

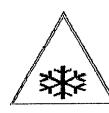
CEDIPROE A-1046

Centro de Diseño, Producción y Evaluación de Recursos Multimediales para el Aprendizaje Inscripta en la inspección Gral. de Justicia Nro. 1524801./90 Inscripta en la Red Federal de: Formación Docente Continua B-80

FORMULACIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS TECNOLOGICOS:

Hacia una guía Práctica

Uruguay 766 PB "5" (1015) Capital Bs.As. Argentina TEL. 371-9083/0544 FAX 54-1-805-4774 E.M POSTMASTER @CEDIMA EDU AR



鐢

CEDIPROE A-1046

Centro de Diseño, Produccibn y Evaluacibn de Recursos Multimediales para el Aprendizaje Inscripta en la inspección Gral. de Justicia Nro. 1524501./90 Inscripta en la Red Federal de Formación Docente Continua B-80

FORMULACIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS TECNOLOGICOS:

Hacia una guia Práctica.

| 1- Nombre del Proyecto |
|---|
| 2- Duración del Proyecto: desde: hasta: hasta: |
| 3- Responsable legal que suscribe el Proyecto: |
| Nombre:. |
| Domicilio legal: calle |
| T.E.:E.M.: |
| 4- Coordinador Responsable del Proyecto: |
| 5- Resumen:. caracterización (referirse a la relación entre objetivos, estrategia global y resultados esperados) en veinte renglones (en hoja aparte) |
| 5.1 Remarcar 6 palabras claves. |

6- Contenido del proyecto:

- 6.1 Diagnóstico de la situación y problemas principales detectados.
- 6.2 Resumen del problema principal o fundamental que aborda el proyecto.
- 9- Poblacion beneficiaria. o actores que participan en 1a ejecución del **proyecto como** usuarios
- 8- Objetivos generales del proyecto.
- 9- Objetivos especificos (reultados parciales que se esperan lograr con las acciones durante la ejecución del proyecto). Hacer uno parecido a:

| Objetivo específico | Resultado esperado | |
|---------------------|--------------------|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| 11 1 | | |

١

- 10- Estrategia global del proyecto; describir el conjunto organizado de acciones ti través de las cuales se lograrán los objetivos del proyecto. Antes responderá a dos preguntas, en hoja aparte:
 - a-) qué se necesita hacer para alcanzar los resultados y los objetivos propuestos en el proyecto?
 - b-) por qué se estima que realizando este conjunto de acciones se lograrán los objetivos enunciados?
- 10.1. Emuneración de acciones

ě

- 10.2. Cual es **la** selección y combinatoria de medios tecnológicos que se apropiarán y articularán en este proyecto según. las acciones enumeradas para cumplimiento los objetivos programados?
- Il- Personal o instituciones que colaboran como apoyo o contexto de aplícacion externo al desarrollo del proyecto.
- 12- Distribución de responsabilidades y funciones del personal:

| Nombre | Cargo | Tareas específicas |
|--------|-------|--------------------|
| 1- | | |
| 2- | | |
| 3- | | |

13- Presupuesto del proyecto

13.1. Gastos de inversión:

| Detalle | Costo unitario | Costo total |
|---------|----------------|-------------|
| * | | |
| | | |
| | | |
| | · | |

13.2. Gastos de manuntención:

| Detalle | Costo unitario | Costo total |
|---------|----------------|-------------|
| | | |
| | | |

14- Cronograma de ejecución (Incluir Gráfíco de Gantt)

| Etapas | Acciones | Fecha de inicio | Duración en meses | Fecha de finalización |
|--------|----------|--------------------|----------------------|--------------------------|
| 1- | , | | | |
| 2- | | | ; | |
| 3- | | | | |
| n- | | | | |

15- Evaluación continua y final del Proyecto. Definir que tipo/s de evaluación se diseñará/n para determinar los logros durante el proyecto, los resultados y los impactos.

Presentar informes de avance.

Recomendaciones

CEDIPROE



- Tecnologia' Educativa Apropiada; Creación y adaptación de paquete; de aprendizaje pata educación presencial y a distancia;
- 2 Vinculación directa con grupos beneficiarios diversos para proyectos educativos formales (cualquier nivel y modalidad del sistema educativo) y no formales (capacitación en empresas, desarrollo comunitario, grupos de mujeres, pobladores rurales, actividades socioculturales de cooperativas, sindicaros, etc.), que necesiten producir material didáctico.
- 3 Investigación de las producciones realizadas (procesos, estrategias de enseñanza, formatos, etc.) para aprendizaje presencial y a distancia.