

372.4

A37

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN

Dirección General de Enseñanza Primaria



# PROGRAMA DE EDUCACIÓN PRIMARIA

*Ejemplar de la  
Dirección*



*Rivero*  
SCOLAS A. RIVERO  
DIRECTOR

*Devuelto a la Dirección*

AÑO DEL LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN

Buenos Aires - 1950

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN

Dirección General de Enseñanza Primaria

MAW	017855
SIG	372.4
LIB	A37



# PROGRAMA DE EDUCACIÓN PRIMARIA

AÑO DEL LIBERTADOR GENERAL SAN MARTÍN  
Buenos Aires - 1950



*“Toda educación a más de los elementos de conocimientos teóricos o prácticos que la misma suministre debe tender a crear y afirmar el concepto de personalidad, el espíritu de iniciativa, de cooperación y de trabajo y el sentimiento de responsabilidad dentro de una concepción humanista de la vida y de la justicia social”.*

JUAN PERÓN.



*“Enseñemos primero que los niños aprendan a vivir... ¡Después que aprendan a saber! ¡Que sepan menos y que quieran más! ¡Que aprendan menos y piensen más! ¡Que sepan menos y que sientan más!*

*“Que aprendan los niños a mirar un cuadro, una escultura, una puesta de sol, una noche de luna.*

*“No pondremos en la tierra fértil de su inteligencia más semillas que las que su capacidad natural pueda nutrir eficazmente. Lucharemos con todas las armas contra el intelectualismo informativo, ocioso y parasitario.*

*“Armaremos a los jóvenes con los elementos de las letras, las ciencias y las artes, en tres esquemas fundamentales que dejen amplio espacio para el pensamiento y para que cada uno enriquezca, después, su acervo con lo que a su afinidad natural más satisfaga.”*

OSCAR IVANISSEVICH.



## A LOS MAESTROS

El programa de educación primaria, vigente durante el año 1949, fué ensayado con éxito. Inspectores, Directores y Maestros interpretaron sus estructuras y su orientación didáctica. Ellos señalaron algunas omisiones y redundancias que salvamos hoy en esta nueva presentación. No creemos haber llegado al desiderátum ni a la *sabia maneca única*. Pero hemos incorporado a la vieja escuela el espíritu nuevo. El espíritu de la nueva Argentina justicialista: "Que en la conciencia encaje exactamente la justicia". Que todos crean en la verdad de nuestros principios y en la posibilidad de realizar nuestras previsiones. Por eso el *precepto* y el *ejemplo* van juntos y son inseparables.

El Presidente de la Nación, General Perón, ha manifestado:

"El Estado tiene la obligación de formar ciudadanos útiles, es decir, capaces y virtuosos".

"Formar hombres sabios y prudentes, es una tarea demasiado seria para que la descuidemos".

"Formar hombres para la Argentina, para el medio en que viven y para el momento en que viven".

Estos son los principios que informan y dan vida a este programa. Por eso ha dejado de ser un programa de instrucción para ser un programa de educación. De educación integral, moral, intelectual y física. La meta es enseñar a vivir. La vida normal exige un cuerpo sano y un alma sana.

Por eso en este programa se atiende a la salud del cuerpo y a la salud del alma. Nuestros muchachos deben aprender a conocer y amar a Dios, centro y eje de toda la vida moral; a conocer y amar a la Patria, base y fundamento de toda la vida civil; a utilizar con seguridad las técnicas elementales del saber para el desarrollo de la vida intelectual; a educar sus manos y su cuerpo para que puedan alcanzar la armonía entre la concepción y la creación. Ni verbalismo ni manualismo. Equilibrio entre los dos extremos.

Nuestros muchachos, así, sabrán tal vez poco pero sabrán bien; cada uno de los conocimientos que posean constituirá una conquista de su esfuerzo. Sabrán hablar, sabrán escribir, sabrán leer; sabrán pensar. Serán capaces de hacer, de hacer algo. Aprenderán haciendo y estudiando. El niño tendrá menos información, pero alcanzará en cambio una mayor y más clara experiencia de la vida. Habrá aprendido menos, pero habrá vivido con más intensidad su vida de niño. Y habrá reído y habrá cantado como debe cantar y reír el niño para afirmar la salud en su cuerpo, la fortaleza en su alma y la generosa bondad en su corazón.

Siempre hay tiempo para aprender lo que la escuela puede enseñar, pero la lección debe ser oportuna y formar hábitos de lectura, de estudio, de trabajo.

Este programa es uno, único para todas las escuelas de la República, pero debe ser adaptado a las necesidades y condiciones de cada escuela. El programa sugiere o determina lo que puede ser común a todos; el maestro debe realizar los ajustes indispensables al lugar donde actúa, al momento en que vive y a los alumnos que dirige.

*Con lo que queda dicho que el programa, para ser aplicado en cada escuela y en cada grado, exige una previa elaboración por parte del maestro. El maestro es el responsable de la educación de sus alumnos; debe gozar, por lo tanto, de la indispensable libertad para realizar en su aula aquello que él, de acuerdo con su conciencia profesional, estime indispensable o conveniente, y, por lo tanto, puede dejar de lado lo que a su juicio deba quedar de lado.*

Es evidente que la finalidad educativa de la escuela no se logra solamente con el programa. El programa puede facilitar el logro de esa finalidad. *Lo indispensable, lo único verdaderamente indispensable, es el maestro. El maestro es la lección perfecta. Es modelo y ejemplo. Modelo y ejemplo de virtud, de laboriosidad, de prudencia, de sabiduría. Confiamos en este programa ya que mereció el beneplácito del maestro, pero más confiamos en nuestros maestros porque los consideramos mejores. Contamos con los mejores maestros que pudiéramos desear. A ellos entregamos estos programas en la seguridad de que sabrán darles el aliento de vida que les falta.*

OSCAR IVANISSEVICH

# PRINCIPIOS Y METAS DE LA ESCUELA ARGENTINA

## I

El Poder Ejecutivo se ha propuesto dar *unidad* a la educación del pueblo argentino, formando su conciencia histórica, fijando los objetivos mediatos e inmediatos y exaltando la voluntad ferviente de servir a Dios, a la Patria y a la humanidad.

Nuestra educación debe imponer los siguientes principios:

- 1° — Que en la conciencia encaje exactamente la justicia.
- 2° — Hacer comprender que el fin de la vida no es la riqueza, sino la virtud.
- 3° — Que el individualismo es egoísta y destructor. Que el hombre no puede vivir aislado; de consiguiente, debe desarrollar su espíritu social, de cooperación altruista. Que, fijando con precisión los deberes y los derechos sociales, se hará efectivo el "amaos los unos a los otros".
- 4° — Que el conflicto humano es esencialmente un conflicto entre la fe y la incredulidad. Que la recuperación de la fe es el objeto de nuestra cruzada, que se inspira en la verdad y en el bien común.
- 5° — Afirmar como fundamento de la democracia la expresión del pueblo en comicios libres.
- 6° — La conciencia nacional ha de formarse en concordancia con el lenguaje, con la historia, con las tradiciones argentinas y *con el conocimiento objetivo y directo de todo el país por sus habitantes*. Así se afirmará el concepto de patria y de soberanía.
- 7° — La economía ha de orientarse con un amplio espíritu de justicia distributiva. Enseñando a respetar el capital, como que él es trabajo acumulado, pero enseñando también que él no puede ser nunca factor de opresión y esclavitud nacional o internacional.
- 8° — Cuidado y vigilancia de la salud. Educación sanitaria en la que se comprende la educación física.
- 9° — Estimular por todos los medios la educación moral, científica, artística, práctica y vocacional, de acuerdo con las aptitudes de los educandos y las necesidades regionales del país.

Las metas de la escuela argentina fueron hasta hace muy poco tiempo: la riqueza, la sabiduría y la jubilación. Hoy las metas de la escuela son:

1° — Entronizar a Dios en las conciencias, exaltando sobre lo material lo espiritual.

2° — Suprimir la lucha de clases para alcanzar una sola clase de argentinos: *los argentinos bien educados*. Educación integral del alma y el cuerpo: educación moral, intelectual y física.

3° — Unir en un solo anhelo, en una sola voluntad, a todos los argentinos. Para que ese sentir nacional se ahonde y tenga profundas raíces en todo el suelo de la República hemos extendido el ámbito del aula a los cuatro confines de la patria.

El joven argentino debe conocer todo su país, no por referencias, sino por sus propias comprobaciones.

4° — Cada argentino debe ser un valor perfeccionado de alta capacidad técnica y gran impulso creador. Cada argentino debe considerarse indispensable para la vida del país. El milagro de nuestra grandeza no será efectivo hasta que el último y más humilde no sienta el honor de serlo y no se sienta entonces indispensable para el porvenir de la patria.

5° — Cada ciudadano debe aspirar a ser dueño de un pedazo del suelo y de un pedazo del cielo de su patria.

Dueño en el material de un pedazo de suelo para fecundarlo con su esfuerzo y embellecerlo con su inteligencia en lo espiritual, de un pedazo de cielo en el que quepan sus ansias de perfección moral.

6° — Difundir la doctrina de independencia económica y política para afianzar la paz nacional e internacional por el reinado de la justicia.

---

## NOTA IMPORTANTE

### PARA LA APLICACIÓN DE ESTE PROGRAMA

---

El material de estos programas ha sido clasificado en dos partes denominadas, respectivamente, PROGRAMA DE CONOCIMIENTOS y PROGRAMA DE DESENVOLVIMIENTO.

El primero indica, con expresión sintética, el contenido de conocimientos, propio de cada grado. Respecto del mismo conviene tener presente las siguientes observaciones:

#### ARITMÉTICA Y GEOMETRÍA

Los programas de *aritmética* y *geometría* —materias instrumentales— tendrán que ser desarrollados por el maestro, quien determinará los detalles de cada punto, teniendo en cuenta el ambiente de la escuela, la capacidad de sus alumnos y, desde luego, el tiempo asignado en el horario. Nada obsta para que, una vez logrado el dominio perfecto de los conocimientos indicados para el grado, pueda trabajarse sobre los temas que tendrá que ver el niño en el curso siguiente.

#### LENGUAJE

En *lenguaje* se indica el estudio de las funciones oracionales con el objeto de que el niño vaya familiarizándose con el vocabulario técnico de la asignatura, más que para lograr la asimilación de conceptos, por lo común demasiado elevados para la mente infantil. Aquí debe procurarse que el niño hable con corrección, lea con provecho y escriba con claridad.

Parte de este programa, la que se refiere a nociones gramaticales, se incluye en el programa de desenvolvimiento, para recordar al maestro que allí debe encontrar oportunidad para desarrollar, pues todo

el programa de desenvolvimiento tiene como finalidad proporcionar ocasiones para ejercitar el lenguaje del niño y materiales para ampliarlo y enriquecerlo.

### Lectura

Así, *la lectura* la ejercitará el niño, cada vez con mayor intensidad a medida que vaya afirmando el dominio de esa técnica, en el estudio y consulta de textos y libros diversos. El maestro le enseñará a estudiar. Le enseñará también a gustar una página literaria y a perfeccionarse con ella en el arte de leer. *Si la página elegida estuviere relacionada con la unidad de trabajo, esta clase de lectura se dará en el tiempo asignado a desenvolvimiento; si no estuviere relacionada con la unidad, la clase de lectura se dará en la hora semanal de lenguaje.*

### Recitación

Exactamente lo mismo diremos de *la recitación*. Si la poesía o página literaria que se vaya a recitar, estuviere relacionada con la unidad, la clase de recitación se dará en el tiempo asignado a desenvolvimiento; de lo contrario, en la hora semanal de lenguaje.

En todos los grados, sistemáticamente, se estudiarán de memoria, para recitar, poesías y prosas breves prolijamente seleccionadas. En los grados inferiores, no debe pasar semana sin que el niño aprenda una poesía breve, así sea una estrofa; en los grados medios no debe pasar una quincena sin realizar ese mismo trabajo y, en los superiores debe establecerse, con toda regularidad, el estudio de una poesía o trozo selecto por mes. Conviene que el maestro enseñe a declamar, pero la finalidad de este trabajo queda satisfecha con la recitación de memoria, clara y limpiamente expresada.

### Redacción

Lo mismo cabe decir de *redacción o composición*. La unidad de trabajo proporcionará múltiples oportunidades y magnífico material para que el niño diga por escrito lo que hace, piensa, aprende, imagina, etc., con lo que afirmará el dominio de lo estudiado y se perfeccionará en el arte de expresarse por escrito con claridad y sencillez.

### Caligrafía

El niño escribirá con su propio tipo de letra; el maestro le enseñará a perfeccionarlo en claridad y belleza. Todo trabajo escrito del alumno debe considerarse también de *caligrafía*. La letra debe cuidarse hasta en las anotaciones y apuntes. El maestro podrá enseñar en clases ocasionales de caligrafía, tipos especiales de letra, rasgos, perfiles, adornos, etc.

### Nociones gramaticales

Las *nociones gramaticales*— deben presentarse en forma muy sencilla. Hay algunas —conjugación de verbos, reglas de acentuación, etc.— que el niño tiene que aprender; otras que el maestro tiene que explicar con el objeto de que el niño vaya capacitándose para poderlas comprender algún día. No se desarrollará, por lo tanto, un curso ordenado de gramática, sino que se llamará la atención del alumno sobre el hecho gramatical interesante que el trabajo de la unidad proporcione o que el maestro estime indispensable analizar en la hora semanal de lenguaje. La gramática estará siempre presente cuando se trate de corregir la expresión oral o escrita del alumno.

### LAS OTRAS ASIGNATURAS

Los programas de *geografía, historia, educación cívica y naturaleza*, están totalmente trasladados a los programas de desenvolvimiento, y según estos programas deben ser considerados en clase. Aquí sólo aparecen para que el maestro tenga idea cabal de su contenido.

Los programas de *religión* y de *moral*, sin perjuicio del eco que tienen en los programas de desenvolvimiento, deben ser desarrollados, sistemáticamente, en las horas que estas asignaturas tienen fijadas en el horario. Lo mismo ocurre con el programa de *ahorro postal*.

El programa de *defensa civil*, constituirá, como en el mismo se establece, una preocupación permanente para el maestro, quien debe compenetrarse de su finalidad íntima, con el objeto de acentuar en la clase aquellos conceptos que a la defensa civil interesan.

Los programas de las materias especiales y de preaprendizaje no requieren comentarios.

EL PROGRAMA DE DESENVOLVIMIENTO es analítico y abarca las mismas asignaturas que el programa de conocimientos, excepto las de aritmética y geometría, en todos los grados, y la de lectura-escritura, en los grados inferiores.

Este programa, además del título de cada "unidad" y de cada "motivo de trabajo", muestra tres partes distintas: *correlación informativa, trabajos del alumno y propósitos formativos*. Vale decir: los materiales que habrán de ser elaborados, los medios para elaborar ese material y las finalidades que habrán de perseguirse con esa elaboración.

La *correlación informativa*, a partir del segundo grado, se presenta organizada en cinco columnas: geografía, naturaleza, historia, educación religiosa, moral y cívica e idioma nacional. Esto no significa que el maestro deba considerar cada motivo de trabajo, sucesivamente, desde el mirador de cada asignatura; indica solamente la parte del programa de conocimientos contenida en cada motivo de trabajo. Como el conocimiento es uno, el maestro debe mantener *el sentido de esa unidad del conocimiento* y dirigir el trabajo de sus alumnos hacia *los conceptos centrales y fundamentales*, y no hacia las limitaciones especializadas de cada asignatura.

Los *trabajos del alumno* son los medios de que se valdrá el maestro para lograr que el niño elabore los conocimientos indicados en la parte anterior. Con esto se desea indicar que el alumno habrá de trabajar en la adquisición de las nociones fundamentales bajo la dirección inmediata del maestro. Ese trabajo será personal —individual—, pero realizado en un ambiente social y con espíritu y voluntad de colaboración solidaria.

Los trabajos que en esta parte se enumeran deben ser considerados sólo como sugerencias para el maestro. No tienen carácter imperativo. El maestro utilizará esos u otros semejantes, según las circunstancias que condicionan el desarrollo de su labor.

Los *propósitos formativos* indican los valores, aptitudes y hábitos que el niño tiene que incorporar a su personalidad por obra del trabajo que realice, de los conceptos que elabore y del ambiente en que se mueva. Toda la labor del programa, señalada precedentemente, debe venir a desembocar en este punto; toda la actividad promovida por él debe realizarse con esta finalidad. Tal es el propósito esencial, porque con él se procura, primordialmente, la educación del niño, la formación de su personalidad.

Este programa de desenvolvimiento debe ser adaptado por el maestro a las particulares condiciones del ambiente donde esté ubicada su escuela, a la capacidad de sus alumnos y a los elementos de que disponga. Ese trabajo del maestro constituye la *carpeta didáctica* cuya confección se ajustará a las indicaciones que impartan los señores inspectores.

---

## URBANIDAD

Aun cuando no aparece como asignatura especial en estos programas, el maestro debe prestar una permanente atención a todo lo relacionado con *Urbanidad*.

Se desea practicar en todo momento e incorporar en forma definitiva, como hábito de vida, aquellas normas de respeto, pulcritud, elegancia y caballerosidad en los varones, y de delicadeza y femineidad en las niñas; en una palabra, aquellas formas exteriores de la buena educación que exige la convivencia en una sociedad culta: cómo deben conducirse unos y otras con sus amigos y compañeros, con sus superiores, con sus padres y demás miembros de su familia, con los extraños, con las personas mayores; cómo deben conducirse en el aula, en la escuela, en la calle, en el templo, en el cine, en los espectáculos públicos, en el paseo, en el deporte; cómo deben presentarse, saludar, tratar, despedirse; cómo deben desenvolverse en la mesa; cuándo pueden hablar y cuándo han de callar; cuándo permanecerán de pie y cuándo se sentarán; todos aquellos detalles, en fin, que son muestra de consideración y de respeto para consigo mismo y para con los demás.

Este aspecto de la educación queda totalmente librado a las preocupaciones del maestro, a su ejemplo constante y a su vigilancia permanente. No tiene tiempo asignado en el horario, pero el maestro dispondrá del que estime indispensable para una enseñanza particularizada.

No interesa que el niño aprenda reglas de urbanidad, sino que las cumpla con natural espontaneidad en todo momento.

## EDUCACIÓN PREESCOLAR

### OBJETIVOS

La educación preescolar tendrá por objeto preparar al niño para vivir en sociedad y cuidar, al mismo tiempo, su desarrollo físico y su formación moral.

La adaptación al nuevo ambiente, la educación sensorial y motora, la formación de hábitos de orden y disciplina, el enriquecimiento y corrección del lenguaje, así como la formación espiritual del niño, serán preocupaciones permanentes de la maestra jardinera.

El amor a Dios, a la Patria, a la familia, a todo lo noble y elevado, surgirá de la acción educativa del jardín de infantes.

### EL AMBIENTE

El ambiente en que se desarrolle la labor del jardín de infantes deberá ser agradable. Todo en él será sencillez y limpio, a fin de que ni el lujo ni la carencia de elementos perturben el espíritu del niño. La comodidad y la modestia privarán en el ambiente general y en cada uno de los detalles.

El aula será amplia, luminosa, ventilada e higiénica. Su amplitud permitirá el desarrollo de todas las actividades educativas del jardín, con excepción de aquellas que deban realizarse, como es natural, al aire libre. Se procurará disponer del espacio necesario para que los niños puedan realizar cómodamente los movimientos propios de las actividades estéticas y manuales.

Las dependencias sanitarias, lavabos y w. c., estarán, en lo posible, próximos al aula, para evitar los inconvenientes que la distancia crea a los pequeños. En estas dependencias deberán realizarse algunas de aquellas actividades de vida práctica que exigen la vigilancia de la maestra.

El niño deberá también realizar actividades que lo pongan en contacto directo con la naturaleza, razón por la cual se procurará

disponer de un pequeño jardín o huerto escolar, en las proximidades del aula.

## MATERIAL

Tanto el material de vida práctica, como el didáctico o de ejercitación sensorial o manual serán objeto de cuidadosa elección.

El material de vida práctica comprende mesas, sillitas, armarios para guardar el material del aula y un armario con un compartimiento para los elementos personales de cada niño.

El material de desarrollo o de ejercitación sensorial y manual, comprende todos los elementos auxiliares de la labor didáctica. Sin excluir, dado su enorme valor educativo, los dones de Fröebel, los encajes sólidos y planos de Montessori ni los juegos educativos de Decroly, se sugiere la conveniencia de que la maestra prepare y seleccione el material para la educación sensorial con los elementos que el medio le proporcione: semillas, carozos, frutos de la región, guijarros, hojas, flores, lana, algodón, objetos en desuso, revistas, etc. Este material, además de ser utilísimo desde el punto de vista educativo, poseerá la ventaja de resultar económico. Los alumnos de quinto y sexto grado, convenientemente dirigidos, podrán preparar, en preaprendizaje, buena parte del material requerido por las secciones de jardín de infantes.

## ACTIVIDADES

Las actividades del jardín tendrán por objeto iniciar al niño en el conocimiento del mundo que lo rodea y familiarizarlo, al mismo tiempo, con todo lo que constituye la esencia de nuestra nacionalidad. Se procurará despertar en el niño, por medio de experiencias adecuadas, el amor a la naturaleza, la familia, la patria y sus tradiciones, el amor a Dios.

El trabajo en contacto con la naturaleza, el cuidado de plantas y animales, las manualidades, las actividades estéticas vinculadas con nuestro folklore y las ceremonias patrióticas tienen, por su efecto emotivo, tanto valor para formar el alma del niño como los ejercicios sensoriales para despertar su mente.

El desarrollo de las actividades, convenientemente ordenado, proporcionará ocasión natural y oportuna para el cultivo del lenguaje, la iniciación a la aritmética y al lenguaje gráfico, la iniciación religiosa, musical, etc. De este programa formarán parte, por lo tanto, la poesía,

el canto, la gimnasia, la música, el dibujo, la narración de cuentos, el juego libre, etc.

## HORARIO

Las horas de entrada y de salida para los niños del jardín de infantes deberán ser las mismas que rijan para los grados inferiores de la escuela en la cual funcione, con el objeto de que los pequeños puedan ser acompañados por sus hermanos o amigos mayores.

La distribución del tiempo durante el día escolar se ajustará a las necesidades del jardín, con independencia del horario que rija para los grados. Las horas de juego —recreos— y las de refrigerio, por lo tanto, no tiene por qué coincidir con las determinadas para la escuela.

La vida del jardín de infantes tendrá como actividades esenciales:

- 1º *Revisión higiénica*: manos, uñas, cabeza, orejas, rodillas.
- 2º *Ejercicios de vida práctica*: lavarse, peinarse, cambiarse el delantal, arreglo personal, preparación del aula, ordenamiento de los útiles de trabajo.
- 3º *Educación sensorial y motora*.
- 4º *Actividades estéticas*: canto, gimnasia, danzas, rondas, dramatizaciones.
- 5º *Juegos libres*.

Las actividades de un día escolar podrán desarrollarse como sigue:

- 1º Saludo y revisión higiénica.
- 2º Ejercicios de vida práctica.
- 3º Lenguaje.
- 4º Refrigerio, descanso, silencio.
- 5º Actividades estéticas.
- 6º Útiles de trabajo: su ordenamiento. Despedida.

El orden de las actividades del jardín puede variar según las condiciones del tiempo, el interés de los alumnos u otras razones fundamentales.

## DISCIPLINA

El niño pequeño vive en constante y espontánea actividad, la que lo lleva a observar, explorar, descubrir, aprender. Esas actividades son cambiantes: cuando agota el interés que una le ofrece, pasa inmediatamente a otra.

El ambiente en que se desenvuelve la vida del jardín permitirá que la natural actividad del niño tenga su libre expresión para que, convenientemente dirigida, facilite la formación de ese conjunto de hábitos que constituyen la base de una recta conducta moral.

La labor del jardín deberá desenvolverse dentro de un ambiente de libertad bien orientada, semejante al del hogar, en lo que éste tiene de amable y acogedor, a fin de facilitar, al niño, su ingreso en ese círculo más amplio, que es la escuela.

El niño, al lado de la maestra, siguiendo su ejemplo, aprenderá a hacer y a actuar. La imitación, la sugestión y la persuasión serán, para la maestra, los recursos disciplinarios más importantes. Actuando con los niños y a la par de ellos, sólo excepcionalmente tendrá que echar mano de otros recursos disciplinarios.

La vida del jardín será activa pero tranquila, y a veces bulliciosa, como es la vida de los niños.

## EL JARDÍN DE INFANTES Y EL HOGAR DEL NIÑO

La maestra jardinera informará a los padres sobre las modalidades del niño, su carácter, sus deficiencias y virtudes, y sobre la mejor manera de actuar para mejorar su educación. Con esa finalidad debe procurarse un mayor acercamiento entre los padres del niño y el jardín de infantes. Se permitirá a los padres visitar el jardín, y se los invitará a reuniones periódicas para divulgar entre ellos los conocimientos fundamentales de higiene infantil, y procurar así, acrecentar la salud física y mental del niño.

## PROGRAMA DE ACTIVIDADES

### a) LENGUAJE:

*Conversaciones* referentes a hechos, cosas o seres que rodean al niño. La dicción y la articulación serán motivo de especial cuidado.

Poesías relacionadas con los temas de conversación.

Cuentos.

Dramatizaciones. Teatro de títeres.

b) *DIBUJO:*

Se cultivará el dibujo como medio de expresión.

Dibujo espontáneo.

Dibujo dirigido.

Dibujo con patrón.

c) *MÚSICA:*

Ejercicios rítmicos para iniciación musical.

Cantos y rondas.

Ejercicio para educar el oído.

Orquesta infantil.

d) *GIMNASIA:*

Ejercicios tendientes a obtener una postura correcta así como gracia, soltura y ajuste de los movimientos del niño.

e) *JUEGOS:*

Juegos para iniciar la actividad motriz y mental del niño.

Juegos libres.

Juegos dirigidos.

f) *OCUPACIONES:*

Distintos ejercicios de vida práctica: barrer, limpiar, quitar el polvo, planchar.

Jardinería y huerta, carpintería, juguetería.

Plegado, ejercicios graduados de plegado (rudimentos).

Realización, por medio del plegado, de juguetes relacionados con los intereses del niño.

Recortado.

Enhebrado.

Modelado.

Colorido.

Picado.

Costura.

Entrelazado.

Escenografía.

Títeres.

Esterillado.

g) *EJERCICIOS SENSORIALES.*

h) *INICIACIÓN ARITMÉTICA:*

Agregar, quitar, repetir y repartir objetos.

i) *INICIACIÓN EN LA ESCRITURA:*

Dibujos espontáneos.

Dibujos de patrón.

Dibujo de palabras. (Copia).

j) *INICIACIÓN EN LA LECTURA:*

En forma natural y oportuna los niños se familiarizarán con palabras que expresan nombres familiares.

k) *RELIGIÓN Y MORAL:*

La religión y la moral se enseñarán siempre natural y oportunamente.

---



PROGRAMA DE CONOCIMIENTOS



## ARITMÉTICA

*En el programa que sigue, no se indica específicamente la realización de "ejercicios" y "problemas", pues se da por sobrentendido que los mismos constituyen el procedimiento principal para la adquisición de los conocimientos.*

### PRIMER GRADO INFERIOR

Numeración hasta 100.

Escalas ascendentes y descendentes del 1, 2 y 5 con la primera decena. Aplicación a las demás decenas. Escala del 10.

Idea de agregación, sustracción, complementación, repetición y repartición mediante la composición y descomposición con los números de la primera decena.

Concepto de unidad, decena y centena. Idea de docena.

Suma y resta. Casos simples.

Conocimiento práctico del metro, el litro y el kilogramo.

Medidas de tiempo: día, semana, mes y año.

### PRIMER GRADO SUPERIOR

Numeración hasta 1.000.

Concepto de unidad de mil.

Escalas ascendentes y descendentes del 3 y del 4 con la primera decena. Aplicación de las escalas del 2, 3, 4, 5, y 10 a las demás decenas hasta el número 100.

Suma y resta. Todos los casos.

Fijación de las ideas de repetición y repartición mediante la composición y descomposición de los números de las cinco primeras decenas.

Formación simultánea de las tablas de multiplicar y dividir hasta la del 5.

Enseñanza simultánea de la multiplicación y división por una cifra hasta 5.

Conocimiento práctico de medio, tercio, cuarto y quinto y de doble, triple, cuádruple y quíntuplo.

Conocimiento práctico del metro, el litro y el kilogramo; ídem de los medios y cuartos de esas unidades.

Conocimiento de las monedas más usuales.

Medidas de tiempo: hora, día, semana, quincena, mes y año.

Números romanos hasta XII. Lectura de la hora.

## SEGUNDO GRADO

Numeración hasta un millón.

Unidad, decena y centena de mil. Unidad de millón. Composición y descomposición de números.

Escalas ascendentes y descendentes de todos los dígitos con la primera centena. Aplicación a las demás centenas.

Formación simultánea de las tablas de multiplicar y de dividir del 6 al 10.

Las cuatro operaciones con enteros. División hasta por dos cifras.

Idea concreta de sexto a décimo.

Conocimiento práctico del metro, decímetro, litro y kilogramo; medios y cuartos de metro, litro y kilogramo.

Billetes y monedas argentinas.

Medidas de tiempo: hora, día, semana, quincena, mes, bimestre, trimestre, semestre y año.

Números romanos hasta L. Lectura de la hora.

## TERCER GRADO

Números de más de seis cifras. Idea de unidad, decena y centena de millón. Composición y descomposición de números.

Las cuatro operaciones con enteros.

Razonamiento de problemas por reducción a la unidad (caso directo).

Idea de fracción. Conocimiento intuitivo de las fracciones comunes hasta novenos y de las decimales hasta milésimos.

Las cuatro operaciones con decimales.

Medidas de longitud, capacidad y peso. Unidad de medida, múltiplos y submúltiplos más usuales. Valor de algunas medidas antiguas y extranjeras en uso todavía en el lugar.

Medidas de tiempo: división de la hora; día, semana, quincena, mes, año y siglo. Lectura de la hora.

Monedas argentinas.

Números romanos hasta C.

#### CUARTO GRADO

Números enteros. Las cuatro operaciones.

Fracciones comunes y decimales. Enseñanza intuitiva de las propiedades fundamentales.

Multiplicación y división de enteros y decimales, por la unidad seguida de ceros.

Las cuatro operaciones con decimales.

Casos de regla de tres simple directa e inversa para resolver por reducción a la unidad.

Sistema métrico decimal. Revisión de las medidas de longitud, capacidad y peso. Múltiplos y submúltiplos. Equivalencias. Reducciones.

Medidas de superficie y agrarias. Ídem.

Valor de algunas medidas antiguas y extranjeras en uso todavía en el lugar.

Monedas argentinas.

Medidas de tiempo. Retribución del trabajo humano por jornales, mensualidades, anualidades, etc. Cálculo del sueldo complementario (aguinaldo).

Casos de interés simple, para resolver por reducción a la unidad.

Transacciones sencillas y documentos simples de uso corriente en el lugar y familiares al niño.

Números romanos hasta M.

#### QUINTO GRADO

Numeración entera y fraccionaria. Fracciones comunes y decimales.

Las cuatro operaciones con enteros y decimales.

Divisibilidad por 2, 3, 4, 5, 6, 9 y la unidad seguida de ceros.

Revisión de las propiedades fundamentales de las fracciones. Reducciones.

Sistema métrico decimal. Valor de algunas medidas antiguas y extranjeras en uso todavía en el lugar.

Medidas de volumen.

Relación entre las medidas de volumen, capacidad y peso.

Medidas de tiempo.

Monedas argentinas.

Resolución de problemas de regla de tres simple y compuesta por reducción a la unidad. Aplicación a sencillos casos de interés y descuento.

Transacciones de tipo común y documentos de uso corriente en el lugar y familiares al niño.

## SEXTO GRADO

Numeración entera y fraccionaria.

Las cuatro operaciones con enteros y decimales.

Propiedades fundamentales de las fracciones. Reducciones.

Divisibilidad.

Sistema métrico decimal. Valor de algunas medidas antiguas y extranjeras en uso todavía en el lugar.

Noción de peso específico.

Noción de segunda y tercera potencia utilizando los conceptos de metro cuadrado y metro cúbico.

Sistema monetario argentino. Divisas de los países que tengan mayor vinculación comercial con el nuestro. Conversiones sencillas. Comercio exterior, con divisas y por trueque.

Resolución de problemas de regla de tres simple y compuesta por reducción a la unidad. Aplicación a casos de interés, descuento y repartición.

Elementos simples de contabilidad necesarios en el registro de operaciones del hogar, la granja, la chacra, el club o el pequeño comercio. Debe y Haber. Balance. Transacciones y documentos de uso común en el lugar y familiares al niño.

---

## GEOMETRÍA

### PRIMER GRADO INFERIOR

Con objetos de ambiente que rodea al niño, efectuar comparaciones para establecer ideas de forma, tamaño y distancia.

Medición por comparación de magnitud.

Trazado de figuras geométricas derivadas de los objetos considerados, utilizando patrones. Combinaciones. Coloración.

Plegado.

### PRIMER GRADO SUPERIOR

Reconocimiento de formas geométricas: esfera, cilindro y cubo.

Comparaciones de formas, tamaños y distancias.

Medición de magnitud.

