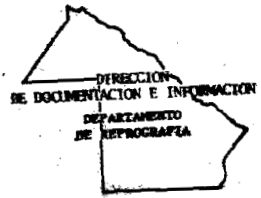
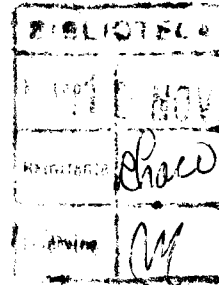


MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION
SUBSECRETARIA DE CULTURA

Fol
2733
1
11/1/68



Historia de Escuelas Primarias del Chaco



ADELA MARIA BEVERAGGI DE PEREZ

HISTORIA
DE LA ESCUELA N° 33
INDEPENDENCIA

FERNANDO RAMON SALCEDO

HISTORIA
DE LA ESCUELA N° 362
DE LA ARMONIA

011968
fol
373,3
1

CENTRO NACIONAL
DE DOCUMENTACION E INFORMACION EDUCATIVA
Paraguay 1667 - 1er. Piso - Barrio Naranjo - Asunción

DIRECCION DE DOCUMENTACION E INFORMACION
RESISTENCIA -CHACO / 1981

De acuerdo con lo establecido en las bases del Primer Concurso sobre Historia de las Escuelas Primarias del Chaco, el Ministerio de Cultura y Educación se complace en ofrecer la edición de los trabajos *Historia de la Escuela Nº 362 de La Armonía*, cuyo autor —Fernando Ramón Salcedo, docente jubilado de Juan José Castelli— obtuviera el Primer Premio en la categoría A —autores sin trabajos publicados; e *Historia de la Escuela Nº 33 de Resistencia*, de Adela María Beveraggi de Pérez, quien mereciera el Primer Premio de la categoría B —autores con trabajos publicados.

Coincidentes con los objetivos del concurso, que se propuso promover la investigación de la historia en las escuelas primarias del Chaco, como fundamento de la historia de la educación en la provincia, estos trabajos constituyen una seria, meticulosa y lúcida elaboración intelectual que prestigia a la docencia chaqueña.

El jurado que distinguió los trabajos que aquí se editan, estuvo integrado por la doctora Ana Rosa Farías de Foulkes, el historiador y ensayista Guido Arnaldo Miranda, y los profesores Eldo S. Morresi, Malvina Antonieta de Cabardini y Belkis Elena Van Lierde.

**HISTORIA DE LA ESCUELA Nº 33
"INDEPENDENCIA"
RESISTENCIA**

I N D I C E

Nace una escuela	7
La escuela crece	8
La escuela se afianza	8
La escuela busca un techo	10
La escuela tiene su casa	10
1911 - Bodas de Plata - 1961	12
La escuela en su nueva etapa	13
1966	14
Imposición de nombre	14
Concurso <i>Conozca el Chaco</i>	14
Recepción y cambio de Bandera de Ceremonia	16
Padrinazgo	18
1980	18
-Precisiones sobre la obra y principales características de la escuela:	
<i>La escuela y el barrio</i>	19
<i>La escuela, sus maestros y sus alumnos</i>	19
<i>La escuela y sus actos escolares</i>	20
<i>La escuela y sus maestras jubiladas</i>	20
-Actividades de integración. Culturales:	
<i>La biblioteca y el museo</i>	21
<i>Museo-mapoteca</i>	21

-Actividades de orientación:

Club de Niños Jardineros	22
Club de Deportes	22
Otras actividades de orientación	22
-Cruz Roja Juvenil	23

-La escuela y la comunidad. Asociaciones

subsidarias:	
Cooperadora	23
-Obras de carácter edilicio	23
-Obras de carácter didáctico	24
-Otras obras	24
Club de Madres	24
-Principales elementos adquiridos	24
Firma apadrinadora	25
Asociación de Ex Alumnos	25
Bibliografía	25
Docentes -Escuela N° 33 Independencia	26

Nace una escuela

Resistencia, capital del Territorio Nacional del Chaco (hoy provincia del Chaco), tiene en 1911, aproximadamente catorce mil habitantes. Es ministro de Educación y Justicia de la Nación: Juan M. Garro.

El vertiginoso crecimiento de la población exige el funcionamiento de nuevas escuelas para satisfacer las necesidades de los niños que viven alejados del centro. Siendo inspector seccional don Juan R. Espinosa, el honorable Consejo Nacional de Educación, por resolución del 23 de febrero de 1911 (Expte. N° 671-1-911) crea, en la ciudad de Resistencia, la Escuela N° 33.

Comienza a funcionar como escuela infantil, en la parte sur del municipio, en uno de los barrios de mayor porvenir. Su radio abarca hasta las inmediaciones del Ferrocarril Central Norte Argentino, hoy General Belgrano.

El local que ocupa, Oblligado 676, propiedad del señor Serratrice, es una casa de material asentado en barro, única en ese solar. Tiene cuatro habitaciones y un amplio patio con su correspondiente pozo a balde. Su primera directora, la señora María Robín Espinosa de Guntantí, abre las puertas de la escuela, el 26 de marzo, con treinta y ocho alumnos, y atiende el único grado que funciona. Ocupa las otras habitaciones para vivienda.

Más tarde se crean dos secciones de grado a cargo de las docentes María Luisa L. de Dufour y Ema G. de Molina. Concurren niños de distintos ambientes, la mayoría de condición humilde, hijos de empleados del ferrocarril casi en su totalidad. En los días de lluvia el acceso es dificultoso por las características del terreno, que se inunda con facilidad. Al año siguiente ya funcionan cuatro grados (1° A - 1° B - 2° y 3°) a cargo de la directora y las dos maestras con una inscripción de ciento setenta y cuatro alumnos.

En 1913 sólo funcionan tres grados, se retira la señora de Guntantí. En 26 de marzo de 1914 se hace cargo de la Dirección la señora Elisa Serrano que hace sentir su arán por acondicionar el edificio y proveer de los muebles y útiles necesarios. Funcionan cuatro grados con ciento setenta y cuatro alumnos. La señorita Jacoba Serrano reemplaza a la señora de Molina por seis meses. Organiza el Archivo y los libros reglamentarios que hasta la fecha no existen. Atiende de tercer grado, no tiene Dirección libre.

En 1915 se crea cuarto grado atendido por la señorita Esther Gallindez, trasladada a la Escuela N° 1, la reemplaza la señorita Herminia Corsi. Funcionan así cinco grados. El precario local resulta chico e incómodo, un grado funciona en la galería.

sacrificio para lograr, a pesar de todo, sus objetivos.

El señor Ivancovich desea mantener unida a la escuela, busca en el barrio un local para remediar el grave problema y consigue, en la acera de enfrente, uno de condiciones generales deficientes, pero que ofrece más seguridad.

La escuela busca un techo

El 16 de junio de 1941, reinician las tareas en la propiedad del señor Báez, Edison 558. Es una vieja casa de cinco habitaciones y un galpón dividido con tabiques de arpillera, para albergar tres aulas y el salón de música. El traslado, transitorio al comienzo, dura casi ocho años. A pesar de todo el numeroso alumnado se mantiene. Es un pequeño taller, que continúa su gran obra.

Con permutas y nombramientos llegan nuevos docentes. Las señoras Casimira de León, Elsa C. de Macarelli, Angela A. de Balado López y Daisy T. de Llamas, que se incorporan en perfecta unidad de acción.

El señor director trabaja apasionadamente para lograr la construcción del edificio nuevo, con comodidades indispensables para un correcto desenvolvimiento y agota todos los medios a su alcance para solucionar el gran problema. La deficiencia del local entorpece el desarrollo real.

En 1945, antes de presentar su renuncia por jubilación, gestiona los ascensos de la señorita Sara Bóver y de la señora Elvira G. de Aguirre, para ocupar la Dirección y la Vicedirección respectivamente.

El 2 de enero de 1946, sin ver concretado su sueño, fallece el señor Ivancovich, compañero, amigo y puntal de la escuela. Su vida, merece un párrafo especial: ...perteneciente a un hogar de origen yugoeslavo que se afincó en el sur del país, nace en Buenos Aires el 23 de setiembre de 1892. Estudia y se recibe de maestro nacional en la Escuela Normal de Profesores de Buenos Aires. Inicia su carrera docente en Puerto Madryn. Contrae enlace con Lía Villanueva y pide traslado a Trelew, para ejercer ambos la docencia. Ascendido a director en General Fríngies, es trasladado en 1929 a la Escuela N° 169 de Resistencia y al año siguiente a la Escuela N° 33, cargo que desempeña con real vocación de servicio durante quince años. Inquieto por las necesidades culturales de nuestra ciudad, que crecía vertiginosamente, integra con el señor Díaz Corrales y un grupo de profesores una comisión para crear un colegio secundario. Nace así en 1932 el Colegio Nacional Popular Gratuito, hoy Colegio Nacional José María Paz, ocupando el cargo de secretario.

Su trayectoria es ejemplo de grandeza y sacrificio.

El Consejo Nacional de Educación resuelve bautizar con el nombre de Alberto Gerardo Ivancovich a una de las aulas, acto que se cumple en el flamante edificio, el 11 de setiembre de 1949. La señora Lía V. de Ivancovich que lo acompañó durante su largo camino, obsequia en nombre de la Asociación de Maestras Jubiladas, a la Biblioteca, la biografía del que fuera su esposo. Homenaje, reconocimiento y gratitud. En ella nos expresa: "En toda su trayectoria, desde su nacimiento hasta su ocaso no hay en él un solo instante de desfallecimiento, aunque el dolor le hincara sus dientes y la angustia le estrujara el corazón".

La escuela sigue en marcha conducida por la señorita Sara Bóver y la señora Elvira G. de Aguirre, ambas docentes de la casa de relevantes condiciones y suficiente experiencia para continuar con éxito la obra en camino.

La escuela tiene su casa

En 1949, plenos de alegría y satisfacción, se inaugura el nuevo edificio, en Las Heras 220. Es la primera vez, después de casi cuarenta años de labor continuada

que se dispone de un local construido para que funcione como escuela. En un terreno de 7.000 m², la parte edificada ocupa la tercera parte. Posee amplios salones para Dirección, Biblioteca, Sala de Música, Sala de Manualidades, depósito y diez aulas bien iluminadas y ventiladas, espaciosas galerías cubiertas y dos patios embalados. Dispone de cocina y antecocina, baños, duchas y vestuarios. Los patios de tierra, el área jardinada y la destinada a deportes rodean el edificio dándole un aspecto de frescura y amplitud que crean un ambiente ideal. Sobre la calle Obligado, dentro del mismo terreno, posee una confortable casa para el portero.

El Club de Niños Jardineros, con el señor Benito Morales, inspector de zona y amigo, diseña el jardín y la huerta del flamante local. La transformación progresiva testimonia la disciplina, la dedicación y el empeño en la ponderable labor iniciada.

Trabajan con comodidad en dos turnos, veinte secciones de grados con una asistencia media de quinientos cincuenta niños, un personal formado por veintitrés docentes y su primer portero Clementino Córdoba.

A fin de año se jubila la señorita Sara Bóver, docente ejemplar que en su larga carrera ocupó los cargos de maestra de grado, auxiliar, vicedirectora y directora.

En 1950, Año del Libertador General San Martín, se inaugura el 31 de agosto, en acto trascendente, la "Sala de Historia Argentina". El programa casi en su totalidad se refiere a temas regionales. Abre el acto, monseñor José Alumni, destacado historiador del medio que habla sobre el Bicentenario de la Fundación de San Fernando del Río Negro. Al finalizar el mismo, la Asociación Italiana entrega un monolito, réplica del original y un cuadro alusivo al desembarco de los primeros pobladores.

Transcurre el año 1951, se hace cargo de la Dirección vacante el señor Anselmo Estigarriva, docente del interior. Junto a la vicedirectora, señora de Aguirre, eximia colaboradora, rige con tacto y sobriedad el destino de una escuela que marcha sobre rieles. Imposible es ya registrar en este relato el movimiento del numeroso personal que lógicamente aumenta y se renueva.

Colabora con el personal directivo, la señora María Ofelia D. de Cheme que desde 1952 hasta 1960 se desempeña como maestra auxiliar.

La constante afluencia de aspirantes hace necesaria la creación de nuevas secciones.

En 1955 funcionan ya veintiún grados con una asistencia media de seiscientos alumnos. Vacante el cargo de portero, la señora Dominga Ramírez de Vallejos y sus hermanas, atienden la limpieza y el orden. En enero de 1958 es nombrada portera titular y ocupa la casa que le corresponde. Dominga y su familia comparten nuestro diario quehacer.

En 1959, después de treinta y siete años de labor continuada, se jubila la vicedirectora señora Elvira G. de Aguirre. Toda una vida de dedicación y sacrificio, toda una vida para sembrar y recoger, toda una vida de pasión educadora, digna de conocer y valorar.

El señor Oscar del Prado, maestro joven y dinámico ocupa el cargo de vicedirector hasta noviembre de 1961, en que renuncia definitivamente. La señora María Luisa G. de Estévez, docente del establecimiento de mayor antigüedad, pasa a la Vicedirección.

En 1961 es nombrada suplente y más tarde titular, la profesora de Labores y Manualidades, señora Benita Torales de Cancila. Llena una imperiosa necesidad, el cargo existía vacante desde 1959. Al finalizar el año, el director señor Anselmo Estigarriva, es nombrado inspector de zona suplente, la señora de Estévez lo reemplaza en el cargo y la señora María Mercedes A. de Wilken, docente del turno de la tarde, ocupa la Vicedirección.

Conducen la escuela más de un año, con la colaboración de un personal sólidamente estructurado, que ha heredado la ejemplar actuación de sus mayores y con auténtica vocación de servicio, en ponderable armonía, continúa su diario quehacer.

1966

Durante las vacaciones, bajo la constante vigilancia de la dirección se terminan los arreglos y se pinta totalmente la escuela.

