



Fundación
Memoria del Holocausto

Conmemoración del Día del Holocausto

23 de abril de 1998

**Auspiciado por el Ministerio de Cultura y Educación de la Nación
Organizado por la Fundación Memoria del Holocausto**



Fundación
Memoria del Holocausto

Provincia de Jujuy

En representación de la Fundación Memoria del Holocausto, viajaron el Sr. Juan Lichtig (sobreviviente) y Arq. Cristina Fernandez (Comisión Directiva), a quienes se sumó el Sr. Boris Latnik, sobreviviente residente en Salta.

Montevideo 919
1019 Buenos Aires
Argentina
Telefonos
54 1 811 3588
541 811 6144
Telefax
54 1 811 3537

Bachillerato N° 1 Islas Malvinas, San Salvador de Jujuy

Docente a cargo del proyecto: Prof. Roque E. Rodríguez.

La Institución trabajó con proyectos de enseñanza enfocando el tema desde las áreas de Ética Ciudadana e Historia, haciendo hincapié en conceptos tales como xenofobia, discriminación racial y derechos humanos, bajo la coordinación del Prof. Rodríguez y de la Directora del establecimiento, Carmen Cruz de Grosso.

El jueves 23 de julio a las 11 hs. un grupo de 150 alumnos escuchó el relato del Sr. Juan Lichtig sobre su experiencia de vida durante la Segunda Guerra Mundial y la ocupación nazi en Polonia.

El acto fue presentado por autoridades del establecimiento y finalizó con las preguntas de los alumnos a los sobrevivientes.

Escuela de Comercio N° 1 Senador Domingo Perez.

Club de Ciencias Consensus Omnium Deo Juvanti. Pampa Blanca (Jujuy)

Docente a cargo del proyecto: Prof. Norma Salas de Romano.

La primera parte de las actividades consistió en un acto conmemorativo en presencia de los abanderados del colegio, ante 300 alumnos, profesores, autoridades educativas y de la delegación municipal. Después de entonar las estrofas del Himno, la Prof. Adelaida Zerpa de Mariscal dio la bienvenida, y los profesores de historia Gustavo Temer y Olga del Valle Aleman pronunciaron unas palabras alusivas.

La alumna Gabriela Chaile, de 5° año, recitó un poema de su autoría. Se hizo entrega al Sr. Juan Lichtig de un recordatorio para la Fundación. Seguidamente, los docentes a cargo del Club de Ciencias, Norma Salas de Romano, Dante Astete y Marcelo Tintillay, organizaron una charla con la participación del público, en la que se formularon preguntas a los sobrevivientes acerca de sus experiencias durante la Guerra y su llegada a la Argentina. La charla mantenida versó sobre diferentes aspectos sociales y humanos de la experiencia de Juan Lichtig y Boris Latnik. Los alumnos demostraron en sus preguntas un alto conocimiento previo de la temática. El acto, que fue filmado y registrado por medios locales y regionales, contó con la presencia de autoridades municipales y de los supervisores regionales del Ministerio de Educación.

Cabe consignar la calidad y cantidad de los trabajos espuestos en los muros del patio principal. Los integrantes del Club de Ciencias habían realizado trabajos de artesanía que representaban la paloma de la paz y la estrella de David, las que fueron colocadas por los alumnos en las solapas de los asistentes.

Como cierre, se distribuyó un recordatorio con la leyenda "La paz solamente crece en la Justicia, en la Libertad, y en el Amor - Escuela de Comercio N° 1, Pampa Blanca Jujuy."



Fundación
Memoria del Holocausto

Acto en la plaza de la Ciudad de Nuestra Señora del Carmen (Jujuy)

El acto en la plaza central de la ciudad, organizado por la Escuela de Comercio N° 2

“27 de abril - Día Grande de Jujuy”, contó con la presencia de 1.500 alumnos de los siguientes establecimientos educativos: Escuela N° 6 Dr. Joaquín Camillo, Escuela N° 412 Ing. Carlos Snopeck, Escuela N° 312 Agua y Energía Eléctrica, Colegio Parroquial Nuestra Sra. del Carmen, Escuela N° 54 Filiberto Carrizo - de El Chamental - Escuela N° 307 San José de Calazans, Escuela N° 11 Bartolomé Mitre, Escuela N° 191 Barón de Holmberg, Escuela N° 9 Nuestra Sra. del Carmen, Escuela Técnica N° 1 Ing. Luis Michaud, Instituto Superior Raúl Scalabrini Ortiz, Escuela de Danzas Nativas La Cautiva, junto al Hospital de Nuestra Sra. del Carmen. ‘Todos estas instituciones se hicieron presentes con sus respectivos abanderados, escoltas y banderas de ceremonia. Concurrieron además las autoridades municipales presididas por el Sr. Intendente Municipal, Hector Viviani, los Secretarios del Ejecutivo Municipal, los miembros del Consejo Deliberante, el Cura Párroco Presbítero Manuel Alfaro, la delegada regional Argentina Ayarde, la Supervisora de la Región III Iris Ortiz de Mechia, el Comisario Raúl Zapata, el Juez de Paz Dr. Marcos Altamirano, el Director del Hospital Nuestra Sra. del Carmen Dr. Oscar Vega y representantes de las comunidades judías de Salta y Jujuy.

Después de la entrada de las banderas de ceremonia, se entonaron las estrofas del Himno y se recordó el compromiso de la Constitución Nacional de “asegurar los beneficios de la libertad, para nosotros, para nuestra posteridad y para todos los hombres del mundo que quieran habitar el suelo argentino... invocando la protección de Dios, fuente de toda razón y justicia.”

Se guardó un minuto de silencio en homenaje a las víctimas del Holocausto, “unidos en el dolor y la esperanza, simbolizando el respeto por todo ser humano que bajo la inclemencia y la incomprensión del hombre hoy habita en la paz del Reino celestial.”

Luego hubo palabras de bienvenida a los visitantes de la directora de la Escuela de Comercio y palabras alusivas al motivo del acto de la profesora Silvia Agostini.

Las alumnas Monica Luna y Susana Martínez de 1er. año, la comunidad educativa de la escuela N° 2 “27 de abril” y el pueblo de El Carmen, entregaron un presente a los sobrevivientes allí presentes. Hizo la entrega el alumno José Carrizo, con el objetivo de “ser solidarios con todos aquellos que quieran habitar nuestro suelo”.

