



SEMINARIO FEDERAL
PARA LA ELABORACIÓN DE
DISEÑOS CURRICULARES
COMPATIBLES
IV Reunión

Setiembre de 1996

***Aportes para la elaboración de Diseños
Curriculares Compatibles para el Nivel
Inicial; y EGB 1 y 2***

Nivel Inicial: Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Tecnología
EGB 1 y 2: Ciencias Sociales

En elaboración

INDICE

| | |
|--|-----------|
| Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Tecnología- Nivel Inicial | 3 |
| Ciencias Sociales - Primer y Segundo Ciclo de la EGB | 25 |

CONTENIDO

1. LAS CIENCIAS SOCIALES, LAS CIENCIAS NATURALES Y LA TECNOLOGÍA EN EL NIVEL INICIAL

2. PARA QUÉ ENSEÑAR CIENCIAS SOCIALES, NATURALES ,Y TECNOLOGÍA EN EL NIVEL INICIAL

2.1 EXPECTATIVAS DE LOGROS PARA EL NIVEL INICIAL

3. ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS

CRITERIOS PARA LA ORGANIZACION DE LOS CONTENIDOS

3.2 ORGANIZACION DE CONTENIDOS

4. ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

5. BIBLIOGRAFÍA

5.1 DISCIPLINARIA

5.2 DIDÁCTICA

1 Las ciencias sociales, las ciencias naturales y la tecnología en el Nivel Inicial

El Nivel Inicial se plantea fines y objetivos que se sustentan en una concepción que considera al niño un sujeto social al que debe garantizarse su derecho al conocimiento en todas las perspectivas posibles; a la expresión y comunicación, abarcando diversidad de lenguajes y a una socialización rica en experiencias para hacer significativos sus aprendizajes.

Estos principios constituyen la base de sustentación que consolida los fines educativos del Nivel Inicial y su integración plena al sistema formal, cumpliendo una importante función social como primer trayecto institucional que da respuesta a necesidades de la comunidad, de las familias y de los niños.

Las personas desde su nacimiento presentan un fuerte interés *por conocer*. La mirada del bebé, a través de sus expresiones, acompañada de movimientos corporales de excitación, pone de manifiesto que ésta es su posibilidad de aproximarse, de asir, los distintos elementos de su nuevo medio social.

En su evolución y desarrollo de inicio psicomotor, este interés se centra en su cuerpo y en las personas con las que interactúa primordialmente, extendiéndolo luego a otros seres y objetos que lo rodean.

El ambiente que lo circunda presenta múltiples motivos de interés social, natural, cultural y artificial, necesitando de adultos mediadores que le posibiliten experiencias e interacciones ricas y adecuadas a estas primeras etapas de su vida.

El ambiente inmediato se va ampliando en ámbitos que se ofrecen en toda su diversidad, complejidad y problemáticas, despertando en los niños preguntas y actos que dan cuenta de su imperativo deseo de *conocer y saber*.

Así el nivel inicial asegura a los niños la posibilidad de apropiarse de saberes que favorecen la construcción y reestructuración de esquemas de conocimiento para la formación de competencias de pensamiento, acción y valoración.

Desde esta visión se incluye la enseñanza de las ciencias sociales, naturales y tecnología como modos de indagación sobre la realidad, para conocerla, interpretarla e intervenir en ella.

Se instala así la oportunidad de construir conocimientos que signifiquen el carácter de las ciencias, sus procedimientos e interacciones y permitan familiarizarse con el planteo de problemas y sus resoluciones científicas. Simultáneamente se promueve una disposición hacia la tarea científica, sus productos y el papel que cumplen en nuestra sociedad.

Se presenta una visión de la ciencia y de los científicos contextualizada, en la que se hacen evidentes sus relaciones con lo social, económico e ideológico, desmistificando la idea de verdades definitivas y neutrales.

Esto no niega el grado de objetividad de la ciencia, sino que pone a la vista la relatividad de las teorías y la necesidad de desarrollar una disposición reflexiva en su conocimiento. Teorías diferentes pueden presentar descripciones distintas de un mismo fenómeno.

Los conocimientos se producen en respuesta a los problemas que se formulan desde la realidad y a interrogantes con los que se enfrentan los científicos. Esto remite a considerar la variable histórica, que no es lineal ni acumulativa en relación a la pro-

ducción y construcción de conocimientos. El conocimiento científico tiene una dimensión temporal, los conceptos y teorías cambian en el transcurso del tiempo.

La didáctica de las ciencias representa el desarrollo de un cuerpo de conocimientos fundamentados, vinculados y contextualizados socialmente. Es necesario tomar en cuenta que el conocimiento científico no se identifica de modo directo con el conocimiento escolar, así como la actividad de los alumnos no es la misma que la de los científicos.

El conocimiento escolar se sustenta y tiene como marco de referencia el conocimiento científico, pero no es un conocimiento científico en sí. El conocimiento escolar supera las explicaciones ingenuas u ordinarias que se construyen en el ambiente cotidiano, implica una elaboración del conocimiento científico ajustándolo a las características del contexto escolar.

Incluye concepciones y reflexiones de carácter epistemológico, psicológico, sociocultural y didáctico. El conocimiento escolar no consiste en la simplificación de los conocimientos ni en su transferencia textual.

El objetivo no es que los alumnos logren conocimientos especializados propios de cada ciencia, sino que puedan reestructurar y ampliar sus ideas previas, promoviendo la iniciación en la construcción de categorías conceptuales, la aproximación a los procedimientos del trabajo científico y la formación de un incipiente interés crítico del conocimiento.

Señalar y considerar que el conocimiento científico y el conocimiento escolar son diferentes, nos permite caracterizar y pensar sus relaciones para definir que queremos que aprendan los alumnos cuando enseñamos ciencias naturales, sociales y tecnología.

La técnica se ha entendido por mucho tiempo como la mera aplicación de los conocimientos científicos. Hoy se hacen evidentes sus interacciones, pudiendo afirmarse que la ciencia depende de la tecnología, tanto como esta última se ve condicionada por el desarrollo científico. Al mismo tiempo es clara la recíproca influencia que presentan la evolución tecnológica y las condiciones sociales.

Los procedimientos y productos tecnológicos son parte de la cultura elaborada, provocando en los últimos tiempos grandes cambios sobre los elementos de la naturaleza y en las formas de vida de los conjuntos sociales. Esto se evidencia en los procesos de globalización que redimensionan las formas de producción, distribución, usos de bienes y servicios.

Si bien actualmente es notable la integración de la ciencia y la tecnología en el entorno cotidiano, debe advertirse que esta tendencia no es homogénea, en su desarrollo ni en las posibilidades de acceso.

El ambiente es más que el conjunto de elementos geográficos, físicos y químicos que influyen en las personas y seres vivos que lo habitan. Es un recorte social complejo, conformado por valores naturales, sociales y culturales que sostienen las circunstancias de vida en un lugar y en un momento determinado, posibilitando y/o restringiendo la evolución y las formas de vida individual y colectiva. La tecnología requiere de recursos naturales, del conocimiento científico y concurso de los hombres para transformar efectivamente el medio, brindando alternativas de solución a las necesidades de la sociedad.

El ambiente es un territorio que incluye un paisaje natural y artificial posible y necesario de ser conocido, reconocido, organizado e interpretado, desde una visión dinámica con la convergencia de campos disciplinares y desde una perspectiva histórica.

Esta propuesta al incluir los contenidos de científicos naturales, sociales y tecnología en el proyecto Curricular, referidos a los distintos aspectos del medio, jerarquiza las experiencias de vida y las ideas ordinarias que sobre él se construyen, los conocimientos escolares y las acciones e interacciones reflexivas.

2. Para qué enseñar ciencias sociales, naturales y tecnología en el Nivel Inicial

El mundo actual caracterizado por el cambio y la movilidad requiere que la propuesta pedagógica provea conocimientos adecuados y suficientes, para promover la formación de competencias básicas, valorando los contenidos como saberes culturales e instrumentales para la inserción crítica productiva y creativa en la sociedad.

La enseñanza de ciencias naturales, sociales y tecnología en el nivel inicial, integra visiones que permiten a los niños y niñas de esta edad acercarse progresivamente al conocimiento, comprensión y organización de la realidad.

Las ciencias sociales configuran un campo de conocimientos que provienen de distintos cuerpos disciplinares, como la economía, la historia, la geografía, la antropología, las ciencias políticas y de la comunicación, entre otras. La reunión e interconexiones de contenidos desde las variadas ópticas científicas esclarecen las complejas dimensiones de lo social para favorecer el establecimiento de relaciones y confrontaciones entre hechos, procesos y fenómenos.

Las ciencias naturales presentan desde los aportes de la biología, física y química contenidos y estrategias científicas que favorecen la aproximación a las relaciones conceptuales y procedimientos que irán configurando la construcción de significados sobre el medio natural, conformado por lo físico y los seres vivos.

El ambiente natural se recorta para comprender sus modelos explicativos, conocerlo en sus leyes de organización, para establecer relaciones entre la observación y formulación de hipótesis para predecir.

Desde la biología, los procesos evolutivos aportan también al conocimiento sobre el propio cuerpo, el origen y desarrollo de los seres vivos y sus funciones, que resultan a los niños de esta edad interesante, tanto desde lo social, como desde lo psicológico.

La tecnología se articula en el ambiente, conformado como resultado de la interacción y conexión de los sistemas naturales y sociales, afectándolos no sólo a la acción de sus productos y procesos de producción, sino instalando también formas de pensamiento sobre ellos.

Según los contextos sociales, los componentes materiales de la tecnología tienen mayor o menor grado de presencia en el uso cotidiano, siendo importante en todos los casos conocer su función y uso social, las ventajas y perjuicios que ocasionan. Sus efectos se advierten en la transformación y elaboración de diferentes materiales y productos e incluyen también procesos y procedimientos gestados por los hombres en las organizaciones sociales.

Sus conocimientos, métodos, procedimientos y productos se ven articulados en los procesos que adquieren en la perspectiva histórica fuerte sentido social, instrumental y valorativo.

En síntesis el ambiente tomado en cuenta en estos aspectos se presenta como una totalidad compleja, dinámica, en constante construcción, lo que obliga a realizar permanentes reinterpretaciones.

Cuando decimos ambiente o realidad, no hacemos referencia a ella como objeto concreto o cosa en sí, sino a las representaciones que construimos de sus elementos, propiedades, interacciones, etc. Es desde las relaciones que se establecen sus variadas lecturas, en las que encontramos múltiples argumentos y contradicciones, que

dan cuenta de distintas maneras de abordar su conocimiento y diferentes concepciones síntesis de las prácticas sociales..

La presencia de estos contenidos en el nivel inicial tiende a la construcción de conocimientos conceptuales, procedimentales, y actitudinales.

2.1 Expectativas de logros para el Nivel Inicial

Sobre la base de lo dicho se presentan para el capítulo de ciencias sociales, naturales y tecnología las siguientes expectativas de logros:

Al finalizar el Nivel Inicial, los alumnos y las alumnas podrán:

- Conocer las características específicas de su zona: sus componentes naturales y los incorporados por el trabajo.
- Establecer algunas relaciones entre las características del ambiente y las actividades humanas que allí se desarrollan.
- Colaborar activamente en el mejoramiento y conservación del ambiente.
- Reconocer la existencia del pasado a través de informantes familiares y comunitarios, vestigios en objetos, edificios, monumentos, en usos y costumbres, creencias, leyendas, mitos, etc.
- Conocer y valorar su propia historia, la historia de su grupo familiar, la de su comunidad.
- Conocer y valorar la historia de su provincia y la de la Nación, significando sus huellas para comenzar a ubicarse en el pasado compartido que da sentido a los principios del país y de la sociedad.
- Iniciarse en el conocimiento de los diferentes modos de organización de la vida social a partir de las vivencias familiares.
- Iniciarse en el reconocimiento y la valoración de la diversidad sociocultural, en cuanto a costumbres, valores, tradiciones, creencias religiosas y modos de organización.
- Valorar la importancia de los diversos trabajos y su función social para la vida en comunidad.
- Reconocer que para satisfacer las necesidades sociales se utilizan recursos naturales y elaborados y que para esta producción se requieren herramientas.
- Reconocer que las tecnologías utilizadas por las sociedades para aprovechar sus recursos varían en diferentes lugares y en diferentes épocas.
- Reconocer diferentes medios de comunicación, algunas de sus características y modalidades tecnológicas.
- Iniciarse en el conocimiento de las características morfológicas y funcionales de los seres vivos y de las relaciones entre ellas
- Comprender que los seres vivos tienen necesidades y se comportan de diferente manera para vivir y reproducirse.
- Iniciarse en el conocimiento y cuidado de su propio cuerpo y el de los otros, adquiriendo paulatinamente hábitos y nociones que les permitan cuidar la salud y prevenir accidentes.
- Distinguir características y propiedades de diferentes objetos y materiales.

- Reconocer transformaciones de los objetos y materiales para explorar posibilidades de aplicación tecnológica.
- Conocer herramientas, utensilios, productos y objetos inventados y fabricados por la humanidad.
- Iniciarse en la observación, comparación, registro y comunicación de informaciones acerca de la realidad, promoviendo la curiosidad y el deseo de seguir aprendiendo en la indagación sobre la realidad natural, social y tecnológica.