El comienzo de este periodo escolar no es igual a otros. La ciudad sufre una de sus más graves inundaciones. El avance de las aguas, obliga a numerosas familias a abandonar sus hogares y se albergan en locales escolares. Durante los meses de febrero y marzo el personal se turna para asistir diariamente a controlar y orientar a las personas alojadas. Las clases comienzan recién el 21 de abril.

La docente Angela L. de Egea pasa a desempeñar funciones auxiliares y colabora en los trabajos administrativos.

Imposición del nombre.

La escuela necesitaba un nombre. Por iniciativa de la señora de Calvo, el personal elige el nombre "Independencia", como homenaje al Sesquicentenario de la Declaración de la Independencia.

El 6 de abril, la Dirección comunica en reunión de personal que el nombre ha sido aceptado por el Consejo Nacional de Educación. Se resuelve organizar el acto para la primera semana de julio. La Cooperadora adquiere un telón para el escenario y se estrena en la magna fecha. El 1º de julio se realizan concursos de dibujos y expresiones literarias alusivas al nombre. Intervienen niños de 5º y 6º grados (hoy 6º y 7º) y los trabajos se exhiben en las galerías. El domingo 3, la escuela vive un clima de fiesta. Ante las autoridades presentes, delegaciones y una gran afluencia de público, se desarrolla el acto de acuerdo al programa. La señora Lidia P. de Calvo, da lectura al decreto por el cual se impone a la Escuela N° 33 de Resistencia, el nombre "Independencia". Seguidamente se descubren placas recordatorias y las letras del nombre, en el frente del edificio.

El número especial donde se interpreta fielmente el acto de la Declaración de la Independencia, es representado por un grupo de alumnos. En el mismo, como broche final, una niña recita la poesía: "Te dieron un nombre", su autora es la señorita Durán, suplente de 6º grado. El aplauso es unánime: Cierra el acto, el inspector seccional señor Miguel Angel Gutiérrez, que expresa la trascendencia y el significado de la fiesta "para los que, de una u otra manera nos sentimos identificados con esta casa".

Transcribo las dos últimas estrofas, como testimonio y recuerdo de una hermosa fiesta:

"Escuela querida, desde hoy te conocen
en todo el ambiente de nuestra ciudad
pues ¡Independencia! es el bello nombre
con que bautizaron tu hermoso frontal.

Transcurran felices los hermosos días
que aún de esta vida podrás disfrutar.
Que pueblen tus aulas, escuela bendita
mil años de dicha, mil venturas y paz".

Concurso: "Conozca el Chaco"

En los primeros días de agosto, a iniciativa de las señoras Lidia P. de Calvo y Adela María B. de Pérez, se pone a consideración de los docentes, la realización de un concurso titulado "Conozca el Chaco". Con la aprobación de Inspección Seccional se planifica el trabajo.

El mismo es auspiciado por la Cooperadora, formándose una comisión con miembros de la misma y docentes. Estudiadas las bases, preguntas y premios, se confeccionan los volantes y afiches.

La finalidad educativa consiste en profundizar conocimientos sobre el Chaco

en base a los programas vigentes, estimular la lectura y la investigación, premiar al niño estudioso. Al frente de la escuela se colocan dos grandes buzones para depositar las cartas. Cada sobre, contestando las cincuenta preguntas, contiene una estampilla de Ahorro Postal para premio y beneficios de la Cooperadora. El primero, esperado ansiosamente, llega el 26 de agosto. Lo envía un niño de Machagai.

El éxito del concurso es una nueva experiencia, todos trabajan con entusiasmo, los chicos recurren a la Biblioteca asesorados por sus maestros. Día a día crece el interés, la mayoría de las escuelas participan. En audiciones radiales se explican las bases y los fines del certamen. Una docente de Chorotis, viaja a Resistencia para buscar material. Compra mapas, carpetas, libros; lleva folletos y diarios. Su escuela no tenía ninguna fuente informativa, ni siquiera un mapa del Chaco. Regresa feliz.

¡Llegan quince mil sobres! El éxito corona con creces el esfuerzo realizado. La corrección de las respuestas se hace con la colaboración del personal, en horario extraescolar. El 31 de octubre, en presencia de autoridades, personal de la casa, participantes y alumnos, ante escribano público se efectúa el sorteo. Los premios se entregan a los presentes en medio de calurosos aplausos. Una iniciativa habla llegado a feliz término.

En marzo de 1967 se jubila, Angela A. de Balado López y se hace cargo de la Vicedirección, su hija María Elida Balado. La señora Angelita, prodigó a colegas y alumnos, su espíritu jovial y solidario.

Por el mismo motivo, nos deja el señor Juan Carlos Báster, único maestro varón, excelente compañero, gran amigo de los niños y colaborador incansable en el aspecto deportivo. La señora Rosa G. de Gutiérrez por disposición de la Seccional, se hace cargo de la Dirección, desplazando a la señora de Calvo que pasa a la Vicedirección hasta el 26 de junio, fecha en que recupera el cargo. La señorita Ma. Elida Balado, maestra de 7° grado, profesora de Ciencias de la Educación, de relevantes condiciones, ocupa la Vicedirección.

Ambas, en franca comunión imprimen una nueva modalidad, se respira cordialidad y respeto mutuo. La escuela renovada evidencia esa identidad de propósitos. Se exhiben trabajos de los alumnos en vitrinas y pizarrones, que revelan la nueva dinámica.

Con un subsidio mensual del Gobierno de la provincia y el aporte de la Cooperadora, se organiza el refrigerio diario. El primer mate cocido, acompañado por un sabroso pancito, es el inicio de un refrigerio variado, que gusta y beneficia a la mayoría.

En el año 1968 el señor director Anselmo Estigarrivia que se desempeña como inspector suplente, se acoge a los beneficios de la jubilación. La escuela se hace presente en un acto especial donde el señor Ernesto Outeda, inspector de zona, despide a trece visitadores que se retiran.

El 13 de septiembre recibimos la visita de docentes y alumnos de la Escuela N° 32 de Charata. Nuestros niños expresan su alegría entonando canciones de bienvenida. Intercambio provechoso digno de imitar para conocer la provincia.

El 5 de octubre, como es habitual se acercan a su antigua casa, varias ex docentes. La "Agrupación de Maestras Jubiladas" cumple 25 años. Obsequia a la Biblioteca tres libros de autores chaqueños y colocan flores en el aula denominada Alberto Ivancovich. Encomiable labor que merece un comentario especial.

En 1969 los doctores especialistas de piel hacen un control, dando cumplimiento a un plan de diagnóstico precoz de lepra iniciado en 1959.

El 30 de setiembre de 1970 los docentes colaboran especialmente en el Censo de la población, familias y viviendas. Importante función que se realiza con absoluta responsabilidad.

En 1971 comienza el período escolar con el edificio reparado y pintado por Obras Públicas y la Cooperadora. En el mensaje inicial la directora pide a los niños que cuiden la casa para que se mantenga limpia como nos gusta a todos.

En julio la señorita María Elida Balado toma licencia por artículo 12. La señora Pilar M. de Roig, maestra de 7° grado pasa a la Vicedirección.

El establecimiento continúa su marcha. La inscripción varía poco, funcionan

veintiocho secciones de grado con una asistencia media de setecientos cincuenta alumnos.

Completan el ciclo primario un porcentaje elevado de niños. El personal se renueva como es habitual en todas las escuelas, pero se mantienen los cargos.,

En 1972 varias docentes pasan a funciones pasivas; para trabajar con más comodidad, la Dirección se divide con un tabique de madera. Se distribuye la tarea y colaboran con el personal directivo, cinco maestras auxiliares. Las señoras Adela María B. de Pérez, Mercedes F. del Prado y Luisa C. de Zossi en el turno de la mañana, Teresa G. de Llano y Alicia G. de Arias a la tarde. En uno de los sectores funciona la Biblioteca.

El 5 de octubre, los alumnos de los séptimos grados, acompañados por sus maestras, señoras de Zalzman y Brusés, por la profesora de Labores, señora de Cancila y una delegación de padres, parten en dos colectivos de Bienestar Social rumbo a Santa Fe y Paraná. Conocen las dos capitales, el túnel subfluvial Hermandarias, visitan plantas industriales importantes, lugares históricos y conocen bellezas naturales de la región.

Regresan sumamente satisfechos. Es la primera vez que nuestros niños hacen una excursión que dura cuatro días. ¡Cuánto aprenden! Algunos no conocían más que Resistencia y en forma limitada.

Solicitado por Supervisión, se realiza el 22 de noviembre en nuestro establecimiento, la prueba práctica de los aspirantes del concurso de supervisores. El personal de la casa recibe en calurosa acogida a los numerosos participantes que llegan de Entre Ríos, Santa Fe, Corrientes, Misiones, Córdoba, Tucumán, Formosa y Chaco.

El 7 de junio de 1973, la señora P. de Calvo, vicedirectora a cargo de Dirección recibe la comunicación oficial de su designación como directora titular. Cargo que obtiene por concurso y es el premio a su constante dedicación y deseos por seguir adelante.

La señora de Roig, continúa en la Vicedirección como interina.

La señorita Petrona Ramírez, gran colaboradora, gana el concurso de auxiliares porteros y es nombrada titular de la escuela.

Se ordena la tarea diaria y la limpieza del local notablemente.

La celebración del Día de la Bandera, este año adquiere especial trascendencia, la escuela se apresta a recibir la nueva enseña.

Recepción y cambio de bandera de ceremonia

El 19 de junio la escuela viste sus mejores galas para rendir homenaje al General Don Manuel Belgrano y realizar el solemne acto de cambio de bandera de ceremonia.

Ante la presencia del supervisor don Gregorio Vera Torres, autoridades, personal de la casa, delegaciones, padres, vecinos y alumnos se desarrolla el programa. En profundo silencio se presentan las dos banderas, la que nos acompañó tantos años y la flamante que comienza su trayectoria.

El Club de Madres, institución donante, representado por la señora de Alperin, hace entrega de la bandera a la dirección y se procede a bendecirla. La señora de Calvo agradece especialmente a la comisión que trabajó, para hacer efectiva la plausible iniciativa.

Los alumnos de cuarto grado prometen lealtad a la bandera. Los pequeños actúan con gracia y dulzura en números especiales. El supervisor deja en el libro de informes: "Una merecida y bien ganada ¡Felicitación!

En marzo de 1974 la escuela recibe una partida especial de la Supervisión para reparaciones. En septiembre comienza Obras Públicas en coordinación con la Cooperadora, el cambio total del techo.

El 25 de octubre se crea el cargo de maestro especial de Dibujo y Artes Plásti-

cas, llenando una importante necesidad.

Al año siguiente se confirma el traslado a Rosario de la señora Pilar M. Martín de Roig a/c de la Vicedirección. Deja la casa, una educadora ejemplar con más de treinta años de fecunda acción, que continúa su obra. La reemplaza la señora Lilia De la F. de Rosa Marín, hasta el 11 de junio, fecha en que el señor Edmundo Cóceres, V.D. titular por concurso ascenso de jerarquía, se hace cargo.

Comienza el año 1976 con una inscripción habitual de setecientos cincuenta alumnos, funcionan las veintiocho secciones de grado. La Dirección brega constantemente por una ampliación del local, se presentan planos y presupuestos económicos para suplir prioridades.

El 26 de mayo la escuela está de duelo. Perdemos a Hilda Yolanda Género, apreciada docente que prestigiaba la escuela. Difícil momento para todos.

Por breve tiempo la señora de Calvo solicita licencia y el señor Cóceres es nombrado miembro del jurado por la Junta de Clasificación. Las señoras Rosa Marín y Sara Búa de Cáceres ocupan la Dirección y Vicedirección respectivamente.

Comienza el año 1977 con reformas del local, empiezan los trabajos de construcción del tinglado en el patio; se cumple en parte, una necesidad largamente esperada.

El señor vicedirector informa sobre un cursillo de Psicología al que asistió y creyó interesante comentar. Cabe destacar la importancia que la Dirección asigna al aspecto didáctico y formativo de la enseñanza.

El 30 de mayo de 1978 la señora de Calvo pasa a ocupar el cargo de secretaria en Supervisión. El señor Cóceres queda a cargo de la Dirección y la señora de Rosa Marín a/c VD.

El 21 de junio se crean dos cargos de maestras jardineras y uno de Educación Física.

El preescolar funciona desde el 13 de julio hasta fin de año. Desaparece con la nueva reorganización de Jardines de Infantes.

En julio se presenta la profesora de Educación Física. La práctica de esta nueva actividad cumple plenamente su objetivo.

El 6 de octubre se realiza en la Escuela N° 2 Raúl B. Díaz, el acto oficial del traspaso de las escuelas nacionales a la provincia. Asiste la señora directora, abanderado y escolta, representando a la Escuela N° 33 en el importante acontecimiento.

El 20 de noviembre se lleva a cabo el acto de clausura del año lectivo preescolar y la primera exhibición de Educación Física.

El 2 de diciembre junto al acto académico de entrega de certificados de 7° grado, se despide a ocho docentes que cumplen su ciclo, pero hoy, la emoción inunda el ambiente. Ocho colegas de larga y fructífera labor en esta casa, se alejan dando paso a una juventud pujante, María T. de Llano, Nilda M. de Speroni, Ma. M. F. de Del Prado, Raquel Díaz Setuvi, Ma. A. Rosciani, Adela Ma. B. de Pérez, Ma. E. B. de Juan y Alicia G. de Arias (retiro voluntario). ¡Cuántos recuerdos presentes! ¡Cuántos recuerdos guardados! Nostalgia del que se aleja, despedirse es dejar algo.

El 27 de febrero de 1979 la escuela es sede de reunión de directores de la Zona N° 9 presidida por la supervisora escolar, Elena M. de Machicote para tratar la difusión y aplicación del Nuevo Currículo del primer ciclo. Importante tema para el período escolar que se inicia.

