

# PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO

Para Establecimientos dependientes  
de la  
DIRECCION NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA  
DEL  
MINISTERIO DE JUSTICIA Y EDUCACION DE LA  
NACION ARGENTINA  
DEL

## QUINTO AÑO

SEGUNDO CICLO DEL BACHILLERATO



CON OBJETIVOS, ALCANCES y CONTE-  
NIDOS MINIMOS, ACTIVIDADES SUGE-  
RIDAS, INSTRUCCIONES PARA SU APLI-  
CACION, ORIENTACIONES METODOLO-  
GICAS, NORMAS PARA EVALUACION,  
AMPLIACIONES Y RECOMENDACIONES  
SEGUN LAS ULTIMAS DISPOSICIONES

*Ediciones GOUDELIAS*

Esta obra viene a cumplimentar la impostergable necesidad de contar en un solo cuerpo con gran cantidad de Resoluciones, Disposiciones y Circulares debidamente actualizadas, que modifican el Plan de Estudios de 1956.

El presente trabajo de recopilación ha sido realizado por el Dpto. Pedagógico de la Editorial.

Ediciones GOUELIAS agradece la valiosa y gentil colaboración de las autoridades del Ministerio de Educación de la Nación que han hecho posible esta tarea, imprescindible en los Colegios e Institutos, para Directivos, Docentes y Alumnos.

Buenos Aires, Marzo de 1983.

La presente edición ha sido corregida minuciosamente por el Sector Didáctica de la Dirección Nacional de Enseñanza Media del Ministerio de Educación y Justicia de la Nación, por lo que los programas que se transcriben quedan Visados definitivamente por Expte. 4144/83

Octubre de 1986

- 
- © Todos los derechos reservados por Ediciones GOUELIAS.  
Prohibida la reproducción parcial o total del texto mediante cualquier sistema.
- Hecho el depósito que marca la Ley 11.723.  
En la presente edición se han ubicado códigos, cambios y omisiones para identificar posible plagios.
- © El diseño artístico y tipografía están registrados exclusivamente para esta obra.

Libro de Edición argentina. Hecho en la Argentina.

*Ediciones GOUDELIAS*

**PLANES Y PROGRAMAS  
DE ESTUDIO  
DEL**

# **QUINTO AÑO**

**SEGUNDO CICLO DEL BACHILLERATO**



**CON OBJETIVOS, ALCANCES y CONTE-  
NIDOS MINIMOS, ACTIVIDADES SUGE-  
RIDAS, INSTRUCCIONES PARA SU APLI-  
CACION, ORIENTACIONES METODOLO-  
GICAS, NORMAS PARA EVALUACION,  
AMPLIACIONES Y RECOMENDACIONES  
SEGUN LAS ULTIMAS DISPOSICIONES**

**Visados por la**

**DIRECCION NACIONAL DE  
ENSEÑANZA MEDIA  
del  
MINISTERIO DE EDUCACION Y JUSTICIA DE LA NACION**

Expte. 4144/83

## INDICE

	<b>Pág.</b>
- Plan de Estudios . . . . .	3
- Literatura . . . . .	4
- Idioma Extranjero: Inglés e Italiano . . . . .	9
- Francés . . . . .	11
- Matemáticas . . . . .	23
- Física . . . . .	28
- Química . . . . .	31
- Ciencias Biológicas. . . . .	32
- Educación para la Salud (Progr. Experimental) . .	35
- Geografía Argentina. . . . .	39
- Historia . . . . .	45
- Instrucción Cívica . . . . .	52
- Filosofía . . . . .	55
- Educación Física (ver fascículo especial)	

**PLAN DE ESTUDIOS**  
**Decreto 6680; 13/4/56**  
**SEGUNDO CICLO DEL BACHILLERATO**

	Horas Semanales	
	Años	IV    V
Literatura . . . . .	3	3
Segundo Idioma Extranjero (Inglés para los que aprobaron Francés en el C.Básico; Francés ó Italiano para los que aprobaron Inglés) . . . . .	4	4
Matemáticas . . . . .	4	4
Física . . . . .	3	3
Química . . . . .	3	3
Ciencias Biológicas (4to. año: Anatomía y Fisiología; 5to. año: Higiene, Primeros Auxilios y Puericultura en los Liceos de Señoritas) . . . . .	3	2
Geografía Argentina . . . . .	2	2
Historia . . . . .	3	3
Instrucción Cívica . . . . .	—	3
Filosofía . . . . .	3	3
Cultura Musical . . . . .	2	—
Educación Física . . . . .	3	3
<b>TOTAL</b>	<b>33</b>	<b>33</b>

## LITERATURA

### I

La literatura del descubrimiento y de la conquista. Cronistas y conquistadores. El Inca Garcilaso de la Vega.

*Lecturas obligatorias:* Dos episodios de los “Comentarios Reales” y uno de “La Argentina” de Ruy Díaz de Guzmán.

### II

La cultura y las letras coloniales. El teatro. Juan Ruiz de Alarcón. La poesía lírica. Sor Juana Inés de la Cruz. Luis de Tejada.

*Lecturas obligatorias:* Escenas de una comedia de Alarcón (de “La verdad sospechosa”, “Las paredes oyen” o “No hay mal que por bien no venga”). Tres poesías de Sor Juana; “Al Niño Jesús” o “Soneto a Santa Rosa de Lima” de Tejada.

### III

La literatura en el período de la Independencia. La poesía lírica. Andrés Bello. José Joaquín de Olmedo. José María Heredia. La poesía de la Revolución en el Río de la Plata. Un precursor: Manuel José de Lavardén. Vicente López y Planes. Juan Cruz Varela. La prosa política.

*Lecturas obligatorias:* La “Silva a la agricultura en la zona tórrida” de Bello; fragmentos del Canto a Junín o de la Oda al General Flores de Olmedo; “Al Niágara” o “En el teocali de Cholula” de Heredia; “Al 25 de Mayo de 1838” de Varela; el Himno Nacional.

### IV

El romanticismo en la América española. Panorama de conjunto. La poesía descriptiva. Esteban Echeverría. José Mármol, Gregorio Gutiérrez González. Las leyendas indígenas y los temas nativos. Juan María Gutiérrez.

*Lecturas obligatorias:* Un fragmento de “La cautiva”; dos pasajes de los “Cantos del peregrino” de Mármol; “Aures” o un fragmento de la “Memoria sobre el cultivo del maíz en Antioquía” de Gutiérrez González; una de las “Composiciones nacionales” de Juan María Gutiérrez.

## V

El romanticismo. Los prosistas. Sarmiento. La historia. Bartolomé Mitre. Vicente Fidel López. La crítica y la historia literaria. Juan María Gutiérrez y Juan Bautista Alberdi. La novela. José Mármol y Jorge Isaacs.

*Lecturas obligatorias:* Dos capítulos de “Facundo” y uno de “Recuerdos de Provincia”; fragmentos de la “Introducción a la Historia de Belgrano” de Mitre; fragmento de la Autobiografía de López; páginas de crítica literaria de Gutiérrez; fragmento de Tobías de Alberdi; un capítulo de “Amalia” y otro de “María”.

## VI

Prolongación del romanticismo. Poesía cívica y filosófica; Olegario V. Andrade. El paisaje y el hogar: Rafael Obligado. El tema indígena; Juan Zorrilla de San Martín. La transición al modernismo. Carlos Guido Spano.

*Lecturas obligatorias:* “El nido de cóndores” de Andrade; “El niño de boyeros” y otras dos poesías de Obligado; un fragmento de “Tabaré” de Zorrilla de San Martín; “Amira” y “A mi hija María del Pilar” de Guido Spano.

## VII

La poesía gauchesca en lenguaje rural. Antecedentes. Bartolomé Hidalgo. Estanislao del Campo. José Hernández. La poesía gauchesca en lengua culta; Obligado.

*Lecturas obligatorias:* “Diálogo de Chano y Contreras” de Hidalgo; “Fausto” de del Campo, “Martín Fierro”; “Santos Vega” de Obligado.

## VIII

Prolongación del romanticismo. Los prosistas. El ensayo. Juan Montalvo y Eugenio María de Hostos. El relato tradicional; Ricardo Palma.

*Lecturas obligatorias:* Un fragmento de "El buscapié" o de los "Siete tratados" de Montalvo; páginas del estudio de Hostos sobre Hamlet; una de las "Tradiciones peruanas" de Palma.

## IX

Los prosistas de la generación argentina del ochenta. La literatura autobiográfica; Lucio V. Mansilla, Eduardo Wilde, Miguel Cané. La oratoria: Nicolás Avellaneda, Pedro Goyena, José Manuel Estrada. Historia y ensayo: Juan Agustín García y Joaquín V. González. La crítica literaria: Paul Groussac.

*Lecturas obligatorias:* Un capítulo de "Una excursión a los indios ranqueles" de Mansilla; un cuento de Wilde; fragmentos de "Juvenilia" o "En viaje" de Cané; fragmentos del estudio sobre Rivadavia, de Avellaneda; "La independencia nacional", de Estrada; un capítulo de "Mis Montañas"; páginas de "Los que pasaban" de Groussac.

## X

El modernismo. La poesía lírica: José Martí, Manuel Gutiérrez Nájera, José Asunción Silva, Rubén Darío, Amado Nervo. Leopoldo Lugones.

*Lecturas obligatorias:* Tres poesías de los "Versos sencillos" de Martí; "Pax animae" o la "Serenata de Schubert" de Gutiérrez Nájera; "Nocturno" de Silva; "Melancolía", "Letanía a nuestro Señor don Quijote", "Los motivos del lobo", fragmento del Canto a la Argentina de Darío; dos poesías de Nervo; cuatro poesías de Lugones.

## XI

El modernismo. La prosa. El ensayo: José Enrique Rodó.

El cuento y la crónica: José Martí, Rubén Darío, Leopoldo Lugones, Horacio Quiroga. La novela histórica: Enrique Larreta. La novela gauchesca: Ricardo Güiraldes.

*Lecturas obligatorias:* Fragmentos de ensayo o de una parábola de Rodó; un cuento de "Azul..." de Darío; "San Martín" de Martí; "La lluvia de fuego" o un episodio de "La guerra gaucha" de Lugones; un "Cuento de la Selva", de Quiroga; un capítulo de la "Gloria de Don Ramiro"; un capítulo de "Don Segundo Sombra".

## XII

El realismo y el naturalismo en el teatro y en la novela: Florencio Sánchez, Gregorio de Laferrère, Roberto J. Payró.

*Lecturas obligatorias:* "Barranca abajo" de Sánchez (completa). Tres escenas de "Las de Barranco"; un cuento de "Pago Chico" o dos fragmentos de "Las divertidas aventuras del nieto de Juan Moreira".

## INSTRUCCIONES

Al comenzar el curso, el profesor presentará a la Dirección de la Escuela y hará conocer a los alumnos, la lista de los trozos y obras de lectura obligatoria que haya elegido de acuerdo con lo indicado en el programa.

Dentro de las posibilidades del tiempo asignado a la materia, los textos se leerán y comentarán en clase. Las lecturas que los alumnos realicen fuera de clase deberán ser en todos los casos verificadas por el profesor. Durante el curso se aprenderán de memoria y se recitarán por lo menos cinco poesías o fragmentos de poemas, cuyo conocimiento, junto con los textos de lectura obligatoria, se exigirán en el examen.

En lo concerniente a la lengua, se tratará en toda ocasión de consolidar frente a los modelos literarios los conocimientos gramaticales adquiridos y las normas y usos lingüísticos más recomendables.