Figuras geométricas: cuadrado y círculo.

Dibujo con patrones. Combinaciones. Coloración.

Plegado y construcción.

### SEGUNDO GRADO

Reconocimiento de los cuerpos geométricos siguientes: esfera, cubo, cilindro, prisma, cono y pirámide. Caras, bases y aristas.

Figuras geométricas: cuadrado, rectángulo, triángulo y círculo.

Dibujo.

Comparación de formas y magnitudes.

Dibujo con figuras combinadas.

Plegado y construcción.

### TERCER GRADO

Rectas y curvas. Clases. Trazado de perpendiculares, paralelas y curvas a pulso y con regla, escuadra y compás.

Triángulos. Elementos y clases. Problemas numéricos referentes a perímetro. Construcción gráfica. Plegado.

Cuadriláteros. Elementos y clases. Paralelogramos. Problemas numéricos sobre perímetro. Construcción gráfica. Plegado.

Circunferencia y círculo. Elementos.

Modelado y dibujo de algunos cuerpos poliedros y redondos.

### CUARTO GRADO

Trazado de rectas y curvas en distintas posiciones, a pulso y con regla, escuadra y compás.

Ángulos. Construcción de ángulos iguales. Trazado de bisectrices.

Triángulos. Construcción. Trazado de alturas. Cálculos sobre perímetros.

Cuadriláteros paralelogramos y no paralelogramos. Construcción. Cálculos sobre perímetros.

Polígonos. Elementos. Nombre de los polígonos. Idea de polígono regular e irregular. Cálculos sobre perímetros. Construcción.

Circunferencia y círculo. Elementos. Descripción y uso del transportador. Medición de ángulos. Inscripción de polígonos regulares. (Casos más sencillos).

Casos sobre superficie de paralelogramos, triángulos y trapecios tomados de la realidad ambiente.

Prismas y pirámides. Elementos principales. Dibujo y desarrollo. Cubo y paralelepípedos rectos. Idem.

### QUINTO GRADO

Trazado geométrico de las figuras conocidas.

Dibujo, desarrollo y construcción de poliedros: cubo, prisma y pirámide.

Idem de los cuerpos redondos: cono y cilindro.

Desarrollo de la circunferencia. Relación con el diámetro. Longitud.

Casos sobre superficie de las figuras poligonales y del círculo tomados de la realidad ambiente.

Casos sobre volumen y capacidad de los cuerpos tomados de la realidad ambiente.

## SEXTO GRADO

Trazado de figuras.

Figuras circulares.

Casos sobre superficie de las figuras.

Dibujo, desarrollo y construcción de cuerpos poliedros y redondos.

Casos sobre volumen y capacidad de los cuerpos tomados de la realidad ambiente.

## LENGUAJE

*En las expresiones "ejercicios de vocabulario", "ejercicios de la elocución" y otras semejantes, que se emplean en este programa, quedan comprendidas todas aquellas nociones gramaticales que no se especifican, tales como correcta aplicación de los tiempos de verbo, sinónimos, antónimos, singulares y plurales, familias de palabras, etc.*

*Conviene leer detenidamente la Nota Importante que aparece en la página 11.*

### PRIMER GRADO INFERIOR

Lectura y escritura de palabras y frases.

Recitación de composiciones en prosa y verso.

Relato de cuentos. Ejercicios simples de expresión escrita.

Conocimientos gramaticales que resulten de la enseñanza de la lectura-escritura y de los ejercicios de vocabulario. Nombres, cualidades y acciones. La mayúscula. El punto.

### PRIMER GRADO SUPERIOR

Lectura corriente. Recitación. Ejercicios de elocución. Fábulas y poesías. Cuentos. Ejercicios de redacción.

Conocimientos gramaticales. Vocales y consonantes. Descomposición de la palabra en sílabas. Memorización del alfabeto.

### SEGUNDO GRADO

Lectura corriente. Recitación de composiciones en prosa y verso.

Vocabulario para enriquecimiento del léxico. Ejercicios de redacción y elocución.

Conocimientos gramaticales. Artículo determinante e indeterminante. Distinción de nombres (propios y comunes), cualidades, acciones, género (masculino y femenino) y número (singular y plural). Razón de la acentuación de las palabras; primeras nociones. Empleo de la coma en los casos de enumeración.

### TERCER GRADO

Lectura en voz alta y lectura silenciosa.

Recitación de composiciones en prosa y verso.

Vocabulario y ejercicios de elocución.

Uso del diccionario.

Redacción: temas del programa de desenvolvimiento.

Inculcar en los niños el gusto por las formas del buen decir y despertar en ellos la conciencia por el cuidado del idioma.

Conocimientos gramaticales que resulten de la enseñanza de la lectura, escritura y de los ejercicios de vocabulario. Sustantivo. Adjetivo calificativo. Artículo neutro. Verbo. Conjugación de verbos regulares en presente, pretérito indefinido y futuro imperfecto del modo indicativo. Idea de sujeto y predicado. El pronombre sujeto. Acentuación de palabras graves, agudas y esdrújulas; reglas de acentuación. Signos de interrogación y exclamación.

### CUARTO GRADO

Lectura en voz alta y lectura silenciosa. La lectura en el estudio y en las clases de desenvolvimiento.

Recitación de composiciones en prosa y verso.

Depuración y enriquecimiento del vocabulario.

Uso del diccionario.

Redacción: resúmenes de temas estudiados y de hechos de la vida del niño.

Inculcar en los niños el gusto por las formas del buen decir y despertar en ellos la conciencia por el cuidado del idioma.

Conocimientos gramaticales. Aumentativos y diminutivos. Nume-  
rales. Posesivos y demostrativos. Conjugación del verbo auxiliar haber.  
Ídem de verbos regulares. (La conjugación sólo en indicativo). Idea de  
complemento. Acentuación de pronombres personales y de demostra-  
tivos. El punto y coma. Los dos puntos.

## QUINTO GRADO

Lectura en voz alta y lectura silenciosa. La lectura en el estudio y en las clases de desenvolvimiento.

Recitación de composiciones en prosa y en verso.

Depuración y enriquecimiento del vocabulario.

Uso del diccionario.

Redacción: preferentemente sobre aspectos estudiados en las clases de desenvolvimiento y hechos de la vida del niño.

Narraciones, descripciones, diálogos. Billetes y cartas.

Inculcar en los niños el gusto por las formas del buen decir y despertar en ellos la conciencia por el cuidado del idioma.

Conocimientos gramaticales. Concordancia de artículo y sustantivo, de adjetivo y sustantivo. Conjugación de verbos auxiliares y regulares. Idea de complementos directo, indirecto y circunstancial. Adverbio. Preposiciones y conjunciones. Observar su empleo correcto. Interjección.

## SEXTO GRADO

Lectura en voz alta y lectura silenciosa. La lectura en el estudio y en las clases de desenvolvimiento.

Recitación de composiciones en prosa y en verso.

Depuración y enriquecimiento del vocabulario.

Uso del diccionario.

Redacción: preferentemente sobre aspectos estudiados en las clases de desenvolvimiento y hechos de la vida del niño. Billetes, cartas, solicitudes.

Inculcar en los niños el gusto por las formas del buen decir y despertar en ellos la conciencia por el cuidado del idioma.

La oración. Estructura de la oración simple. Sujeto y predicado. Núcleos y complementos. Concordancia de sujeto y verbo. Reconocimiento de las funciones oracionales. El verbo. Conjugación. Formación de palabras. Prefijos y sufijos. Sílabas. Diptongos y triptongos. El acento. Reglas de acentuación. La puntuación. Empleo de las mayúsculas. Signos auxiliares. Abreviaturas usuales. Sinónimos, antónimos, homónimos y parónimos.

## GEOGRAFÍA

*En todos los grados se afirmarán los conceptos que correspondan a los distintos tipos de accidentes geográficos que vayan apareciendo al elaborarse los conocimientos de cada unidad.*

*La expresión "cartografía" se refiere al trazado elemental de mapas, croquis o esquemas geográficos, y a la lectura y uso de los mapas corrientes.*

### PRIMER GRADO INFERIOR

#### CONOCIMIENTO OBJETIVO DE LA ESCUELA Y DEL HOGAR

Observaciones relacionadas con las actividades humanas durante el día y la noche.

Ídem durante los días de la semana.

Medios de comunicación y transporte del lugar. Orientación.

### PRIMER GRADO SUPERIOR

#### CONOCIMIENTO OBJETIVO DEL LUGAR O EL BARRIO, ASIENTO DE LA ESCUELA

Observaciones relacionadas con las actividades humanas a través de las cuatro estaciones.

Ídem con los cambios en las plantas y animales del lugar.

Materias primas y productos de la región relacionados con la vivienda, el vestido y la alimentación.

Cómo se comunica el lugar con las cercanías. Transporte de personas y productos.

## SEGUNDO GRADO

### EL CENTRO POBLADO Y LA ZONA RURAL

Observaciones relacionadas con las actividades humanas.

Interdependencia de los medios urbano y rural, en lo que se refiere a alimentación, vestido y vivienda.

Observaciones relacionadas con el suelo, las aguas, las plantas y los animales del lugar.

Medios de vinculación entre el centro poblado y la zona rural.

Vida y costumbres de los niños de otras zonas del país, de las cuales proceden productos que se utilizan o consumen en el lugar asiento de la escuela.

## TERCER GRADO

### LA CIUDAD DE BUENOS AIRES, O LA PROVINCIA O EL TERRITORIO, QUE ES ASIENTO DE LA ESCUELA

Su ubicación en el mapa de la República.

El suelo: relieve, zonas. Accidentes geográficos.

Las aguas: mar, costas, ríos, lagos y lagunas. Accidentes geográficos.

El hombre en el ambiente geográfico: distribución de la población y razones de su radicación. Producciones. Acción del hombre sobre la naturaleza: riego, caminos, usinas, etc. Ocupaciones de los habitantes.

Industria y comercio. Elaboración de la materia prima. Centros fabriles. La pequeña industria doméstica. Intercambio de productos. Vías de comunicación y medios de transporte.

Agrupaciones humanas: ciudades, pueblos, colonias. Actividades culturales. División política. La capital. Ubicación en el mapa.

Vida y costumbres del hombre en las distintas regiones geográficas argentinas. Ubicación de las regiones geográficas en el mapa.

## CUARTO GRADO

### EL TERRITORIO ARGENTINO

*Estudio de conjunto.* — Parte continental. Islas oceánicas. Antártida Argentina. Posición geográfica en el continente. Límites. Extensión

comparada en forma concreta con los demás países sudamericanos. Regiones físicas. Cartografía.

#### REGIONES FISICAS

*Llanura Pampeana.* — Suelo. Clima. Vida vegetal y animal. Distribución de la población: causas determinantes. Ciudades importantes. Actividades humanas y acción del hombre sobre la naturaleza; industrias y comercio. Vías de comunicación. Medios de transporte. Cartografía.

*Mesopotamia.* — Ídem.

*Llanura chaqueña.* — Ídem.

*El noroeste: la Puna.* — Ídem.

*Sierras pampeanas.* — Ídem.

*Andes centrales.* — Ídem.

*Patagonia.* — Ídem.

*Islas oceánicas y Antártida Argentina.* — Ídem.

#### DIVISIÓN POLITICA

Distrito Federal, Provincias y Territorios. Capitales y ciudades importantes. Cartografía.

#### QUINTO GRADO

##### EL TERRITORIO ARGENTINO — ASPECTO ECONÓMICO

*Estudio de conjunto.* — Parte continental. Islas oceánicas. Antártida Argentina. Posición geográfica: sus consecuencias. Fronteras. Algunas cuestiones de límites. Extensión. Población. Cartografía.

*El relieve argentino.* — Sistemas orográficos: características más salientes. Cartografía.

*Sistemas hidrográficos argentinos.* — Principales ríos, lagos, lagunas y salinas. Importancia de los ríos como medios de comunicación, de irrigación y de provisión de energía.

*El mar Argentino.* — Costas. Islas oceánicas. Antártida Argentina. Cartografía.

##### *Zonas de producción.*

*Zonas de cereales y oleaginosas.* — Factores que determinan esta producción. La chacra. Industrias derivadas de la producción. Centros

fabriles. Comercialización de los productos. Recuperación económica nacional. Vías de comunicación y medios de transporte. Vida y costumbres. Escenas características. Principales centros de población.

*Zonas de la caña de azúcar.* — El ingenio. Ídem.

*Zonas de la yerba mate.* — El yerbal. Ídem.

*Zonas de la vid y otros frutales.* — La bodega. Ídem.

*Zonas ganaderas.* — La estancia criolla y la moderna. Ídem.

*Zonas granjeras y hortícolas.* — La explotación mixta. Ídem.

*Zonas forestales.* — El obraje. Ídem.

*Zonas pesqueras.* — Pesca de mar y de río. Ídem.

*Zonas petrolíferas.* — Ídem.

*Otras zonas mineras del país.* — Ídem.

#### *Comercio exterior.*

Los grandes puertos. Principales naciones que mantienen intercambio comercial con la Argentina. Las flotas fluvial, marítima y aérea argentinas.

#### *El Plan de Gobierno.*

La reactivación económica nacional del Plan de Gobierno. Consideraciones generales.

#### *Unidad Argentina.*

La Capital Federal como factor de la unidad argentina. Provincias y Territorios.

## SEXTO GRADO

### GEOGRAFÍA GENERAL Y ARGENTINA

*El Universo.* — Sistema solar. Su composición. La Tierra: forma y movimientos. Las estaciones del año. El día y la noche. La luna: sus fases. Eclipses y mareas.

*El Mundo.* — Continentes y mares. Principales sistemas orográficos y cuencas hidrográficas. Cartografía.

*América.* — Las tres Américas. Naciones que las integran. Capitales. Algunas ciudades y puertos importantes. Formas de gobierno. Bellezas naturales. Principales fuentes de riqueza. Relaciones económicas y culturales con la Argentina.

*Europa.* — Ídem.

*Asia, Africa y Oceanía.* — Algunas referencias generales y particulares que interesen al país, de actualidad o para completar la información necesaria.

*Antártida Argentina y mar Argentino.* — Afirmación de la soberanía nacional.

*Potencialidad económica de la Argentina.* — Agricultura, ganadería, minería, riqueza forestal. Plantas industriales. La hidroenergía. Comercio interior y exterior.

*Recuperación económica nacional.* — Flotas fluvial, marítima y aérea. Puertos. Ferrocarriles. Electricidad. Gas. Telecomunicaciones. Comercialización de las cosechas. Repatriación de la deuda. La reactivación económica en el Plan de Gobierno.

---

## HISTORIA

*La extensión y el detalle propios de cada uno de los puntos de este programa deben condicionarse al tiempo disponible, a fin de que el niño lleve una visión general de los temas que conciernen a cada grado.*

### PRIMER GRADO INFERIOR

25 de Mayo. Los símbolos nacionales.  
Día de la Bandera. Belgrano.  
9 de Julio. La Independencia.  
12 de Agosto. La Reconquista.  
San Martín.  
Sarmiento.  
12 de Octubre, día de la Raza.  
17 de Octubre, día de la Lealtad Popular.

### PRIMER GRADO SUPERIOR

25 de Mayo. Los símbolos nacionales.  
Día de la Bandera. Belgrano.  
9 de Julio. La Independencia.  
12 de Agosto. La Reconquista.  
San Martín.  
Sarmiento.  
El descubrimiento de América. Los indios. Episodios de la conquista relacionados con el lugar o zona.  
Fundación de la ciudad, pueblo o colonia asiento de la escuela.  
17 de Octubre, día de la Lealtad Popular.

## SEGUNDO GRADO

El descubridor. Colón. Descubrimiento de América. Día de la Raza.

El conquistador. Figura descollante de la zona. Vida y costumbres de la época.

El colonizador. Figura descollante de la zona. Vida y costumbres de la época.

Liniers. La Reconquista.

Saavedra y Moreno. La Semana de Mayo. Otros personajes y acontecimientos. Repercusión en la provincia asiento de la escuela.

Belgrano. La Bandera. Los otros símbolos. Hechos más salientes de la vida del prócer, destacando los relacionados con el lugar o provincia.

Principales figuras del Congreso de Tucumán. Representantes de la provincia asiento de la escuela. La Independencia.

San Martín. Hechos más salientes de la vida del prócer, destacando los relacionados con el lugar o provincia.

Sarmiento. Ídem.

El 17 de Octubre, día de la Lealtad Popular.

## TERCER GRADO

El indio. Vida y costumbres de las tribus que ocuparon el lugar o región.

Colón. Descubrimiento de América. Solís, Magallanes y Caboto. Episodios de sus expediciones vinculados al lugar o zona.

El conquistador. Cortés y Pizarro. Algunas leyendas de la zona.

El misionero. Figura descollante de la conquista espiritual en la zona.

El fundador. Figura descollante de las fundaciones de la provincia. Episodios y escenas de la vida en la época hispánica.

Liniers. Pueyrredón. Episodios de las invasiones inglesas.

Saavedra. Moreno. La Semana de Mayo. Hombres y mujeres. Acontecimientos. Repercusión de los hechos en la provincia asiento de la escuela.

Belgrano. Su personalidad moral. Hechos salientes de su vida. Los símbolos. La Bandera.

Vicente López y Planes. El Himno Nacional. Blas Parera.

Principales figuras del Congreso de Tucumán. Representantes de la provincia asiento de la escuela. La Independencia.

San Martín. Grandeza moral. Hechos más salientes de su vida, con preferencia los relacionados con la provincia. El cuerpo de Granaderos a Caballo.

Rivadavia. Hechos más salientes de su vida destacando los relacionados con la provincia.

Rosas y Urquiza. Personajes y acontecimientos de la época.

Mitre y Sarmiento. Ídem.

El inmigrante. Su contribución al progreso del país. Hombres y mujeres a quienes se debe el progreso del lugar o zona.

El 17 de Octubre, día de la Lealtad Popular.

#### CUARTO GRADO

*Aborígenes de la Argentina.* — Grados de cultura. Estudio particular de los indígenas del lugar o zona.

*Descubrimiento y conquista del Territorio Argentino.* — Solís, Magallanes, Caboto, Mendoza, Irala, Garay. La conquista espiritual. Valor moral de la conquista. Destacar lo referente a la región.

*La colonización del Territorio Argentino.* — Corrientes colonizadoras. Fundación de ciudades, preferentemente las de la región. Organización social y política de la América hispánica: artes, industrias, comercio, cultura, comunicaciones y transportes. Valores culturales y morales heredados de España.

*La Revolución.* — Las invasiones inglesas. El pueblo en la Reconquista y la Defensa. Despertar de la conciencia argentina. Aportes y repercusión de estos acontecimientos en las provincias. La Revolución de Mayo. Personajes y acontecimientos. Nacimiento de la nueva gloriosa Nación.

*Propagación de la Revolución.* — Centros de resistencia realista. Expediciones libertadoras. Hombres y mujeres en las primeras luchas por la libertad. Referencias de carácter local. Aporte moral y material del pueblo a la causa de la Revolución.

*Evolución del gobierno revolucionario hasta el Congreso de Tucumán.* — Expresiones provinciales en la sucesión de estos acontecimientos. La representación popular. Declaración de la Independencia.

*San Martín.* — Su acción militar y política. Su personalidad histórica.

*Afirmación de las autonomías provinciales.* — Ambiente político y social de la época desde 1820 a 1850. Figuras locales de proyección nacional. Rosas y Urquiza. Caseros.

*La organización nacional.* — La Constitución. Urquiza y Mitre. La federalización de la ciudad de Buenos Aires.

*La conquista del desierto.* — La acción civilizadora del ejército de línea. Rosas y Roca. Militares que tuvieron acción destacada en la zona. Los primeros pobladores. La inmigración europea. Historia del lugar.

*La Revolución Social de 1945.* — La independencia económica, la justicia social y la recuperación de los servicios públicos.

## QUINTO GRADO

*Pueblos precolombinos.* — Manifestaciones de las distintas culturas americanas.

*Descubrimiento y conquista de América.* — Los conquistadores de las tres Américas. Sentido misional de la conquista española.

*Gobierno de España en América.* — División política: virreinos, capitanías e intendencias. El Cabildo. Principales leyes de Indias. La vida familiar y social en la época hispánica.

*La Revolución.* — Invasiones inglesas. El despertar cívico. Las milicias. Movimientos precursores de la Revolución en América. La Semana de Mayo. Primer Gobierno Patrio. Doctrina de la Revolución.

*Acción externa de la Revolución.* — Repereusión en el interior y exterior del Virreinato. Hechos salientes de la epopeya libertadora: militares, navales y políticos. San Martín. Las armas de la Patria al servicio de la Libertad de América.

*Primeros intentos para organizar el Estado.* — Gobiernos revolucionarios desde la Primera Junta hasta la Constitución de 1819. Asamblea del año XIII. Congreso de Tucumán. Ensayos constitucionales. Evolución del gobierno de la provincia, asiento de la escuela, en este período.

*El federalismo y la unidad nacional.* — Ambiente político y social de la época comprendida entre 1820 y 1853. El Congreso de 1824 y la guerra con el Brasil. Unitarios y federales: sus figuras representativas en el escenario nacional y en el provincial. Rosas y Urquiza. Caseros. La Constitución del 53. Afirmación de la conciencia nacional.

*Presidentes argentinos.* — Principales obras en el aspecto social, político y económico. El pueblo en la conquista y afianzamiento de sus derechos. Gobernadores progresistas y figuras prominentes de la provincia o territorio, asiento de la escuela.

*La Revolución Social.* — La justicia social, la recuperación económica, afirmación de la soberanía nacional y respeto de la ciudadanía. El voto de la mujer.

## SEXTO GRADO

*El hombre en la historia.* — Los dos grandes períodos históricos: antes y después de Cristo. Edades Antigua, Media, Moderna y Contemporánea. Acontecimientos que fijan los límites de cada edad. Caracterización de cada edad.

*Historia Patria.* — Esquema general de nuestra Historia Patria: sus períodos. Características de cada uno. San Martín.

*Evolución política de la Argentina.* — Gobiernos, asambleas y ensayos constitucionales. Factores que determinaron nuestra actual forma de gobierno.

*Evolución cultural de nuestro pueblo.* — Manifestaciones culturales a través de la historia. La educación, la literatura, el teatro, la música, la pintura, la arquitectura, las artesanías. La imprenta: el libro y el periódico.

*Evolución económica del país.* — Evolución de las industrias, comercio, comunicaciones y transportes. Su influencia en la vida y costumbres. La recuperación económica y la nacionalización de los servicios públicos. La independencia económica y la soberanía nacional.

---

## EDUCACIÓN CÍVICA

### PRIMER GRADO INFERIOR

La escuela. Organización y autoridades. Actos de la vida escolar para inculcar hábitos de obediencia, respeto, disciplina y responsabilidad.

La familia. Ídem.

Actos y comentarios ocasionales para despertar y consolidar sentimientos de amor y admiración a la Patria y a sus próceres.

### PRIMER GRADO SUPERIOR

El niño en el hogar, la escuela y la calle; en el juego y el trabajo. Prácticas de hábitos de conducta individual y colectiva.

La vecindad. Obligaciones mutuas derivadas de la convivencia.

Actos y comentarios ocasionales para despertar y consolidar sentimientos de amor y admiración a la Patria y a sus próceres.

### SEGUNDO GRADO

Autoridades del lugar. Funciones que cumplen. Colaboración y respeto que merecen.

Servicios públicos del lugar. Quiénes los realizan. Colaboración y respeto que merecen.

Manifestaciones de la vida social: instituciones de asistencia social, culturales, deportivas y recreativas. Mutualismo, tolerancia y responsabilidad. Sociabilidad.

El trabajo dignificador: actos y ejemplos de la vida escolar, familiar y social. Vidas ejemplares.

Actos y comentarios ocasionales para despertar y consolidar sentimientos de amor y de admiración a la Patria y a sus próceres.  
Protección a los seres de la naturaleza.  
Someras referencias sobre los alcances de la justicia social.

### TERCER GRADO

El municipio: límites. La Municipalidad o la Comisión de Fomento. Sus autoridades. Servicios públicos municipales.  
Argentino y extranjero. Ciudadano y habitante.  
Ejemplos de los principales deberes y derechos. La obligación escolar.  
Idea de gobierno municipal, provincial y nacional.  
La asistencia social en el lugar y zona. Mutualismo, colaboración y solidaridad. Actos y comentarios para fomentar la contribución a la asistencia social.  
Vidas ejemplares. Actos y comentarios para fomentar el amor a la Patria y respeto a sus tradiciones.  
Protección a los seres de la naturaleza.  
La justicia social, la recuperación económica y la soberanía nacional.

### CUARTO GRADO

La Constitución Nacional como instrumento de la organización política del país. Caracteres del Gobierno Nacional. División del gobierno en tres poderes.  
Los tres poderes: composición y funciones esenciales de cada uno.  
Deberes y derechos de los habitantes. Ejemplos prácticos.  
Deberes que emergen de la condición de vecino. Colaboración y solidaridad. Vidas ejemplares.  
La asistencia social. Instituciones confesionales privadas y oficiales. Mutualismo y cooperación. Actos para fomentar la contribución a la asistencia social.  
La conducta del buen ciudadano como factor de la grandeza nacional. La probidad en todos los actos de la función pública. Las cargas públicas.  
La reforma constitucional de 1949.

NOTA: En las provincias y territorios, efectuar comparaciones con el gobierno local.

## QUINTO GRADO

La soberanía reside en el pueblo. El pueblo no delibera ni gobierna sino por medio de sus representantes. El Cabildo como antecedente histórico del gobierno popular. Caracteres del Gobierno Nacional.

La Constitución Nacional. Origen y objeto. Conocimiento general de sus capítulos. Memorización del Preámbulo.

Derecho y deber; libertad y licencia. Deberes, derechos y garantías civiles y políticos que asegura la Constitución Nacional. Ejemplos prácticos.

El sufragio universal. Responsabilidad del elector y del elegido. Incorporación de la mujer a la vida cívica. Prácticas electorales.

El servicio de las armas. Breves consideraciones sobre las leyes de enrolamiento y servicio militar. La defensa civil.

La libertad de trabajo y la organización de los trabajadores. La agremiación. El Ministerio de Trabajo y Previsión. Los derechos del Trabajador, de la Ancianidad, de la Familia y de la Educación y la Cultura.

La asistencia social.

NOTA: En las provincias y territorios, efectuar comparaciones con el gobierno local.

## SEXTO GRADO

La Constitución Nacional. Antecedentes históricos y políticos. El Preámbulo.

Conocimiento práctico de las principales declaraciones, derechos y garantías. La Ley contra el agio y la especulación, el Consejo Económico Nacional, el Banco Central y el Ministerio de Trabajo y Previsión.

Organización del Gobierno Nacional. Los tres poderes. Características. Origen, sanción, promulgación y ejecución de las leyes.

Argentinos y extranjeros. La ciudadanía. El enrolamiento. Padrones. Privación de los derechos políticos. Ejemplos prácticos.

La Ley Electoral de la Nación. Ejemplos prácticos.

Conseripción militar. Caracteres. Las fuerzas armadas de la Nación.

El Ministerio de Trabajo y Previsión. La previsión social. Seguro y asistencia sociales. Organización del trabajo. Patronos y obreros. Los gremios. Los Derechos del Trabajador, de la Ancianidad, de la Familia y de la Educación y la Cultura.

La Organización de las Naciones Americanas y la Organización de las Naciones Unidas. Su origen y fines. La posición argentina ante estos organismos.

NOTA: En las provincias y territorios, efectuar comparaciones con el gobierno local.

---

## NATURALEZA

*El estudio de la anatomía y fisiología del organismo humano comienza en quinto grado. En los demás grados, sólo se impartirán los conocimientos que conciernen a su higiene.*

### PRIMER GRADO INFERIOR

Observaciones relacionadas con la vida animal y vegetal, en ejemplares comunes y familiares al niño.

Prácticas higiénicas para la protección de la salud. Primeros auxilios.

### PRIMER GRADO SUPERIOR

Observaciones relacionadas con la vida animal y vegetal en los principales ejemplares del lugar.

Crianza y cultivo de algunos ejemplares útiles.

Prácticas higiénicas para la protección de la salud. Primeros auxilios.

### SEGUNDO GRADO

Observaciones relacionadas con los animales, plantas y minerales de la zona y de uso común, vinculados con la alimentación, el vestido y la vivienda.

Observaciones meteorológicas más simples. Medios prácticos de realizarlas.

Condiciones que deben reunir el régimen alimenticio, el vestido y la vivienda del lugar. Higiene personal. Primeros auxilios.

Enfermedades comunes. Su profilaxis.

### TERCER GRADO

Observaciones de los caracteres esenciales de los vertebrados más comunes de la región que se estudia en geografía.

Observaciones sobre germinación de la semilla y crecimiento y reproducción de los vegetales típicos de la región.

Observaciones sobre el aire, el agua y el calor en relación con el hombre, los animales, las plantas y los minerales. Observaciones meteorológicas.

Condiciones higiénicas de la alimentación, el vestido y la vivienda adecuados a la región. Higiene personal. Primeros auxilios.

### CUARTO GRADO

El hombre. Necesidad de alimentarse. Alimentación racional. Régimenes alimenticios característicos de la región: cualidades y defectos. Principales productos que se adquieren fuera de la zona y otros que pueden producirse en la misma, para una alimentación equilibrada. Higiene de la alimentación. Cuidado de los dientes.

Necesidad de protegerse de la intemperie: el vestido y la vivienda. Condiciones higiénicas en relación con el lugar. Medidas higiénicas para preservarse de las enfermedades más comunes.

El aire, el agua y el calor. Fenómenos meteorológicos observables. Su registro. Influencia sobre la vida. Aprovechamiento del aire, el agua y el calor como fuerza motriz.

Observaciones sobre los caracteres de los mamíferos, aves, peces, reptiles y batracios de la región, útiles y perjudiciales al hombre. Protección de las especies útiles.

Observaciones sobre los caracteres de las plantas de la región útiles y perjudiciales al hombre. Influencia del árbol sobre el clima. Forestación y reforestación.

### QUINTO GRADO

El hombre: su organismo. Principales funciones y someras referencias de los aparatos que las cumplen.

Higiene del trabajo. Medidas para preservar la salud.

Calor animal. Temperatura del cuerpo humano. Sus alteraciones. Medidas higiénicas para preservar la salud. Enfermedades más comu-

nes de la región y sus agentes transmisores. Profilaxis. Primeros auxilios: intoxicación, asfixia, hemorragias, quemaduras, fracturas, heridas, y traumatismos.

Conocimiento de los grandes grupos zoológicos. Caracteres. Los vertebrados. Ejemplos típicos tomados de la fauna nacional.

Los invertebrados. Ejemplos típicos tomados de la fauna nacional. Plagas que afectan al hombre, los animales y las plantas.

Estudio de algunas plantas del lugar. Plantas alimenticias e industriales. El árbol y sus beneficios. Reforestación.

Instrumentos y aparatos utilizados por el hombre para multiplicar sus fuerzas. Principios físicos elementales.

El aire, el agua y el suelo: composición. Presión, nivel, dilatación, oxidación y otros fenómenos físicos y químicos de fácil observación y experimentación. Aprovechamiento de estas propiedades. Características de las aguas y terrenos del lugar. Observaciones meteorológicas.

El magnetismo y la electricidad. Casos de fácil observación y experimentación. La brújula.

Observaciones sobre la gravedad. La plomada.

## SEXTO GRADO

El hombre en su vida de relación; actividades físicas y psíquicas. El trabajo, la recreación y el descanso. Factores que contribuyen a la salud física y espiritual.

Higiene de los sentidos y del sistema nervioso.

Higiene de la alimentación. Nociones elementales de dietética. La alimentación para sanos y enfermos.

Enfermedades comunes de la región. Profilaxis. Prácticas de primeros auxilios.

Observaciones prácticas para establecer la armonía vital de la naturaleza; alimentación, desarrollo y reproducción de animales y plantas. Las estaciones del año y sus cambios como reguladores de la vida.

El ingenio del hombre en el aprovechamiento de las leyes de la naturaleza. Instrumentos y aparatos de fácil observación y construcción. Principios fundamentales que los rigen.

La máquina de vapor y el motor de explosión; el rotor y la turbina. Observación de casos simples. La dínamo y la generación de energía.

La luz. Experiencias ópticas con aparatos o sin ellos.

El carbón y el petróleo como fuentes de energía. Productos y subproductos. Formación de los yacimientos. Experiencias útiles.

## RELIGIÓN

### CURSOS DE ENSEÑANZA PRIMARIA

- a) Ciclo elemental: Primero, segundo y tercer grados. *Primeras nociones, principales oraciones y relatos sencillos de Historia Sagrada*, según se indica en los programas respectivos. La enseñanza doctrinaria se regirá por el "Catecismo único" aprobado por el Venerable Episcopado Argentino.
- b) Trienio elemental: Cuarto, quinto y sexto grados. *Catecismo de perseverancia e Historia Sagrada*, según la distribución que se indica en los programas.
- c) Enseñanza especial: 1) Deficientes. 2) Retardados. 3) Escuelas Anexas a los Regimientos. 4) Escuelas carcelarias. 5) Escuelas de Adultos. *Doctrina e Historia Sagrada*, dentro de las líneas generales indicadas para el ciclo elemental y el trienio elemental, o bien de acuerdo con el programa especial que se determina en cada caso.