El 11 de marzo se realiza, ante la presencia de la supervisora de zona, una reunión conjunta del personal, miembros de la Cooperadora y padres. La gran asistencia de público contribuyó al éxito de la misma. Se destaca especialmente la trascendencia que tiene el progreso del educando y la comunicación escuela-familia.

La señora de Calvo asiste al Curso de Estudio Dirigido destinado a directores. Los docentes de primer nivel concurren a cursos de Enseñanza de Lectura y Escritura. Notoria actividad en el ámbito escolar.

El 19 de abril una delegación asiste al acto del "Centenario de la primera escuela de Resistencia, Escuela N° 1 Benjamín Zorrilla". En la oportunidad se hace

entrega a la biblioteca de dos ejemplares de "Consultor Chaqueño" y un ramo de rosas a la ex docente de la Escuela N° 33, señorita Jacoba Serrano, educadora que tiene cien años, vive en Buenos Aires y vino especialmente a la celebración.

Padrinazgo

El 4 de agosto, con notorio brillo se realiza el acto de padrinazgo de la Escuela N° 33, "Independencia", por la firma Samuel Eidman SACI. Asisten altas autoridades, delegaciones de escuelas, miembros de Cooperadora, Club de Madres y público en general.

Presentada la bandera de ceremonia y entonado el Himno Nacional se lee la disposición del padrinazgo. Emotivas palabras del titular de la firma expresan la satisfacción de proteger a la Escuela N° 33, a la escuela de su barrio, a la escuela de sus hijos, y a la que lo unió siempre una especial simpatía. La señora directora agradece la encomiable actitud y manifiesta la importancia de tener un padrino, de sentirse más fuerte y más segura para cumplir sus objetivos.

En noviembre, la supervisora habla especialmente con los docentes de 7° grado, sobre la preparación de los alumnos para rendir las pruebas de ingreso. Terminadas las clases, los maestros se abocan a trabajos finales y a la valorización del Nuevo Currículo que termina con un plenario docente presidido por la señora de Machicote, ante la presencia del jefe del Nivel Primario, señor Desiderio Falcón.

1980

En febrero se presenta el personal directivo, docente y especial, para asistir a una reunión de personal donde se especifica la tarea a desarrollar. La supervisora, señora de Machicote, comienza una serie de continuadas visitas, para asesorar a los docentes y dar las directivas necesarias para la mejor aplicación del Nuevo Currículo.

El 10 de marzo se realizan en ambos turnos, los actos de apertura del presente ciclo escolar. Como todos los años los docentes y alumnos se aprestan a comenzar su labor, con el entusiasmo renovado y el claro sentido del deber. La labor específica dentro y fuera del aula es fecunda. El entusiasmo es contagioso y la actividad múltiple.

El 8 de julio por primera vez se realiza un concurso de pintura pavimental frente al establecimiento para adherirse a los festejos patrios, participan además otras escuelas.

El 2 de agosto, en acto especial se festeja el primer aniversario del padrinazgo y la inauguración de la nueva cancha de básquetbol donada por la firma. Efectuada la ceremonia de bendición, la subsecretaria de Educación acompañada de otras autoridades y el señor Samuel Eidman proceden al corte simbólico de la cinta. Obra trascendente para la salud física y mental de nuestros niños.

El 15 de agosto la escuela organiza una feria de Ciencias. Se exhiben interesantes trabajos en equipos. Los alumnos explican al público cada uno de los temas. El jurado otorga premios a "Cultivo de Microorganismos" (6° A) y "Presión que ejercen los líquidos" (7° A). El primero es elegido entre los mejores en la 2ª Feria Regional de Ciencias en la Escuela N° 30 de Barranqueras.

El 10 de setiembre en el acto del Día del Maestro se despide al vicedirector señor Edmundo Cóceres, nombrado director de la Escuela N° 606 (Concurso ascenso jerárquica). Pocos años estuvo en el cargo, suficientes para conocerlo y aplaudirlo.

Lo reemplaza la señora Yolanda P. de Sosa Rolón, docente de más alto puntaje.

En el mismo acto se saluda con especial cariño a dos excelentes compañeras: señoras Erminda C.R. de Udeschini (jubilación) y Susana F. de Zaloman (retiro voluntario).

Precisiones sobre la obra y principales características de la escuela

La escuela y el barrio

En 1911, Resistencia tiene 14.000 habitantes, la creación de la Escuela N° 33 llena las necesidades de un barrio escasamente poblado, que no puede mandar sus hijos a las escuelas del centro. El correr de los años, la instalación de fábricas y comercios importantes y el notable asentamiento de familias de religión judía, hacen que el nivel socio-económico, se eleve visiblemente.

A pesar de los sucesivos cambios de local, el radio que abarca es casi siempre el mismo. El elemento que predomina en el turno de la mañana pertenece a la clase media. El turno de la tarde absorbe a niños de barrios apartados que, primero buscan la escuela o el grado que no tienen, luego la prefieren por el prestigio que la caracteriza.

Destaco esta particularidad porque, según cuentan sus primeras maestras, y luego por experiencia propia, los padres mandan sus hijos a esta escuela aunque no pertenezcan al barrio. El actual radio censal (Las Heras, Calle N° 9, 9 de Julio, Rodríguez Peña) da una población escolar que no alcanza a doscientos. El promedio de inscripción en los últimos veinte años es de setecientos cincuenta; esto corrobora lo expuesto.

Directores ejemplares, competentes maestros y el total apoyo y beneplácito de la comunidad permitieron que el diario quehacer coseche sus frutos.

La escuela capta la simpatía, el afecto y el respeto que necesita para realizarse.

La escuela, sus maestros y sus alumnos

En la Escuela N° 33 "Independencia", además de todas las actividades comentadas durante el relato, se realizan tareas comunes y especiales de la vida escolar y su comunidad.

Los docentes colaboran en los censos (escolares, de población y vivienda, agropecuario, de industria y comercio) y en los programas de Salud Pública.

Asisten a conferencias, cursillos, jornadas, charlas didácticas, reuniones de personal. Están en diario contacto con los padres y visitan sus hogares cuando el caso lo requiere.

Participan junto a los niños en actos conmemorativos, desfiles, homenajes, concursos, exposiciones, ferias, competencias deportivas, exhibiciones, festivales.

Como recreación educativa visitan bibliotecas, museos, fábricas, plazas, parques, lugares históricos. Asisten a cines, teatros, conciertos y otros espectáculos públicos. Organizan excursiones y viajes de estudio.

Al finalizar el año lectivo se realizan las exposiciones de Trabajos Manuales donde la profesora y sus alumnos lucen sus habilidades.

La preparación y dedicación de los docentes los ha llevado a actuar, por mérito propio, en actividades extraescolares afines ocupando cargos en la Supervisión, Junta de Clasificación, Concursos de Oposición y Subsecretaría de Educación.

El nivel alcanzado por los alumnos que finalizan su ciclo se manifiesta en las pruebas de ingreso a escuela secundarias y en el éxito alcanzado por sus ex alumnos. La destacada actuación en concursos literarios, exposiciones de Dibujo, Pintura y Manualidades, festivales artísticos, ferias, encuentros y competencias deportivas, llenan de orgullo a sus maestros. Es imposible consignar las distinciones recibidas por su meritoria participación a través de setenta años. Es premio justo a la intensa y fructífera labor.

La escuela y sus actos escolares

Los actos escolares caracterizan la escuela desde sus primeros años. Su especial particularidad se hereda y trasmite en el seno de esta gran familia y pone de manifiesto la vocación y el cariño.

El programa, la escenografía, el decorado, las interpretaciones, el vestuario, todo deja traslucir, el esmero, la habilidad, las cualidades y las aptitudes de docentes y alumnos.

Para los que trabajamos muchos años en esta casa y los vivimos intensamente, perduran en el recuerdo. En 1962 se instituye la "Hora amena", actividad coprogramática que se realiza todos los viernes a la última hora. Participan los niños que desean demostrar sus habilidades. El apoyo es total, actúan naturalmente, sin inhibiciones, se descubren valores inestimables para conocer más y mejor a los pequeños.

Desde 1941, la escuela pierde el cargo de Música, docentes y alumnos suplen oportunamente la importante carencia: hasta preparar coros que intervienen con éxito en festivales anuales.

Con la colaboración de los que poseen conocimientos y la buena voluntad, se despierta el cariño y el interés por conocer "lo nuestro". Los números de folklore sobresalen; bailan, cantan, zapatean y recitan con auténtico fervor.

Maestras especializadas, habilidosas e inquietas forman el Teatro de Títeres que disciplina a los mayores y entretiene a los pequeños.

Además de celebraciones señaladas en el calendario escolar, a fin de año se realizan dos importantes actos. El artístico para festejar el fin de una jornada y el académico para entregar los certificados de 7° grado. Uno es algarabía, descanso merecido, vacaciones...El otro es la terminación de un ciclo, la iniciación de una etapa que despierta interrogantes, es el adiós a la escuela, a los maestros y compañeros, es la cristalización que palpan los docentes con angustia y felicidad al ver partir adolescentes, a los pequeños que ayer llegaron para aprender sus primeras letras.

Es el orgullo y la emoción de los padres. ¡Es, tarea cumplida!

Los actos finalizan con el obsequio de un rico y sabroso pan dulce, más rico y más sabroso porque se saborea en la escuela, un día de fiesta. La asidua y numerosa concurrencia de padres, vecinos y niños que llegan de lejos, hablan del éxito.

Destaco con especial simpatía el tema porque gran parte de la formación artística y cultural del educando depende del enfoque que se le da a este tipo de tareas. Si es feliz en su segundo hogar y vive intensamente cada uno de los acontecimientos, asimila experiencias de real valor.

La escuela y sus maestras jubiladas

Si hay algo que distingue y enorgullece al personal de esta escuela es la "Agrupación de Docentes Jubiladas de la Escuela N° 33". Esta feliz iniciativa nace el 5 de octubre de 1943 en una reunión de camaradería, en casa de la colega Ma. Monasterio de Roig, para despedir a dos maestras que se retiran; la señora Lía V. de Ivancovich para jubilarse y Catalina T. de Leira por razones de salud.

La señora Cata, sugiere que el 5 de octubre se fije como "Día de reunión anual". Así comienza la vida de la Agrupación, primero formada por todo el personal en actividad, luego con los docentes que cumplen sus bodas de plata, y con los que se retiran y jubilan.

Loable iniciativa de un grupo de mujeres virtuosas que unidas en las vicisitudes del diario quehacer desean seguir rodeadas del mismo cariño, recordando a la escuela querida donde volcaron las fuerzas y los ideales de sus mejores años. Fruto de lazos indestructibles que nacen en el seno de la gran familia.

Las reuniones que realizan no son exclusivamente de camaradería, la Agrupación vive en permanente relación con la escuela y su acontecer. Sus visitas afec-

tuosas, sus saludos emocionados, y sus sentidos homenajes a los que se fueron, son ejemplos de grandeza para colegas y niños del presente.

El 5 de octubre de cada año llegan con un saludo cordial, para entregar el obsequio oportuno: discos, libros, mapas, cuadros, juguetes o golosinas. La señora directora reúne a los pequeños y les explica el porqué de la visita; una de ellas cuenta el motivo de su modesto aporte. ¡Gracias! Una vez más, ¡Gracias! Que el privilegiado grupo se renueve con la misma calidez de siempre para que nunca nos falte un rinconcito donde revivir el espíritu haciendo presente los recuerdos.

Actividades de Integración Culturales:

la biblioteca y el museo

En los primeros locales la escuela no dispone de comodidades para que funcione la Biblioteca.

En 1948, cuando el actual edificio está casi terminado, el personal decide reunir libros para la futura biblioteca. Con el aporte de la Cooperadora, ex alumnos, docentes y vecinos consiguen valiosos ejemplares.

Instalados en la nueva casa disponen de un amplio salón, armario, mesas y sillas. La Biblioteca escolar se inaugura el 28 de abril de 1949. Docentes y alumnos cuentan con una fuente de consulta que crece día a día.

Ante la necesaria creación de grados, los armarios quedan en un aula. La escuela no tiene bibliotecaria, las docentes designadas la cuidan y la atienden pero su funcionamiento es relativo.

Cuando en 1972 se divide la Dirección, en uno de los sectores se acomodan los armarios de la Biblioteca. Con la buena voluntad de las maestras auxiliares se reordena el catálogo, se establecen los horarios y se atiende mejor a los niños, que responden con su asidua concurrencia.

La comisión trabaja constantemente, organiza ferias de labores para mantener y acrecentar la misma. Las entidades subsidiarias colaboran enriqueciendo el material. Posee colecciones valiosísimas, la biblioteca pedagógica, la juvenil, la infantil y el rincón chaqueño. Se atiende el fichero didáctico, las diapositivas y la discoteca.

Una escuela no puede funcionar sin biblioteca. Ella posee el material adecuado para que maestros y alumnos, nutran sus mentes, clarifiquen sus conocimientos y endulcen sus espíritus.

Museo-mapoteca

El desenvolvimiento del museo tiene una clara orientación desde su inicio que es casi paralelo al nacimiento de la escuela.

Las autoridades aspiran que su misión sea contribuir con sus elementos para que la enseñanza sea objetiva y el alumno le dé trascendencia viva.

Los docentes que tienen a cargo su funcionamiento imprimen esta modalidad y el museo se transforma en un aula.

Componen su patrimonio: elementos donados, adquiridos o realizados por la obra tenaz metódica y mancomunada de directivos, docentes, entidades subsidiarias, alumnos y amigos.

Se renueva y amplía constantemente.

Su mapoteca es rica y actualizada. Los docentes y alumnos que la atienden mantienen el estado satisfactorio de sus elementos para que cumpla su real función.