Antes de las palabras de despedida, el Sr. Lichtig, la Directora de la Escuela de Comercio y el Intendente Viviani arriaron el pabellón Nacional.

Es grato destacar el gran contenido de sentimiento y emotividad de las palabras pronunciadas por maestros y alumnos, y el cuidado puesto en cada uno de los detalles del acto, como así también la cantidad de personas que lo presenciaron.

Taller de trabajo en el Patio Central de la Escuela 27 de abril Día Grande de Jujuy

Docente a cargo del proyecto: prof. Silva Agostini

En este lugar y en presencia de alumnos de los diversos establecimientos educativos del pueblo y delegaciones de alumnos y profesores de la localidad de Perico y San Salvador de Jujuy, el Sr. Lichtig relató su



Fundación
Memoria del Holocausto

experiencia acaecida durante la Segunda Guerra Mundial, su vida en Polonia, su llegada a la Argentina, y aspectos de su vida en nuestro país. Fueron realizadas preguntas y los alumnos y profesores entregaron presentes y trabajos hechos por ellos en los talleres previos a la conmemoración. Los actos finalizaron con un agape.

Vale la pena consignar el alto grado de interés manifestado por la comunidad educativa y la calidad de los trabajos. Todos los actos fueron filmados y registrados por los medios locales:



Fundación
Memoria del Holocausto

Villa María, provincia de Córdoba.

Asistentes en representación de la fundación:

Sra. Eugenia Unger (sobreviviente) y Sra. Eugenia Beckeris

Docentes a cargo del proyecto: Profesoras Norma Tais, Cristina Segre, Mónica Videla,

Alicia Sole y Miriam Orellana, del IPEM N° 99 Rosario Vera Peñaloza, y el IPEM 147 Manuel Anselmo Ocampo.

En el marco del **Proyecto: “Recordar para construir” se llevo** a cabo un Taller de alumnos de 6° año. Tras la presentación a cargo de la Directora del Il’iM 99, Prof. Norma Tais, los alumnos organizaron un panel alusivo al tema del Holocausto. Alumnos de los sextos años presentaron sus producciones, leyeron sus poesías y armaron un noticiero radial de la época. Se realizaron trabajos grupales bajo la consigna de elaborar una producción creativa en función de los temas abordados a través de canciones, grafitis y mensajes. Tras la exposición de los trabajos, Eugenia Unger presentó su testimonio.

Algunas de las conclusiones formuladas por los jóvenes o "No cometes los mismos errores que los demás cometieron, acepte y acepta a los demás como son. Trabajemos juntos y aprenderemos a convivir".

“Aún no es tarde...Queda mucho por qué luchar, mucho por lo que debemos seguir adelante... por una Argentina en la que podamos confiar" “Pensemos en el horror del ayer y forjemos un nuevo futuro”.

La memoria del Holocausto nos ayuda a valorar las cosas, no tanto materiales sino espirituales y a la vida misma”.

“No dejemos que el germen del odio y la intolerancia germine cada uno de nosotros, luchemos con las armas del diálogo y la persuasión.”

A las 19 se llevó a cabo un acto conmemorativo en el Teatro Giuseppe Verdi, con la presencia de la Lic. Nuri García, en representación del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, de una delegación de la Comunidad Judía de Córdoba y del cónsul de Israel en dicha capital provincial.

En su despedida a los visitantes, los docentes expresaron: “Queda en nosotros la energía de ustedes que nos invita a seguir construyendo un mundo más tolerante y justo”.



Fundación
Memoria del Holocausto

Gobernador Virasoro, provincia de Corrientes

Asistentes en representación de la Fundación: Sr. Charles Papiernik y Sra. Micheline de Papiernik (sobrevivientes)
Docente a cargo del proyecto: Prof. Juana Fritsche de Fleitas, de In Escuela Comercial.

Gobernador Virasoro es una localidad de 20.000 habitantes, ubicada en el nordeste de la provincia de Corrientes y dedicada fundamentalmente a la agricultura arrocerá. El acto conmemorativo del día del Holocausto contó con la presencia del Intendente municipal, Sr. Fernández, y del Dr. Mauricio Yankelevich presidente de la Comunidad Israelita de Posadas, quien entonó el kadish -la tradicional oración judía en honor a los muertos-. Con las banderas a media asta, asistentes entonaron las estrofas del Himno. Ni la fuerte lluvia ni la cercanía de la inundación fueron óbice para que una masiva concurrencia adhiriera a esta conmemoración guardando un respetuoso silencio.

Un coro de alumnos entonó sus canciones, y seis alumnas leyeron con mucha emoción poemas alusivos de su autoría.

Charles Papiernik manifestó "Nosotros somos un testimonio vivo del Holocausto". Hicieron uso de la palabra asimismo la Sra. Micheline Papiernik, quien luchó en la Resistencia en Francia, la coordinadora Prof. Fritsche de Fleitas y la Sra. Directora del establecimiento.

Seguidamente, hubo un espacio abierto a las preguntas de los alumnos referidas al porqué de las persecuciones raciales aún después del Holocausto, hasta nuestros días.

Según manifestó el Charles Papiernik "A la gente el tema le llegó sinceramente, por la atención que nos pusieron, por el cariño que nos dieron. Estos jóvenes decían: 'yo le di la mano a un sobreviviente'. A veces uno piensa que está solo - esta visita nos demuestra que no estamos solos". Charles Papiernik y Sra. fueron entrevistados por el diario El Territorio, de Posadas.



Fundación
Memoria del Holocausto

Ciudad capital de la provincia de Santiago del Estero

Asistentes en representación de la Fundación Memoria del Holocausto: Sra. Gina Ladanyi (sobreviviente) y Prof. Renee Najman (Comisión Directiva).

Docentes a cargo del proyecto: Profesoras Gladys Salvatierra y Blanca Santana, del Colegio del Centenario.

El jueves 23 de abril se realizó en la ciudad capital de Santiago del Estero la "conmemoración del Holocausto judío" en el marco de un acto del Colegio del Centenario. La organización estuvo a cargo de las profesoras de historia Gladys Salvatierra y Noemí Santana.

Los destinatarios del proyecto fueron los alumnos de 8° grado a 5° año, quienes investigaron y estudiaron la historia de los hechos y trabajaron el tema como contenido transversal en Instrucción Cívica, Historia Geografía, Lengua y Artes Plásticas.

