



## Cuestionario Docente EGB 2000

2000

# Dop

CUE				SubCUE	JURISDICCIÓN <sup>º</sup>	SECCIÓN N <sup>º</sup>			
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9

SELLO DEL ESTABLECIMIENTO  
Y  
FIRMA DEL DIRECTOR  
O  
RESPONSABLE

### DATOS CATASTRALES

<b>1</b> Nombre de la escuela	<b>2</b> Número
<b>3</b> Domicilio de la escuela	<b>4</b> C.P.
<b>5</b> Localidad	<b>6</b> Departamento
<b>7</b> Jurisdicción o Provincia	<b>8</b> (DDN) Teléfono

Estimado/a Docente:

El objetivo de este cuestionario es obtener información relacionada con las situaciones y los factores que inciden en el rendimiento escolar. Para ello es imprescindible que Ud. conteste las preguntas **con sinceridad**.

La información recogida es de carácter confidencial y sólo será utilizada **estadísticamente**; se garantiza su **absoluta reserva**.

Agradecemos su colaboración para la realización de esta tarea.

**En caso de duda, consulte a la persona encargada del Operativo en la escuela.**

Para responder, por favor, tenga en cuenta:

- Leer atentamente las preguntas.
- Contestar siguiendo la numeración.
- Rellenar **completamente** el círculo de la opción elegida.
- Utilizar **sólo lápiz negro**.
- En caso de querer modificar su respuesta, **borre completamente** el círculo marcado y rellene el círculo de la opción elegida.

**Ejemplo:** Sexo: (si Ud. es mujer)

Masculino   
Femenino



**Atención:** Usted debe completar este cuestionario, **aun** cuando lo haya hecho en relación a otra asignatura de la sección evaluada.

**POR FAVOR, RESPONDA TODAS LAS PREGUNTAS**

### I. DATOS DEL DOCENTE

**1** ¿En qué año/s de EGB enseña Ud. en esta escuela?  
( Marque sólo una opción)

1	Sólo en 3°	<input type="radio"/>
2	Sólo en 6°	<input type="radio"/>
3	En 3° y otro año	<input type="radio"/>
4	En 6° y otro año	<input type="radio"/>

**2** En la sección evaluada Ud. enseña ( Marque sólo una opción)

1	Sólo Matemática	<input type="radio"/>
2	Sólo Lengua	<input type="radio"/>
3	Matemática y Lengua	<input type="radio"/>
4	Matemática y Ciencias Naturales	<input type="radio"/>
5	Lengua y Ciencias Sociales	<input type="radio"/>
6	Matemática, Lengua, Cs. Soc. y Cs. Nat.	<input type="radio"/>

**3** Sexo:

1 Masculino

2 Femenino

**4** Edad:

1 Menos de 25 años

2 25 a 34 años

3 35 a 44 años

4 45 a 54 años

5 55 o más años

**5** ¿Cuál es su **situación de revista?**

1 Titular

2 Interino

3 Suplente

**6** ¿Qué títulos ha obtenido Ud.? (Señale **todas** las opciones que correspondan).

1 Maestro Normal

2 Profesor de enseñanza primaria/básica (formado en nivel Superior no universitario)

3 Profesor de enseñanza primaria/básica (formado en nivel Superior universitario)

4 Profesor (formado en nivel Superior no universitario)

5 Profesor (formado en nivel Superior universitario)

6 Profesional Universitario

7 Otros

8 No tengo título

**7** ¿Cuántos años hace que Ud. trabaja como docente?  
(Marque sólo **una** opción)

1 Menos de 1 año

2 de 1 a 5 años

3 de 6 a 10 años

4 de 11 a 15 años

5 de 16 a 20 años

6 de 21 a 25 años

7 de 26 a 30 años

8 Más de 30 años

## II.1. DATOS SOBRE LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA SECCIÓN EVALUADA

- Si Ud. está contestando por 6º año: responda con relación a la enseñanza de la asignatura (Matemática o Lengua) a su cargo en la sección evaluada.
- Si Ud. está contestando por 3º año: responda con relación a la enseñanza de MATEMÁTICA y no conteste la pregunta 8.2.