**TRABAJOS ESCRITOS.** El alumno llevará una carpeta de trabajos en la que coleccionará los que realice durante el año que serán:

a) Notas, cuadros, resúmenes, síntesis, etc. tomados de la exposición del profesor o como resultado del trabajo colectivo de la clase;

b) Lecciones escritas reglamentarias;

c) Trabajos de elaboración personal de alumnos hechos en clase y fuera de ella, que podrán consistir en sinopsis; cuadros de conjunto de épocas, escuelas, géneros o corrientes literarias; resúmenes, argumentos, interpretaciones, comentarios lingüísticos y literarios, vocabularios, descripción de personajes y caracteres; examen de la versificación de una poesía; composiciones descriptivas y narrativas; disertación breve, discurso de circunstancias; cartas literarias; ensayo de crítica literaria; etc. Estos ejercicios, cuyo número no podrán ser menor de ocho, deberán ser corregidos y clasificados por el profesor.

#### AMPLIACION DE BIBLIOGRAFIA

Circ. Nro. 38/77

.....  
El Departamento (de Castellano y Literatura) está autorizado para seleccionar las obras, de cada año según el nivel y preparación de los alumnos. También podrá elegir antologías y otras obras que no figuren en las nóminas. En este caso, deberá fundamentar debidamente la inclusión, registrarla en el libro de actas y solicitar la anuencia del señor Rector/Director, quien, si la concediera, deberá hacerlo por escrito.

#### LITERATURA - 5to. año BACHILLERATO

- Poesías de: *Alfonsina STORNI, Gabriela MISTRAL, Juana de IBARBOUROU, José PEDRONI, Francisco Luis BERNARDEZ, Baldomero FERNANDEZ MORENO, Jorge Luis BORGES.*
- Narrativa: *"EL INGLÉS DE LOS GÜESOS", de Benito LYNCH. "EL ALEPH", de Jorge Luis BORGES. "MISTERIOSA BUENOS AIRES", de Miguel MUJICA LAINEZ. "EL TUNEL", de Ernesto SABATO.*

## IDIOMA EXTRANJERO

### INGLES e ITALIANO

#### **Fonología:**

Practicar los diversos sonidos, y respecto del Inglés, interpretar su representación simbólica con relativa facilidad. Afinar la pronunciación de los fonemas de la lengua extranjera, en especial la de aquellos grupos que no son comunes con los del castellano. Insistir en la reproducción de las pautas básicas de entonación a un ritmo adecuado. Ajustar la percepción de acentos y pausas. También la de formas fuertes y débiles. Considerar casos simples de contraste o énfasis.

#### **Centros de interés:**

Son los siguientes:

*La ciudad:* Ubicación de la casa y de la escuela respecto de la ciudad.

Medios de transporte.

Las compras en los comercios.

Espacios abiertos.

Vida deportiva.

**Los viajes:** Medios para viajar: el auto

*Los viajes:* Medios para viajar: el auto, el tren, el barco, el avión.

*Las vacaciones:* El mar, el campo, la montaña.

*Los espectáculos:* El cine, el teatro, los conciertos.

*El mundo del trabajo:* La oficina, el comercio, la industria.

## **Estructuras gramaticales:**

### **INGLES:**

En cada escuela y aplicando el mismo criterio, los profesores de quinto año, completan la enseñanza de los tiempos verbales propuestos en el programa de cuarto año con los siguientes:

*Simple Future*

*Past Perfect*

*Past Progressive*

*Future in the Past.*

Se eligen los "modals" y los "phrasal verbs" por ejercitar. Se incluyen ejercicios de la voz pasiva y de estilo indirecto.

### **ITALIANO**

Tiempos verbales:

*Modo Cogiuntivo*

*Modo Condizionale*

Se incluyen ejercicios de la voz pasiva y de estilo indirecto.

### **Ejercitación:**

Dentro de los modos adoptados en cuarto año, se agregan ejercicios de complementación simple y sugerida, ordenamiento de palabras o combinación de elementos para formar oraciones, escritura de oraciones o de preguntas sugeridas por láminas.

Se sostienen diálogos más extensos donde se practican las estructuras aprendidas. Se dramatizan algunos diálogos.

# FRANCES

Circular 35/75 de la DINEMS

Este nuevo programa es la continuación del que ha sido aprobado en 1974 para el cuarto año.

Retoma los objetivos principales que recordamos más adelante, con algunas modificaciones que conciernen sobre todo al aprendizaje de la lengua escrita.

El punto de partida de cada lección, como para cuarto año, será un diálogo que reproduzca una situación de la vida real. ¿Por qué un diálogo? Porque, por lo menos en los primeros años de su aprendizaje, la lengua estudiada será la lengua de comunicación, según el camino que todos nosotros hemos seguido naturalmente cuando aprendimos nuestra lengua materna. La Lengua descriptiva no será estudiada sino más adelante, restableciendo así el orden natural del aprendizaje.

Recordamos a todos los profesores de quinto año, tal como lo hemos hecho con los de cuarto año, el empleo del franelógrafo, ya que se trata de un medio poco oneroso y de fácil manejo.

Se hace notar asimismo a todos los profesores de quinto año que deberán completar —en los casos en que no se hubiera hecho— el programa correspondiente a cuarto antes de comenzar a desarrollar el que se describe a continuación.

## TEMAS A ESTUDIAR

- 1.- Vuelta de vacaciones.
- 2.- En la calle.
- 3.- De compras.
- 4.- París.
- 5.- En el Barrio Latino.
- 6.- La jornada de una familia francesa.
- 7.- La enfermedad.
- 8.- Los espectáculos.
- 9.- Los deportes.
- 10.- Los viajes.

## PRIMERA UNIDAD

- Empleo de los pronombres personales, complemento de objeto directo de la tercera persona del singular y del plural con verbos en el pretérito perfecto.

Ej.: "Je les ai oubliés".

- Empleo de los pronombres personales complementos introducidos por la preposición "*pour*".  
Ej.: "*Tiens, c'est pour toi*".
- Repaso de los adjetivos demostrativos: "*ce*", "*cette*", "*ces*". Completar esta lista con el estudio del adjetivo "*cet*".
- Estudio de situaciones temporales pasadas: "*Hier soir*" - "*hier matin*" - "*hier à 10 heures*" - "*avant-hier*" - "*ce matin*".
- Estudio de la forma negativa "*ne..... pas encore*" con verbos en el presente.
- Estudio de la exclamación con "*comme*".  
Ej.: "*Comme il est beau!*".
- Estudio de la interrogación con "*qu'est-ce que...?* (verbos en el pretérito perfecto).  
Ej.: "*Qu'est-ce que tu as fait?*".

#### **Formas verbales:**

- Pretérito perfecto de algunos verbos muy usados empleados con los auxiliares "*avoir*" y "*être*".
- Estudio de "*savoir + infinitif*" en el presente.  
Ej.: "*Je sais nager*".  
"*Il ne sait pas écrire*".

### **SEGUNDA UNIDAD**

- Prosecución del estudio de los pronombres personales complemento de objeto directo. Pasar revista a las diferentes personas con los verbos en presente, en futuro y en pretérito perfecto.  
Ej.: "*Je vous attendrai à 5 heures*".  
"*Je t'ai appelé au téléphone*".
- Estudio de situaciones temporales expresadas:
  - con la preposición "*dans*".  
Ej.: "*Les magasins ferment dans une heure*".
  - con la preposición "*depuis*" (expresión de la duración de una acción).  
Ej.: "*Je t'attends depuis un quart d'heure*".

#### **Formas verbales:**

- Imperativo de los verbos pronominales en la forma afirma-

tiva únicamente.

Ej.: *"lève-toi"*.

*"Dépêchons-nous"*.

- El verbo *"pouvoir"* en el presente seguido de un infinitivo. (Expresión de posibilidad).

Ej.: *"Nous pouvons traverser"*.

- Empleo del verbo *"venir"* seguido de las preposiciones *"en"* y *"à"* en el presente, en el futuro y en el pretérito perfecto.

Ej.: *"Le matin je viens à l'école à pied"*.

*"Hier nous sommes venus de l'école en taxi"*.

### TERCERA UNIDAD

- Empleo de los pronombres personales complementos introducidos por la preposición *"avec"*.

Ej.: *"Tu viens avec moi?"*.

- Estudio de pronombres personales referidos a una misma persona con verbos en presente solamente.

Ej.: *"Je le lui donne"*.

- Estudio de situaciones temporales expresadas con: *"En ce moment..."*, *"D'abord..."*, *"Après..."*.

- Estudio del verbo *"attendre"* en el imperativo, seguido o no de un pronombre en función de modificador del verbo, con las expresiones de duración siguientes:

Ej.: *"Attends un peu"*.

*"Attendez moi un moment"*.

*"Attendez moi cinq minutes"*.

- Estudio de las formas negativas *"pas encore"*, *"ne...plus"* con verbos en el presente y en el futuro.

Ej.: *"Je n'ai plus de cigarettes"*.

#### Formas verbales:

- Estudio de la expresión *"avoir besoin de"* en el presente.

- Repaso de la condición: *"si + présent / futur"*.

Ej.: *"Si tu veux nous irons au cinéma"*.

- Estudio de los verbos pronominales, únicamente en el presente, en las tres personas del singular y en la tercera persona del plural.

- Ej.: "**Elle se dépêche de finir**".
- Estudio de la expresión "je crois que" seguida de un verbo en el presente, en el futuro y en el pretérito perfecto.
- Ej.: "**Je crois qu'elle viendra bientôt**".

#### CUARTA UNIDAD

- Estudio de los pronombres demostrativos en oraciones del tipo: "**C'est celui de Paul**".
- "**Ceux-là sont meilleurs**".
- Estudio de los adjetivos indefinidos: "**l'autre**", "**les autres**".
- Localización en el espacio:
- Repaso y nuevas expresiones: "**là-haut**" - "**au bout de**" - "**en bas**" - "**à côté de nous**" - "**à droite de...**" - "**à gauche de...**" - "**autour de**" - "**devant nous**" - "**derrière nous**" - "**en face de**".
- Ej.: "**C'est là-haut que j'habite**".
- Estudio de las formas exclamativas con "que".
- Ej.: "**Que je suis bête!**".
- "**Que c'est beau!**".
- "**Que de choses à visiter!**".

#### Formas verbales:

- Completar el estudio de los verbos pronominales. Repasar todas las personas (únicamente el presente).
- Continuación del estudio del pretérito perfecto con los dos auxiliares.

#### QUINTA UNIDAD

- Estudio del pronombre "en" (verbos en presente, futuro y pretérito perfecto).
- Ej.: "**J'en ai acheté deux**".
- Estudio de los indefinidos "un" - "**plusieurs**" - "**quelques**".
- Ej.: "**J'en ai trouvé un**".
- "**Il en manque plusieurs**".
- "**Il en reste quelques uns**".
- "**Il partira dans quelques jours**".
- Estudio de los pronombres posesivos en oraciones del tipo:
- Ej.: "**Le mien est trop vieux**".

- Estudio de las situaciones temporales:
  - “*Il est parti il y a cinq minutes*”
  - “*Il y a cinq minutes qu’il est parti*”.
  - “*Le lundi il a cours*”.
  - “*Ce soir il viendra*”.
  - “*Il viendra vers huit heures*”.
- Expresión de la intensidad con “*trop*” y de la cantidad con “*trop de*”.
  - Ej.: “*Mon cartable est trop vieux*”.
  - “*J’ai trop de travail*”.
- Expresión de la consecuencia con “*puisque + présent*”.
  - Ej.: “*Puisqu’il n’est pas là je m’en vais*”.
- Estudio del pretérito imperfecto en oposición al pretérito perfecto.
  - Ej.: “*Il était là mais il est rentré chez lui*”.
- Estudio de la expresión “*s’en aller*” en el presente.