3. Organización de contenidos

A partir de su pertenencia a un mismo campo cultural se presentan los contenidos en un mismo capítulo y entramados en los bloques, con la intención de abarcar las complejas relaciones existentes entre Ciencia, Tecnología y Sociedad.

Desde esta perspectiva se define: “El ambiente es el conjunto de componentes, factores y sucesos de diversa índole en el cual se desenvuelve la vida de las personas. En él se crea cotidianamente la cultura. En este ambiente, los niños y las niñas, construyen sus conocimientos cotidianos”. (CBC, 1995).

En este escenario vital conformado por variados elementos naturales, sociales y tecnológicos, transcurre la actividad humana, que lo modifica y transforma al mismo tiempo que se ve condicionada por él.

La propuesta es hacer presentes las interacciones de los campos científicos, a través de la articulación de contenidos de diferentes disciplinas, diluyendo fronteras para propiciar una visión más integrada de los conocimientos.

Esto permite la convergencia y confrontación de las variables de análisis para que los alumnos conozcan, comprendan y organicen la realidad natural, social y tecnológica.

Hay elementos comunes en estos conjuntos de disciplinas que favorecen la formación de la competencia científica (la búsqueda de explicaciones causales, procedimientos lógicos en la resolución de problemas, etc.).

Sin embargo las ciencias sociales, naturales y la tecnología constituyen cuerpos de conocimientos específicos y procedimientos propios de investigación, producto de su trabajo histórico. Son perspectivas en sí mismas, para interpretar el mundo que vivimos y nos plantean caminos para acceder a nuevos saberes. Dan oportunidad de establecer para un mismo concepto diferentes niveles de formulación, enriqueciendo y flexibilizando el marco teórico de referencia para interpretar los hechos, fenómenos y acontecimientos.

Es importante señalar que estas articulaciones requieren de una previa diferenciación de los cuerpos disciplinares para evitar los riesgos de caer en reduccionismos sociólogos, naturalistas o tecnicistas.

El desafío es integrar con coherencia, distintos aportes (que antes se presentaban fragmentados e inconexos) sin desconocer el cuerpo de conocimientos particulares de cada área científica, sus métodos y formas de hacer al plantear y tratar los problemas.

3.1 Criterios para la organización de los contenidos

Entendemos a estos criterios como el conjunto de ideas fundamentales que dan dirección a las perspectivas que se configuran desde los campos disciplinares.

Explicitar las jerarquías o conceptos inclusores resulta de interés para exponer algunos de los criterios que orientan la organización de los contenidos.

El *espacio* y el *tiempo* son categorías sustantivas en tanto se presenten articuladas entre sí, como coordenadas necesarias que permiten contextualizar a todos los sistemas de interacción.

El espacio cambia, se modifica, se transforma no sólo por el devenir del tiempo cronológico y otros factores externos que responden a leyes naturales, sino también por decisiones y acciones de los grupos humanos y organizaciones sociales.

Espacio y tiempo, a través de sus señales dan “formato” al ambiente y este último a su vez se presenta como el “portador de texto” o escenario posible de ser conocido, interpretado y transformado.

Espacio y tiempo son los hilos que anudan en sus relaciones la trama que da cuenta de los movimientos y la vivacidad de los hechos, sucesos y fenómenos que vivimos.

Se configura así un paisaje cultural que entrelaza elementos de orden natural, social y tecnológico en el que convergen categorías de análisis que presentan principios comunes y otros propios de cada clase de saber.

• **Categorías conceptuales. Principios comunes a las ciencias sociales, naturales y tecnología**

- A) Cambio, transformación, innovación.
- B) Diversidad, unidad, totalidad.
- C) Complejidad.
- D) Multicausalidad.

A) Cambiar hace referencia a ceder o reemplazar una cosa por otra, también se entiende en el sentido de transformación como modificación o metamorfosis aludiendo a cambios de forma o estructura.

El cambio y la transformación son líneas de estudio en las ciencias naturales, sociales y tecnología. Sin embargo pueden presentar ópticas diferentes, según se entienda como evolución, conformando un orden de pasos o ciclos de vida o se signifique en el sentido de movimientos de ruptura gestados por los hombres a través de itinerarios científicos y tecnológicos que modifican también valores y concepciones éticas y morales.

Es interesante señalar entonces las múltiples perspectivas que abre la idea de cambio, ya que desde la definición de reemplazar una cosa por otra, se puede pensar en términos de “equivalencia” (igualdad en el valor, estimación, uso, etc., de dos o más cosas).

Puede plantearse también como transformación de estructura lo que implica modificación de una totalidad, aproximándose así al concepto de “innovación”.

La estructura designa un conjunto de elementos solidarios entre sí, cuyas partes son complementarias unas de otras. Los componentes de una estructura se hallan conectados entre sí y con la totalidad. En síntesis configuran un todo, no por suma de partes sino por relaciones de interdependencia. Por lo tanto, al introducir un elemento nuevo o modificar uno existente, se provoca una real innovación en el sentido de “nuevo” como original, inédito, propio o único.

B) Las ideas de unidad y diversidad son analizadores centrales para pensar y reflexionar sobre la realidad.

Diversidad hace referencia a abundancia de cosas diferentes, se contrapone al concepto de homogeneidad. Pone el acento en la variedad de elementos, objetos, seres vivos, ideas, intereses, circunstancias, sentimientos, etc., que conviven y participan históricamente en la conformación de lo real y sus representaciones.

3. Organización de contenidos

A partir de su pertenencia a un mismo campo cultural se presentan los contenidos en un mismo capítulo y entramados en los bloques, con la intención de abarcar las complejas relaciones existentes entre Ciencia, Tecnología y Sociedad.

Desde esta perspectiva se define: “El ambiente es el conjunto de componentes, factores y sucesos de diversa índole en el cual se desenvuelve la vida de las personas. En él se crea cotidianamente la cultura. En este ambiente, los niños y las niñas, construyen sus conocimientos cotidianos”. (CBC, 1995).

En este escenario vital conformado por variados elementos naturales, sociales y tecnológicos, transcurre la actividad humana, que lo modifica y transforma al mismo tiempo que se ve condicionada por él.

La propuesta es hacer presentes las interacciones de los campos científicos, a través de la articulación de contenidos de diferentes disciplinas, diluyendo fronteras para propiciar una visión más integrada de los conocimientos.

Esto permite la convergencia y confrontación de las variables de análisis para que los alumnos conozcan, comprendan y organicen la realidad natural, social y tecnológica.

Hay elementos comunes en estos conjuntos de disciplinas que favorecen la formación de la competencia científica (la búsqueda de explicaciones causales, procedimientos lógicos en la resolución de problemas, etc.).

Sin embargo las ciencias sociales, naturales y la tecnología constituyen cuerpos de conocimientos específicos y procedimientos propios de investigación, producto de su trabajo histórico. Son perspectivas en sí mismas, para interpretar el mundo que vivimos y nos plantean caminos para acceder a nuevos saberes. Dan oportunidad de establecer para un mismo concepto diferentes niveles de formulación, enriqueciendo y flexibilizando el marco teórico de referencia para interpretar los hechos, fenómenos y acontecimientos.

Es importante señalar que estas articulaciones requieren de una previa diferenciación de los cuerpos disciplinares para evitar los riesgos de caer en reduccionismos sociólogos, naturalistas o tecnicistas.

El desafío es integrar con coherencia, distintos aportes (que antes se presentaban fragmentados e inconexos) sin desconocer el cuerpo de conocimientos particulares de cada área científica, sus métodos y formas de hacer al plantear y tratar los problemas.

3.1 Criterios para la organización de los contenidos

Entendemos a estos criterios como el conjunto de ideas fundamentales que dan dirección a las perspectivas que se configuran desde los campos disciplinares.

Explicitar las jerarquías o conceptos inclusores resulta de interés para exponer algunos de los criterios que orientan la organización de los contenidos.

El *espacio* y el tiempo son categorías sustantivas en tanto se presenten articuladas entre sí, como coordenadas necesarias que permiten contextualizar a todos los sistemas de interacción.

El espacio cambia, se modifica, se transforma no sólo por el devenir del tiempo cronológico y otros factores externos que responden a leyes naturales, sino también por decisiones y acciones de los grupos humanos y organizaciones sociales,

Espacio y tiempo, a través de sus señales dan “formato” al ambiente y este último a su vez se presenta como el “portador de texto” o escenario posible de ser conocido, interpretado y transformado.

Espacio y tiempo son los hilos que anudan en sus relaciones la trama que da cuenta de los movimientos y la vivacidad de los hechos, sucesos y fenómenos que vivimos.

Se configura así un paisaje cultural que entrelaza elementos de orden natural, social y tecnológico en el que convergen categorías de análisis que presentan principios comunes y otros propios de cada clase de saber.

Categorías conceptuales, Principios comunes a las ciencias sociales, naturales y tecnología

- A) Cambio, transformación, innovación.
- B) Diversidad, unidad, totalidad.
- C) Complejidad.
- D) Multicausalidad.

A) Cambiar hace referencia a ceder o reemplazar una cosa por otra, también se entiende en el sentido de transformación como modificación o metamorfosis aludiendo a cambios de forma o estructura.

El cambio y la transformación son líneas de estudio en las ciencias naturales, sociales y tecnología. Sin embargo pueden presentar ópticas diferentes, según se entienda como evolución, conformando un orden de pasos o ciclos de vida o se signifique en el sentido de movimientos de ruptura gestados por los hombres a través de itinerarios científicos y tecnológicos que modifican también valores y concepciones éticas y morales.

Es interesante señalar entonces las múltiples perspectivas que abre la idea de cambio, ya que desde la definición de reemplazar una cosa por otra, se puede pensar en términos de “equivalencia” (igualdad en el valor, estimación, uso, etc., de dos o más cosas).

Puede plantearse también como transformación de estructura lo que implica modificación de una totalidad, aproximándose así al concepto de “innovación”.

La estructura designa un conjunto de elementos solidarios entre sí, cuyas partes son complementarias unas de otras. Los componentes de una estructura se hallan conectados entre sí y con la totalidad. En síntesis configuran un todo, no por suma de partes sino por relaciones de interdependencia. Por lo tanto, al introducir un elemento nuevo o modificar uno existente, se provoca una real innovación en el sentido de “nuevo” como original, inédito, propio o único.

B) Las ideas de unidad y diversidad son analizadores centrales para pensar y reflexionar sobre la realidad.

Diversidad hace referencia a abundancia de cosas diferentes, se contrapone al concepto de homogeneidad. Pone el acento en la variedad de elementos, objetos, seres vivos, ideas, intereses, circunstancias, sentimientos, etc., que conviven y participan históricamente en la conformación de lo real y sus representaciones.

La noción de unidad es necesaria para comprender la diversidad, en tanto se incluya para atribuir las cualidades de lo singular, no al servicio de presentar un “todo” armonioso y homogéneo, sino desde la perspectiva de diferenciar para integrar.

Integrar no significa reducir muchas cosas a una, sino relacionar entidades separadas que componen el todo y que presentan leyes o mecanismos de regulación.

C) Lo real se presenta en su complejidad, tanto por la extensión de elementos que contiene como en el cruce de múltiples variables que lo atraviesan.

Establecer relaciones equivalentes en los conceptos de organización, leyes y procesos que regulan lo natural en correspondencia directa con lo social es reducir, simplificar y ocultar los conflictos y tensiones que se juegan intra e intersistemas.

En las ciencias naturales lo cotidiano puede ser abarcado en sus relaciones de complejidad y diversidad de hábitat, seres vivos, objetos y materiales que lo componen; en su variedad de formas, propiedades y funciones.

Desde un enfoque naturalista la diversidad de elementos y estructuras no niega la unidad de funciones que presentan los seres vivos y diferencias de sus comportamientos. Por ejemplo las plantas pueden tener diferentes formas de hojas o raíces, pero todas cumplen las mismas misiones en relación a la respiración, alimentación y reproducción. También se pueden observar intercambios entre organismos entre sí y con el medio en el que se observan relaciones de beneficio y de perjuicio.

En las ciencias naturales y en la tecnología se establecen observaciones y relaciones que resultan evidentes, en tanto en las ciencias sociales se requiere de inferencias para su construcción.

Se hace necesaria la diferenciación e interconexión entre lo natural y lo cultural presente en el hombre y en el medio, para registrar las determinaciones que impone lo físico de los condicionamientos socioculturales tanto como sus influencias recíprocas.

Es así que el concepto de unidad abre perspectivas en lo social y cultural para expresar las singularidades de lo plural en toda su complejidad, ya sea en relación a lo particular de las costumbres, credos, ideas, intereses, etc.

La unidad entramada en la diversidad rompe los supuestos sobre un ambiente de composición homogénea y dinámica armoniosa, para poner de manifiesto su complejidad, sus tensiones y conflictos.

Esto último no aparece a la vista de modo notable, requiere de actos de interpretación basados en la reflexión, superando el tratamiento descriptivo y formal de los contenidos para organizar campos de sentido.

D) La lectura del ambiente requiere un abordaje desde una red de conceptos para plantear panoramas abiertos.

Los múltiples puntos de vista posibilitan la puesta en juego de una real actividad cognitiva y valorativa (a través de estrategias de observación, comparación, interpretación, formulación de hipótesis) que colaboran en la formación de competencias simbólicas, instrumentales y críticas.