**8.1** Ud. responde **este bloque** en relación con ...  
(Marque sólo **una** opción)

1 3º año

2 6º año

**8.2** En **este bloque** Ud. responde por  
(Sólo conteste si Ud. responde por 6º año)

1 Matemática

2 Lengua

**9** ¿Con qué **frecuencia** utiliza Ud. cada uno de los siguientes procedimientos **para evaluar los aprendizajes** de sus alumnos? (Marque **una opción** para cada ítem)

	Con mucha frecuencia	Con relativa frecuencia	Ocasionalmente	Casi nunca o nunca
1 Pruebas objetivas de múltiple respuesta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 Pruebas con preguntas abiertas para responder por escrito	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 Pruebas de temas a desarrollar por escrito	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4 Pruebas de resolución de problemas y ejercicios de aplicación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5 Interrogación a los alumnos en forma individual	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6 Observación de la participación espontánea de los alumnos en clase	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7 Observación y seguimiento del alumno en su proceso de aprendizaje	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8 Tareas domiciliarias que luego Ud. corrige	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9 Realización de trabajos de investigación en equipos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10 Realización de trabajos de investigación en forma individual	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11 Clases especiales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12 Lecciones orales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13 Empleo de guías de trabajo programadas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14 Otros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**10** De lo que Ud. había previsto enseñar hasta el día de hoy, ¿qué porcentaje de los contenidos logró desarrollar realmente?

(Marque sólo **una** opción)

- 1 30 % ó menos
- 2 40 %
- 3 50 %
- 4 60 %
- 5 70 %
- 6 80 %
- 7 Más del 80 %

**11** ¿Cuántas **evaluaciones escritas** tomó en el transcurso de los **dos últimos meses**?

(Marque sólo **una** opción)

- 0 Ninguna
- 1 1
- 2 2
- 3 3
- 4 4
- 5 5
- 6 6
- 7 7 ó más

**12** ¿Con qué frecuencia solicita Ud. tareas para la casa a sus alumnos?

(Marque sólo **una** opción)

(Si contesta **Nunca** no responda la pregunta 13)

- 0 Nunca
- 1 Menos de una vez a la semana
- 2 Una o 2 veces por semana
- 3 3 ó 4 veces por semana
- 4 Todos los días

**13** Si Ud. solicita tareas para la casa a sus alumnos, ¿cuántos minutos les toma a los estudiantes realizarlas?

(Considere el tiempo que le tomaría a un estudiante promedio de su clase)

(Marque sólo **una** opción)

- 1 Menos de 15 minutos
- 2 15-30 minutos
- 3 31-60 minutos
- 4 61-90 minutos
- 5 Más de 90 minutos

Para responder a las preguntas 14 y 15, **solicite** al Aplicador el **cuaderno de la prueba** que sus alumnos están rindiendo.

Por favor, al contestar la pregunta 14 considere el contenido de cada ítem de la prueba correspondiente

**14** En esta planilla usted responde respecto a la prueba de:

- Docente de 3° año, responde por **Matemática** 1  Lengua
- 2  Matemática

Ítem N° <i>(Considere la enumeración de los ítem de la prueba)</i>	¿Se enseñó el contenido del ítem?		
	Sí, ...		NO
	...en este año	...en años anteriores	
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
29	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
31	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
32	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
34	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
36	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
37	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
38	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
39	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
40	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**15** ¿Qué porcentaje de sus **alumnos** estima Ud. que responderá **correctamente por lo menos el 60 % de los ítem** de la prueba del Operativo?

(Marque sólo **una** opción)

1	10 % ó menos	<input type="radio"/>	6	60 %	<input type="radio"/>
2	20 %	<input type="radio"/>	7	70 %	<input type="radio"/>
3	30 %	<input type="radio"/>	8	80 %	<input type="radio"/>
4	40 %	<input type="radio"/>	9	90 %	<input type="radio"/>
5	50 %	<input type="radio"/>	10	100 %	<input type="radio"/>

## II.2. DATOS SOBRE LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA SECCIÓN EVALUADA

- Si Ud. está contestando por 6° año: responda con relación a la enseñanza de la asignatura (Ciencias Naturales o Ciencias Sociales) a su cargo en la sección evaluada.
- Si Ud. está contestando por 3° año: responda con relación a la enseñanza de LENGUA y no conteste la pregunta 16.

**16** En este bloque Ud. responde por

(Sólo conteste si Ud. responde por 6° año)

1	Ciencias Naturales	<input type="radio"/>
2	Ciencias Sociales	<input type="radio"/>

**17** ¿Con qué **frecuencia** utiliza Ud. cada uno de los siguientes procedimientos **para evaluar los aprendizajes** de sus alumnos?