Actividades de orientación:

Club de Niños Jardineros

Con el propósito de inculcar en el niño la práctica de la jardinería se crea el "Club de Niños Jardineros" el 25 de junio de 1948. El mismo tiene dos comisiones: la directiva formada por maestros asesores y la ejecutiva por alumnos delegados.

Con entusiasmo se rellena y limpia el terreno que rodea el nuevo edificio. Se compran las herramientas y útiles necesarios para hacer el jardín y la huerta.

Alrededor del muro se colocan ligustros donados por la municipalidad; se plantan tuyas, araucarias, pinos, rosales y otras de flores vistosas que adornan la nueva casa.

Orientados por los docentes los niños trabajan con cariño y obtienen frutos halagadores.

La mala calidad de la tierra, la falta de personal y el muro, extremadamente bajo, dificultan el pleno desarrollo.

Constantemente se plantan nuevos árboles que dan su sombra y sus flores. Se siembran otras variedades intentando siempre mantener el aspecto anhelado.

Año a año se renueva la comisión, con paciencia y mucho esmero consiguen dar al jardín color y alegría.

Las galerías se decoran con macetas que lucen hermosas hojas de vista. Todo es obra de la colaboración de los docentes y del espíritu de disciplina y buen gusto despertado en los pequeños.

Club de Deportes

Desde que la escuela posee nuevo local, se construye la cancha de básquetbol y se limpian los espacios verdes. En las horas especiales los alumnos desarrollan actividades deportivas supliendo en parte la falta de personal especializado. Con el apoyo de un grupo entusiasta se cuida y se mantiene la cancha para la práctica de juegos.

La falta de profesora de Educación Física y el empuje de los niños hace que en 1965, en las horas coprogramáticas, las docentes asesoras organicen la tarea, creando el "Club de Deportes". La comisión en continuo accionar arregla y mantiene la cancha, equipa a los jugadores y organiza las competencias. Dominga y Petrona (p. de servicio) jugadoras de básquetbol y efectivas colaboradoras enseñan y entrenan a los alumnos. Intervienen en torneos organizados por la municipalidad y Bienestar Social. Son acompañados por docentes, padres, vecinos y compañeros que cuidan y alientan a nuestros jugadores.

En numerosas oportunidades obtienen importantes premios que llenos de orgullo entregan a la Dirección. Su destacada actuación merece la felicitación y el aplauso. El Club de Deportes cumple una función orientadora digna de destacar hasta que se nombra profesora de Educación Física.

Otras actividades de orientación

Por diversos motivos el periodismo no tuvo continuidad en la escuela. En 1930 se imprime el primer periódico: "Sarmiento"; junto con la Escuela N° 1, en 1940, se publica "Ecos del Aula". Adquirido el nuevo mimeógrafo, en horas coprogramáticas se compaginan interesantes revistas "Viento Norte" y más tarde "Quebracho". Es una tarea que apasiona al educando.

Actualmente, en horas especiales, se imparten conocimientos de cocina, corte y confección y electricidad.

Cruz Roja Juvenil

En 1947 se organiza el Centro Juvenil de la Cruz Roja formado por dos maestras asesoras y quince miembros (alumnos de 3° a 6° grados). Los integrantes prestan juramento de honor cuando se les colocan las insignias. Lucirlas es orgullo y distinción. Esta ceremonia se realiza todos los años. A la primera bandera de Cruz Roja la confeccionan y la donan docentes de la casa.

Desde sus comienzos hasta hoy, la obra dentro y fuera de la escuela es múltiple. Es un centro social de apoyo cuya actividad orientadora cumple sus fines. Poseen un botiquín de primeros auxilios y casos de emergencia. Día a día completan sus elementos para una mejor atención. Controlan el aseo personal, la disciplina de los niños y la higiene del local.

El costurero y el ropero escolar complementan su trabajo. Se confeccionan y se arreglan ropas usadas para ayudar a los niños humildes. En celebraciones especiales, visitan a madres, niños y ancianos hospitalizados llevando la alegría de sus cantos y sus bailes. Obsequian ajuares, juguetes, revistas y golosinas.

Este año se confeccionó y se regaló una nueva bandera. Es imposible destacar cada uno de sus gestos en tantos años de labor intensa. Su lema: "ser útil" lo dice todo. Aprenden, ayudando al prójimo.

La escuela y la comunidad Asociaciones subsidiarias:

Cooperadora

La Cooperadora de la escuela nace el 5 de mayo de 1917 a iniciativa de la directora señorita Elisa Serrano, con el nombre de "Asociación Protectora de la Niñez". Preside la comisión directiva y organiza la misma con la inscripción de cuarenta y seis socios fundadores. Desde el comienzo se convierte en el sostén principal de la escuela, su obra amplia y meritoria cumple fielmente con los estatutos.

En 1936 se reorganiza con el mismo nombre e inicia una campaña para aumentar los socios. Atiende especialmente la salud, la alimentación y el equipamiento de los niños. Gestiona con insistencia, en reiteradas oportunidades la construcción del nuevo edificio.

Realiza entre 1946-47 una intensa campaña para la salud buco-dental. Colabora en 1948 con Ayuda Escolar para servir el almuerzo a los pequeños durante varios años.

Desde 1963 hasta hoy, la Cooperadora, asesorada por la directora y dos maestros, vocales de la comisión directiva, trabaja intensamente para mantener en óptimas condiciones el local y se preocupa por el quehacer educativo.

Obras de carácter edilicio

Arreglo de puerta y ventanas (1963); Conexión de cloacas (1964); Reforma de baños (1965); Colocación de mingitorios, desagotes embutidos y cámara de inspección (1980); Puerta de hierro en la antecocina (1967); Pintura total (1965-71-75-80); Cambio red eléctrica (1969); División dirección con tabique (1972); Cortinas de loneta para ventanas (1973); Cambio total del techo (1974-75); Rejas en puertas y ventanas de dirección (1975); Construcción de depósito en patio y placard en antecocina (1975); Tinglado de 120 m² (1978) que la firma Samuel Eldman arregla y amplía.

CENTRO NACIONAL
DE INVESTIGACIÓN E INICIATIVA
EDUCATIVA
Buenos Aires, Argentina
23

Obras de carácter didáctico

Anualmente compra libros, mapas, diapositivas, láminas, elementos de Educación Física y de Jardinería.

Otras obras

Pago de ayudante portero (1963-80); Gastos de teléfono (hasta 1979); Colaboración gastos refrigerio, colocación ventiladores. Adquiere muebles y trescientas sillas para público, libros y elementos de escritorio, una máquina de escribir, una planillera, una de sumar, una copiadora Gestetner, tocadiscos y baffles, un calentador a gas industrial. Solventa gastos de plomería, electricidad, cerrajería, limpieza, colocación de vidrios y otros. Para recaudar fondos, además de cobrar una cuota a los socios, tiene planificada su actividad anual: 1º) La rifa de una bicicleta, una muñeca y una pelota el 25 de Mayo, 2º) Un asado de camaradería el 9 de Julio, 3º) Venta de loco el 17 de Agosto, 4º) Festival artístico a fin de año y 5º) Participación en los festivales de UCERA.

Cuenta con la valiosa colaboración de Vialidad, Obras Sanitarias, Obras Públicas, Municipalidad, Cuerpo de Bomberos, Sanidad Ambiental, Dirección de Tránsito y la Academia Paquita Gómez. En 1968, participa activamente, en la formación de UCERA (Unión Cooperativa Escuela de Resistencia y Alrededores).

Los estatutos se reforman en varias oportunidades, en 1964 se rehacen. En 1980 se introducen modificaciones, pierde su nombre original para llamarse Asociación Cooperadora de la Escuela N° 33 "Independencia" y se adapta a las sugerencias del modelo de la Subsecretaría de Educación. Es reconocida con el N° 513 en el Registro de Inscripción por disposición N° 355 de la Supervisión Regional/Región I del 31/7/80. Su múltiple y dinámico accionar es digno del mejor elogio.

Club de Madres

En 1963, la dirección invita a las madres que se integren a la escuela y apoyen sus obras a través de los hijos. Nace así el Club de Madres que tiene como principal objetivo estrechar el vínculo escuela-hogar y cubrir necesidades para el mejor funcionamiento de la tarea docente.

Desde sus comienzos un grupo dinámico y capaz, asesorado por dos maestras, trabaja sin escatimar esfuerzos y consigue sus propósitos. Es elogiado el cariño que demuestran en su continuo accionar. Su obra es amplia. Anualmente proveen de útiles, ropas, calzados, medicamentos, adquieren premios, banderines, pergaminos y obsequios. Organizan festivales el Día del Niño, homenaje a las madres, charlas educativas y excursiones de estudio y recreación.

Principales elementos adquiridos

Un proyector y diapositivas. Una pantalla de proyección. Una cortadora de césped. Instrumentos banda rítmica. Máquina planillera. Una heladera. Micrófonos. Dos cocinas. Dos máquinas de coser. Libros. Discos y mapas plastificados. Colaboró con la Cooperadora en la compra de otros elementos importantes. Para recaudar fondos cobran una cuota anual, realizan ferias, festivales y veladas con el apoyo especial de las madres.

Firma apadrinadora

La firma Samuel Eidman S.A.C.I. suple constantemente las necesidades que surgen a diario en la escuela. Colabora especialmente con la salud y bienestar de los niños obsequiando elementos útiles, golosinas y juguetes. En las grandes obras aúna criterios con la Cooperadora.

Asociación de Ex Alumnos

Instalados en el nuevo edificio se invita a los alumnos que concurrieron a la escuela para que se acerquen a ella y revivan sus recuerdos con maestros y compañeros. Del feliz reencuentro nace la Asociación de Ex Alumnos de la Escuela N° 33 que con su constante apoyo regresa a la escuela querida, devolviendo afecto y gratitud.

La Asociación presta su incondicional apoyo aportando elementos necesarios para el mejor desarrollo de la acción educadora. Están siempre presentes en el acontecer de la casa y dispuestos a extender la mano cuando las circunstancias lo requieren.

En 1978, un grupo joven, recién egresado forma una nueva comisión que cambia el enfoque de sus objetivos y renueva estatutos.

Se forman subcomisiones: de Deporte, de Cultura, de Acción Comunitaria y Social. La de Deportes organizó campeonatos de fútbol, básquetbol, vóleibol y pelota al cesto.

La de Acción Comunitaria agasaja en su día a niños y madres internados.

La de carácter social organiza las adhesiones a homenajes y despedidas de docentes. Están en estudio proyectos interesantes: la formación de un banco de tiempo para distraer a niños hospitalizados y la orientación de los alumnos que finalizan el ciclo primario.

Ponderable actitud que es preciso estimular para su mejor realización.

A lo largo de mi relato destaco con especial simpatía la responsabilidad y el compañerismo del personal de esta casa que, unido por el mismo ideal comparte setenta años de proficua labor.

Con afecto y cordialidad festejan sus acontecimientos felices en amenas reuniones de camaradería.

El respeto y la comprensión hacen, del compañero un amigo y del trabajo un placer.

Leyendo los libros que atestiguan la historia de la escuela me quedaron grabadas, las sencillas pero sabias palabras de la señorita Elisa Muñoz, directora en 1916:

"A la escuela la hace el maestro";

el esfuerzo

la voluntad

el sacrificio

la constancia

y sobre todo el amor, logran el milagro de enseñar

Recordación

Bibliografía

Libros de Dirección:

Libro Histórico, Libro de Novedades, Libro de Informes y Supervisión y otros.

Documentos de Archivo:

Registro de Grado y de Personal.

Testimonios orales y escritos de ex docentes y personal en actividad.

Docentes Escuela N° 33 "Independencia"

El docente es eje del proceso educativo, es parte esencial de la escuela donde vuelca sus afanes e inquietudes.

Como estímulo y reconocimiento nombro a los maestros que comparten la familia de la Escuela N° 33 en sus setenta años.

Personal directivo, docente y especial que se jubiló en la casa.

Directores:

1913-30 Elisa Serrano	1952-78 Ma. Angélica Rosciani.
1930-45 Anselmo Estigarrivia (a/c D. 51-61)	1952-78 Teresa G. de Llano.
Docentes	1956-78 Adela Ma. B. de Pérez.
1915-45 Herminia Corsi	1961-78 Raquel Díaz Setuvi.
1919-49 Ma. S. Böver (a/c. V.D. 36-46.D. 46-49)	1961-78 Ma. Enriqueta B. de Juan.
1922-48 Amalia Pereno	1963-78 Mercedes F. de Del Prado.
1922-59 Elvira G. de Aguirre (a/c. V.D. 49-59)	1971-80 Erminda C. R. de Udeschini.
1929-52 Alcira B. de Ivanchovich	Personal Especial: Labores
1930-52 Carmen L. de Rosciani	1924-59 Ma. F. de Sánchez Hevia.
1930-42 Lía V. de Ivanchovich	Retiro voluntario:
1936-52 Beatriz D.P. de Andrade	1928-43 Catalina T. de Leira.
1947-67 Angela de Balado López (a/c V.D. 65-67)	1959-61 Oscar Del Prado (V.D. 59-61)
1948-78 Nilda M. de Esperoni	1963-71 Angela L. de Egea.
1949-43 Josefa D.M.G. de Grossi	1953-78 Alicia G. de Arias.
1949-63 Luisa G. de Estévez (a/c D.61-63)	1968-78 Susana F. de Zalzman.
1949-72 Teresa B. de Calcagno	

Docentes titulares que ejercieron en la escuela:

Ma. E. Gunfanti (D.) - Ema G. de Molina - María L. de Dufour - Ester Galíndez - Ma. Teresa Garrido - Carmen P. de Alfonso - Encarnación Sanchis - Celia V. de Varela - Petrona M. de Zaragoza (V.D.) - Amanda V. de Larriera - Esther de Roveda - Elisa Valenzuela - Ma. A. Alvarez Lotero - Ida D. Pilar Righi - Juan C. Damedin (V.D.) - Amparo Z. de Panelatti - Ma. C. L. de Miranda Gallino - Ma. Nilda M. de Roig - Casimira A. de León - Elsa C. de Mascarelli - Daysi T. de Llames - Emilia A. de Lichet - Olga G. de Huel - Ilda G. de Bataglia - Cleofé B. de Robín - Pilar M. M. de Roig - Ma. Regina Jiménez - Celestina V. de Tamburini - Angela S. de Ferrero - Ana Ma. Yakonsic - Eduardo Jarque - Lidia S. de Galíndez - Haydée M. de Biancatto - Rica Guini - Baldomera S. de Belli - Rosa Del Río de Bogliolo - Clara G. de De Pietro - Felisa V. Acosta - Blanca R. de Albornoz - Ma. Elida Balado - Ma. Esther Guex - Alva E. Pérez - Rosalía Y. de Veldrownik - Ilda F. de Ventura - Ilda Y. Género - Lola P. de Marredo (M. Aux.) - Ma. O. E. de Cheme (M. Aux.)
 Imposible consignar el nombre de las suplentes.