Esta perspectiva enfatiza una visión problematizadora, al destacar los principios que dominan las relaciones de interpretación y comprensión que articulan espacio y tiempo en una lectura que integra múltiples puntos de vista.

Esto fundamenta el principio de multicausalidad que se aplica al tratamiento del conocimiento, que así como no se propone ceñirse a los “inventarios” de datos no acuerda con restringir las explicaciones a causas únicas ni universales.

Las relaciones causales son resultado de conexiones entre signos interpretables que permiten dar cuenta de hechos, procesos y fenómenos a través de la construcción de hipótesis, argumentos y conjeturas.

La noción de unidad es necesaria para comprender la diversidad, en tanto se incluya para atribuir las cualidades de lo singular, no al servicio de presentar un “todo” armonioso y homogéneo, sino desde la perspectiva de diferenciar para integrar.

Integrar no significa reducir muchas cosas a una, sino relacionar entidades separadas que componen el todo y que presentan leyes o mecanismos de regulación.

C) Lo real se presenta en su complejidad, tanto por la extensión de elementos que contiene como en el cruce de múltiples variables que lo atraviesan.

Establecer relaciones equivalentes en los conceptos de organización, leyes y procesos que regulan lo natural en correspondencia directa con lo social es reducir, simplificar y ocultar los conflictos y tensiones que se juegan intra e intersistemas.

En las ciencias naturales lo cotidiano puede ser abarcado en sus relaciones de complejidad y diversidad de hábitat, seres vivos, objetos y materiales que lo componen; en su variedad de formas, propiedades y funciones.

Desde un enfoque naturalista la diversidad de elementos y estructuras no niega la unidad de funciones que presentan los seres vivos y diferencias de sus comportamientos. Por ejemplo las plantas pueden tener diferentes formas de hojas o raíces pero todas cumplen las mismas misiones en relación a la respiración, alimentación y reproducción. También se pueden observar intercambios entre organismos entre sí y con el medio en el que se observan relaciones de beneficio y de perjuicio.

En las ciencias naturales y en la tecnología se establecen observaciones y relaciones que resultan evidentes, en tanto en las ciencias sociales se requiere de inferencias para su construcción.

Se hace necesaria la diferenciación e interconexión entre lo natural y lo cultural presente en el hombre y en el medio, para registrar las determinaciones que impone lo físico de los condicionamientos socioculturales tanto como sus influencias recíprocas.

Es así que el concepto de unidad abre perspectivas en lo social y cultural para expresar las singularidades de lo plural en toda su complejidad, ya sea en relación a lo particular de las costumbres, credos, ideas, intereses, etc.

La unidad entramada en la diversidad rompe los supuestos sobre un ambiente de composición homogénea y dinámica armoniosa, para poner de manifiesto su complejidad, sus tensiones y conflictos.

Esto último no aparece a la vista de modo notable, requiere de actos de interpretación basados en la reflexión, superando el tratamiento descriptivo y formal de los contenidos para organizar campos de sentido.

D) La lectura del ambiente requiere un abordaje desde una red de conceptos para plantear panoramas abiertos.

Los múltiples puntos de vista posibilitan la puesta en juego de una real actividad cognitiva y valorativa (a través de estrategias de observación, comparación, interpretación, formulación de hipótesis) que colaboran en la formación de competencias simbólicas, instrumentales y críticas.

Esta perspectiva enfatiza una visión problematizadora, al destacar los principios que dominan las relaciones de interpretación y comprensión que articulan espacio y tiempo en una lectura que integra múltiples puntos de vista.

Esto fundamenta el principio de multicausalidad que se aplica al tratamiento del conocimiento, que así como no se propone ceñirse a los “inventarios” de datos no acuerda con restringir las explicaciones a causas únicas ni universales.

Las relaciones causales son resultado de conexiones entre signos interpretables que permiten dar cuenta de hechos, procesos y fenómenos a través de la construcción de hipótesis, argumentos y conjeturas.

3.2 Organización de contenidos

Los contenidos conceptuales 'se presentan' organizados en tres bloques que los nuclean desde las perspectivas de análisis enunciadas en 'el punto anterior. Es importante considerar las posibilidades de interconexión entre ellos tanto como con los bloques de contenidos procedimentales y actitudinales.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

'BLOQUE 1: AMBIENTE, IDENTIDAD, COMPLEJIDAD, DIVERSIDAD

- Los componentes naturales, la organización de los espacios y las actividades que se desarrollan en ellos:
 - Paisaje rural y urbano. Características y componentes naturales (lagos, seres vivos, agua, aire, suelo, etc.), evidencias de la actividad humana (plantas de cultivo, animales domésticos, canales de riego, plazas, edificios, etc.).
 - Ubicación en el espacio geográfico propio y otros cercanos: barrio, paraje, ciudad, pueblo, etc.
 - Espacios comunes y propios. Funciones que cumplen estos espacios.
 - La arquitectura de la localidad, sus diferentes construcciones y los materiales utilizados.
- -Relación entre las construcciones y la geografía del lugar. Relaciones entre la forma y el uso del espacio relativo a cada cultura. Significación que se le otorga a los espacios.
- Medios de transporte utilizados en la localidad y otras zonas.
- Los grupos sociales cercanos:
 - La familia. Los amigos. Los vecinos.
 - Valores, costumbres, afectos y sentimientos,
 - Diferentes modos de organizarse.
- Tradiciones y costumbres: de grupos diferentes, del barrio, de la localidad. Fiestas populares y religiosas. Creencias, leyendas, danzas, comidas, música.
- Tipos de instituciones.
 - Educativas, productivas, sanitarias, culturales, religiosas, etc. Diferentes formas de organización de acuerdo a sus intereses, necesidades, recursos, objetivos. Funciones principales. Las reglas básicas para su funcionamiento,
- Los distintos trabajos para cubrir las diferentes necesidades, intereses y objetivos:
 - Trabajo en la casa, trabajo fuera de la casa. Trabajo en la ciudad, trabajo en el campo.
 - Formas de organización del trabajo (empresas, cooperativas, cuentapropismo). Trabajos comunitarios.

Los diferentes instrumentos de trabajo: herramientas, máquinas. Productos y producción de cada zona.
- Medios de comunicación presentes en la comunidad:
 - Características de los diferentes tipos de medios (radio, televisión, diarios, etc).

- Tipos de lenguaje oral, 'escrito, visual, mensajes que emiten, Diferencias entre los mensajes.
- Los instrumentos que posibilitan la comunicación.
- Características y formas de uso.
- Animales y plantas:
 - Animales y plantas de la zona, Características morfológicas: forma, tamaño.
 - Relaciones entre las características de los seres vivos y de la región (clima, suelo, agua, geoformas).
 - Relaciones entre las partes y sus funciones.
- El cuerpo humano:

Diferentes partes externas. Características. Funciones. Diferencias entre el niño y la niña.
- Los objetos y artefactos:
 - Características: tamaño, color, peso, forma. Funciones y su relación con el diseño.
- Materiales::
 - Tipos: naturales y artificiales.
 - Propiedades de los materiales: textura, 'brillo, permeabilidad. Materiales traslúcidos, transparentes, opacos. Plasticidad, elasticidad, fragilidad, dureza.
 - Interacciones entre diversos materiales:
 - Flotación, absorción, mezclas, soluciones, desplazamientos, transmisión de! sonido, interacciones electromagnéticas.

BLOQUE 2: AMBIENTE. CAMBIOS: SOCIAL, NATURAL Y TECNOLÓGICO

Cambios que 'se registran en el ambiente natural en relación con las variaciones climáticas y la acción de los seres vivos.

- Respuesta de los seres vivos ante algunas características de su medio tales como carencia' de agua, variaciones climáticas, falta de alimentación, luz etc.
- Crecimiento y desarrollo de plantas y animales.'
- Comportamiento animal:
- La reproducción, la crianza, la búsqueda de alimento, etc.

El cuerpo humano:

- Crecimiento y desarrollo. Necesidades propias, La salud y el cuidado del cuerpo.
- Alimentación: hábitos alimenticios y tipos de alimentación.
- Cambios en los objetos y materiales del ambiente:
 - Provocados por las personas (procesos tecnológicos o que ocurren naturalmente. Reversibles e irreversibles (putrefacción, combustión).

- Cambios de estado.
- Reciclaje de materiales.
- Cambios sociales y tecnológicos:
 - Los tiempos personales y los tiempos comunes: el tiempo de trabajo y el tiempo de descanso. Cambios en la organización del tiempo según la zona, las costumbres, estilos de vida y la época del año.
- La historia personal y familiar: usos y costumbres. Estilos de vida. Hábitos de crianza. Cambios. El pasado inmediato. Diferencias entre el pasado inmediato y el presente.
- Cambios en los medios de transporte y formas de traslado. Relaciones entre las formas actuales y el pasado inmediato.
- La historia de la comunidad: hechos sobresalientes. Personajes históricos, sus vidas, su significación para la vida social.
- La historia provincial y nacional: hechos sobresalientes. Personajes históricos, sus vidas. Su significación para la provincia y para la nación.
- Cambios en el tiempo de: los grupos sociales cercanos, instituciones y tipos de trabajo y roles sociales.
- Transformaciones de los medios de comunicación y de las herramientas y máquinas en la historia de esa comunidad.
 - Alcance de los medios. Lo cercano y lo lejano.
 - Influencia de los medios de comunicación en la vida social.

BLOQUE 3: AMBIENTE, MULTICAUSALIDAD, PROBLEMÁTICAS

- Mejoramiento y conservación del medio. Contaminación del agua, aire, suelo, etc. Higiene. Ruidos. Espacios verdes,
- Problemas de transporte y circulación vial.
- Problemas que surgen del trabajo. Falta de trabajo. Relaciones con los diferentes instrumentos de trabajo: herramientas, máquinas. Productos del trabajo. Salud en el trabajo.
- Conflictos que se presentan en el trabajo en grupos y equipos, uso adecuado y cuidado de materiales.
- Prevención de enfermedades y accidentes: normas de seguridad en el jardín y en la casa.

BLOQUE 4

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES.

- Exploración activa y sistemática.
- Formulación de problemas:
 - Formulación de preguntas
 - Formulación de anticipaciones.
- Observación, selección y registro de la información:
 - Observación.

- Utilización de herramientas y máquinas simples.
- Obtención de información a través de conversaciones, intercambios, encuestas, etc.
- Registros de la información a través de dibujos, croquis, cuadros, maquetas.
- Interpretación de la información:
 - Establecimiento de relaciones de semejanza y diferencia.
 - Comparaciones.
 - Establecimiento de relaciones causales simples.
 - Comprobación de las anticipaciones.

Comunicación:

- Explicación de ideas con palabras propias o dibujos u otras formas de representación.
- Intercambio de información con otros considerando sus puntos de vista.
- Organización de la información para ser comunicada.
- Establecimiento de diferencias existentes entre los relatos de cada compañero o compañera.
- Establecimiento de conclusiones.

BLOQUE 5

CONTENIDOS ACTITUDINALES

En relación con el conocimiento y sus formas de producción.

Iniciación en:

- La participación activa en la resolución de problemas del ambiente.
- El interés y la valoración por los aportes y actividades de los otros.
- La aceptación y el respeto por las diferencias étnicas, culturales, religiosas, de sexo, de oficio y profesiones.
- La valoración del trabajo como medio para el logro del bien común.
- La moderación en el uso y consumo de objetos y materiales de su entorno.
- El comportamiento responsable y adecuado frente a los objetos personales y colectivos.
- La valoración y el respeto por los símbolos patrios.
- La valoración de los componentes culturales construidos a lo largo de la historia y que dan sustento a la comunidad nacional, provincial y local.
- El respeto por los valores democráticos. Solidaridad, tolerancia, cooperación, libertad, justicia, igualdad, respeto a las normas sociales, honestidad.
- Actitudes de apertura hacia la indagación sobre la realidad. Curiosidad.

En relación con los otros.

Iniciación en:

- La valoración del intercambio de ideas.

- La ayuda y colaboración en la resolución de conflictos.
- La aceptación de las opiniones de los demás.
- La valoración de las normas construidas cooperativamente.

En relación consigo mismo.

Iniciación en:

- La defensa de sus propias opiniones.
- La autonomía respecto del adulto y pares en relación a los juicios valorativos.

4. Orientaciones didácticas

Los alumnos y alumnas de este nivel, tienen ideas propias y conocimientos aproximados de carácter ordinario sobre el mundo social, natural y tecnológico.

Presentan desde sus experiencias y formas de vida saberes acerca de la familia, su conformación, roles, costumbres, trabajos y ocupaciones.

También conocen paisajes naturales, definidos en espacios a los que atribuyen algunas propiedades y cualidades físicas, identifican muchos de sus elementos, registran los cambios climáticos y reconocen a los seres vivos que los habitan.

Utilizan y conocen variados medios de transporte, de comunicación, algunas máquinas y herramientas y algunos objetos, productos y procesos tecnológicos.

Desde este capítulo el ambiente se presenta como una gran unidad didáctica que será necesario presentar en recortes o proyectos significativos de esa realidad.

El ambiente está definido por un espacio y tiempo, conformando un paisaje social, natural y tecnológico configurándose así un paisaje cultural.

Es necesario articularlos en su perspectiva histórica. En general las prácticas dan cuenta de ello cuando hacen referencia a la biografía personal y familiar pero está ausente en relación a acontecimientos, hechos, objetos culturales y naturales. Se presenta un "antes" recortado que se contrasta con un "ahora" que desconoce el "durante".