(Marque **una opción** para cada ítem)

		Con mucha frecuencia	Con relativa frecuencia	Ocasional-mente	Casi nunca o nunca
1	Pruebas objetivas de múltiple respuesta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Pruebas con preguntas abiertas para responder por escrito	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Pruebas de temas a desarrollar por escrito	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Pruebas de resolución de problemas y ejercicios de aplicación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Interrogación a los alumnos en forma individual	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Observación de la participación espontánea de los alumnos en clase	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Observación y seguimiento del alumno en su proceso de aprendizaje	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Tareas domiciliarias que luego Ud. corrige	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Realización de trabajos de investigación en equipos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	Realización de trabajos de investigación en forma individual	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	Clases especiales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	Lecciones orales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	Empleo de guías de trabajo programadas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	Otros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**18** De lo que Ud. había previsto enseñar hasta el día de hoy, ¿qué porcentaje de los contenidos logró desarrollar realmente?  
(Marque sólo **una** opción)

1	30 % ó menos	<input type="radio"/>
2	40 %	<input type="radio"/>
3	50 %	<input type="radio"/>
4	60 %	<input type="radio"/>
5	70 %	<input type="radio"/>
6	80 %	<input type="radio"/>
7	Más del 80 %	<input type="radio"/>

**19** ¿Cuántas **evaluaciones escritas** tomó en el transcurso de los **dos últimos meses**?  
(Marque sólo **una** opción)

0	Ninguna	<input type="radio"/>
1	1	<input type="radio"/>
2	2	<input type="radio"/>
3	3	<input type="radio"/>
4	4	<input type="radio"/>
5	5	<input type="radio"/>
6	6	<input type="radio"/>
7	7 ó más	<input type="radio"/>

**20** ¿Con qué frecuencia solicita Ud. tareas para la casa a sus alumnos?  
(Marque sólo **una** opción)

(Si contesta **Nunca** no responda la pregunta 21)

0	Nunca	<input type="radio"/>
1	Menos de una vez a la semana	<input type="radio"/>
2	Una o 2 veces por semana	<input type="radio"/>
3	3 ó 4 veces por semana	<input type="radio"/>
4	Todos los días	<input type="radio"/>

**21** Si Ud. solicita tareas para la casa a sus alumnos, ¿cuántos minutos les toma a los estudiantes realizarlas?  
(Considere el tiempo que le tomaría a un estudiante promedio de su clase)  
(Marque sólo **una** opción)

1	Menos de 15 minutos	<input type="radio"/>
2	15-30 minutos	<input type="radio"/>
3	31-60 minutos	<input type="radio"/>
4	61-90 minutos	<input type="radio"/>
5	Más de 90 minutos	<input type="radio"/>

Para responder a las preguntas 22 y 23, **solicite** al Aplicador el cuadernillo de la prueba que sus alumnos están rindiendo.

Por favor, al contestar la pregunta 22 considere el contenido de cada ítem de la prueba correspondiente

**22** En esta planilla usted responde respecto a la prueba de:

Docente de 3° año, responde por Lengua

1 Ciencias Sociales

2 Ciencias Naturales

Ítem N° <i>(Considere la enumeración de los ítem de la prueba)</i>	¿Se enseñó el contenido del ítem?		
	Sí, ...		NO
	...en este año	...en años anteriores	
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
29	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
31	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
32	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
34	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
36	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
37	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
38	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
39	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
40	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**23** ¿Qué porcentaje de sus **alumnos** estima Ud. que responderá **correctamente por lo menos el 60 % de los ítem** de la prueba del Operativo?

(Marque sólo **una** opción)

1	10 % ó menos	<input type="radio"/>	6	60 %	<input type="radio"/>
2	20 %	<input type="radio"/>	7	70 %	<input type="radio"/>
3	30 %	<input type="radio"/>	8	80 %	<input type="radio"/>
4	40 %	<input type="radio"/>	9	90 %	<input type="radio"/>
5	50 %	<input type="radio"/>	10	100 %	<input type="radio"/>

### II.3. DATOS SOBRE LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA SECCIÓN EVALUADA ASPECTOS GENERALES

**24** En el momento de definir las calificaciones de sus alumnos ¿qué **grado de importancia** atribuye a cada uno de los siguientes criterios?

