criterios de selección mencionados en el párrafo anterior.

Otra cuestión a tener en cuenta es que la prueba tenga un adecuado equilibrio de ejercicios de diferentes grados de dificultad y que abarquen también diversas capacidades. A tal fin, les presentamos todos los ejercicios propuestos, clasificados de acuerdo con distintos niveles de dificultad estimativos y de acuerdo con las capacidades involucradas en ellos.

		Los seres vivos				Los materiales y sus cambios				Los fenómenos del mundo físico				La Tierra, el Universo y sus cambios			
Capacidades		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Nivel de dificultad	Alto	2c, 2d	2b	4, 5c	3c, 10			11				13c					16c, 16d, 16e
	Medio	1a 9	2a	1b, 3a, 3b	1c			12			13b				15b	14, 16b	
	Bajo	6, 8	7	5a, 5b							13a			15a		16a	

2.2

Estructura de la prueba

Los niveles de dificultad son estimaciones basadas en la complejidad de los textos o de los problemas, la cantidad de pasos necesarios para resolver las consignas, la extensión de las propuestas, la poca frecuentación de los alumnos con el tipo de ejercicio, el vocabulario disciplinar o de uso poco frecuente en el habla cotidiana, la escritura autónoma o con apoyaturas, la complejidad de los conceptos, la presencia de variados elementos paratextuales, etc., y también, sobre los resultados promedio de los alumnos de todo el país, al finalizar el primer ciclo de la Educación General Básica en los operativos nacionales de evaluación.

Capacidades

1. Reconocimiento de hechos y/o datos en un conjunto de información mediante la utilización de conocimiento que el alumno posee.
2. Reconocimiento de conceptos por medio de ejemplos, casos, atributos o definiciones de los mismos o viceversa: identificar ejemplos, casos, atributos o definiciones de conceptos dados.
3. Análisis de situaciones para reconocer relaciones y/o seleccionar cursos de acción que requieren aplicación de conceptos y/o información ya adquiridos.
4. Reconocimiento de valores en situaciones vinculadas con la responsabilidad social.

RESPUESTAS

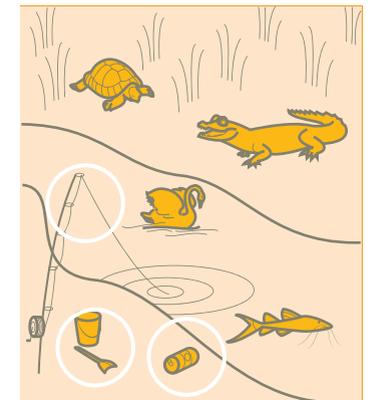
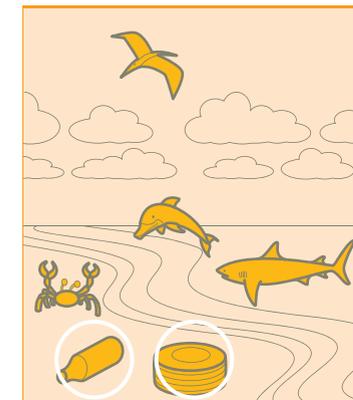
Los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios

* 1. a.

Mar
delfín
tiburón
gaviota
cangrejo

Río
bagre
yacaré
cisne o pato
tortuga

b.



c. Cualquiera de las siguientes respuestas es válida:

- No dejarlos tirados o abandonados.
- Guardarlos.
- Arrojar los residuos donde corresponda.
- Sacarlos.

* 2. a. Cualquiera de las siguientes respuestas es válida:

- Son animales.
- Están vivos.
- Se mueven.
- Nacen; comen; se reproducen; mueren.

Respuestas

b. Cualquiera de las siguientes respuestas es válida:

- Que la merluza tiene aletas, nada, vive en el agua (mar), tiene escamas, se alimenta de otros peces.
- Que el perro tiene patas, corre, vive sobre la tierra, en una casa o con las personas, tiene pelos, se alimenta con carne.
- Que el tero tiene alas, vuela, vive en el campo, tiene plumas, come insectos.

c.

Animal	Dónde vive	Cómo se mueve
Merluza	Agua	Nada
Tero	Aire*	Vuela**
Perro	Tierra	Corre

* Es correcto que los niños también puedan dar como respuesta "Tierra" ya que pueden haber observado que los teros anidan sobre el suelo y que se alimentan de insectos como hormigas, lombrices, langostas, etc.