Dar cuenta de procesos de cambio, en las formas de vida y en los panoramas históricos implica diferenciar el tiempo biológico de la evolución genética, del tiempo social y tecnológico, marcado por la decisión e intencionalidad de los hombres. Conocer sus intereses y circunstancias, entender las características de la comunidad y aproximar relaciones de comparación con otras permiten la comprensión del desarrollo cultural.

El conocimiento de lo social se diferencia del conocimiento del mundo físico porque los objetos presentan propiedades diferentes e independientes de la actividad de la persona que lo está conociendo, a pesar de las acciones que ejerza sobre él. En el conocimiento de lo social el individuo es simultáneamente objeto y sujeto de conocimiento, ya que está implicado, afectiva y efectivamente en la misma trama de relaciones: sociales y culturales.

La intencionalidad pedagógica debe ser clara en las tomas de decisiones que se juegan en la selección y organización de contenidos y al estructurar las estrategias didácticas.

Es importante considerar el tratamiento y transposición didáctica de los contenidos para no caer en versiones propias del pensamiento infantil o que las refuerzan, perdiendo así la oportunidad de generar verdaderas situaciones de aprendizaje.

Conocer las concepciones de los campos disciplinares, los conceptos y procedimientos científicos es indispensable, ya que no se puede enseñar lo que no se sabe. No se requiere poseer conocimientos eruditos ni ser un especialista disciplinar o de área, pero sí exige un conocimiento fundado y una revisión crítica de las prácticas educativas, para superar el hacer por hacer, ya sea reproductivo o novedoso, transformándose y atribuyéndoles real sentido pedagógico.

Conocer sobre qué se propone enseñar, tener claro su para qué y cómo enseñarlo, para luego poder evaluar qué y cuánto aprendieron los niños. Definir objetivos y contenidos no burocráticamente, sino como el mapa de ruta que presenta caminos a recorrer con claras expectativas de llegada, anticipando las transformaciones y reestructu-

raciones que apuntamos a lograr, teniendo en cuenta lo que los alumnos y alumnas sabían, saben y desean conocer:

Es importante destacar que las propuestas disciplinares no deben llevar a una interpretación en el sentido de estructurar clases o actividades aisladas de ciencias naturales, sociales o tecnología.

Es necesario que los maestros diferencien en la anticipación de las propuestas didácticas los contenidos, métodos y valores específicos de cada disciplina para desarrollar perspectivas fundadas y coherentes que se integren en las secuencias de actividades.

Es importante presentar secuencias didácticas que a partir de la indagación de hipótesis previas promuevan la toma de conciencia y conocimiento de las teorías y la confrontación de los diferentes puntos de vista, al mismo tiempo que se consideren relaciones que permitan progresiones en la construcción de conceptos.

En relación a las Ciencias Naturales es imprescindible señalar que no se enseña a través de la sola descripción o demostración. Los esquemas conceptuales y procedimientos cognitivos se estructuran y articulan en sistemas complejos y especializados. Son producto de los permanentes y directos enlaces que los niños establecen con el mundo a través de sus experiencias.

Habitualmente las prácticas educativas cuando consideran el tratamiento de los conocimientos provenientes de la física y química presentan un fuerte carácter experimentalista, poniéndose el énfasis en los aspectos de observación y demostración, con la creencia de estar favoreciendo el establecimiento de relaciones causales. Sin embargo, generalmente se refuerza el pensamiento mágico y finalista, ya sea por lo fragmentado de las experiencias, por la elección de un único procedimiento de experimentación o por lo inapropiado del contenido seleccionado en relación a la etapa de pensamiento infantil.

Esto no quiere decir que no deban tratarse contenidos de estas disciplinas o que no deban realizarse experiencias de investigación, sino que la idea es destacar la importancia de plantear procedimientos coherentes para hacer posibles los logros en relación a los contenidos que se pretende enseñar. Para ello el rol de los alumnos no será solo contemplativo y la situación educativa superará la mera confirmación de ideas previas o hechos evidentes.

La observación periódica y sistemática tiene gran valor para conocer el ambiente natural, la diversidad de estructuras que presentan los seres vivos (por ejemplo en relación a las plantas: flor, fruto, semillas), la construcción de distintos tipos de registro que permiten ordenar, reconstruir los hechos o fenómenos, originando interesantes discusiones para acordar el orden de las secuencias según las distintas versiones que dan los dibujos, gráficos, etc.

Los ciclos de vida, los ritmos de crecimiento, la importancia del cuidado y mejoramiento del ambiente incluyen la formación de conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Las estrategias docentes deben contemplar los aportes de los contenidos para la interpretación de los procesos sociales y tecnológicos.

En lo social y tecnológico la diversidad se articula también desde una perspectiva crítica con los conceptos de discriminación y desigualdad social, que forman parte de la conflictiva y tensiones sociales presentes en el propio medio y en la sociedad global.

Revisar la propia convivencia, reflexionando sobre el valor y función de las normas, las ideas de justicia, libertad, honestidad y tolerancia entre otras es aportar a la interpretación de las múltiples variables y causas que inciden en los conflictos inmediatos. Es

desarrollar también contenidos de, las ciencias sociales que hacen a la formación ética y ciudadana y a la construcción de categorías conceptuales.

Suscitar el desarrollo de valores culturales para la formación de un individuo y ciudadano reflexivo, usuario y consumidor criterioso, es crear condiciones para abrir camino a opciones alternativas favorables en el desarrollo de proyectos sociales colectivos.

En relación a la enseñanza de tecnología, ésta debe caracterizarse en sus relaciones con la ciencia y la sociedad.

Es importante no entenderla como un mero hacer, ya que la concepción actual no la entiende como ciencia aplicada ni experimental.

Analizar su presencia en la cotidianeidad se articula también con contenidos procedimentales en relación a la formulación y resolución de problemas tanto como con los métodos y pasos que requiere la elaboración de proyectos.

La tecnología no está escindida de los conceptos de creatividad, estética, responsabilidad y ética. Es limitante asociar su enseñanza a tecnologías sofisticadas o de alto desarrollo, sin embargo es importante conocer los recursos regionales contextualizados en sus relaciones con el ambiente tecnológico nacional y mundial.

El ambiente tecnológico en sí presenta productos que se constituyen en la cultura material; procesos y operaciones manuales, mecánicas y mentales y roles sociales efectivizados por las personas.

La construcción de objetos, herramientas, instrumentos simples de trabajo y del mundo del arte da lugar al conocimiento de sus antecedentes históricos, de la diversidad de materiales, de sus propiedades y al establecimiento de múltiples relaciones. Dan lugar a la invención y creación inteligentes tanto como a aprendizajes de tipo procedimental, conceptual y actitudinal.

Las salidas y experiencias directas enriquecen y contextualizan dando significatividad a los aprendizajes. Es importante contemplar con claridad los objetivos de las mismas, mencionando como ambientes interesantes el zoológico, las plazas o jardines botánicos, acuarios, reservas ecológicas, museos, planetario, instituciones sociales de distinto tipo, el puerto, el aeropuerto, las estaciones de trenes, fábricas, comercios, etc. También requiere de una cuidadosa planificación del docente y de la participación de los niños en instancias previas a la salida de campo.

En síntesis, los contenidos de este capítulo aportan al revelamiento de los métodos y procedimientos que ha construido la civilización para satisfacer sus necesidades y para resolver problemas. Estas soluciones e innovaciones no fueron resultado de inspiraciones súbitas, sino producto de los conocimientos disponibles en un momento histórico y en determinados lugares.

5. Bibliografía

5.1 *Disciplinaria*

- BOUDON, R. y BOURRICAUD, F. "Diccionario crítico de la sociología"; Editorial Buenos Aires, 1993.
- CAMILIONI, A.: Epistemología de la didáctica de las Ciencias Sociales"; en "Didáctica de las Ciencias Sociales", Aisemberg y Alderoqui (comp.); Editorial Paidós, 1994.
- MUMFORD, Lewis: "Técnica y civilización", Editorial Alianza, Madrid, 1979.
- PEDRINACI, Emilio: "Epistemología, historia de las ciencias y abejas" en investigación en la escuela, Nro.23, Sevilla, 1994.
- VIRILLO, Paul: "El arte del motor", Ed. Manantial, Bs. As., 1996.

5.2 *Didáctica*

- AISEMBERG, B.: Para qué y cómo trabajar en el aula con los conocimientos previos de los alumnos...", en "Didáctica de las Ciencias Sociales"; Aisemberg y Alderoqui (comp.); Ed. Paidós, Buenos Aires, 1994.
- ALDEROQUI, S.: "Una didáctica de lo social: del jardín de infantes a tercer grado", en "Propuesta educativa", año 2, Nro. 3 y 4 ; Flacso; De. Miño y Dávila, Bs. As., 1990.
- BENLLOCH, M.: Ciencias en el Parvulario, Ed. Paidós, Barcelona, 1992.
- BRUSILOVSKY, Silvia: Criticar la educación o formar educadores críticos? Un desafío, una experiencia; Ed. Libros del Quirquincho, Bs. As. , 1993.
- CAMILIONI, A. y LEVINAS, M.: "Pensar, descubrir y prender; propuesta didáctica y actividades para las ciencias sociales", Ed. Aique, Bs.As., 1989.
- FINOCCHIO, Silvia: Enseñar Ciencias Sociales, Ed. Troquel, Bs. As., 1993.
- FRABBONI, Franco: "La educación del niño de 0 a 6 años", Ed.. Cincel, Madrid, 1984.
- FRABBONI, GALLETI, SAVORELLI: "El primer abecedario: el ambiente"; Ed. Fontanella, Barcelona , 1980.
- FUMAGALLI, L.: El desafío de enseñar Ciencias Naturales", Ed. Troquel, Bs. As., 1993.
- GARCÍA BLANCO, A.: "Didáctica del museo: el descubrimiento de los objetos"; Ed. de la Torre; Madrid, 1988.
- LUC, Jean Noel: "La enseñanza de la historia a través del medio", Ed. Cincel-Kapelusz, Madrid, 1987.
- MERONI, Graciela: "La historia en mis documentos", Ed. Huemul, Bs. As., 1981.
- SPAK, G.: "La ciudad se enseña. Ciencias Naturales.", Ed. Colihue, Bs. As., 1991.
- TONUCCI, F.: "La escuela como investigación. La creatividad..", Ed. Miño y Dávila, Bs. As., 1988.
- ULLRICH, H., Klante, D.: "Iniciación tecnológica en el jardín de infantes y en los primeros grados", De. Kapelusz, Colección de pedagogía práctica, Bs. As., 1982.

WEISSMANN, H. (comp.): "Didáctica de las Ciencias Naturales." Ed. Paidós, Bs. As., 1993.

AITKEN, Mils: "Tecnología Creativa" Ed. Morata, Madrid.

CONTENIDO

- 1. LAS CIENCIAS SOCIALES EN LA ESCUELA**
- 2. PARA QUÉ ENSEÑAR CIENCIAS SOCIALES EN LA EGB**
 - 2.1 EXPECTATIVAS de LOGROS**
- 3. SELECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS**
 - 3.1 CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN Y LA ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS**
 - 3.2 SECUENCIACION DE CONTENIDOS**
- 4. ORIENTACIONES DIDACTICAS**
- 5. CRITERIOS DE ACREDITACIÓN**
- 6. BIBLIOGRAFÍA**
 - 6.1 DISCIPLINARIA**
 - 6.2 DIDÁCTICA**

1. Las ciencias sociales en la escuela

Las ciencias sociales en la escuela posibilitan al alumno y a la alumna acercarse a las múltiples dimensiones de la realidad social a través de conocimientos que permitan identificar las cuestiones sociales significativas, reflexionar sobre la complejidad de los procesos sociales y participar en los mismos de forma responsable y creativa.

La realidad contemporánea revela procesos complejos entre los que se destacan el desarrollo de las comunicaciones, las innovaciones tecnológicas, la globalización y la diversidad del espacio mundial y las tendencias a la fragmentación social, entre otros. La comprensión y evaluación de tales procesos requieren de un conocimiento fundado en los conceptos clave y las interpretaciones que brindan las ciencias sociales.

Las ciencias sociales en la escuela proponen el reconocimiento del esfuerzo desplegado por los hombres y las mujeres en diferentes territorios y en el tiempo, a través de relaciones económicas, sociales, políticas y culturales en permanente proceso de transformación. También permiten apreciar el valor de lo logrado, desarrollar el sentido de responsabilidad frente a las generaciones futuras y, en consecuencia, dimensionar las expectativas del presente desde una perspectiva más rica y reflexiva.

Dicho conocimiento, por otra parte, enriquece la experiencia personal en la medida que le posibilita a los alumnos y las alumnas reconocer su pertenencia a un lugar, a una cultura y a una historia forjadas a través de las actividades, los esfuerzos y las ilusiones de quienes los han precedido.

Las ciencias sociales en la escuela abordarán contenidos que desarrollen la competencia sociohistórica, a través los aportes de la historia, la geografía, la sociología, la *economía*, la *antropología* y la *ciencia política*, con el fin de que los alumnos y las alumnas puedan percibir, comprender y proyectarse en las coordenadas del tiempo y el espacio, cuestión de importancia vital en un mundo que se transforma aceleradamente.