		Muy importante	Importante	Algo importante	Nada importante
1	La actitud crítica ante los temas tratados en clase	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	El desempeño demostrado en el manejo de los contenidos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	La participación oral en el aula	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	La realización de tareas y trabajos en la casa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	La buena conducta en el aula	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Las actitudes de compañerismo y colaboración con las actividades del curso	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	El esfuerzo del alumno por superarse	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**25** ¿Cuál es el grado de importancia que asigna a cada uno de los siguientes propósitos cuando evalúa a sus alumnos?

		Grado de importancia			
		Muy importante	Importante	Algo importante	Poco importante
1	Efectuar diagnósticos sobre la situación educativa del alumno (progresos y dificultades)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Planificar estrategias que orienten los procesos de enseñanza y aprendizaje	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Asegurar aquellos conocimientos que serán la base de nuevos aprendizajes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Calificar a los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Promocionar a los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Brindar información a los directivos y a los padres	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Informarse sobre valores y actitudes que se consideran deseables	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Planificar estrategias de recuperación de los aprendizajes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Otros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**26** ¿Qué grado de dificultad encuentra en las siguientes actividades del **proceso de evaluación**?

		Mucha	Media	Poca
1	Elaboración de los instrumentos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Construcción de la escala de calificación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Aplicación de la escala de calificación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Corrección	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Uso de la información para orientar la enseñanza	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Definición de los contenidos a evaluar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Cantidad de alumnos para evaluar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Definición de criterios de evaluación con otros docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Disponibilidad de tiempo para la corrección	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	Traducción de la calificación a otras escalas (institucionales, boletín, etc.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	Priorización de los contenidos a evaluar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	Evaluación de los contenidos actitudinales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**27** Señale los aspectos que Ud. incluye en la planificación anual del año en que enseña.

- 1 Caracterización del año y/o ciclo
- 2 Fundamentación de la asignatura
- 3 Objetivos
- 4 Contenidos
- 5 Metodología
- 6 Articulación con otras asignaturas
- 7 Cronograma
- 8 Bibliografía

**28** Para Ud. la planificación anual es **principalmente** ...

(Marque sólo **una** opción)

- 1 ... un requisito administrativo que hay que cumplir, pero que por lo general no enriquece mayormente el trabajo en el aula
- 2 ... un instrumento sumamente eficaz para organizar el desarrollo ordenado de las actividades del curso
- 3 ... un instrumento que hace posible reflexionar anticipadamente acerca de la acción educativa
- 4 ... un instrumento que favorece la discusión y la elaboración de acuerdos entre los docentes

### III. DATOS SOBRE LA SECCIÓN EVALUADA

**29** ¿En qué **turno** funciona la sección que está siendo evaluada y de la cual Ud. es docente?

(Marque sólo **una** opción)

- |   |            |                       |   |                          |                       |
|---|------------|-----------------------|---|--------------------------|-----------------------|
| 1 | Mañana     | <input type="radio"/> | 4 | Vespertino               | <input type="radio"/> |
| 2 | Intermedio | <input type="radio"/> | 5 | Doble (jornada completa) | <input type="radio"/> |
| 3 | Tarde      | <input type="radio"/> |   |                          |                       |

**30** ¿Cuáles de los siguientes materiales didácticos pidió Ud. a sus alumnos y qué proporción de ellos los tienen?

		¿Los pidió?		¿Cuántos alumnos los tienen?			
		SÍ	NO	Todos	La mayoría	Algunos	Ninguno
1	Libros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Textos del área	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Manuales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Otros materiales impresos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Útiles de geometría	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Otros elementos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**31** Indique el **estado del aula** del grupo de alumnos evaluados, respecto de los siguientes aspectos:

	Muy bueno	Bueno	Regular	Malo	
1	Iluminación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Calefacción	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Ventilación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**32** ¿Cuántos padres de sus alumnos . . .

(Para **cada** pregunta, rellene el **círculo** de la opción que Ud. elija como respuesta)

	Muy pocos	Menos de la mitad	Alrededor de la mitad	Más de la mitad	Casi todos	
1	. . . conoce usted?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	. . . trata usted periódicamente?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	. . . se preocupan por conocer el progreso de sus hijos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	. . . ayudan a sus hijos en las tareas que les resultan complejas?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	. . . responden cuando los llama para conversar?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	. . . asisten a las reuniones que usted convoca?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



**33** ¿Cuántos de sus alumnos de la sección que está siendo evaluada ...

(Para cada pregunta, rellene el círculo de la opción que Ud. elija como respuesta)