## SEXTA UNIDAD

- Estudio del pronombre “*y*” seguido de un infinitivo.
  - Ej.: “*J’ai envie d’y aller*”.
- Estudio de las situaciones temporales:
  - “*Il travaille de huit heures du matin à six heures du soir*”.
  - “*J’ai cours jusqu’à cinq heures*”.
  - “*J’ai travaillé pendant toute la journée*”.
  - “*Il y a longtemps que j’ai envie d’y aller*” (sens de “*depuis*”).
- Estudio de los indefinidos “*tout*”, “*toute*”, “*tous*”, “*toutes*”.
  - Ej.: “*Il a mangé tout le gâteau*”.
- Expresión de la causa con “*comme*”.
  - Ej.: “*Comme j’avais du temps libre j’ai écrit quelques lettres*”.

### Formas verbales.

- Prosecución del estudio del pretérito imperfecto en oposición al pretérito perfecto.

- La expresión del “*souhait*” o del “*désir*” enunciada por el potencial simple del verbo “*pouvoir*” con el pronombre sujeto “*on*”.

Ej.: “*On pourrait aller au cinéma ce soir*”.

### SEPTIMA UNIDAD

- Estudio del indefinido “*aucun*”.  
Ej.: “*En ce moment il n’y a aucune pièce de théâtre*”.
- Preposiciones de tiempo “*depuis*” - “*après*” - “*avant*”.  
Ej.: “*Il est absent depuis lundi*”.  
“*Il prend ses médicaments après chaque repas*”.
- Estudio del adverbio “*tout*” + adjetivo.  
Ej.: “*Ta gorge est toute rouge*”.
- Estudio de las expresiones “*une fois*”, *deux fois*...  
*par jour*”, etc.  
Ej.: “*Il prend ses remèdes trois fois par jour*”.

#### Formas verbales:

- “*Se sentir bien*” (presente).
- “*Prendre sa température*” (presente, futuro, pretérito perfecto).
- “*Avoir de la fièvre*” (presente, pretérito perfecto).
- Expresión de la acción que se cumple en forma prolongada: “*être en train de*” (presente).
- “*Avoir mal à - au - à la - à l’ - aux*” (presente, pretérito perfecto, pretérito imperfecto).  
Ej.: “*Tu étais malade hier?*”  
“*Oui, j’avais mal à la tête*”.
- Imperativo seguido de un pronombre en función de modificador del verbo.  
Ej.: “*Rassurez-vous*”.  
“*Rassure-le*”, etc...

### OCTAVA UNIDAD

- Refuerzo del sujeto.  
Ej.: “*C’est moi qui ai parlé*”.  
(Verbos en presente, futuro, pretérito perfecto).

- Pronombres demostrativos complementos.  
Ej.: "*C'est celui qui est au fond*".
- Localización en el espacio:  
"*J'habite tout près*".  
"*J'habite très loin*".
- La interrogación con "*quel*", "*quelle*", "*quels*", "*quelles*".  
Ej.: "*Dans quel cinéma va-t-on?*"

#### Formas verbales:

- Expresión del deseo: "*aimer*" (potencial simple - 1ra. persona del singular únicamente) + infinitivo.  
Ej.: "*J'aimerais aller à la mer*".
- Expresión del deseo: "*si + imparfait*".  
Ej.: "*Si on allait au cinéma?*"

### NOVENA UNIDAD

- Los pronombres personales complementos empleados con el pretérito perfecto + infinitivo.  
Ej.: "*Je les ai vus jouer*".
- El indefinido "*tous*" + expresión de cantidad.  
Ej.: "*Je les connais tous les deux*".
- Situación temporal: "*pendant que*" (presente, pretérito perfecto, futuro).  
Ej.: "*Pendant que tu iras au bureau je ferai le ménage*".
- Expresión de la intensidad: "*très*".  
Ej.: "*Ils étaient très fatigués*".
- Adjetivos numerales ordinales.  
Ej.: "*Je suis premier*".
- Expresión de la oposición: "*tandis que*".  
Ej.: "*Yves travaille bien tandis que Lucien ne fait rien*".
- Los superlativos absolutos.  
Ej.: "*C'est lui le plus rapide*".
- Los comparativos "*aussi...que*".  
Ej.: "*Ils courent aussi vite l'un que l'autre*".
- Los superlativos absolutos y los comparativos fueron estudiados únicamente con el verbo "*être*" en 4to. año.
- Los indefinidos "*l'un, l'autre*", sujetos o complementos.  
Ej.: "*L'un est malade, l'autre est absent*".  
"*Ils sont aussi bons l'un que l'autre*".

## DECIMA UNIDAD

- Los relativos "qui" y "que".  
Ej.: *"Voilà le livre que j'ai apporté".*  
*"J'ai acheté une voiture qui peut rouler à 200 km à l'heure".*
- Los pronombres posesivos en oraciones del tipo:  
*"Ma valise ressemble à la vôtre".*
- Localización en el espacio: *"au-dessus de..."*  
*"au-dessous de..."*
- Expresión de la intensidad con "beaucoup" - "peu" y de la cantidad con "beaucoup de" - "peu de".  
Ej.: *"Il travaille beaucoup".*  
*"J'ai beaucoup d'argent".*
- Los comparativos "moins...que", "moins...de...que", "plus...que", "plus...de...que", "autant...que", "autant...de...que".
- Comparativo y superlativo irregulares de "bon" y "bien".  
*"Ce sont les meilleures".*  
*"Il travaille mieux".*  
*"Il travaille mieux que Paul".*

### Formas verbales.

- Imperativo de los verbos pronominales en las formas afirmativa y negativa.  
Ej.: *"Ne t'assieds pas là".*
- "Avant de" + infinitivo.  
Ej.: *"Avant de partir fais ta toilette".*
- Pretérito perfecto de los verbos pronominales.  
Ej.: *"Vous vous êtes trompés".*

### LA EXPRESION ESCRITA:

En segundo año dedicaremos mucho más tiempo al aprendizaje de la lengua escrita que en primer año.

Desde el comienzo del curso lectivo el profesor se esforzará por establecer un paralelo entre el trabajo oral, que seguirá siendo preponderante, y el trabajo escrito.

Cuando empleamos el término expresión escrita pensamos esencialmente en el trabajo de construcción de oracio-

nes o de redacción y no en el aprendizaje de la grafía, el que será tratado separadamente.

El aprendizaje de la expresión escrita se hará, pues, bajo dos formas:

- Ejercicios de sistematización.
- Ejercicios de síntesis.

### **Ejercicios de sistematización:**

Tendrán como fin hacer reemplazar por escrito las adquisiciones que acaban de ser estudiadas oralmente poniendo de relieve los problemas particulares de la lengua escrita que no aparecen oralmente.

Dichos ejercicios se harán siempre en situación, igual que para los ejercicios orales. Las figurinas pueden prestar también allí grandes servicios, puesto que podrán usarse para recrear situaciones de las cuales los alumnos transcribirán los elementos.

En cada ejercicio se estudiará tan sólo una estructura, tal vez dos; pero nunca más.

### **Ejercicios de síntesis:**

Se trata aquí de un verdadero trabajo de redacción en el que se pedirá a los alumnos elaborar un párrafo en donde las diversas estructuras estudiadas anteriormente de manera sistemática, deberán ser reemplazadas en un conjunto estructurado.

Ese tipo de ejercicio será obtenido sobre todo recurriendo a un soporte que podrá ser, por ejemplo:

- el diálogo de partida de la lección, merced al cual se obtendrá "un récit".
- o bien una tira de dibujos.

Se evitarán por el momento deberes de imaginación, más personales tal vez, pero que los alumnos no son capaces de redactar todavía.

## **PROBLEMAS FONETICOS**

Se sobreentiende que en todo momento el profesor puede elegir el ejercicio en función de la corrección particular que ha hecho en clase y del ritmo de adquisición de sus

alumnos. Deberá tener en cuenta siempre dos principios:

- corregir únicamente una sola dificultad a la vez;
- proceder por oposiciones.

El profesor deberá corregir no sólo la pronunciación sino también el ritmo y la entonación de sus alumnos. Para ello deberá obligarse a sí mismo a expresarse de manera normal evitando silabear y todo acento de insistencia sobre las dificultades que desea poner de relieve, puesto que los alumnos, en su afán justificado de imitar lo mejor posible a su profesor, reproducirán esas faltas amplificándolas.

## INVENTARIO DE LAS DIFICULTADES FONÉTICAS A ESTUDIAR EN SEGUNDO AÑO

- 1.- Pronunciación de las vocales "i" (i) y "u" (y) en oposición. Ejemplo: "*Une minute*".
- 2.- Pronunciación de:
  - a) "é" cerrada (e) y "eu" cerrada (ø) en oposición.  
Ejemplo: "*fée*" / "*feu*".
  - b) "è" abierta (ɛ) y "eu" abierta (œ) en oposición.  
Ejemplo: "*il a peur de son père*".
  - c) "eu" cerrada (ø) y "eu" abierta (œ) en oposición (œ).  
Ejemplo: "*il en a peu*" / "*il en a peur*".
- 3.- Pronunciación de la consonante "j" (ʒ)
  - final: "*il est sur la plage*"
  - intervocálica: "*elle est jolie*".
  - inicial: "*j'habite ici*".
- 4.- Pronunciación de:
  - "in" (ɛ̃) opuesto a (ɛ + n) o (ɛ + m)  
Ejemplo: "*Saint*" / "*Seine*".
  - "in" (ɛ̃) opuesto a "è" (ɛ)  
Ejemplo: "*il paie le pain*".
  - (ɛ̃) y (ā)  
Ejemplo: "*enfin*" / "*enfant*".
- 5.- Pronunciación de las consonantes "s" (s) y "ch" (ʃ) en oposición.  
Ejemplos: -intervocálica: "*cassé*" / "*caché*"
  - inicial: "*c'est*" / "*chez*"
  - final: "*mousse*" / "*mouche*"

- 6.- Pronunciación de las vocales "e" (ɛ), "é" (ɛ̃) y "eu" (ø)  
Ejemplo: "ce" - "c'est" - "ceux"
- 7.- Pronunciación de las consonantes:  
- "p" (p) y "b" (b) en oposición.  
Ejemplo: "Paul a un bol".  
- "t" (t) y "d" (d) en oposición.  
Ejemplo: "la motte" / "la mode"
- 8.- Pronunciación de las consonantes en posición final:
- "ch" (ʃ) y "j" (ʒ).  
Ejemplo: "Il est au garage". "C'est à gauche".
  - "s" (s) y "z" (z)  
Ejemplo: "Elle tousse"  
"Où sont vos valises?"
  - "f" (f) y "v" (v)  
Ejemplo: "Elle est neuve"  
"Il a soif"
  - "p" (p) y "b" (b)  
Ejemplo: "Il frappe"  
"Elle tombe"
  - "t" (t) y "d" (d)  
Ejemplo: "La fenêtre est petite"  
"Elle est malade"
  - "k" (k) y "g" (g)  
Ejemplo: "Elle dessine un sac"  
"Elle tire la langue"

## APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFIA

Este aprendizaje se realizará en dos formas:

- con ayuda de dictados según la metodología especialmente prevista para la enseñanza de la ortografía en los métodos audiovisuales;
- con ayuda de ejercicios sistemáticos relacionados con las dificultades que han motivado la progresión siguiente:

### Dificultades a estudiar sistemáticamente

#### Primera unidad:

- Presente de los verbos en "er".
  - caso general
  - caso de los verbos en "cer", "ger", "ier", "yer".