2. Para qué enseñar ciencias sociales en la EGB

Los propósitos generales de la enseñanza de las ciencias sociales en la EGB apuntan a que los alumnos y las alumnas conozcan y comprendan los procesos sociales, desarrollen nociones espaciales y temporales significativas, e interpreten las características diversas de las actividades humanas y las formas de organización social.

El conocimiento geográfico permitirá localizar y explicar los principales conjuntos espaciales; relacionar las condiciones ambientales con las actividades humanas e identificar las organizaciones territoriales, económicas y políticas de los distintos espacios geográficos a nivel local, regional, nacional y americano en el contexto mundial.

El conocimiento histórico, por otro lado, posibilitará que las alumnas y los alumnos reconozcan e interpreten los hechos del pasado como procesos históricos; adviertan sus diferentes interpretaciones, y valoren el legado histórico y cultural de la humanidad.

Finalmente el conjunto de conocimientos vinculados a las otras ciencias sociales permitirá **que** los alumnos y las alumnas puedan reconocer a la sociedad como una organización compleja, identificar su estructura y su dinámica, reconocer y valorar el protagonismo de los actores sociales y la diversidad cultural que las diferentes experiencias históricas evidencian.

2.1 *Expectativas de logros*

Sobre la base de lo dicho se plantean para el capítulo de matemática las siguientes expectativas de logros:

Expectativas de logros para el Primer Ciclo de la EGB

Al finalizar el Primer Ciclo de la EGB, los alumnos y las alumnas podrán:

- Reconocer y aplicar nociones temporales y espaciales significativas.
- Integrarse a la vida ciudadana y comunitaria a partir del reconocimiento de las normas y reglas de comportamiento social.
- Reconocer los rasgos distintivos de distintos grupos sociales.
- Identificar diferentes tipos de actividades económicas (producción, intercambio y consumo).
- Desarrollar el sentido de pertenencia a la comunidad a través de la herencia cultural y el patrimonio natural.
- Analizar algunos elementos y factores del ambiente, conjuntamente con la identificación de interacciones simples con la actividad humana y la comparación de paisajes geográficos significativos.
- Construir mapas mentales y iniciarse en la lectura cartográfica.

Expectativas de logros para el Segundo Ciclo de la EGB

Al finalizar el Segundo Ciclo de la EGB, los alumnos y las alumnas podrán:

- Identificar y valorar la diversidad cultural, diferenciando los rasgos distintivos de los principales grupos sociales.
Analizar e interpretar procesos sociales significativos reconociendo sus dimensiones temporales y espaciales
- Reconocer y analizar las interacciones del medio natural y el medio humano y sus consecuencias en el desarrollo comunitario.
- Comparar los elementos del espacio urbano y rural, estableciendo relaciones entre uso de recursos, movilidad geográfica de la población y actividades económicas.
Localizar y explicar distintos espacios geográficos -local, provincial, nacional en el contexto mundial- a través del análisis geográfico de sus rasgos clave ambientales, demográficos, económicos, culturales, entre otros.
- Caracterizar distintas etapas de la historia provincial y nacional a través de las transformaciones políticas, sociales, económicas y culturales.
- Valorar el legado histórico cultural de la comunidad local, provincial y nacional.
- Reconocer las instituciones sociales básicas, situaciones conflictivas, factores intervinientes y formas de manifestación.
- Caracterizar y valorar el sistema democrático y otras formas de gobierno.
- Leer e interpretar información de diferentes fuentes, documentos cartográficos e imágenes múltiples en forma crítica y reflexiva a través de registros diversos.

Expectativas de logros para el Tercer Ciclo de la EGB

Al finalizar el Tercer Ciclo de la EGB, los alumnos y las alumnas podrán:

- Identificar y relacionar la organización territorial, económica y política de distintos espacios geográficos, en distintas escalas, con énfasis en la Argentina y América.
- Reconocer al medio ambiente como sistema, identificar sus subsistemas componentes y analizar problemas ambientales, incluyendo la dimensión planetaria y sus consecuencias sociales y alternativas de solución en debate,
- Analizar la relación entre los asentamientos humanos, las actividades económicas y los sistemas urbanos y rurales en la organización territorial argentina y americana.
- Explicar los principales sucesos de la historia mundial, de la cultura occidental y de la Argentina y América Latina hasta la actualidad.
- Reconocer y comprender las características más importantes de las principales formas de organización política, sus transformaciones y sus relaciones con las otras dimensiones sociales.
- Reconocer y respetar otras identidades socioculturales.
- Comprender y explicar el presente como parte de un proceso histórico social.
- Analizar y comprender la sociedad como organización compleja e identificar situaciones conflictivas, factores intervinientes y formas de manifestación..
- Obtener, analizar y sistematizar información, documentos cartográficos e imágenes múltiples desde registros y fuentes diferentes en forma crítica y reflexiva.

3. Selección y organización de contenidos

3.1 Criterios para la selección y la organización de los contenidos

La secuenciación de los contenidos de la enseñanza tiene que articular las posibilidades cognitivas de los/las estudiantes y las expectativas educativas básicas de la sociedad. En el caso de las Ciencias Sociales, para hacer posible el logro de una formación de conocimientos y habilidades vinculadas al campo de lo social, la progresión de los contenidos debería transitar de lo conocido para llegar a lo desconocido, de lo particular a lo general y de lo concreto a lo abstracto.

En este recorrido es necesario tener en cuenta una serie de premisas que se vinculan con:

- considerar los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales como una unidad de significación;
- jerarquizar los contenidos a partir de ejes organizadores y de situaciones problemáticas;
- tratar los contenidos en grado de complejidad creciente, que apunte a lograr una visión globalizadora en donde fuese posible organizar hechos sociales en términos de procesos. Por ejemplo, integrar las nociones de ambiente natural y humano desde relaciones simples hasta alcanzar conceptos más complejos como los de riesgo e impacto ambiental;
- abordar los problemas desde las lógicas disciplinares de las ciencias que integran el área que permita un avance en la sistematización que proponen los distintos modelos disciplinares;
- considerar las distintas escalas que permitan resignificar los contenidos históricos y geográficos, Por ejemplo, establecer relaciones entre la historia personal, el ciclo familiar y la historia comunitaria; y considerar el impacto de problemas ambientales planetarios en el espacio geográfico nacional.

Con respecto a la organización de los contenidos se ha tenido en cuenta como criterio agrupar en un área curricular contenidos provenientes de diferentes disciplinas que dan cuenta de las distintas dimensiones de los fenómenos y procesos sociales. Dentro de esta área se han establecido ejes temáticos que permiten organizar los contenidos. La selección de los ejes se fundamenta en los siguientes criterios:

- a) disciplinares, que atiendan a una lógica disciplinar organizadora pero que integre al mismo tiempo modelos explicativos multidisciplinarios;
- b) sociales, que apunten a las necesidades, demandas y expectativas de la sociedad;
- c) *didácticos*, que configuren unidades pedagógicas viables,

¹ Resultantes del Seminario Cooperativo de Villa Giardino.

En este documento se presentan los contenidos agrupados bajo los siguientes ejes:

1. Las sociedades y los espacios geográficos

Aquí se propone desarrollar aquellos contenidos vinculados a la interacción entre las actividades humanas y el espacio geográfico. La comprensión de estos espacios -desde la escala local a la nacional y su inserción en el contexto mundial- exige relacionar los ambientes, los factores espaciales y las actividades humanas en su dimensión social. Se tendrán en cuenta cuestiones tales como: recursos naturales, ambientes naturales, distribución de la población, formas de ocupación de los territorios, organización territorial, política y económica de los espacios geográficos.

2. Las sociedades a través del tiempo. Cambios, continuidades y diversidad cultural

Este eje integra aquellos contenidos que dan cuenta de los modos en que determinados grupos sociales se fueron transformando a través del tiempo. Esta reconstrucción del pasado permitirá indagar acerca de los procesos históricos y en particular de aquellos que configuran hitos fundamentales de la historia occidental. En este marco se propone el conocimiento del pasado de la sociedad argentina y provincial -estableciendo conexiones con la historia americana y europea- así como una indagación sobre la historia de la comunidad.

3. Las actividades humanas y la organización social

A través de los contenidos agrupados en este eje será posible desarrollar un proceso de comprensión acerca de la fisonomía y las formas de comportamiento de los diferentes grupos sociales. Se pondrá énfasis en cuatro dimensiones fundamentales de la organización social:

- a) Las diferentes redes de relaciones que vinculan las actividades humanas, desde las instituciones sociales primarias, hasta la interacción entre la sociedad civil y el Estado.
- b) Los tipos de organización económica, que incluye aspectos de la vida cotidiana, tipos de trabajo, y formas de distribución de la riqueza;
- c) El campo de lo político que de cuenta de conceptos clave tales como poder, autoridad, dominación, Estado, normas jurídicas, entre otros.
- d) Los fenómenos culturales a partir de los cuales es posible descubrir la variedad de experiencias sociales vinculadas a la creación artística, las creencias religiosas, los descubrimientos científicos, la producción literaria y todas aquellas prácticas vinculadas a una dimensión simbólica de la vida social.

En este marco, el proceso de enseñanza debe necesariamente incluir una aplicación de los conceptos comunes integradores de las ciencias sociales (dimensión, variable y correlación; cambio y continuidad; estructura y proceso; asociación y causalidad, actor y sujeto) como articuladores de la práctica de la enseñanza. En el marco de las dimensiones históricas y geográficas de los procesos sociales, dichos conceptos podrán ser herramientas eficaces para la comprensión de la realidad social, sin perder de vista los procesos contemporáneos que resignifican las nociones de espacio y tiempo. Por otro lado, tal acercamiento plantea una enseñanza desde temas significativos en términos de problemas que muestren la naturaleza compleja y dinámica de los fenómenos sociales y al mismo tiempo reconozcan las posibilidades de intervención.

3.2 Secuenciación de contenidos

PRIMER CICLO

EJE 1: LAS SOCIEDADES Y LOS ESPACIOS GEOGRAFICOS

| Primer año | Segundo año | Tercer año |
|--|---|--|
| C O N T E N I D O S C O N C E P T U A L E S | | |
| <p>Espacio geográfico inmediato: orientación, distancia y localización. El espacio vivido (la casa, el aula, la escuela).</p> <p>Formas de representación del espacio geográfico. Localización de la casa, el aula, la escuela. Relaciones. Estimación de distancias. Paisajes próximos y lejanos: elementos y factores del medio natural ; las necesidades humanas y los modos de vida.</p> <p>Los desplazamientos de las personas y los medios de transporte.</p> <p>Organizaciones intermedias de la sociedad civil</p> | <p>Espacio geográfico: criterios e instrumentos sencillos de orientación. El espacio vivido (el barrio: itinerarios cotidianos, mapa mental, hitos, sendas, barreras) Formas de representación del espacio geográfico. Localización del barrio. Relación con otros espacios. Estimación de distancias. Paisajes rurales y urbanos: rasgos naturales y humanos, relaciones básicas; recursos naturales y actividades humanas. La incidencia de las actividades humanas en el medio natural. Problemas ambientales en el barrio.</p> <p>Riesgos naturales. Ejemplos de situaciones vividas.</p> <p>Los medios de transporte. Comparación.</p> <p>Organización política: el municipio.</p> | <p>Espacio geográfico. Localización del espacio local, provincial y nacional. El espacio vivido: la localidad: mapa mental, itinerarios cotidianos, hitos, sendas, barreras) Formas de representación del espacio geográfica. Localización del espacio local (la localidad urbana y rural). Relaciones con otros espacios.</p> <p>Asentamientos humanos y distribución de la población. La vida en la ciudad. Cambios en el tiempo. Las formas y funciones de la ciudad. La incidencia de las actividades urbanas y rurales en el cambio del medio natural. Riesgos naturales. Comparación de distintos riesgos (sequías, inundaciones, terremotos)</p> <p>Los desplazamientos de personas (movimientos cotidianos y migraciones).</p> <p>Organización política: Gobierno del municipio. La localidad en la provincia y el país. El país en los conjuntos espaciales del mundo.</p> |
| C O N T E N I D O S P R O C E D I M E N T A L E S | | |
| Observación de paisajes. | Identificación de diferentes modos de representar el espacio. | Localización cartográfica. |

| Primer año | Segundo año | Tercer año |
|---|--|--|
| <p>Utilización de modos sencillos de orientación en el espacio.</p> <p>Registro de las observaciones realizadas en forma gráfica o descriptiva: mapas mentales sencillos, ilustraciones.</p> <p>Observación y descripción de cartografía.</p> | <p>Utilización de modos sencillos de orientación en el espacio.</p> <p>Comparación de paisajes naturales y contruidos y de paisajes urbanos y rurales.</p> <p>Registro de observaciones espaciales y ambientales.</p> <p>Observación, explicación y construcción de cartografía.</p> | <p>Utilización de la noción de escala cartográfica y geográfica.</p> <p>Identificación de rasgos de las ciudades y localidades.</p> <p>Registro de observaciones espaciales y ambientales.</p> <p>Observación y construcción de cartografía.</p> |