	Muy pocos	Menos de la mitad	Alrededor de la mitad	Más de la mitad	Casi todos
1 ... están generalmente muy atentos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 ... son muy estudiosos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 ... son muy participativos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4 ... cumplen con los deberes para la casa?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5 ... son muy disciplinados?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6 ... se esfuerzan por entender las explicaciones?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7 ... tienen buena disposición para trabajar en equipo?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8 ... alcanzarán los objetivos curriculares mínimos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9 ... excederán los objetivos curriculares mínimos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10 ... asisten regularmente a la escuela?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**34** En la siguiente lista se presenta una variedad de **situaciones problemáticas** que pueden existir en cualquier grupo de clase. Indique, en cada una de ellas, si existen o no en su grupo y en caso afirmativo, señale la **intensidad** con que afecta el aprendizaje de sus alumnos.

(En cada ítem marque **sólo una** opción)

	NO existe este problema	Sí, existe y afecta ...			Marque las tres situaciones que más afectan
		Muy poco	Algo	Mucho	
1 Poca preocupación de los padres por el aprendizaje de sus hijos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 Problemas de disciplina	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 Poca esfuerzo y/o interés de los alumnos en las actividades escolares	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4 Capacitación y perfeccionamiento docente insuficientes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5 Falta de material didáctico para el trabajo docente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6 Dificultades económicas de los docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7 Falta de libros de texto para los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8 Aprendizajes previos insuficientes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9 Dificultades económicas de la familia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10 Dificultades para mejorar el uso del tiempo en la escuela	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11 Dificultades para mejorar el uso de los espacios en la escuela	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12 Dificultades para conformar equipos de trabajo entre los docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13 Inasistencia de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14 Infraestructura y equipamiento inadecuados	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15 Inasistencia y/o impuntualidad de los docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16 Alta rotación del equipo docente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17 Sobrecarga horaria de los docentes por actividades extracurriculares	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18 Falta de orientaciones por parte de la supervisión en las tareas de planificación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19 Escasa posibilidad para incorporar innovaciones curriculares	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20 Escasas oportunidades para incorporar innovaciones metodológicas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21 Marcada diferencia de edad entre los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## IV. EL DOCENTE Y LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

**35** ¿Cuántos años de experiencia tiene como docente en **esta** escuela? (Considere **todos** los grados en los que trabajó).

(Marque sólo **una** opción)

- 1 Menos de 1 año
- 2 1 año
- 3 2 años
- 4 3 años
- 5 4 años
- 6 5 años
- 7 de 6 a 8 años
- 8 de 9 a 10 años
- 9 de 11 a 15 años
- 10 de 16 a 20 años
- 11 21 o más años

**36** Habitualmente, ¿a través de qué medio se traslada Ud. hasta esta escuela?

(Marque sólo **una** opción)

- 1 Colectivo/ómnibus
- 2 Tren/subte
- 3 Auto
- 4 A pie
- 5 Otros medios

**37** ¿Cuánto tiempo demora en llegar hasta la escuela desde su casa?

(Marque sólo **una** opción)

- 1 Menos de 15 minutos
- 2 Entre 15 y 30 minutos
- 3 Entre 31 y 45 minutos
- 4 Entre 46 y 60 minutos
- 5 Más de 60 minutos

**38** ¿Cuántos cargos tiene Ud. en esta escuela?

- 1 Un cargo
- 2 Más de un cargo

**39** ¿Trabaja en otro establecimiento educativo?

- 1 Sí
- 2 NO
- (Pase a la pregunta 41)

**40** ¿Estaría de acuerdo en concentrar su actividad pedagógica en un sólo establecimiento?

- 1 Sí
- 2 NO

**41** Deseamos saber si esta escuela dispone de cada uno de los materiales que se mencionan a continuación, cuál es el estado en que se encuentran y con qué frecuencia Ud. los utiliza con los alumnos de la/s sección/es evaluada/s.

(En estas columnas, responda solamente respecto de los recursos que la escuela **SÍ** dispone)

	¿Dispone?		¿Cuál es el estado actual?			¿Los usa?		
	NO	SÍ	Bueno	Regular	Malo	Frecu- tamente	Algunas veces	Casi nunca
1 Libros para los docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 Revistas de actualización pedagógica (Excluir revista "Zona Educativa")	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 Guías para enseñar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4 Manuales, textos y/o libros de estudio para los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5 Otros libros de consulta para los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6 Materiales de laboratorio	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7 Videos didácticos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8 Diapositivas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9 Bancos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—	—	—
10 Pizarrón	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—	—	—
11 Programas de computación para el aprendizaje de Matemática	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12 Programas de computación para el aprendizaje de Lengua	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13 Programas de computación para el aprendizaje de otras áreas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**42** Según su opinión, ¿cuál de estos factores influye más en la calidad de los aprendizajes de los alumnos?