- Elisión: el apóstrofe delante de "a", "i", "o", "u", "e", "é"

**Segunda unidad:**

- Presente de los verbos en "ir", "oir", "re".
- Plural de los sustantivos.

**Tercera unidad:**

- Formas verbales del pretérito perfecto.
- Verbos de uso muy frecuente del tercer grupo.
- Femenino de los adjetivos calificativos.

**Cuarta unidad:**

- Formas verbales del pretérito perfecto.
- "Avoir", "Etre", verbos del primer grupo.
- Plural de los adjetivos calificativos.

**Quinta unidad:**

- El futuro del indicativo.
- Concordancia del verbo con su sujeto.

**Sexta unidad:**

- El pretérito imperfecto del indicativo.
- Concordancia del participio pasado con "être".

**Séptima unidad:**

- Los verbos pronominales únicamente en el presente.
- Pronombres demostrativos simples y compuestos.

**Octava unidad:**

- El participio pasado en "u" y "é".
- Los pronombres posesivos.

**Novena unidad:**

- El participio pasado en "i" (is-it)
- Adjetivos y pronombres interrogativos.

**Décima unidad:**

- "Si" + presente + futuro.
- Las terminaciones del infinitivo.

Aconsejamos a los Srs. Profesores la Circ. 168/83 sobre "Propuestas formuladas por el Grupo de Inspectores de Idiomas Extranjeros de la D.I.N.E.M.

# MATEMATICA

Res. Min. 1509/67 - Circ. 98/67

## A) TRIGONOMETRIA Y NOCIONES DE LIMITE, CONTINUIDAD Y DERIVADA.

### I

Angulos y arcos orientados; sistemas de medición. Círculo trigonométrico. Definición de seno, coseno y tangente; cosecante, secante y cotangente. Funciones trigonométricas. Dominio y variación del valor en los cuatro cuadrantes. Representación gráfica de las funciones trigonométricas. Idea de relaciones circulares inversas.

### II

Valor de las funciones trigonométricas de ángulos particulares ( $0^\circ$ ,  $30^\circ$ ,  $45^\circ$ ,  $60^\circ$ ,  $90^\circ$ ). Relaciones entre los valores de las funciones trigonométricas de un mismo ángulo y las de ángulos complementarios, opuestos, suplementarios, que difieren en múltiplos impares de  $\frac{\pi}{2}$  o en múltiplos de  $\pi$ , obtenidas en el círculo trigonométrico. Reducción al primer cuadrante.

### III

Revisión de producto escalar de dos vectores. Teorema del coseno. Teorema del seno. Teoremas de adición (por proyecciones o por rotación de ejes). Aplicación de las fórmulas estudiadas para operar con complejos expresados en forma trigonométrica y para hallar las fórmulas relativas a duplo de un ángulo y a mitad de un ángulo. Transformar en producto la suma o diferencia de dos senos y de dos cosenos. Teorema de las tangentes. Fórmulas para área de un triángulo.

### IV

Tablas de valores naturales y de logaritmos de esos valores. Resolución de triángulos rectángulos: revisión y ampliación aplicando logaritmos en problemas de índole práctica. Re-

solución de triángulos oblicuángulos: problemas de aplicación práctica utilizando tablas de valores naturales y de logaritmos.

Idea de triángulo esférico y de sus propiedades generales. Enunciado de los teoremas del seno, coseno y de las cotangentes.

## V

Revisión de la noción de límite de una progresión. Límite de una función de variable real. Ejemplos. Operaciones con límites finitos: enunciado de los teoremas respectivos y aplicaciones al cálculo de límites en casos sencillos. Límite infinito de una función en un punto.

## VI

Noción de continuidad. Ejemplos de funciones continuas y de funciones discontinuas. Enunciado de las propiedades fundamentales de las funciones continuas. Límite de  $\frac{\text{sen } x}{x}$  para  $x \rightarrow 0$ .

## VII

Noción de derivada en un punto y de función derivada. Cálculo de derivadas: casos elementales. Interpretación geométrica (problema de la tangente) y física (velocidad, aceleración, etc.). Máximos y mínimos: ejemplos simples. Idea de antiderivada o función primitiva.

## B) NOCIONES DE ASTRONOMIA ELEMENTAL

### I

Idea general del Universo. Descripción sucinta de los objetos celestes. Aspecto del cielo. Constelaciones. Mapas estelares.

Movimientos aparentes; rotación y traslación de la Tierra. Leyes de Képler.

### II

Posiciones de las estrellas en la esfera celeste. Sistema de

coordenadas.

Breve concepto sobre posiciones medias y verdaderas; aberración, paralaje, precesión y nutación.

Concepto de tiempo. Distintas clases de tiempo. Relojes de péndulo, de cuarzo y atómico. Calendario.

Telescopios: reflectores y refractores.

### III

La radiación de los cuerpos celestes: su análisis. Brillo, temperatura, composición química, tamaño, masa, rotación, atmósfera, interior, fuentes de energía.

Distancias de las estrellas. Magnitudes absolutas.

### IV

Nuestra Galaxia: su estructura, dimensiones y cinemática. Estrellas. Tipos de estrellas (variables, dobles, múltiples). Distribución. La Vía Láctea. El diagrama de Hertzsprung-Russell.

Cúmulos y asociaciones: distintos tipos y características. Nebulosas: distintos tipos y características. Materia interestelar: propiedades, detección. Investigaciones radioastronómicas.

Galaxias: distintos tipos. Poblaciones estelares. Recesión de las galaxias. Escalas de distancias.

### V

Los cuerpos del sistema solar: propiedades físicas, movimientos, distancias y dimensiones; influencias recíprocas. Planetas y satélites. Asteroides. Cometas. Meteoros. Material interplanetario. Luz zodiacal.

El Sol: características superficiales y de la atmósfera. Actividad solar. Influencia del Sol sobre la Tierra.

La Luna: aspecto físico, dimensiones y movimientos; fases. Eclipses de Sol y de Luna; periodicidad.

### VI

Concepción sobre el origen y evolución de estrellas y gala-

xias. Teorías cosmogónicas modernas. Ideas sobre el origen del sistema solar.

## VII

Nociones sobre astronáutica. Cohetes y satélites artificiales. Objetivos y aplicaciones.

### INSTRUCCIONES GENERALES

A) El programa de trigonometría se ha simplificado con el propósito de ganar tiempo para dar cabida a algunas cuestiones de límite, constinuidad y derivada cuyo conocimiento, además de ampliar la cultura general y matemática del bachiller, le permitirá interpretar mejor algunos conceptos importantes de Física y encarar adecuadamente otros de Matemática.

Se estima que los cuatro capítulos a los que ha quedado reducida la Trigonometría podrán desarrollarse en los dos primeros términos lectivos y que el tercer término se dedicará al dictado de los temas nuevos. (En el caso de que el año escolar se dividiese en distinto número de términos, se destinará un tiempo equivalente). Todo ello a razón de dos horas semanales de clase, porque las otras dos, durante todo el año lectivo, están dedicadas al desarrollo de la Astronomía Elemental.

Se recuerda que el alumno ya conoce desde tercer año del Ciclo Básico razones trigonométricas, resolución de triángulos rectángulos y producto escalar de vectores. El presente curso de Trigonometría amplía esos conocimientos en el aspecto funcional y el manejo de relaciones fundamentales. Se pretende que el alumno sepa usar con seguridad las tablas de valores naturales y las logarítmicas para resolver problemas concretos; pero se cuidará de no exagerar las dificultades en los ejercicios y ejemplos que se propongan.

En cuanto a los temas nuevos, éstos deben encararse a modo de introducción susceptible de ser ampliada en cursos de tercer nivel. El concepto de límite de una función se tratará vinculándolo con el de continuidad; pero no se demostrarán las propiedades de las operaciones con límites ni de las funciones continuas. El límite de  $\frac{\text{sen } x}{x}$  para  $x \rightarrow 0$ , ser-

virá para hallar las derivadas de las funciones trigonométricas. Se considerarán las aplicaciones de la derivada a la Física, la Geometría Analítica y a problemas de máximos y mínimos una vez analizado informalmente el crecimiento y decrecimiento de una función mediante su gráfico. Con la idea de antiderivada o función primitiva queda abierto el camino hacia la integral indefinida.

B) El programa de Astronomía Elemental sustituye al de Cosmografía, el cual ha sido modificado de modo que el énfasis se desplazará de los conocimientos astrométricos clásicos a conocimientos que permitan al estudiante tener una idea general del universo y de los objetos y elementos que lo constituyen. Con ello se pretende:

- 1ro.) Tener en cuenta el progreso en los conocimientos astronómicos debido al desarrollo de ramas modernas de la Astronomía, como la Astrofísica y la Radioastronomía, y los nuevos horizontes que abren las observaciones realizadas mediante cohetes y vehículos espaciales;
- 2do.) Dar a la materia un valor eminentemente formativo y convertirla en una asignatura de cultura general;
- 3ro.) Satisfacer el interés espontáneo y general por la Astronomía y los interrogantes que plantea en la mente del joven la era del espacio.

El programa ha sido elaborado dando primero una visión de conjunto del universo que acucie el interés por los conocimientos de detalle.

Debe insistirse en los conceptos evitando atiborrar al estudiante con información innecesaria para la comprensión del problema o bien demasiado técnica, para mantener la atención sobre la idea central.

Es fundamental la ilustración de los temas con abundante material gráfico, proyección de diapositivas, visitas a observatorios o asociaciones de aficionados, etc.

# FISICA

## Optica

### I

Fundamentos de la óptica geométrica. Propagación rectilínea de la luz. Consecuencias. Velocidad de propagación de la luz: Fundamentos de los métodos de Roemer y Fizeau. Fotometría. Leyes. Fórmula general. Fotómetros. Unidades de fotometría.

### II

Reflexión. Definiciones y leyes. Espejos planos. Imágenes. Espejos esféricos. Focos en los de pequeña abertura. Marcha de los rayos. Espejos esféricos cóncavos. Trazado de imágenes. Deducción y discusión de las fórmulas. Espejos esféricos convexos. Trazado de imágenes. Deducción de las fórmulas. Aberración.

### III

Refracción de la luz. Definiciones y leyes. Lámina de caras paralelas, desplazamiento del rayo. Reflexión total. Espejismo. Refracción atmosférica. Prisma. Marcha de un rayo luminoso. Angulo de desviación. Fórmulas. Lentes delgadas. Definiciones y clasificación. Centro óptico. Plano principal. Ejes secundarios. Focos. Planos focales. Marcha de rayos.

### IV

Lentes convergentes. Imagen de un objeto. Deducción de las fórmulas. Lentes divergentes. Imagen de un objeto. Deducción de las fórmulas. Potencia de un lente. Aberraciones. El ojo desde el punto de vista óptico. Acomodación. Ojos emétrope, miope e hipermétrope. Presbicie. Correcciones. Poder separador. La sensación de relieve. Lente de aumento. Microscopio compuesto. Anteojos astronómicos y terrestres. Máquina fotográfica.

## V

Dispersión de la luz por el prisma. Recomposición de la luz. Colores complementarios.

Espectroscopía. Espectros de emisión y de absorción.

Nociones de óptica física. Hipótesis de Newton y de Huyghens. Fenómenos de interferencia. Idea de polarización.

## Magnetismo

### VI

Imanes naturales y artificiales. Ley Coulomb. Unidad de masa magnética.

Campo magnético. Vector campo. Líneas de fuerza.

Inducción magnética. Espectros magnéticos. Comportamiento de los materiales en el campo magnético.

Imanes quebrados.

Campo magnético terrestre. Declinación e inclinación. Variaciones del campo magnético terrestre en un lugar.