La conmemoración fue una ocasión para aplicar todo lo aprendido. El solemne acto contó con la presencia del Rector, Prof. Farah, la Vicerrectora del Turno Mañana, Prof. Teresa Maidana de Pons, autoridades, docentes, los padres de los alumnos y una representación de la Comunidad Judía de Santiago del Estero.

Todo lo que ocurrió allí fue muy emocionante. Al entrar los invitados se les colocó un distintivo en la solapa. Cuando la Sra. Gina Ladanyi, sobreviviente del Holocausto, llegó al Aula Magna, la tribuna repleta de alumnos de pie - ubicados en gradas semicirculares - estalló en aplausos. El silencio fue total durante el testimonio y las preguntas, inteligentes y variadas, revelaron el gran interés por parte del alumnado.

El acto en conmemoración del Día del Holocausto tuvo lugar en el patio del colegio y comenzó con la entrada de las banderas de ceremonia de Argentina, de Israel y de la provincia de Santiago del Estero. Entre los escoltas figuraron alumnos de la escuela de la Comunidad Judía de Santiago del Estero, entonándose luego los himnos.

A continuación el Sr. Zeitune, de la Comunidad Judía de Tucumán, entonó el kaddish, la tradicional oración judía en honor a los muertos, y logró transmitir toda la tragedia de la Shoah a través de la lectura de impactantes testimonios. Finalmente se encendieron seis velas conmemorativas: tres fueron encendidas por estudiantes, y las restantes por un representante de la Comunidad Judía local, por Gina Ladanyi y por Renee Najman.

Los alumnos leyeron poemas compuestos por ellos, uno de los cuales fue dedicado a la sobreviviente que los visitaba. Asimismo presentaron sus trabajos artísticos, entre ellos dos murales que pintaron sobre la temática del Holocausto.

Por último, se compartió un largo diálogo con el público presente.

Los medios de la provincia cubrieron la información desde los días anteriores al 23 y ese día invitaron a los representantes de la Fundación y a los integrantes de la comunidad educativa del Colegio del Centenario a la emisora radial LV11 que tiene alcance a todo el norte del país. Allí fue nuevamente asombrosa la recepción y el conocimiento del conductor del Programa "Actualidad política", Ariel Sequeiras acerca del tema, como así también la participación de los oyentes, entre ellos una señora perteneciente a la comunidad indígena, Maximina Gorostiaga, quien habló con Gina participándole los problemas que padecen los indígenas y solicitándole sus datos para seguir en contacto.



Fundación
Memoria del Holocausto

Los miembros de la comunidad educativa del Colegio del Centenario de Santiago del Estero expresaron la expectativa por dar continuidad a este emprendimiento conjunto que se ha iniciado, a fin de transmitir la memoria del Holocausto a la juventud.



Fundación
Memoria del Holocausto

Caleta Olivia, provincia de Santa Cruz

Asistentes en representación de la Fundación Memoria del Holocausto: Sra. Raia Sznajderhaus (sobreviviente) y Dr. Jorge Teleson (Segunda Generación).

Docente a cargo del proyecto: Prof. Victoria F. Balcon, de la Escuela Industrial N° I.

Caleta Olivia es una localidad petrolera, al norte de la provincia de Santa Cruz, próxima a Comodoro Rivadavia. Los representantes de la Fundación llegaron un día frío, con lluvia y viento, y fueron invitados a compartir un chocolate caliente con docentes y alumnos. En la escuela se exhibían afiches con dibujos alusivos al Holocausto.

El 23 de abril, la Escuela Industrial N° 1 celebró una “Jornada contra la Discriminación”, invitando asimismo a una representante de la Comunidad Mapuche.

El acto tuvo lugar en un centro polideportivo con la presencia de más de 450 alumnos, del plantel docente y de las autoridades locales.

En una breve alocución, el Dr. Jorge Teleson presentó los objetivos educativos y testimoniales que guían a la Fundación Memoria del Holocausto. Al hacer uso de la palabra, Raia Sznajderhaus explicó por qué esta conmemoración tiene lugar el 27 de abril, y cuál es el significado de la Shoah y el Holocausto. Lo hizo a partir de su vivencia personal, haciendo igualmente referencia al contexto: la guerra, las humillaciones, la historia del Ghetto de Varsovia y del Levantamiento.

Los jóvenes escucharon en medio de un respetuoso silencio y a continuación formularon muchas preguntas: querían saber si los judíos se defendían, cómo era el campo de concentración, por qué Raia eligió venir a la Argentina, cuál es su opinión sobre el atentado a la AMIA, qué piensa del neonazismo.

Después de despedirla con aplausos, fueron muchos los que, emocionados se acercaron a besarla y abrazarla. Se hizo entrega de un pergamino a los visitantes, así como de plaquetas recordatorias.

El acto fue filmado, y el periódico local realizó una cobertura del mismo.

EN OCHO ESCUELAS

Recuerdan el Holocausto

Con la presencia de sobrevivientes del Holocausto, se conmemorará mañana el Día del Holocausto en **ocho escuelas** de Jujuy, Córdoba, Corrientes, Santa Cruz y Santiago del Estero.

La Fundación Memoria del Holocausto, con el apoyo de la Secretaría de Evaluación y Programación del Ministerio de Educación, puso en marcha un proyecto para recordar a las **víctimas** del genocidio nazi.

La enseñanza del Holocausto, la persecución y matanza del pueblo judío durante la Segunda II Guerra Mundial, forma parte de los Contenidos Básicos Comunes (CBC) de Ciencias Sociales para el 3º ciclo de la Educación General Básica (EGB). La Fundación dictó el año pasado el curso "Holocausto, racismo y xenofobia" para docentes y directivos de escuelas secundarias. Para aplicar los contenidos abordados, los participantes diseñaron proyectos y así nació la idea de convocar a los actos.