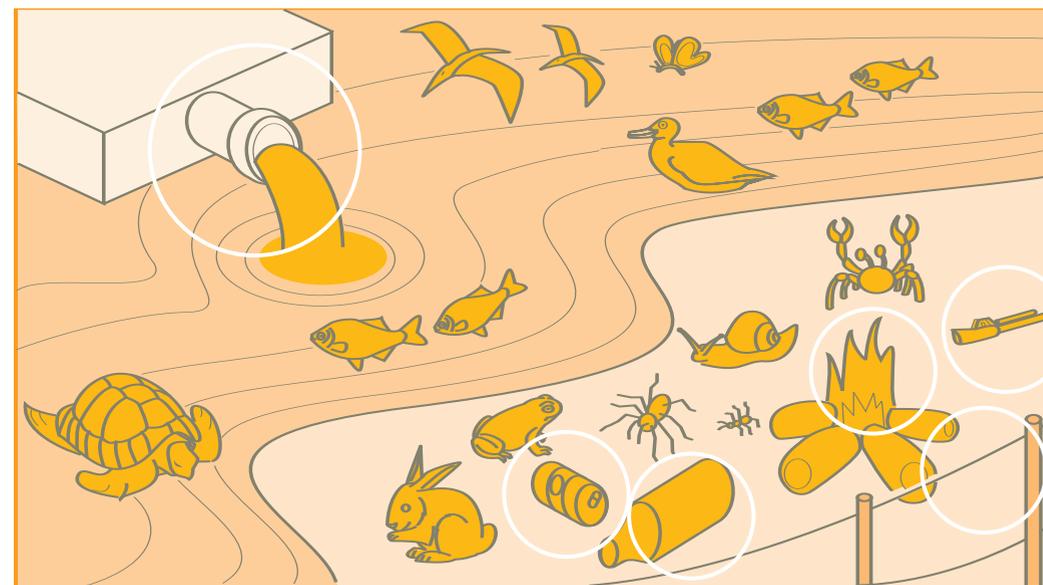
** "Corre" puede ser una respuesta válida. Si bien el tero no corre los niños pueden verlo caminar y por lo tanto suponer que corre.

d.

Animal	Qué come	Su piel tiene
Merluza	Peccecitos	Escamas
Tero	Insectos	Plumas
Perro	Carne	Pelos

Los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios

* 3.



a.

Ambiente acuático		Ambiente terrestre	
Peces	Rana	Conejo	Rana
Cangrejo	Pato	Pájaro	Araña
Tortuga		Caracol	Mariposa
		Hormigas	

b. Vuelco de líquido contaminante al agua, lata, fogón encendido, arma (rifle), alambrado.

c. Cualquiera de las siguientes respuestas es válida:

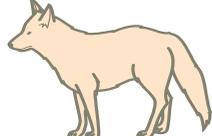
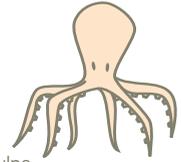
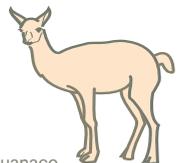
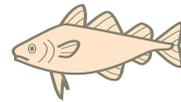
- Controlar que no se tiren "cosas" que contaminan el agua o el suelo.
- No cazar.
- No dejar fogones encendidos.
- No encerrar a los animales.

2.3

Respuestas

Los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios

* 4.

Animal	Ambiente acuático	Ambiente terrestre
 Zorro colorado		X
 Pulpo	X	
 Lobo de mar	X	X
 Guanaco		X
 Pingüino	X	X
 Merluza	X	

* 5. a. Agua

b.

- Agua.
- Sol.
- Tierra.

c. Cualquiera de las siguientes respuestas es válida:

- Plantas acuáticas.
- Camalotes.
- Algas.
- Irupé.
- Repollito.
- Lentejas de agua.
- Clavel del aire, etc.

* 6.



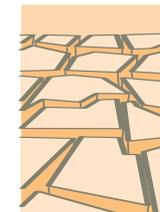
Nieve



Lluvia



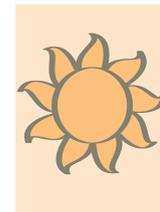
Rocas



Tierra



Luna



Sol

* 7.

- Una buena alimentación.
- Dormir poco.
- Jugar y hacer actividades físicas.
- Desabrigarnos cuando hace frío.

* 8. Cualquiera de las siguientes respuestas es válida:

- Se nos caen los dientes.
- Cambiamos los dientes.
- Aparecen nuevos dientes.

* 9.

- Toma la temperatura del aire.
- Controla tu crecimiento.
- Mide la profundidad de un lago.
- Te cura las enfermedades.

2.3

* 10. Cualquiera de las siguientes respuestas es válida:

- Para que no se incendie el bosque.
- Para "cuidar la naturaleza".
- Para evitar accidentes.