## Electrostática

### VII

Electrización por frotamiento. Cuerpos conductores y aisladores. Electroscopio. Ley de Coulomb. Unidades de cantidad de electricidad. Electrómetro. Densidad eléctrica. Poder de las puntas.

Campo eléctrico. Vector campo. Líneas de fuerza.

Influencia eléctrica. Caja de Faraday.

Fundamentos de las máquinas electrostáticas.

### VIII

Potencial. Trabajo eléctrico. Diferencia de potencial. Unidades. Capacidad eléctrica. Unidades. Teoría de los condensadores. Capacidad de los condensadores esféricos y planos. Dieléctricos.

Energía de un conductor cargado.

## Electrodinámica

### IX

**Corriente eléctrica:** sus efectos. Fuerza electromotriz e intensidad. **Unidades.**

**Caída de potencial.** Ley de Ohm. Resistencia eléctrica. **Unidades.** Resistencia de un conductor en función de sus dimensiones. Influencia de la temperatura.

Corrientes derivadas. Agrupamientos de conductores. Aplicaciones. Puente de Wheatstone.

Energía de una corriente eléctrica. Ley de Joule. Aplicaciones del efecto Joule.

Electrólisis. Teoría. Leyes de Faraday. Aplicaciones de la electrólisis.

Fenómenos de polarización. Pilas y acumuladores. Agrupamientos de pilas y de acumuladores.

### X

**Campo magnético de una corriente rectilínea.** Campo magnético de una corriente circular y de un solenoide. Electroimán. Campanilla eléctrica y telégrafo.

Acciones entre corrientes paralelas y concurrentes.

Acción de un campo magnético sobre la corriente rectilínea.

El motor de corriente continua. Principio de los instrumentos de medición a cuadro móvil.

### XI

Inducción electromagnética. Ley de Faraday. Regla de Lenz. Corrientes de Foucault. Autoinducción. Extracorrientes de cierre y apertura.

Bobina de Ruhmkorff: esquema y funcionamiento.

Teléfono y micrófono.

Corriente inducida en un conductor móvil en un campo magnético. Fuerza electromotriz de inducción. Corrientes alternada y continua. Transformador eléctrico: su aplicación.

### XII

Circuito oscilante. Resonancia eléctrica. Ondas hertzianas. Someras nociones de telegrafía y telefonía sin hilos.

Corrientes de alta frecuencia: aplicaciones.  
Descarga a través de los gases. Rayos catódicos, anódicos y X: características. Nociones sobre radioactividad.

## INSTRUCCIONES

Las mismas que para 4to. año.

## QUIMICA

Res. Min. 606/78 - Circ. 150/78

### I - EL ELEMENTO CARBONO EN LA CLASIFICACION PERIODICA

El átomo de carbono: estructura electrónica; uniones covalentes; carbono-carbono y carbono-hidrógeno. Nociones de hibridización. Orbitales moleculares. Características de los compuestos orgánicos. Fuentes naturales.

### II - FUNCIONES ORGANICAS

Hidrocarburos alifáticos y aromáticos. Isomerías "planas". Radicales. Breve referencia a petroquímica, gas natural y petróleos.

### III - FUNCIONES ORGANICAS

Halogenuros. Magnesianos. Alcoholes y fenoles. Eteres. Aldehidos y cetonas. Acidos monocarboxílicos. Esteres.

### IV - DERIVADOS DE ACIDOS

Diácidos. Isomerías espaciales: Cis-trns; ópticas. Nociones sobre conformación.

### V - MECANISMOS DE REACCION

**Tipos de reacciones: sustitución homolítica, eliminación; adición electrofílica; sustituciones nucleofílicas; sustituciones electrofílicas.**

## **VI - COMPUESTOS ORGANICOS OXIGENADOS Y SU IMPORTANCIA BIOLOGICA**

Polialcoholes. Lípidos. Glúcidos.

**VII - COMPUESTOS ORGANICOS NITROGENADOS**  
Nitroderivados. Amino-ácidos. Polipéptidos. Prótidos (proteínas).

**VIII - QUIMICA DE LOS PRODUCTOS NATURALES**  
Heterocíclicos. Enzimas; mecanismos. Vitaminas. Bases purínicas y ácidos nucleicos. Síntesis clorofílica y biogénesis. Nociones de quimioterapia. Macromoléculas.

Nota de la Editorial: Se recomienda a los Srs. Profesores de Química de 4to. y 5to. años, la lectura de la Circ. Nro. 138/78 de la D.I.N.E. M.S., del 21 de junio de 1978, anexa a la Nro. 50/77 sobre:  
**ACTUALIZACION DE LA ENSEÑANZA DE LA QUIMICA** (Proyecto Nro. 30) - MATERIAL DE APOYO DE QUIMICA -  
"MODELOS ATOMICOS Y MOLECULARES"

## **CIENCIAS BIOLÓGICAS**

### **Higiene y Primeros Auxilios**

(Promedio: 7 clases por bolilla)

#### **I**

Higiene. Concepto actual. Función educadora y profiláctica. Higiene individual, general y social. Medicina preventiva y social. Salud y enfermedad: su valor económico. Atributo de la salud. Centros de salud. Aseo corporal. Baños públicos. Vestimenta y calzado.

#### **II**

Agentes microbianos: su acción patógena, fuente de infección, portadores de gérmenes. Contagio, infección, incubación. Defensas del organismo humano. Inmunidad natural, adquirida y provocada. Vacuna. Anatoxinas, sueros, hema-

terapia, etc. Desinfectantes.

**Práctica:**

Observación y descripción de agentes microbianos patógenos.

### III

Enfermedades transmisibles y su frecuencia en la República Argentina. Profilaxis. Denuncia obligatoria. Esterilización. Paludismo y anquilostomiasis: epidemiología y distribución geográfica en nuestro país. Infección y transmisión. Medidas preventivas.

**Práctica:**

Observación y descripción del plasmodio de la malaria y su agente transmisor, y del anquilostoma duodenal. Croquis de su distribución geográfica en la República Argentina.

### IV

Epidemias, endemias, pandemias, epizootias, ejemplos. Legislación. Desratización. Desinsectación. Enfermedades sociales: tuberculosis, lepra, cáncer, sífilis y venéreas; su frecuencia, dispensarios y otros establecimientos destinados al diagnóstico, tratamiento y profilaxis de estas afecciones. Tétanos, carbunco y rabia. Profilaxis.

**Práctica:**

Observación y descripción de los agentes patógenos de la tuberculosis, lepra, sífilis, tétanos y carbunco.

### V

Aire: composición de los caracteres físico-químicos y biológicos del agua potable. Confección de regímenes alimentarios.

### VI

Condiciones que debe reunir una vivienda higiénica. Materias residuales y excrementicias: sistema para su aislamiento y alejamiento. Cloacas. Basuras: recolección y tratamiento. Nociones de urbanismo. Higiene industrial. Problemas eco-

nómicos, sociales e higiénicos del industrialismo. Factores de insalubridad según las industrias. Accidentes y enfermedades del trabajo. Su profilaxis.

## VII

Primeros auxilios: pérdida del conocimiento, asfixia y respiración artificial. Traumatismos: tratamiento inmediato y transporte. Quemaduras y descargas eléctricas. Vendajes y apósitos.

**Práctica:**

Respiración artificial y vendajes.

## VIII

Ejercicios físicos. Efectos fisiológicos. Ejercicios correctivos y de aplicación. Peligros ocasionados por el exceso de ejercicios.

(Mujeres)

### Higiene, Primeros Auxilios y Puericultura.

(Promedio: 6 clases por bolilla)

Al programa anterior agregar la siguiente unidad IX

## IX

Medicina preventiva del recién nacido. Datos antropométricos. Limpieza, habitación, vestimentas, lactancia materna, mercenaria y artificial. Contagio de la tuberculosis en el ambiente familiar infectado. Preventorios.

**Práctica:**

Visita a dispensarios y preventorios.

### INSTRUCCIONES GENERALES

La enseñanza de las Ciencias Biológicas inicia a los estudiantes en el conocimiento y comprensión de la vida en todos sus aspectos. Observar, comparar y experimentar; educar el razonamiento y situar al alumno en el medio en que vive, serán los objetivos fundamentales de estas disciplinas. La finalidad formativa y cultural que se persigue, no olvi-

dando que lo funcional debe privar siempre sobre lo morfológico. La inversión del tiempo es asunto de suma importancia a los fines de dedicarle el que se ha estipulado para cada bolilla, dejando el imprescindible para el repaso; dado que ha sido calculado de conformidad con el contenido teórico práctico de cada una de ellas. La parte práctica de los temas expuestos debe cumplirse paralelamente con la parte teórica, utilizando los elementos que proporcione el establecimiento o los que presente el profesor, si no los hubiere. Se dará al trabajo personal de los alumnos toda la participación compatible con el desarrollo del programa, auspiciándose la realización de excursiones para observar la flora y fauna del lugar, lo mismo que las visitas a los institutos y jardines botánicos y zoológicos.

Para las Escuelas de Comercio se incluye en el programa de Anatomía y Fisiología, el estudio somero del sistema nervioso, lo cual no es óbice para que el profesor lo desarrolle de acuerdo con el tiempo especificado.

La enseñanza de la Higiene y Primeros Auxilios debe llevarse a cabo impartiendo nociones de carácter práctico, especialmente referidas al cuidado de la salud, a la profilaxis de las enfermedades transmisibles y sociales, a las condiciones de una vivienda y una alimentación higiénicas y a la protección del obrero. Se patrocinará la visita a fábricas, a los barrios de viviendas colectivas, a las plantas de provisión de agua potable y a los Servicios de Puericultura, cuando se trate de mujeres.

## **Programa Experimental de EDUCACION PARA LA SALUD**

(R.M. 800/73)

5to. año Bachillerato común

4to. año Comercial diurno

### **Unidad I: LA SALUD DEL HOMBRE**

- 1.- Concepto de salud.** Equilibrio entre el hombre como ser psicofísico y su ambiente.
- 2.- Acciones de salud.** Promoción, protección y recupe-

ración de la salud. Rehabilitación.

3.- **Componentes del nivel salud.** Nivel de salud e indicadores de salud.

4.- **Crecimiento y desarrollo.** Herencia y ambiente. La salud en las distintas etapas de la vida.

5.- **Salud y desarrollo psico-socio-económico.** Indicadores de desarrollo en relación con la salud.

#### *Actividades Sugeridas.*

- Trabajo grupal sobre los efectos de factores físicos, biológicos, sociales y psíquicos sobre la salud del hombre.
- Comparar la divulgación y la propaganda sanitaria periódica con el aprendizaje sistemático.
- Interpretar la interrelación entre las cuatro acciones básicas de salud.
- Elaborar una nómina de instituciones oficiales y privadas dedicadas o vinculadas con acciones de salud.
- Elaborar, analizar e interpretar gráficos de mortalidad, morbilidad, mortalidad infantil y expectativa de vida al nacer, utilizando datos actualizados de la R.Argentina.
- Elaborar e interpretar gráficos sobre indicadores de desarrollo a partir de datos actualizados de nuestro país.
- Graficar, comparar y analizar pirámides de población argentina y de países altamente desarrollados y subdesarrollados.

Total: 20 horas.

## **Unidad II: PROTECCION Y PROMOCION DE LA SALUD**

### **Subunidad I: PROTECCION A PARTIR DEL HOMBRE**

- Necesidades básicas del hombre.
- El hombre frente a las noxas.
- Prevención primaria: higiene personal e inmunización.
- Prevención secundaria: diagnóstico precoz y tratamiento oportuno.
- Grupos sanguíneos: importancia de su determinación.