EJE 2: LAS SOCIEDADES A TRAVES DEL TIEMPO

| Primer año | Segundo año | Tercer año |
|--|--|--|
| C O N T E N I D O S C O N C E P T U A L E S | | |
| <p>El tiempo histórico. Presente, pasado, futuro. Duración simultaneidad, secuencia. La historia personal y familiar.</p> <p>Las huellas materiales del pasado en el presente.</p> <p>Las transformaciones en la vida cotidiana.</p> <p>Conmemoraciones históricas del ámbito local, nacional, internacional. Desde la perspectiva de los procesos sociales (Cambios y permanencias)</p> | <p>El tiempo histórico. Unidades cronológicas. Duración, simultaneidad, secuencia.</p> <p>La memoria individual y colectiva.</p> <p>Testimonios orales y escritos.</p> <p>El pasado de la propia comunidad y de otras comunidades.</p> <p>Conmemoraciones históricas del ámbito local, nacional, internacional. Desde la perspectiva de los procesos sociales (Cambios y permanencias)</p> | <p>El tiempo histórico. Periodización. Duración, simultaneidad, secuencia.</p> <p>La memoria individual y colectiva. Relatos históricos. Fuentes históricas.</p> <p>Relaciones entre la historia local y la historia nacional y mundial.</p> <p>Conmemoraciones históricas del ámbito local, nacional, internacional. Desde la perspectiva de los procesos sociales (Cambios y permanencias)</p> |
| C O N T E N I D O S P R O C E D I M E N T A L E S | | |
| <p>Reconocimiento de objetos y hechos del pasado y del presente. Registro de informaciones de fuentes sencillas y representaciones gráficas.</p> <p>Identificación y descripción de cambios en la historia de la vida personal y familiar.</p> | <p>Reconocimiento de diferentes versiones sobre un mismo acontecimiento. Registro de información de fuentes y representación gráfica de duración, simultaneidad y secuencia. Identificación y descripción de cambios en la historia de la Comunidad.</p> | <p>Identificación de diferentes interpretaciones del pasado.</p> <p>Registro de fuentes primarias y secundarias y representación gráfica de periodos históricos. Identificación y descripción de la interacción entre el ciclo familiar y el ciclo social.</p> |

EJE 3: LAS ACTIVIDADES HUMANAS Y LA ORGANIZACION SOCIAL

| Primer año | Segundo año | Tercer año |
|--|---|---|
| C O N T E N I D O S C O N C E P T U A L E S | | |
| <p>Los grupos sociales inmediatos. Integrantes y tipos de relaciones.</p> <p>Las necesidades individuales y colectivas y las actividades económicas básicas.</p> <p>El trabajo, el ahorro y el consumo. Formas de intercambio. El dinero.</p> <p>Las instituciones básicas del medio local.</p> <p>Las reglas y normas básicas que organizan las relaciones entre las personas.</p> <p>Los diferentes modos de comportamiento.</p> | <p>Los grupos sociales: formas de comportamiento.</p> <p>Diferentes actividades económicas.</p> <p>Tipos y condiciones de trabajo.</p> <p>Territorio, gobierno y normas comunes.</p> <p>Las principales autoridades públicas y sus funciones.</p> <p>Diversidad cultural. Los acuerdos y las divergencias entre los miembros de la comunidad.</p> | <p>Las relaciones entre los diferentes grupos sociales.</p> <p>Diferentes actividades económicas: la producción, el intercambio y el consumo.</p> <p>Relaciones entre tecnología y trabajo.</p> <p>Las instituciones básicas del orden provincial y nacional.</p> <p>Principios básicos del orden democrático. Formas de participación ciudadana.</p> <p>Las diferencias y las desigualdades socioculturales.</p> |

PRIMER CICLO

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES GENERALES

PROCEDIMIENTOS RELACIONADOS CON LA COMPRESION Y LA EXPLICACION DE LA REALIDAD SOCIAL

Formulación de preguntas y explicaciones provisorias

- Formulación de interrogantes basados en explicaciones provisorias.
- Descripción de observaciones directas e indirectas.

Diseño y evaluación de proyectos y/o tareas

- Relación de datos, formulación de anticipaciones y diseño de exploraciones con ayuda del docente.
- Debate de diferentes propuestas en el grupo y fundamentación de la decisión adoptada.

Selección y tratamiento de la información

- Localización de la información buscada en repositorios de diferente tipos.
- Registro escrito de la información
 - Organización de la información a través de cuadros y gráficos sencillos.

interpretación

- Observación y descripción de las diferentes dimensiones de la realidad social (política, económica, cultural).
- Análisis y comparación de diferentes comportamientos sociales
- Análisis de los aspectos básicos que distinguen las formas de vida en el medio inmediato.

Comunicación

- Comunicación de las observaciones, empleando un vocabulario apropiado, a través de diferentes registros.

SEGUNDO CICLO

EJE 1 LAS SOCIEDADES Y LOS ESPACIOS GEOGRAFICOS

| Cuarto año | Quinto año | Sexto año |
|---|--|--|
| C O N T E N I D O S C O N C E P T U A L E S | | |
| <p>Los riesgos naturales en la provincia y su importancia nacional. Procesos naturales que los originan. Consecuencias en las actividades humanas. La prevención de los riesgos.</p> <p>Problemas ambientales de origen humano. La erosión de los suelos, el deterioro de la vegetación (bosques y pastizales), la depredación de la fauna. Protección de la naturaleza. Localidad y áreas aledañas.</p> <p>La población en el territorio local. Actividades predominantes.</p> | <p>Los recursos naturales renovables y no renovables. Uso de la tierra. Distribución geográfica en la provincia e importancia en la economía Argentina.</p> <p>Problemas ambientales de origen humano. La contaminación ambiental (del aire, del agua: fuentes, distribución geográfica). Alternativas de solución. Casos provinciales y regionales.</p> <p>La población en el territorio regional. Hábitats y tipos de actividades predominantes.</p> <p>El medio rural. Organización de los asentamientos humanos.</p> <p>El espacio urbano. Las ciudades de la región. Importancia en la jerarquía nacional. La fisonomía de la ciudad. Casos provinciales en la región</p> | <p>El uso sostenible de los recursos naturales. Influencia del factor temporal. Problemas y perspectivas.</p> <p>Principales problemas ambientales de la ir región en el país y América Latina. Causas y consecuencias. Instituciones de protección ambiental.</p> <p>La población en el territorio nacional. Proceso de poblamiento y distribución geográfica actual.</p> <p>El medio rural. Distribución de la tierra (usos, propiedad) y organización en el territorio nacional.</p> <p>Las ciudades en la Argentina. Las funciones</p> |

| Cuarto año | Quinto año | Sexto año |
|---|--|--|
| | | urbanas. Las redes de transporte. |
| C O N T E N I D O S P R O C E D I M E N T A L E S | | |
| <p>Trabajo de campo. Clasificación de cartografía. Cartografía temática. Lectura y construcción de mapas de diferente tipo y en distintas escalas.</p> <p>Selección y registro de información a partir de estadísticas y material cartográfico. Uso de la imagen en la representación del espacio geográfico (fotos, fotografía aérea e imágenes satelitales) Análisis del espacio geográfico a diferentes escalas. La escala local</p> | <p>Trabajo de campo. Clasificación de cartografía. Plano, carta, mapa. Lectura y construcción de mapas de diferente tipo y en distintas escalas.</p> <p>Selección y registro de información a partir de estadísticas y material cartográfico. Uso de la imagen en la representación del espacio geográfico (fotos, fotografía aérea e imágenes satelitales) Análisis del espacio geográfico a diferentes escalas. Las escalas provincial y regional.</p> | <p>Trabajo de campo. Clasificación de cartografía. Atlas convencionales y digitales. Lectura y construcción de mapas de diferente tipo y en distintas escalas. Selección y registro de información a partir de estadísticas y material cartográfico. Uso de la imagen en la representación del espacio geográfico (fotos, fotografía aérea e imágenes satelitales) Análisis del espacio geográfico a diferentes escalas. Las escalas local, provincial, nacional, latinoamericana y mundial.</p> |

EJE 2: LAS SOCIEDADES A TRAVÉS DEL TIEMPO

| Cuarto año | Quinto año | Sexto año |
|---|--|---|
| C O N T E N I D O S C O N C E P T U A L E S | | |
| <p>La dimensión temporal de los procesos históricos. Las unidades cronológicas. Representaciones gráficas de los procesos históricos. Fuentes históricas. Historia local.</p> | <p>Periodización de la historia nacional y latinoamericana (variables sociales).</p> <p>Fuentes históricas. La Argentina indígena. Población aborígen local. Localización de las civilizaciones indígenas de América y el territorio argentino. Los aspectos económico, cultural, social y político. Las formas de vida.</p> <p>La Argentina colonial con especial referencia a la provincia respectiva: Información básica de la situación europea en el momento de la conquista española. La conquista, colonización y evangelización del continente. Buenos Aires y el interior en el período del virreinato, con especial referencia a la provincia respectiva. Las formas de vida en los ámbitos urbano y rural. Las principales autoridades. La vida religiosa. Los grupos étnicos, la situación del indígena.</p> | <p>Periodización de la historia nacional y latinoamericana (variables sociales).</p> <p>Fuentes históricas. La Argentina criolla, con especial referencia a la provincia respectiva. Rasgos básicos de las revoluciones hispanoamericanas. La crisis del orden social y político: guerra y revolución. Las transformaciones de la sociedad. Nuevos sectores sociales y tipos de relaciones. La organización nacional. La Constitución Nacional. La organización administrativa del Estado, la cuestión de la Capital Federal.</p> <p>La Argentina aluvional. Las transformaciones socioeconómicas en los ámbitos urbano y rural. Las colonias agrícolas, los ferrocarriles, la inmigración.</p> |

| Cuarto año | Quinto año | Sexto año |
|---|---|---|
| C O N T E N I D O S P R O C E D I M E N T A L E S | | |
| <p>Utilización de diferentes unidades crenológicas.</p> <p>Secuenciación de los principales períodos del pasado nacional.</p> <p>Expresión gráfica de procesos históricos (mapas murales, ejes cronológicos.</p> <p>Análisis y vinculaciones entre diferentes aspectos de las formas de vida.</p> <p>Distinción entre hechos y puntos de vista.</p> | <p>Análisis de cambios de diferentes tipo e intensidad en la vida social.</p> <p>Análisis de causas y consecuencias de hechos y fenómenos sociales.</p> <p>Identificación de diferentes interpretaciones sobre el pasado.</p> | <p>Distinción de causas mediatas e inmediatas.</p> <p>Análisis de los objetivos explicitados por los distintos actores sociales frente a determinadas situaciones del pasado.</p> <p>Selección, registro y análisis de la información desde diferentes tipos de fuentes históricas.</p> |

EJE 3: LAS ACTIVIDADES HUMANAS Y LA ORGANIZACION SOCIAL

| Cuarto año | Quinto año | Sexto año |
|---|--|---|
| C O N T E N I D O S C O N C E P T U A L E S | | |
| <p>Los rasgos distintivos de los principales grupos sociales en las unidades socioculturales estudiadas. Factores que los distinguen: sus formas de vida; creencias; ideas; actividades que desempeñan y posiciones que ocupan en el plano económico y político.</p> <p>Las actividades económicas básicas de una sociedad: producción, intercambio, consumo. Conexiones entre las mismas.</p> <p>Contrastes y cambios a partir de los casos estudiados.</p> <p>Los intercambios. Los medios de pago, tipos.</p> <p>El trabajo a través del tiempo. Tipos y modos de organización técnica y social.</p> <p>Contrastes y cambios a partir de los casos estudiados.</p> <p>Formas de gobierno: composición y funciones en los sistemas democráticos. El papel de las leyes y las normas.</p> <p>La democracia en el Municipio.</p> <p>Formas de comportamiento y de</p> | <p>Las relaciones entre los diferentes grupos sociales de un mismo ámbito social, en el presente y en el pasado. La organización de las actividades en común, las normas que rigen sus comportamientos. Las diferentes situaciones y posiciones.</p> <p>Diferentes actividades productivas. Tipos de servicios.</p> <p>Los intercambios, su función.</p> <p>Contrastes y cambios a partir de los casos estudiados.</p> <p>Los intercambios. Los medios de pago, tipos.</p> <p>El trabajo a través del tiempo. Tipos y modos de organización técnica y social.</p> <p>Contrastes y cambios a partir de los casos estudiados.</p> <p>Nociones sobre los ámbitos público y privado. Instituciones sociales básicas. Formas de organización y funciones.</p> <p>La democracia en la provincia. La Constitución Provincial.</p> | <p>Grupos sociales primarios y secundarios. Las formas de socialización. El ámbito público y privado.</p> <p>Formas de organización técnica y social, trabajo, capital y tecnología.</p> <p>Contrastes y cambios a partir de los casos estudiados.</p> <p>Los usos del capital. Nociones básicas sobre el sector monetario y financiero. Funciones de los bancos.</p> <p>El trabajo a través del tiempo. Tipos y modos de organización técnica y social.</p> <p>Contrastes y cambios a partir de los casos estudiados.</p> <p>La nación: territorio, gobierno, normas comunes. El pasado y la memoria colectiva, costumbres comunes y sentimientos de</p> |

| Cuarto año | Quinto año | Sexto año |
|---|---|---|
| <p>pensamientos. Creencias religiosas, valores, normas, tradiciones, costumbres.</p> <p>Las diferencias y las desigualdades socioculturales. Formas de discriminación (edad, sexo, raza, religión, discapacidades). Los prejuicios.</p> | <p>Formas de comportamiento y de pensamientos. Creencias religiosas, valores, normas, tradiciones, costumbres. Los medios de comunicación.</p> <p>Los conflictos sociales.</p> | <p>pertenencia. La democracia en la Argentina. La Constitución Nacional.</p> <p>Los medios de comunicación en su condición de medios de información y de publicidad.</p> <p>Los conflictos sociales.</p> |
| C O N T E N I D O S P R O C E D I M E N T A L E S | | |
| <p>Reconocimiento de las razones de pertenencia a un grupo.</p> <p>Nociones sobre niveles y modos de consumo en el seno de una sociedad.</p> <p>Nociones sobre las normas sociales.</p> | <p>Análisis y explicación de los modos de comportamiento social a partir de criterios explicitados.</p> <p>Análisis de los diferentes modos de organizar el trabajo.</p> <p>Contrastación de niveles y modos de consumo en el seno de una sociedad.</p> <p>Análisis y debate del papel de las normas sociales</p> | <p>Análisis y explicación de los modos de comportamiento social a partir de criterios explicitados.</p> <p>Análisis y comparación de los diferentes modos de organizar el trabajo.</p> <p>Análisis y explicación de las normas sociales.</p> <p>Contrastación de diferentes explicaciones acerca de los comportamientos sociales.</p> |

| Cuarto año | Quinto año | Sexto año |
|------------|---|--|
| | <p>Análisis y selección de la información ofrecida por distintos medios de comunicación.</p> <p>Elaboración de cuadros sencillos para el registro de las relaciones entre variables sociales.</p> <p>Análisis y explicación de la información obtenida desde fuentes cuantitativas sencillas.</p> | <p>Comparación y evaluación de la información ofrecida por distintos medios de comunicación.</p> <p>Vinculación de información cuantitativa y cualitativa.</p> |