Las escuelas donde se hará el homenaje son: el Bachillerato N° 6, la Escuela de Comercio N° 1 de Pampa Blanca y la Escuela de Comercio N° 2 de El Carmen en Jujuy; los IPEM N° 99 y N° 147 de Villa María, Córdoba; la Escuela Comercial de Gobernador Virasoro, Corrientes; el Industrial N° 1 de Caleta Olivia, Santa Cruz y el Colegio del Centenario, de Santiago del Estero. □



Gdor. Virasoro, Ctes, 27 de abril de 1998

Nota N° 85

*Al Señor Presidente
Dr. Gilbert Leuri
Fundación Memoria del Holocausto
Buenos Aires*

Tengo el sumo agrado de dirigirme a usted, a fin de enviar a consideración de esa institución, conclusiones de un proyecto de cátedra llevado a cabo con mis alumnos de EGB 3 y Polimodal, como así también con profesores y padres de la Escuela que dirijo,

Quiero agradecer profundamente la invitación de nuestra escuela al Seminario "Holocausto, Racismo y Xenofobia", en / diciembre del pasado año y solicitarles nos contemplan para próximos encuentros, ya que la temática es de gran valor, formativa humano para nuestra juventud .

Saludar por su intermedio a Charles y Michelene Papiernik, que nos honraron con su presencia en nuestro acto y ofrecerles a ustedes nuestra Escuela por futuros encuentros sobre este tema.

Adjunto al proyecto de cátedra, Resolución Interna Escolar de Interés por el tema.

Oportunamente enviaré videos y fotos del acto.

Cabe destacar que habiéndonos enterado de la propuesta de Internet del tema, participaremos con los proyectos escolares.

Atentamente.


ANA M. SOTO DE PENEIRA GUIMARAES
SECRETARIA
Escuela Provincial de Comercio
Gdor. Virasoro - Corrientes




ELSA ELENA ISASA VINCENTI
RECTORA
ESCUELA COMERCIAL
Gdor. Virasoro - Ctes.

Niño: porqué sufres?

Niño: porqué sufres?

- Tal vez, porque a mis padres
se los han llevado lejos,
- un lugar del que quizás
nunca volverán.

Se los llevaron
en grandes vehículos,
junto con otros hombres,
mujeres y niños judíos.

Niño: porqué ya no servís?

Porque no sé si los veré otra vez,
ellos y a otros más.

Personas que alguna vez
intentaron ser felices.

Niño: porqué ya no lloras?

Tanto he llorado,

llorado sin consuelo...

Tanto, que lágrimas

a no me quedan.

He llorado por lo que,
seguramente, mis padres

stán sufriendo,

lúa donde no los puedo ayudar.

Por la falta de familia.

Por no tener identidad.

Por estos terribles días

que no acabam jamás.

Por todo esto, esto

y mucho más.



Cóceres

Cóceres, Claudia Lorena

5^{to} año "D"

Escuela Comercial



Capturar en el alma
saturada de huellas
los pasos de mis padres
al borde del abismo,
donde fueron lanzados,
apilados, destrozados
seis millones de veces
bajo un sol despiadado,
que iluminaba atrocidades.

En los oscuros campos de concentración,
se escuchaba de lejos, el canto de la
muerte que se asomaba lentamente con
melodías oscuras. Y ellos con gran tristeza
en el alma se obstinaban cada día más a
su amargo y penoso vivir.

"Escuela Comercial" Gdn Virasoro Gtes

5^{to} Año "D" T.M.

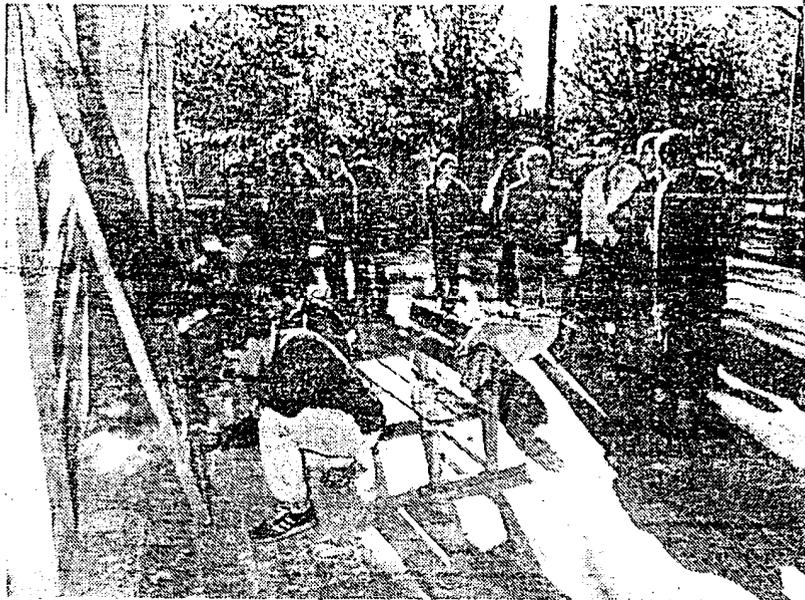
Autimko, Alejandra.

Rojas, Nidia.

Valenzuela, Patricia.

"Hacia la no discriminación afrontando la realidad"

Recordarán el holocausto judío



La escuela del Centenario escenario de acto fundamental. Los alumnos trabajan en los murales. Vicerrectora Maidana de Pons y profesora Gladys Salvatierra.

Los alumnos de la escuela del Centenario están trabajando en la realización de murales, de la mano de un proyecto interdisciplinario (área de Ciencias Sociales y artística) sobre el tema: "Hacia la no discriminación afrontando la realidad", relacionado con el holocausto. Los estudiantes concretamente están abocados a la realización de dos pinturas para el acto que se llevará a cabo el 23 a las 11 de la mañana.

La vicerrectora del establecimiento Teresa Maidana de Pons señaló que la idea tuvo su origen en una invitación del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, para que representantes del área de Ciencias Sociales participe de una jornada, referente al holocausto judío en Buenos Aires. Los profesores Salvatierra y Santana representaron al Centenario, a raíz de esa participación y confeccionaron el proyecto que se trabajará a lo largo del año.

La coordinadora del proyecto Gladys Salvatierra remarcó que el mencionado proyecto fue presentado ante la fundación "Memoria del Holocausto".

Los objetivos según su coordinadora serían tres: llevar al ser humano a concientizarse, a conocerse a sí mismo para poder respetar a sus seme-

jantes; valorar la importancia de la tolerancia como un modo de convivencia y armonía y el no olvidar para que hechos similares y tan cruentos como el holocausto judío no se vuelvan repetir. Para Gladys Salvatierra esa referencia es importante para la reflexión de los argentinos, "dado que también vivimos la denominada época de la reflexión, donde no hubo millones pero sí miles de desaparecidos y familias desmembradas, que todavía se preguntan el por qué del alejamiento de sus hijos y de sus hermanos".