## Subunidad II: PROTECCION A PARTIR DEL AMBIENTE

- **Ambiente físico:** el aire, el agua y el suelo.
- Prevención de las enfermedades que se pueden transmitir a través de esos medios.
- Contaminación del agua y del aire.
- **La vivienda y el urbanismo:** requisitos básicos de las viviendas urbanas y rurales.
- **Ambiente socio-cultural:** hábitos, costumbres y creencias que favorecen o perjudican la salud. Curanderismo y charlatanería.
- **Ambiente familiar:** papel de la salud física, mental y social de sus miembros. Los roles familiares.
- **Ambiente laboral:** confort ambiental y seguridad del trabajador.
  1. Aspectos positivos y negativos del avance tecnológico sobre la salud.
  2. Influencias psíquicas y físicas emergentes de las condiciones de trabajo.
  3. Enfermedades profesionales, ausentismo y medicina laboral.
  4. Exámenes de aptitud y control periódico. La capacitación profesional y la protección legal.

### *Actividades sugeridas.*

- Confeccionar un horario personal de actividades para analizar el posible equilibrio entre trabajo y descanso.
- Organizar una encuesta con los niños de la vecindad, para determinar el índice de vacunados y el cumplimiento del calendario de vacunas.
- Medir y comparar la capacidad pulmonar con el espirómetro en grupos de alumnos.
- Grabar y analizar distintos tipos de ruidos: escolares, callejeros, en lugares de trabajo, etc.
- Observar las condiciones de higiene y seguridad en los diversos ámbitos: familiar, educacional, laboral.

Total: 20 horas.

### **Unidad III: PROBLEMAS SANITARIOS ARGENTINOS**

- Mortalidad por cáncer, poliomielitis, tuberculosis, enfermedades cardiovasculares, venéreas, Chagas, diabetes, diarreas estivales, alcoholismo, tabaquismo.
- Prevención de enfermedades regionales: hidatidosis, rabia, bocio, lepra y brucelosis.
- Accidentes, intoxicaciones. Primeros auxilios: medidas aconsejables. Método de respiración boca a boca.
- Medicamentos: su uso controlado y peligros de la automedicación.
- Toxicomanías.
- Rehabilitación: concepto integral y reinserción de los discapacitados al ambiente social.
- Instituciones públicas y privadas dedicadas a la rehabilitación.

#### *Actividades sugeridas.*

- Investigar la relación entre las tasas de morbilidad por enfermedades infectocontagiosas y nivel de vida.
- Analizar cadenas epidemiológicas de distintas enfermedades e identificar los componentes más vulnerables.
- Ubicar en un mapa de la República Argentina las principales endemias y relacionarlas con el desarrollo socio-económico y cultural.
- Identificar los componentes vulnerables de las cadenas epidemiológicas.
- Investigar los recursos integrales existentes para la prevención y el control de la diarrea estival.
- Analizar en distintos tipos de accidentes las causas, sus consecuencias y sugerir las normas preventivas. Recabar información en compañías de seguros y en guardias hospitalarias.
- Conocer algunas conductas propias de primeros auxilios.
- Analizar informaciones periodísticas sobre intoxicaciones.
- Elaborar una encuesta para determinar las causas de la automedicación.
- Organizar visitas a instituciones dedicadas a la rehabilitación.

Total: 20 horas.

**Nota de la Editorial:** Recomendamos a los Srs. Profesores de Biología la lectura de los Documentos de Apoyo emanados por la DINEM en las Circ. Nros. 40/78; 42/78; 76/79; 76/80; 155/80; 198/80; 20/81; 146/81; 150/81; 70/82; 25/82; 14/83.

# GEOGRAFIA ARGENTINA

## Geografía política y económica de la República Argentina

### I

Etapas en el dominio del territorio argentino. Las rutas de penetración y los centros de ocupación española durante la época colonial. El Virreinato del Río de la Plata y su desmembramiento. Territorios que pasaron a constituir la República Argentina. Incorporación efectiva de la llanura pampeana, la región patagónica y la llanura chaqueña. Breve reseña de las cuestiones de límites. División política de la República Argentina.

#### *Trabajo práctico:*

- 1) En un contorno impreso de la República Argentina, indicar las zonas que motivaron litigios de límites.

*Ver Anexo Circ. 9/75 - Mar Argentino*

### II

Poblamiento del territorio argentino: las corrientes colonizadoras y la gran inmigración. Cambios producidos en la composición étnica, costumbres, cultura y economía. La nueva inmigración. Importancia de los censos para el conocimiento de la realidad nacional. Tipos y periodicidad de los censos. Crecimiento de la población según los censos nacionales. Población nativa y extranjera. Natalidad, edad, sexo y mortalidad.

#### *Trabajo práctico:*

- 1) Gráfico de la afluencia anual de inmigrantes.

### III

Distribución de la población. Población urbana y rural. Distintos tipos de concentraciones humanas. El "Gran Buenos Aires". Fundación y desarrollo de las principales ciudades argentinas.

#### *Trabajos prácticos:*

- 1) Gráfico de la población urbana y rural según los cen-

tos nacionales de 1869, 1914 y 1947.

- 2) En un contorno impreso de la República Argentina, con los límites de las regiones geográficas, indicar las ciudades de más de 50.000 habitantes según el censo de 1947.

#### IV

**Las actividades económicas:** valor respectivo en el conjunto de la producción argentina.

**Suelos y climas en relación con los cultivos.** El riego. Las investigaciones agrológicas. El mapa ecológico. La mecanización agrícola.

**Los censos agropecuarios, su importancia.** Breve análisis comparativo de sus resultados generales.

**Breve reseña de la evolución de la agricultura argentina.** Zonas agrícolas. Cereales y cultivos industriales: área de cultivo, producción y comercialización.

**Explotación forestal:** zonas principales. Forestación y reforestación.

*Trabajos prácticos:*

- 1) En un contorno impreso de la República Argentina, indicar las grandes zonas agrícolas.
- 2) En un contorno impreso de la República Argentina, indicar las principales zonas de explotación forestal.

#### V

**Antecedentes y evolución de la ganadería argentina.** Aptitud de las distintas regiones geográficas para la ganadería. Principales razas de ganados: sus características y distribución. La pesca y la caza.

*Trabajos prácticos:*

- 1) En un contorno impreso de la República Argentina, indicar las principales zonas ganaderas.
- 2) En un contorno impreso de la República Argentina,

indicar las zonas y puertos pesqueros.

*Ver Anexo Circ. 9/75 s/Mar Argentino*

## VI

Breve reseña histórica de la minería argentina. Su importancia actual y posibilidades. Actividades mineras en las distintas regiones geográficas. Producción de combustibles, minerales metalíferos y no metalíferos, y rocas de aplicación. Aprovechamientos hidroeléctricos.

*Trabajos prácticos:*

- 1) En un contorno impreso de la República Argentina, ubicar los yacimientos de combustibles (petróleo, carbón, asfaltita) y los gasoductos.
- 2) En un contorno impreso de la República Argentina, ubicar los principales yacimientos de minerales metalíferos y no metalíferos, y de rocas de aplicación.

*Ver Anexo Circ. 9/75 s. Mar Argentino*

## VII

Breve reseña de la evolución de las industrias argentinas. Su importancia en la economía del país. Distribución regional de las actividades industriales. Estudio somero de las principales industrias alimenticias, textiles, metalúrgicas, químicas, etc.

*Trabajos prácticos:*

- 1) En un contorno impreso de la República Argentina, localizar las grandes zonas industriales.
- 2) Gráfico comparativo del valor de la producción de los distintos grupos de industrias en la economía argentina.

## VIII

Medios de transporte y comunicación. Reseña histórica de su desarrollo. Los ferrocarriles y la red caminera. Las flotas marítima, fluvial y aérea. Los grandes puertos. Los servicios postales y las telecomunicaciones. Mar Argentino (Circ. 9/75)

*Trabajos prácticos:*

- 1) En un contorno impreso de la República Argentina, indicar las principales líneas férreas.
- 2) En un contorno impreso de la República Argentina, indicar los principales puertos y rutas de navegación marítima, fluvial y aérea. *Ver Anexo Circ. 9/75.*

**IX**

**Comercio interno y exterior. Análisis de las exportaciones e importaciones, por productos y por países.**

**Política económica argentina: convenios comerciales internacionales. Importancia de la República Argentina en el mundo, en lo social y en lo económico.**

*Trabajos prácticos:*

- 1) **Gráfico del valor de las exportaciones argentinas, por países de destino.**
- 2) **Gráfico del valor de las importaciones argentinas, por países de procedencia.**

**PROGRAMA DE ACTIVIDADES TENDIENTE A  
INTENSIFICAR EL CONOCIMIENTO DE LA REALIDAD  
MARITIMA ARGENTINA Y LA FORMACION DE UNA  
CONCIENCIA MARITIMA NACIONAL**

**Anexo Circ. 9/75 - de D.I.N.E.M.S.**

**REALIZACION DE LAS ACTIVIDADES**

El profesor procurará en la aplicación de las estrategias y técnicas de aprendizaje, brindar a cada alumno la oportunidad de realizar sus propias experiencias y sólo actuará como guía, estímulo, orientador, coordinador y supervisor de la tarea promoviendo el trabajo permanente, dinámico y creador de los educandos.

En la realización de las actividades podrán alternarse las técnicas individuales y las grupales.

.....

**III - ACTIVIDADES SUGERIDAS PARA GEOGRAFIA:**

- Tratamiento específico cuando corresponde.
- Referencia y comparación cuando se traten temas similares

pertenecientes a otras partes del mundo.

- Búsqueda de información sobre el tema en reuniones, conferencias, asambleas, convenios y tratados internacionales, con indicación precisa de la intervención argentina y los principios sustentados en cada oportunidad.
- Análisis de alguna expedición oceanográfica importante, los medios y elementos utilizados en los resultados obtenidos.
- Idem en el Mar Argentino.
- Estudio sobre puertos del litoral marítimo.
- Estudio sobre la instalación de un puerto de aguas profundas.
- Estudio sobre la comunicación marítima en manos argentinas entre Río Gallegos u otro lugar del sur de Santa Cruz, y Tierra del Fuego argentina.
- Estudios realizados sobre la verdadera riqueza pesquera del Mar Argentino; análisis de las conclusiones.
- Análisis de algún proyecto de explotación pesquera en el litoral patagónico.
- Visita a un buque oceanográfico.
- Estudio de una muestra del fondo marino.
- Análisis del proyecto de usina mareomotriz.
- Análisis de los distintos tipos de arena del litoral marítimo y su posible utilización.
- Preservación de los recursos del mar.

Se señalan a continuación las unidades de los programas de Geografía que comprenden el estudio de temas relacionados con el mar argentino.

- En el programa oficial de **Geografía Política y Económica Argentina** pueden incluirse referencias concretas en la unidad primera: *etapas en el dominio del territorio argentino*.
- El *Mar argentino* se incluye en los temas: *pesca (Unidad V); minería (Unidad VI) y medios de transporte y comunicación (Unidad VII)*.

### AMPLIACION DE TEMAS

Resol. 516/76 - Circ. 162/76 de D.I.N.E.M.S.

VISTO..... y CONSIDERANDO.....

El Ministro de Cultura y Educación, RESUELVE:

I.- Aprobar la inclusión en los programas de estudio del Ciclo Medio de los temas referentes al Sector Antártico que se detallan en el

Anexo de esta Resolución.

2.- Recomendar al Consejo Nacional de Educación y al Consejo Nacional de Educación Técnica la adopción de medidas coincidentes con los fundamentos de esta Resolución.