Personal directivo, docente y especial en actividad:

Directora: Lidia Polich de Calvo.

Vicedirectora: a/c Yolanda P. de Sosa Rolón.

Maestros de grado:

Vilma E. B. de Egca	Julia C. de Bodini
Lidia De la F. de Rosa Marín	Leonor G. de Brassart
Ilda C. de Kantor	Clara R. de Kapeica
Elsa A. A. de Ríos	Isidora A. de Romero
Elba Noemí Moro	Luisa C. de Zossi (Func. Pasiv.)
Lelia C. G. de García	Nenia U. de Troiano (Func. Pasiv.)
Ma. Eusebia Torres	Rosa B. de Verrone (Func. Pasiv. Esc. Música)
Eda V. López Bregi	Susana M. de Brusés (Comis. de Serv.)
Irma Del Pozo de Cabrera	Sara B. de Cáceres (Comis. de Serv.)
Argentina P. de Bastacini	Ana H. de Soria (Comis. de Serv.)
Dolores L. de Souilhé	M. Especiales
Elsa T. de Bigues	Benita T. de Cancila (Manualidades)
Ma. Estela Torres	Alicia del Carmen Rosso (Dibujo)
Rosa C. de Ivancovich	Liliana P. de Solmairago (E. Física)
	Ma. Angélica Domínguez (E. Física)

Personal de Servicio: Dominga R. de Vallejos y Petrona Ramírez.

Personal de Inspección:

Entre los artífices de la obra educadora, los supervisores desempeñan una importante función. Controlan la labor didáctica y administrativa, volcando su capacidad profesional y mejor experiencia para persuadir al educador en el logro de óptimos resultados. Sus visitas e impresiones quedan registradas en el libro de Informes. Recogí el nombre de los que pasaron por la escuela: Doctor Lorenzo Lucena - Juan R. Espinosa - Pedro P. López Aranda - Luis M. Patiño - Domingo Cabral - Justino Solís - Juan B. Sanchis - Antonio Hvrmda - C. A. Codazi Aguirre - Florián Oliver - Benito Morales - Próspero Alemandrino - José Ma. Matta - Justo E. Gnavi - Carlos Corsi - Antonio De La Corte - Jesús Cordero - Luis Santos - Roque Aulita - José Zérega - Simón Nusblat - Vicente Andriani - Carlos Vega - Pedro Fiat - Cecilio Rescala - Anselmo Estigarrivia - Francisco Fratti - Miguel A. Gutiérrez - Tiburcio Sánchez - Anibal Alvarez Palacios - Sebastián Ayala - Humberto Testi - Arturo Zanachi - Ernesto Outeda - Gregorio Vera Torres - Facundo Quiroz - Miguel Grave - Rubén Paternosti - Santiago Kung - Irma Bonelli - Enrique Barrios - Enrique Barrios - Evaristo Carriegos - Oscar J. Machicote - Oscar Bergna - Mariano Sadañoski - Rafael Segura - Elena D. M. de Machicote.

HISTORIA DE LA ESCUELA N° 362
DE "LA ARMONIA"
CHACO

I) Antecedentes históricos

El 17 de junio de 1936 se produce un acontecimiento muy significativo: el arribo por primera vez del tren procedente de Presidencia Roque Sáenz Peña a su punto final, un campo extenso casi sin poblar, con algunas isletas de quebrachos y Algarrobos muy a lo lejos. Un grupo de casas que formaban ya un incipiente pueblo que cuatro meses después, el 3 de octubre de 1936 es creado oficialmente con el nombre de Juan José Castelli y diez días después el ingeniero Ernesto Arié planta el primer jalón de medición de este pueblo que sería después cabecera del Departamento Río Teuco, hoy General Güemes, Capital del Norte, puerta de El Impenetrable.

Castelli: punta de riel. Pocos kilómetros más al norte, una reciente y pobre colonia de alemanes del Volga, venidos de La Pampa en 1931. Más allá y rumbo al noroeste el verdadero impenetrable, realmente sin vida humana, guarida de fieras y algunos vacunos y equinos salvajes, totalmente cerriles. Pero hacia el norte y nordeste, se extendía hasta el río Teuco, una franja de seis leguas aproximadamente (a ambos lados del río Bermejito), que se fue poblando de puestos ganaderos, cada cual con su nombre y unidos entre sí por sinuosas huellas abiertas a ruedas de carros.

Sus pobladores eran salteños principalmente, con sus hijos, algunos ya nacidos en el Chaco, y que desde principio de siglo, en formidables avanzadas, por el riesgo permanente del mataco, aún no plenamente sometido y la tremenda soledad, fueron penetrando desde Salta por dos picadas: una, la llamada picada "Tello", que costaba el sur del Bermejito y la otra, la "Badislao", próxima al Teuco y que terminaba en la "laguna del Pilar".

Así poco a poco fue poblándose esa extensa llanura rica en aguadas y tierras feraces de donde sus pastizales hicieron posible el desarrollo de abundante ganadería criolla.

El asentamiento de estos núcleos poblacionales, ya definitivamente arraigados, dio nacimiento a las primeras escuelas, que curioso es consignar, funcionaron en un tiempo en que Castelli no existía ni en la imaginación y sólo era un extenso bañado. El camino por el que transitaban las tropas de hacienda con destino al mercado único de esos tiempos (Pcia. R.S. Peña), cruzaba a dos leguas de su actual emplazamiento.

Probablemente la escuela más conocida de esos años sea la que con el N° 25 fuera creada en el paraje "San Juancito" en el año 1911 aproximadamente y cuya primera directora fuera la señora Celmira Gopcevat de Cabral, (se convertirla con

los años en figura legendaria en el historial de las escuelas chaqueñas). (1).

Clausurada unos años después, se la traslada al paraje "Tunales" donde conserva su número y siempre a cargo de esta maestra ejemplar por su heroísmo y valentía, funciona hasta que se clausura por fallecimiento de su directora.

Este número 25 se le asigna a otra escuela nueva creada en El Pintado. Otra escuela de esa misma época es una creada en el paraje Canuela y cuyos primeros maestros fueron los hermanos José y Luis Zelaya, en 1910 aproximadamente. Actualmente ese paraje se conoce como Comandante Frías y funciona la escuela N° 780. En Monte Seco (actualmente El Quebrachal) funcionó muchos años otra escuela a cargo de un director de apellido Villafañe, que se jubila en ese establecimiento. Se clausura y muchos años después reanuda su funcionamiento. Otra escuela de ese período es la de Manantiales, creada en 1920 con el N° 76. Otra en Nueva Población, que se clausura por muchos años y hoy funciona nuevamente con el N° 714. En los años 40 aproximadamente, nuevamente funciona la escuela de los Tunales, a cargo del señor Lencho Barrios y la de Nueva Población a cargo del señor Silvano Núñez.

Pero entre todas las escuelas creadas o que funcionaron en aquellos años, hay una que tiene especial significación a los fines de establecer como antecedente histórico de la escuela que es objeto de esta historia. Creada en 1911 en el paraje "Palo Marcado" (nada tiene que ver con la escuela que actualmente funciona con el N° 446 en un paraje de similar nombre y ubicada a 70 kms. al norte de Castelli), muy próximo al límite de Salta sobre el río Bermejito y próximo a otros parajes conocidos como Sauce Solo, San Andrés, Recreo y que actualmente sólo existen en el recuerdo. Funcionó durante tres años con el N° 37 y su director fue el señor Anibal Méndez.

Por despoblación, se la clausura y traslada a casi 40 leguas al sur, siempre sobre el río Bermejito, al paraje "La Armonía", a un local recientemente construido por el vecindario y donde funciona con el mismo número 37 durante diez años, desde 1913 hasta 1923. Es la escuela de la que se puede suministrar mayor número de datos de probada legitimidad. Asistían alumnos de muy diferentes edades cuyos nombres se recuerdan. Entre ellos, Honorio Montes, Navarrete, Onofre Paz, de 30 años aproximadamente y alternando con jóvenes de 10 a 15 años como Sergio Argañaraz, Isabel Ruiz, Manuela Castellano, Ildiberto Arganaraz, María Santos Matorras, Octavio Argañaraz (2) y otros cuyos nombres no se recuerdan.

Esta escuela fue luego trasladada al paraje "Fortín Warnes" donde funcionó cinco años hasta 1928 en que un incendio destruyó la vivienda del director que debió ser trasladado a otra zona del Territorio, paraje "La Sabana" donde se jubiló.

El funcionamiento de esta primera escuela de La Armonía dejó sus semillas que años después germinarían cuando sus ex alumnos sintieron la necesidad de dar educación a sus hijos. Y así nace la historia de esta escuela que es la historia de una escuela más construida por un vecindario que luego de largas deliberaciones para decidir su mejor y más conveniente emplazamiento, opta por el mismo lugar donde existiera esa antigua escuela de la que sólo quedaban unos hierros carcomidos de los que fueran en un tiempo sus bancos.

Se plantan los primeros 18 horcones de quebracho que constituirían la estructura básica del edificio. Un extenso y centenario palmar cercano brindó material suficiente para sus paredes, que luego de revocadas con barro convenientemente preparado con el agregado de aibe, brinda una solidez que se conserva muchos años. Su techo, como todos los de la zona, de palmeras excavadas y colocadas en forma alternada, ofrecen protección cuando las lluvias son tranquilas, sin vientos.

(1) Tamburini, "Héroes ignorados", pág. 87.

(2) El señor Octavio Argañaraz, de 80 años, vive actualmente en Castelli.

de el amanecer hasta casi entrada la noche con un descanso al medio día y utilizando largas sendas solamente transitables de esa forma (a caballo) que acortaba el camino en muchas leguas de las 30 que había que recorrer por la "ruta". Muy pocos automotores (camioncitos Chevrolet 4) hacían ese recorrido comerciando mercaderías por cueros y pieles, demorando por tal causa el mismo tiempo que en volanta, siempre, claro está, que las condiciones climáticas fueran normales, sin lluvias o excesiva sequía, ya que ambos extremos eran problemas sólo comprensibles por quienes algunas vez los vivieron, ya que relatar, o intentar relatar un viaje de ese tipo, llevaría a desviar el rumbo de las bases de este concurso. Por eso se menciona simplemente como un hecho al pasar... (4).

III— Inauguración de la Escuela N° 362 (nacional) y primera etapa de su funcionamiento

DIRECTOR: Señor Anibal Froilán Verón.
PERIODO: 26 febrero 1941 al 19 de junio de 1945.

El día 26 de febrero de 1941 y en un acto público presidido por su director titular, señor Anibal Froilán Verón, se procede a su inauguración "en nombre del Consejo Nacional de Educación y que dejaba al amparo de los vecinos y al mejor cumplimiento de los deberes impuestos por el cargo", según consta en el acta respectiva del "Libro Histórico".

De inmediato se inicia la matriculación de alumnos que como podrá comprarse en fotocopia que se adjunta de la correspondiente hoja del Registro de Inscripción, eran todos de primer grado y de muy diferentes edades. Su funcionamiento inicial estuvo poblado lógicamente de obvias dificultades por la falta total de mobiliario que se provee en setiembre de 1942 y que procedían de la Escuela Nacional N° 291 del paraje Nueva Población, que se encontraba clausurada por despoblación (5).

El 15 de junio se constituye la primera Asociación Cooperadora integrada por los señores Domingo Cavana, Juan Tomás Argañaraz, Ildiberto Argañaraz, José de la Cruz Luna, Benigno Ruiz, Jorge Silva y Ramón Verón. Resulta interesante consignar a los fines de esta historia, que dos de sus integrantes iniciales, fueron permanentemente reelegidos, alternándose entre los cargos de Presidente, Vicepresidente y Secretario durante 27 años ininterrumpidamente. Señalo sus nombres con justo homenaje: señores Ildiberto Argañaraz (fallecido) y Juan Tomás Argañaraz (vive). Esta comisión funcionó como tal hasta el año 1943, fecha en que se registra la última acta en el libro respectivo.

La acción de la Asociación Cooperadora, no fue orientada a cumplir con sus fines específicos, ya que sólo se reunía para organizar las fiestas patrias únicamente, existiendo serios problemas de más incumbencia de la Cooperadora y que consiste en dedicar sus afanes al mejoramiento del edificio escolar que se iniciara funcionando tan precariamente y así continuó durante más de cuatro

(4) Se adjunta croquis confeccionado por el suscripto donde se señala la ruta mencionada.

(5) Fue creada en este paraje una nueva escuela con el N° 714 (actual) el 25/3/1965.

años. Es suficiente señalar que el aula carecía de puertas y ventanas, en la habitación del director la única con puertas, tenía una de sus ventanas cerrada con un armario, no había letrina (!), el edificio totalmente desprotegido disponiéndose de abundante material (madera) tan a mano como para hacer un empalme que sirviera de defensa a la invasión de la majada que en noches de tormenta principalmente, buscaban en ese edificio tan estratégicamente ubicado, seguro refugio.