(Marque los tres que considere más importantes)

1	Edificio escolar adecuado	<input type="radio"/>
2	Disponibilidad de materiales didácticos en la escuela	<input type="radio"/>
3	Capacidad didáctica del docente	<input type="radio"/>
4	Experiencia de los docentes	<input type="radio"/>
5	Conocimientos previamente adquiridos por el alumno en la escuela	<input type="radio"/>
6	Actualización del docente en contenidos y su enseñanza	<input type="radio"/>
7	Coordinación entre miembros del equipo docente de la institución	<input type="radio"/>
8	Situación laboral de los maestros	<input type="radio"/>

**43** Con relación a cada una de las siguientes actividades, necesitamos saber si.... (Marque una opción en cada actividad)

		... ¿están previstas?		... ¿se están implementando?	
		NO	SÍ	SÍ	NO
1	Actividades con los alumnos agrupados de diferentes formas (ej: con otras secciones, con otras edades, por actividades o intereses comunes).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Actividades de relación con la comunidad.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Organización de espacios para el intercambio de información entre docentes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Desarrollo de proyectos transversales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**44** Indique el grado de participación de los docentes de esta escuela en las decisiones referidas a los siguientes temas: ¿Cuál es el grado de participación de los docentes?

		Poca	Alguna	Bastante	Mucha
1	Aspectos organizativos de la institución (recreos, uso de espacios, etc.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Aspectos relacionados con la organización del trabajo docente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Elección del material didactico	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Elección de textos escolares	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Criterios de evaluación de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Criterios de evaluación del desempeño docente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Inclusión de contenidos transversales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Convocatoria a los padres para que asistan a reuniones	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Innovaciones curriculares	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	Elaboración de proyectos institucionales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	Elección de métodos y técnicas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	Selección y organización de contenidos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	Manejo de la disciplina	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**45** Señale la cantidad de reuniones realizadas entre Dirección y Docentes, durante este año

Cantidad de reuniones (Marcar sólo una opción)

Ninguna	1	2	3	4	5	6	7	8	Más de 8
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

(Pase a la pregunta 47)

**46** Indique los **temas** tratados en las reuniones entre Dirección y Docentes.

1	Seguimiento de programas	<input type="radio"/>
2	Otros asuntos pedagógicos	<input type="radio"/>
3	Normas disciplinarias	<input type="radio"/>
4	Problemas graves (violencia, etc)	<input type="radio"/>
5	Planificación institucional	<input type="radio"/>
6	Lineamientos generales sobre implementación de la Ley Federal de Educación	<input type="radio"/>
7	Proyecto Institucional	<input type="radio"/>
8	Información sobre normativa	<input type="radio"/>
9	Desempeño de maestros	<input type="radio"/>
10	Capacitación docente	<input type="radio"/>
11	Desempeño escolar de alumnos	<input type="radio"/>
12	Participación de los padres	<input type="radio"/>
13	Relaciones con la comunidad	<input type="radio"/>

**47** En esta escuela, la **participación de las familias** en la educación de sus hijos se caracteriza por ...

		SÍ	NO
1	... ayudar a los niños en la realización de las tareas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	... prepararlos para las pruebas escritas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	... verificar la asistencia a la escuela	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	... estimular el aprendizaje	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	... aportar recursos complementarios	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**48** En general ¿en qué grado está Ud. satisfecho con sus tareas?

1	Ninguno	<input type="radio"/>
2	Poco	<input type="radio"/>
3	Bastante	<input type="radio"/>
4	Muy satisfecho	<input type="radio"/>

**49** ¿Qué opinión le merece el **clima interno** del establecimiento respecto de ...

		Bueno	Regular	Malo
1	... la comunicación con los directivos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	... la comunicación entre los pares?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	... la colaboración en la tarea?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	... la posibilidad de desarrollo individual?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**50** A continuación le presentamos una serie de afirmaciones que describen situaciones posibles en cualquier escuela. Queremos saber, de cada una de ellas, si describe adecuadamente o no lo que sucede **en esta escuela**.