Los materiales y sus cambios

* 11. Cualquiera de las siguientes respuestas es válida:

- Las luces titilan con distintos colores en los coches de la policía, en las ambulancias, los camiones de bomberos, etc.
- El faro que orienta a los barcos.
- La iluminación en las calles y rutas.
- Los semáforos en los cruces de algunas calles.
- En las barreras o los pasos a nivel con vías del ferrocarril.
- Las señales para los trenes.
- Las luces rojas en la parte posterior de los autos.
- Las luces de los carteles publicitarios.

* 12.

¿Qué líquido es opaco?

El mate cocido con leche.

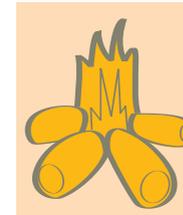
¿Cuál es el líquido transparente?

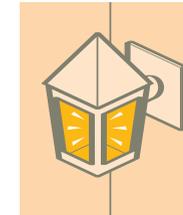
El agua mineral.

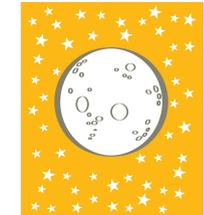
Los fenómenos del mundo físico

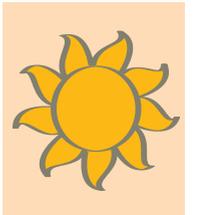
* 13. a.











b.

- El fuego.
- El sol.

c. El sol.

La Tierra, el Universo y sus cambios

- * **14.** *Los niños pueden responder de muy variadas formas. Observando las imágenes deberían aparecer las diferencias en el oleaje (olas grandes – olas chicas), en relación con la cantidad de agua (muchísima – menos o poca). También podrían aparecer comparaciones relativas a la turbidez, a los colores, a la navegación, a los tipos de peces, al gusto del agua, etc.*
- * **15. a.** *Deberían aparecer:*
- *Montañas nevadas con algunas nubes.*
 - *Ciudad o pueblo con un puerto. También es válida una descripción más detallada: casas y edificios grandes, barcos.*
 - *Agua (mar, lago, río).*
- b.** *Son válidas tanto las respuestas según “tipos de manifestaciones naturales del agua” como según los “estados del agua”.*
- 1** *Nieve, hielo - Sólida*
- 2** *Nubes - Gas*
- 3** *Mar, lago, río - Líquida*
- * **16. a.** *Los dos tienen agua, vegetación, rocas.*
- b.** *Uno tiene agua “tranquila” y el otro tiene agua “turbulenta” (cascadas, se mueve rápido).*
- c.** *Cualquiera de las siguientes respuestas es válida:*
Izquierda: fresco o frío.
Derecha: templado o cálido.
- d.** *Deberían aparecer referencias a los cursos de agua, a la vegetación o al relieve.*
- e.** *Deberían aparecer referencias a los cursos de agua, a la vegetación o al relieve.*

SECCIÓN 3

LOS RESULTADOS

REGISTRO DE RESULTADOS

Una vez que usted haya aplicado y corregido la prueba diagnóstica, podrá volcar los resultados en una tabla como la que mostramos a continuación.

Nombre y apellido	Ejercicios												Porcentaje de ejercicios resueltos por alumno	Observaciones	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12			
Porcentajes de resolución correcta por ejercicio															

Con este tipo de tabla, podrá tener acceso a una variada información:

- Los resultados por fila le proporcionarán el resultado diagnóstico de cada uno de sus alumnos.
- Los resultados por columna le darán información diagnóstica sobre el dominio y las dificultades del conjunto de alumnos en cada uno de los ejemplos.

Autoevaluación

Dado que entendemos la evaluación como una instancia de aprendizaje, una vez finalizada la prueba diagnóstica, sugerimos que los alumnos conversen sobre el proceso, los resultados, los logros y las dificultades de la evaluación. Resultará muy útil para el análisis del docente considerar las apreciaciones de los niños.

DIFICULTADES PROBABLES

- Probablemente las mayores dificultades residan en los ejercicios en los que los alumnos deban:
 - Obtener y cruzar información proveniente de diferentes fuentes.
 - Aplicar diferentes estrategias, recursos o métodos para intentar soluciones a situaciones problemáticas.
 - Reconocer causas y consecuencias.
 - Seleccionar cursos de acción utilizando conceptos y/o principios y/o relaciones y/o información previamente conocida. (ejercicios 1b; 3a, b; 4; 5a, b, c; 11; 12; 13c; 14; 16a, b, c, d, e).
- También se pueden presentar dificultades en los ejercicios que requieran de los alumnos la elección de conductas de acuerdo con valores en situaciones vinculadas con la responsabilidad social (ejercicios 1c; 3c; 10).
- No es esperable que aparezcan mayores dificultades en los ejercicios que evalúan la identificación de datos y/o hechos en un conjunto de información mediante la utilización de conocimientos que el alumno posee. Tampoco es esperable que aparezcan dificultades en aquellos en los que los alumnos deban identificar conceptos por medio de ejemplos, casos, atributos o definiciones de los mismos. Los errores que se cometan en esos ejercicios indicarían que se trata de contenidos que no fueron trabajados el año anterior (ejercicios 1a; 2; 6; 7; 8; 9; 13a, b; 15, a, b).
- **En este aspecto, el docente deberá tener mucho cuidado en que los ejercicios se refieran a los animales, vegetales y materiales que fueron trabajados en 2º año.**