### CICLO ELEMENTAL

#### PRIMER GRADO

Dios. La Santísima Trinidad. Idea de la Creación. Fines de la Creación del hombre. El pecado original. La Redención. La Anunciación de María. El Nacimiento de Jesús. La Adoración de los magos. Infancia y niñez de Jesús. Jesús, amigo de los niños. Narración de su pasión y muerte. Resurrección. Ascensión. Pentecostés. El Bautismo. El perdón de los pecados. Condiciones para confesarse bien. La Eucaristía. Necesidad y obligación de comulgar. La Santa Misa.

## SEGUNDO GRADO

Dios. La Santísima Trinidad. Fines de la creación del hombre. Los ángeles y los demonios. El Ángel Custodio. La caída del primer hombre. La promesa del Redentor. Breve historia del pueblo hebreo hasta la promulgación del Decálogo. Nacimiento e infancia de Jesús. Vida oculta. La Pasión de Nuestro Señor Jesucristo. La Señal de la Cruz. Resurrección y Ascensión del Señor. Pentecostés. Juicio particular. Cielo. Infierno. Purgatorio. Resurrección de los cuerpos y juicio final. Narración del hecho de la entrega de las tablas de la Ley. El pecado. Breve explicación de cada mandamiento. Obligación de oír Misa. Ejemplos de obediencia que nos dió Jesús. El precepto de la confesión y de la Comunión Pascual. Los Sacramentos. La Oración. El Padrenuestro. El Templo.

## TERCER GRADO

Dios. Sus atributos. La Santísima Trinidad. La Creación. La caída de los ángeles y del hombre. Redención. Breve historia del pueblo hebreo desde Moisés hasta David. La vida de Jesús. Vocación de los Apóstoles. Principales milagros de Nuestro Señor. Pasión y muerte de Jesús. Resurrección y Ascensión. La venida del Espíritu Santo. La Iglesia. La segunda venida de Jesús. El Decálogo. Su transgresión. Nuestros deberes hacia Dios. Las Virtudes Teologales. Deberes hacia los padres, hacia nosotros mismos y hacia el prójimo, indicados en los mandamientos de la segunda tabla. Los preceptos de la Iglesia. La Santa Misa. Confesión y comunión frecuentes. Las fiestas del año. La Gracia. La vida sobrenatural. Los Sacramentos. El carácter sacramental.

## CUARTO GRADO

La doctrina cristiana. El Credo. Su división. Dios: su unidad y distinción en tres Personas divinas. Atributos de Dios. Providencia Divina. La Encarnación y la Redención. Narración de la Vida, Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo. Su Resurrección y Ascensión a los cielos. Juicio particular y juicio universal. El Espíritu Santo. La Iglesia Católica. La Jerarquía Eclesiástica. La participación de los fieles en la vida espiritual de la Iglesia. El perdón de los pecados. Las Indulgencias. La resurrección de los muertos. La vida eterna. *Historia*

*Sagrada*: Repaso, desde la creación del mundo hasta la salida de los hebreos de Egipto. Estudio: desde David hasta el nacimiento de Jesús.

#### QUINTO GRADO

Los mandamientos. El pecado. Primer mandamiento. El respeto al nombre de Dios. La blasfemia. El falso juramento. El voto. La santificación de las fiestas. La autoridad de los padres. Toda autoridad proviene de Dios. Deberes correlativos. El respeto a la vida. El escándalo. Sexto y noveno mandamientos. El respeto a la propiedad. El respeto a la verdad y a la honra. Los preceptos de la Iglesia: facultad para imponerlos y objeto de los mismos. La obligación de oír Misa. La necesidad del vencimiento propio. Ayuno y abstinencia. Confesión anual y Comunión Pascual. Obligación de contribuir al sostenimiento del culto. La celebración cristiana del matrimonio. *Historia Sagrada*: Repaso, desde la salida de Egipto hasta el advenimiento de Nuestro Señor Jesucristo. Estudio: vida de Jesús.

#### SEXTO GRADO

La Gracia. Los Sacramentos. El Bautismo. Modo práctico de bautizar en caso de urgencia. La Confirmación. La Eucaristía como Sacramento y como Sacrificio. Confesión. La Extremaunción. El Orden Sagrado. El Matrimonio. La Oración. El Padrenuestro y el Avemaría. *Historia Sagrada*: Nuevo Testamento: desde la Anunciación del Ángel hasta Pentecostés.

---

## MORAL

### PRIMER GRADO (INFERIOR Y SUPERIOR)

1. — Existencia del alma: hacer notar con explicaciones sencillas, que el hombre es un ser espiritual. Analogías y ejemplos.

2. — Acciones buenas y malas: hacer notar su oposición, comparando al niño bueno y al malo. Casos y ejemplos.

3. — La "voz de la conciencia". Destacar su valor. El mal merece castigo y el bien premio.

4. — Noción de la existencia del Ser Supremo. Dios autor de todas las cosas. Fuente de autoridad. Comparaciones sencillas con la autoridad y poder paternos. Dios todo lo ve, todo lo sabe, todo lo puede.

5. — Los padres. Obligaciones para con ellos: amor, obediencia, respeto.

6. — Los hermanos. El amor que se les debe. Faltas opuestas: riñas, etc. Los amigos y compañeros. Todos creados por Dios. Las malas compañías.

7. — La verdad y la mentira: belleza de una y fealdad de la otra. El deber de la verdad. La falsa acusación.

8. — Respeto al prójimo: a su persona, a su vida, a su fama y a sus bienes. El robo.

9. — Amor al prójimo: en particular a los pobres, enfermos, lisiados, etc.

10. — Las malas palabras y las malas acciones. La virtud en el niño. La piedad.

## SEGUNDO GRADO

1. — Fundamento de la Moral. El hombre es un ser espiritual, inteligente y libre, responsable de sus actos.

2. — La conciencia: explicación sencilla y adecuada a la edad de los pequeños alumnos. La conciencia revela un orden moral.

3. — Actos buenos y malos. Necesidad de una sanción. El sentido de una vida futura.

4. — Deberes para con el Ser Supremo: adoración, gratitud, plegaria. Su cumplimiento especial en el día de descanso.

5. — Irreligiosidad. Sus consecuencias. Blasfemia y juramento.

6. — Deberes para con los padres: amor, respeto, obediencia, asistencia.

7. — Deberes para con los hermanos: cariño, perdón de las faltas, ayuda recíproca, buen ejemplo.

8. — Deberes para con los maestros. Respeto y obediencia al maestro. Concepto de la escuela como prolongación del hogar.

9. — Deberes para con las personas constituídas en dignidad. Respeto a las personas mayores. La necesidad de una autoridad. El caos y la anarquía como consecuencia de la falta de autoridad.

10. — Respeto y amor al prójimo. Su fundamento: el prójimo es imagen de Dios. Las obras de misericordia, espirituales y corporales.

## TERCER GRADO

1. — Deberes de justicia respecto a la vida de nuestros semejantes:

- a) El homicidio: concepto e intereses que lesiona.
- b) Legítima defensa: su licitud moral; condiciones requeridas.
- c) Peleas y riñas entre compañeros: el daño causado en la salud y cuerpo de nuestros semejantes.

2. — Deberes de justicia respecto a los bienes materiales de nuestros semejantes:

- a) La propiedad privada, sus fundamentos.
- b) El hurto: concepto y distintas clases. Obligación de restituir.
- c) La extrema necesidad: concepto, principios que la rigen.
- d) El fraude: concepto y distintas clases.
- e) La usura: concepto, su injusticia.

3. — Deberes de justicia respecto a los bienes espirituales de nuestros semejantes:

- a) La mentira: concepto, clasificación.
- b) El falso testimonio: concepto, deberes de los testigos.
- c) La calumnia, la difamación y la murmuración: concepto y gravedad.
- d) El escándalo: concepto y consecuencias.

4. — Deberes de caridad: la caridad como coronamiento de la justicia. La limosna: su verdadero concepto, sus relaciones y distinciones con respecto a la justicia. Las obras de misericordia: breve análisis de cada una de ellas.

#### CUARTO GRADO

1. — El máximo precepto de la Moral: hacer el bien y omitir el mal. Concepto de virtud, de vicio y de efecto moral. Ventajas individuales y sociales de la virtud. Deber de combatir los vicios y defectos. Examen de la propia conciencia con propósito de perfeccionamiento.

2. — Las virtudes cardinales: razón de este nombre. Enumeración. Influencia de estas virtudes en la formación del carácter.

3. — La prudencia: concepto. Ejercicio de esta virtud en los actos ordinarios. La fortaleza: concepto.

4. — La justicia: concepto. La noción de "lo suyo" en el concepto de la justicia. La equidad.

5. — La fortaleza: concepto. La fortaleza del alma frente al dolor. La templanza: concepto; sus beneficios de orden corporal y espiritual. El vicio de la gula.

6. — La humildad: verdadero concepto; no es la pusilanimidad, ni la timidez, ni la hipocresía. Manera de practicar la humildad. Su vicio opuesto: la soberbia; concepto y ejemplos. Sus consecuencias.

7. — La largueza, la liberalidad y magnificencia: conceptos. La previsión y el ahorro. El vicio de la avaricia y sus consecuencias.

8. — La paciencia y mansedumbre: conceptos. El ejemplo bíblico de Job. Vicio opuesto: la ira, concepto, casos y ejemplos. Su peligrosidad.

9. — La diligencia: concepto. Debemos cumplir con diligencia todos nuestros deberes. El vicio de la pereza.

10. — El amor, virtud fundamental. Concepto, distinción y jerarquía en la apreciación de las cosas y las personas. Vicios opuestos: el odio, concepto. No se debe odiar ni aun a los enemigos. Sólo debe odiarse al mal.

## QUINTO GRADO

1. — La castidad o pureza: concepto. La pureza en los pensamientos, en las palabras y en las obras. Las diversiones peligrosas, las lecturas y revistas indecentes. Graves consecuencias de la deshonestidad y la lujuria.

2. — La amistad: su verdadero concepto. Ejemplos históricos de grandes amistades. El compañerismo escolar. Las malas compañías y los malos amigos.

3. — El amor al estudio: cualidades del buen estudiante. La pereza intelectual y la curiosidad como vicios opuestos. Ejemplos históricos de grandes hombres que se sacrificaron por el estudio en bien de la humanidad.

4. — El amor al trabajo: concepto del trabajo en nuestra civilización. Su dignidad. Trabajos intelectuales y manuales. El trabajo como deber y como derecho. Grandeza de la función individual y social del trabajo.

5. — La elección de la carrera u oficio a seguir: importancia de esta cuestión para la vida del hombre. En qué consiste la verdadera vocación. De cómo el fracaso de muchas vidas se deriva de haber elegido mal el camino a seguir.

6. — El hogar: santuario de la familia. El padre, jefe del hogar; la madre, reina del hogar; los hijos, bendición del hogar. El hogar virtuoso. Tradición del hogar latino, transmitida al hogar criollo: piedad, hidalguía, hospitalidad y nobleza. Necesidad de conservar estas virtudes en nuestros hogares.

7. — El patriotismo: noción de Patria. Cómo se debe amar y servir a la Patria. El verdadero patriotismo consiste en perfeccionarse a sí mismo y a servir a los demás. Los símbolos patrios. Los héroes y la heroicidad. Ejemplos de nuestra historia. La tradición patria.

8. — Narración sintética de algunas vidas ejemplares, destacando la virtud y el bien que practicaron en beneficio de la humanidad:

Sócrates, Cicerón, San Pablo, Francisco de Asís, Tomás Moro, Dante Alighieri, Alfonso el Sabio, Isabel de Castilla, Federico Ozanam, José de San Martín, Belgrano, Fray Mamerto Esquiú, Roque González de Santa Cruz, José Manuel Estrada, Luis Pasteur.

## SEXTO GRADO

1. — La Moral: su concepto, su necesidad. Cómo dignifica al hombre. El honor es consecuencia de la vida moralmente virtuosa. Un hombre es moralmente virtuoso cuando cumple sus deberes para con Dios, para consigo mismo y para con el prójimo.

2. — Deberes para con Dios. La religión. El hombre es naturalmente religioso. Todos los pueblos han tenido una religión.

3. — Las creencias. El hombre cree naturalmente en algo. El hombre tiene idea de un Ser Supremo. El hombre tiene ansias de inmortalidad. El misterio de la vida futura.

4. — Deberes para con el prójimo. La justicia. Respeto de los derechos ajenos.

5. — Respeto a la vida. Respeto a la persona. El homicidio, el suicidio, el duelo.

6. — Respeto a la propiedad. Noción de propiedad privada. El robo y sus distintas formas. Respeto al buen nombre y la fama. La calumnia y la difamación.

7. — Deberes para consigo mismo: a) para con el alma: deber de cultivar el espíritu. La dignidad del hombre radica en su espiritualidad. b) para con el cuerpo: compañero del espíritu. La continencia. El hombre puro.

8. — Nociones de moral social: la familia, sociedad fundamental. La sociedad conyugal: su unidad e indisolubilidad.

9. — La Sociedad Civil: su verdadero origen. La autoridad. El bien común.

10. — La comunidad internacional. Derechos fundamentales de los estados. Deberes morales y jurídicos. La guerra. La paz internacional, fruto de la justicia y del respeto mutuo de las naciones.

---

## AHORRO Y PREVISIÓN

### PRIMER GRADO INFERIOR

1º Estampillas de ahorro postal. Somera descripción de sus características. Valor de las usuales en el grado. Relación entre la estampilla y la moneda con que se adquiere. Medios de obtener estampillas: a) por adquisición al maestro o agencia escolar; b) en cualquier oficina de correos; c) en concepto de vuelta o bonificación comercial.

2º Boletines de ahorro: su objeto. Cómo deben pegarse las estampillas sobre los boletines.

3º La libreta de ahorro postal. Somera descripción de sus características. Objeto. Obtención de la libreta.

4º La alcancía individual. La alcancía del grado, como objetivación de las distintas formas de ahorro y como símbolo de esfuerzo solidario.

5º El orden y la economía en la vida escolar: el buen uso de los muebles y útiles.

6º El orden y la economía en el hogar: metodización de la vida del niño.

7º Los juegos y las diversiones; los juguetes y las golosinas: su relación con respecto al ahorro de tiempo y de dinero.

8º Las ocupaciones del niño: su participación en los trabajos del hogar.

Lecturas, narraciones, cuentos, anécdotas, fábulas, etc., relacionados con los motivos precedentes.

Aplicación de motivos vinculados al ahorro en el teatro infantil, en el teatro de títeres, en el dibujo y en los diferentes aspectos del programa escolar.

### PRIMER GRADO SUPERIOR

1º Intensificar los conocimientos del primer grado inferior relativos al mecanismo de las operaciones de ahorro con la Caja Nacional

de Ahorro Postal: a) estampillas, boletines y libretas de ahorro; b) formularios de solicitud de libreta. Cómo se llenan; c) formularios para depósitos ulteriores. Cómo se llenan. Cómo se efectúan estos depósitos; d) la Agencia de la Caja Nacional de Ahorro Postal que funciona en la escuela; objeto de la misma.

2º La alcancía individual. La alcancía del grado, como objetivación de las distintas formas de ahorro y como símbolo de esfuerzo solidario.

3º Aspecto educativo del ahorro, ampliar los conocimientos de primer grado inferior:

- a) El orden y la economía en la vida escolar y en el hogar.
- b) Los juegos y las diversiones; los juguetes y las golosinas con relación a la preservación de la salud y al ahorro de tiempo y de dinero.
- c) Las ocupaciones del niño: el trabajo del niño en el hogar como forma de colaboración y factor de economía.

Lecturas, narraciones, cuentos, anécdotas, redacción y copia de pensamientos breves, etc., relacionados con los motivos precedentes.

Aplicación de motivos vinculados al ahorro en el teatro infantil, en el teatro de títeres, en el dibujo y en los diferentes aspectos del programa escolar.

## SEGUNDO GRADO

Organización del grado para la práctica del ahorro. Distribución de los alumnos por grupos, asignándoles las distintas funciones que requiere la práctica de las operaciones de ahorro con la Caja Nacional de Ahorro Postal. Comentarios y explicación del significado de los elementos y de las operaciones que se realizan en estas actividades.

1º Estampillas, boletines y libreta de ahorro. Rever y ampliar los conocimientos del grado anterior.

2º Operaciones de depósito y reembolso. Extravío o destrucción de libreta. Obtención de duplicado.

3º La alcancía individual. El ahorro como resultado de la adecuada administración del dinero que recibe el niño. La frecuencia y regularidad del ahorro. La alcancía del grado.

4º El empleo adecuado del producto del ahorro: gastos necesarios y gastos superfluos.

Lecturas, narraciones, cuentos, anécdotas, fábulas, redacción y copia de pensamientos breves, etc., relacionados con los motivos precedentes.

Aplicación de motivos vinculados al ahorro en el teatro infantil, en el teatro de títeres, en el dibujo y en los diferentes aspectos del programa escolar.

### TERCER GRADO

Organización del grado para la práctica del ahorro. Distribución de los alumnos por grupos, asignándoles las distintas funciones que requiere la práctica de las operaciones de ahorro con la Caja Nacional de Ahorro Postal. Comentarios y explicación del significado de los elementos y de las operaciones que se realizan en estas actividades.

1º Los amigos del ahorro: el trabajo, la vida sencilla, el orden, el método, la economía y el cuidado de la salud.

2º Los enemigos del ahorro: el ocio, el lujo, los gastos superfluos, los caprichos, la glotonería, la negligencia y el descuido de la salud.

3º El empleo adecuado del producto del ahorro: prodigalidad y avaricia.

4º La alcancía del grado: la administración de los bienes comunes, la solidaridad en la obtención y el cuidado de los bienes comunes como forma de ahorro colectivo.

Lecturas, narraciones, cuentos, anécdotas, fábulas, redacción y copia de pensamientos breves, etc., relacionados con los motivos precedentes.

Aplicación de motivos vinculados al ahorro en el teatro infantil, en el teatro de títeres, en el dibujo y en los diferentes aspectos del programa escolar.

### CUARTO GRADO

Organización del grado para la práctica del ahorro. Distribución de los alumnos por grupos, asignándoles las distintas funciones que requiere la práctica de las operaciones del ahorro con la Caja Nacional de Ahorro Postal. Vincular estas actividades con los conocimientos de matemáticas.

1º Revisión y ampliación de lo estudiado con el objeto de fijar los conocimientos adquiridos en los grados anteriores.

2º La Oficina de Correos como "Agencia Habilitada" de la Caja Nacional de Ahorro Postal. Funciones que desempeña. Franquicia de porte para la correspondencia dirigida a la Caja.

3º Libreta de ahorro postal de la Caja Nacional de Ahorro Postal. Depósitos: a) individuales; b) a la orden recíproca; c) a la orden conjunta; d) con fines determinados.

4º Reembolsos: a) a la vista; b) postales; c) telegráficos.

5º Beneficios que otorga la Caja por el dinero depositado: a) interés; b) inembargabilidad. Requisitos que deben llenar los depósitos para su inembargabilidad.

6º Inversión de los ahorros: El "Bien de Familia". Concepto. Su inembargabilidad. Requisitos que deben llenarse para que la propiedad adquirida se considere "Bien de Familia".

7º La previsión. El ahorro como medio de solventar las contingencias familiares (enfermedades, desocupación, fallecimientos, etc.). El seguro de vida como protección a la familia. Planes de seguro de vida de la Caja Nacional de Ahorro Postal.

8º La alcancía del grado: administración de los bienes comunes. La solidaridad en la obtención y el cuidado de los bienes comunes como forma de ahorro colectivo. Organización de la cooperativa escolar.

Lecturas, narraciones, cuentos, anécdotas, fábulas, redacción y copia de pensamientos breves, etc., relacionados con los motivos precedentes.

Aplicación de motivos vinculados al ahorro en el teatro infantil, en el teatro de títeres, en el dibujo y en los diferentes aspectos del programa escolar.

## QUINTO GRADO

Organización del grado para la práctica del ahorro. Distribución de los alumnos por grupos, asignándoles las distintas funciones que requiere la práctica de las operaciones de ahorro con la Caja Nacional de Ahorro Postal. Vincular estas actividades con los conocimientos de matemáticas.

1º En este grado el maestro tratará los mismos puntos consignados en el grado anterior, con el objeto de fijar los conocimientos y esclarecer los siguientes puntos: características de los depósitos; beneficios que otorga la Caja: interés e inembargabilidad; inversión de los ahorros; el "Bien de Familia".

2º La alcancía del grado y la cooperativa escolar. Tomando como base su organización y propósitos, deducir los siguientes conceptos: trabajo, capital, solidaridad y previsión. La previsión individual y la previsión social. La Caja Nacional de Ahorro Postal como institución propulsora de la previsión individual y social: el ahorro y el seguro de vida. El Ministerio de Trabajo y Previsión, como regulador de las relaciones entre el capital y el trabajo y la previsión social. Otras instituciones de previsión social: Caja de Jubilaciones y Pensiones y de Seguros. Mutualidades.

Lecturas, narraciones, cuentos, anécdotas, fábulas, redacción y copia de pensamientos breves, etc., relacionados con los motivos precedentes.

Aplicación de motivos vinculados al ahorro en el teatro infantil, en el teatro de títeres, en el dibujo y en los diferentes aspectos del programa escolar.

## SEXTO GRADO

Organización del grado para la práctica del ahorro. Distribución de los alumnos por grupos, asignándoles las distintas funciones que requiere la práctica de las operaciones del ahorro con la Caja Nacional de Ahorro Postal. Vincular estas actividades con los conocimientos de matemáticas.

1º Se tratarán los mismos puntos consignados en el apartado primero del grado anterior.

2º La alcancía del grado y la cooperativa escolar. Intensificar los conceptos de trabajo, capital, solidaridad y previsión. La protección al trabajo. El perfeccionamiento cultural y técnico del obrero. El salario, la vivienda; pensiones, jubilaciones, retiro. La Ley de Accidentes de Trabajo.

3º Breve reseña histórica del ahorro. El ahorro en la República Argentina. Rivadavia. Caja Nacional de Ahorro Postal; su creación. Organización y propósitos. El Ministerio de Trabajo y Previsión: su creación y propósitos.

Lecturas, narraciones, cuentos, anécdotas, fábulas, redacción y copia de pensamientos breves, etc., relacionados con los motivos precedentes.

Aplicación de motivos vinculados al ahorro en el teatro infantil, en el teatro de títeres, en el dibujo y en los diferentes aspectos del programa escolar.

---

## DEFENSA CIVIL

Más que un programa propiamente dicho, la defensa civil debe constituir una *preocupación permanente en el maestro*. Se trata de despertar en los educandos la voluntad de ser socialmente útiles con un alto y generoso concepto de solidaridad social, a cuyo efecto, el Comando General de Defensa Antiaérea, ha editado el libro SOLIDARIDAD que los señores maestros consultarán para satisfacer los propósitos que informan la inclusión de estos conocimientos en el plan de enseñanza primaria.

El docente debe lograr:

Que el alumno tenga un conocimiento real de la zona en que habita, conocimiento que se irá perfeccionando y extendiendo a un ámbito mayor a medida que avanza hacia los grados superiores;

Que el alumno conozca los servicios públicos organizados, su posible eficiencia frente a siniestros de magnitud, así como la necesidad de cooperar desde el punto de vista humanitario;

Que adquiera la capacitación para poder prestar esa ayuda aprendiendo las nociones básicas correspondientes, y que comprenda, antes de egresar de la escuela primaria, cuán grande es el peligro, en caso de conflicto, para la masa no combatiente;

Que la niña, en particular, aprenda, además, nociones de primeros auxilios en forma real, que le permitan afrontar las eventualidades de la vida diaria.

Formar conciencia clara sobre los siguientes puntos capitales:

1º — El Estado no puede hacerlo todo. Es necesario colaborar con él.

2º — Los deberes y los derechos de que gozan el argentino y el extranjero hacen que deban aprender a autoprotegerse para defender, de esa manera, a la sociedad que ellos mismos constituyen.

3º — Es necesario un pueblo sano. Una vida que se pierde es un argentino que se resta al esfuerzo de la Nación. Por lo tanto, es

deber de todo argentino poseer las primeras nociones de los auxilios que se deben prestar en caso de accidente a un semejante o a uno mismo.

4º — Los servicios públicos son, generalmente, insuficientes. Prestarse voluntariamente a servir a nuestros semejantes en desgracia es un imperativo de la nacionalidad. Para ello debemos saber cómo prestar esa ayuda para que llegue a tiempo, y estar capacitados para prestarla.

5º — Todos aquellos que hacen obra de asistencia social en bien de la comunidad deben merecer nuestro respeto y nuestro afecto. Nosotros debemos aspirar a ser también uno de ellos.

---

### PRECEPTOS DE SEGURIDAD VIAL

1º Cruza siempre por las esquinas, con atención, y utilizando las sendas de seguridad.

2º No juegues en la calle, pues pones en peligro tu vida.

3º Sube y baja de los vehículos cuando estén detenidos, y por el lado de la acera.

4º No saques las manos y brazos fuera de los vehículos, y no te asomes por las ventanillas.

5º Cruza las vías del ferrocarril cuando las barreras están levantadas, y luego de cerciorarte de que puedes hacerlo sin riesgo.

6º No cruces por delante del vehículo del que acabas de descender.

7º Cuando viajes en bicicleta, mantente alejado de los vehículos en marcha, y sobre el lado derecho.

8º No pases entre los coches estacionados junto al cordón de la acera.

9º No te cuelgues de los vehículos, pues ello constituye uno de los riesgos más graves del tránsito.

10º Cooperas con el agente de tránsito obedeciendo sus indicaciones.

Los preceptos de este decálogo deben ser oportunamente comentados por el maestro de las escuelas ubicadas en ciudades importantes donde los mismos puedan tener aplicación, así como en las que funcionan en la proximidad de las grandes rutas, por lo menos en la parte pertinente.

---

## MÚSICA

### PRIMER GRADO INFERIOR

(Por razones docentes y por resolución superior, se recuerda a los señores profesores que este grado debe asistir a las clases de música solo o acompañado de otro similar).

- I. — EJERCICIOS RÍTMICOS.
- II. — EJERCICIOS DE PERCEPCIÓN AUDITIVA. — De acuerdo con lo establecido en el folleto "Enseñanza de la Música y del Canto", preparado por la Inspección de Música.
- III. — EJERCICIOS DE RESPIRACIÓN Y DE EMISIÓN VOCAL. — El detalle se encuentra en la *Cartilla* citada más arriba.
- IV. — REALIZACIÓN DE JUEGOS Y RONDAS MIMADAS. — (La música se encuentra en la Inspección de Música).

### PRIMER GRADO SUPERIOR Y SEGUNDO

(Estos grados son correlativos; en consecuencia, y por necesidades escolares, podrán asistir juntos a clase de música).

- I. — EJERCICIOS RÍTMICOS (2ª y 3ª parte).
- II. — EJERCICIOS DE PERCEPCIÓN AUDITIVA. — (Continuación).
- III. — EJERCICIOS DE RESPIRACIÓN Y DE EMISIÓN VOCAL. — (Continuación).
- IV. — ENSEÑANZA DE RONDAS Y JUEGOS, acompañados de mímica y movimientos adecuados.

### TERCERO Y CUARTO GRADOS

(Pueden asistir, en caso de necesidad, unidos a clase de música).

- I. — EJERCICIOS RÍTMICOS. — Enseñanza de danzas vernáculas a cargo de profesores especializados. El profesor colaborará en el aspecto musical.
- II. — EJERCICIOS DE RESPIRACIÓN Y EMISIÓN VOCAL. — (Continuación).
- III. — ENSEÑANZA DE LA LECTURA MUSICAL, de acuerdo a lo explicado en el *Plan de labor para el año 1945*, a disposición de los señores profesores.
- IV. — ENSEÑANZA DE LOS CANTOS PATRIÓTICOS Y DEL REPERTORIO FOLKLÓRICO Y RELIGIOSO. — *Marchas y canciones oficiales.*

### QUINTO Y SEXTO GRADOS

(Pueden asistir, en caso de necesidad, unidos a clase de música).

- I. — EJERCICIOS RÍTMICOS. — Enseñanza de danzas vernáculas. (Continuación).
- II. — EJERCICIOS DE RESPIRACIÓN Y EMISIÓN VOCAL. — (Continuación).
- III. — ENSEÑANZA DEL SOLFEO. — Las lecciones se indican en el folleto antes citado, y deben entonarse.
- IV. — ENSEÑANZA DEL REPERTORIO PERTENECIENTE AL "CANCIONERO ESCOLAR". — Cantos a 2 y más voces y "a capella". El profesor elegirá de la lista de cantos aprobados dos o tres piezas que tratará de enseñarlos con auxilio de la música correspondiente. Para el cumplimiento de tal fin, preparará en pequeñas hojas de papel pentagramado, la parte vocal de la línea melódica, agregando la letra de la poesía sobre cada sonido. Como primera medida, hará solfear con el nombre de los sonidos, todo el canto; una vez aprendida la melodía, substituirá el nombre de los sonidos por la

sílaba correspondiente. Se llegará así al método de lectura musical completo, suprimiéndose a esta altura de la enseñanza, el canto "por audición". *Este debe ser el corolario de la educación musical en la escuela primaria argentina.*

V. — REPASO DEL REPERTORIO PATRIÓTICO, FOLKLÓRICO Y RELIGIOSO. — *Marchas y canciones oficiales.*

---

## REPERTORIO DE HIMNOS, MARCHAS Y CANCIONES

### HIMNO NACIONAL Y CANCIONES MARCIALES HISTÓRICAS

De enseñanza obligatoria para todos los alumnos de 3º a 6º grados de las escuelas dependientes del Ministerio de Educación

*Himno Nacional Argentino*, de Vicente López y Planes y Blas Parera, año 1813. (Versión de Juan Pedro Esnaola, año 1860).

*Canción Patriótica de 1810*, atribuida a don Esteban De Luca, año 1810 (armonización de J. Gil).

*La Azulada Bandera del Plata*, atribuida a Blas Parera, recogida por D. Ismael Guerrero, año 1820, (armonización de J. T. Wilkes).

---

### MARCHAS OFICIALES

(De enseñanza obligatoria para los alumnos de 3º a 6º grados de las escuelas)

1º *Mi Bandera*, de Imbroisi (en el tono de la bemol).

2º *La Bandera*, de P. Romano (en el tono de la bemol).

3º *San Lorenzo*, de R. Silva, arreglo de C. Greppi.

4º *Viva la Patria*, de L. Corretger.

5º *Marcha del Reservista*, de A. Cifolelli (en el tono de sol mayor).

6º *Canto al Trabajo*, de Oscar Ivanissevich y Cátulo Castillo.

---

### CANCIONES OFICIALES

(De enseñanza obligatoria para los alumnos de 3º a 6º grados de las escuelas)

1º *Saludo a la Bandera*, de L. Corretger (en el tono de re bemol mayor).

2º *Himno a Sarmiento*, de L. Corretger.

### CANCIONERO MUSICAL POPULAR ARGENTINO

(De enseñanza obligatoria para los alumnos de 3º a 6º grados de las escuelas)

<i>La Riojanita</i> , armonizada por José Gil.	<i>El Triunfo</i> (') (º).
<i>De Aquel Cerro Verde</i> , armonizada por José Gil.	<i>Chacarera</i> (') (º).
<i>Zamba de Vargas</i> , versión de Vicente Forte.	<i>El Federal</i> (º).
<i>Gato con relación</i> (') (º).	<i>El Palito</i> (º).
<i>Zambita</i> (') (º).	<i>Vidala Riojana</i> (º).
<i>La Lorencita</i> (') (º).	<i>El Triunfo</i> (º).
<i>El Sombrerito</i> (') (º).	<i>Gato</i> (º).
<i>La Refalosa</i> (') (º).	<i>El Caramba</i> (º).
<i>Estilo Alma Gaucha</i> (') (') (').	<i>La Pastora</i> , tonada cuyana (º).
	<i>Gato Cuyano</i> (º).
	<i>Cueca</i> (º).
	<i>Tonada</i> (º).

### CANCIONES RELIGIOSAS (a elegir)

(Para los alumnos de 2º a 6º grados, de enseñanza voluntaria)

- 1º *Otaño*: Es pura la Azucena.
- 2º " Animosos cantemos.
- 3º " Dueño de mi vida.
- 4º *Candi*: Profesión de fe.
- 5º *Iruarrizaga*: Vamos niños al Sagrario.
- 6º *Letamendia*: A la Virgen del Carmen.
- 7º *Zaninetti*: Ofrenda, ven Jesús mi Salvador.

(Todo este repertorio se encuentra a disposición de los señores profesores de música, en la Inspección del ramo).

### VILLANCICOS POPULARES ARGENTINOS

- 1º *Vamos partorcillos*.
- 2º *En el portal de Belén*.
- 3º *Veinticinco nació el niño*.
- 4º *Ahí viene la vaca...*

(Para todos los alumnos de las escuelas, de enseñanza voluntaria). Los originales de estos villancicos se han publicado en el folleto de la Comisión de Folklore y Nativismo, en 1945.

(') Letra de ISABEL CASCALLARES GUTIERREZ.

(') Letra de FRANCISCO ANIBAL RIU.

(º) Versión de J. T. WILKES.

(") Recogida y armonizada por ISMAEL GUERRERO CARPENA.

## DIBUJO

### PRIMER GRADO INFERIOR

Gráfico espontáneo del niño.

Dibujo de expresión o imaginativo.