SEGUNDO CICLO

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES GENERALES

PROCEDIMIENTOS RELACIONADOS CON LA COMPRENSIÓN Y LA EXPLICACIÓN DE LA REALIDAD SOCIAL

Formulación de preguntas y explicaciones provisorias

- Formulación de interrogantes a partir de la información recogida y clasificada a través de la observación y la lectura bibliográfica.
- Planteo de interrogantes que conduzcan a desarrollar indagaciones.

Diseño y evaluación de proyectos y/o tareas

- Organización de actividades secuencias y selección de recursos en relación con el interrogante planteado.
- Comparación de los procedimientos utilizados.
- Evaluación compartida de resultados y de estrategias de trabajo.

Selección y tratamiento de la información

- Traducción de la información obtenida desde un registro expresivo a otro.
- Organización de la información cualitativa y cuantitativa.
- Análisis y comparación de versiones diferentes sobre un mismo hecho o fenómeno.

Interpretación

- Fundamentación de relaciones entre diferentes dimensiones de la realidad social (política, económica, cultural).
- Análisis y explicaciones básicas sobre las relaciones entre condiciones, objetivos y comportamientos sociales.
- Análisis y comparación de diferentes culturas.
- Comparaciones de situaciones sociales en relación con determinados aspectos (económicos, políticos).

Comunicación

- Utilización selectiva de diferentes recursos expresivos en relación con la información a comunicar.
- Utilización de conceptos básicos de las Ciencias Sociales.

C O N T E N I D O S A C T I T U D I N A L E S

Desarrollo personal

- Confianza en sus posibilidades de comprender y resolver problemas sociales.
- Perseverancia en la búsqueda de explicaciones y de soluciones a problemas sociales.
- Gusto por generar estrategias personales en la elaboración de respuestas a interrogantes sobre aspectos de la realidad social.
- Posición crítica, responsable y constructiva en relación con las indagaciones en que participa.
- Respeto por el pensamiento ajeno y el conocimiento producido por otros.
- Respeto de las diferencias e interés por llegar a acuerdos mediante el debate fundamentado.
- Disposición para acordar, aceptar y respetar reglas en las indagaciones sobre la realidad social.
- Tolerancia y serenidad frente a los logros y los errores de las indagaciones abordadas.
- Aprovechamiento creativo del tiempo libre para compartir actividades socioculturales.

Desarrollo sociocomunifario

- Valoración de los legados culturales en la búsqueda de respuestas a los problemas del presente.
- Valoración del trabajo cooperativo para el mejoramiento de las condiciones sociales y personales.
- Sensibilidad ante las necesidades humanas e interés por el mejoramiento de las condiciones sociales, políticas y culturales.
- Superación de estereotipos discriminatorios por motivos de sexo, étnicos, sociales, religiosos u otros en la asignación de tareas y posiciones en el espacio social.

Desarrollo del conocimiento científico-tecnológico

- Respeto por las fuentes y flexibilidad para revisar sus hipótesis y los productos de las actividades realizadas.
- Interés por la utilización del razonamiento crítico y creativo para la explicación de problemas sociales y la elaboración de respuestas creativas.
- Posición crítica y reflexiva respecto de las explicaciones sobre cuestiones y problemas sociales.
- Interés por la indagación y la búsqueda de explicaciones tanto de la realidad social propia como de las otras sociedades.
- Valoración de las ciencias sociales en su aporte explicativo y comprensivo.
- Apreciación de la naturaleza, posibilidades y limitaciones del conocimiento social.
- Respeto y cuidado de monumentos, documentos, fuentes, lugares históricos.

- Posición crítica y reflexiva frente al tratamiento de los materiales que permiten avanzar en el conocimiento de la realidad social.

Desarrollo de la comunicación y la expresión

- Valoración del lenguaje preciso y claro como expresión y organización del pensamiento.
- Valoración de los recursos y técnicas comunicativas de las Ciencias Sociales para la formulación de explicaciones sobre los procesos sociales.
- Aprecio de las condiciones de calidad, claridad y pertinencia en la presentación de producciones.
- Posición reflexiva y crítica ante los mensajes de los medios de comunicación social.

4. Orientaciones didácticas

Se identifican a continuación algunas orientaciones didácticas sobre la enseñanza de las ciencias sociales, con el fin de favorecer la elaboración, conducción y evaluación de estrategias de enseñanza que promuevan el aprendizaje de lo social.

Para enseñar ciencias sociales se propone un modelo didáctico integrador de los distintos contenidos mediante la actividad del alumno y la alumna dirigida y coordinada por la intervención docente. Por lo demás, la práctica de la enseñanza de las ciencias sociales deberá considerar las situaciones escolares particulares, institucionales y socioculturales que afectan el proceso de enseñanza.

4.1 En búsqueda de una nueva didáctica

A diferencia de otras áreas del saber escolar, las Ciencias Sociales son relativamente nuevas en el aula. Esta incorporación, estimulada por las ‘nuevas metodologías audiovisuales’ de la década de los 60, se produce a partir de los espacios curriculares dedicados a la enseñanza de la Historia y de la Geografía. Sin embargo, este ‘aggiornamiento’ tuvo un éxito relativo en la tarea de renovación de los contenidos, hasta entonces fundamentalmente de carácter descriptivo y fáctico.

A finales de la década de los 70 se instalan con fuerza los discursos provenientes de la psicología, y especialmente de la psicología genética. Dichos enfoques marcaron con fuerza la tarea didáctica. El objetivo fue adaptar los contenidos a las formas de pensar de niños, con la intención final de ‘enseñar a pensar’.

En el caso de las ciencias sociales el debate generó algunas confusiones, debido entre otros aspectos, a las dudas respecto de la construcción de las nociones sociales de los niños. Nuevamente se demoraba una actualización de los contenidos, ahora subordinados al grado de significatividad psicológica de los mismos.

En la actualidad coexisten diferentes propuestas para la enseñanza de las ciencias sociales. Algunas apuntan a reforzar el papel disciplinar de la geografía y de la historia como lógica de organización del área, permitiendo la incorporación de la sociología, de la economía, de la antropología y de las ciencias políticas. Otras simplemente proponen una actualización de estas dos disciplinas que, como consecuencia natural, provocaría una perspectiva multidisciplinaria. Y por último, enfoques que apuntan a un conocimiento de lo social integrado y multidisciplinario.

Sin desconocer las diferencias entre tales perspectivas, existe un acuerdo general en la necesidad de una reinstalación de la importancia de los contenidos, de la disminución de la brecha entre el saber científico y el saber escolar, y un desarrollo de las metodologías y recursos didácticos.

El desarrollo de las competencias vinculadas al área de las ciencias sociales debe articular de forma precisa las fuentes que producen información y los modelos de enseñanza a través de: la identificación, estudio y análisis de fuentes primarias, tanto gráficas como escritas; la lectura y estudio de las fuentes secundarias; la lectura, construcción e interpretación de documentos cartográficos; el desarrollo de proyectos que a la vez estimulen la elaboración de textos y los juegos de simulación sobre cuestiones sociales que potencien la observación y la creatividad.

En este sentido una propuesta de enseñanza de las ciencias sociales debe inscribirse en la necesaria integración del saber, del saber hacer y del saber ser. Promoverá hábitos que permitan una participación plena de los/las estudiantes en los procesos de producción de nuevos conocimientos. Orientará al procesamiento de forma sistemática de los conocimientos previos y de la información recibida o producida.

Integrará los contenidos de otras áreas que den cuenta de la centralidad de lo social en temáticas multidisciplinarias o transversales. Y finalmente, estimulará la confrontación y discusión creativa, crítica y responsable de aquellas cuestiones vinculadas a mundo de lo social, que a su vez permita ciertos niveles de intervención.

Existe, una imprescindible relación, sobre todo en el primer ciclo de la EGB, entre el aprendizaje de la lengua y la enseñanza de contenidos propios de las ciencias sociales. Nos referimos a expectativas comunes vinculadas a la producción oral de relatos y argumentaciones; la elaboración de mensajes; el análisis de textos literarios y académicos; y la producción de ensayos o monografías.

Sin lugar a dudas, el papel de los/las docentes es fundamental. La intervención del docente es imprescindible en el intento renovador -a veces fundacional- de enseñar las ciencias sociales. Se trata del despliegue de un saber enseñar que se sustente en sus conocimientos teóricos y prácticos, en su capacidad de comprensión de la diversidad de sujetos y contextos educativos, en el uso crítico y actualizado de recursos y tecnologías, y en su compromiso ético.

4.2 Orientaciones didácticas organizadas temáticamente

Se proponen a continuación una serie de orientaciones metodológicas que dan cuenta de las tres dimensiones temáticas en que debe plantearse el área según la presente propuesta: a) La interacción entre sociedad y espacio geográfico, b) la dimensión temporal de los procesos sociales; y c) la formas de organización y dinámicas sociales.

a) La interacción entre sociedad y espacio geográfico

Las orientaciones metodológicas se sustentan en la idea de enseñar en forma integrada la interacción entre el espacio geográfico y la sociedad. Esta enseñanza es más significativa cuando incluye diversos enfoques, como el ambiental o ecológico, el espacial o de la localización y el regional, articulando distintos modelos explicativos de la realidad geográfica.

También es recomendable tomar conciencia de las distintas percepciones y valoraciones del espacio y aplicar metodologías referidas al espacio vivido y el mapa mental (percepción y representación de su entorno).

Un aspecto de fundamental importancia en la enseñanza de los saberes geográficos es la ponderación de los cambios espaciales ya que durante mucho tiempo se estudiaron espacios geográficos de manera descriptiva y estática, sin considerar en forma integrada, los procesos que los modificaban sustancialmente, como los impactos ambientales, los riesgos naturales, la movilidad geográfica o el crecimiento urbano.

Además, cuando se inserta la dimensión ambiental en la enseñanza de contenidos geográficos, esto supone algo más que el estudio de ecosistemas; implica la ponderación de la influencia de las obras humanas en los ambientes, las consecuencias de procesos naturales en las actividades humanas y sus impactos sociales, económicos y territoriales.

Específicamente relacionado con los saberes geográficos, se recomienda valorizar los nuevos procedimientos que permiten el tratamiento de la información espacial, ambiental y regional como la interpretación de imágenes satelitales, utilización de bases de datos, cartografía asistida por computadora y sistemas de información geográfica.

b) La dimensión temporal de los procesos sociales

Aquí se promoverá el estudio de las nociones fundamentales de la historia, de los procedimientos vinculados a su metodología y de la identificación de las etapas históricas más significativas.

Las orientaciones metodológicas que se señalan a continuación apuntan a resaltar dos cuestiones centrales pertinentes a las competencias socio-históricas. La primera es la vinculada con la enseñanza de las nociones temporales básicas tales como duración, simultaneidad y secuencia, y la segunda, se relaciona con la singularidad metodológica de la indagación basada en la identificación, análisis y crítica de fuentes de carácter histórico. Por último, al énfasis en la necesidad de interpretar los fenómenos sociales en clave de procesos históricos que den cuenta de la complejidad de dichos fenómenos. En este sentido se impone la construcción de ejes temáticos integradores tales como el surgimiento de la civilización, el desarrollo de los sistemas de transporte, la historia del mundo del trabajo, el auge y la caída de los sistemas coloniales, entre otros.

Específicamente relacionado con los saberes históricos, se recomienda revalorizar el trabajo bibliográfico y de fuentes y testimonios orales, escritos y gráficos, fuentes primarias y secundarias.

c) Las formas de organización y dinámicas sociales

Las orientaciones metodológicas apuntan a lograr una familiarización con aquellos conceptos, nociones, categorías que desde el conjunto de las Ciencias Sociales tratan de dar cuenta de las distintas dimensiones de los fenómenos sociales.