En el proyecto participan los cursos desde primer año hasta el quinto año de la actual secundaria y sus distintas divisiones.

En uno de los murales trabajaron afanosamente los alumnos de cuarto año tercera división, junto a dos alumnos de quinto año cuarta división, bajo la orientación del profesor Mario Martínez. El acto se realizará el jueves 23, la instalación de los murales serán parte central de dicho acto; además se presentarán discursos, poemas y afiches. Es importante destacar que estará presente en el acto una sobreviviente del holocausto judío, Gina Ladanyi; y un miembro de la comisión directiva de la fundación Memoria del Holocausto.

¿Quién dijo que todo está perdido?

Memoria del holocausto en las escuelas

"Rescatar del olvido al horror para que no vuelva a suceder"

El proyecto de conmemoración del holocausto de la humanidad: "Recordar para construir", de los directivos de las escuelas Manuel Anselmo Ocampo y Vera Peñaloza, fue premiado y se está llevando a cabo en las aulas

el único camino para hallar soluciones y aceptarlos... No debemos creer, ni pensar, que el peligro ha desaparecido totalmente."

"No fue sólo la locura de una ideología, sino también la indiferencia del mundo. Después del holocausto sabemos que no hay nada que el hombre no pueda hacer al hombre, porque en forma masiva es capaz de perpetrar el mal por el mal en sí. Por eso la obligación de recordar..."



Deportación a los campos de concentración nazi, donde fueron exterminadas cerca de 8 millones de personas

¿Cómo surge el proyecto?

El 15 y 16 de diciembre de 1997, Alicia Solé, Miriam Orellana, Norma Tais y Cristina Segre, directoras y regentes de las escuelas Manuel Anselmo Ocampo y Rosario Vera Peñaloza, asistieron a un seminario en Buenos Aires, organizado por la Fundación Memoria del Holocausto juntamente con el Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Al finalizar el seminario se propuso el objetivo de organizar y presentar proyectos para conmemorar el holocausto, cada uno en su lugar de trabajo.

El proyecto elaborado por los directivos villamarienses, con el aporte de la profesora Lónica Videla, fue uno de los premiados. Por esa razón Miriam Orellana, regente de la escuela Manuel Anselmo Ocampo, viajará acompañando a 3.000 jóvenes de todo el mundo a realizar una marcha por la vida por Polonia e Israel, desde el 19 de abril hasta el 2 de mayo.

¿En qué consiste el proyecto? "Recordar para construir"

Es un proyecto que será abordado por los docentes y alumnos, desde las diferentes áreas del conocimiento y formas de expresión. Trabajando con las profesoras de Lengua, Formación Ética y Ciudadana, Historia, Plástica, Teatro y otras.

Fundamentación

Es necesario recuperar la memoria de esa trágica época de la historia, investigar y conocer profundamente sus causas para poder así evitar la repetición... Los hechos gustarían, pero conocerlos es

Actividades planificadas

*Docentes de las dos instituciones han trabajado durante febrero y marzo, capacitándose en el tema, reuniéndose con diferentes entidades de nuestra comunidad y con sus alumnos en las aulas.

*Del 24/3 al 17/4, -Los alumnos de 1º y 2º año trabajan analizando la lectura y reflexionando sobre el Diario de Ana Frank. Producción a realizar: una primera plana de un diario imaginario editado por los judíos, por los alemanes o por un país neutral de 1945 - Representaciones teatrales.

-Los alumnos de 3º y 4º año: proyección de la película La lista de Schindler, analizando el marco político, so-

cial y económico. Producción: -de mapas con la ubicación de ghettos, campos de concentración y exterminio. -Elaboración de cuadros comparativos con datos investigados sobre el número de habitantes judíos y no judíos, etc.- Producir graffitis que pudieran estar escritos en las paredes de Berlín, ghetto de Varsovia y en un país neutral.- Representaciones teatrales.

-Los de 5º y 6º año: debate y

análisis sobre el holocausto en base a un cuestionario. Proyección de la película "La Ola". Reflexionando sobre temas como la masificación, ideología, medios de comunicación, formación de opinión, discriminación (falta de respeto a lo diferente). Producción: -Un programa de radio ambientado en la época que saliera al aire en Polonia o en un país neutral en el '43- Producir un programa de radio clandestina

que saliera desde el ghetto de Varsovia al mundo.

*En la semana del 20 al 23 de abril los alumnos mostrarán su producción con la participación de todos los cursos.

*Cierre: viernes 23 de abril. - Por la mañana se realizará un encuentro de los alumnos de 5º y 6º año de las escuelas participantes y de Alto Alegre, Villa Nueva, Dalmacio Vélez, Tío Pujio y Morrison en un taller de reflexión con la presencia de la sobreviviente Eugenia Unger. Visita a la exposición. Producción de mensajes bajo el lema "Memoria, construcción y esperanza".

-A las 19 hs: acto conmemorativo en el auditorio municipal Giuseppe Verdi.

*Durante el año seguirán trabajando a nivel institucional y comunitario a través de diferentes actividades que se darán a conocer en su momento.

¿Quién dijo que todo está perdido?

Es importante rescatar, teniendo en cuenta lo duro y difícil que resulta abordar esta cruel y horrorosa parte de nuestra historia, el trabajo de las docentes POR EDUCAR Y HACER MEMORIA PARA "CONSTRUIR", para poder llegar a brindar un mensaje de esperanza.



Alumnos haciendo memoria para construir una esperanza

Jornadas de capacitación docente

—
15 y 16 de
Diciembre
de 1997

Los días 15 y 16 de diciembre de 1997 se realizaron en la Fundación Memoria del Holocausto las jornadas de capacitación docente, con el apoyo y auspicio del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.

Participaron de este encuentro 32 profesores de Escuelas Medias de todo el país.

El objetivo de estas jornadas fue capacitar a los docentes en el estudio del Holocausto (Shoa), incentivándolos para conocer y transmitir esta temática, y poder elaborar un programa de capacitación con miras a la conmemoración de lom Hashoa en todo el país.

Los participantes se mostraron muy interesados y conmovidos, con una participación activa durante los debates y grupos operativos de trabajo, lo que evidencia una gran sensibilidad y deseo de conocimiento en relación a un tema nodal de nuestro siglo.

Esta fue una primer experiencia que se realiza a nivel nacional, con un éxito rotundo en cuanto a interes y participación de los docentes.