Dibujo con modelos individuales tomados de los motivos de trabajo.

Repetir, formando guardas, elementos simples tomados de las unidades de trabajo, con y sin patrón.

Ejercicio técnico: adiestramiento de la mano.

Reconocimiento de formas y tamaños.

Dibujo del natural: flores, frutas, hojas, de forma simple. Ejercicios de aplicación. Guardas.

### PRIMER GRADO SUPERIOR

Como el grado anterior.

Aplicación de los conocimientos adquiridos en geometría.

Llenar seis formas geométricas con los colores primarios, obteniendo dos tonos de cada uno.

Cuerpos redondos. Sombra propia.

Decoración. Guardas aplicando los conocimientos anteriores.

Observación de formas naturales. Contraste de tamaño. Sombra propia.

Decoración: motivo simple con los colores básicos de nuestra alfarería (negro, rojo y blanco).

### SEGUNDO GRADO

Como en el grado anterior.

Dibujo analítico: hojas, flores, frutos, plumas, etc.

Dibujo de un objeto en tamaño natural, ampliarlo y reducirlo.

Guardas con los elementos analizados, con y sin patrón.

Modelo del natural, dos formas, una de superficies planas y otra de superficies curvas.

Adiestramiento de la mano. Llenar una superficie con un color plano.

Llenar una superficie con dos tonos. Llenar una superficie degradando un color.

Modelo del natural, con cuerpos de superficies planas y curvas. Sombra propia y proyectada.

Decoración. Guarda alternando elementos. Aplicación de colores primarios.

Guardas con motivos populares. Combinaciones con colores rojo, negro y blanco en decorados.

Composiciones gráficas con motivos del ambiente.

Modelo del natural: una forma manufacturada, otra forma natural.

### TERCER GRADO

Como en el grado anterior.

Croquis de árboles, insectos, aves, etc.

Interpretar un conjunto con un solo color. Estudios de tonos, sombra, media tinta y luz.

Formas simétricas y asimétricas.

Con elementos simples, llenar una superficie (mosaico).

Primeras nociones de perspectiva práctica. Hacer ver las variantes de las formas de acuerdo con su colocación, con respecto a la altura de la vista (horizonte).

Dibujo analítico de elementos naturales. Modelos individuales.

Dibujo de un elemento decorativo simétrico que abarque una superficie delimitada.

Dibujo de imaginación. Reproducción de hechos, fábulas, etc.

Dibujo de un conjunto de dos formas, una natural, otra manufacturada. Plano de apoyo. Sombra propia y proyectada.

Elementos de decoración autóctona. Su coloración característica.

### CUARTO GRADO

Como el grado anterior.

Gráfico espontáneo.

Conjunto: su ubicación correcta dentro de la hoja de papel.

Reproducción de elementos similares, simétricos o no.

Formación de colores secundarios. Aplicación.  
Ampliar las nociones de perspectiva práctica.  
Mosaico con elementos geométricos.  
Siluetas de personas, animales y plantas.  
Croquis de árboles del natural.  
Estilización de formas. Guardas.

### QUINTO GRADO

Como en el grado anterior.  
Croquis de conjuntos.  
Croquis de modelos vivos.  
Escala de tonos. Aplicación.  
Copia de un bajorrelieve.  
Dibujo analítico de flores tomadas del natural.  
Estilización. Simetría, homotesia.

### SEXTO GRADO

Como en el grado anterior.  
Conjunto de elementos nacionales: cacharros, instrumentos, espuelas, mates, tejidos, etc.  
Decoración y composición con motivos autóctonos.  
Conjunto con bajorrelieve y paño como fondo.  
La perspectiva. Sus elementos. Aplicación.  
Estudio del color. Alternar fríos y cálidos.  
Dibujos de imaginación con motivos de cuentos, leyendas, mitos, etc.  
Estudio aplicando los conocimientos adquiridos. Siluetas, conjuntos, etc.

---

En todos los grados deberán realizarse dibujos de imaginación o de observación con motivo de las celebraciones patrias y de las más importantes fiestas cívicas y religiosas.

---

## LABORES

### PRIMER GRADO SUPERIOR

*Útiles.* — Aguja sin punta, tijera de puntas romas y dedal.

*Material.* — Cañamazo, etamina o canavá, hilo perlé en varios colores.

*Puntos de costura.* — Bastilla, hilván, pespunte, punto atrás, punto oblicuo de derecha a izquierda y de izquierda a derecha, punto de cruz, en línea recta y alternada.

### SEGUNDO GRADO

*Útiles.* — Aguja de lencería, tijera y dedal.

*Material.* — Batista o bramante, hilo rojo, hilo blanco N<sup>o</sup> 60, tela para la prenda.

*Puntos de costura.* — Bastilla, hilván, pespunte, punto atrás, punto inclinado y vainilla.

*Aplicación.* — Confección de una toalla con dobladillos vainillados.

*Manualidades. Material.* — Retazos de telas de lencería, hilo perlé.

*Aplicación.* — Carpetas y pañuelos.

### TERCER GRADO

*Útiles.* — Aguja de lencería, tijera, dedal y cinta métrica.

*Material.* — Batista o bramante, hilo blanco N<sup>o</sup> 60, algodón para bordar, tela para la prenda.

*Punto de costura.* — Hilván, punto por encima, bastilla, pespunte, punto inclinado, punto cruz, punto riviére y vainilla.

En uno de los dobladillos se ejecutará el ejercicio de aplicación de botones.

*Aplicación.* — Confección de una funda.

*Manualidades. Material.* — Retazos de telas, lanas para tejer, aserrín, bastidor de clavos.

*Aplicación.* — Echarpes, capuchas, alfileteros, juguetes, etc.

#### CUARTO GRADO

*Útiles.* — Aguja de lencería para crochet o tricot, tijera, dedal y cinta métrica.

*Material.* — Batista o bramante, hilo blanco N<sup>o</sup> 60, algodón para bordar, lana para tejer, papel de molde, tela para la prenda.

*Puntos de costura.* — Bastilla, pespunte, punto inclinado, punto yerba, punto festón, punto riviére, punto presilla y punto ojal.

En los extremos de la tela se ejecutarán dobladillos que terminados midan dos centímetros y medio, cosidos con punto inclinado.

En uno de los dobladillos se ejecutarán ejercicios de presillas para broches y en el otro dobladillo se ejecutarán tres ejercicios de ojales verticales. En un espacio del rectángulo se ejecutará un ejercicio de remiendo, y, al costado de éste, se ejecutará un ejercicio de zurcido perdido.

*Aplicación.* — Corte y confección de una bombacha.

*Tejidos.* — Ejecución de una prenda tejida con punto crochet o tricot, a elección de la alumna.

*Manualidades. Material.* — Retazos de tela, sedas, paño, cretona, lanas para tejer, lacas, cordón, hilo macramé, sisal, piolín, etc.

*Aplicación.* — Costureros, cubre-libros, cinturones, cadenas para llaveros, señaladores, juguetes, etc.

#### QUINTO GRADO

*Útiles y material.* — Como en el grado anterior.

*Puntos de costura.* — Beauvais, sombra, turco, festón, mota, punto inclinado, punto presillas, punto ojal, punto riviére y bastilla.

En uno de los dobladillos se ejecutarán tres ejercicios de presillas para botones; en el otro dobladillo se ejecutarán tres ejercicios de ojales horizontales. En el espacio comprendido entre el dobladillo y el punto mota, se ejecutará un ejercicio de aplicación de tela de color, cosido con punto riviére y, al costado de éste, se ejecutará un ejercicio de zurcido cruzado.

*Aplicación.* — Corte y confección de una combinación.

*Tejidos.* — Ejecución de una prenda tejida con punto crochet o tricot, a elección de la alumna.

*Manualidades. Material.* — Retazos de telas, seda, paño, cretonas, lencería. Rafia, hilo macramé, sisal, piolín y moliné. Hule, restos de lanas para tejer, etc.

*Aplicación.* — Revestimiento de botellones, vasos, sifones, botellas, perchas, escobitas, plumeros, paneras, etc. Posa-fuentes, necesaire para viaje, porta-vasos, revistas, libretas, repasadores, juguetes, etc.

## SEXTO GRADO

*Útiles.* — Aguja de lencería, tijera, dedal y cinta métrica.

*Material.* — Papel de molde, tela para la prenda, hilo para coser.

*Punto de costura.* — Punto por encima y bastilla.

Remiendos y zurecidos en telas rayadas y floreadas.

*Costura a máquina.* — Manejo de la máquina de coser.

*Aplicación.* — Corte y confección de un vestido.

*Manualidades. Material.* — Retazos de telas, seda, cretona, lencería, paño, entretelas, arpilleras, puntillas, hule, gamuza, cueros, hilo macramé y sisal, crochet, moliné, seda vegetal, nylón, canavá, restos de lana para tejer.

*Aplicación.* — Cubre-teteras, pañueleras, cubre-manijas, cubre-bandejas, corbatas, carteras, bolsones, guantes, alfombras, cuadros, incrustaciones y aplicaciones de motivos religiosos, símbolos patrios, motivos florales, etc., delantales, juguetes, etc.

*Telares.* — Ejecución de telas a elección de la alumna.

*Aplicación.* — Confección de una prenda.

*De las manualidades.* — En la enseñanza de manualidades, la maestra hará ejecutar uno o más modelos dentro de los que se mencionan para cada grado, teniendo en cuenta la capacidad y posibilidades de la alumna; aceptar el material que la misma provea.

---

## PREAPRENDIZAJE

Estos programas no constituyen sino sugerencias para el trabajo que el maestro debe realizar, trabajo que estará condicionado por las comodidades que el edificio ofrezca, por los elementos de que se disponga y por la particular capacidad o habilidad del maestro. Esta última circunstancia se tendrá por atendible sólo por el tiempo que el superior reconozca como indispensable para que el maestro se capacite como para utilizar las comodidades y elementos de la escuela.

De cualquier modo, el maestro hará trabajar manualmente a sus alumnos en lo que sea posible. Él —el maestro— *formulará el programa de preaprendizaje que aplicará en su grado* teniendo en cuenta lo que estos programas sugieren y buscando relacionarlos con las actividades que se vayan a desarrollar con el programa de desenvolvimiento. El ideal es que el trabajo que se desarrolle en las clases de preaprendizaje sea continuación natural del que se desarrolle en las clases de desenvolvimiento. Como esa unidad no es posible siempre, fuerza será que muchas veces desenvolvimiento y preaprendizaje sigan caminos propios.

## CARPINTERÍA

### *Operaciones:*

Dibujar, medir, escuadrar, asegurar, aserrar, acepillar, agramilar, limar, clavar, embutir, trazar curvas con compás, contornear, escofinar, calibrar, fresar, atornillar, vaciar, perforar, ingletear, acanalar, rebajar, torneear, ensamblar, escoplear, espigar, armar, pulimentar y lustrar.

### *Motivos de trabajo:*

Tablillas, caras planas con bordes rectos y curvos convexos realizados con compás; caras planas limitadas por bordes donde alternen líneas rectas y curvas; superficies curvas; ensamble por espiga a media

madera simple, ensamble a media madera en cruz, media cuña con espiga de cabeza y chaflanar cantos.

## METALISTERIA

### *Operaciones:*

Dibujar, medir, calentar, machacar, limar, pulir, esmerilar, recortar, escuadrar, soldar, repujar, hendir, rayar, puntear, fresar, montar, desmontar y reparar.

### *Motivos de trabajo:*

Planchuelas, remaches, tornillos, escuadras, rejas, marcos, cadenas, trípodes, pestillos, pasadores, manivelas, bisagras, cerraduras, decoración, construcción y reparación de máquinas e instrumentos.

## ELECTROTÉCNICA

### *Operaciones:*

Dibujar, medir, limar, soldar, bobinar, construir y reparar, armar y desarmar, galvanoplastia, experiencias fisico-químicas.

### *Motivos de trabajo:*

Péndulo eléctrico, generador eléctrico, bobinas, electroimán, timbre, telégrafo, teléfono, planchas eléctricas, ventiladores, aparatos de radio.

## CARTONADO Y ENCUADERNACIÓN

### *Operaciones:*

Medir, marcar, cortar, forrar, ribetear, engoznar, encolar, coser, abrochar, prensar, construir y reparar.

### *Motivos de trabajo:*

Planos, cajas, bandejas, soportes, cuerpos geométricos, encuadernación, siluetas y decoración.

## MODELADO Y CONSTRUCCIÓN

### *Operaciones:*

Clasificar, extraer y preparar arcillas y gredas; ligar, amasar, moldear, torneare, armar y cocer; nivelar y aplomar.

### *Motivos de trabajo:*

Adobes y ladrillos; tejas y baldosas; mosaicos; tiestos, cántaros y cacharros; sillares; prácticas de albañilería en paredes y pisos; cemento armado.

## CESTERÍA

### *Operaciones:*

Desbastar, remojar, unir, combinar, tramar, torcer, trenzar, estirar, colorar, construir y reparar.

### *Motivos de trabajo:*

Cestos, canastos, sombreros, pantallas, sillas, sillones, esterillas, en mimbre y caña.

## TALABARTERÍA

### *Operaciones:*

Seleccionar, desbastar, curtir, sobar, machacar, lonjear, torcer, trenzar, rebanar, teñir, armar, coser, repujar.

### *Motivos de trabajo:*

Lonjas, torcidos, trenzados, guarniciones, vainas, estuches, bolsos, carteras, pantallas, cinturones, cubiertas de libros, carpetas, guantes, etcétera.

## EDUCACIÓN PARA EL HOGAR

### a) *Alimentación familiar:*

Alimentos animales, vegetales y minerales: valores nutritivos.

Alimentación por edad, profesión y familia; para niños, enfermos y ancianos. Preparación de menús.

Productos alimenticios regionales: obtención, utilización y apreciación de sus valores nutritivos.

Preparación de platos de la cocina familiar que respondan a la exigencia de un determinado número de personas: cálculo de cantidad y precio y de valores nutritivos y calóricos según edad y trabajo.

Conservación y desecación de productos de la región: carnes, legumbres y frutas.

### b) *La economía y el vestido:*

Conocimiento de las telas más comunes, usos, requisitos para su costura y conservación.

Elementos de corte y confección.

Arreglo y transformación de prendas; zurcidos y remiendos.

Limpieza, desinfección, lavado, planchado y teñido de ropas. Recursos químicos y técnicos elementales.

Labores de aguja: coser, ojalar, bordar, etc.

Tejido con agujas.

Manejo de máquinas: de coser, telar, de tejer medias, de lavar, etc.

El ropero: ordenamiento, conservación y ventilación de la ropa.

### c) *Vivienda familiar:*

La casa ideal para una familia de la región: dependencias y comodidades. Ubicación, ventilación, iluminación, saneamiento y protección.

Amueblamiento y decorado: confección y reparación de cortinas, alfombras y adornos con elementos de la región.

Física y química aplicadas al hogar en los casos más comunes: electricidad, limpieza, desinfección, calefacción, encerado, pintura, etc.

Plantas y flores como complemento del hogar.

d) *Higiene general:*

Higiene y presentación personal: a) lavado y baño; b) higiene de la vista, oído, nariz y garganta; c) higiene de la cabeza, manos y pies.

El enfermo en la familia: a) aislamiento; b) cuidado de enfermos; c) terapéutica casera; y d) profilaxis de las enfermedades más comunes.

Primeros auxilios: contusiones, heridas, luxaciones, fracturas, quemaduras, picaduras, asfixias, etc.

e) *Puericultura:*

Puericultura elemental. Vestidos y alimentos.

Cuidados y auxilio del niño en su higiene especial; en las enfermedades y accidentes.

Higiene del recién nacido y del lactante.

Destete, dentición y vacunación.

Régimen dietético en la primera infancia.

## TAREAS RURALES

*Operaciones:*

Marcar, cercar, dividir, arar, puntear, nivelar, carpir, analizar, abonar, levantar, regar, construir, reparar, sembrar, preparar almácigos, estratificar, plantar, transplantar, podar, acodar, injertar, recolectar, rotar cultivos, conservar, instalar, embalar, secar, exponer, adornar, fabricar, cotizar, contabilizar, etc.

*Motivos de trabajo:*

Análisis y preparación de terrenos; conocimiento y utilización de herramientas; almácigos y viveros; trasplante; protección y lucha contra las plagas; cultivo de hortalizas, plantas florales, árboles, cereales, oleaginosas, textiles, forrajeras, medicinales, etc.; observaciones meteorológicas; reproducción natural y artificial de vegetales; industrias de granja; elaboración de pan, dulces, conservas, crema, mantequilla, queso, etc.; clubes de niños cultivadores y creadores; trabajos de ganadería adecuados a la región; arrendamientos, levantamientos de cosechas, prenda agraria, cotizaciones, contabilidad agraria.

## AEROMODELISMO

### *Operaciones:*

Marcicar, cortar, lijar, entelar, tallar, centrar, armar, probar, clasificar, comparar, reconocer, interpretar planos, etc.

### *Motivos de trabajo:*

Planeador armado en chapa de balsa. Planeador con ala armada, fuselaje de varilla, grupo de cola en chapa. Modelo con motor de goma, ala, fuselaje y grupo de cola armados. Maqueta en escala de un avión real.

## JUGUETERÍA

### *Operaciones:*

Dibujar, recortar, armar, soldar, coser, encolar, rellenar, macerar, modelar, pulir, decorar, teñir, pintar, barnizar, experimentar etc.

### *Motivos de trabajo:*

Juguetes en papel, cartón, paño, madera y metal; construcciones; reproducción de armas; instrumentos, vehículos, muebles, etc.; muñecas y títeres; cálculo y contabilización.

---

## ACTIVIDADES PERIESCOLARES

### CLUB ESCOLAR

#### "LA ESCUELA AL SERVICIO DEL VECINDARIO"

El Club Escolar se organizará en todas las escuelas de acuerdo con las posibilidades de su local, y funcionará durante el período lectivo, fuera de las horas de clase.

En el Club Escolar no hay socios: es para todos los vecinos. Tendrán acceso a él quienes lo deseen, sin distinciones ni restricciones de ninguna especie.

#### *Organización:*

Una asociación, comisión o subcomisión para promover y dirigir las distintas actividades y satisfacer los intereses o preferencias de los diversos grupos.

#### *Asociaciones:*

- Cooperadora.
- De Ex Alumnos.
- De Padres.
- De Madres.
- De Alumnos.

El Director, con la colaboración de su personal, coordinará las actividades de las distintas asociaciones evitando toda superposición y procurando que se complementen mutuamente.

#### *Actividades:*

- Reuniones sociales.
- Actos culturales.
- Deportes.
- Manualidades.

Sala de lectura.  
Formación de coros y bandas rítmicas.  
Conciertos.  
Excursiones y paseos.  
Juegos de salón.  
Asistencia social.  
Divulgación sanitaria, pedagógica, científica, etc.  
Cooperación y cooperativismo.  
Cruz Roja Infantil.  
Etc.

*Elementos:*

Lo que la escuela posea: patios, aulas, salas, talleres, Biblioteca, Sala de lectura.  
Sala de música: piano, toca discos, discoteca, radio.  
Taller de trabajo manual: bancos de carpintero, herramientas.  
Sala de labores: mesas, máquina de coser, maniqués, etc.  
Máquina de escribir.  
Botiquín de primeros auxilios.

## VACACIONES ÚTILES

### "LA ESCUELA SIEMPRE ABIERTA PARA EL NIÑO"

Las vacaciones útiles sólo funcionarán en las escuelas que anualmente se determinen. Podrán participar de sus actividades todos los niños del barrio, sean o no alumnos de la escuela. De las funciones y fiestas que se organicen podrán participar los padres, vecinos y simpatizantes. Las vacaciones útiles conservan siempre el espíritu del Club Escolar.

*Organización:*

Personal: Director, maestros periescolares y maestros especiales, designados para vacaciones útiles.

Horario: Todos los días hábiles, cuatro horas por la mañana y cuatro horas por la tarde que el director determinará de acuerdo a los factores climáticos.

*Actividades:*

Se preferirán las actividades al aire libre y aquellas ocupaciones manuales e intelectuales que, sin violentar los gustos y preferencias

del niño, eviten la pérdida de sus adquisiciones escolares. Las vacaciones útiles deben responder al lema: "Vivir cantando y trabajar jugando".

Actos culturales, homenajes, exposiciones.

Deportes.

Manualidades y actividades prácticas del hogar.

Formación de coros y bandas rítmicas.

Conciertos.

Excursiones y paseos.

Juegos de salón.

Teatro vivo y de titeres.

Cinematógrafo.

Fiestas de Primera Comunión, Navidad, Año Nuevo, Reyes, etc.

Toda otra manifestación que enaltezca la bondad, la verdad y la belleza.

*Elementos:*

a) Los pertenecientes a la escuela:

El edificio escolar.

Patios.

Sala de manualidades.

Sala de música.

Sala de actos.

b) Ajenos a la escuela:

Estadios.

Campos de deportes.

Fábricas y talleres.

Observatorios.

Balnearios.

Piletas de natación.

Parques de diversiones.

Teatros y cinematógrafos.

---



PROGRAMA DE DESENVOLVIMIENTO



UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA
1. — MI ESCUELA Y MI HOGAR.	<p>Mi familia.</p> <p>El ambiente escolar.</p> <p>El edificio escolar.</p> <p>Mi salón de clase.</p> <p>Mi casa.</p> <p>El hogar de todos.</p> <p>Las fiestas en el hogar.</p> <p>Las fiestas en la escuela.</p>	<p>Personas que constituyen la familia: el padre, la madre y los hermanos. Nombre de cada uno. Los trabajos del padre y de la madre. La ayuda de todos. La Sagrada Familia, como modelo. Deberes para con los padres y hermanos. La oración. La señal de la Cruz.</p> <p>Los compañeros, la maestra, los otros maestros, el director. Nombre de la maestra, de los compañeros y de las personas cuyo trato sea frecuente en la escuela. Hechos del día escolar. La buena conducta. Acciones buenas y malas. La voz de la conciencia. Los útiles: el lápiz, el cuaderno; uso y cuidado correspondientes.</p> <p>Conocimiento de toda la escuela: patios, aulas, museos, otras salas de trabajo, dependencias administrativas y sanitarias. Plantas, árboles y animales de la escuela. La bandera y el escudo: su presencia en la escuela. El Crucifijo. La sala sanmartiniana.</p> <p>Muebles, útiles, cuadros, adornos. El prócer o el patrono del aula. El material escolar. Cuidados que requiere su conservación. La economía y el ahorro en el uso del material. La higiene del aula.</p> <p>Dónde está ubicada: calle y número u otra forma de localización. Descripción de la casa: principales dependencias, muebles, utensilios; cuidado. Higiene de la casa, ventilación. El aire y el sol.</p> <p>Nombre de la calle de la escuela y de las calles que rodean la manzana de la escuela. Personas que frecuentan la escuela: los padres, las autoridades, los maestros, los niños, el personal de servicio. La Cooperadora, el Club y el comedor escolares. La Agencia Escolar de Ahorro Postal. La cooperación de todos.</p> <p>La fecha del día en el calendario. El día y la noche. Los días de la semana. Días de trabajo. Días de fiesta: el domingo, día del Señor. Las fiestas familiares: el santo y el cumpleaños. La Navidad. Año Nuevo, Reyes y Pascua de Resurrección. Las fiestas de la Patria en la familia. Grandes festividades religiosas. La vida familiar en los cuentos infantiles.</p> <p>Los símbolos: descripción y significación. Los próceres: episodios de sus vidas. La escuela en las fiestas de la Patria. Relatos con relación al lugar y a otros lugares de la Patria. Los vecinos en las fiestas de la escuela. (Este motivo de trabajo se repetirá adecuándolo con ocasión de cada celebración cívica: 1º de mayo, 25 de mayo, 20 de junio, 9 de julio, 12 de agosto, 17 de agosto, 11 de septiembre, 12 de octubre, 17 de octubre, día de los Muertos por la Patria).</p>

TRABAJOS DEL ALUMNO					PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN					
Experiencia o ejercicios de vida práctica	Oral	Escrito	Gráfica	Motora, manual y artística	
Prácticas para reconocer el aula, el banco y algunos lugares importantes.	Expresiones adecuadas.	Dibujo de escenas escolares.		Construcción de muebles con cartulina o papel.	La escuela es el segundo hogar.
Prácticas de sociabilidad en la escuela y en el hogar, visitas, saludos, conversaciones, juegos, paseos por la escuela y ejercicios de marcha, con paso natural.	Poesías. Vocabulario relacionado con los motivos: nombres, cualidades y acciones.	Dibujo (copia) de palabras o frases relacionadas con los temas. Ejercicios de iniciación en la escritura mediante dibujos espontáneos y sugeridos, de imitación con patrones, etc., de diferentes motivos considerados en clase.		Ejercicios de plegado. Rondas. Poesías.	La escuela es para todos. La Virgen de Luján, Patrona de la Patria. Dios todo lo ve, aún nuestros pensamientos.
Prácticas para ordenar y conservar los diferentes útiles. Trabajos individuales y de conjunto para mejorar el ambiente de la escuela.	Comentarios. Ejercicios de elocución.	Ejercicios de discriminación de algunos elementos de las palabras.		Juegos. Canciones.	La cortesía y la moderación en el lenguaje y las maneras son importantes para convivir con los demás.
Prácticas para inculcar en los niños veneración por los símbolos patrios.	Corregir la pronunciación y enriquecer el lenguaje.	Escribir fechas y nombres. Escribir oraciones sobre el tema.	Dibujos espontáneos y sugeridos sobre el tema.	Colocar carteles con los nombres de los muebles y útiles más comunes.	La colaboración y la obediencia son imprescindibles en la escuela. Deben moderarse los impulsos egoístas.
Prácticas de aseo y ornato del aula y del hogar.	Cuentos: la vida y el trabajo de los niños de otras regiones y épocas. Narrar la infancia del Niño Jesús.	Escribir un saludo con motivo del cumpleaños.	Decorar tarjetas de felicitación por el santo o el cumpleaños.	Cuidar pájaros, plantas y flores. Preparar adornos, banderitas, gallardetes, guirlandas. Dramatizaciones. Invitaciones: decorarlas.	"Amos los unos a los otros". Un sitio para cada cosa y cada cosa en su lugar.
Fiestas con la colaboración de los niños.					La verdad, la puntualidad, la obediencia, el amor a Dios, a la Patria, al compañero, al bien, a la belleza: en todo momento.
Excursiones por los alrededores de la escuela.					La cortesía hace agradable la vida.
Ejercitar a los niños en cruzar la calle de manera conveniente; entrada en la escuela y salida de la escuela.					"Acuérdate de santificar las fiestas".
Práctica de ahorro postal.					La felicidad del hogar nace de la colaboración de todos.
Ejercicios de colaboración en las tareas del hogar.					El ahorro, el orden y la higiene embellecen el hogar.
Cuidado personal de la ropa para ahorrar tareas a la madre.					<b>Aptitudes y hábitos:</b> Sociabilidad, orden, cuidado, economía, colaboración, aseo, claridad, esmero, cultivo de la imaginación, construcción, cortesía, higiene, ornato, observación, narración, construcción, recorte, cuidado, etc.
Lectura diaria de la fecha. Observaciones referentes a las condiciones del día y a los cambios relacionados con el tiempo.					
Festejar el día de la madre, padre o hermanos. Preparar un regalo.				Cantos y rondas.	

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA
<p>2. —</p> <p>EL CAMINO DE CASA A LA ESCUELA.</p>	<p>Calles y caminos.</p> <p>Animales y plantas que se ven en los alrededores de la escuela.</p>	<p>Calles que cruzo para llegar a la escuela. La calle, las aceras, la edificación y los baldíos. Plaza, iglesia y edificios más importantes de los alrededores de la escuela. Vías de comunicación y medios de transporte que se ven en el camino a la escuela y otros conocidos por el niño. La policía, los bomberos.</p> <p>Principales animales conocidos por el niño, con preferencia los del lugar: vida y costumbres. Medidas de protección y de higiene. Profilaxis de las enfermedades más comunes que ellos pueden transmitir. Plantas del ambiente que rodea al niño: características y utilidades. Árboles, arbustos y hierbas. Todo es obra de Dios.</p>
<p>3. —</p> <p>MI SALUD.</p>	<p>Los alimentos.</p> <p>Los juegos.</p> <p>La higiene corporal.</p> <p>La higiene del ambiente.</p>	<p>Principales alimentos animales: carne, leche, queso, manteca, huevos, miel. Principales alimentos vegetales: verduras, frutas, azúcar, hortalizas, pan, cereales. Principales alimentos minerales: sal, agua. Condiciones de una alimentación sana para el niño. Alimentación e higiene del alma.</p> <p>La gimnasia y la salud. Juegos y juguetes preferidos. Como juegan los niños en otras regiones.</p> <p>Importancia de la higiene corporal. Cuidados especiales: boca, manos, uñas, oídos. Cuidado de los ojos. Higiene y cuidado de la ropa. La buena postura.</p> <p>Aire y sol. El polvo del ambiente. Como se transmiten algunas enfermedades. Uso del pañuelo para toser y estornudar. Limpieza de las habitaciones y demás dependencias de la casa. Insectos transmisores de enfermedades: cómo combatirlos. Residuos y aguas servidas: medidas higiénicas. Vacunación. El médico. La enfermera.</p>

ENVOLVIMIENTO

O INFERIOR

TRABAJOS DEL ALUMNO					PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN					
Experiencia o ejercicios de vida práctica	Oral	Escrito	Gráfica	Motora, manual y artística	
<p>Paseos y excursiones.</p> <p>Prácticas para acostumar a los niños a cumplir las reglas de seguridad en el tránsito.</p> <p>Prácticas para acostumar al niño a ser cortés.</p> <p>Cuidado de plantas y animales.</p> <p>Ejercicios de aseo personal.</p>	<p>Vocabulario y elocución relacionados con el tema.</p> <p>Nombres, cualidades y acciones de personas y cosas.</p> <p>Poesías.</p> <p>Cuentos.</p>	<p>Escritura del vocabulario del tema.</p> <p>Ejercicios de discriminación de los elementos de las palabras.</p>	<p>Dibujos espontáneos, sugeridos y con patrón sobre los motivos del tema.</p>	<p>Construir distintos vehículos con cartulina, cartón o madera.</p> <p>Cantos y rondas.</p>	<p>Dios creador del Cielo y de la Tierra.</p> <p>El templo es la casa de Dios: respétalo.</p> <p>Evitemos las malas compañías.</p> <p>La seguridad personal depende del cumplimiento de las reglas del tránsito.</p> <p>Debemos velar por nuestra seguridad y la de nuestros semejantes.</p> <p>Debemos proteger a los animales y cuidar las plantas.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, orden, respeto, limpieza, esmero, construcción, recorte, colección, clasificación, etc.</p>
<p>Observaciones sobre los distintos alimentos.</p> <p>Acostumbrar al niño a alimentarse racionalmente.</p> <p>Acostumbrar al niño a jugar lealmente con sus compañeros y a compartir los juguetes.</p> <p>Prácticas de higiene corporal.</p> <p>Vigilancia de la buena postura.</p> <p>Prácticas de higiene del aula.</p>	<p>Vocabulario y elocución.</p> <p>Conversaciones y comentarios sobre el tema.</p>	<p>Escritura de oraciones sobre el tema.</p>	<p>Dibujos espontáneos y sugeridos.</p>	<p>Preparar algunos platos fríos con valores alimenticios apropiados para el niño.</p> <p>Preparar lista de comidas para un paseo campestre.</p> <p>Juegos.</p>	<p>Cuidar la salud del cuerpo y del alma es un deber del hombre.</p> <p>El cuerpo es la casa del alma.</p> <p>Higiene del alma: Bautismo y Penitencia.</p> <p>El alimento del alma: la Eucaristía.</p> <p>El juego es indispensable para la salud del niño.</p> <p>La práctica de la virtud fortalece el alma.</p> <p>La higiene es la llave de la salud.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, indagación, compañerismo, colaboración, limpieza, ayuda mutua, etc.</p>

## PROGRAMA DE DE

## PRIMER GRAD

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACION INFORMATIVA
1. — NUESTRA ESCUELA.	La casa escuela. El aula. La vida en la escuela.	La escuela y sus aulas, patios, bibliotecas, museo, sala de ilustraciones y otras dependencias. Orientación. Plantas y pájaros. El mástil. El patrono del aula. Ubicación de las aberturas, muebles y útiles de trabajo. Limpieza y ornamentación. El patrono de la escuela. El Crucifijo. Las autoridades. Los padres. Las Asociaciones Escolares. El Club Escolar. Las fiestas escolares. Deberes de los alumnos: la solidaridad y la cooperación, la disciplina, la puntualidad y la corrección. El saludo a Dios. El saludo a la bandera. El saludo a los maestros y a los padres. Normas de urbanidad.
2. — EL LUGAR O EL BARRIO.	Características. Arboles del lugar o barrio. El trabajo en el lugar o barrio. El orden y la salud.	Las calles o caminos. A dónde conducen. Significado de sus nombres. La iglesia, los edificios públicos, las plazas, los monumentos. El Patrono. Fiestas. Leyendas del lugar. Tradiciones populares y noticias históricas. Los comercios. Las fábricas. Medios de comunicación y transporte. Edificios históricos del lugar. Estudio objetivo de los árboles más comunes del lugar y de otros vegetales característicos de la zona. Historia de algunos árboles viejos. Habitantes del árbol. El trabajo del hombre en el lugar. La solidaridad y la cooperación en el trabajo. El trabajo y el descanso. El descanso dominical. El sacerdote y su labor espiritual. Dignidad del trabajador. Guardianes del orden. La policía. Los bomberos. La higiene del lugar. Colaboración de la población. El hospital. El dispensario. El médico. La hermana de caridad.
3. — LOS ALIMENTOS.	Animales, vegetales y minerales que nos alimentan. Las comidas del hogar.	Los principales productos: carnes, leche, manteca, queso, huevos, miel, etc. Cereales, pan, verduras, hortalizas, frutas, azúcar, etc. El agua, la sal. Importancia de los distintos productos animales, vegetales y minerales para el organismo, especialmente el del niño. El desayuno: elementos para un buen desayuno. El almuerzo: platos nutritivos y a la vez económicos referidos a la región.