En general a los niños les resultan más difíciles los contenidos de los bloques “Los materiales y sus cambios” y “Los fenómenos del mundo físico” (ejercicios 11 al 13) que los de “Los seres y vivos” y “La Tierra, el Universo y sus cambios”.

CAUSAS POSIBLES DE LAS DIFICULTADES

- Aplicar diferentes estrategias, recursos o métodos para intentar soluciones a situaciones problemáticas, reconocer causas y consecuencias, seleccionar cursos de acción utilizando conceptos y/o principios y/o relaciones y/o información previamente conocida, obtener y cruzar información proveniente de diferentes fuentes, son las más complejas circunstancias que deben atravesar los alumnos. Requiere manejar información, disponer de conceptos y de la habilidad de relacionar diferentes datos con diversos hechos y conceptos en situaciones problemáticas. Por ejemplo en el ejercicio 16, el alumno debe manejar al mismo tiempo la exploración de las imágenes y las características observables de los paisajes y establecer semejanzas y diferencias entre ellas y el lugar donde vive (ejercicios 1b; 3b; 5a; 5b; 11; 12; 13c; 14; 16).
- La elección de conductas de acuerdo con valores en situaciones vinculadas con la responsabilidad social es un largo y laborioso proceso de construcción permanente que se produce en la experiencia del niño en los más diversos ambientes en que desarrolla su vida: la familia, la comunidad local, la escuela. Ese proceso le exige un difícil ejercicio de “descentración” que significa no actuar solamente de acuerdo con sus deseos, inclinaciones e intereses sino comprender y aceptar, también, las necesidades de los otros (familiares, vecinos, compañeros y amigos) y de los ambientes en donde todos viven, juegan, estudian y trabajan (ejercicios 1c; 3c y 10).
- Los contenidos de los bloques **“Los materiales y sus cambios”** y **“Los fenómenos del mundo físico”** suelen ser más difíciles que los referidos a los seres vivos. Su aprendizaje requiere de mucho trabajo de manipulación de objetos y materiales para poder ir construyendo conceptualizaciones sobre ellos (ejercicios 11 al 13).
Es a partir de frecuentes, constantes y abundantes observaciones y reflexiones sobre esas manipulaciones que los alumnos podrán trabajar sobre semejanzas y diferencias, las que, a su vez, serán la base que posibilitará llegar a las mencionadas conceptualizaciones.
- Es probable que muchos obstáculos se deban también a dificultades, normalmente esperables en los niños de esta edad y nivel escolar, en la comprensión lectora y en la comunicación oral y escrita.
Por ello sugerimos a los docentes dedicar atención especial a la verificación de que los alumnos han comprendido las consignas y a trabajar con respuestas orales cuando la escritura se presente como obstáculo para expresar las respuestas.

SUGERENCIAS DIDACTICAS PARA TRABAJAR CON LAS DIFICULTADES

- El trabajo fundamental en el área de Ciencias Naturales en el 1º Ciclo de la EGB deberá basarse en la observación cuidadosa de animales, vegetales, objetos, materiales y de nuestro cuerpo, para reconocer en principio la extraordinaria diversidad tanto de organismos como de ambientes.
- La cuidadosa observación, en general disparada por la inagotable curiosidad de los niños, permitirá también pasar de sus clasificaciones espontáneas a clasificaciones más elaboradas basadas no solamente en las características más evidentes.
- En el caso de los objetos y los materiales, su manipulación (siempre que sea posible) será fundamental para que los niños puedan descubrir, analizar, enumerar y comparar sus propiedades.
- El registro en diferentes formatos (gráficos, escritos, auditivos) de observaciones y manipulaciones será un elemento importante para la construcción de las conceptualizaciones.
- El intercambio en conversaciones grupales coordinadas por el docente, sobre las observaciones, análisis, enumeraciones, descripciones y comparaciones hechas por los alumnos, es también esencial para que los niños puedan construir conceptualizaciones más rigurosas a partir de sus conceptualizaciones espontáneas.

Se terminó de
imprimir en el
mes de marzo
de 2005 en
Quebecor
World S.A. Pilar,
Provincia de
Buenos Aires.