Para la Fundación Memoria del Holocausto resulta de vital importancia que los docentes argentinos se capaciten para hacer conocer a las nuevas generaciones, la mayor tragedia del pueblo judio y fortalecer las convicciones democráticas de los jóvenes de nuestro pais.

Esperamos continuar con estas jornadas y seguir transitando este camino con la misión principal que es la de difundir el conocimiento de la Shoa.

Programa de capacitación para la conmemoración del Día, del Holocausto (Iom Hashoa)

a) OBJETIVOS

- Brindar una primera aproximación acerca del Holocausto a los docentes de este programa.
- Ofrecer un encuadre general acerca del contexto histórico, geográfico, social y político de los hechos estudiados.
- Analizar las causas de los mismos.
- Acercar los testimonios de sobrevivientes.
- Reflexionar acerca de la importancia de la enseñanza del Holocausto y de la transmisión de la memoria de lo acontecido.
- Trabajar la propia dificultad de abordaje del tema, como seres humanos y como docentes.
- Brindar recursos metodológicos para facilitar esta enseñanza.

b) Modalidad

El seminario multidisciplinario dictado por especialistas en distintas áreas: historia, ciencias sociales y pedagógicas, con apoyo de material didáctico, bibliografía y técnicas de trabajo grupal.

c) Contenidos

- 1) ¿Por que enseñar el Holocausto?
- 2) Axiología. y vivencias.
El racismo, la discriminación y la construcción de estereotipos. Del antisemitismo clásico al antisemitismo moderno.
Testimonios literarios. El testimonio vivo de los sobrevivientes.
- 3) Aspectos socio-históricos.
El contexto histórico y geográfico, social y político del Holocausto.
Principales hitos en la historia del Holocausto: El ascenso de Hitler al poder. Las leyes de Nuremberg. La noche de cristal. Los grupos de tareas en el frente oriental. La solución final. La resistencia. Los justos entre las naciones. Los sobrevivientes.
¿Por que tuvo lugar el Holocausto?
- 4) Ponencias por grupo e intercambio con especialistas.

Actividades

Día 1

APERTURA

Dr. Manuel Garcia Sola
Secretario de Programación y Evaluación Educativa, Ministerio de Educación y Cultura de la Nación.

Sr: David fleischer;

Vicepresidente de la Fundación Memoria del Holocausto.

CONFERENCIA

¿Por qué enseñar el Holocausto?

Un abordaje introductorio interdisciplinario a partir del contexto mayor, orientado a pensar cómo nuestra sociedad asume el tratamiento del autoritarismo y la discriminación -a través del caso del Holocausto.

Sr. Jacks Fuchs,

Sobreviviente de/ Holocausto.

Lic. Daniel Goldman,

Rabino, Comunidad Bet El.

Dra. Diana Sperling,

Profesora de filosofía.

Prof. Abraham Zylberman,

Historiador.

CONFERENCIA

Contexto socio-histórico

El porque del surgimiento del fenómeno nazi en la Alemania de la primera posguerra. Cuáles fueron las condiciones que posibilitaron que la política antisemita deviniera en un genocidio planificado por el Estado.

Lic. Adrian Jmelnitzky

Graduado en Ciencias Políticas, UBA.

Universidad Bar Ilan. Investigador

Proyecto Testimonio.

Lic. Daniel Feierstein,

Sociólogo, Universidad Bar Ilan. Investi-

gador Proyecto Testimonio.

PROYECCIÓN PELÍCULA:

"La Ola"

Proyección del vídeo y discusión acerca del rol de la comunidad educativa ante el autoritarismo y la intolerancia.

Coordinador:

Dr. Janan Nudel

Médico psiquiatra, psicólogo social.

Día 2

CONFERENCIA

Axiología. Estereotipos, racismo y antisemitismo.

Definiciones conceptuales a partir de las Ciencias Sociales enfocando el antisemitismo en el contexto de las diferentes manifestaciones que asume la discriminación.

Lic. Daniel Bargman,

Antropólogo. Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

Lic. José Villarruel

Sociólogo. Facultad de Ciencias Sociales, UBA. Entrega de premios del Certamen "Nuestra Memoria"

Trabajo grupal en base a mapas, documentos y fotografías

Una implementación de recursos didácticos que el docente podrá incorporar a la enseñanza de esta temática.

Coordinación:

Prof. Abraham Zylberman,

Historiador.

PANEL

El testimonio de los sobrevivientes.

La dimensión humana de la experiencia histórica.

Coordinación:

Prof. Abraham Huberman,

Historiador.

Sra. Elena Faigenblat,

Sr. Juan Lichtig, Sra. Eugenia Unger,

Sobrevivientes del Holocausto.

TRABAJO GRUPAL

Reflexión y discusión

La elaboración del tema por los participantes como ciudadanos y como docentes.

Coordinación de los grupos:

Lic. Blanca Gerschfeld,

Psicóloga y docente Institutos ORT.

Lic. Gerardo Mazur,

Director de Cultura de la Sociedad Hebrea Argentina

Sra. Nora Taje Muler de Nasielsky,

Psicóloga social y educadora.

Directora Ejecutiva Fundación Memoria del Holocausto.

Lic. Sima Weingarten,

Psicoanalista.

CIERRE ACADÉMICO

Debate interdisciplinario en torno a las connotaciones particulares y universales del Holocausto.

Lic. Juan Jorge Fariña,

Cátedra de Psicología, Ética y Derechos Humanos, Facultad de Psicología, UBA.

Dr. José Milmaniene,

Psicoanalista. Miembro Didacta de la Asociación Psicoanalítica Argentina.

Prof. Nélide Boulgourdjian,

Historiadora. Cátedra Libre de Estudios Armenios, Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

Coordinación:

Prof. Carlos Mora

Dirección General de Investigación y Desarrollo Educativo, Ministerio de Cultura y Educación de la Nación

CLAUSURA ENTREGA DE PREMIOS DEL CERTAMEN "NUESTRA MEMORIA"

Lic. Eduardo Slomiansky,

representante del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.

Dr. Gilbert Lewi,

Presidente Fundación Memoria del Holocausto.

Lic. Leticia Pernas

Representante de la Subsecretaría de Derechos Humanos.



Síntesis de las ponencias expuestas por los panelistas participantes en el Seminario

APERTURA

Dr. Manuel G. García Solá,
Secretario de Programación y Evaluación Educativa, Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.