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Motora y artística	
<p>Ejercicios de medición de distancias y longitudes. Cálculo aproximativo.</p> <p>Arreglo y ornato del aula y el cuidado de los útiles y las distintas tareas relacionadas con la vida del aula, a cargo de grupos de niños.</p>	<p>Lecturas, poesías, comentarios, vocabulario, elocución, familias de palabras, descripción, relatos.</p>	<p>Ejercicios de redacción, copia, dictado, vocabulario, familias de palabras.</p>	<p>Dibujar escenas escolares.</p>	<p>Construcción con papel, cartulina o cartón.</p> <p>Siluetas y escenas escolares.</p> <p>Plegado y modelado.</p> <p>Coleccionar, clasificar y preparar elementos para el museo y la biblioteca del aula.</p>	<p>Organizar el museo del aula, la biblioteca, etc.</p> <p>Preparación de fiestas escolares.</p>	<p>Recuerda siempre que eres hijo de Dios.</p> <p>El niño debe amor por la escuela, respeto a sus autoridades, y veneración a los símbolos, a la Patria y a sus próceres.</p> <p>La colaboración de todos para el bien de todos.</p> <p>Disciplina y solidaridad.</p> <p>"Amos los unos a los otros".</p> <p>Dios fuente de toda autoridad.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, medición, arreglo, adorno, cuidado, relato, construcción, recorte, colaboración, respeto, etc.</p>
<p>Observaciones relacionadas con el lugar. Visita a la iglesia.</p> <p>Colección de relatos relacionados con los motivos.</p> <p>Visitas y excursiones a lugares de trabajo.</p> <p>Ejercicios de educación vial.</p> <p>Rudimentos de primeros auxilios.</p>			<p>Dibujos de expresión.</p>	<p>Recortar siluetas.</p> <p>Coleccionar leyendas y compaginar un librito.</p> <p>Plegado y modelado.</p> <p>Coleccionar, clasificar y preparar elementos para el museo y la biblioteca.</p>	<p>Imitación de oficios.</p> <p>Canciones y danzas populares.</p>	<p>Respeto a la tradición.</p> <p>"Acuérdate de santificar las fiestas".</p> <p>La cooperación vecinal facilita y aumenta el progreso del lugar. La higiene general depende de la colaboración de cada uno.</p> <p>Jesucristo dignificó el trabajo.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, colección, indagación, recorte, clasificación, imitación, cooperación, aseo, modelado, esmero, etc.</p>
<p>Preparar lista de comidas para las excursiones.</p> <p>Prácticas de urbanidad y cortesía en la mesa.</p> <p>Visitas a mercados, ferias, comercios.</p>			<p>Dibujos de expresión.</p>	<p>Preparar adornos y accesorios para la mesa.</p>	<p>Poner la mesa, adornarla.</p> <p>Jugar a las visitas.</p> <p>Preparar sandwiches y comidas.</p>	<p>"El pan nuestro de cada día dánoslo hoy".</p> <p>Confíemos en la Divina Providencia.</p> <p>La alimentación es la base de la salud.</p>

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA
	<p>Las comidas del hogar.</p> <p>Los que trabajar para que nos alimentemos.</p>	<p>Algunas enfermedades infantiles causadas por la mala alimentación.</p> <p>Normas para la buena digestión: la higiene, la cordialidad en la mesa, la tranquilidad, el descanso.</p> <p>Diferentes trabajos relacionados con la producción de alimentos: la chacra, la granja, el campo. El comercio y la industria alimentaria en el lugar.</p>
<p>4. —</p> <p>MIS VESTIDOS.</p>	<p>Materias primas.</p> <p>Las industrias del vestido.</p> <p>Las prendas de vestir.</p>	<p>Plantas y animales que dan materia prima para la industria del tejido: la oveja, la vicuña, la cabra, el gusano de seda, el lino, el algodón, el cáñamo, etc.</p> <p>Historia de mi vestido. Instrumentos y máquinas de tejer: el huso, la rueca y el telar. La aguja, la máquina de coser. Los distintos oficios vinculados con el vestido.</p> <p>Nombres de las principales prendas. Condiciones que las caracterizan, según las estaciones. Cuidados que requieren. Cómo visten los niños de otras regiones. Cómo vestían los niños de otras épocas. La sencillez, la economía y el buen gusto en el vestir.</p>
<p>5. —</p> <p>LA PATRIA.</p>	<p>Los símbolos.</p> <p>Los próceres.</p> <p>Las fiestas de la Patria.</p>	<p>El Escudo, la Bandera, la Escarapela: significado de cada uno y relatos relacionados con ellos.</p> <p>San Martín, Belgrano, Moreno, Saavedra, Brown, Sarmiento. Próceres vinculados a la región. Actos que revelan la religiosidad de nuestros próceres.</p> <p>25 de mayo, 20 de junio, 9 de julio, 12 de agosto, 17 de agosto, 11 de septiembre, 12 de octubre, 17 de octubre y día de los Muertos por la Patria. Significado de estas fiestas: hombres que se destacaron y sacerdotes ilustres. Episodios de sus vidas.</p> <p>(Cada una de estas fechas se considerará en su oportunidad con todo el detalle y todas las relaciones que el maestro considere interesantes para la formación patriótica de los niños).</p>

ENVOLVIMIENTO  
O SUPERIOR

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Motora y artística	
					<p>Lavar vajillas y cubiertos.</p> <p>Ordenar el comedor Cantos.</p> <p>Trabajo en la huerta escolar.</p>	<p>Los alimentos deben seleccionarse por su valor nutritivo.</p> <p>La sobriedad en las comidas es una virtud que trae otras más.</p> <p>Todos tienen derecho a una alimentación sana.</p> <p>La Eucaristía, alimento del alma. La última Cena.</p> <p>La alimentación del pueblo es fruto de la colaboración y del trabajo de todos.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comparación, cortesía, urbanidad, cultivo, ayuda doméstica, ordenación, imitación, etc.</p>
<p>Cuidar plantas.</p> <p>Cuidar animales.</p> <p>Hilar, teñir y devanar.</p> <p>Tejer.</p> <p>Confeccionar ropa para la muñeca del aula.</p> <p>Lavar y planchar.</p> <p>Remendar.</p>				<p>Dibujar siluetas.</p> <p>Dibujos alusivos.</p> <p>Hilar, tejer, zureir, cepillar, quitar manchas.</p> <p>Confeccionar trajes característicos de otras regiones.</p>	<p>Poesías, rondas y cantos.</p> <p>Escenificaciones.</p>	<p>Dios ha puesto en la naturaleza, todos los elementos para que el hombre pueda protegerse de la intemperie.</p> <p>Un vestido es el resultado del trabajo de muchos obreros.</p> <p>La higiene, la sencillez, y el decoro en el vestido son el mejor adorno.</p> <p>El lujo conduce a la miseria.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, confección, ayuda doméstica, colaboración, combinación, paciencia, colección, economía, sencillez, etc.</p>
<p>Visitas a lugares, museos y monumentos históricos.</p> <p>Preparar el aula para las fiestas.</p> <p>Observación del natural y láminas.</p>				<p>Dibujar los símbolos.</p> <p>Dibujo de escenas relacionadas con los acontecimientos de las distintas fechas.</p> <p>Confeccionar escarapelas y banderas.</p> <p>Construcciones relacionadas con los acontecimientos históricos considerados.</p> <p>Ejecución de adornos para las fiestas de la escuela.</p> <p>Coleccionar figuras de escenas históricas.</p>	<p>Dramatizar diferentes escenas relacionadas con los acontecimientos considerados: hogareñas, populares y patrióticas.</p> <p>Canciones.</p> <p>Poesías.</p>	<p>La Patria se hace visible en sus símbolos.</p> <p>La Cruz, símbolo del cristiano.</p> <p>Veneremos la memoria de nuestros próceres.</p> <p>El bienestar que gozamos es el resultado del sacrificio de los que nos precedieron.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, imitación, dramatización, precisión, simbolismo, construcción, higiene económica, etc.</p>

Lecturas, poesías, comentarios, vocabulario, elocución, familias de palabras, descripción, relatos.  
 Ejercicios de redacción, copias, dictado, vocabulario, familias de palabras.

## CORRELACIÓN INFOMATIVA

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFOMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
1. — EL LUGAR DONDE VIVIMOS.	Nuestro paisaje.  Ocupaciones de nuestros vecinos.  La vida social.	Observaciones relacionadas con el suelo, las aguas y el clima del lugar. Estaciones del año.  Observaciones relacionadas con las actividades humanas del lugar. Industrias locales.  Radio que abarcan las autoridades del lugar. El municipio. La parroquia.	Observaciones meteorológicas más simples. Medios prácticos de realzarlas.  Observaciones relacionadas con las plantas, los animales y los minerales de la zona.  El trabajo, el descanso y la recreación. El descanso dominical. Reglas higiénicas.	Cambios del paisaje que ha podido observar el niño: progreso de la zona.  Cambios operados en los métodos de trabajo en el lugar, que ha podido observar el niño.  Cambios operados en la vida y costumbres de los pobladores que el niño conozca por referencias o por haberlos observado.	El hogar, nuestros vecinos y el suelo natal. Tradición cristiana de la familia argentina.  El trabajo dignificador: actos y ejemplos de la vida escolar, familiar y social. Vidas ejemplares. El hogar de Nazareth.  Manifestaciones de la vida social: instituciones. Mutualismo. Tolerancia, responsabilidad y sociabilidad. El ahorro. La Caja Nacional de Ahorro Postal. Autoridades: servicios públicos del lugar, funciones que cumplen. Colaboración y respeto que merecen. El párroco: su obra espiritual.	Artículo determinante e indeterminante. Distinción de nombres (propios y comunes), cualidades, acciones, género (masculino y femenino) y número (singular y plural). Razón de la acentuación de las palabras. Empleo de la coma en los casos de enumeración.
2. — EL PRIMER GRI TO DE LIBERTAD.	El 25 de Mayo.  Belgrano.  Los símbolos nacionales.	Escenario histórico.  Rutas belgranianas.  Lugares donde se creó, juró, bendijo y guarda la bandera de Belgrano.	Líñers. La Reconquista Saavedra y Moreno. La Semana de Mayo. Otros personajes y acontecimientos. Participación del clero. Repercusión en la provincia asiento de la escuela.  Hechos más salientes de la vida del prócer, con especial referencia los relacionados con la provincia. Asiento de la escuela. La Virgen de la Merced, Generala del Ejército del Norte.	La fiesta de la Patria en la escuela y el lugar. Patriotismo de los criollos. Sus convicciones religiosas.  Personalidad moral de Belgrano.  Día de la Bandera, de la Escarapela y del Himno. Simbolismo.		

## ENVOLVIMIENTO

## G R A D O

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)	
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN							
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística		
<p>Excursiones.</p> <p>Observaciones del suelo y aguas de la zona.</p> <p>Observaciones de las características de las estaciones del año.</p> <p>Práctica del ahorro postal.</p> <p>Práctica para la seguridad en el tránsito.</p> <p>Visita a la iglesia.</p>	<p>Lecturas, relatos, leyendas, poesías, recitaciones.</p> <p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>		<p>Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p>	<p>Mapa en relieve (trabajo de conjunto).</p> <p>Coleccionar elementos naturales, figurados, láminas y textos: preparación y clasificación.</p> <p>Maquetas.</p> <p>Modelado.</p> <p>Construcción de "nacimientos" o "pesebres".</p>	<p>Estilizaciones.</p> <p>Escenificaciones.</p> <p>Canciones y danzas populares.</p>	<p>Armonía de la Creación: poder y sabiduría de Dios.</p> <p>Ningún lugar de la Patria nos es más querido que el rincón natal.</p> <p>Todos debemos cumplir una tarea útil en la sociedad.</p> <p>El trabajo disciplina y honra.</p> <p>Imitar al Niño Jesús.</p> <p>Sólo en el orden y con el orden se vive en paz y se progresa.</p> <p>Acuérdate de santificar las fiestas.</p> <p>Los servicios públicos velan por el bien común.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, modelado, pulcritud, representación, orden, clasificación, cooperación, construcción, etc.</p>
<p>Visitas a museos y lugares históricos relacionados con la unidad.</p> <p>Observaciones del natural, láminas y mapas.</p>				<p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p>	<p>Colección de elementos reales, figurados, láminas.</p> <p>Maquetas.</p> <p>Modelado.</p> <p>Los símbolos patrios.</p>	<p>Estilizaciones.</p> <p>Alegorías.</p> <p>Escenificaciones.</p> <p>Canciones y danzas populares.</p> <p>Galería de motivos y personajes de la época.</p> <p>Ornamentación del aula para festejar la fecha patria.</p>	<p>El 25 de Mayo simboliza el nacimiento de la Patria.</p> <p>"El pueblo quiere saber de qué se trata".</p> <p>El patriotismo, la abnegación, la fe católica, la bondad y la modestia del creador de nuestra Bandera.</p> <p>Respetar los símbolos es rendir homenaje a la Patria.</p> <p>La Bandera de la Patria llevó la libertad a medio continente.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, confianza, alegoría, colaboración, clasificación, estética, modelado, aseo, etc.</p>

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACION INFOMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
3. — EL CENTRO POBLADO Y LA ZONA RURAL.	El pueblo y el campo.  El niño de otras regiones.	Interdependencia de los medios urbano y rural en lo que se refiere a alimentación, vestido y vivienda. Formas de vinculación entre el centro poblado y la zona rural. Red caminera local.  Vida y costumbres de los niños en las zonas del país de donde proceden los productos que se utilizan o consumen y que no son del lugar. Localización.	Referencias a los procesos de producción, explotación, elaboración y comercialización de los principales elementos utilizados en la alimentación, el vestido y la vivienda.  Referencias a los procesos de producción, explotación, elaboración y comercialización de los principales elementos utilizados en la alimentación, vestido y vivienda que proceden de otras zonas.	Cambios operados en las vías de comunicación y de transporte en la zona.	Educación vial. La Virgen de Luján, Patrona de las rutas y ferrocarriles nacionales.  Idea de nacionalidad. Amor a la Patria.	Artículo determinante e indeterminante. Distinción de nombres (propios y comunes), cualidades, acciones, género (masculino y femenino) y número (singular y plural). Razón de la acentuación de las palabras. Empleo de la coma en los casos de enumeración.
4. — LA INDEPENDENCIA.	9 de Julio.  San Martín.	Localizar la provincia de Tucumán. Recorrido de los congresales.  Rutas sanmartinianas.		Principales figuras del Congreso de Tucumán. Representantes de la provincia asiento de la escuela. La Independencia. Francisco N. Laprida, Fray Justo Santa María de Oro, Juan M. de Pueyrredón, etc.  Hechos más salientes de la vida del prócer destacando los relacionados con la región. Los Granaderos a Caballo. El Ejército de los Andes. La Virgen Generala.	Significado de la Independencia.  Virtudes del héroe. Cabral: ejemplo de lealtad.	
5. — EL CUIDADO DE LA SALUD.	La salud y los alimentos.	Productos alimenticios de la zona.	Condiciones que debe reunir el régimen alimenticio según la edad, profesión y clima. Preparación y conservación de los alimentos.	Ligeras noticias sobre la alimentación en la zona en épocas anteriores.	La economía en la cocina  La urbanidad en la mesa  Idea de ayuno y de abstinencia.	

INVOLVIMIENTO

R A D O

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
<p>Visitas.</p> <p>Proyecciones.</p> <p>Observaciones del natural, láminas y mapas.</p> <p>Recortados sencillos sobre productos destinados a la alimentación.</p>	<p>Lecturas, relatos, leyendas, poesías recitaciones.</p> <p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Dibujos de expresión y dirigidos</p>	<p>Coleccionar, preparar y clasificar elementos reales, figurados, láminas y textos.</p> <p>Maquetas.</p> <p>Modelado.</p> <p>Aeromodelismo.</p>	<p>Estilizaciones.</p> <p>Escenificaciones.</p> <p>Canciones y danzas populares.</p>	<p>La ciudad depende del campo. María Auxiliadora, Patrona del agro argentino.</p> <p>La cooperación entre el pueblo y el campo es esencial para el progreso.</p> <p>El mejoramiento de los medios de comunicación acerca a los pueblos.</p> <p>El ideal de Patria nos confunde y la condición de hijos de Dios nos hermana.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, colección, economía, colaboración, cuidado, constancia, organización, construcción, esfuerzo, orden, etcétera.</p>
<p>Visitas a museos y lugares históricos.</p> <p>Observaciones.</p>			<p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p> <p>Maquetas.</p> <p>Modelado.</p>	<p>Colección de elementos reales, figurados y láminas.</p> <p>Maquetas.</p> <p>Modelado.</p>	<p>Escenificación.</p> <p>Estilización.</p> <p>Alegorías.</p> <p>Canciones y danzas populares.</p> <p>Galería de motivos y personajes de la época.</p> <p>Ornamentación del aula para festejar la fecha patria.</p>	<p>La Patria alcanza su soberanía bajo la protección de Dios por la decisión de sus próceres.</p> <p>Civiles, militares y sacerdotes comprometieron sus vidas, haberes y fama, en mantener la Independencia.</p> <p>San Martín es el hijo dilecto de la Patria.</p> <p>Los pueblos de América tienen con el gran Capitán una deuda de gratitud imperecedera.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, resolución, colaboración, orden, iniciativa, esfuerzo, perseverancia, energía, sacrificio, creación, confianza, etc.</p>
<p>Alimentos básicos: observación de los caracteres que aseguran su buen estado de conservación.</p> <p>Experiencias sencillas para comprobar las propiedades físico-químicas de algunos alimentos.</p>			<p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p>	<p>Colección, preparación y clasificación de elementos naturales, figurados y láminas.</p> <p>Construcciones: trabajos individuales y colectivos.</p>	<p>Canciones.</p> <p>Estilizaciones con fines decorativos.</p> <p>Juegos.</p>	<p>Dios ha puesto en la naturaleza todo lo que el hombre necesita para vivir.</p> <p>Confianza en la Divina Providencia. La alimentación sana y suficiente asegura un hombre útil a la sociedad.</p> <p>La gula y el lujo atentan contra la virtud.</p>

## CORRELACIÓN INFOMATIVA

UNIDAD DE  
TRABAJOMOTIVOS DE  
TRABAJO

Geografía

Naturaleza

Historia

Educación Religiosa,  
Moral y Cívica

Idioma Nacional

La salud y el ves-  
tido.Materias primas de la zo-  
na que se utilizan en la  
confección de vestidos.Condiciones higiénicas del  
vestido según la edad,  
la profesión y la esta-  
ción del año. Limpieza  
y desinfección de la ro-  
pa.Industria doméstica tra-  
dicional de la zona.Economía en el vestir. El  
recato y la sencillez.La salud y la vi-  
vienda.Materiales de construcción  
de la zona y provenien-  
tes de otras regiones.Condiciones higiénicas de  
la vivienda. Aseo y con-  
servación.Ligeras referencias a los  
cambios operados en la  
vivienda en la zona.Embellecimiento de la vi-  
vienda.La salud y la higie-  
ne personal.Centros sanitarios del lu-  
gar. Ubicación y medios  
de traslado.Importancia de la higie-  
ne personal.  
Primeros auxilios: heridas,  
quemaduras, picaduras,  
etc. Enfermedades co-  
munes: profilaxis.Supersticiones del lugar  
relacionadas con el ori-  
gen y tratamiento de  
las enfermedades: com-  
batirlas.El sacerdote, médico del  
alma.  
El médico: semblanza mo-  
ral. La enfermera.  
La cartilla sanitaria.  
La oración, fuente de  
energía.6. —  
EL HEROÍSMO DE  
LA RAZA.

El descubridor.

Localizar las rutas del  
descubridor.Colón. El descubrimien-  
to de América. Sentido  
misional de la empresa.

El Día de la Raza.

El conquistador.

Localizar las rutas del  
conquistador en la zo-  
na.Figura descollante de la  
zona. Vida y costumbres  
de la época. Referencias  
acerca de los indios.  
Conquista espiritual.La fe, el valor y el sacri-  
ficio del conquistador y  
del misionero.

El colonizador.

Localizar fundaciones de  
la zona.Figura descollante de la  
zona. Vida y costum-  
bres de la época.El espíritu de empresa, la  
confianza en sí mismo  
y el esfuerzo del colo-  
nizador.7. —  
LA JUSTICIA SO-  
CIAL.

El 17 de octubre.

Servicios públicos e in-  
dustrias locales com-  
prendidas en el plan de  
recuperación económica.El día de la Lealtad Popu-  
lar. Lígera idea sobre  
las conquistas sociales  
y la recuperación eco-  
nómica. Ejemplos toma-  
dos del medio.Someras referencias sobre  
los alcances de la jus-  
ticia social, tomando  
ejemplos del medio.Artículo determinante e indeterminante. Distinción de nombres (propios y comunes),  
cualidades, acciones, género (masculino y femenino) y número (singular y plural).  
Razón de la acentuación de las palabras. Empleo de la coma en los casos de enu-  
meración.

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)		
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN								
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística			
<p>Observar y comprobar las diferencias entre las telas de algodón, lana y seda.</p> <p>Propiedades físico-químicas de algunos materiales de construcción.</p> <p>Experiencias para comprobar las propiedades detergentes del jabón y algunas lejías.</p> <p>Observaciones personales sobre peso y talla.</p> <p>Prácticas de primeros auxilios.</p>	<p>Lecturas, relatos, leyendas, poesías, recitaciones.</p> <p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>		<p>Tareas sencillas referentes al servicio y preparación de comidas; conservación y limpieza de vestidos; higiene y embellecimiento de la vivienda; prácticas de higiene personal.</p> <p>Modelado.</p>		<p>Higiene del alma: bautismo y penitencia.</p> <p>Las supersticiones son resabios de ignorancia.</p> <p>Cuidemos la salud del alma y del cuerpo.</p> <p>La casa sencilla, alegre y limpia.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, economía, esfuerzo, moderación, templanza, sobriedad, sencillez, recato, buen gusto, iniciativa, limpieza, etc.</p>		
<p>Visitas a lugares relacionadas con la unidad.</p> <p>Observaciones del natural, láminas y mapas.</p>					<p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p>	<p>Coleccionar, preparar y clasificar elementos reales, figurados y láminas.</p> <p>Maquetas.</p> <p>Modelado.</p>	<p>Escenificación.</p> <p>Estilización.</p> <p>Alegorías.</p> <p>Leyendas populares.</p> <p>Galerías de motivos y personajes de la época.</p>	<p>La fe inspiró y sostuvo el ánimo de los hombres en la extraordinaria empresa.</p> <p>La perseverancia en el logro de las grandes conquistas.</p> <p>La Madre Patria nos legó sus virtudes.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, esfuerzo, colaboración, perseverancia, confianza en sí mismo, voluntad, empresa, etc.</p>
<p>Visitas relacionadas con la unidad.</p> <p>Observación del natural y de láminas.</p>					<p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p>	<p>Coleccionar, preparar y clasificar elementos que se refieran a la unidad.</p>	<p>Estilizaciones.</p> <p>Galería de motivos.</p>	<p>La ley de Dios fundamento de toda justicia.</p> <p>El pueblo sabe ser leal con sus benefactores.</p> <p>Los medios de comunicación y transporte son argentinos.</p> <p>La justicia social asegura remuneraciones que permiten llevar una vida digna.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, cooperación, colaboración, orden, esfuerzo, voluntad, energía, perseverancia, etc.</p>

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
1. — NUESTRO PANO- RAMA FÍSICO.	El territorio.  El agua.  El clima.	Posición de la ciudad de Buenos Aires, provincia o territorio asiento de la escuela. Límites, relieve, zonas. Bellezas naturales.  Mar, río, lago, laguna, etc. según corresponda al lugar. Estudio particular de las fuentes de agua próximas.  Características climáticas de la ciudad de Buenos Aires, provincia o territorio asiento de la escuela. Vientos, lluvias, temperatura. Cambios que se observan en la región en las distintas estaciones del año.	Someras nociones sobre el origen del relieve de la zona.  La vida en el agua: animales y plantas típicos del lugar.  La alimentación, el vestido y la vivienda y su relación con el clima. Reglas higiénicas.	Cambios operados en el panorama físico de la zona en los últimos años.  Grandes sequías e inundaciones que han azotado la zona en épocas recientes.  Evolución de la alimentación, del vestido y la vivienda en la zona.	Concepto del suelo natal.  La solidaridad en los casos de siniestros. El seguro.  La moderación y la sencillez como normas de vida.	Como en Segundo Grado. Sustantivo. Adjetivo calificativo. Artículo neutro. Verbo. Conjugación de verbos regulares en presente, pretérito indefinido y futuro imperfecto del modo indicativo. Idea de sujeto y predicado. El pronombre sujeto. Acentuación de palabras graves, agudas y esdrújulas; reglas de acentuación. Signos de interrogación y exclamación.
2. — ESPAÑA CIVILIZADORA.	El Nuevo Mundo.  El indio.  Conquista y colonización.	Cómo se orientaban los navegantes en la antigüedad.  Distribución geográfica de las tribus de indios en la región.  Localizar rutas y fundaciones de la época en la provincia o territorio.	Vegetales, animales y minerales aprovechados por el indio.  Introducción de animales domésticos por los españoles.	Colón. Descubrimiento de América. Solís, Magallanes y Caboto. Episodios de sus expediciones especialmente los vinculados a la región. Sentido misional de la empresa.  Vida y costumbres de las tribus que ocuparon el lugar o región.  El conquistador. Cortés y Pizarro. El misionero. El fundador. Figuras descolantes que actuaron en la zona. Vida y costumbres a través de episodios y escenas de la época.	La fe, alentadora de estos navegantes.  Leyes de protección del indio en la época hispánica. Día del indio americano.  Sentido misional de la Conquista. Influencia moralizadora y cultural de las Misiones.	
3. — NUESTRO PANO- RAMA ECONÓMICO.	Acción del hombre sobre la naturaleza.	Aprovechamiento de las fuentes de agua en la zona y la provincia, ciudad de Buenos Aires o territorio. Obras de embalse y desagüe. Arterias de comunicación: canales, caminos, aeropuertos.		Hombres a quienes la región debe la realización de las obras relacionadas con la unidad.	Servicios públicos.	

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
Excursiones y visitas. Observaciones sobre las características del terreno. Observaciones meteorológicas. Observar torrentes, cascadas, etc., del natural o su representación figurada.	Lectura, relatos, leyendas, recitaciones, etc. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Cartografía. Dibujos de expresión y dirigidos.	Mapa en relieve, trabajo de conjunto. Construir un filtro de arena. Colecciones de elementos naturales, figurados, láminas, textos, etc.: preparación y clasificación. Modelado.	Estilización con fines decorativos. Canciones y danzas populares.	Exaltar la obra del Creador. Poder y sabiduría de Dios. Confianza en la Divina Providencia. Amor y respeto a la naturaleza. Admiración por la belleza del terruño. La comunidad de origen y de fin del hombre es base de confraternidad.  <b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, representación, orientación, estilización, construcción, modelado, aseo, esmero, buen gusto, esfuerzo, orden, colaboración, etc.
Visitas a lugares históricos relacionados con la unidad. Observaciones del natural, láminas y mapas.			Cartografía. Dibujos de expresión y dirigidos.	Colección de elementos reales, figurados, láminas y textos: preparación y clasificación. Modelado de armas y utensilios indígenas y españoles. Construcción de viviendas, embarcaciones, estándares, armas, etc. de la época.	Estilización. Decoraciones con motivos indígenas. Alegorías. Leyendas populares. Galería de motivos y personajes de la época.	La empresa evangelizadora de España en América. Coraje, perseverancia y abnegación de los conquistadores. Gratitud hacia la Madre Patria.  <b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, perseverancia, confianza en sí mismo, ideación, alegoría, dibujo, realización, organización, clasificación, prolijidad, etc.
Excursiones y visitas. Proyecciones.			Cartografía. Dibujos de expresión y dirigidos.	Construcción real y figurada de represas, canales, puentes, caminos, etc.	Estilización con fines decorativos. Alegorías. Canciones y danzas populares.	La vida: obra exclusiva de Dios. El progreso humano es consecuencia del trabajo. Dignidad del trabajo en todos los órdenes. Valorar la potencialidad actual y futura de la región.

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
	<p>Ocupación de los habitantes.</p> <p>El intercambio.</p>	<p>Producción agropecuaria, forestal y minera de la provincia o territorio. Elaboración de la materia prima. Centros fabriles. La pequeña industria doméstica.</p> <p>Comercio. Vías de comunicación y medios de transporte de la región. Estaciones puertos y aeropuertos.</p>	<p>La siembra y las plantaciones; cultivo y cosecha. Reconocimiento de las plantas que se cultivan en la región y árboles típicos de la misma. Crecimiento y multiplicación de los vegetales de tallo aéreo y flores completas. Crianza de los animales domésticos. Protección de las especies autóctonas. Minerales que se explotan en la provincia o territorio.</p> <p>Idea somera sobre las leyes de estabilidad de los vehículos de transporte estudiados.</p>	<p>Comparar algunos instrumentos de trabajo antiguos y modernos.</p> <p>Evolución del transporte y la comunicación en la región.</p>	<p>Deber y derecho de trabajar. Jesucristo dignificó el trabajo.</p> <p>Disposiciones que rigen la caza y la pesca. Epocas de veda.</p> <p>Educación vial. La Virgen de Luján, Patrona de las rutas y ferrocarriles nacionales.</p>	
<p>4. —</p> <p>LA PATRIA NACIDA.</p>	<p>La lealtad de los criollos.</p> <p>El grito de libertad.</p> <p>El creador de la Bandera.</p>	<p>Escenario de los sucesos.</p> <p>Los caminos y las comunicaciones en la época.</p> <p>Determinar los lugares históricos relacionados con el prócer.</p>		<p>Líniers y Pueyrredón. Las invasiones inglesas.</p> <p>Saavedra y Moreno. La Semana de Mayo. Hombres y mujeres. Participación del clero. Acontecimientos. Repercusión de los hechos en la provincia asiento de la escuela.</p> <p>Belgrano: su personalidad moral, su fe religiosa. Hechos salientes de su vida con preferencia los relacionados con la región.</p>	<p>La lealtad a la Corona y a la fe católica. Despertar del sentimiento patrio.</p> <p>La voluntad popular. Nativos y españoles.</p> <p>Responsabilidad que implica el ejercicio de la libertad.</p> <p>Día de la Bandera. Preocupación de Belgrano por la cultura del pueblo y la enseñanza religiosa en las escuelas.</p> <p>La escuela de Tarija.</p>	

Como en Segundo Grado. Sustantivo. Adjetivo calificativo. Artículo neutro. Verbo. Conjugación de verbos regulares en presente, pretérito indefinido y futuro imperfecto del modo indicativo. Idea de sujeto y predicado. El pronombre sujeto. Acentuación de palabras graves, agudas y esdrújulas; reglas de acentuación. Signos de interrogación y exclamación.