Se trata al mismo tiempo de la creación de un espacio que permita plantear preguntas o cuestiones vitales y conflictivas acerca de la realidad social, ofreciendo la posibilidad de construir un conjunto de saberes que permita el análisis, la intervención y la eventual resolución de cuestiones vinculadas a los roles familiares, a la interacción entre los grupos sociales y las instituciones, a la convivencia democráticas, entre otras.

Además se promoverá una reflexión acerca de los valores, las creencias y prácticas sociales como producto de un proceso histórico cultural en permanente transformación.

Dentro de estas problemáticas se hace imprescindible enfatizar el análisis y registro de información de diferentes medios de comunicación, así como promover mecanismos acotados de intervención social.

En otras palabras se plantea una metodología de la enseñanza en las ciencias sociales que de cuenta de los temas señalados a partir de: identificación y descripción de las formas de organización social; reconocimiento de diferentes factores tales como el género, la etnicidad y las condiciones socioeconómicas sobre las identidades sociales; y la promoción de una participación acotada en los asuntos escolares y comunitarios.

5. Criterios de acreditación

Al finalizar el Primer Ciclo, los alumnos y las alumnas deberán:

- Reconocer y manejar nociones temporales (duración, simultaneidad y secuencia) y espaciales (espacio vivido, distancia, escala) sencillas.
- Relacionar las condiciones ambientales con las actividades humanas.
- Reconocer los rasgos básicos de la historia personal, familiar y local.
- Identificar grupos sociales inmediatos.
- Reconocer las características principales de las actividades económicas de producción, intercambio, consumo y sus conexiones.
- Reconocer los rasgos principales de los tipos de gobiernos: locales, provinciales y nacionales.
- Obtener información de diferentes fuentes primarias, secundarias y cartográficas.

Al finalizar el Segundo Ciclo, los alumnos y las alumnas deberán:

- Reconocer y manejar nociones temporales y espaciales a escala local, provincial y nacional.
- Identificar procesos naturales que dan origen a diversos riesgos.
- Distinguir y comparar los elementos que identifican al espacio urbano y rural.
- Identificar y caracterizar los rasgos sociales, políticos, económicos y culturales de la historia nacional.
- Reconocer los rasgos distintivos de los factores (hábitos, creencias, ideas, formas de organización, objetivos) que distinguen a los principales grupos e instituciones sociales.
- Reconocer los rasgos distintivos de las actividades económicas más importantes, tales como organización técnica y social, tipos de bienes, sistemas de intercambio.
- Identificar y analizar las distintas formas de gobierno.
- Reconocer las características del sistema democrático.
- Leer, organizar e interpretar de manera crítica diferentes fuentes de información (bibliografía, documentos cartográficos, imágenes múltiples, estadísticas, testimonios históricos, medios de comunicación social)
- Participar y diseñar proyectos de investigación escolar que permitan comparar situaciones sociales en relación con aspectos económicos, políticos, ambientales, culturales.

Al finalizar el Tercer Ciclo, los alumnos y las alumnas deberán:

- Identificar los rasgos clave (paisajes, funciones, redes, estructuras, circuitos de producción) de la organización de los diferentes espacios geográficos.
- Identificar problemas ambientales en escala regional, nacional, americana y planetaria.

- identificar y caracterizar los aspectos básicos de la historia mundial y de la historia latinoamericana y argentina contemporánea.
- Reconocer los procesos económicos, políticos y sociales distintivos de la estructura y dinámica sociales.
- Identificar y comparar los elementos que componen los sistemas políticos como forma de gobierno, poderes, composición y funciones, papel de los partidos políticos, formas de economía.
- Utilizar fuentes de información cualitativa y cuantitativa para analizar y explicar los procesos sociales.
- Diseñar material gráfico como mapas, diagramas de barras, circulares, pirámides de población, histogramas sobre temas sociales.
- Ofrecer explicaciones contrastando posiciones diferentes, reconociendo asociaciones de distinto tipo e intensidad, distinguiendo los propósitos de los actores sociales y otras variables sociales.

6. Bibliografía

6.1 Disciplinaria

Para uso del alumno

- ALONSO, M y otros. Historia Argentina y el mundo contemporáneo. Editorial Aique.
- ANDINA, María. SANTA MARIA, Gerardo. Sociales 7. Otras tierras, otras sociedades. Librería Editorial El Ateneo. 1995.
- ALONSO, María Ernestina. ELISALDE, Roberto Mario. VAZQUEZ, Enrique. Historia Argentina y el mundo contemporáneo. Aique. 1994.
- BERTONCELLO, Rodolfo. Geografía 1. General. Santillana. 1995.
- DURAN, DIANA. BAXENDALE, CLAUDIA. PIERRE, LAURA. Las sociedades y los espacios geográficos. Editorial Troquel. (1996) Editorial Troquel (1996) Ciencias Sociales. Pueblos y Lugares.
- FERNANDEZ CASO, M.V. GUREVICH. R. MONTENEGRO Y. Geografía General. Espacios y sociedades del mundo contemporáneo. AIQUE. (1995)
- FRADKIN. GONZÁLEZ Y OTROS. Historia 1. SANTILLANA. (1994)
- IAIES, Gustavo. SEGAL, Analía. Laboratorio de Ciencias Sociales. Aique. 5, 6 y 7.
- FECIC. PROSA. (1996). El deterioro del ambiente en la Argentina. Buenos Aires.
- PASO VIOLA, F. DURAN, DIANA (1996) Geografía. Argentina y el mundo. Editorial Estrada.
- Manuales de Estrada, Kapelusz, Aique, Santillana, Plus Ultra. Area de Ciencias Sociales. (última edición)

Bibliografía para los docentes de EGB

- BRAILOVSKY, A. FOGUELMAN D. Memoria Verde. Editorial Sudamericana, 1991.
- BURKE, Peter (ed.). Formas de hacer historia. Alianza Universidad. Madrid, 1994.
- CANALS FRAU, Salvador. Población indígena de la Argentina. Buenos Aires, Sudamericana, 1973.
- CAVAROZZI, Marcelo. Autoritarismo y Democracia. (1955-I 983). Buenos Aires, CEAL. 1983.
- CORTES CONDE, Roberto. Gallo, Ezequiel. La Formación de la Argentina Moderna. Buenos Aires. Paidós. 1973.
- CUCCORESE, Horacio Juan; PANETTIERI, José: Argentina. Manual de historia económica y social. Buenos Aires, Ediciones Macchi, 1972. Tomo 1: Argentina criolla. Tomo II: Argentina moderna.
- CUNILL GRAU, Pedro. Las transformaciones del espacio geohistórico latinoamericano, 1930-I 990. Fondo.de Cultura Económica. 1995.
- DAGUERRE, CELIA. DURAN, DIANA. LARA, ALBINA. Argentina. Mitos y realidades. Lugar editorial. Buenos Aires, 1992.
- DIAZ, Alejandro. Ensayos sobre la Historia Económica Argentina. Buenos Aires. Amorrortu, 1973.
- DI PACE, M. et al Las utopías del medio ambiente en la Argentina. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires, 1992.
- DI TELLA, T y otros. Diccionario de Ciencias Sociales y Políticas. Punto Sur, 1989.
- FLORIA, Carlos; GARCIA BELSUNCE, Horacio. Historia política de ja Argentina contemporánea. Madrid, Alianza, 1987.
- FLORIA, Carlos; GARCIA BELSUNCE, Horacio. Historia de los argentinos. Buenos Aires, Larrouse, 1992.
- GALLOPIN, G.C. El futuro ecológico del continente. Fondo de Cultura Económica. 1995.
- GIBERTI, Horacio. Historia Económica de la ganadería argentina. Buenos Aires. Solar Hachette, 1974.
- HAGGETT, Peter. Geografía: una síntesis moderna. OMEGA. Barcelona. 1989.
- HALPERIN DONGHI, Tulio (Dir) Colección Historia Argentina. Buenos Aires, Paidós, 1972.
- Vol 1 - REX GONZALEZ, Alberto- PEREZ, José A.: Argentina indígena. Vísperas de la conquista.
- Val 2 - ASSADOURIAN, C.S.- BEATO, G.- CHIARAMONTE, J.C.: Argentina de la conquista a la independencia.
- Vol. 3 - HALPERIN DONGHI, Tulio: Argentina. De la revolución de independencia a la confederación rosista.
- Vol. 4 - GOROSTEGUI DE TORRES, Haydée: Argentina, La organización nacional.
- Val. 5 - GALLO, Ezequiel-CORTES CONDE, Roberto: Argentina. La república conservadora,

- Vol. 6 - CANTON, D.- MORENO, J. L.- CIRIA, A.: Argentina. La democracia constitucional y su crisis.
- Vol. 7 - HALPERIN DONGHI, Tulio: Argentina. La democracia de masas.
- Vol. 8 - VILLANUEVA, Javier-MARTINEZ NOGUEIRA, Roberto. Argentina. Posguerra e industrialización (sin publicar).
- HALPERIN DONGHI, Tulio. Historia contemporánea de América Latina. Alianza, Madrid, 1969.
- HISTORIA DE LAS CIVILIZACIONES. Editorial Folio.
- HISTORIA UNIVERSAL. Colección Siglo XXI.
- KOSACOFF, Bernardo. AZPIAZU, Daniel. La industria argentina: desarrollo y cambios estructurales. CEPAL. Buenos Aires. 1989.
- MANZANAL, MABEL. ROFMAN, ALEJANDRO. Las economías regionales de la Argentina. Crisis y políticas de desarrollo. Centro Editor de América Latina. CEUR, 1989.
- MINUJIN, A. y otros. Cuesta Abajo. Los nuevos pobres: efecto de la crisis en la sociedad argentina. Rodríguez, 1992.
- 0 DONNELL, Guillermo. 1966-1973. El Estado Burocrático Autoritario. Buenos Aires, Editorial Belgrano. 1982.
- PASO VIOLA, Fernando. Diccionario de geografía, Editorial Troquel. 1996.
- ROCCATAGLIATTA, JUAN. La Argentina. Geografía general y los marcos regionales. Planeta. Buenos Aires, 1993.
- ROCCATAGLIATTA, JUAN et al. Geografía Económica Argentina. Temas. Ateneo. Buenos Aires, 1994.
- ROFMAN, ALEJANDRO. MANZANAL, MABEL. Las economías regionales de la Argentina. Crisis y políticas de desarrollo Buenos Aires. Bibliotecas Universitarias. CEAL-CEUR, 1989.
- ROMERO, Luis Alberto. Breve Historia Contemporánea Argentina. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires, 1994.
- SECRETARIA DE AGRICULTURA.GANADERIA Y PESCA Y CONSEJO FEDERAL AGROPECUARIO. El deterioro de las tierras en la República Argentina. Buenos Aires, 1995.
- TORRADO, Susana. Estructura social de la Argentina. 1945-1983. Ediciones de la Flor. Buenos Aires, 1992..
- WAINERMAN, Catali na. Vivir en familia. Buenos Aires. Losada. UNICEF, 1994.

Revistas especializadas

- Realidad Económicti. Instituto Argentino para el Desarrollo Económico (IADE).
- Desarrollo Económico. IDES.
- Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana 'Dr. Emilio Ravignani'. Facultad de Filosofía y Letras. UBA.
- Nueva Sociedad. Caracas Venezuela
- Correo de la UNESCO.

Registros estadísticos

ARGENTINA. INDEC. (1994). Anuario Estadístico de la República Argentina. Buenos Aires.

ARGENTINA. INDEC (1991) Censo Nacional de Población y vivienda. Buenos Aires.

Informes del Desarrollo Humano. Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo. Publicaciones de Naciones Unidas (Oficina del Libro Internacional)

Publicaciones de la CEPAL (Comisión Económica de América Latina) sobre Economía de América Latina. Por ejemplo. Transformación productiva con equidad.

6.2 Didáctica

- AISENBERG, Beatriz y ALDEROQUI, Silvia (comps.) y otros. Didáctica de las ciencias sociales. Aportes y reflexiones. Paidós Educador. Buenos Aires, 1994.
- CAMILLONI, Alicia y LEVINAS, Marcelo. Pensar, descubrir y aprender. Aique, 1995.
- CARRETERO, Mario. Construir y Enseñar. Las Ciencias Sociales y la Historia. Aique, 1995.
- CARRETERO, Mario. POZO, Juan Ignacio. ASENSIO, Mikel. (compiladores). La enseñanza de las ciencias sociales, Aprendizaje. Visor. Madrid, 1989.
- CARRIZO DE MUÑOZ, Nidia. Recuperar la historia en su valor educativo y social. Universidad Nacional de Cuyo. EDIUNC. 1995.
- DURAN, Diana. Geografía y transformación curricular. Lugar editorial. Buenos Aires. 1996.
- FINOCCHIO, Silvia. Enseñar ciencias sociales. Serie FLACSO Acción. Troquel educación. Buenos Aires. 1993.
- MASOBRIO, Viviana. Otra propuesta para las Ciencias Sociales en la escuela primaria. Braga, 1992.
- SAAB, Jorge. CASTELLUCCIO, Cristina. Pensar y hacer historia. Troquel Educación. Buenos Aires, 1991.
- SEGAL, Analía y IAIES, Gustavo. "Las Ciencias Sociales y el campo de la didáctica " en Didácticas especiales. Estado del debate. Aique, 1994.