Sobre su funcionamiento específico, y según constancias de los registros respectivos, año a año fueron creándose los cuatro primeros grados (1° Inf., 1° Sup., 2° y 3°), hasta el año 1945 en que se puede constatar la inscripción de 4 alumnos en tercer grado. Se verifica, asimismo, que la inscripción fue decayendo, asistiendo únicamente 23 alumnos de los 41 inscriptos en 1941.

La observación detallada del libro Copiador de Notas de esos años, efectuada a los efectos de que la historia que se escribe se ajuste a la más absoluta verdad y sea documentada fielmente, nos muestra simples notas de rutina: elevación de planillas de sueldos, estadística, organización, etc; pedido de muebles y útiles; sobre justificación de licencias o inasistencias, cambios de horario, dos solicitudes de traslado y varias más relacionadas con el cumplimiento del Censo de Alfabetización y Vivienda realizado en abril de 1943. Libros similares de los años posteriores hasta 1945, no existen, presumiblemente por las razones que se señalan en la segunda etapa de la historia de esta escuela. El día 19 de junio de 1945, se clausura la escuela por traslado de su director.

No hay constancias de su nuevo destino. Algunos registros de grado, libretas de calificaciones, sellos de la escuela fueron entregados un año después a su sucesor, por el propietario de un hotel de Castelli, señor Manuel Fernández, y que fueran dejados en paso por esa localidad, en junio de 1945.

IV— 2da. etapa de su funcionamiento

DIRECTOR: Señor Fernando Ramón Salcedo
PERIODO: 31 de mayo de 1946 hasta el 17 de agosto de 1948 como maestro titular a/c. de la Dirección.
— 18 de agosto 1948 hasta el 27 de diciembre de 1968 como director titular.

El 30 de mayo de 1946 en horas de la noche, procedente de Castelli y luego de dos días de viaje en un camioncito ambulante, llega al paraje La Armonía, el nuevo docente designado por la Inspección Seccional 11a. para cubrir el cargo vacante.

Revistaba como maestro a/c de la Dirección y era trasladado "a su pedido" de la Escuela Nacional N° 359 de "Pozo Colorado", paraje ubicado a una legua de la Estación Zaparínqui.

Es fácil historiar este periodo escolar por la abundante documentación acumulada en más de 22 años, y que afortunadamente obra en el archivo, salvo algunos (libro de novedades de varios años) desaparecidos, el testimonio de sus postales, y principalmente por sus ex alumnos que en la actualidad cuentan con suficiente capacidad para suministrar informes fidedignos con capacidad documental.

Ampliando datos ya considerados anteriormente y para dar un dato de sumo interés en cuanto al aislamiento en que se encontraba este establecimiento por su ubicación, es necesario saber que en esos años el camino al norte era el llamado de "La Barraca", distante 4 leguas de "La Armonía". Este camino que nacía en

Castelli y seguía un trazado sinuoso en medio del monte pero con pocos accidentes (ríos muertos), se bifurcaba en el paraje "Las Hacheras" distante 20 leguas de Castelli. Una de sus ramas, la izquierda, se internaba en "La Barraca" propiamente dicha y en su trayecto hasta la Misión Nueva Pompeya, debía cruzar más de cuarenta veces el lecho arenoso de sus ríos muertos (¿antiguo cauce del Bermejo?). El otro brazo hacia la derecha se aproximaba al río Bermejo. Ocho leguas más adelante, en el paraje conocido por "La Tuna", empezaba a costear este río en un recorrido de más de 14 leguas hasta arribar a la Misión Nueva Pompeya por este ramal menos accidentado ya que sólo se cruzaba ríos muertos en 5 lugares, pero de barrancas más sólidas y pocos profundas y menos arenosas. A diez leguas de la bifurcación señalada (Las Hacheras) estaba emplazada La Armonía.

El edificio que había sido clausurado un año atrás, fue rodeado por los vecinos de un cerco de ramas de vinal como protección. Intento inútil. Pocos meses de intenso sol y lluvias del verano y el cerco eran sólo ramas podridas e inservibles.

El maestro al reconocer la escuela al día siguiente, se dio con un panorama desolador, más tremendo que el ya presentado la noche anterior, cuando vencido por la curiosidad de conocer "su escuela" se acercara a visitarla alumbrado por linternas (6).

Los bancos tirados por doquier, un armario destruido y su contenido, probablemente cuadernos, textos escolares convertidos en basura. Sin duda, parte del archivo haya corrido igual suerte. Más de 20 cm de un manto de estiércol de majadas, restos de alguna osamenta, nidales de murciélagos, vinchucas, alacranes, termes y la infaltable yarara.

Sólo después de una semana de intenso trabajo de limpieza, construcción de puertas y ventanas con restos de bancos destruidos, fue posible iniciar la tarea docente con los 27 alumnos que se habían inscripto. De lo enseñado en cuatro años por su antecesor, quedaba muy poco. Nuevamente un primer grado con 16 alumnos y los otros distribuidos en Superior, 2° y 3°. Una de las primeras medidas fue la renovación de la Asociación Cooperadora, que desde entonces y durante toda su existencia de 22 años se dedicó plenamente al edificio escolar, contemplando tres aspectos: ampliaciones, reconstrucciones y mantenimiento. Su primera construcción: una letrina (!) y a medida del transcurrir de los años, más de 100 m² de galerías, dos habitaciones más, baño, una amplia y cómoda cocina, y todo este verdadero monoblock, fue rodeado por un cercado de varillas de madera, varias atadas con alambre sobre dos tirantes alambres sostenidos en postes de carandá. Se emplearon más de 800 varillas.

Se terminó de esta forma con la invasión de majadas en las noches de tormentas que disponían de más de 100 m² de seguro albergue. Un flamante mástil de palma de 12 m de alto, dos represas para contención de agua para consumo, y como ya se expresara anteriormente, la permanente reparación: renovación de las palmas del techo deterioradas por la podredumbre de la madera y la acción silenciosamente destructiva de los termes. Revoque de paredes, y pintura que se renovaba anualmente contándose para ello con pulverizadores a presión. Todo esto daba sin duda al establecimiento un aspecto de pulcritud, resaltado por sus patios de más de una hectárea permanentemente limpios, tarea a cargo de las alumnas de la escuela, sin perjuicio de la participación de los varones en similares tareas. Años después, el cercado original de madera, que se conservara útil durante cinco años tuvo que ser reemplazado por gajos de cardones, que una vez arraigados y desarrollados, se convirtieron en verdadera pared infranqueable (7).

La labor escolar de esos años fue ardua y muy difícil como honestamente declara su director en distinta documentación de veracidad comprobada, por no

encontrar una "fórmula" que le permitiera obtener un máximo de aprovechamiento de su enseñanza que debía cumplirse con cuatro grados en una única aula. Sumada a todo esto, la falta de bibliografía, experiencia y con el problema de no poder disponer de un colega cercano con quien consultar. En 1946 y años siguientes había en la zona norte sólo cinco escuelas muy alejadas una de otra por leguas de distancia: N° 446 de Laguna del Muerto, N° 448 de El Espinillo, N° 25 de El Pintado, la de Quebrachales y la N° 362 de La Armonía.

Con los cuatro grados, como lo hacían todas las escuelas de personal único de esos años, funcionó hasta 1952. Los alumnos ingresados en primer grado en 1946, lógicamente ya tenían aprobado doblemente el 3° grado ya que no querían dejar de asistir a la escuela. Poco después, el maestro, en forma gratuita y en horas de la tarde, les dicta clases sobre matemática y castellano principalmente.

Con fecha 30 de abril de 1953 (Nota N° 14 — L. II F° 60) se inician gestiones para la creación oficial del 4° grado, pedido que se reitera el 12 de junio (Nota N° 26 — L. III — F° 68), y con fecha 18 de agosto de 1953, se inicia oficialmente el funcionamiento del 4° grado autorizado por el Consejo Nacional de Educación pero con la recomendación que sea en un único turno, conjuntamente con las otras secciones de grado. El ingreso de estos alumnos aumenta su número a 40, creando problemas lógicos de hacinamiento, dificultando la labor docente en un aula insuficiente.

Esta situación se mantiene durante el curso 1953, pero al iniciarse el curso 1954, con los egresados de 4° grado todos aprobados, el director por propia iniciativa, crea el 5° grado. Es posible atender todos estos grados en un turno hasta junio, que con la incorporación de los alumnos que regresan de la cosecha algodonera eleva su número a 46 alumnos, creando realmente una situación insostenible que obliga al director a desdoblarse en dos turnos, situación que se informa de inmediato a la Seccional a la vez que se solicita la creación de un cargo de presupuesto, y la correspondiente designación de personal (Nota N° 22 — L. III — F° 114) de fecha 30/6/54, pedido que se reitera el 31/8/54 (Nota N° 29 — L. III — F° 119) ante un silencio total por toda respuesta (!). Nada valen los argumentos. Se transcribe un fragmento de la nota mencionada: "...una escuela de ubicación tan desfavorable que desarrolla su cometido, no sólo educativo sino civilizador, en un medio de tanta regresión, merece la patriótica contemplación de sus necesidades".

Pocos días después, el 9 de setiembre y luego de casi seis años sin inspección, arriban los señores Carlos Alberto Solimano y Bruno Winter, quienes verifican los datos suministrados, y no obstante esa circunstancia, no tienen autorización para disponer el desdoblamiento, aconsejando en cambio que se cumpla la tarea de cualquier manera en un solo turno (!!!). La documentación, los registros respectivos, el testimonio personal del director, nos cuenta que fue ese gesto el que despertó una tremenda angustia que se tradujo en una permanente rebeldía y la decisión de tomar determinaciones futuras sobre el funcionamiento de "su escuela" sin consulta alguna a la Superioridad, que lógicamente nunca se dio por aludida.

Al año siguiente, 1955, y con los nuevos egresados de 5° grado, se crea la primera sección de 6° grado (7° actual), comunicación que, en la planilla de organización respectiva, se hace a la Seccional, al tiempo que se solicita una vez más se autorice el desdoblamiento oficial en dos turnos. (Nota N° 5 — L. III — 136 de fecha 18/3/55), la que cuatro meses después (18/7/55) ordena al director que formule el pedido directamente a la Dirección General de Enseñanza Primaria. Pedido, que claro está, se formula de inmediato y se reitera dos meses después. (Notas N° 29 y 40 — L. III — F° 158 y 169 respectivamente).

El 24 de octubre de 1955 una nueva visita de inspección cumplida por el señor Alcibíades López, tampoco trae la solución y la escuela sigue funcionando en doble turno, uno de ellos gratuitamente... Situación que persiste hasta fin de año, en que el acto de clausura tiene un matiz especial: por primera vez, egresaban con un certificado simbólico ya que el original no pudo entregarse a todos por falta de documentos de identidad, los primeros alumnos promovidos de una escuela Grupo "D", Categoría P.U. (4).

Situación similar en 1956. Un solo turno con el ciclo primario completo hasta

julio, pero posteriormente, es necesario el desdoblamiento por las razones ya apuntadas. Algunos de los alumnos que egresaron el año anterior con el 6° grado aprobado, solicitan su incorporación a la escuela a los efectos de reafirmar sus conocimientos ante la perspectiva de que pueda hacerse realidad el sueño de ellos, despertado por su maestro: el ingreso a un establecimiento secundario.

En el curso correspondiente al año 1957, ocurre un hecho insólito: el director organiza la escuela como funcionaba diez años atrás con sólo 4 grados (!). El llamado de atención de la Seccional ante esta anomalía no llega, no obstante los términos de una nota elevada con fecha 18 de marzo de 1957 (N° 3 — IV — 22) y que entre su texto se lee: "...quiera informarse sobre lo siguiente: 1°) ¿La reglamentación vigente sobre organización, obliga a que en escuelas rurales de personal único, su director atienda los siete grados del ciclo primario en una sola aula y en un turno?; 2°) ¿Cree esa Seccional que una situación de ese orden ocasione al maestro algún problemita didáctico?. Gracias por su respuesta, señor inspector. Salúdale muy atentamente".

No hubo respuesta. A esa nota ni a ninguna de las que se cursaron sobre el problema de funcionamiento de la escuela en el término de tres años y que se consignan a continuación, con la aclaración que posiblemente se hayan omitido algunas:

Nota N°	Libro	Folio	Fecha
12	III	108	10 de marzo de 1954
22	"	114	30 de junio de 1954
29	"	119	31 de agosto de 1954
5	"	136	18 de marzo de 1955
30	"	159	18 de julio de 1955
40	"	169	30 de setiembre de 1955
20	IV	1	1 de agosto de 1956
10	"	5	10 de setiembre de 1956
28	"	9	2 de octubre de 1956
29	"	10	2 de octubre de 1956

En el año 1958 se inician las clases con igual organización, sin respuesta alguna de la Seccional. La circunstancia de no haberse formulado nuevos pedidos durante el año 1957 hasta junio de 1958, hacía presumir con razón justificada que el problema de esta escuela no tenía solución. Más aún considerando que las inspecciones de destacados supervisores como el señor Solimano (que años después ocuparía la Inspección General de Escuelas de la Zona II de la Nación), no habían dado resultado positivo a los fines, que afortunadamente en el periodo actual, es decisión de simple rutina (!).

Pero, con la sorpresa que es de suponer, se recibe en junio una comunicación de la Seccional, según la cual, por expediente N° 5789/1/58, el C.N. de Educación dispuso la creación de un nuevo cargo en la Escuela N° 362 (!).

Significaba esto el automático ascenso de categoría de la escuela que de Categoría P.U. pasa a 3°. De inmediato, se inicia la inscripción de los alumnos para cubrir los grados 4°, 5° y 6°, desdoblándose su funcionamiento en dos turnos, pero ya en forma oficial y con la correspondiente retribución.