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
<p>Observaciones del natural, láminas y mapas.</p> <p>Observaciones sobre germinación de las semillas.</p> <p>Experiencias sobre estabilidad de los vehículos.</p>	<p>Lectura, relatos, leyendas, recitaciones, etc.</p> <p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p> <p>Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Labores agropecuarias, forestales y mineras de fácil ejecución.</p> <p>Modelado y construcción de vías y medios de transporte.</p> <p>Coleccionar, preparar y clasificar elementos reales, figurados, láminas y textos.</p> <p>Aeromodelismo.</p>	<p>Labores agropecuarias, forestales y mineras de fácil ejecución.</p> <p>Modelado y construcción de vías y medios de transporte.</p> <p>Coleccionar, preparar y clasificar elementos reales, figurados, láminas y textos.</p> <p>Aeromodelismo.</p>	<p>Galería de personajes y motivos alusivos.</p>	<p>El bienestar de la sociedad depende del esfuerzo de sus miembros.</p> <p>"Todo para el hombre y el hombre para Dios".</p> <p>El progreso revela la superioridad del hombre.</p> <p>El progreso que prescinde de los valores morales peca.</p> <p>La inteligencia y el esfuerzo, conjunción realizadora.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, cooperación, esfuerzo, organización, colección, constancia, exactitud, coordinación, economía, tesón, construcción, modelado, presteza, cuidado, etc.</p>
<p>Visitas a lugares y museos históricos.</p>			<p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p> <p>Cartografía.</p> <p>Reproducir la primera bandera argentina.</p>	<p>Confeccionar banderas y escarapelas.</p> <p>Coleccionar, preparar y clasificar elementos reales, láminas y textos.</p>	<p>Estilización.</p> <p>Simbolismo.</p> <p>Alegorías.</p> <p>Canciones.</p> <p>Canciones, leyendas y danzas populares.</p> <p>Escenificación.</p>	<p>La libertad es un don de Dios.</p> <p>La lealtad criolla es una de las virtudes heredadas de España.</p> <p>La emancipación de nuestra Patria fue consecuencia de su mayoría de edad.</p> <p>Veneremos la memoria de los próceres y el ejemplo vivo de sus obras.</p> <p>Los símbolos materializan la idea de Patria.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, simbolismo, respeto, identificación, resolución, valor, confección, clasificación, ordenamiento, representación, esmero, aseo, etc.</p>

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
	Los símbolos de la Patria.	Ubicación de los lugares relacionados con el motivo.			La Bandera y la Escarapela. El Himno Nacional: Vicente López y Planes y Blas Parera. El Escudo: la Asamblea del año XIII. El escudo de la provincia. Simbolismo.	Respeto que merecen los símbolos patrios. La jura de la Bandera.
5. — NUESTRAS POBLACIONES.	Núcleos de población.  El Municipio.	Ciudades, pueblos y colonias. División política y eclesiástica de la provincia o territorio. (En la ciudad de Buenos Aires, barrios, distritos, parroquias, seccionales de policía, secciones del Registro Civil, etc.).  Límites del municipio y de la parroquia asiento de la escuela. Progreso edilicio, instituciones culturales y servicios públicos del lugar o centro próximo conocido.	Higiene y sanidad pública.	El inmigrante: su contribución al progreso del país. Hombres y mujeres a quienes se debe el desarrollo del lugar o zona.  Creación del municipio correspondiente a la escuela. Vidas destacadas del municipio. Historia de la parroquia.	Argentinos y extranjeros. Ciudadano y habitante.  Idea de municipio. Municipalidades y comisiones de fomento. Sus autoridades. Idea de parroquia. El párroco autoridad espiritual.	
6. — LA PATRIA SE INDEPENDIZA.	El Congreso de Tucumán.  El Gran Capitán.	Visión de Tucumán. Viaje de los congresales.  Reconocer los lugares en donde actuó San Martín, con preferencia los de la provincia asiento de la escuela.	Árboles históricos en las rutas sanmartinianas.	Principales figuras civiles, militares y eclesiásticas del Congreso de Tucumán. Representantes de la provincia asiento de la escuela. Independencia. Francisco N. Laprida, Fray Justo Santa María de Oro, Juan M. de Pueyrredón, etc.  San Martín. Hechos salientes de su vida con preferencia los relacionados con la región. El regimiento de Granaderos a Caballo.  El Ejército de los Andes. La Virgen Generala.	Significado de la Independencia. Concepto de juramento.  Grandeza moral del héroe.	

Como en Segundo Grado. Sustantivo. Adjetivo calificativo. Artículo neutro. Verbo. Conjugación de verbos regulares en presente, pretérito indefinido y futuro imperfecto del modo indicativo. Idea de sujeto y predicado. El pronombre sujeto. Acentuación de palabras graves, agudas y esdrújulas; reglas de acentuación. Signos de interrogación y exclamación.

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPOSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
<p>Visitas relacionadas con la unidad.</p> <p>Observaciones del natural, láminas y mapas.</p> <p>Observaciones sobre síntomas, tratamiento y prevención de las enfermedades regionales.</p> <p>Prácticas eleccionarias.</p>	<p>Lectura, relatos, leyendas, poesías, recitaciones, etc.</p> <p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Trabajos de reducción. Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Cartografía.</p> <p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p>	<p>Mapa en relieve del municipio.</p> <p>Coleccionar, preparar y clasificar elementos reales, figurados, láminas y textos.</p> <p>Confección de elementos sanitarios.</p> <p>Escudo del municipio.</p>	<p>Estilización.</p> <p>Simbolismo.</p> <p>Canciones y danzas populares.</p> <p>Escenificación.</p>	<p>La ciudad vive del campo.</p> <p>La vida en sociedad como imperativo de las necesidades materiales y espirituales del hombre.</p> <p>La atención del orden y los servicios públicos imponen la organización del gobierno.</p> <p>Autoridades y vecinos tienen idénticas obligaciones de cuidar la salud pública, moral y física.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, representación, comedimiento, limpieza, cuidado, cooperación, constancia, ejecución, coordinación, etc.</p>
<p>Visitas a lugares y museos históricos.</p> <p>Observaciones del natural, láminas y mapas.</p> <p>Proyecciones.</p>			<p>Cartografía y dibujos de expresión y dirigidos.</p> <p>La bandera del Ejército de Los Andes.</p>	<p>Maquetas.</p> <p>Coleccionar, preparar y clasificar elementos reales, figurados, láminas y textos.</p>	<p>Estilización.</p> <p>Escenificación.</p> <p>Alegorías.</p> <p>Canciones y danzas populares.</p> <p>Galería de próceres.</p> <p>Ornamento del aula.</p>	<p>La Independencia fué proclamada en el momento más difícil de la Revolución.</p> <p>La decisión del Congreso de Tucumán dió nuevo impulso al movimiento emancipador.</p> <p>San Martín selló nuestra Independencia y llevó la libertad a los pueblos hermanos.</p> <p>San Martín, ejemplo de virtudes ciudadanas.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, simbolismo, sobriedad, diligencia, organización, colaboración, perseverancia, confianza, realización, orden, fidelidad, coordinación, etc.</p>

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACION INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
7. — VIDA Y COSTUMBRES EN LAS DISTINTAS REGIONES DEL PAIS.	Vida social.  Vida política.	Vida y costumbres en las distintas regiones geográficas argentinas.  Conocimiento práctico de la unidad geográfica nacional y de su división política.	Observaciones de los caracteres esenciales de los vertebrados, de los vegetales y minerales típicos de la región asiento de la escuela.	Evolución de las costumbres de la región.  Someras referencias a los antecedentes sobre los límites de la provincia, ciudad de Buenos Aires o territorio y su organización política.	La asistencia social y espiritual en el lugar y zona. Vidas destacadas de la ciudad de Buenos Aires, provincia o territorio. Combatir las supersticiones que aún subsistan.  Idea de gobierno municipal, provincial y nacional: comparación entre ellos. Funcionarios más destacados del lugar subordinados a dichos gobiernos y misión que cumple cada uno. Ejemplos de los principales deberes y derechos de los habitantes. La obligación escolar.	Como en Segundo Grado. Sustantivo. Adjetivo calificativo. Artículo neutro. Verbo. Conjugación de verbos regulares en presente, pretérito indefinido y futuro imperfecto del modo indicativo. Idea de sujeto y predicado. El pronombre sujeto. Acentuación de palabras graves, agudas y esdrújulas; reglas de acentuación. Signos de interrogación y exclamación.
8. — LA PATRIA CUMPLE SU DESTINO.	Organización nacional.  Recuperación nacional.	Escenario geográfico.  El lejano Sur, el mar Argentino y la Antártida Argentina.		Rivadavia, Rosas, Urquiza, Mitre y Sarmiento. Hechos salientes de sus vidas, con preferencia los relacionados con la región. Personajes y acontecimientos de la época preferentemente los vinculados a la zona. Antecedentes históricos del lugar asiento de la escuela.  El 17 de Octubre. Día de la Lealtad Popular.	La unidad nacional, el progreso económico, la educación popular y la defensa nacional. El ahorro. La Caja Nacional de Ahorro Postal. Bienes espirituales y materiales.  La justicia social y la asistencia social, la recuperación económica y la reafirmación de la soberanía nacional en el lejano Sur.	

GRADO

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
Observaciones del natural, láminas y mapas. Viajes imaginarios.	Lecturas, relatos, leyendas, poesías, recitaciones, etc. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Cartografía. Dibujos de expresión y dirigidos.	Coleccionar, preparar y clasificar elementos reales, figurados, láminas y textos.  Modelado.	Estilización. Escenificación. Alegorías. Canciones y danzas populares.	La ignorancia religiosa, semillero de supersticiones. Amor y respeto a los seres de la naturaleza. En el extenso territorio de la Patria se hallan todos los climas y todos los paisajes del mundo. El valor de la tradición en la formación de los pueblos. El paisaje y el clima imprimen su sello característico en los hombres. Pese a la diversidad de modalidades una doble inspiración identifica a los argentinos: ser dignos hijos de Dios y de la Patria. <b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, moderación, aseo, esmero, arreglo, perseverancia, confianza, realización, coordinación, cooperación, puntualidad, etc.
Visitas a lugares y museos históricos. Interpretar elementalmente el Acta de la Independencia Económica y la Declaración de los Derechos del Trabajador. Práctica de ahorro postal.			Cartografía. Dibujos de expresión y dirigidos.	Coleccionar, preparar y clasificar elementos naturales, figurados, láminas y textos.  Maquetas.	Alegorías. Escenificaciones. Canciones y danzas populares. Galerías de personajes y motivos de la época.	La patria tiene un destino histórico, el hombre un destino eterno. La clarividencia, la probidad y el patriotismo de nuestros estadistas han permitido llevar a la Patria al lugar prominente que ocupa en el concierto del mundo. El progreso cultural ha sido siempre preocupación primordial de nuestro pueblo. El pueblo argentino es celoso de su soberanía. La justicia social argentina, expresión del espíritu cristiano de su pueblo, es un ejemplo para el mundo. Ahora los medios de comunicación son argentinos. Ahorra para tu bien sin olvidarte de los demás. <b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, ejecución, modestia, valor, orden, contribución, tesón, realización, colaboración, simbolismo, perseverancia, etc.

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACION INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
9. — DONES PRECIOSOS DE LA NATURALEZA.	El aire.	Vientos regionales. Características climáticas del lugar.	La influencia del aire sobre el hombre, los animales y las plantas. Primeros auxilios: asfixia. Enfermedades: el aire como agente transmisor.	La navegación de vela. El dominio del aire: figuras precursoras de la aeronáutica nacional.	El derecho de vivir y trabajar en ambientes saludables.	Como en Segundo Grado. Sustantivo. Adjetivo calificativo. Artículo neutro. Verbo. Conjugación de verbos regulares en presente, pretérito indefinido y futuro imperfecto del modo indicativo. Idea de sujeto y predicado. El pronombre sujeto. Acentuación de palabras graves, agudas y esdrújulas; reglas de acentuación. Signos de interrogación y exclamación.
	El agua, el suelo y el subsuelo.	Humedad y frecuencia de las lluvias en la región. El riego en el lugar.	La influencia del agua sobre los animales, vegetales y minerales. Contaminación de las aguas. Higiene personal. Características del terreno y el agua del suelo y el subsuelo de la localidad.	Evolución de los servicios de provisión de agua potable.	Disposiciones que rigen el servicio de riego del lugar. Uso racional del agua corriente.	
	El calor.	Temperatura de la región en las distintas estaciones: máximas y mínimas.	La influencia del calor sobre el hombre, animales, plantas y minerales. Primeros auxilios. La alimentación, el vestido y la vivienda con relación a la temperatura: reglas higiénicas.	Someras noticias sobre la evolución del aprovechamiento del calor por el hombre a través de la historia.	El derecho a las vacaciones. El turismo social. Uso racional de la energía eléctrica y economía de combustibles.	

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPOSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACION, ASOCIACION Y EXPRESION						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
Visitas. Observaciones del natural. Experiencias fisico-químicas alusivas a la unidad. Prácticas de primeros auxilios. Prácticas de aseo personal. Filtrar agua.	Lecturas, relatos, leyendas, poesías, recitaciones, etc. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Gráficos meteorológicos. Dibujos de expresión y dirigidos.	Coleccionar, preparar y clasificar elementos naturales, figurados, láminas y textos. Construir sencillos aparatos meteorológicos y filtros. Aeromodelismo.	Estilizaciones. Canciones y danzas populares.	La piedra existe, la planta crece, el animal se mueve y siente, el hombre piensa y ama porque sólo él tiene alma inmortal cuya vida es la gracia. Vivir al aire libre y al sol. La higiene personal como signo de educación y preservadora de la salud. Aptitudes y hábitos: Observación, comprobación, templanza, pulcritud, orden, colaboración, comparación, confianza, clasificación, exactitud, etc.

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
1. — EL TERRITORIO ARGENTINO	La unidad geográfica.  Las regiones geográficas.	Parte continental, islas oceánicas y sector antártico. Posición geográfica tomando como referencia el continente. Extensión comparada concreta con los demás países sudamericanos.	Consideraciones sobre el clima. Instrumentos utilizados en meteorología. El pararrayos.	Antecedentes históricos que fundamentan los derechos argentinos sobre las Malvinas y la Antártida Argentina.	Idea de Patria. La confraternidad humana se basa sólo en la paternidad divina.	Como en Tercer Grado. Aumentativos y diminutivos. Numerales. Posesivos y demostrativos. Conjugación del verbo auxiliar "haber", ídem de verbos regulares. (La conjugación sólo en indicativo.) Idea de complemento. Acentuación de pronombres personales y de demostrativos. El punto y coma. Los dos puntos.
		Regiones físicas. Caracteres que las determinan: relieve y clima. Preferente estudio de la región en que está la escuela.	Distribución de las especies animales y vegetales en el territorio argentino, preferentemente en la región de la escuela. Clasificación de los vertebrados.	Noticias sobre la generalización de los vocablos Pampa, Chaco, Mesopotamia, Puna, Andes, Patagonia, Tierra del Fuego, etc.	Concepto de lugar nativo. La tradición vinculo de las fuerzas morales de los pueblos. Magnificencia y orden de la creación.	
2. — ESPAÑA CIVILIZADORA.	La epopeya de la conquista.  Los aborígenes.  España propagadora de la fe católica.	Itinerarios de los descubridores y conquistadores en el territorio argentino, especialmente en la región de la escuela. Cómo salvaron las dificultades materiales del medio.	En qué medida y de qué manera pudieron subsistir con los elementos naturales del medio.	Los Reyes Católicos y el descubrimiento de América. Sentido misional de la empresa. Proezas de Solís, Magallanes, Caboto, Mendoza, Iría y Garay.	La fe, el sacrificio y el arrojo de los conquistadores.	
		Distribución de los aborígenes en el territorio argentino.	La alimentación, el vestido y la vivienda de los aborígenes.	Grados de cultura de los aborígenes de la Argentina. Estudio particular de los indígenas de la zona.	Las Leyes de Indias en la protección del aborígen. Someras referencias.	
		Distribución geográfica de las misiones e itinerarios de otros evangelizadores católicos en el territorio argentino.		La conquista espiritual. Las Misiones. Obra de los misioneros en el lugar o zona.	Mártires de la fe en tierras del Plata.	

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
<p>Recortar de un mapa de Sud América las naciones que la forman y, superponiéndolas sobre Argentina, comparar sus superficies.</p> <p>Observaciones sobre los caracteres que determinan la clasificación de los vertebrados.</p>	<p>Lecturas, leyendas, relatos, descripciones, poesías, etc. Ejercicios de vocabulario y elocución.</p> <p>Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>		<p>Cartografía</p> <p>Dibujos de algunos caracteres observados.</p>	<p>Recortar el contorno de la República Argentina.</p> <p>Construir un mapa en relieve indicando únicamente los principales accidentes geográficos.</p> <p>Colecciones.</p>	<p>Estilización de motivos animales y vegetales para decoración.</p>	<p>Dios prodigó a nuestra patria la belleza y la riqueza a manos llenas. Gratitud para con El.</p> <p>La Patria es una e indivisible.</p> <p>Amor a la patria y veneración a la memoria de los próceres que nos la legaron.</p> <p>Cómo la vida ata el corazón a la "patria chica", y cómo a través de su pasado se siente el lugareño cada vez más argentino.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, estilización, síntesis, precisión, esmero, paciencia, buen gusto, colaboración, etc.</p>
<p>Visita a museos, ruinas, templos, construcciones, asientos y lugares Históricos vinculados a la unidad.</p>			<p>Cartografía.</p> <p>Dibujo de escudos de conquistadores y de ciudades de la región.</p>	<p>Construcción de las tres carabelas.</p> <p>Construcción y colección de armas, utensilios y vajilla de indios y españoles.</p> <p>Colecciones pictóricas de reliquias de la época hispánica.</p> <p>Reproducción de trabajos indígenas en telares, fibras vegetales y alfarería.</p> <p>Vestido de muñecas.</p>	<p>Estilizaciones de motivos indígenas y de la época para su aplicación en decoraciones.</p> <p>Elementos de arquitectura colonial</p> <p>Teatro de títeres</p> <p>Dramatizaciones.</p>	<p>La fe, animadora de las grandes empresas humanas.</p> <p>Sentido cristiano de la conquista española.</p> <p>El sacrificio por el ideal.</p> <p>Valores morales y culturales legados por España.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, colección, clasificación, creación, imitación, decoración, deducción, colaboración, comendimiento, etc.</p>

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
	España colonizadora.	Las ciudades que originaron las actuales provincias.	Aprovechamiento de la fuerza del agua y el viento en la rudimentaria industria de la época hispánica.	Corrientes colonizadoras, preferentemente de la región. Vida y costumbres: artes, industrias, comercio, cultura, comunicaciones y transportes. Colonizadores de la región. El primer maestro de escuela de la época hispánica en la zona.	La organización política colonial como antecedente histórico de nuestra actual forma representativa federal. Referencias locales.	
3. — CÓMO SATISFACE EL HOMBRE LA NECESIDAD DE ALIMENTARSE EN LAS DISTINTAS REGIONES DEL TERRITORIO ARGENTINO	La siembra y la cosecha en el campo argentino.  La estancia argentina.  Vegetales aborígenes utilizados en la alimentación nacional.  La granja como solución rural.  La alimentación racional.	Productos agrícolas característicos de cada región. La monocultura y la policultura. Escenas del campo argentino.  La estancia criolla y la moderna. Escenas del campo argentino.  El maíz, la papa, la batata, la mandioca, el maní, el zapallo, etc. Plantas medicinales autóctonas. Zonas de producción y dispersión.  Zonas granjeras del país, con especial referencia a la región de la escuela. Industrialización y comercio de la producción.  Principales productos que se dan en la zona y otros que se deben adquirir afuera.	La tierra laborable. La rotación de los cultivos. Labores agrícolas principales. La erosión.  La sal y el frío en la conservación de las carnes. La leche pasteurizada.  Valores nutritivos o medicinales. Su industrialización.  Actividades propias de la granja. La abeja.  Regímenes alimentarios característicos de la región: cualidades y defectos. Alimentos indispensables para un régimen equilibrado. Cuidado de los dientes.	Las labores agrícolas en el pasado argentino.  La evolución de la industria lechera. Del charqui al frigorífico. El alambrado.  Historia de estos cultivos en el lugar o zona.  Platos regionales y nacionales. Platos extranjeros popularizados. Valores nutritivos.	El latifundio. La subdivisión de la tierra y su influencia social. Noción de bien común. Derechos del individuo y de la sociedad.  El derecho de propiedad: marcas y señales en el ganado y en la industria.  Leyes protectoras del trabajador rural.  María Auxiliadora, Patrona del agro argentino.  Las cooperativas de producción, industrialización y comercialización.  Noción de bien común.  La previsión y el ahorro en la cantidad y calidad de los alimentos. El racionamiento en casos de emergencia. Leyes contra el agio y la especulación. La sociabilidad en la mesa.	

Como en Tercer Grado, Aumentativos y diminutivos. Numerales. Positivos y demostrativos. Conjugación del verbo auxiliar "haber". Ídem de verbos regulares. (La conjugación sólo en indicativo.) Idea de complemento. Acentuación de pronombres personales y de demostrativos. El punto y coma. Los dos puntos.

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
<p>Laboreo de la tierra.</p> <p>Examen del suelo.</p> <p>Cultivos experimentales en pequeña escala.</p> <p>Molienda de cereales.</p> <p>Fabricar el pan.</p> <p>Extraer aceite.</p> <p>Fermentación de cereales.</p> <p>Preparación del charqui.</p> <p>Visitas a usinas de pasteurización, granjas, establecimientos fabriles, etc.</p> <p>Fabricar almidón.</p> <p>Cría de aves, abejas, etc.</p> <p>Preparación y conservación de alimentos apropiados a la región.</p> <p>Preparar listas de comidas.</p> <p>Preparar platos nacionales.</p>	<p>Lecturas, leyendas, relatos, descripciones, poesías, etc.</p> <p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Dibujos dirigidos y de expresión.</p> <p>Cartografía.</p> <p>Gráficos de producción.</p>	<p>Construcción de instalaciones de tamaño natural y/o reducido.</p> <p>Construcción de modelos simples de instrumentos y aparatos.</p> <p>Colecciones.</p> <p>Trabajo individual y de conjunto dentro y fuera de la escuela.</p> <p>Algunas actividades relacionadas con la preparación de alimentos: amasar, batir, moler, pisar, zarandear, etc.</p> <p>Manejo de herramientas y útiles relacionados con la unidad.</p>	<p>Decoración con motivos de la unidad.</p> <p>Cantos, danzas y fiestas populares</p>	<p>"Padre nuestro que estás en los cielos...</p> <p>La tierra debe ser para el que la trabaja.</p> <p>La alimentación integral mantiene el equilibrio de la vida.</p> <p>Argentina, despensa del mundo.</p> <p>La máquina ha sido inventada para felicidad del hombre.</p> <p>La suma de pequeños esfuerzos abate grandes obstáculos.</p> <p>La previsión pone a cubierto de necesidades.</p> <p>El alma se nutre de verdad y de belleza.</p> <p>Por la moderación, se alcanza la alegría de vivir.</p> <p>Virtudes cardinales: prudencia, justicia, fortaleza y templanza.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, economía, sencillez, limpieza, diligencia, constancia, inventiva, laboriosidad, orden, selección, imitación, buen gusto, empresa, confianza en sí mismo, etc.</p>

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA			
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica
4. — NACIMIENTO DE LA NUEVA GLORIOSA NACIÓN.	La Revolución.  Propagación de la Revolución.  Evolución del Gobierno Revolucionario hasta el Congreso de Tucumán.	Vida y costumbres de 1800. Medios de comunicación y transporte. Comercio.  Itinerarios de las expediciones libertadoras. Escenario geográfico de la época.  Provincias que participaron en el Congreso de Tucumán.	Aportes de las producciones e industrias locales a la marcha de las expediciones libertadoras.	Las invasiones inglesas. La Revolución de Mayo. Saavedra y Moreno. La Primera Junta. Repercusión de estos hechos en el interior y participación de los pueblos en estos acontecimientos.  Centros de resistencia realista. Expediciones libertadoras. Referencias de carácter local.  Las Juntas, los Triunviratos, el Directorio. La Asamblea del año XIII y el Congreso de Tucumán. Declaración de la Independencia. La representación popular. Participación del clero. Expresiones provinciales en la sucesión de estos acontecimientos.	El pueblo en la Reconquista y la Defensa. Despertar de la conciencia argentina. Espíritu cristiano de la sociedad.  Actos heroicos de hombres y mujeres en las primeras luchas por la libertad.  Separación de los poderes ejecutivo y legislativo.
5. — CÓMO SE PROTEGE EL HOMBRE DE LA INTemperie EN LAS DISTINTAS REGIONES DEL TERRITORIO ARGENTINO.	Las plantas que visten al hombre.  Los animales que visten al hombre.	Distribución de las plantas textiles en las regiones del país. Centros de elaboración de estas materias primas. Escenas rurales.  Producción de pelos, lanas, pieles y cueros. Centros de elaboración de estas materias primas. Distribución geográfica. Pequeñas industrias. Escenas rurales.	Textiles que pueden cultivarse en la zona. Plagas más difundidas.  Observaciones sobre los caracteres de los vertebrados útiles y perjudiciales al hombre. El gusano de seda.	Evolución de los métodos de cultivo, hilado, tejido y teñido.  El telar en la vida doméstica argentina. Cómo vistió San Martín a sus tropas.	Importancia de la colaboración vecinal en la lucha contra las plagas.  El trabajo es fuente de ingresos, de alegría y de virtudes, porque fué dignificado por el Hijo de Dios.  El ahorro. La Caja Nacional de Ahorro Postal. Bienes espirituales y materiales.

U A R T O G R A D O

Idioma Nacional	T R A B A J O S D E L A L U M N O						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
	OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
	Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
<p>Como en Tercer Grado. Aumentativos y diminutivos. Numerales. Posesivos y demostrativos. Conjugación del verbo auxiliar "haber". Idem de verbos regulares. (La conjugación sólo en indicativo.) Idea de complemento. Acentuación de pronombres personales y de demostrativos. El punto y coma. Los dos puntos.</p>	<p>Visitas a museos, templos y otros lugares con recuerdos de la época.</p>	<p>Lecturas, leyendas, relatos, descripciones, poesías, etc. Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Dibujos dirigidos y de expresión. Cartografía. Dibujo del Escudo nacional y la Bandera.</p>	<p>Recorte de siluetas en distintos materiales. Escenografía. Vestir muñecas. Trabajos individuales y de conjunto.</p>	<p>Los símbolos nacionales. Decoración. Cantos y danzas de la época. Recitación del Himno Nacional (texto completo). Teatro de títeres Dramatizaciones,</p>	<p>El sentimiento religioso católico es tradicional en los hogares argentinos. La sencillez de las costumbres criollas. La conciencia argentina despierta en la defensa de Buenos Aires. La Revolución de Mayo, expresión de la voluntad popular. La declaración de la Independencia, expresión de soberanía. "...Invocando al Eterno que preside el Universo"...</p> <p>El ideal de Patria nos une, la condición de hijos de Dios nos hermana. La fe de nuestros próceres.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, investigación, precisión, colaboración, solidaridad, orden, economía, sencillez, bastarse a sí mismo, resolución, decisión, etc.</p>
	<p>Cultivos experimentales en pequeña escala. Desmote y maceración para obtener fibras. Hilado, tejido y teñido. Curtido de cueros por procedimientos caseros o regionales. Trabajo del cuero crudo. Torcido y trenzado. Tratamiento de pieles del lugar. Cría del gusano de seda. Conservación y transformación de prendas. Zurcido, remiendo y limpieza.</p>			<p>Dibujos dirigidos y de expresión. Cartografía.</p>	<p>Confección de prendas de vestir. Preparación de tinturas y teñido. Vestir muñecas. Labores para el ornato del hogar.</p>	<p>Estilizaciones con propósito decorativo. Cantos y danzas populares. Leyendas populares.</p>	<p>Dios puso al alcance del hombre cuanto necesita para protegerse. El hombre no se contenta con producir; su aspiración es producir cada vez mejor. "El que no trabaje que no coma", dice la Sagrada Escritura. La perfección y la belleza en la obra del hombre, es una necesidad de su espíritu. La salud es un don inestimable.</p>

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACION INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
El árbol y el hombre.  Tesoros de la tierra.  El vestido, la vivienda y la salud.	El árbol y el clima. Riqueza forestal argentina: zonas. Árboles típicos. Centros de industrialización del árbol. Escenas del monte.  Distribución geográfica de canteras y yacimientos de minerales. Centros de explotación.  Viviendas y trajes típicos de las distintas regiones argentinas en especial las de la zona de la escuela.	Explotación racional de los bosques. Los habitantes de un árbol: pájaros e insectos.  Algunas propiedades físicas y químicas de los minerales más usados. La arcilla y la arena en la construcción.  Caracteres del traje con relación a la salud. Condiciones de una vivienda sana.	Árboles históricos, con preferencia los de la región.  Historia de la minería en el país, preferentemente en la región de la escuela.  Evolución del vestido y la vivienda en el país.	Reforestación.  Protección del trabajador. Cristo obrero.  Derecho a una vivienda sana. El decoro en el vestir. El hogar: cuidado, sencillez y buen gusto. Respeto que merecen los hogares propio y ajeno. El hogar de Nazareth.		
6. —  LAS GRANDES CONSTRUCCIONES DEL HOMBRE EN LAS DISTINTAS REGIONES DEL TERRITORIO ARGENTINO.	Obras hidráulicas.  Rutas aéreas y terrestres de comunicación.	La frecuencia de lluvias en la zona y el país. Los ríos; las crecidas. Obras de embalse, riago y desagüe, grandes y pequeñas. Canalización y puertos. Acueductos. Fuentes termales. Aprovechamiento industrial de las obras. La navegación.  Red caminera argentina. Jurisdicciones nacional, provincial y municipal. Principales rutas de la región, puentes y túneles. Rutas aéreas. Aeroportos. El turismo.	Papel que cumple el agua en la vida. Cielo del agua. La erosión. Peligros de las aguas contaminadas de pozos, aljibes y represas. Enfermedades y profilaxis. La vida en el agua: los peces. Caracteres.  Características principales de los materiales utilizados en las obras. La dilatación: cómo se prevé en estas obras.	Historia de las obras hidráulicas de la región de la escuela. Reseña de la navegación en el país.  De "La Porteña" a la nacionalización de los ferrocarriles.  Precursorés de la aeronáutica nacional.	Los servicios públicos. Uso racional de los servicios públicos. Deberes de los vecinos.  Educación vial y disposiciones sobre el tránsito. La actual preocupación del Estado por el turismo popular. La Virgen de Luján, patrona de las rutas y ferrocarriles nacionales.	

Como en Tercer Grado. Aumentativos y diminutivos. Numerales. Posesivos y demostrativos. Conjugación del verbo auxiliar "haber". Ídem de verbos regulares. (La conjugación sólo en indicativo.) Idea de complemento. Acentuación de pronombres personales y de demostrativos. El punto y coma. Los dos puntos.

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
<p>Reproducción de árboles por semillas, estacas e injertos.</p> <p>La poda.</p> <p>Plantación y cuidado de árboles.</p> <p>Colecciones de maderas del lugar y de otras regiones.</p> <p>Trabajo de la madera.</p> <p>Fabricación de adobes, ladrillos, mosaicos y cemento armado.</p> <p>Moldeado en yeso y otros trabajos con materiales de la región.</p> <p>Apagar cal viva.</p> <p>Ejercicios de aseo y ornato de la casa.</p> <p>Visita a edificios en construcción.</p> <p>Cálculo y medida.</p> <p>Práctica del ahorro postal</p>	<p>Lecturas, leyendas, relatos, descripciones, poesías, etc.</p> <p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Manejo del huso y del telar.</p> <p>Trabajos sencillos en cuero.</p> <p>Injertos y almácigos.</p> <p>Trabajos en viveros.</p> <p>Trabajos sencillos en madera.</p> <p>Construcciones sencillas en ladrillo o adobe.</p>	<p>La habilidosa mano de la mujer transforma lo viejo en nuevo.</p> <p>El árbol: un desinteresado amigo del hombre.</p> <p>El hogar, refugio espiritual. La oración en común.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, creación, estilización, esmero, prolijidad, limpieza, gusto estético, sencillez, colaboración, laboriosidad, etc.</p>	
<p>Observaciones meteorológicas.</p> <p>Observaciones sobre el equilibrio de los líquidos; sifones y bombas.</p> <p>Medios de propulsión de los barcos.</p> <p>Observaciones del natural.</p> <p>Contribución de los alumnos a la conservación y mejoramiento de las calles adyacentes.</p> <p>Observaciones sobre estabilidad de los vehículos: la gravedad.</p>				<p>Dibujos dirigidos y de expresión.</p> <p>Señales más conocidas en vialidad.</p> <p>Cartografía.</p>		<p>Reproducción elemental de obras en miniatura.</p> <p>Construcción de embarcaciones, boyas, señales, aparatos, etc.</p> <p>Pegueñas obras de mejoramiento en las calles exteriores e interiores de la escuela.</p>

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA					Experiencias
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional	
7. — LA EPOPEYA SANMARTINIANA.	San Martín.	Ubicación en el mapa de los lugares e itinerarios de la epopeya sanmartiniana.	El árbol en las rutas de San Martín, con preferencia el de la región.	La acción militar y política. Referencias particulares a la desarrollada en la región.  La Virgen del Carmen, generala del Ejército de los Andes.	Convicciones religiosas del Gran Capitán.  El testamento de San Martín.  Las "Máximas a mi hija".	Como en Tercer Grado. Aumentativos y diminutivos. Numerales. Posesivos y demostrativos. Conjugación del verbo auxiliar "haber". Idem de verbos regulares. (La conjugación sólo en indicativo.) Idea de complemento. Acentuación de pronombres personales y de demostrativos. El punto y coma. Los dos puntos.	Visitas a lugares, monumentos y museos sanmartinianos.
8. — ESFUERZOS PARA LOGRAR LA UNIDAD NACIONAL.	Afirmación de las autonomías provinciales.  La organización nacional.	El escenario nacional. Provincias. Lugares de recordación nacional. Itinerario de algunas campañas memorables, principalmente las vinculadas a la región.  Nuestras fronteras. La división política. La división eclesiástica: diócesis. Capital y ciudades principales. Grupos de provincias y territorios.	Influencia del medio en el desarrollo de los sentidos en el hombre y los animales. El baqueano.	Ambiente político y social de la época comprendida entre 1820 y 1852. Figuras, locales de proyección nacional, Rosas y Urquiza, Caseros.  La Constitución. Urquiza, y Mitre. Sarmiento y Avellaneda. La federalización de la Ciudad de Buenos Aires.	Las provincias se esfuerzan en afirmar su autonomía manteniendo vivo el sentimiento nacional. Comunidad de intereses y de ideales. Simbolismo de los escudos nacional y provincial. La Constitución Nacional como instrumento de la organización política del país. Caracteres del gobierno nacional. División de poderes. Composición y funciones esenciales de cada uno. Comparar con los provinciales. Comentar el Preámbulo y los Arts. 1º y 2º de la Constitución Nacional.		Visitas a lugares, monumentos y museos ricos.  Observaciones sobre el relieve.  Trabajos sobre el relieve.
9. — LA MUJER EN LA HISTORIA DE LA PATRIA.	La mujer inspiradora de grandes empresas.  La mujer colaboradora en las grandes empresas.			La Reina Isabel la Católica inspiradora del descubrimiento y la conquista espiritual de América.  Las mujeres en la conquista y en la colonización, en la defensa de Buenos Aires, en la epopeya sanmartiniana y en otras campañas libertadoras, con preferencia las de la región. Escenas.	La fe, la esperanza y la caridad. La Santísima Virgen modelo de la mujer cristiana.  Heroísmo y sacrificio por la patria.		Visitas a lugares, monumentos y museos ricos.  Prácticas de sociabilidad.