(Para responder, en **cada** afirmación rellene el círculo de la opción que mejor represente su opinión en la escala numérica que va de 1 para **Totalmente de acuerdo** a 6 para **Totalmente en desacuerdo**)

(Marque **una** opción para cada ítem)

En esta escuela ...	Totalmente de acuerdo → Totalmente en desacuerdo					
	1	2	3	4	5	6
1	... la mayoría de los docentes están preocupados por conocer diversas formas de evaluar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	... el orden reinante facilita el logro de los objetivos institucionales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	... uno se siente como en una gran familia.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	... los docentes analizan con sus alumnos los resultados de las evaluaciones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	... existe una comunicación fluida entre sus miembros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	... los docentes intercambian opiniones sobre los resultados de las evaluaciones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	... cuando los maestros tienen alguna dificultad con los alumnos pueden recurrir a sus colegas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	... existe espíritu de colaboración entre sus miembros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	... no hay problemas de disciplina.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**51** ¿Cómo calificaría su relación con los diversos miembros de la institución?

		Óptima	Buena	Regular	Mala
1	Directivos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Supervisores	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Colegas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Padres	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Cooperadora	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Alumnos suyos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Otros alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**52** A continuación le presentamos una serie de afirmaciones que describen situaciones posibles en cualquier escuela. Queremos saber, de cada una de ellas, si describe adecuadamente o no lo que sucede **en esta escuela**. (Para responder, en **cada** afirmación rellene el círculo de la opción que mejor represente su opinión en la escala numérica que va de 1 para **Totalmente de acuerdo** a 6 para **Totalmente en desacuerdo**)

(Marque una opción para cada ítem)

En esta escuela ...	Totalmente de acuerdo	→				Totalmente en desacuerdo
	1	2	3	4	5	6
1 ... están claramente establecidas las normas de convivencia.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 ... se enfatiza el aprendizaje de los contenidos curriculares.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 ... el Director tiene claramente definido qué institución quiere.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4 ... se valora al maestro/a que se esfuerza para mejorar su práctica docente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5 ... existen criterios claramente definidos respecto a la evaluación de los alumnos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6 ... existe un alto nivel de exigencia académica.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7 ... todos los maestros saben qué se espera de ellos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8 ... hay criterios claros respecto a la participación de los padres.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9 ... la mayoría de los maestros se preocupa por cuánto aprenden sus alumnos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**53** Durante este año, ¿con qué frecuencia han estado en su clase ...

		Ninguna vez	Una vez	Dos o tres veces	Cuatro o más veces
1	... otros docentes del establecimiento?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	... el director del establecimiento?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	... un orientador o asesor pedagógico del establecimiento?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	... un inspector o supervisor ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	... alumnos de otros cursos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	... padres de sus alumnos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	... otros miembros de la institución?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	... personas especializadas?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

54	En el último mes, ¿realizó las siguientes actividades?	En la escuela		Fuera de la escuela	
		SÍ	NO	SÍ	NO
1	Lecturas profesionales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<b>Preparación de clases para el mediano o largo plazo:</b>				
2.1	- en forma individual	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.2	- con otros colegas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<b>Preparación de clases y/o actividades diarias:</b>				
3.1	- en forma individual	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.2	- con otros colegas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Corrección de trabajos o pruebas de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Actividades asistenciales (atención del comedor o copa de leche, higiene de los niños, etc.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Atención individual o reuniones con alumnos fuera del tiempo de clase	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Atención individual o reuniones con padres de alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Reuniones formales con otros docentes del establecimiento	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Actividades de perfeccionamiento docente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

55	¿Con qué frecuencia se ha reunido Ud. este año con otros maestros o profesores para preparar clases en forma conjunta?	(Marque sólo una opción)
1	Semanalmente	<input type="radio"/>
2	Quincenalmente	<input type="radio"/>
3	Mensualmente	<input type="radio"/>
4	Bimensualmente	<input type="radio"/>
5	2 ó 3 veces en el año	<input type="radio"/>
6	Nunca	<input type="radio"/>

56	A continuación le presentamos una serie de afirmaciones. Para cada una de ellas, indique su grado de acuerdo/desacuerdo en la escala numérica que va de 1 para Totalmente de acuerdo a 6 para Totalmente en desacuerdo.	Escala de acuerdo/desacuerdo					
		Totalmente de acuerdo	→				Totalmente en desacuerdo
		1	2	3	4	5	6
1	Siento que mi trabajo es reconocido por mis pares.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Si hoy tuviera que elegir una profesión, optaría nuevamente por la docencia.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Me siento satisfecho de trabajar en esta escuela.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	En gran medida, las expectativas que tenía al comenzar a trabajar como maestro/a se cumplieron.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	En esta escuela siento que mi trabajo es valorado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Siento que el trabajo en esta escuela permite mi desarrollo profesional.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