3.- Encomendar a las autoridades de los establecimientos de enseñanza media dependientes de este Ministerio el dictado de clases y la realización de actividades correspondientes a la Semana de las Malvinas y Antártida y Sur Argentino, teniendo en cuenta los considerandos enunciados y el espíritu de la inclusión aprobada en el art. 1ro. de esta resolución.

4.- De forma...

## ANEXO RESOL. MIN. Nro. 516

**Inclusión de temas referentes a la Antártida y a la Soberanía Argentina en el Sector Antártico en los programas de estudio del Ciclo Medio a partir de 1976.**

### GEOGRAFIA

- a) Estudio descriptivo.
- b) Riquezas reales y presuntas del territorio antártico. Posibilidades de explotación. Comunicaciones y transportes. Posible aprovechamiento energético del vulcanismo en la Antártida.
- c) Importancia económica del ejercicio de nuestra soberanía en el Sector Antártico.

### ANEXO DE LA D.I.N.E.M.S.

#### Recomendaciones Metodológicas

Preparar con material cartográfico adecuado preparado por los alumnos visitas al territorio Antártico.

Representar, mediante dibujos y pinturas, los diversos aspectos del paisaje Antártico.

Coleccionar fotografías, ilustrativas de las características del territorio Antártico —organizar muestras escolares—.

Efectuar trabajos cartográficos sobre la Antártida con muestras de relieve, hielos, mares, barreras de hielo, etc.

**Transcripción del art. 4to. de la Resol. Nro. 53/78 comunicada por Circ. Nro. 82/78 de la D.I.N.E.M.S.**

4to.- Recomendar que en el programa de Geografía de 4to. año de las Escuelas Nacionales de Comercio, en la Unidad I se haga realizar a los alumnos un trabajo práctico sobre la delimitación de la Soberanía Argentina en el Atlántico Sur; y en la unidad VII, al tratar las cuestiones de límites, se ponga especial énfasis en el diferendo con Chile. Otro tanto harán los profesores de 2do. año de las Escuelas Nacionales de Comercio Nocturnas y de 5to. año del Bachillerato, en la consideración de la unidad I sobre cuestiones de límites.

Se recomienda a los Sra. Profesores leer la Circ. 88/82 de DINEM

## HISTORIA

### Instituciones políticas y sociales desde 1810

#### I

Antecedentes institucionales del Cabildo Abierto del 22 de Mayo. Debates. La Primera Junta de Gobierno. Doctrina de Revolución. Participación del interior en el movimiento.

#### II

Obra institucional de la Junta Grande. Creación del Triunvirato. Junta Conservadora. Estatuto provisional. La Sociedad Patriótica y la Logia Lautaro. La revolución del 8 de octubre de 1812.

#### III

Segundo Triunvirato. La Asamblea del año XIII: su obra constitucional y legislativa. Causas del rechazo de la diputación oriental. Consecuencias.

#### IV

El Directorio. Revolución de 1815 y el Estatuto del mismo año. El Congreso de Tucumán. Nuevo criterio para la restauración de la monarquía española. Peligros para la libertad de América. Misiones Diplomáticas.

#### V

La Independencia de América. Emancipación de los países iberoamericanos. Principales antecedentes separatistas. Carácter general de las guerras de la independencia. Emancipación de Colombia; su integración. Congreso de Panamá. Disociación de los países confederados: consecuencias.

#### VI

Enumeración sintética de los hechos que decidieron la independencia de Chile, Perú, Bolivia, Paraguay, Uruguay, Brasil, México, América Central y Antillas. Las primeras organizaciones políticas.

## VII

Segunda etapa de la Revolución Argentina. Ensayos constitucionales. Obra del Congreso hasta 1819. Principios en que se sustentó la centralización del poder. La Constitución.

## VIII

Los caudillos y las provincias. Reacción contra el Congreso y el Directorio. Artigas y el Interior. Cepeda. El Cabildo Abierto del 16 de febrero de 1820. Organización institucional de la provincia de Buenos Aires. Pactos interprovinciales.

## IX

Tentativas de unificación nacional. Rivadavia y las reformas políticas, militares, económicas, sociales, culturales, eclesiásticas. El Congreso de 1824. Las Autonomías provinciales y la ley de 1825. Debates. Los partidos políticos: unitarios y federales. Relaciones internacionales. La provincia Oriental y el conflicto con el Brasil.

## X

Predominio del régimen federal. Junta de Representantes. Convención de Santa Fe. Pactos de Cañuelas y Barracas. El Pacto del 4 de enero de 1831. Principales acontecimientos políticos e internacionales durante el período 1829-1851. La unidad nacional.

## XI

El romanticismo en el Plata. Repercusión de los románticos en el orden institucional. El Salón literario. Esteban Echeverría. Influencia de los acontecimientos europeos de 1848.

## XII

Pronunciamiento del 1.º de Mayo de 1851. Sus alcances políticos. La acción de Urquiza. El Protocolo de Palermo. Acuerdo de San Nicolás. Congreso Constituyente de Santa Fe.

### XIII

Consolidación institucional de las naciones emancipadas. La Constitución de los Estados Unidos. Su influencia en la estructura política en los países de América del Sur. Antecedentes y condiciones para la aplicación del régimen republicano federal en ambas Américas. Las influencias monárquicas; hechos y tentativas a que dieron lugar: México, Brasil. Formas de sufragio y representación popular en las repúblicas americanas. El Estado y la Iglesia. El Federalismo. El indio y el negro en la nueva legislación.

### XIV

La Confederación Argentina y el Estado de Buenos Aires. Constitución de 1853; su valor histórico y doctrinario. Pacto de San José de Flores. Convención de 1860. Pavón y la unión definitiva del país.

### XV

Progresos más destacados en los países americanos en los diversos órdenes a partir de su constitución definitiva. Los partidos tradicionales de los países más importantes y las doctrinas que sustentan. Doctrina de Monroe. Los Congresos panamericanos.

### XVI

Afianzamiento de las instituciones argentinas. Obras de las presidencias en su aspecto social, político y económico hasta la federalización de Buenos Aires.

### XVII

Obra realizada hasta nuestros días en el orden político, judicial, social, económico. Los principios de política internacional del arbitraje y la solución de las cuestiones de límites; la igualdad jurídica de las naciones; el repudio de la agresión. La Iglesia Argentina: El Patronato.

# **PROGRAMA DE ACTIVIDADES TENDIENTE A INTENSIFICAR EL CONOCIMIENTO DE LA REALIDAD MARITIMA ARGENTINA Y LA FORMACION DE UNA CONCIENCIA MARITIMA NACIONAL**

Circ. 9/75

## **Consideraciones Generales:**

Con el fin de intensificar el conocimiento de las realidades y problemas referentes al mar como hecho geográfico, como medio de comunicación y como fuente de recursos materiales y al mar argentino en particular, atendiendo especialmente al ejercicio de la soberanía marítima, fundada en antecedentes históricos y en sucesivos instrumentos jurídicos –nacionales e internacionales–, el Ministerio de Cultura y Educación por Resol. 577/74 ha ordenado a través de los organismos de conducción educativa la realización de actividades de aprendizaje en los establecimientos.

## **ANEXO**

### **I ACTIVIDADES SUGERIDAS PARA HISTORIA**

- Investigar, ordenar, catalogar, utilizar bibliografía general y especializada sobre el tema de nuestra soberanía marítima.
- Realizar trabajos individuales y por equipos sobre temas parciales de interés para los alumnos. Por ej.: lectura, comentario, trabajo cartográfico, resumen, etc. sobre las actividades de los piratas y navegantes ingleses, franceses y holandeses en el mar argentino.
- Idem sobre las actividades de colonización patagónica durante el virreinato.
- Investigar y recopilar información periodística contemporánea de los sucesos que jalonan el ejercicio de nuestra soberanía en el mar.
- Visitas guiadas a museos y lugares significativos dentro del panorama marítimo o fluvial. Realización de trabajos sobre guías de observación y estudio por temas.
- Trabajos de cartografía histórica.
- Investigar y recopilar reproducciones cartográficas y fotográficas sobre temas marítimos y navales.
- Estudiar la evolución de las técnicas de navegación y expresar en forma individual los resultados de la investigación.
- Estudiar la contribución de los grandes viajes de navegación en los descubrimientos geográficos y biológicos, y en los avances de las técnicas de navegación.

- Elaborar relatos novelados sobre la base de datos históricos relacionados con la guerra de Corso y de Bouchard en su corbeta "La Argentina". Su papel en el primer acto de reconocimiento de nuestra independencia.
- Formular un listado de personajes de nuestra historia marítima y naval.
- Preparar colecciones y muestras de sellos postales y matasellos argentinos relacionados con el mar.
- Investigar en obras literarias, propuestas por los profesores de lengua, el tratamiento de descripciones, relatos, etc. relacionados con el mar.
- Organizar en la biblioteca del aula o de la escuela un sector destinado a la información marítima, etc. etc.

Se señalan a continuación las unidades del programa que comprenden el estudio de temas relacionados con el Mar Argentino

#### **HISTORIA:**

Unidad IX: La provincia Oriental y el conflicto con el Brasil.

Unidad X: Principales acontecimientos políticos e internacionales durante el período 1829-1851.

Unidad XVI: Obras de las presidencias en sus aspectos social, político y económico hasta la federalización de Buenos Aires.

Unidad XVII: Obra realizada hasta nuestros días en los órdenes político, judicial, social y económico. Los principios de política internacional, del arbitraje y de la solución de las cuestiones de límites.

#### **ANEXO RESOL. MIN. Nro. 516 - (ver Geografía)**

**Inclusión de temas referentes a la Antártida y a la Soberanía en el Sector Antártico en los programas de estudio del Ciclo Medio a partir de 1976.**

**HISTORIA: Programa de Quinto Año del Ciclo Superior**

**Bolilla 17: Derechos argentinos sobre la Antártida. Estado actual del enfoque internacional de esta soberanía en relación con las estipulaciones contenidas en los convenios internacionales y con la doctrina de los distintos países con respecto a éste.**

## **ANEXO DE LA D.I.N.E.M.S.**

### **Aspectos Metodológicos**

Utilizar bibliografía general y especializada.

Realizar trabajos individuales o por equipo sobre temas parciales de interés para los alumnos.

Ej: La Corbeta Uruguay. Su actuación desde 1903, a raíz del rescate de Nordenakjöld. Transformación de la Corbeta en buque polar. Creación en 1904 del Observatorio Nacional de las Islas Orcadas, durante la presidencia de Roca. Historia del Observatorio.

Investigar y recopilar la información periodística contemporánea sobre los distintos sucesos que jalonan el ejercicio de nuestra soberanía.

Investigar en la biblioteca de la Dirección General del Antártico las obras literarias referidas al Sector Antártico.

Formar un catálogo.

Leer y comentar una de las obras a elección del alumno, en coordinación con los profesores de Castellano y Literatura.

Visitar la Dirección Nacional del Antártico para conocer su labor e investigar sus colecciones bibliográficas, documentales, cartográficas, ionográficas, etc.

Realizar un trabajo individual o de conjunto sobre historia de la Dirección.

Preparar, en el curso o en la escuela, una colección de sellos postales y matasellos relacionado con la Antártida. Organizar una muestra escolar.

Visitar exposiciones relacionadas con la Antártida.

Organizar en la biblioteca de aula o de la escuela un sector bibliográfico referente a la Antártida.

## **SOBRE EL DESARROLLO DEL PROGRAMA DE HISTORIA de 5to. año**

**Transcripción de la Circ. Nro. 6/83 de la D.I.N.E.M.S. del 9-2-83**

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. con el objeto de transmitirle algunas sugerencias dadas por el Grupo de Inspectores de Historia y Formación Moral y Cívica, con relación al desarrollo del programa de Historia del 5to. año del Bachillerato Común.