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPOSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
<p>Visitas a lugares, recuerdos, monumentos y museos sanmartinianos.</p>	<p>Lecturas, leyendas, relatos, descripciones, poesías, etc. Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Dibujos dirigidos y de expresi... Cartografía.</p>	<p>Recortes de siluetas en distintos materiales. Escenografía.</p>	<p>Decoración con trofeos. Ornato de la escuela y el aula. Cantos y danzas de la época. Dramatizaciones.</p>	<p>Modestia, abnegación, desinterés y sacrificio. Voluntad y disciplina. Subordinación y valor para defender a la Patria.</p>
<p>Visitas a lugares, monumentos y museos históricos. Observaciones sobre el tema de naturaleza. Trabajos sobre el mapa en relieve.</p>			<p>Dibujos dirigidos y de expresión. Cartografía.</p>	<p>Galería de cuadros. Presentación artística del Preámbulo de la Constitución.</p>	<p>Decoración con motivos de los escudos. Canciones y danzas típicas. Presentación artística del Preámbulo de la Constitución.</p>	<p>"Nada hay en la Nación superior a la Nación misma". "Invocando la protección de Dios, fuente de toda razón y justicia"... El ideal de patria nos une, la condición de hijos de Dios nos hermana. La Patria ha confiado siempre la suerte de sus grandes destinos a la protección de la SSma. Virgen. <b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, consulta, interpretación, imparcialidad, objetividad, precisión, sociabilidad, buen gusto, etc.</p>
<p>Visitas a lugares, monumentos y museos históricos. Prácticas de sociabilidad.</p>			<p>Dibujos dirigidos y de expresión. Colecionar trozos literarios escritos por mujeres, ilustrarlos y encuadernarlos. Colecionar retratos Formar álbumes.</p>	<p>Colecionar trozos literarios escritos por mujeres, ilustrarlos y encuadernarlos. Colecionar retratos Formar álbumes.</p>	<p>Estilización y su aplicación en la decoración del libro. Canciones y danzas de la época. Escenas familiares del pasado.</p>	<p>"Honra a tu padre y a tu madre". Las virtudes cristianas fueron siempre el escudo y honor de la mujer argentina. La más atrayente belleza de la mujer es su femineidad, su modestia y su pureza. La mujer siempre tiene un papel fundamental en la sociedad. La sublime misión de la mujer en el hogar. <b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, imitación, creación, interpretación, buen gusto, sencillez, confianza en sí mismo, laboriosidad, afabilidad, economía, etc.</p>

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
	La mujer en los hogares prósperos de la patria.			La mujer en el hogar tradicional argentino. Vidas ejemplares de la región.	Las virtudes del hogar argentino. Derechos políticos de la mujer.	
10. — EVOLUCIÓN DE LA SOCIEDAD ARGENTINA DESPUÉS DE 1853.	...“Para todos los hombres del mundo que quieran habitar el suelo argentino”.  La recuperación nacional.	Visión panorámica de las zonas pobladas a la sanción de la Constitución del 53. El desierto”. Los medios de vida y comunicación en la época.  Desarrollo portentoso del país en los últimos 90 años.	La acción actual del Estado en la defensa de la salud del pueblo.	La conquista del desierto. La acción civilizadora del ejército de línea. Los fortines. Rosas y Roca. Militares que tuvieron actuación destacada en la zona. La acción evangelizadora de los misioneros católicos. La inmigración europea. Vicisitudes de los primeros colonos. Historia del lugar.  Nómina de los presidentes argentinos y sus obras principales. La Revolución Social de 1945. La independencia económica, la justicia social, la enseñanza religiosa, la capacitación obrera y la recuperación de los servicios públicos.	Deberes y derechos de los habitantes. Deberes que emergen de la condición de vecino: colaboración y solidaridad. La asistencia social: instituciones confesionales, privadas y oficiales. Vidas ejemplares.  Ahorro.  Deberes y derechos de los ciudadanos. La conducta del buen ciudadano como factor de la grandeza nacional. La probidad en todos los actos de la función pública. Los cargos públicos. La reforma constitucional de 1949.	

Como en Tercer Grado. Aumentativos y diminutivos. Numerales. Posesivos y demostrativos. Conjugación del verbo auxiliar “haber”. Ídem de verbos regulares. (La conjugación sólo en indicativo.) Ideas de complemento. Acentuación de pronombres personales y de demostrativos. El punto y coma. Los dos puntos.

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
<p>Visitas a lugares, monumentos y museos históricos.</p> <p>Idem a instituciones de beneficencia y asistencia social.</p> <p>La Cruz Roja Juvenil.</p> <p>El ropero escolar.</p>	<p>Lecturas, leyendas, relatos, descripciones, poesías, etc.</p> <p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Trabajos de redacción. Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Cartografía.</p> <p>Dibujos dirigidos y de expresión.</p>	<p>Coleccionar láminas retratos, reseñas, etc.</p> <p>Coleccionar y reproducir armas, utensilios, herramientas, y medios de transporte de la época.</p> <p>Trajes y vestidos.</p>	<p>Estilizaciones con fines decorativos.</p> <p>Danzas y canciones populares.</p> <p>Danzas de la época.</p> <p>Escenas.</p> <p>Teatro de títeres.</p>	<p>Respeto por la tradición.</p> <p>La abnegación de las milicias.</p> <p>La tenaz defensa de sus tierras y estilo de vida por el indio.</p> <p>Penurias y sacrificios de los primeros pobladores.</p> <p>Cómo correspondió el inmigrante al gesto hospitalario de la Patria.</p> <p>Espíritu cristiano de nuestra Constitución.</p> <p>Responsabilidad de los habitantes en la vida nacional.</p> <p>El honor de alcanzar la consideración pública.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, consulta, investigación, objetividad, imparcialidad, colección, paciencia, dominio de sí mismo, cooperación, lealtad, probidad, honradez, veracidad, equidad, belleza, etc.</p>

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACION INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
1. — ARGENTINA, RUMOROSO CAMPO DE TRABAJO.	<p>El territorio argentino.</p> <p>El relieve argentino.</p> <p>Sistemas hidrográficos argentinos.</p> <p>El mar argentino.</p>	<p>Parte continental. Islas oceánicas. Posición geográfica: sus consecuencias. Fronteras: algunas cuestiones de límites. Extensión. El Cristo de los Andes.</p> <p>Llanuras, mesetas y montañas. Sistemas orográficos. Características más salientes.</p> <p>Principales ríos, lagos, lagunas y salinas. Sistemas hidrográficos. Importancia de los ríos como medio de comunicación, de irrigación y de provisión de energía.</p> <p>Costas: principales accidentes. Razón de sus nombres. Las islas oceánicas y la Antártida Argentina.</p>	<p>Los grandes grupos zoológicos y su distribución en el territorio argentino. Los vertebrados: ejemplares típicos de la fauna nacional.</p> <p>Los invertebrados: ejemplos típicos de la fauna nacional.</p> <p>Clasificación elemental de los vertebrados. Ejemplos típicos útiles y perjudiciales al hombre.</p> <p>Clasificación elemental de los invertebrados. Ejemplos típicos útiles y perjudiciales al hombre.</p>	<p>El viaje de "La Uruguay" Abnegación y espíritu de sacrificio de los expedicionarios.</p> <p>Hombres de ciencia, sacerdotes y religiosos nacionales y extranjeros que contribuyeron con sus estudios al mejor conocimiento del territorio argentino.</p> <p>La exploración de algunos ríos de la región.</p> <p>Antecedentes históricos que fundamentan el derecho argentino a las islas oceánicas y a la Antártida argentina.</p>	<p>La verdadera ciencia no está en pugna con la verdadera fe. La conducta argentina en los diferendos de límites: el arbitraje. Doctrina pacifista argentina.</p> <p>Origen religioso de muchos de los nombres de accidentes geográficos. Valores morales del hombre de ciencia.</p> <p>La soberanía argentina sobre las zonas estudiadas. Stella Maris, Patrona de la marina argentina.</p>	
2. — LA EPOPEYA DE ESPAÑA EN TIERRAS DE AMÉRICA.	<p>Pueblos precolombinos.</p> <p>Descubrimiento y conquista de América.</p> <p>Gobierno de España en América.</p>	<p>Ubicar en el mapa actual de América los principales pueblos precolombinos.</p> <p>Ubicar en el mapa actual de América las zonas abarcadas por el descubrimiento y la conquista.</p> <p>Establecer comparaciones entre el antiguo Virreinato del Río de la Plata y el actual territorio argentino.</p>	<p>Características de las especies animales y vegetales cuya crianza o cultivo son indígenas.</p>	<p>Manifestaciones de las distintas culturas americanas.</p> <p>Idolatría y supersticiones.</p> <p>Los conquistadores de las tres Américas. Especiales referencias a los que actuaron en esta parte.</p> <p>División política y eclesiástica: virreynatos, capitanías e intendencias. Patriarcados y obispados. El Cabildo. La vida familiar y social en la época hispánica.</p>	<p>Breves referencias a la organización social de estos pueblos. Tradición cristiana de la familia.</p> <p>El caballero español en América: su prestancia religiosa, moral y cívica.</p> <p>Leyes de Indias que reflejan la preocupación de España por el bienestar de América y sus pobladores. Influencia benéfica de la Iglesia.</p>	<p>Como en Cuarto Grado. Concordancia de artículo y sustantivo, de adjetivo y sustantivo. Conjugación de verbos auxiliares y regulares. Idea de complemento directo, indirecto y circunstancial. Adverbio. Preposiciones y conjunciones. Observar su empleo correcto. Interjección.</p>

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
<p>Excursiones.</p> <p>Observación e interpretación del natural y de láminas y mapas.</p> <p>Trasladar relieves al mapa y viceversa: interpretación de signos convencionales.</p> <p>Observaciones individuales y de conjunto sobre animales.</p>	<p>Lecturas, narraciones, relatos, informes, poesías, etc.</p> <p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución.</p>	<p>Cartografía.</p> <p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p>	<p>Mapas en relieve.</p> <p>Colección de elementos naturales: preparación y clasificación.</p> <p>Colección y clasificación de láminas y textos.</p> <p>Enenaderación.</p> <p>Elementos de taxidermia y conservación de animales.</p>	<p>Estilización de motivos para la decoración e ilustración.</p> <p>Alegorías.</p> <p>Paisajes animados</p> <p>Canciones y danzas populares.</p> <p>Tradiciones religiosas.</p>	<p>Argentina es una e indivisible.</p> <p>"La fuerza no da derechos".</p> <p>La única paz verdadera, la de Cristo.</p> <p>El arbitraje es el recurso con que los pueblos cultos resuelven sus diferendos.</p> <p>La abnegación de nuestros hombres de ciencia compromete la gratitud nacional.</p> <p>"Porque he estudiado mucho tengo la fe de un bretón; si hubiera estudiado más, tendría la fe de una bretona". (Pasteur).</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, interpretación, reproducción, estilización, comparación, clasificación, orden, aseo, precisión, buen gusto, paciencia, economía, sencillez, firmeza, constancia, etc.</p>
<p>Visitas a lugares históricos y museos.</p> <p>Observación e interpretación de ruinas, restos, láminas y mapas, imágenes, documentos o copias documentales de la época, políticos y religiosos.</p> <p>Muy elemental interpretación de escudos de armas.</p>			<p>Cartografía.</p> <p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p> <p>Reproducción de escudos de armas.</p> <p>Motivos religiosos de los mismos.</p>	<p>Colección de elementos reales, láminas y documentos de la época: preparación y clasificación.</p> <p>Modelado y construcción de algunos elementos relacionados con la conquista.</p> <p>Tejido en telar con motivos de la época.</p>	<p>Simbolismo.</p> <p>Estilización.</p> <p>Decoración con motivos indígenas y españoles aplicados a objetos del hogar y de la escuela.</p> <p>Poesías, canciones y danzas populares de la época.</p>	<p>Sentido misional de la conquista de América.</p> <p>El coraje, la fe y la hidalguía, virtudes cardinales del caballero español.</p> <p>La hospitalidad como valor constitutivo del alma nacional.</p> <p>La armonía de las razas en América. La herencia moral de España.</p> <p>Origen colonial del federalismo argentino.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, simbolismo, indagación, comparación, juicio crítico, colección, ordenamiento, imitación, construcción, creación, ornamentación, motivación, esmero, pulcritud, etc.</p>

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
3. — EL TRABAJO EN LA ZONA AGROPECUARIA.	La chacra, el viñedo y la huerta.	Zonas de producción. Principales productos. Factores que determinan esta producción. Escenas del campo argentino.	Estudio de vegetales comprendidos en el motivo. Plagas que afectan a los cultivos.	La evolución de los métodos de producción a través de los adelantos técnicos: de las misiones a la actualidad.	Comentario de las bendiciones que usa la Iglesia para los campos y las cosechas.	Como en Cuarto Grado. Concordancia de artículo y sustantivo, de adjetivo y sustantivo. Conjugación de verbos auxiliares y regulares. Idea de complemento directo, indirecto y circunstancial. Adverbio. Preposiciones y conjunciones. Observar su empleo correcto. Interjección.
	La estancia y la granja.	Zonas ganaderas y granjeras del país. Distribución de los ganados. Factores que la determinan. Escenas del campo argentino.	Caracteres elementales de los mamíferos. Ejemplares típicos domésticos y salvajes. Protección de las especies autóctonas. Plagas que afectan a los animales y/o al hombre.	Origen de nuestra riqueza ganadera. De la estancia criolla a la moderna.	La colaboración en la lucha contra las plagas. La subdivisión del latifundio en el Plan de Gobierno. Cooperativas de producción. Disposiciones que reglamentan la caza. Épocas de veda.	
	Industrias derivadas de la producción agropecuaria	Molinos, aceiterías, bodegas, cervecerías, cremas, frigoríficos, curtidurías, tejedurías, etc. Centros fabriles. Pequeñas industrias regionales.	Someras referencias a los fenómenos físico-químicos que se manifiestan en los procesos de elaboración estudiados.	Evolución de los métodos de elaboración.	Armonía entre patronos y obreros. (4º mandamiento). Precusores industriales argentinos.	
	La actividad en los centros agropecuarios de producción y elaboración.	Comercialización de los productos. Recuperación económica nacional. Vías de comunicación y medios de transporte. Principales centros de población. Vida y costumbres. Las fiestas religiosas. Los Santos Patronos del lugar.	El hombre y su organismo. Principales funciones y someras referencias a los aparatos que las cumplen. Sangre, grupos sanguíneos.	Historia del desarrollo del comercio y del transporte en la zona agropecuaria. Figuras regionales a quienes se debe el progreso en estas actividades sociales.	Cooperativas de comercialización y transporte. Nacionalización de los servicios de comunicación y transporte. Los donadores de sangre.	
La alimentación	Importancia de la producción alimentaria argentina.	Higiene de la alimentación. La alimentación para el niño, el adulto y el anciano.	Platos tradicionales argentinos. Influencia de la inmigración en la alimentación argentina.	Contribución argentina en alimentos a los pueblos azotados por el hambre. La oración antes y después de cada comida. Nociones de ayuno y abstinencia.		

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
Excursiones. Visitas a lugares de producción, elaboración y comercialización. Observaciones del natural y de láminas y mapas. Exámenes de terrenos y registros climáticos. Moler y pisar granos para separar la harina. Extraer aceite por presión. Fermentar cereales y zumos. Destilar alcohol. Fabricar subproductos lácteos. Experiencias que comprueben los fenómenos físico-químicos que tienen lugar en el cuerpo humano. Preparar diversos platos de comida con elementos que se consiguen en la zona.	Lecturas, narraciones, relatos, informes, poesías, etc. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución.	Cartografía. Dibujos de expresión y dirigidos.	Colección de productos agropecuarios, preparación y clasificación. Colección de productos en las distintas etapas de su elaboración; preparación y clasificación. Construcción sobre planos y a escala reducida de establecimientos y máquinas sencillas. Construir y utilizar el horno criollo. Lucha contra las plagas.	Estilización con motivos alusivos para aplicar en la decoración. Contribución artística a las fiestas regionales de la producción. Cantos y danzas populares. Tradiciones religiosas. Lucha contra las plagas.	<p>"La tierra ha de ser instrumento de trabajo y no de renta".</p> <p>El trabajo y el ahorro son fuente de riqueza.</p> <p>La fundamental riqueza de la Nación reside en el campo.</p> <p>Agradecer a Dios su generosidad para con nuestra Patria.</p> <p>El campo produce; la ciudad elabora.</p> <p>La sociedad campesina forma la reserva física y moral de la Nación.</p> <p>El hogar campesino argentino descansa en una larga tradición de virtudes cristianas.</p> <p>El ayuno conserva la salud; el exceso en la comida, la quebranta.</p> <p>El progreso debe afirmar la felicidad del hombre.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comparación, comprobación, consulta, investigación, colaboración, cooperación, iniciativa, perseverancia, paciencia, diligencia, creación, originalidad, construcción, modelado, clasificación, orden, aseo, economía, gusto estético, sencillez, sobriedad, etc.</p>

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
4. — LA EPOPEYA CRIOLLA POR LA LIBERTAD DE AMÉRICA.	La Revolución.  Acción externa de la Revolución.  San Martín.	El escenario geográfico.  Cómo sobre el mapa de Hispano-América fueron apareciendo las actuales naciones.  Rutas sanmartinianas.		Invasiones inglesas. Las milicias. Movimientos precursores de la Revolución en América. La Semana de Mayo. Participación del clero. Primer gobierno patrio.  Repercusión de estos acontecimientos en el interior y exterior del Virreinato. Hechos militares, navales y políticos más salientes de la epopeya libertadora.  De Yapeyá a Boulogne-sur-Mer: la epopeya sanmartiniana. El ejército de los Andes. La Virgen Generala.	El despertar cívico del pueblo criollo. Sus convicciones religiosas. Doctrina de la Revolución de Mayo.  Las armas de la patria al servicio de la libertad de América. Hipólito Bucharde, ejemplo de idealismo en la lucha por la libertad.  Grandeza moral del Libertador. Su fe católica.	
5. — EL TRABAJO EN LAS TIERRAS SUBTROPICALES.	Cultivos y plantíos.  Industrias derivadas.  La actividad en las zonas subtropicales.  El vestido.	El algodón, la caña de azúcar, la yerba mate, el tabaco, el arroz, frutas cítricas, banana, etc. Zonas de producción. Escenas típicas. Bendición de los frutos.  Desmotadoras, hilanderías, tejedurías, ingenios, destilerías, molinos arroceros y yerbateros, manufacturas tabacaleras, etc. Pequeñas industrias regionales.  Comercialización de los productos. Recuperación económica nacional. Vías de comunicación y medios de transporte. Principales centros de población. Vida y costumbres. Tradiciones religiosas.  Importancia de la producción textil argentina.	La nutrición y la respiración de las plantas.  Higiene del trabajo. Temperatura del cuerpo humano. Medidas higiénicas para preservar la salud.  Enfermedades comunes y sus agentes transmisores. Profilaxis. Primeros auxilios.  Asistencia espiritual de los enfermos.  Protección del cuerpo. Condiciones que debe reunir el vestido.	La evolución de los métodos de producción y mejoramiento de las especies y sembradíos. Plagas que afectan a estas plantaciones.  Evolución de los métodos de elaboración. El trabajo en las misiones jesuíticas. El obispo Colombes.  Historia del desarrollo del comercio y del transporte en la zona. Figuras regionales a quienes se debe el progreso de estas actividades.  Evolución de las industrias textil y del calzado en Argentina.	Fomento industrial en el Plan de Gobierno.  Alcoholismo y tabaquismo.  Leyes protectoras del trabajador rural y fabril. Armonía entre patronos y obreros. Doctrina social de la Iglesia.  El recato en el vestir.	

Como en Cuarto Grado. Concordancia de artículo y sustantivo, de adjetivo y sustantivo. Conjugación de verbos auxiliares y regulares. Idea de complemento: directo, indirecto y circunstancial. Adverbio. Preposiciones y conjunciones. Observar su empleo correcto. Interjección.

ENVOLVIMIENTO

R A D O

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPOSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
<p>Visitas a lugares, ruinas y museos históricos.</p> <p>Observaciones e interpretaciones del natural, de láminas y textos.</p>	<p>Lecturas, narraciones, relatos, informes, poesías, etc.</p> <p>Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución.</p>	<p>Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución.</p>	<p>Cartografía.</p> <p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p>	<p>Escenificaciones.</p> <p>Colección de elementos reales: preparación y clasificación.</p> <p>Colección de láminas y textos.</p> <p>Encuadernación.</p> <p>Modelado y construcción de algunos elementos históricos.</p>	<p>Estilización de motivos con fines de decoración.</p> <p>Alegorías.</p> <p>Canciones y danza populares.</p>	<p>Los ideales de libertad, igualdad y fraternidad, tienen origen en el Evangelio.</p> <p>El mismo espíritu idealista que la Madre Patria puso en la conquista de América, alentó la lucha de los criollos por la libertad.</p> <p>La lucha por la independencia se hizo a costa del sacrificio de todos; con derroche de heroísmo se suplió la escasez de medios.</p> <p>Las virtudes sanmartinianas forman la personalidad moral del arquetipo argentino.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, investigación, comparación, interpretación, clasificación, sobriedad, abnegación, diligencia, idealización, simbolismo, belleza, etc.</p>
<p>Excursiones.</p> <p>Visitas a lugares de producción, elaboración y comercialización.</p> <p>Observaciones del natural, de láminas y mapas.</p> <p>Observación de fenómenos físico químicos que permita la unidad.</p> <p>Práctica de primeros auxilios: desinfectar, vendar, entablillar, etc.</p>			<p>Cartografía.</p> <p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p>	<p>Colección de productos en las distintas etapas de elaboración: preparación y clasificación.</p> <p>Construcción sobre planos y a escala reducida de establecimientos y máquinas sencillas.</p> <p>Prácticas de cuidado del vestido y del calzado.</p> <p>Fabricación de sandalias y alpargatas.</p> <p>Lucha contra las plagas.</p> <p>Hilado, tejido y tido.</p>	<p>Estilización con motivos alusivos para aplicación en la decoración.</p> <p>Contribución artística a las fiestas regionales de la producción.</p> <p>Cantos y danzas regionales.</p>	<p>Beneficios sociales obtenidos por los trabajadores por obra de la Revolución:</p> <p>a) salarios justos;</p> <p>b) previsión social;</p> <p>c) jubilación;</p> <p>d) aguinaldo;</p> <p>e) seguro social colectivo a los empleados por el Estado;</p> <p>f) turismo obrero;</p> <p>g) vivienda;</p> <p>h) vacaciones pagas.</p> <p>De nada valen los beneficios materiales si la conciencia recta, fundada en principios morales, no los sabe aprovechar.</p> <p>El 5º mandamiento defiende nuestra vida; el 7º nuestros bienes, y el 8º nuestra honra.</p> <p>La templanza hace fuertes a los pueblos.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, prudencia, parsimonia, paciencia, precisión, juicio comparativo, templanza, limpieza, higiene, sencillez, ingenio, iniciativa, imitación, originalidad, estilización, colaboración, etc.</p>

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
6. — EL TRABAJO EN LOS BOSQUES.	Los bosques del país.	Zonas boscosas y asociaciones arbóreas que las caracterizan. Factores que las determinan. Riqueza forestal argentina.	El crecimiento del árbol con relación a la consistencia de la madera. Multiplicación natural y artificial de los vegetales.	Naturalistas y exploradores del bosque argentino.	Disposiciones legales sobre forestación y reforestación y sobre incendios de bosques.	
	La industrialización del árbol.	La industria forestal. Explotación racional del bosque: obrajes, aserraderos, carbonerías y fábricas. Productos que se obtienen de los árboles.	Fenómenos físico-químicos elementales que intervienen en la elaboración de los subproductos del árbol.	Leyendas del bosque argentino.	El háchero. Valor social de las actividades humanas más modestas.	
	La actividad en las zonas forestales del país.	Comercialización de los productos. Recuperación nacional. Vías de comunicación y medios de transporte. Principales centros de población. Vida y costumbres. Fiestas religiosas populares.	Composición de los terrenos del lugar.	Historia del desarrollo del comercio y el transporte en la zona. Figuras regionales a quienes se debe el progreso de estas actividades.	Disposiciones legales que obligan el pago en moneda nacional. Retribución justa e inmediata del trabajo (7º y 10º mandamiento).	
7. — LA REPÚBLICA.	Primeros intentos para organizar el estado.			Gobiernos revolucionarios desde la Primera Junta hasta la Constitución de 1819. Asamblea del año XIII. Congreso de Tucumán. Ensayos constitucionales. Participación del clero. Evolución paralela del gobierno de la provincia asiento de la escuela.	Origen divino de la autoridad. La soberanía reside en el pueblo. El Cabildo como antecedente histórico de gobierno popular. Caracteres del gobierno nacional. Analogía con el gobierno provincial.	
	El federalismo y la unidad nacional.	La unidad argentina. División política. Distrito Federal. Provincias y Territorios. Capitales y ciudades importantes. Organización eclesiástica; diócesis y parroquias.		Ambiente político y social de la época comprendida entre 1820 y 1853. El Congreso de 1824. La guerra con el Brasil. Unitarios y federales; sus figuras representativas en el escenario nacional y en el provincial. Rosas y Urquiza. Caseros. La Constitución del 53 y sus reformas. Sanción de la Constitución de la provincia asiento de la escuela.	La Constitución Nacional. Conocimiento general de sus capítulos. Necesidad de su reforma, en 1949.	

Como en Cuarto Grado, Concordancia de artículo y sustantivo, de adjetivo y sustantivo.  
 Conjugación de verbos auxiliares y regulares. Idea de complemento directo, indirecto y circunstancial. Adverbio. Preposiciones y conjunciones. Observar su empleo correcto. Interjección.

ENVOLVIMIENTO

R A D O

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
<p>Excursiones.</p> <p>Visitas a lugares de producción, elaboración y comercialización.</p> <p>Observaciones del natural y de láminas y mapas.</p> <p>Observación de fenómenos físico-químicos que permita la unidad.</p> <p>Observaciones y registro meteorológicos.</p> <p>Experiencias con maderas de construcción y de ebanistería.</p> <p>Formación de viveros.</p>	<p>Lecturas, narraciones, relatos, informes, poesías, etc.</p> <p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución.</p>	<p>Cartografía.</p> <p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p>	<p>Coleccionar maderas de la región y del país.</p> <p>Diversas operaciones que deben realizarse hasta llegar al lustrado de la madera.</p> <p>Etapas de algunos procesos de elaboración.</p> <p>Fabricación de carbón.</p> <p>Colección y preparación de láminas y textos.</p> <p>Técnica del manejo de algunas herramientas de carpintería.</p>	<p>Escenificación.</p> <p>Estilización con motivos alusivos para aplicar en decoración.</p> <p>Canciones y danzas populares.</p>	<p>El trabajo, socialmente, es un deber; religiosamente, es redención.</p> <p>Jesucristo santificó el trabajo y dignificó al trabajador.</p> <p>El hombre debe usar ordenadamente de los dones de Dios.</p> <p>La tala de los bosques rompe el equilibrio de la naturaleza.</p> <p>El árbol es buen amigo.</p> <p>Como el árbol expuesto al vendaval crece recio, así el hombre forja su carácter en el esfuerzo.</p> <p>En la sociedad todos los elementos deben concurrir a labrar la felicidad general.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, laboriosidad, análisis, síntesis, asociación, organización, construcción, técnica, representación, clasificación, moderación, sencillez, buen gusto, etc.</p>
<p>Visitas a lugares históricos.</p> <p>Observación e interpretación de elementos reales y de láminas y documentos de la época.</p> <p>Observación e interpretación de escudos.</p>			<p>Lecturas, narraciones, relatos, informes, poesías, etc.</p> <p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución.</p>	<p>Cartografía.</p> <p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p> <p>Dibujar el Escudo nacional y el de la provincia asiento de la escuela.</p>	<p>Colección de objetos, láminas y textos: preparación y clasificación.</p> <p>Maquetas de edificios históricos.</p> <p>Colección de retratos de personajes.</p>
<p>Recitación del Preámbulo de la Constitución</p>						

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACION INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
8. — EL TRABAJO EN YACIMIENTOS, MINAS Y CANTERAS.	Combustibles minerales.  Minas y canteras.  La actividad en los centros mineros.  La vivienda.	Zonas petrolíferas y carboníferas del país. Producción y necesidades nacionales.  Zonas de yacimientos metalíferos y de canteras. Riqueza minera y necesidades nacionales. El hierro de Zapla.  Cómo se extraen y elaboran los minerales estudiados: pozos, minas, canteras, altos hornos, destilerías, etc. Vías de comunicación y medios de transporte. Centros de población. Vida y costumbres.  Materiales de construcción que produce y necesita el país. Viviendas típicas.	Ligeras referencias acerca del origen de los yacimientos de petróleo, carbón y turba.  Fenómenos físico-químicos de fácil observación y experimentación con los minerales estudiados.  El magnetismo y la electricidad. Casos de fácil observación y experimentación.  La gravedad. La plomada. Condiciones higiénicas que debe reunir la vivienda.	Descubrimiento del petróleo en Comodoro Rivadavia y del carbón en Río Turbio.  Las leyendas de riquezas fabulosas durante la Conquista. Origen de los nombres Río de la Plata y Argentina.  Figuras de relieve nacional y/o regional a quienes el país debe el fomento de su industria minera.  Evolución de la vivienda en el país.	La naturaleza es rica porque es pequeño exponente de las riquezas de Dios.  Régimen de explotación fiscal y privada. Artículo 40 de la Constitución  El minero. Semblanza de una vida de penurias y peligros. Sta. Bárbara Patrona de los mineros.  Intervención del Estado en la explotación y comercialización de los "minerales críticos".  Fundamentos de la doctrina social de la Iglesia: justicia y caridad.  El problema de la vivienda en el Plan de Gobierno.	Como en Cuarto Grado. Concordancia de artículo y sustantivo, de adjetivo y sustantivo. Conjugación de verbos auxiliares y regulares. Idea de complemento directo, indirecto y circunstancial. Adverbio. Preposiciones y conjunciones. Observar su empleo correcto. Interjección.
9. — EL TRABAJO EN LAS AGUAS Y LA CONQUISTA DEL AIRE.	El agua, grandioso escenario de la vida.  El dominio del aire.	Navegación fluvial y marítima. Flota mercante y de guerra. Los grandes puertos. Principales naciones que mantienen intercambio comercial con Argentina. Pesquerías de mar, río y lago. Riqueza pesquera nacional y su industrialización.  Comunicaciones radiales y navegación aérea. Rutas aéreas. Aeropuertos. Flotas aéreas mercante y de guerra.	El agua: estudio físico-químico. Características de las aguas del lugar. La vida acuática. animales y plantas típicos de las aguas argentinas. Las maravillas de la creación.  El aire: estudio físico-químico. La atmósfera: observaciones meteorológicas. La estratósfera: algunas características. Leyes físicas en que se basa el vuelo de los aviones.	La acción oficial y privada en la formación de nuestras marinas de guerra y mercante, en la afirmación de la soberanía sobre el mar argentino y el desarrollo de la industria pesquera.  Desarrollo de la aeronavegación y de la radiocomunicación en el país. Figuras destacantes a quienes la Nación debe su progreso en este aspecto.	La abnegación de los destacamentos de observadores en las Orcadas y el archipiélago de Melchior.  Protección de nuestra riqueza ictiológica. Disposiciones que rigen la pesca.  La soberanía y el cielo de la patria. Advocaciones de la Sma. Virgen como patrona de los marinos y aviadores.  La radiotelefonía como vehículo de divulgación cultural.	