Después de estos acontecimientos precedentemente narrados, la escuela continuó su funcionamiento normalmente en dos turnos y ciclo completo, egresando todos los años uno, dos o tres alumnos con su Certificado de Estudios Primarios.

La veracidad de esta historia, obliga a insertar un comentario personal de su director de esos años que es un verdadero testimonio de honestidad profesional, de valentía, de reconocimiento de su inseguridad ante ciertos hechos de los cuales era el único responsable. Nos referimos al Certificado de Estudios.

¿La instrucción brindada a un alumno que egresaba de una escuela de la más

baja categoría y peor ubicación y funcionamiento de la forma insólita serrada precedentemente, era la suficiente en cantidad y calidad a la ofrecida por una escuela de ciclo primario, urbana, donde cada grado dispone del correspondiente maestro? ¿En seis años consecutivos sin inspección, no pudo haber olvidado muchos temas del programa y brindado sólo una superficial enseñanza? ¿El Certificado que se expedía tenía simplemente un valor simbólico? ¿Daba realmente aptitudes suficientes para competir, para no hacer el ridículo y vergonzoso papel en un colegio secundario como el que recientemente se creara en Castelli y al cual aspiraban ingresar, mediante el permanente machacar de su maestro? De ser así, ¿quién era el responsable? ¿el maestro?, ¿la Supervisión?, ¿ambos?.

El maestro creía haber "descubierto" un método, una forma de trabajo, una disciplina especial en el aula, una adaptación adecuada al programa. Pero ¿era positiva?.

Sólo años después se tuvo la respuesta a estas tremendas dudas que no quieren tener un carácter anecdótico ni un juego imaginativo, sino todo lo contrario: contagiar la duda. Invitar a juzgar con pruebas la labor docente cumplida por un maestro que no tiene con quién compartir la responsabilidad de su éxito o fracaso. (En "Otros datos de interés", habrá de volverse sobre este punto).

Debe destacarse que durante esta segunda etapa que abarca más de veinte años, la escuela estuvo permanentemente a cargo de personal único, quien sólo compartió la labor docente en dos periodos, con maestros ex alumnos de esa escuela.

1°) Ana Inés Argañaraz, desde el 6 de marzo de 1961 hasta el 31 de julio de 1961. Renuncia para ingresar como maestra de grado en la Escuela N° 25 de "Las Hecheras".

2°) Alfredo Neri Argañaraz, desde el 7 de abril de 1965 hasta el 10 de diciembre de 1966, que renuncia para ingresar como director interino a la Escuela N° 132 de "Los Rosales".

En 1967 y en base a lo registrado en las planillas de asistencia del mes de marzo, que en ninguna escuela del norte o de la colonia agrícola de entonces, ni hoy, revela la real población escolar que por razones de trabajo (cosecha algodona) debe necesariamente desertar temporariamente, el C.N. de Educación dispone suprimir ese cargo creado en 1958 y asignarlo a otra escuela. Nunca se pudo obtener concretamente el N° de Resolución, los reales fundamentos, la verdad.

Lo único cierto es que la Escuela Nacional N° 362 vuelve otra vez a ser de 4°, de personal único. Y contrariando disposiciones en vigencia del Estatuto del Docente (Art. 51°) que establecía claramente que el cambio de categoría de una Escuela no afecta en igual forma a su personal, se procede a descontar todos los meses de los haberes del director, la diferencia entre director de tercera y de cuarta categoría que oscilaba en \$ 4.151 en los primeros meses y luego \$ 4.373 m/n.

Pese a todos los reclamos formulados, se mantuvo esta situación de injusta anomalía hasta el día de su jubilación que ya había sido presentada el 25 de noviembre de 1966.

El Registro de Inscripción de 1967 nos revela la asistencia de 43 alumnos distribuidos entre el 1° y el 7° grado. Los cuatro alumnos egresados de 7° grado en este curso lectivo, son los últimos que se registran en este periodo a cargo del señor Salcedo.

En el año siguiente (1968) hay sólo 39 alumnos pero ninguno inscripto en 7° grado. No hay variantes en su funcionamiento y organización hasta el fin del curso.

Un mes después, y aún encontrándose el director en el establecimiento no obstante el receso por vacaciones, recibe la Nota N° 1413 de Inspección Seccional, donde se le informa su cese de funciones por habersele acordado la jubilación solicitada.

Culmina de esta manera su actuación docente en el aula luego de 22 años de ininterrumpida labor a su frente.

V— 3a. etapa de su funcionamiento

DIRECTOR: Señor José Mario Bulacio

PERIODO: 6 de marzo de 1969 hasta el 18 de mayo de 1970.

Procedente de la ciudad de Resistencia y no obstante haber tres docentes sin cargo y con domicilio en el paraje La Armonía, se incorpora el señor Bulacio. En este período que cubre poco más de un año, la escuela prosigue funcionando en un solo turno y con una inscripción que alcanza un máximo de 30 alumnos entre 1° y 6° grado. El curso siguiente, registra nuevamente la presencia de un alumno de 7° grado. La escuela funcionó sólo dos meses al frente del señor Bulacio en 1970.

La documentación existente revela la preocupación del director por el edificio escolar cada vez más deteriorado por la acción de las lluvias, el término de vida útil por parte de sus paredes (palma) y principalmente porque desde dos años atrás no se hacía ninguna reparación siguiendo expresas directivas del inspector que estimaba como la única forma de lograr la construcción de un edificio nuevo. Una de las gestiones ante la Superioridad formulada por el director, tuvo desfavorable respuesta: "...los subsidios que destinó Lotería Chaqueña con ese fin, se habían agotado" y que "esperara al próximo año si persistía la necesidad...". Nota N° 1362 E - Expte. 1386 - C- 70 - Casa de Gobierno del 27 de setiembre de 1970. Mientras tanto el edificio se venía abajo, por lo que fue preciso efectuar los más apremiantes arreglos para poder continuar la tarea educativa.

Una importante tarea comunitaria cumplida por el señor director, fue rehabilitar y prolongar la pista de aterrizaje a los efectos de que pudiera descender el avión de la provincia que realizaba vuelos de promoción hasta El Pintado. Con la colaboración vecinal y su propia y personal labor, fue posible lograr ese objetivo y el avión hacia escalas en ese paraje en sus vuelos semanales que cubría Resistencia, Castelli, La Armonía, la Misión y El Pintado.

Se registra asimismo, la construcción de dos alcantarillas en el lugar conocido por Los Chorros, facilitando así su tránsito en el período de lluvias intensas, como las registradas ese año.

Con fecha 18 de mayo se dispone su traslado a otro establecimiento. Lamentablemente debe consignarse con algún desconcierto y por una decisión incomprensible, que el director disuelve la Asociación de Ex Alumnos y reorganiza la Cooperadora.

VI— 4a. etapa de su funcionamiento

DIRECTOR: Jesús Antonio Rumbo

PERIODO: 19 de mayo de 1970 al 3 de julio de 1973.

Entre sus primeras medidas, solicita la presencia de un inspector para verificar el desastroso estado del edificio escolar cuya vivienda del director es inhabitable por lo que debe trasladarse con su familia al domicilio de un familiar radicado en el mismo paraje, hasta tanto puedan hacer las reparaciones más urgentes. Cumplidas éstas, pero en forma precaria, se traslada al edificio escolar donde ya en forma permanente, hace algún arreglo en el edificio que poco a poco va retomando su antigua fisonomía de escuela. Se repararon los techos utilizando chapas de zinc adquiridas mediante rifas, bonos y donación de ex alumnos, revocos, pinturas, arreglos de puertas y ventanas ya que como consigna el director en el libro de novedades del día lunes 18 de mayo de 1970: "El estado del edificio es malo, habiéndolo conocido años atrás, me atrevo a pensar que el señor director interino no se ha preocupado en absoluto por la conservación del edificio". Du-

rante todo este período a cargo del señor Rumbo, la escuela continuó su funcionamiento en un solo turno y con cuatro o cinco grados con inscripciones que oscilan entre los 15 y 25 alumnos.

Por un corto período, se desempeña interinamente la señora Gladys Argañaraz de Rumbo, como maestra a cargo de la Dirección por licencia del señor Rumbo. La señora de Rumbo es otra ex alumna de esa escuela.

Reorganiza la Asociación Cooperadora, pero no segunda mayormente la tarea escolar, su específica finalidad de propender al permanente mejoramiento del edificio. Consecuencia de ello es que casi todas las reparaciones eran por cuenta del director.

Es digno de destacar que durante este período la Estación de Radioaficionados estuvo en permanente actividad, bajo la característica L U 5 G B D perteneciente al señor Rumbo. Es sin duda en este período en que el se registra mayor actividad merced a la auténtica vocación de radioaficionado del señor director, pudiendo mediante esta acción solucionar urgentes asuntos, de salud principalmente, no sólo a la zona vecina a la escuela sino a otros sectores más alejados. La misma función y con idéntica característica la cumple actualmente desde la Escuela N° 819 de paraje El Retiro.

En forma permanente también, mantuvo en perfecto estado de conservación la pista de aterrizaje, que continuaba siendo punto de escala en su semanal vuelo a El Pintado.

El 3 de julio de 1973, deja el cargo por renuncia para ingresar a la docencia provincial.

VII— 5a. etapa de su funcionamiento

DIRECTOR: René Cabrera

PERIODO: 14 de agosto de 1973 hasta el 7 de agosto de 1975.

Sólo dos años de funcionamiento con un máximo de 25 alumnos en los dos cursos lectivos a su cargo y ciclo incompleto.

Un hecho muy importante de destacar, es que la escuela que cuenta con 25 alumnos solamente y con ciclo incompleto, sorpresivamente y obedeciendo a una nueva política educativa, es ascendida de categoría. Se crea un cargo docente, y se desdobra su funcionamiento en dos turnos (8).

El 7 de agosto y para incorporarse a escuelas provinciales, renuncia al cargo el señor Cabrera.

VIII— 6a. etapa de su funcionamiento

DIRECTORA: Hilda Delmira Argañaraz

PERIODO: Desde el 1 de setiembre de 1975. Continúa en el cargo.

Luego de pocos días de clausura, asume la Dirección de la escuela la señorita Hilda Delmira Argañaraz, ex alumna del establecimiento y ex integrante de la Comisión Directiva de la Asociación de Ex Alumnos durante todo su funcionamiento.

(8) Ver fotocopia del registro de inscripción de los años 1956 y 1957, cuando inútilmente se solicitaba la creación de un cargo.

to. El establecimiento continúa con igual organización hasta fin del curso 1975, registrándose la promoción de un alumno de 7º grado.

La señorita directora, reorganiza fácilmente la Asociación Cooperadora. Se dan tres elementos a su favor: sus integrantes son ex condiscípulos de los años 1946 adelante. Es nacida en el mismo lugar, asiento de la escuela donde vive con sus familiares, y conoce el medio ambiente en plenitud. Su primera actividad por no decir permanente actividad, es el mantenimiento del edificio escolar, al que fue necesario efectuarle profundos cambios para que pueda brindar seguridad y un mínimo confort. Se eliminó el primitivo salón de clases y utilizando el pasillo original y la que fuera habitación del director, se transformó en aula. Se continuó con la tarea de revoques y pinturas, ampliaciones, nuevas habitaciones y galerías, amplia cocina para el refrigerio, huerta escolar, reforma del cerco perimetral de alambre tejido que fuera tendido en 1962 por su anterior director y otros detalles de ornamentación que revelan la presencia de una mujer en la dirección de la escuela.

Un inesperado tornado dio por tierra con todos estos arreglos, que afortunadamente no causó víctimas porque fue en horas en que no funcionaba. Techo levantado, chapas retorcidas por doquier, el mástil quebrado y en el suelo. Pero poco después y en encomiable labor y sin ayuda estatal, se reconstruye todo nuevamente y la escuela retoma, sin perder su lamentable condición de "escuela rancho", su momentáneo esplendor de vivienda con paredes limpias y bien pintadas donde a pesar de sus pisos de tierra se respira pulcritud y orden.

Circunstancia que pudo comprobarse recientemente cuando fue necesario consultar su archivo para la elaboración de la presente historia. La escuela continúa funcionando en doble turno y ciclo primario completo. Hubo egresados con el certificado de 7º grado aprobado.

Debe consignarse como real acontecimiento, que luego de más de veinte años de tramitación, donde tuvo participación directa el ex director, señor Salcedo y la Asociación de Ex Alumnos, se construye por Vialidad Nacional en su Programa de Penetración Agrícola, un de 30 metros de ancho y 29 kilómetros que une Las Hacheras con La Armonía siguiendo un trazado similar al que en su oportunidad construyera la escuela en su acción comunitaria.

La Escuela N° 362 está incluida dentro del programa EMER lo que implica la construcción de un edificio nuevo, que sin duda ya no podía dilatarse más.

IX— Proyección de la escuela en la comunidad

Se cumple mediante la Asociación de Ex Alumnos que con fecha 27 de octubre de 1957, se constituye fijando su sede en la Escuela N° 362.

La finalidad de su creación es muy simple en su exposición pero ardua y difícil ejecutarla. Debe volcar todo su esfuerzo en lograr un mejoramiento de la zona en todos sus aspectos.