Dicho programa, actualmente vigente, está correctamente articulado con el de 4to. año en cuanto a su secuencia cronológica, pero ofrece algunas dificultades en su aplicación, las que podrán subsanarse con el empleo de una metodología adecuada.

Con la finalidad de apoyar a los docentes en esta tarea, se reiteran las indicaciones que se impartieron en la circ. 25/82 las que, destinadas a lograr la articulación de los programas de Historia del Ciclo Básico con el de 4to. año del Ciclo Superior, son también válidas para procurar el logro del mismo objetivo en relación con el programa de 5to. año.

Conviene que el profesor del precitado curso tenga en cuenta, al organizar la tarea escolar para el periodo que se inicia, algunos aspectos del programa que deberá desarrollar.

A tal efecto se señalan:

- *la extensión*, que constituye un obstáculo para su tratamiento total con la debida profundidad;
- *la enunciación de contenidos referidos especialmente a hechos históricos, sin destacar su proyección institucional*, que puede hacer perder de vista el verdadero enfoque con que debe tratarse la asignatura;
- *la reiteración de temas ya presentados y estudiados en 2do., 3ro. y 4to. años*, cuyo repetido tratamiento aumenta la extensión del programa, limitando el tiempo que exigen los temas nuevos.

A fin de poder lograr el objetivo fundamental del programa, los contenidos deben estudiarse con un enfoque esencialmente institucional. El profesor deberá planificar ajustadamente el desarrollo de los temas, teniendo en cuenta la distribución horaria para poder concluir el programa, a pesar de su extensión.

Se le recomienda además:

- tomar conocimiento analítico de los contenidos de los programas de 2do. a 5to. año.
- reducir el estudio de los hechos históricos a aquellos aspectos que sean fundamentales para la ubicación espacio-temporal de los alumnos, sin lo que sería muy difícil la enseñanza y la comprensión de las instituciones políticas, sociales y económicas, y su evolución.
- evitar la reiteración memorística de hechos ya estudiados en los años anteriores (2do. a 4to.) y procurar una mayor comprensión de acuerdo con la edad de los educandos. De esta manera el hecho histórico tendrá significación en la formación cívica y política de los futuros ciudadanos.

A continuación, a modo de ejemplo, se consignan algunos temas de reiterado tratamiento en 2do., 3ro., 4to., y 5to. años.

.....  
(Por razones de espacio no los transcribimos, ver la Circ. completa)

.....  
Se recomienda motivar en los alumnos el interés por el estudio de los contenidos referidos a la independencia, organización e integración de los países latinoamericanos, teniendo en cuenta su origen común y que tanto el proceso de nuestra emancipación como el de nuestra organización no se realizaron aislados de dicho contexto.

## INSTRUCCION CIVICA

### *1 - La democracia*

Su concepto. Sus leyes. La virtud pública. Montesquieu. Acción e influencia moral de los grandes ciudadanos en la formación, desenvolvimiento y progreso de la democracia.

### *2 - Antecedentes constitucionales*

Instituciones políticas del gobierno colonial. El Rey. El Consejo de Indias, la Casa de Contratación de Sevilla, virreyes, capitanes generales, gobernadores, intendentes, consulados. La Real Ordenanza de Intendentes. Los cabildos. Las audiencias reales. Las leyes de Indias.

### *3 - La Revolución de Mayo.*

Principios políticos de la Revolución de Mayo. La Primera Junta de Gobierno. Estatutos y reglamentos constitucionales del año 1811. El proyecto de constitución de 1812. La Asamblea Constituyente de 1813. Su labor política, social y jurídica. El Estatuto de 1815. Reglamento de 1817. Constituciones de 1819 y 1826. Los pactos interprovinciales. Pacto Federal del 4 de enero de 1831. El Acuerdo de San Nicolás. El Congreso Constituyente de Santa Fe. La Constitución de 1853. Pacto Federal de 1859. Importancia de la reforma de 1860.

### *4 - Noción de pueblo, nación, estado.*

El derecho. La ley. Soberanía. Poder público. Patria y patriotismo. Formas de gobierno. La forma respresentativa, republicana y federal. Sus ventajas y sus peligrós.

### *5 - El preámbulo de la Constitución.*

Su análisis y comparación con el preámbulo de la Constitución de los Estados Unidos de Norte América y con los de otras constituciones. Declaraciones, derechos y garantías. Deberes y obligaciones de los ciudadanos en sus relaciones con el estado y del estado para con los ciudadanos. Dere-

chos políticos y derechos civiles. Su enumeración y caracteres.

### 6 - El Gobierno Federal

Fundamento de la autoridad pública. La división de poderes o funciones. Su armonía y coordinación. El sufragio: distintas formas. Reforma electoral de 1912. El sufragio como derecho, como deber jurídicamente exigible y como función pública. Consecuencias de la indiferencia cívica. Modos de evitarla. El respeto a la Constitución y a las leyes de parte de gobernantes y gobernados. La difusión de la cultura pública. Influencia y responsabilidad de los partidos políticos y sus hombres dirigentes.

### 7 - Libertad e igualdad civil

La igualdad ante la ley. El derecho de propiedad. Sus caracteres. Garantías al derecho de propiedad. La expropiación por causa de utilidad pública. Poder que la declara. Condiciones que la configuran. Propiedad intelectual.

### 8 - Las garantías individuales

Análisis del art. 18°. Libertad de conciencia. La tolerancia y el respeto recíproco como principios esenciales de la convivencia social. El servicio militar. El soldado ciudadano. La virtud militar y el espíritu de sacrificio en el ciudadano.

### 9 - El Hábeas Corpus

Su origen e historia. Qué es el Hábeas Corpus. Finalidad y alcance del Hábeas Corpus como garantía constitucional. Suspensión de las garantías constitucionales. Poder que la dicta. Alcance de esta medida. Facultades del Presidente de la República durante el estado de sitio.

### 10 - La Constitución Nacional. Lev Suprema.

Qué es una constitución. Distintas formas de constituciones. La primacía de la Constitución y de las leyes nacionales.

Libertad de imprenta. Derechos implícitos. La ley. Qué es la ley. Recursos legales y constitucionales contra una ley arbitraria

### *11 - El Poder Legislativo*

Su composición. El sistema bicameral. La Cámara de Diputados. Su carácter. La Cámara de Senadores: su carácter. Elección y duración del mandato de los miembros de ambas cámaras del Congreso. Inmunicidades parlamentarias. Formación y sanción de las leyes. Atribuciones del Congreso. Enumeración y clasificación de las mismas. El juicio político. Condiciones para ser elegido diputado y senador.

### *12 - El Poder Ejecutivo*

Requisitos para ser elegido Presidente y Vicepresidente de la Nación. Elección de Presidente y Vicepresidente. Duración del mandato. Atribuciones del Poder Ejecutivo. Derecho de veto en su carácter de poder colegislador.

### *13 - El Poder Judicial*

Organización del Poder Judicial. Corte Suprema de Justicia y demás tribunales. Condiciones requeridas para ser juez. Nombramiento de los magistrados. Independencia del Poder Judicial. Inamovilidad de los jueces.

### *14 - El derecho federal en la Constitución*

Las provincias. Autonomía de las provincias. Poderes no delegados o expresamente reservados. Las constituciones provinciales. Condiciones que deben llenar las constituciones provinciales. Intervención del Gobierno Federal en las Provincias. Poder que la dispone y casos en que procede. Los gobernadores de provincia como agentes naturales del Gobierno Federal.

**ANEXO Resol. Min. 516/76 - Circ. 162/76 de D.I.N.E.M.S.**

**Inclusión de temas referentes a la Antártida y a la soberanía argentina en el Sector Antártico en los programas de estudio del ciclo medio a partir de 1976.**

## **INSTRUCCION CIVICA**

- (Incluir en el) Programa de Instrucción Cívica de 5to. año:

Bolilla 11 - Art. 67 inc. 14 de la Constitución; id. inc. 19.

Bolilla 12 - Art. 86 inc. 14.

Bolilla 14 (punto 3) - La estructura federal del Estado Argentino.

### **ANEXO de la D.I.N.E.M.S.**

#### **Actividades Sugeridas**

#### **INSTRUCCION CIVICA**

Recopilar textos constitucionales referidos a cuestiones de límites, ejercicio de la soberanía, etc.

Recopilar textos de tratados internacionales sobre el mismo tema, etc. Interpretar los textos seleccionados, redactar resúmenes y comentarios.

## **FILOSOFIA**

### **Lógica, nociones de Teoría del Conocimiento, de Etica y de Metafísica.**

#### **I**

La lógica formal: su objeto. Estructuras lógicas: juicio, concepto, razonamiento. Los principios lógicos: enunciados.

#### **II**

La doctrina del juicio. Estructura del juicio. Clasificación de los juicios.

#### **III**

La doctrina del concepto. Clasificación de los conceptos. La definición: clases. Reglas de la definición.

#### **IV**

La doctrina del razonamiento. Estructura del razonamiento. Inferencias mediatas e inmediatas: el silogismo, sus reglas y modos. La inducción.

## V

La lógica formal-metodológica. La ciencia: caracteres del conocimiento científico y métodos. Función de la ciencia. Importancia social de la investigación científica. Las ciencias matemáticas; de la naturaleza; de la cultura.

## VI

El problema gnoseológico. Descripción del conocimiento. Esencia, origen, posibilidad: soluciones.

## VII

El problema de la verdad: la evidencia. El error, la falsedad y la ignorancia.

## VIII

El problema ético. La ética material de los valores y la ética formal. La ley moral y la conducta humana. El individuo y la persona.

## IX

El problema metafísico. El ser: sus principios constitutivos. Ser, existencia, realidad. Dios y el problema metafísico,

## INSTRUCCIONES

Más que suministrar cantidad elevada de conocimientos, la enseñanza de esta materia ha de tender a dar una orientación filosófica y moral vinculada a los ideales de formación del hombre argentino.

El carácter sintético de este programa facilita al profesor la intensificación de la enseñanza de los temas que así lo requieren, sin que ello justifique en modo alguno la omisión de los enunciados aquí.

En cuanto a la parte lógica formal se advertirá que, si bien los principios lógicos no constituyen tema aparte, el haberlos distribuido a lo largo de las bolillas II, III y IV tiende a facilitar la tarea de ejercitación mediante ejemplos adecuados al tema especial de la bolilla y a que disciplinen la mente del estudiante.

Se dedicarán aproximadamente siete clases a cada bolilla, con lo cual siempre quedará un margen de diez clases o más para dedicarlas a repaso.

## **PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO: \***

Fascículos que integran esta colección:

- 1- Primer Año del Ciclo Básico
- 2- Segundo Año del Ciclo Básico
- 3- Tercer Año del Ciclo Básico
- 4- Suplemento para el C. Básico del Comercial Diurno
- 5- Cuarto Año del Segundo Ciclo del Bachillerato
- 6- Quinto Año del Segundo Ciclo del Bachillerato
- 7- Cuarto Año del Comercial Diurno
- 8- Quinto Año del Comercial Diurno
- 9- Educación Física para todos los niveles

ADEMAS, como siempre,

**PLANES, PROGRAMAS ANALITICOS Y  
TEXTOS COMPLETOS para el**

**BACHILLERATO LIBRE PARA ADULTOS  
Resol. 3052/72 y 3170/73**

**\* Visados por la DINEM Expóte. 4144/83**



*Educar nos*  
**GOUDELIAS**

Defensa 856 - Tel 362-8335 - 1065 CAPITAL FEDERAL