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
<p>Visitas a lugares de explotación, elaboración y transporte de minerales.</p> <p>Observación e interpretación de las propiedades de los minerales a través de los fenómenos físico-químicos que permite la unidad.</p> <p>Experimentos sobre la resistencia y aislación de los materiales usados comúnmente en construcción.</p>	<p>Leeruras, narraciones, relatos, informes, poesías, etc.</p> <p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución.</p>	<p>Cartografía.</p> <p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p> <p>Sencillos planos de viviendas modestas.</p>	<p>Colección de productos en bruto y elaborados: preparación y clasificación.</p> <p>Colección de láminas y formación de álbumes.</p> <p>Fabricar adobes, ladrillos y mosaicos.</p> <p>Pequeños trabajos con cemento armado.</p> <p>Construcciones en pequeña escala con materiales de la región.</p> <p>Limpieza y arreglo de la vivienda.</p>	<p>Algunos elementísimos motivos arquitectónicos.</p> <p>Estilización de motivos alusivos con fines decorativos.</p> <p>Canciones y danzas populares.</p>	<p>Dios ha hecho todas las cosas; deja al hombre el trabajo de descubrirlas y aplicarlas.</p> <p>La soberanía está basada en la independencia económica.</p> <p>La grandeza de los pueblos está en relación con el propio aprovechamiento de sus recursos naturales y de sus fuerzas morales.</p> <p>Solamente los países que posean una bien desarrollada industria pesada pueden alcanzar la primacía mundial.</p> <p>Por muchos años todavía el petróleo gobernará el mundo.</p> <p>El hombre tiene derecho a poseer una vivienda sana y confortable.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, representación, estilización, análisis, síntesis, construcción, ordenamiento, limpieza, comodidad, ornato, creación, modernización, etc.</p>
<p>Visitas a puertos y costas.</p> <p>Observaciones del natural, y de láminas y mapas.</p> <p>Experimentos físico-químicos sobre el agua y el aire.</p> <p>Observaciones meteorológicas.</p> <p>Experimentos sobre la gravedad en embarcaciones y aviones.</p> <p>Descripción elemental de las partes de una embarcación y de un avión.</p>			<p>Los adelantos de la técnica deben estar al servicio de la paz y la felicidad humana.</p> <p>La grandeza argentina no podrá afirmarse si el país no llega a ser potencia marítima de primer orden.</p> <p>La aviación y la radiocomunicación son la solución práctica de los inconvenientes que opone un territorio dilatado como el nuestro.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, experimentación, cálculo, planteo, realización, previsión, representación, registro, estilización, resolución, invención, etc.</p>			

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACION INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
10. — HACIA LOS GRANDES DESTINOS.	Presidentes argentinos.  Hacia la Justicia Social.	La población argentina, crecimiento y distribución, en el territorio, caracteres físicos y espirituales. Raigambre católica de su cultura. Buenos Aires como rectora de la unidad argentina.  La reactivación económica nacional del Plan de Gobierno. Consideraciones generales.		Principales obras de los presidentes argentinos en lo social, político y económico. El pueblo en la conquista y afianzamiento de sus derechos. Gobernadores progresistas y figuras prominentes de la Provincia o Territorio asiento de la escuela.  El 17 de octubre de 1945. La Justicia social, la recuperación económica, la afirmación de la soberanía nacional y el respeto de la ciudadanía.	Derecho y deber: libertad y licencia. Deberes y derechos civiles y políticos que asegura la Constitución. El sufragio universal. Incorporación de la mujer a la vida cívica. El servicio de las armas. Breves consideraciones sobre las leyes de enrolamiento y servicio militar. La defensa nacional pasiva. El ahorro. La Caja Nacional de Ahorro Postal. Bienes espirituales y materiales.  Declaración de la Independencia económica. El Ministerio de Trabajo y Previsión. Organización de los trabajadores. Los derechos del trabajador, de la ancianidad, de la familia y de la educación y la cultura. Art. 37 de la Constitución Nacional. Institutos de previsión y asistencia social. La alocución presidencial del 6 de julio de 1947.	
11. — LA MUJER ARGENTINA EN EL TRABAJO.	En el hogar.  En el trabajo.  En la sociedad.		Trabajo doméstico. Preparación y conservación de alimentos. Nociones de higiene y puericultura.  La Cruz Roja - Las Samaritanas. Primeros auxilios. La Hermana de caridad.	La vida y costumbres de la mujer argentina en el hogar a través de la historia. Virtudes cristianas que la enaltecen.  Evolución de las artes domésticas femeninas: hilado, tejido, teñido, labores de aguja, etc.  Mujeres célebres. Semblanza de las mujeres de la Patria.	La mujer y la formación moral de la familia. Unidad e indisolubilidad del matrimonio. La previsión y el ahorro como protección de la seguridad familiar.  El trabajo de la mujer. Leyes protectoras. Doctrina Social de la Iglesia.  La mujer en la sociedad argentina. La Iglesia y los derechos cívicos de la mujer.  El prototipo de la mujer: la Virgen María.	

Como en Cuarto Grado. Concordancia de artículo y sustantivo, de adjetivo y sustantivo  
Conjugación de verbos auxiliares y regulares. Idea de complemento directo, indirecto y circunstancial. Adverbio. Preposiciones y conjunciones. Observar su empleo correcto. Interjección.

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
<p>Visitas a lugares relacionados con la unidad</p> <p>Observación del natural y de lámina y mapas.</p> <p>Prácticas eleccionarias.</p> <p>Visitas a cuarteles, barcos de guerra y bases aéreas.</p> <p>Práctica del ahorro postal.</p>	<p>Lecturas, narraciones, relatos, informes, poesías, etc.</p> <p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución.</p>	<p>Cartografía.</p> <p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p>	<p>Colección de elementos naturales, láminas, mapas, textos, etc.: clasificación y preparación.</p>	<p>Escenificación.</p> <p>Alegorías.</p> <p>Canciones y danzas populares.</p>	<p>El único ser absolutamente libre es Dios. La libertad de cada hombre termina donde comienza el derecho ajeno.</p> <p>Todo ciudadano tiene la obligación de armarse en defensa de la Patria y de la Constitución.</p> <p>La emisión del voto comporta responsabilidad en el gobierno.</p> <p>Argentina ha dignificado el trabajo y humanizado el capital.</p> <p>La paz del mundo sólo puede descansar en la justicia social.</p> <p>"Sólo salvará a la Humanidad la paz constructiva: jamás la lucha destructiva de todos los valores materiales, espirituales y morales".</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, experimentación, colección, clasificación, orden, previsión, discusión, elección, respeto, colaboración, etc.</p>
<p>Prácticas de puericultura.</p> <p>Prácticas de primeros auxilios.</p> <p>Prácticas electorales.</p> <p>Organizar el centro juvenil de la Cruz Roja.</p> <p>Actos de asistencia social.</p>					<p>Cartografía.</p> <p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p>	<p>Colecciones de elementos reales, figurados, láminas y textos: preparación y clasificación.</p> <p>Formar libros y álbumes: encuadernación.</p> <p>Construir y proveer botiquines.</p> <p>Preparar obsequios para la madre en su día.</p>

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
1. — LA CREACIÓN.	El Universo.  El Mundo.	Somera idea general de universo. El sistema solar: su composición.  La Tierra: forma y movimientos, paralelos y meridianos. Cómo se originan las estaciones y el día y la noche. La Luna: sus fases. Eclipses y mareas.	El éter y la energía; la materia. El maravilloso equilibrio de los mundos.  El estado de los cuerpos. Muy elementales nociones sobre la estructura de los cuerpos: el átomo; la prodigiosa energía encerrada en el átomo. Las estaciones y sus cambios como reguladores de la vida en la Tierra.	Dios creador: narración del Génesis. Noticias de antiguas teorías sobre el universo.  El tiempo. Historia del calendario y del reloj.	El astrónomo. Valores morales del hombre cuando usa rectamente su ciencia.  La energía nuclear en manos del hombre. La extraordinaria armonía de la naturaleza, obra de Dios.	La oración. Estructura de la oración simple. Sujeto y predicado. Núcleos y complementos. Concordancia de sujeto y verbo. Reconocimiento de las funciones oracionales. El verbo. Conjugación. Formación de palabras. Prefijos y sufijos. Sílabas. Diptongos y triptongos. El acento. Reglas de acentuación. La puntuación. Empleo de las mayúsculas. Signos auxiliares. Abreviaturas usuales. Sinónimos, antónimos, homónimos y parónimos.
2. — EL HOMBRE EN LA HISTORIA.	El hombre antes de Cristo.  Jesucristo.	Los imperios de la antigüedad y sus herederos actuales. Marcha de la civilización hacia Occidente.  Escenario geográfico.	La erosión del suelo. Los cambios de clima han transformado en desierto algunas de las fértiles regiones de la antigüedad.	La creación del hombre. Unidad de origen de la especie humana. Nociones sumarias de los pueblos de las civilizaciones de Oriente, Grecia y Roma. Aportes culturales de Grecia y Roma en el arte, las ciencias y la política. La Iglesia Católica salvó los tesoros culturales y artísticos de su destrucción por los bárbaros.  Vida de Jesús. El Evangelio. Propagación y trascendencia del cristianismo. La era Cristiana.	La organización social y política de la edad antigua. El aprecio de la mujer, el desprecio del niño, la vileza del trabajo y la esclavitud del hombre.  La dignificación del hombre por la vida, muerte y doctrina de Cristo.	

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
<p>Observación e interpretación del natural y de láminas, globos y mapas.</p> <p>Reproducir concretamente el ordenamiento planetario, el fenómeno de las estaciones, del día y la noche, de las fases lunares, eclipses, etc.</p> <p>Experiencias sobre la atracción y gravedad.</p> <p>Experiencias ópticas con y sin aparato.</p> <p>Manejo del globo terráqueo, mapa-mundi y planisferio.</p>	<p>Lecturas, narraciones, relatos, informes, poesías, etc.</p> <p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución.</p>	<p>Cartografía.</p> <p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p>	<p>Modelado de esferas.</p> <p>Construcción de sencillos aparatos ópticos.</p> <p>Colección de elementos naturales, láminas y textos: clasificación y preparación.</p>	<p>Estilización de motivos con fines de decoración.</p> <p>Alegorías.</p> <p>Galería de astrónomos célebres.</p> <p>Canciones.</p>	<p>"Los cielos exaltan la gloria de Dios".</p> <p>"Mucha ciencia acerca a Dios".</p> <p>La maravillosa unidad dentro de la grandiosa multiplicidad de la Creación, refleja la sabiduría de Dios.</p> <p>Poder maravilloso de la inteligencia humana (Leverrier).</p> <p>El tiempo perdido no se recupera jamás.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, comparación, consulta, exactitud, imaginación, cálculo, juicio, paciencia, construcción, colección, etc.</p>
<p>Observación e interpretación del natural y de láminas y mapas.</p>			<p>Cartografía.</p> <p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p> <p>Modelado de motivos alusivos y reproducción de modelos.</p> <p>Calados con motivos góticos y siluetas.</p> <p>Construcción de brújulas y embarcaciones.</p>	<p>Estilización de motivos con fines de decoración.</p> <p>Alegorías.</p> <p>Galería de motivos arquitectónicos y otras obras de arte.</p> <p>Escenificación.</p>	<p>Grecia aportó a la civilización su florecimiento cultural y Roma sus principios civiles y políticos.</p> <p>El cristianismo provoca la más radical de las modificaciones en ideas y costumbres, dando origen a la civilización que lleva su nombre.</p> <p>La Edad Media constituye el periodo de organización de la cultura cristiana.</p> <p>La Edad Moderna transforma y multiplica las manifestaciones culturales y científicas.</p> <p>En la Edad Contemporánea, América alcanza la primacía política y económica del mundo.</p>	



TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
				<p>Maquetas y construcciones diversas en escala.</p> <p>Encuadernación.</p>		<p>Todos los hombres son iguales ante Dios: los únicos privilegiados son los niños, los enfermos y los pobres.</p> <p>Ama a tu prójimo como a ti mismo.</p> <p>Cristo no sólo redimió al hombre, sino que le dejó todos los medios necesarios para su grandeza temporal y eterna.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, sinopsis, ordenamiento, clasificación, colección, construcción, estilización, simbolismo, creación, cálculos, etc.</p>
<p>Observaciones del natural y de láminas y mapas.</p>	<p>Lecturas, narraciones, relatos, informes, poesías, etc.</p> <p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución.</p>	<p>Cartografía.</p> <p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p> <p>Algunas banderas más conocidas.</p>	<p>Colección de elementos reales, láminas y textos, preparación y clasificación.</p> <p>Formación de carteles, cuadros, álbumes, libros, etc.</p> <p>Encuadernación.</p>	<p>Estilización.</p> <p>Alegorías.</p> <p>Galería de hombres célebres.</p> <p>Galería de tipos regionales y de paisajes típicos.</p> <p>Música popular europea.</p>	<p>Europa, madre de la cultura occidental.</p> <p>La herencia greco-latino-cristiana en América.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, representación, imaginación, clasificación, aseo, esmero, comparación, etc.</p>

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
4. — AMÉRICA, TIERRA DE PROMISIÓN.	Fisonomía geográfica.  Fisonomía cultural.	Principales regiones. Accidentes geográficos típicos más importantes. Bellezas naturales. Naciones americanas. Principales fuentes de riqueza. Capitales y ciudades importantes. Relaciones económicas con Argentina.	Sismos: sus causas, Zonas sísmicas de América. Minerales de América.	Naturalistas y exploradores modernos más destacados. Evolución de las industrias siderúrgica y de combustibles.	La autoridad: su origen divino. Formas de gobierno. Repúblicas unitarias y federales. Escudos y banderas.	La oración. Estructura de la oración simple. Sujeto y predicado. Núcleos y complementos. Concordancia de sujeto y verbo. Reconocimiento de las funciones oracionales. El verbo. Conjugación. Formación de palabras. Prefijos y sufijos. Silaba. Diptongos y triptongos. El acento. Reglas de acentuación. La puntuación. Empleo de las mayúsculas. Signos auxiliares. Abreviaturas usuales. Sinónimos, antónimos, homónimos y parónimos.
5. — OTRAS TIERRAS.	Fisonomía geográfica.  Fisonomía cultural.	Asia, África, Oceanía y Continente Americano. Algunas referencias generales y particulares que interesan al país, de actualidad o para la información necesaria.	Plantas, animales y minerales típicos más conocidos. Algunas características más interesantes.	Exploradores de la montaña, el mar y las selvas.	La soberanía argentina y la Antártida.  Protección de nuestra fauna autóctona. Disposiciones que rigen la caza y la pesca.	
6. — NUESTRA PATRIA.	Esquema de su historia.  El héroe máximo.	Escenario geográfico de los acontecimientos: rutas y lugares históricos.  Escenario geográfico de la epopeya saumartiniana.	Las principales razas y sus características.	Algunas figuras prominentes en las letras y el arte.	El misionero: su abnegación y sacrificio.	
				Distintos periodos: Descubrimiento. Conquista. Conquista espiritual. Colonización. Virreinato. Revolución. Luchas por la Independencia y la Organización Nacional. Principales acontecimientos y hombres de cada periodo.	Posición pacifista de la política argentina. El Cristo Redentor de los Andes: su simbolismo. La alocución presidencial del 6 de julio de 1947.	
				Vida ejemplar de San Martín. La epopeya. Inspiración pacifista de su acción.	Grandeza moral del prócer. Sus Convicciones religiosas.	
				La Virgen del Carmen, generala del Ejército de los Andes.		

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPOSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráficas	Manual	Artística	
Observaciones del natural y de láminas y mapas.	Lecturas, narraciones, relatos, informes, poesías, etc. Ejercicios de vocabulario y elocución.	Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución.	Cartografía. Dibujos de expresión y dirigidos. Escudos, banderas y flores nacionales.	Colección de elementos reales, láminas y textos: preparación y clasificación. Formación de carteles, cuadros, álbumes, libros, etc. Encuadernación. Mapa en relieve: Trabajo de conjunto.	Estilización. Alegorías. Galería de hombres célebres, de escudos, banderas, tipos y paisajes regionales. Santuarios americanos. Canciones y danzas americanas. Santuarios americanos.	Respeto la autoridad. América, esperanza de la Humanidad. Los valores espirituales de la vieja Europa retoñaron en el Nuevo Mundo. América, paladín de la libertad, igualdad y fraternidad humanas, por su origen y raigambre cristianos. <b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, interpretación, deducción, simbolismo, construcción, precisión, esmero, colaboración, representación, indagación, etc.
Observaciones del natural y de láminas y mapas.			Cartografía. Dibujos de expresión y dirigidos.	Colección de elementos reales, láminas y textos: clasificación. Formación de carteles, cuadros, álbumes, libros, etc. Encuadernación.	Estilización. Alegorías. Galería de tipos regionales y paisajes típicos.	Asia, cuna de la humanidad. Cómo las naciones situadas en las zonas de clima templado han alcanzado mayor progreso. Los pueblos milenarios de la China y de la India han quedado rezagados. <b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, colección, clasificación, ordenamiento, inducción, cooperación, paciencia, prolijidad, investigación, etc.
Observación e interpretación del natural y de láminas y mapas.			Cartografía. Dibujos de expresión y dirigidos. La bandera del ejército de los Andes. Los símbolos nacionales.	Colección de elementos reales figurados, láminas y textos: preparación y clasificación. Formación de libros y álbumes: encuadernación. Maquetas.	Estilización y decoración. Escenificación. Alegorías. Simbolismo. Galería de próceres Templos históricos	Argentina, heredera de los valores espirituales de España. La devoción mariana de nuestro pueblo. El idealismo y el sacrificio al servicio de la Patria. Integridad, fortaleza y modestia de San Martín. "Serás lo que debas ser y si no, no serás nada". <b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, interpretación, análisis, síntesis, sinopsis, resolución, buen gusto, orden, esmero, etc.

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
7. — EL TRABAJO DEL HOMBRE.	Las fuerzas naturales.  Leyes y elementos naturales utilizados por la técnica moderna.  Dignificación del trabajo.	Fuentes de energía natural del país. Yacimientos nacionales de petróleo, carbón y turba.	El calor, el aire y el agua: propiedades físico-químicas. El carbón y el petróleo. La bomba aspirante impelente, el termómetro y el barómetro.  Molino de viento, máquina de vapor, motor de explosión, turbina y dínamo. Funcionamiento. Leyes físicas en que se basan estas máquinas modernas. Las ondas y la radio.  El hombre en su vida de relación: actividad física y psíquica. El trabajo intelectual y manual. El trabajo, la recreación y el descanso. Higiene del trabajo.	Descubrimiento de las fuentes de energía y yacimientos nacionales.  Evolución de los procedimientos utilizados por el hombre para el aprovechamiento de estas energías. Figuras descollantes a quienes debe el país el incremento de estas industrias.  El trabajo manual: su evolución hacia el maquinismo. Organización del trabajo en las misiones jesuíticas. El trabajo intelectual.	Dios crea, el hombre transforma. La nacionalización de estas fuentes de energía y la defensa nacional.  Multiplicación de la fuerza, aumento de comodidades, humanización del trabajo. Doctrina social de la Iglesia.  El trabajo como deber social. Derecho a la recreación y al cultivo del espíritu. Descanso dominical. La alocución presidencial en la Fiesta Escolar del Trabajo de 1948.	
8. — EN MARCHA.	Evolución política.  Evolución cultural  Evolución económica.	Desde el Virreinato a nuestros días. Variaciones de la división política de nuestro territorio.  Centros de cultura en el pasado y en el presente argentinos. Escuelas y bibliotecas conventuales. Joyas arquitectónicas del pasado. Templos coloniales.  Fuentes de riqueza, industrias, comercio, comunicaciones y transporte. Centros y plantas industriales. Los centros de reactivación económica en el Plan de Gobierno.	Naturalistas destacados.	Gobiernos, asambleas y ensayos constitucionales. Figuras descollantes. Época hispánica, época independiente.  Manifestaciones culturales a través de la historia. La educación, la literatura, el teatro, la música, la pintura, la arquitectura, las artesanías. La imprenta: el libro y el periódico. Obra de las órdenes religiosas en la Cultura rioplatense.  Evolución de las industrias, comercio, medios de comunicación y transporte en el país. Influencia de estas transformaciones en la vida y costumbres del pueblo argentino.	Factores que determinaron nuestra actual forma de gobierno.  La cultura y sus manifestaciones en el hogar argentino a través de la historia.  La recuperación económica y la nacionalización de los servicios públicos. La independencia económica y la soberanía nacional.	

La oración. Estructura de la oración simple. Sujeto y predicado. Núcleos y complementos. Concordancia de sujeto y verbo. Reconocimiento de las funciones oracionales. El verbo. Conjugación. Formación de palabras. Prefijos y sufijos. Sílabas. Diptongos y triptongos. El acento. Reglas de acentuación. La puntuación. Empleo de las mayúsculas. Signos auxiliares. Abreviaturas usuales. Sinónimos, antónimos, homónimos y parónimos.

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
<p>Observación e interpretación del natural y de láminas y mapas.</p> <p>Experiencias físico-químicas que permita la unidad.</p> <p>Mediciones con el termómetro.</p> <p>Observaciones meteorológicas e interpretación de gráficos alusivos.</p> <p>Indagación de las leyes físicas en que se basan los aparatos más comunes.</p>	<p>Lecturas, narraciones, relatos, informes, poesías, etc.</p> <p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución.</p>	<p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p> <p>Esquemas de máquinas y planos de construcción.</p>	<p>Colección de elementos naturales, aparatos, láminas y textos.</p> <p>Construcción de pequeños aparatos.</p> <p>Instalaciones y arreglos eléctricos simples.</p> <p>Formación de libros y álbumes: encuadernación.</p>	<p>Canciones alusivas.</p>	<p>El trabajo, antes de Cristo, fué castigo; después de Cristo, redención.</p> <p>El trabajo es fuente de mérito.</p> <p>La máquina al servicio del hombre, y éste al servicio de Dios.</p> <p>"Cada argentino que trabaja es un plañón del enorme engranaje del Plan de Gobierno. Es menester producir, producir y producir".</p> <p>La primacía de lo espiritual sobre lo material.</p> <p>Dios ha hecho todas las cosas y deja al hombre el descubrirlas y aplicarlas: eso es trabajo.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, registro, indagación, deducción, hipótesis, construcción, exactitud, esquematización, planteo, planificación, medición, apreciación, etc.</p>
<p>Observación e interpretación del natural y de láminas y mapas.</p> <p>Observación de las partes de un avión e investigación de las leyes físicas en que se basa el aparato.</p> <p>Observación de las partes de una embarcación y leyes físicas en que se basa su equilibrio y marcha.</p>					<p>Cartografía.</p> <p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p>	<p>Colección de elementos reales, figurados, láminas y textos: preparación y clasificación.</p> <p>Formación de libros, cuadernos, y álbumes: encuadernación.</p> <p>Aeromodelismo.</p>

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACION INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
9. — ORGANIZACIÓN DE LA SOCIEDAD ARGENTINA.	Ordenamiento institucional.	División política del país: Distrito Federal, Provincias y Territorios. La Antártida Argentina y el Mar Argentino. Régimen federal. Organización eclesiástica: diócesis y parroquias.		Antecedentes históricos y políticos de la Constitución Nacional. Idem de nuestra soberanía sobre la Antártida Argentina y el Mar Argentino.	La Constitución Nacional de 1949. El Preámbulo. Organización del Gobierno Nacional. Características. Preámbulo y Arts. 19 y 29 de la Constitución Nacional. Origen, sanción, promulgación y ejecución de las leyes. En Provincias efectuar comparaciones con la organización local.	
	Derechos constitucionales.	Puertos y rutas de intercambio internacional. Las aduanas.		Antecedentes sobre la libre navegación de los ríos Paraná y Uruguay.	Conocimiento práctico de las principales declaraciones, derechos y garantías. La policía, la ley contra el agio y la especulación. El Consejo Económico Nacional y el Banco Central.	
	Deberes de la ciudadanía.	Regiones militares en que se divide el país. Bases aéreas y puertos militares.	La aptitud física para el servicio de las armas. Reglas de vida para la conservación de la salud física y moral.	Evolución de la organización de las fuerzas armadas y de los comicios. El Gral. Pablo Riccheri y el Dr. Roque Sáenz Peña.	Argentinos y extranjeros. La ciudadanía. El enrolamiento. Privación de los derechos políticos. Ley electoral de la Nación. Comparaciones con la ley local en Provincias. Servicio militar: Caracteres. Las fuerzas armadas de la Nación. La defensa civil.	
	Derechos del trabajador.		Razones higiénicas que determinan la jornada de labor fijada para hombres, mujeres y menores.	Antecedentes históricos nacionales que prepararon la conciencia del trabajador para el advenimiento de las actuales conquistas.	El Ministerio de Trabajo y Previsión. Organización de los trabajadores. Los gremios. Armonía entre patronos y obreros. Los derechos del trabajador.	
	La asistencia social.	Zonas del país de más bajo nivel de vida. Causas que la determinan.		Evolución de la asistencia social en nuestro país. Su fundamento cristiano.	Seguro y asistencia sociales. Jubilaciones y pensiones. Instituciones de asistencia social. Los derechos de la ancianidad y de la familia. El ahorro. La Caja Nacional de Ahorro Postal.	

La oración. Estructura de la oración simple. Sujeto y predicado. Núcleos y complementos. Concordancia de sujeto y verbo. Reconocimiento de las funciones oracionales. El verbo. Conjugación. Formación de palabras. Prefijos y sufijos. Silaba. Diptongos y triptongos. El acento. Reglas de acentuación. La puntuación. Empleo de las mayúsculas. Signos auxiliares. Abreviaturas usuales. Sinónimos, antónimos, homónimos y parónimos.

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual*	Artística	
<p>Observación e interpretación del natural y de láminas y mapas.</p> <p>Visitas a puestos aduaneros, cuarteles, aeródromos, puertos militares, polígonos de tiro, etc.</p> <p>Prácticas eleccionarias aplicando las principales disposiciones de la ley.</p> <p>Actos de contribución a la asistencia social prestada en el lugar.</p> <p>Desarrollo de asambleas siguiendo el reglamento de la Cámara de Diputados.</p> <p>Práctica del ahorro postal.</p>	<p>Lecturas, narraciones, relatos, informes, poesías, etc.</p> <p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución.</p>	<p>Cartografía.</p> <p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p> <p>Preparación de blancos.</p>	<p>Colección de elementos reales, figurados, láminas y textos: preparación y clasificación.</p> <p>Encuadernación de la Constitución Nacional.</p> <p>Construcción de urnas.</p> <p>Impresión de padrones, boletas y libretas de enrolamiento figurados.</p> <p>Preparación de ajuares y otros elementos para fines de beneficencia.</p> <p>Práctica de tiro al blanco.</p>	<p>Estilización con fines decorativos.</p> <p>Alegorías.</p> <p>Escenificación.</p>	<p>La autoridad emana de Dios.</p> <p>La soberanía reside en el pueblo. La autonomía provincial asegura la atención inmediata de las necesidades locales.</p> <p>El primer deber del gobierno es mantener el orden y ejecutar la ley.</p> <p>Los derechos están reglamentados para asegurar su libre ejercicio.</p> <p>El respeto del derecho ajeno es indispensable a la armonía social.</p> <p>Es grande honor poder vestir el uniforme de la Patria.</p> <p>El ejército argentino es eminentemente popular.</p> <p>El ejercicio del voto comporta gran responsabilidad para el elector y el elegido.</p> <p>La declaración de los Derechos del Trabajador devuelve la dignidad al trabajo y a los trabajadores.</p> <p>"Amaos los unos a los otros".</p> <p>La asistencia social llega donde no alcanza la justicia social.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, colección, clasificación, precisión, discusión, respeto, orden, seguridad, contribución, construcción, etc.</p>

UNIDAD DE TRABAJO	MOTIVOS DE TRABAJO	CORRELACIÓN INFORMATIVA				
		Geografía	Naturaleza	Historia	Educación Religiosa, Moral y Cívica	Idioma Nacional
10. — LA SALUD, TESORO INAPRECIABLE.	<p>El organismo humano.</p> <p>La alimentación.</p> <p>Las enfermedades.</p>	<p>Zonas privilegiadas que favorecen la conservación y la recuperación de la salud.</p> <p>Argentina, productora de alimentos.</p> <p>Zonas del país castigadas por endemias. Obras de saneamiento previstas en el Plan de Gobierno.</p>	<p>Sistema nervioso. Los sentidos. Higiene moral y física. Prevención de la ceguera.</p> <p>Higiene de la alimentación. Nociones elementales de dietética. La alimentación para sanos y enfermos.</p> <p>Endemias más comunes del país y la región. Profilaxis. Agentes transmisores de enfermedades. Primeros auxilios.</p>	<p>El ritmo de la vida en el pasado y el presente. Su influencia sobre el sistema nervioso.</p> <p>Evolución de la cocina nacional.</p> <p>Calamidades que azotaron el país en el pasado. Ejemplos de abnegación.</p>	<p>El hombre, obra maravillosa de la Creación. El ciego y el sordomudo. Institutos de previsión, amparo y educación de no videntes y sordomudos.</p> <p>Influencia de la templanza en la vida espiritual y en la salud de los pueblos. Ayuno y abstinencia.</p> <p>El racionamiento en situación de emergencia.</p> <p>La higiene pública: acción oficial y privada. Los dadores de sangre. El pecado, enemigo número uno de la salud.</p>	<p>La oración. Estructura de la oración simple. Sujeto y predicado. Núcleos y complementos. Concordancia de sujeto y verbo. Reconocimiento de las funciones oracionales. El verbo. Conjugación. Formación de palabras. Prefijos y sufijos. Silaba, Diptongos y triptongos. El acento. Reglas de acentuación. La puntuación. Empleo de las mayúsculas. Signos auxiliares. Abreviaturas usuales. Sinónimos, antónimos, homónimos y parónimos.</p>
11. — LA MUJER EN LA SOCIEDAD.	<p>En el hogar.</p> <p>En la cultura.</p> <p>En la asistencia social.</p> <p>En la política.</p>	<p>La madre. Crianza de los hijos. Normas de puericultura.</p> <p>Mme. Curie y sus descubrimientos científicos.</p> <p>Provincias y municipios donde la mujer gozó de derechos políticos antes de la sanción de la ley nacional.</p>	<p>La madre. Crianza de los hijos. Normas de puericultura.</p> <p>Mme. Curie y sus descubrimientos científicos.</p> <p>Primeros auxilios. La Cruz Roja. La samaritana. La Hermana de Caridad.</p>	<p>Figuras femeninas descolantes de los hogares argentinos. Sus virtudes cristianas.</p> <p>Figuras de mujeres argentinas descolantes en la educación, la literatura, las artes y las ciencias.</p> <p>Papel preponderante de la mujer en la asistencia social, en la paz y en la guerra.</p> <p>Antecedentes nacionales que llevaron a la conquista de los derechos políticos de la mujer.</p>	<p>Papel tutelar de la mujer como esposa, madre o hermana: semblanzas morales. La Virgen María: su modelo.</p> <p>Semblanza de la mujer maestra.</p> <p>Derechos políticos de la mujer. Consideraciones generales. Doctrina de la Iglesia.</p>	

INVOLVIMIENTO

A D O

TRABAJOS DEL ALUMNO						PROPÓSITOS FORMATIVOS (Valores, aptitudes y hábitos)
OBSERVACIÓN, ASOCIACIÓN Y EXPRESIÓN						
Experiencias	Oral	Escrita	Gráfica	Manual	Artística	
<p>Observación e interpretación del natural, láminas y mapas.</p> <p>Prácticas de primeros auxilios e higiene personal y pública.</p> <p>Contribución a la acción social del lugar.</p> <p>Determinación de los valores nutritivos de los alimentos más comunes.</p> <p>Campaña contra los ruidos molestos.</p>	<p>Lecciones, narraciones, relatos, informes, poesías, etc.</p> <p>Ejercicios de vocabulario y elocución.</p>	<p>Ejercicios de redacción y de vocabulario y elocución.</p>	<p>Cartografía.</p> <p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p>	<p>Colección de elementos reales, figurados, láminas y textos: preparación y clasificación.</p> <p>Construcción y confección de elementos sanitarios comunes.</p> <p>Preparación de platos de la cocina nacional.</p>	<p>Alegorías.</p>	<p>"Hagamos al hombre a nuestra imagen y semejanza".</p> <p>La sencillez, la moderación y la tranquilidad aseguran larga vida.</p> <p>Más mata la gula que la espada.</p> <p>Una alimentación equilibrada y sobriedad en la comida son bases de la buena salud.</p> <p>Facultades, dones y sentidos le fueron dados al hombre por Dios para su bien; y su bien consiste en usar y no abusar de tales maravillas.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, consulta, higiene, prevención, precaución, moderación, templanza, colaboración, etc.</p>
<p>Prácticas de puericultura.</p> <p>Prácticas de primeros auxilios.</p> <p>Prácticas electorales.</p> <p>Organizar el centro juvenil de la Cruz Roja. Actos de asistencia social.</p>			<p>Cartografía.</p> <p>Dibujos de expresión y dirigidos.</p>	<p>Colección de elementos reales, figurados, láminas y textos: preparación y clasificación.</p> <p>Formar libros y álbumes: encuadernación.</p> <p>Construir y proveer un botiquín.</p>	<p>Escenificación.</p> <p>Simbolismo.</p> <p>Alegorías.</p> <p>Fiesta de la madre.</p>	<p>El Cristianismo dignificó a la mujer.</p> <p>"Dignificar moral y materialmente a la mujer, equivale a vigorizar la familia. Vigorizar la familia es fortalecer la Nación".</p> <p>La mujer es la colaboradora natural del hombre en la vida.</p> <p>La participación de la mujer en la vida política de los pueblos, permite vislumbrar una era de paz y de justicia.</p> <p><b>Aptitudes y hábitos:</b> Observación, comprobación, colaboración, simbolismo, organización, reglamentación, desempeño, aseo, cuidado, construcción, previsión, etc.</p>

TALLERES GRÁFICOS DEL  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
BUENOS AIRES - 1950