Sin objetivos muy determinados, ni etapas previamente fijadas, inicia su primera obra: mejoramiento de los caminos, que en esos años era una simple picada sinuosa por donde con grandes dificultades podía transitar una volanta. Los recursos: el obtenido de festivales de beneficencia, consistentes en carreras cuadradas seguidas de baile, recurso que aún hoy sigue en plena vigencia en casi todas las escuelas norteñas. Pocos años después, cuando ya adquiere prestigio por las obras cumplidas, diversas donaciones proceden de la Municipalidad de Castelli, Vialidad Nacional y vecinos de la zona. Su tarea permanente durante casi diez años se tradujo en importantes logros muy sencillos de enumerar, pero que ejecutarlos, significaron muchas horas de sacrificios, desvelos, normales discusiones por falta de coincidencia en algunas cuestiones, pero sin pausa, sin cejar ante ningún inconveniente. Afortunadamente y salvo una única excepción, la infaltable por otro lado, se contaba con el amplio apoyo de toda la comunidad, beneficiaria directa de todas las realizaciones debidamente documentadas.

A continuación se enumeran las principales obras realizadas:

- 1º) Construcción de un camino de 35 kms que unía La Armonía con Las Hacheras por un nuevo trazado que acortaba el viejo itinerario en tres leguas (9).
- 2º) Un camino de tres leguas entre los parajes La Tuna y Santa Bárbara.
- 3º) Una pista de aterrizaje en La Armonía, constituyéndose en la primera escuela que disponía algo que era verdadera avanzada de progreso (inaugurada el 29/8/59).
- 4º) Construcción de dos puentes en la zona llamada Los Chorros de Zelaya, distante 5 kms de la escuela, paso obligado que se tornaba intransitable en épocas de inundaciones. Uno precario y otro sólido con horcones de quebracho y palo santo como travesaños y una cubierta de palmeras.
- 5º) Construcción de alcantarillas en el tramo que une Las Hacheras con Miraflores en el paraje Los Porongos, distante 8 leguas de La Armonía.
- 6º) Construcción de sede propia. Un edificio cómodo, que se destinaría en el futuro a Sala de Primeros Auxilios, pero que lamentablemente fue uno de los únicos objetivos no cumplidos.
- 7º) Adquisición de un equipo de radio transmisor que el día 5 de setiembre de 1961 sale por primera vez al aire con la característica L.U.3.G.A.R. cuyo titular era el director y mediante el cual era posible diariamente y en un horario preestablecido (13 hs) entrar en contacto con una similar L.U.9.G.A.D. de Castelli (su titular era el señor Ricardo Toderó, presidente de la Asociación Gabriela Mistral y estaba al servicio de la misma) y solucionar de inmediato todo problema, de salud principalmente, mediante el traslado de enfermos graves a un centro especializado.
- 8º) Adquisición de un grupo electrógeno de 12 volts para la carga de las baterías necesarias para el funcionamiento del equipo de radio transmisión.
- 9º) Construcción de una monumental antena tendida a 24 metros de altura y mediante la cual era posible, pese a la simplicidad y reducida potencia del equipo transmisor de sólo 7 wátios, lograr contactos con estaciones similares, de todo el Chaco, y provincias vecinas, inclusive Buenos Aires y hasta Chile en una oportunidad de excelente propagación a larga distancia.
- 10º) Adquisición de un acordeón de doble hilera para amenizar los festivales.
- 11º) Donaciones en efectivo a la Asociación Gabriela Mistral y a la Asociación Cooperadora de la Escuela N° 362.
- 12º) Realización de numerosos terraplenados en distintos lugares de fácil retención de agua en el camino que unía La Armonía con Las Hacheras. Lógicamente, con palas mecánicas, cedidas por el Consorcio Caminero con sede en la Municipalidad de Castelli.
- 13º) La permanente conservación y mantenimiento de la pista de aterrizaje, que a criterio del piloto del avión de la Asociación Gabriela Mistral, era la más segura y siempre operable, inclusive en días de lluvia. Mensualmente se destinaban dos horas de clase para que todos los alumnos munidos de su respectiva escoba de ancoche, procedieran al barrido de la pista en su parte central, que por otro lado estaba balizada con círculos de 2 m de diámetro en su parte céntrica y que se mantenía permanentemente blanqueados a la cal.
- 14º) Probablemente sea este punto final la más importante de las acciones de proyección comunitaria de la Escuela N° 362: despertar en comunidades, cercanas o alejadas, pero que en oportunidad de los festivales los pobladores asistían a La Armonía, la inquietud sana y noble de tener en su comunidad "su escuela". Y así es, como en pocos años fueron creándose en el "norte", más escuelas que en medio siglo. Muchas de estas escuelas cubrieron sus cargos con ex alumnos de la Escuela N° 362, que cursaron el Magisterio en la Escuela Normal N° 5 de

(9) Consultar croquis.

Castelli desde 1960 en adelante.

Año 1954: N° 19 de El Mojo; N° 23 de Pozo del Gato; N° 25 de Las Hacheras y N° 27 de la Misión Nueva Pompeya.

Año 1955: N° 37 de El Pintado.

Año 1958: N° 86 de La Mora.

Año 1960: N° 118 de Cuatro de Febrero.

Año 1961: N° 132 de Los Rosales.

Año 1962: N° 14 de Miraflores; N° 145 de La Fidelidad; N° 146 de Pozo de los Zuris; N° 147 de Pozo de la Gringa.

Año 1965: N° 128 de Nueva Población.

Casi todas estas escuelas también construyeron su pista de aterrizaje y adquirieron el respectivo equipo de radio-transmisión y diariamente en el horario ya mencionado de las 13 horas salían al aire por necesidad real o simple rutina de saludo.

Otros datos de interés

1º) INSPECCIONES REALIZADAS A LA ESCUELA

Año 1941 — 29/ 9 :	Oswaldo E. Viani
Año 1943 — 18/19/ 8:	Juan Isidro Tamburini
Año 1946 — 10/11/ 6:	José M. Luque y Roque L.M. Aulita
Año 1947 — 4/ 9:	Francisco Funes y Mario Patresse
Año 1948 — 17/18/11:	Italo E. Mazzanti y Roque L.M. Aulita
Año 1954 — 9/ 9:	Carlos A. Solimano y Bruno Winter
Año 1955 — 24/10:	Alcibíades López
Año 1960 — 5/ 9:	Ernesto C.A. Lewintre
Año 1962 — 22/11:	Aníbal Álvarez Palacios
Año 1963 — 22/11:	Aníbal Álvarez Palacios
Año 1963 — 22/23/24/9:	Aníbal Álvarez Palacios
Año 1965 — 6/ 7:	Juan Carlos Morales
Año 1968 — 14/ 7:	José Paulini
Año 1969 — 15/ 5:	Mariano Sadañosqi
Año 1970 — 25/ 6:	Enrique Barrios
Año 1971 — 29/30/9:	Evaristo Carriegos
Año 1974 — 16/ 9:	Jesús Rafael Segura
Año 1975 — 2/3/4/11:	Quintín Jiménez
Año 1976 — 10/11:	Jesús Rafael Segura
Año 1977 — 8/ 8:	Jesús Rafael Segura
Año 1978 — 23/11:	Mario Oscar López
Año 1979 — :	Carlos Masson

2º) 1948 — 3/8: *Habilitación de la Agencia de Ahorro Postal N° 13.878.*

3º) 1959 — 17/4: *Se instala el Puesto de Información N° 30 — Sector I — Se designa al director señor Salcedo "colaborador voluntario" por la Jefatura Litoral de Lucha Antipalúdica. Se provee de medicamentos y elementos para la extracción de muestras y posterior envío a control.*

4º) 1962 —

20/3: *El gobierno de la provincia, merced a gestiones de la Asociación de Ex alumnos, dona a la Cooperadora Escolar, la suma de \$ 40.000 m/n con la que se adquiere alambre tejido, madera para puertas y ventanas nuevas, listones, herramientas (taladro, cepillo, etc.).*

5º) Año 1953: *Se da ingreso por primera vez al establecimiento a niños indígenas (matacos), creándose situaciones de roce con la población que no los aceptaba. Finalmente triunfa el argumento del director. Otras escuelas siguen su ejemplo en el futuro.*

6º) Año 1961: *Se concede al director, señor Fernando R. Salcedo el premio "Estímulo Docente" (\$ 10.000 m/n y gastos pagos para recibirlo), instituido por Della Penna y Techint S.A. en acto celebrado en el Teatro San Martín de la Capital Federal. En el acto celebrado, el presidente del Consejo Nacional de Educación, expresó: "...y a Fernando Salcedo, director de la Escuela N° 362 del paraje llamado La Armonía, provincia del Chaco, a cuyo esfuerzo incansable se debió la construcción de caminos, un campo de aterrizaje, sala de primeros auxilios y otros factores de progreso social que fueron cambiando paulatinamente la fisonomía, por así decirlo, del lugar, debido a la acción directa que desde la escuela impulsó un maestro de verdad". (La Prensa, 20/12/1961).*

7º) Año 1978: *El ex director de la Escuela N° 362, recibe el 2º premio del concurso "Experiencias de un Maestro Rural" que con el auspicio del Consejo Nacional de Educación (Expte. N° 17.525/77) organizara para la participación de todos los docentes del país, la organización "Fundación Judía-Argentina" con sede en Florida 681, Buenos Aires.*

8º) **NOMINA DE EX ALUMNOS EGRESADOS DE LA ESCUELA NACIONAL N° 362**
(En el segundo período de su funcionamiento a cargo del señor Fernando R. Salcedo)

- 1 — Ana Inés Argañaraz — Vicedirectora Escuela San Martín — Resistencia
- 2 — Manuel Antonio Luna — Director Escuela N° 559 — "Las Hacheras"
- 3 — Alfredo Nery Argañaraz — Director Escuela N° 683 — "Pozo de la Gringa"
- 4 — Arminda Estela Silva — Maestra Escuela N° 226 de "La Esperanza"
- 5 — Remberto Argañaraz — Oficial de Justicia J. de Paz — Castelli
- 6 — Margarita S. de Tévez — Directora Escuela N° 91 "Bella Vista"
- 7 — Ricardo Z. Argañaraz — Director Escuela N° 617 de "La Mora"
- 8 — Gladys Argañaraz de Rumbo — Maestra Escuela N° 819 — "El Retiro"
- 9 — Hilda D. Argañaraz — Directora Escuela N° 362 "La Armonía"
- 10 — María Z. Argañaraz — Maestra Escuela N° 736 de "Yapeyú"
- 11 — Arnaldo D. Saitos — Director Escuela N° 210 de "Las Flores"
- 12 — Francisco N. Pereyra — Director ret. por Inc. física
- 13 — Lidia N. Salcedo — Maestra Escuela N° 559 de "Las Hacheras"
- 14 — América Ester Argañaraz — Maestra Escuela N° 774 de "La Gerónima"
- 15 — Magdalena A. de López — Maestra Escuela N° 774 de "La Gerónima"
- 16 — Deidamia Castellano — Bachiller — Enfermera H. "G. Gómez" — Castelli
- 17 — Arturo Rubén Pereyra — Bachiller — Est. Fac. Medicina (Buenos Aires)
- 18 — Jorge Raúl Argañaraz — Bachiller — Est. Kinesiología — U.N.N.E.
- 19 — Fernando O. Salcedo — Maestro — Est. Ingeniería U.N.C.A. (Catamarca)
- 20 — Carlos E. Argañaraz — Básico — Agente Sanitario Salud Rural
- 21 — Norberto Argañaraz — 2º Magisterio — Ganadero
- 22 — Eleodoro Castellano — 2º Magisterio — Ganadero

Otros egresados del mismo período que no cursaron estudios secundarios, ra:

378.3 (091) (327.2)
327.2 378.3 (091)

dicados actualmente en la zona, se dedican a actividades ganaderas. Otros trasladados a la Capital Federal, se ignora su actividad actual: José Luis Argañaraz, Demetrio Boedo, Agustina Argañaraz, Tránsito A. Matorras, Dalinda Castellano, Elisa Pereyra, Lidia Coria.

9º) EGRESADOS POSTERIORES AL AÑO 1969

No puede consignarse porque el documento indispensable para verificar el paso de los alumnos por la escuela, el Registro de Inscripción, correspondiente al período posterior a 1969 no se encuentra en el archivo de la escuela. Fue retirado por la Supervisión a los efectos de verificar la legitimidad de un Certificado de Estudios.

10º) La "Gaceta Marinera", editada por Gaceta Marinera S.A. y de distribución gratuita en todas las escuelas del país, publica en su N° 444 de fecha 28 de agosto de 1980 con el título de: "Sacrificios y tareas de un maestro rural en el Chaco", sin mención del autor y con la correspondiente autorización de la Fundación Judía-Argentina, una síntesis del trabajo titulado "Experiencias de un maestro rural" y que en otro estilo, sin las formalidades del presente trabajo, se refiere a la acción cumplida por la Escuela N° 362.

X— Palabras finales sobre esta historia de la Escuela N° 362

Se ha escrito la historia de esta escuela no simplemente con la intención de participar en un concurso. Su finalidad está muy por encima: tener la firme convicción, la plena certeza quizá lograda muchos años después de alejado de las aulas y entregado a otros afanes, que la obra desarrollada por esa modesta, pobrísima "escuela rancho" como se ha dado por llamarlas últimamente, debe ser conocida.

Si una escuela como la de la presente historia pudo lograr el milagro de un verdadero cambio de mentalidad, la destrucción de arraigadas y casi indoblegables pautas culturales, y quizá algo mucho más importante: desterrar una expresión ciudadana muy empleada al referirse al poblador sacrificado de ese "Impenetrable" de entonces: "Norteño bruto", debe ser conocida.

Lo que importa es la obra de la escuela. Sus maestros son simples accidentes que se renuevan. Algunos pueden dejar indestructibles huellas de su paso, otros sólo el sucio color de un mal recuerdo...

Sí. Es una escuela con historia que debe conocerse y por eso la escribo, porque de sus aulas salieron norteñitos con una diferente mentalidad, que se traducía en una convicción simple pero de tremenda potencialidad, la seguridad del "sí, yo puedo", después de unos años de haber llegado a sus aulas llevando como único bagaje cultural de sus modestos hogares, el tímido "sí, señor, no señor", como un respetuoso susurro entre labios.