"Trabajar en la formación docente para que los docentes luchen contra la discriminación, es una prioridad estratégica para poder

llevar adelante este proceso de transformación educativa... El Ministerio de Cultura y Educación de la Nación seguirá apoyando este tipo de jornadas..."

Sr. David Flescher,
Vicepresidente 1º de la Fundación Memoria del Holocausto.

... "La transcendencia de este hecho aberrante no va a tener su proyección si no es a través de sus profesores que van a transmitirlo a las próximas generaciones, en una senda de amor al prójimo..."



Apertura de las jornadas

CONFERENCIA

Por qué enseñar el Holocausto

Jack Fuchs
Sobreviviente de la Shoá.

... "¿Cuál es el motivo de transmitir?... No olvidar. No olvidemos que detrás de esa maquinaria había gente con diplomas... La tra-

gedia del Holocausto es la tragedia de los judíos... Se necesita contar... Hemos aprendido a vivir otra vez".

Lic. Diana Sperling,
Filósofa

... "Detrás de la pregunta por qué enseñar el Holocausto, hay más preguntas: ¿qué tiene que ver conmigo? ¿Cómo esto fue posible? ¿Será posible nuevamente?..."

Enseñar como esta constituido el mundo, es también enseñar desde qué lugar vemos el mundo y reflexionamos acerca de él, y a su vez nos lleva a distinguir entre naturaleza y cultura... Finalmente llegamos a la pregunta ¿qué es el hombre? Parecería ser una combinación entre lo natural y lo cultural... En la Grecia antigua lo definían como un animal racional. Esos ideales son retomados por el Iluminismo, en el cual la razón estaba por encima de todo. Con la razón se iba a poder dominar esos instintos animales. Parecía que el camino era claro. Pero pasa otra cosa. Este mismo ideal es el que está en boga en la Alemania pre nazi. Heidegger habla del "espíritu alemán". Este fue el paso previo al Apocalipsis... Hay dos maneras de entender esto: La manera tradicional es razón vs. irracionalidad. Pero este camino nos conduce a pensar que el mal es irracional y está en la naturaleza, y el bien está en la cultura. No tendría que haber ocurrido lo que ocurrió, y entonces caemos en una vía muerta.

Nosotros somos autores de los horrores que ningún animal ha podido llevar a cabo. Son las dos caras de una misma moneda. Hasta que no entendamos esto, mal vamos a poder transmitir el Holocausto. Y el peligro que esto significa porque esto está presente

todo el tiempo. Es una lucha de nunca acabar. Tiene que estar presente para que los chicos sepan que esto no le pasó solo a sus abuelos, *sino que esto nos puede pasar*...

La matanza de 6.000.000 millones de personas que fueron asesinadas por ser simplemente lo que eran, no habla cuestiones políticas ni teológicas, es un hecho absolutamente único en la historia de la humanidad. No podemos poner juntas una cosa al lado de la otra en un esquema, y el Holocausto no es igual a nada, por eso su unicidad... Sólo se aprende de las cosas únicas. A partir de conocer lo único que tiene este fenómeno podremos sacar enseñanzas...

Rab. Daniel Goldman

Rabino de la Comunidad Bet-El

... "Como hijos de sobrevivientes estamos frente al horror del que uno nunca se puede despegar. Por eso cuando se habla de que todos somos sobrevivientes es sólo una declaración de principios. Sobrevivientes son los sobrevivientes... Se llega al Holocausto únicamente a través de una manera: quitarle la identidad a la vida. En ese sentido la razón se transforma en el imperio más nefasto que puede haber, porque quita identidad a la vida. Si la vida no tiene identidad podemos hacer cualquier cosa... Toda cultura que se prepara para algo, cuando llega a la cúspide termina. La mayoría de las veces esa cultura termina estrepitosamente..." El Talmud dice "¿quién es el hombre fuerte? Aquel que domine sus impulsos. La cultura sirve para eso, para dominar esos impulsos, no para racionalizarlos... La búsqueda de la verdad no es una búsqueda acabada, aquel que considera que encontró la verdad, genera Holocaustos"...

CONFERENCIA

Contexto socio histórico

Lic. Adrián Jmelnitzki

... "Alemania era un país democrático. El partido nazi se presenta en las elecciones antes de 1924, pero casi no obtiene votos. Con la crisis sí hay un incremento de los votos,

cuando hay estabilización bajan y con la crisis del '29 obtienen una gran cantidad de votos en las elecciones, 37,4% en las elecciones de 1932.

En la medida en que la crisis económica y política se profundiza, mayor es la tendencia de crecimiento de partidos extremistas como el nazi.

La sociedad alemana teme por el comunismo, por eso no todos los votos a Hitler eran antisemitas.



Otros explican que era la fase superior del capitalismo en Alemania. El capitalismo había llegado a un desarrollo que sólo un régimen totalitario podía seguir.

Otra hipótesis se centra en el Pacto de Versalles que facilitó el mito de la puñalada por la espalda.

Un quinto modelo diría lo siguiente: cuando hay crisis política, los partidos políticos pueden actuar responsable o irresponsablemente.

Actúan responsablemente cuando no hacen la cuenta si la situación favorece o no al propio partido, sino que actúan frente a la situación democráticamente.

Actúan irresponsablemente cuando solamente se especula si esta situación favorece al propio partido.

Los partidos del centro y de la derecha aristocrática actuaron irresponsablemente. El partido nazi no tenía la mayoría.

Sartori analizó los partidos en Weimar y



observa que se da una tendencia de exterminación de los votos. A la extrema derecha y la extrema izquierda.

La izquierda no es democrática porque plantea la revolución, la derecha plantea una salida totalitaria no democrática.

Él ve una centrifugación de los votos, en vez de irse al centro se van a los extremos, por lo tanto nadie va a votar a la democracia."

Lic. Daniel Feierstein

"¿Cómo se implementa un genocidio, conducido por el propio Estado?

El Estado moderno alemán se forma en el siglo XIX, en una época tardía. El estado moderno garantiza la vida por un nuevo contrato social.

¿Cómo hace Alemania para romper este esquema? Por medio del racismo, preservando la salud de la población, retirando la patología. Tanto quiere preservar la vida de la especie que deberá sacrificar la vida de aquellos que amenazan a la especie.

El desafío del nazismo fue como llevar a cabo este mecanismo.