57	¿Fue la docencia su primera opción como carrera cuando comenzó sus estudios superiores?
1	SÍ <input type="radio"/> 2 NO <input type="radio"/>

## V. CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO DOCENTE

**58** Actualmente, ¿cuáles de las siguientes **áreas temáticas** considera Ud. más importantes para su perfeccionamiento y actualización docente? (Marque hasta **tres** opciones)

1	Características sociales y psicológicas de los niños	<input type="radio"/>
2	El manejo de la disciplina en el aula y la conducción de grupos	<input type="radio"/>
3	Actualización en los conocimientos del área que Ud. enseña	<input type="radio"/>
4	Técnicas didácticas para el trabajo en el aula	<input type="radio"/>
5	Estrategias para la atención de grupos con dificultades de aprendizaje	<input type="radio"/>
6	Evaluación de los aprendizajes	<input type="radio"/>
7	Fundamentos y criterios para la selección y organización de los contenidos de la enseñanza	<input type="radio"/>
8	Uso de los medios audiovisuales	<input type="radio"/>
9	Estrategias para la atención de salas multigrado	<input type="radio"/>
10	Informática	<input type="radio"/>
11	Otras	<input type="radio"/>

**59** **59.1.** ¿Posee Ud. **información sobre actividades de capacitación docente** que se ofrecen actualmente en su jurisdicción?

1 **SÍ**       2 **NO**  (Pase a la pregunta 61)

**59.2.** Considerando sus necesidades de capacitación y perfeccionamiento, Ud. considera que la **oferta de capacitación disponible en la jurisdicción** es...

1	...abundante?	<input type="radio"/>
2	...suficiente?	<input type="radio"/>
3	...insuficiente?	<input type="radio"/>

**60** ¿Cómo se entera habitualmente de la existencia de programas de capacitación jurisdiccionales? (Marque **todas** las opciones que correspondan)

1	En la escuela en que se desempeña	<input type="radio"/>
2	En un Instituto de Formación Docente	<input type="radio"/>
3	En una Universidad	<input type="radio"/>
4	Por la radio	<input type="radio"/>
5	Por el periódico	<input type="radio"/>
6	Por la T.V.	<input type="radio"/>
7	Por afiches	<input type="radio"/>
8	Otros	<input type="radio"/>

**61** En esta escuela, ¿los docentes se han puesto de acuerdo para definir en qué áreas necesitan capacitación?

1 **SÍ**       2 **NO**

**62** **62.1.** ¿Conoce en qué lugares se dictan cursos de capacitación jurisdiccionales?

1 **SÍ**

2 **NO**  (Pase a la pregunta 63)

**62.2.** (Marque **todas** las opciones que correspondan).

1	Escuelas	<input type="radio"/>
2	Institutos de Formación Docente	<input type="radio"/>
3	Universidades	<input type="radio"/>
4	Municipios	<input type="radio"/>
5	Otras instituciones	<input type="radio"/>

**63** 63.1. ¿Ha participado en actividades de capacitación durante los últimos dos años?

1  SÍ  2  NO  (Fin de la encuesta)



63.2. ¿En qué tipo de cursos participó y cómo los calificaría (tenga en cuenta: contenidos, metodología, organización y calidad de los docentes)?

		Muy bueno	Bueno	Regular	Malo
1	Red Federal de Formación Docente Continua	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Cursos ofrecidos por la jurisdicción	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Cursos ofrecidos por la Institución donde trabaja	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Cursos ofrecidos por otras instituciones públicas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Cursos ofrecidos por otras instituciones privadas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**64** 64.1. ¿Se capacitó para el ciclo en el cual Ud. se desempeña como docente?

1  SÍ

2  NO



64.2. (Marque **todos** los módulos en los que se capacitó).

1	Organización Institucional	<input type="radio"/>
2	Lengua	<input type="radio"/>
3	Matemática	<input type="radio"/>
4	Ciencias Sociales	<input type="radio"/>
5	Ciencias Naturales	<input type="radio"/>
6	Tecnología	<input type="radio"/>
7	Didáctica y sujeto del aprendizaje	<input type="radio"/>

**GRACIAS POR EL TIEMPO Y ESFUERZO  
QUE HA PUESTO AL CONTESTAR ESTE CUADERNILLO**