La 1ª etapa: como se construye la imagen del otro. La base de la ciudadanía era que todos son iguales, había que romper con la igualdad y demostrar que el otro es peligroso. Hacía falta recurrir a viejos mitos y similares que permitan quebrar estas ideas.

El judío había sido perseguido por diferentes motivos durante el feudalismo. Las acusaciones del nazismo contra el judío son contradictorias entre sí. Puede ser el capitalista usurero como el comunista que quiere destruir el orden social. Pero así todos ven al judío como enemigo, y se construye al "otro diferente".

A partir de 1933 comienza una etapa de hostigamiento. Pasa a la acción. En esta eta-

pa no es el Estado el que asume la violencia directa, sino supuestos bandos que tienen el apoyo estatal.

Además instala en la sociedad la necesidad de ordenar este caos, y por eso hace falta un gobierno fuerte.

El hostigamiento tiene un cuerpo jurídico-legal que valida esto.

En la 3ª etapa se aísla al otro negativo. Se transforma en un Estado policial. Busca quebrar el contacto tanto físico como cultural.

Una 4ª etapa, puesta la población en aislamiento, ¿cómo se hace para exterminar a tanta gente?

El gueto es el lugar de la primera etapa de aislamiento. Hay también una política de humillación.

Aún en estas condiciones había resistencia. Pero hay que tomar en cuenta el estado en que se encontraban los judíos en los guetos.

En la 5ª, y última etapa, se procedía al exterminio definitivo. No sólo físico sino también histórico-cultural".

CONFERENCIA

Axiología. Estereotipos, racismo y antisemitismo

Lic. José Villarruel

"...Si no podemos establecer diferencias no podemos reconocernos a nosotros mismos. No poder comprender la muerte del otro, es tampoco reconocer nuestra propia finitud..."

Lic. Daniel Bargman

"...El racismo como justificación de dominación del hombre por el hombre es moderno.

Este racismo sirve para explicar las relaciones de explotación. El racismo se vuelve negativo cuando se desvaloriza al otro. El que clasifica siempre se coloca en la cúspide de la jerarquía.

El poder necesita incluir y excluir.

Nuestras propias frustraciones las proyec-

tamos en el otro.

Hasta el 1300 aproximadamente el otro en Europa era el judío, porque era el único que no era cristiano. Se lo llama antisemitismo clásico.

La revolución industrial, la urbanización, produce la ruptura de lazos sociales y de la religión. Surgen intentos de explicación. El desarrollo del antisemitismo moderno toma la conspiración mundial del judío.

Hay grupos alemanes que se autoproclaman antisemitas.

Se extrapolan características biológicas, por ejemplo el darwinismo social".

Testimonio de sobrevivientes de la Shoa

Los sobrevivientes realizaron un relato muy emotivo de sus vivencias y experiencias durante el Holocausto y reflexionaron acerca de la importancia de la memoria y la transmisión a las futuras generaciones.

Estos conmovedores relatos de vida produjeron un fuerte impacto en los docentes y los motivaron a ser vanguardia en la transmisión de estos trágicos hechos en el ámbito educativo.

Grupos de trabajo.
Reflexión y discusión

Se compartieron las conclusiones y opiniones de los grupos de trabajo: "discriminamos, nos discriminan ya veces nos autodiscriminamos en el aula, por eso la importancia de promover este tema."

"Formamos parte de una sociedad sin memoria e hipócrita, y por eso admiramos al pueblo judío por haber recordado y luchado por lo que ocurrió con el Holocausto". También se planteó trabajar este tema entre las diferentes disciplinas.

"La dignidad humana está en compartir este tema".



CIERRE ACADÉMICO

Connotaciones particulares y universales del Holocausto

Lic. Juan Jorge Fariña

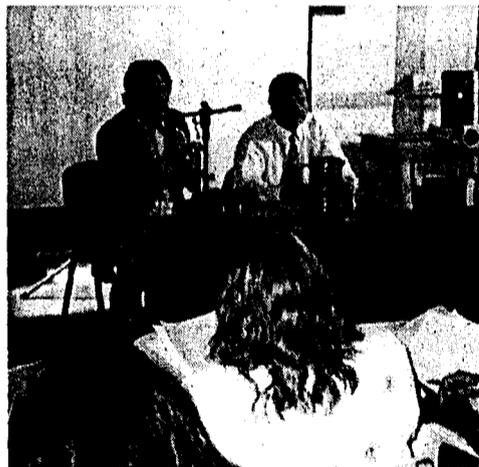
"...La palabra discriminación tiene sentidos antitéticos. Discriminar quiere decir separar. Tiene una acepción positiva y negativa, tiene un punto de ambigüedades,

¿Hay actos discriminatorios justos? Por supuesto que sí. El horario de protección al menor, es un ejemplo que sirve para mostrar que los niños y adultos son diferentes.

La otra, la injusta, es una discriminación que no pertenece al mundo simbólico. El racista es alguien que carece de capacidad para discriminar".

"...¿Que hacían los nazis con los niños que sí amaban? Con los niños alemanes, a partir de 1935 hubo una explotación demográfica, una verdadera fábrica de nacimientos, fábricas sistemáticas.

La otra estrategia era el secuestro de re-





Dr. José Milmaniene

"...El paradigma de la humillación nazi consistía en privar al ser humano de su nombre y transformarlo en un mero número. El nazismo pretendió reemplazar un nombre, lo más individual de un ser humano en un número contabilizable previo a la aniquilación. Esto dentro de una ciencia racista mitologizada.

Los seres humanos estamos plenos de vivencias de inferioridad, de temor, de castración y de finitud, y nos cuesta mucho aceptar nuestras carencias. Entonces cuando el ser humano no acepta su castración, la proyecta sobre el "diferente", con la secreta ilusión de -que el exterminio de este, lo va a librar de la misma.

Esta es la mecánica psicopatológica del nazismo.

Además, los nazis odiaban a los judíos dado que estos encarnaban la sumisión constituyente del hombre a la ley, a la que los nazis impiadosos pretendieron reemplazar por sus arbitrariedades sádicas y caprichos megalómanos".

cien nacidos, que eran adoptados por familias alemanas cambiándoles la identidad.

Ese es un modelo del amor nazi, un paradigma terrible"...

Dra. Nelida Boulgourdjian

"...Algunos consideran el genocidio armenio como ensayo del Holocausto judío. Aún el gobierno turco no ha reconocido este hecho..."

